

حسن سعيد الكري

الهمادى

إلى لغة العرب

قاموس عربي - عربي

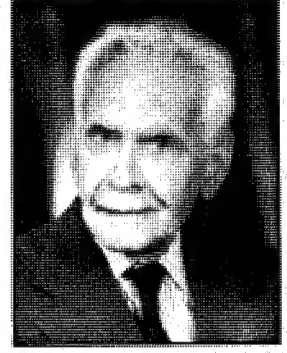
الجزء الأول
(أ.ب.ت.ث.ج.ح.خ)

دار لبنان للطباعة والنشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ
إِلَى لِقَاءِ الْعَرَبِ

المؤلف



وُلد حسن سعيد الكرمي، مؤلف هذا المعجم، في بلدة طولكرم من أعمال فلسطين سنة ١٩٠٨. وتلقى فيها تعليمه الابتدائي وإتمّ تعليمه الثانوي في دمشق ثم بالكلية الانكليزية في القدس. وتخصّص في جامعة لندن في اصول التربية والتعليم وعلم الإحصاء القوي وذلك على فترتين ما بين ١٩٣٧ - ١٩٣٨ ثم ١٩٤٥ - ١٩٤٦. وعاد إلى فلسطين معلماً للغة الانكليزية ثم أصبح مفتشاً إدارياً وكان اختصاصه الإشراف على امتحانات المعلمين وامتحانات اللغة العربية. وكان الأمين العام لمجلس البعثات العلمية لحكومة فلسطين. ولما انتهى الانتداب البريطاني على فلسطين سنة ١٩٤٨، عُيّن في القسم العربي من الاذاعة البريطانية مراقباً للغة. وقام في اثناء ذلك بتسجيل سلاسل عديدة في برنامج تعليم اللغة الانكليزية للعرب، ثم باشر في تقديم برنامج المعروف (قول على قول) في الشعر والأدب واللغة، وذاع صيت هذا البرنامج في العالم العربي منذ أكثر من خمس وعشرين سنة الى اليوم. وقد نُشر من هذا البرنامج ١٢ مجلداً حتى الآن، وهي تُعتبر بحق «أغاني» العرب في هذا العصر.

والمؤلف يكتب ويذيع باللغتين العربية والانكليزية بالسهولة نفسها، وقد نُشر له عام ١٩٧٠ قاموس «المنار» الانكليزي العربي، ثم ألف سلسلة معالج «المفني».

والمؤلف عضو شرف في مجمع اللغة العربية الأردني، وقد صدرت له مقالات مهمة في إصلاح المعجم العربي، وصدرت له كتب عديدة مؤلفة ومترجمة، وسلسلة في تعليم اللغة الانكليزية هي (تعال نتعلم الانكليزية). وله تحت الطبع مجموعة من القواميس والكتب.

وها هو معجمه الجديد الرائع (الهادي الى لغة العرب) الذي يطل على دنيا العرب بصفحاته التي تناهز الـ ٢٤٠٠ صفحة زاخرة بالمعاني والشروح والشواهد لأكثر من مئة ألف كلمة ومصطلح، ويشهد بطول باع المؤلف في هذا المجال، إذ تمكن بهذا الإنتاج المعجمي الضخم الممتاز، من إدخال المعجم العربي الى رحاب العصر الحديث من غير أن يتخلّى قيد أنملة عن أصالة وبنفسه القديم.

الطبعة الأولى

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

دار لبنان للطباعة والنشر

ص.ب. : ٥٦٢٠ - عنوان برقي : دالبنان - هاتف : ٨٠٧٥٨٥ - ٨٦٧٩٠٥ - بيروت - لبنان

سَنَ الْفَوَارِ الْهَدَايَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمَّ ① وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ② إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ③ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا
لَعَلَىٰ حَكِيمٍ ④ [سورة الزُّخْرُف]

وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ
وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن نَّشَاءُ مِّنْ عِبَادِنَا
وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ⑤ [سورة الشُّورَى]
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

الهيئة الناصرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نبدأ، أولاً - بحمد الله والثناء عليه، عند تقديمنا لقاموسنا الهادي، على ما من به علينا من أفضال لولاها لما كان لهذا السفر النفيس أن يرى النور، فهو سبحانه الذي أعاننا، طوال سنوات طويلة من العمل الدؤوب، على إكمال الطريق نحو الهدف المنشود.

فنحن، والحق يُقال، عندما اتفقنا مع الصديق الأستاذ حسن سعيد الكرمي على نشر قاموسه الكبير، وبدأنا معاً معركة الانتاج، لم نكن نتوقع، رغم صحبتنا ومحبتنا لمهنة الطباعة والنشر، ورغم خبرتنا ومعرفتنا لما يعترضنا فيها من مشقة وصعاب، لم نكن نتوقع أبداً ذلك القدر الهائل الذي ينتظرنا من العمل الشاق المقرون بالمعاناة والصبر.

وكان شيخ المعانين والصابرين معنا أستاذنا الكرمي نفسه، المقيم في لندن، الذي أقمنا بيننا وبينه ما يشبه الجسر الجوي لنقل الرسائل والتجارب، التي كانت تصل إليه مزودة بالأسئلة والملاحظات وتعود إلينا مصححة مطرزة بالإيضاحات وموشاة ببعض التعديلات والإضافات. . وكان ذهابها وإيابها إما باليد أو بواسطة البريد الخاص السريع الباهظ الثمن. وكان أستاذنا حفظه الله حاضراً دائماً لمُدِّ يد العون والمساعدة. فله منا الآن وقفة شكر وتقدير وعرفان.

ويسعدنا الآن، ونحن نمسح عن جباهنا عرق الجهد والتعب، أن نقدم «الهادي إلى لغة العرب» إلى كل إخواننا العرب: علمائهم، ومثقفهم وأساتذتهم وطلابهم أينما كانوا في الوطن العربي الكبير، أو في أي قطر من أقطار الأرض، نقدم «الهادي» ثمرة

طيبة لمجهود متميز غني بالمظهر والمحتوى، سائلين المولى عز وجل، أن يبلغ هذا القاموس الغاية في سدّ نقصٍ بيّنٍ ظاهر في مكتبتنا العربية المعاصرة، آمليْن أن ينال تقديرهم، وأن يجدوا فيه الفائدة وأن يجد منهم الإقبال والإيثار والرضى، فهو يجمع لهم بين دفتيه، كلّ فوائده وفرائد أمهات القواميس، مقتحماً بها رحاب العصر الحديث من غير أن يجيد قيد أنملة عن أصالة القديم ونفاسته، ولن يجد الباحثون فيه جفاف القواميس وعبوسها، بفضل طلاوة أسلوب مؤلفه صاحب «قول على قول» وحلاوته.

ولا بد لنا، أيضاً، من إزجاء الشكر العميق لفريق العمل الممتاز، الذي أشرف بخبرة ودراية على التدقيق والمراجعة والتصحيح في مختلف مراحل العمل. فالشكر كل الشكر لكل فرد منهم، ولكل المختصين والفنانين والفنيين، ولكل العاملات والعاملين، ممن تعبوا معنا السنوات الطوال، واصلين السنة بالسنة، والنهار بالليل، في عمل مخلص مستمر مثمر.

والشكر كل الشكر إلى كل من بذل معنا جهداً، أو ساعد بنصح أو رأيٍ أو كلمة تأييد وتشجيع، لهم جميعاً أسمى عبارات الشكر والتقدير والوفاء، فقد أسهموا، كل في حدود اختصاصه ومقدرته، في إيصال هذا المجهود اللغوي العلمي الممتاز إلى شاطئ الأمان بإذن الله تعالى.

والله نسأل، أن يوفقنا جميعاً لصالح الأعمال وأن ييسر لنا دائماً أن نلتقي على دروب العمل والانتاج والخير، إنه أكرم مسؤول.

الحاج محمد رضوان

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللغة العربية لغة قديمة، قيل إن التكلم بها كان قبل الميلاد بنحو ألفي سنة أو ثلاثة آلاف، وقد يكون التكلم بها كان قبل ذلك بزمان لأن القواعد والقوالب التي تقوم عليها لا يمكن أن تتكون وتتطور إلا في قرون عديدة. ولكن اللغة العربية المكتوبة لم تصلنا إلا منذ القرن السادس بعد الميلاد على لسان شعراء الجاهلية وحكمائها، وهذه مع ذلك لم تدون إلا في النصف الثاني من القرن الأول للهجرة، بعد القرآن الكريم. واللغة العربية كما وصلتنا لغة معربة ولغة قياسية، والمتكلم الفصيح بها لا بد له من أن يقيم الإعراب من جهة وأن يلتزم بالقياس من جهة ثانية. وهاتان عقبتان يصعب تخطيها بسهولة، وحدث من تلك الصعوبة اللحن في اللغة حتى على لسان الفصحاء، ولزم من ذلك وضع علم الصرف والنحو، ونشأت طبقة كبيرة من النحاة في البصرة والكوفة وغيرهما وطال الجدل بينهم واستحكم الخلاف وكتبوا في ذلك كتباً كثيرة. ثم دعت الحاجة، بدافع منهم لفهم القرآن الكريم، إلى جمع مفردات اللغة وتدوين معانيها على حروف المعجم، وذلك ابتداءً من النصف الثاني من القرن الأول الهجري على رأي بعضهم أو ابتداءً من النصف الثاني من القرن الثاني الهجري. ونجم عن حركة التدوين المعجمية هذه معاجم عديدة ظهرت على التوالي بعد كتاب «العين» للخليل بن أحمد (وفاته ١٧٠ هـ)، واشتهر منها كتاب «الجمهرة» لابن دريد و«المحيط» للصاحب بن عباد وكتاب «الصحاح» للجوهري وكتاب «المجمل» لابن فارس و«المحكم» لابن سيده

و «أساس البلاغة» للزمخشري و «لسان العرب» لابن منظور و «العُباب» للصَّغاني أو الصَّاغاني و «القاموس المحيط» للفيروزآبادي و «تاج العروس» للمرئضي الحسيني (وفاته ١٢٠٥ هـ). وبعد ذلك جرى انقطاع في تأليف المعاجم بسبب ما طرأ على اللغة والثقافة من انحطاط. ثم جاء عصر النهضة بعد الاتصال بأوروبا وبذلت الجهود في إحياء اللغة العربية فطُبعت المعاجم المعروفة من قبل كمختار الصحاح والقاموس المحيط والمصباح المنير ولسان العرب وأساس البلاغة وتاج العروس. وتنبه العلماء إلى أن المعاجم القديمة في حاجة ماسة إلى تجديدِها وإلى وضعها في قوالب عصرية، وتنبهوا إلى أغلاط تلك المعاجم سواء من المؤلفين أو من النساخ، وتصدى أحمد فارس الشدياق إلى هذه المهمة في كتابه (الجاسوس على القاموس)، وقال في مقدمة ذلك الكتاب: «لَمَّا رَأَيْتُ في تعاريف القاموس للإمام القاضي مجد الدين الفيروزآبادي قصوراً وإبهاماً وإيجازاً أو إبهاماً وترتيب الأفعال ومشتقاتها فيه محوج إلى تعب في المراجعة ونصب في المطالعة، والناس راوون منه راضون عنه - أحببت أن أبين في هذا الكتاب من الأسباب ما يحضُّ أهل العربية في عصرنا هذا على تأليف كتاب في اللغة يكون سهل الترتيب واضح التعاريف، شاملاً للألفاظ التي استعملها الأدباء والكتاب وكلٌّ من اشتهر بالتأليف». وقال عن كتابه بأن الغاية منه «حث أهل العلم على تحرير كتاب فيها خالٍ من الإخلال مقرب لما يطلبه الطالب منها من دون كلال»، وقال: «إني رأيت جميع كتب اللغة مشوشة الترتيب، كثر ذلك أو قلَّ، وخصوصاً كتاب القاموس الذي عليه المعول. فإن مؤلفه رحمه الله التزم فيه الإيجاز حتى جعله ضرباً من الألغاز». وظهر كتاب الجاسوس سنة ١٨٨١ ميلادية. ولم يكن أحمد فارس الشدياق أول من نبّه إلى أغلاط القاموس، بل سبقه إلى ذلك محمد بن مصطفى داود زاده في كتابه «الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط». ثم تتابعت الانتقادات من علماء اللغة والأدب مثل أحمد تيمور والأب أنستاس ماري الكرمللي. ونشط عدد من العلماء فألفوا معاجم جديدة كمعجم «محيط المحيط» لبطرس البستاني سنة ١٨٦٩ مرتباً على حروف الهجاء، و «أقرب الموارد» للشرتوني سنة ١٨٩٠ و «المنجد» للأب لويس معلوف سنة ١٩٠٨ و «البستان» لعبد الله البستاني سنة ١٩٣٠، و «متن اللغة» للشيخ أحمد رضا سنة ١٩٥٨. و «المعجم الوسيط» عن مجمع اللغة العربية في القاهرة، و «المرجع» لعبد الله العلايلي سنة ١٩٦٣، ومعجم «الرائد» لجبران مسعود سنة ١٩٦٤. ولعلَّ

العلايلي بعد أحمد فارس الشدياق كان في مقدمة الذين دعوا إلى تهذيب المعاجم وتبويبها على الأصول الحديثة، وشرح ذلك في كتاب له أسماه «مقدمة لدرس لغة العرب وكيف نضع المعجم الجديد» سنة ١٩٣٨، وقال في مقدمة له في كتاب (المرجع): «فحفزني هذا كله إلى بحث العربية بحثاً جديداً من الأساس والعمل على إبدائها بالشكل الخلق بها والقمين بتقديمها إلى الناس تقديماً سائغاً ميسوراً... ولذا بادرت إلى عقد نتائجي جملةً وتفصيلاً في كتاب أرسلته في الناس بعنوان «مقدمة لدرس لغة العرب»، والشيء البارز الذي أردناه وتوخيناه من ذلك الكتاب هو التأكيد الملح على أن ما تعلمناه، ولما نزل نتعلمه، بات في حاجة كبيرة إلى معاودة درسه وتجديد تدوينه، على وجه يكون أكثر حظاً في باب الصدق وأوفر نصيباً من حيث الدقة». وكان العلايلي جريئاً في سخطه على المعجميين السالفين الذين كانت قوانينهم «وهماً خاطئاً أو نتيجة درس غير مستقيم ولا محقق». وأنحى باللائمة على المعجميين في الوقت الحاضر لتمسكهم بالقديم وعدم مجاراتهم للعصر وقال: «إذا لم تكن لنا لغة تامة صحيحة فلن يكون لنا فكر تام صحيح. فإن أحدنا لا يمكنه التفكير إذا لم تكن له لغة، والفكرة إنما تتكون في رؤوسنا بكلمات، أو بعبارة أدق، بأشباح كلمات ثابتة في جوهر النفس. فإمكانية التفكير أولاً وآخرًا تستند إلى اللغة التي تستخدم في إبراز عناصر الفكر».

ودعوة العلايلي هذه ذهبت مع الأسف صرخة في واد، ويعجبني من هذه الدعوة أنه أصر على وجوب الدقة في معاني الكلمات وأنه لم يعتمد كل الاعتماد على المعجميين القدماء وأنه دعا إلى إصلاح المعجم العربي وأنه أدرك قبل غيره أن اللغة أداة الفكر وأن الفكر صالح ما دامت اللغة صالحة.

ومن الذين نعوا على المعجميين القدماء سوء جمعهم للغة سعيد الشرتوني صاحب معجم أقرب الموارد، وذلك في قوله: «على أن خطتهم في جمع اللغة تُحلَّى الظَّماء عن مواردهم وإن عذبت وتصيب ممارسي كتبهم بضيق الصدور وإن رَحُبَتْ، فقد جاءوا بمعاني الكلمة شتات شتات، كأنها أزماع نبات، فأيم الله ليوشكنَّ جَلَد الناشد أن ينفذ قبل الظفر بضالته». وعاب سعيد الشرتوني على المعجميين القدماء أشياء كثيرة، منها التعريف الدوري وعدم تحديد المعنى بما هو معروف مألوف؛ وهو أول من دعا إلى استعمال لغة عالمية كالفرنسية لتوضيح معنى صنف الحيوان والنبات، فهو يقول في مقدمة معجمه: «واعلم أن أقرب طريقة

عندي لتعريف كل نوع من النبات والحيوان هي أن يفسر اسمه في الفصح بما يعرف به من الأسماء العامة في كل طرف من أطراف البلاد العربية مع ذكر اسمه بالفرنسية فإن تأليف الإفرنج في ذلك في غاية الوضوح لأنهم إذا ذكروا نباتاً أو حيواناً رسموا صورته وذكروا من أية فصيلة هو وعدّدوا أوصافه ومنافعه كما فعل ابن البيطار فيستطيع القارئ حينئذ سبيلاً إلى معرفة مسمى ذلك الاسم». وهذا الرأي في ذلك العهد من الشرتوني دليل على ثقب الفكر ودليل على عظم ما عاناه هو من سوء تعريف المعاجم للنباتات والحيوانات والطيور والأسماك والغيوم والأرضين والمياه، ومن الإيجاز المغيظ في تعريف جميع تلك الأشياء حين تقول المعاجم مثلاً: ضرب من النبات أو ضرب من الطير أو ضرب من السمك وهكذا. وأرى أن هذا الرأي جدير بالاتباع، وقد اتبعته أنا في معجمي هذا ولكني استعملت الانكليزية بدلاً من الفرنسية وهي أعم في الاستعمال وأشيع. ويرى الشرتوني أن الخطأ في كتب اللغة ناشئ عن النقل أولاً وعن عدم أخذ اللغة من ألسنة الناس، وهو صادق في ذلك تماماً، فإن أصحاب المعاجم نقل بعضهم عن بعض فوقع التصحيف عند النقل في بناء الكلمة ثم في شكلها، ومن أمثلة التصحيف في بناء الكلمة أن يقال عن الطّزّر إنه النبت الصفي بدلاً من البيت الصفي، ومن هذا في المعاجم شيء كثير، وأن يقال في الشكل (عَلْظ يغْلُظ غِلَظَة) بدلاً من (غِلَظَة) بالفتح. وأبدى الشرتوني أيضاً اشمئزاه من اهتمام أصحاب المعاجم بالمجاز دون الحقيقة، وهو عيب خطير حاول الزمخشري تجنبه ولم يوفق كثيراً، وكان هذا الاهتمام المعكوس سبباً في عدم تصور الأشياء على حقيقتها. وفي رأيي أن ذلك كان من جملة العوامل على جعل اللغة لغة شعر أكثر منها لغة علم.

ووجدت دعوة الشرتوني هذه صدى عند من تبعه من الساعين لإصلاح المعجم العربي، ومنهم جرجس همام، وهو أول من ضمّن معجمه «معجم الطالب» سنة ١٩٠٧ المصطلحات العلمية الناشئة وغيرها من مصطلحات العلوم المدرسية من نقلية وعقلية وطبيعية ورياضية، واستند في تعريفها وتفسيرها إلى أحدث الآراء، وزاد على ذلك بالاصطلاحات العصرية للكتاب التي جروا عليها في مجلاتهم وصحفهم السيّارة، ولم يذكر جرجس همام الاصطلاحات السياسية، ولعلّه جملها مع اصطلاحات الصحف، ولكن إدخالها في معجمه دليل على تطور الفكر في العمل المعجمي، لأن أصحاب المعاجم حتى الآن يأنفون من ذكر الدخيل

والمصنوع في معاجمهم ولا يقرّون بفصاحة كلمة إذا لم ترد في المعاجم، كما لو أن المعاجم حوت كلّ شيء، أو أن لغة العامة هي دائماً لغة مبذوءة سوقية لا يليق بالعربي أن يحفل بها. ولعمري إن هذا الاتجاه عند أصحاب المعاجم وعند المتزمتين في اللغة جمّدها على شكلها الحاضر وحرّمها من عبارات واشتقاقات في اللغة الدارجة هي في غاية الصحة. ولعلّ الناس يتناقلون الكلمة على صحتها مع أنها تكون قد انحرفت في المعاجم بالتصحييف والتحريف، ولا أزال أذكر كلمة (تَرَنِّخ)، في قولهم، ترنخ به أي تشبث. وهذا تصحييف (تَرَنِّح) فيقال: ترنح به أي تمسك وتعلّق، وهذه موجودة في كلام الناس ولا سيما في فلسطين، وهي غير موجودة على ما أعلم في المعاجم. وأذكر أنني كنت أبحث عن كلمة في اللغة العربية إزاء كلمة canter وهو ضرب من عدو الفرس فلم أوفق إلى ذلك لأن القاريء لا يمكنه التفريق بين ضروب عدو الفرس في المعاجم العربية، ولا بين ضروب عدو الإبل، وذلك لأن عدو الفرس يكون على هذا الترتيب: خبب وتقريب وإمجاج وإحضار وإرخاء وإهذاب وإهماج، والفرق بين ضرب وآخر في المعاجم غير واضح، فإذا أردت أن تعرف مثلاً تعريف معنى التقريب في عدو الفرس من المعاجم فإنك تجد قولاً مثل: قُرب الفرس عدا تقريباً والتقريب ضرب من العدو، وعلى هذا فإنك من علمك بالتقريب بعد استشارة المعجم تكون على ما كنت عليه من العلم قبل الاستشارة. ولحلّ هذه المشكلة لجأت في النهاية إلى معجم انكليزي تشادي. ولغة التشاد عربية ما زالت على سلامتها، فوجدت أن canter هي التقريب فاستعملتها في معجمي الانكليزي العربي.

ولعبد الله البستاني مقدمة طويلة صدر بها معجمه «البستان». وتكلّم فيها عن المعاجم القديمة والحديثة بشيء من التفصيل وعن شوائب هذه المعاجم، وذكر الشوائب بالتفصيل، وخصّ بالذكر منها الخلط بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي. ثم جاء آخرون وبحثوا في معائب المعجم العربي، وأذكر منهم عدنان الخطيب، فقد قال في كتابه «المعجم العربي»: «وإذا كان المهتمون بالمعجم العربي اليوم على شبه اتفاق حول كثير من تلك العيوب، إلّا أن العلماء الذين تصدوا لنقد المعاجم القديمة، اختلفوا في أسلوب الكشف عن عيوبها، فكان لكل منهم أسلوبه ونهجه، وكانت عيوب المعاجم عند اللغويين غيرها عند النحاة أو علماء الصرف أو الاشتقاق، وكذلك العيوب التي يراها علماء اللغات غير العيوب

التي يراها علماء آخرون يهتمون بنواح تاريخية أو طبية أو غير ذلك، ومن هنا نجد أن نقد الشدياق غير نقد الأب الكرملّي، ونقد أحمد أمين غير نقد الأمير الشهابي...». وذكر عدنان الخطيب طائفة من عيوب المعاجم العربية، وذكر بصورة خاصة عيوباً لمعجم الوسيط.

على أن جميع من تصدوا لنقد المعاجم لم يذكروا عيباً مهماً واحداً، وهو أن المعاجم منذ أوائل القرن العشرين لم تحدث شيئاً جديداً في إعطاء المعاني (١) بلغة عصرية مفهومة و (٢) بشرح واضح مستفيض بالشواهد والأمثلة. وتفسير ذلك أن أصحاب المعاجم القديمة قبل النهضة الحديثة كانوا يوجزون إيجازاً مخللاً عند إعطاء المعنى ولعلهم كانوا هم يفهمون المعنى في زمانهم، وقد أصبح ذلك المعنى غريباً الآن. خذ مثلاً قول القدماء عن (الحزم): الحزم ضبط الإنسان أمره والأخذ بالثقة، من منا الآن يفهم هذا المعنى؟ فهو غريب علينا ولا بد من شرح كافٍ له مع المثال أو الأمثلة، وعدم تمكن الذهن من الإحاطة به على حقيقته أدى إلى التباس معناه بمعنى آخر، فصار الحازم هو المصمم الماضي في أموره، وهذا ليس المعنى في الأصل. وأنا في معالجتي لمثل هذا الأمر في معجم «الهادي»، وجدت أنه لا بد من شرح للمعنى مع ذكر الكلمة الانكليزية التي تؤدي المعنى، وقلت عن الحزم prudence. فالذين ألفوا المعاجم بعد النهضة نقلوا بأمانة ما قاله القدماء ولم يسألوا أنفسهم عند النقل هل المعنى واضح لديهم؟ ثم إنك لو أردت فهم معنى الضبط ومعنى الثقة من بعض المعاجم وقعت في حيص بيص، والتجربة خير برهان. ثم ما معنى (الجرع)؟ وما معنى (الملهوف) ومنه إغاثة الملهوف؛ وما معنى يا لهف نفسي؟!

والمهم في الأمر شيان: (١) ما الذي أخذه المجددون على المعاجم القديمة و (٢) ما الذي اقترحوه لإصلاح تلك المعاجم. أما الشيء الأول فقد عرضته آنفاً عرضاً موجزاً، ولا أرى أن المجددين على اختلاف آرائهم قد أوفوا الموضوع حقه لأنهم لم يكونوا قد وقفوا بعد على أصول وضع المعاجم وهو فن تنشأ وتطور في الزمن الأخير في أوروبا وأمريكا، ثم إنهم، وهذا أخطر شيء، اعتبروا ما وصل إلينا من معاجم القدماء، تراثاً مقدساً يجب الحفاظ عليه وتجنبيه عبث العابثين. ثم إنهم لم يكونوا قد عانوا مؤونة النقل أو الترجمة من اللغة العربية إلى لغة أجنبية حديثة كالفرنسية أو الإنكليزية ولا مؤونة وضع المعاجم المزدوجة من العربية إلى

الإنكليزية مثلاً أو من الإنكليزية إلى العربية. ومع أن أحمد فارس الشدياق والشرتوني وعبد الله البستاني كانوا أقرب المجددين إلى معرفة اللغات الأجنبية فإنهم أحجموا عن نقد المعنى واكتفوا بنقد الشكل، وفي رأي أن نقد المعنى أهم بكثير من نقد الشكل. ولعل أول من وضع القواعد لإصلاح المعجم العربي ظاهر خير الله الشويري في المقدمة التي صدر بها «معجم الطالب» لجرجس همام، حيث ذكر في تنبيهاته ثمانية أمور أهمها:

- ١ - يجب أن نجعل متن اللغة قياسياً، كما في علم النحو وعلم الصرف.
 - ٢ - يجب أن نأخذ بقول أبي عثمان المازني في (الاقتراح) وهو أن ما قيس على كلام العرب فهو من كلامهم.
 - ٣ - الاضطراب الذي نراه في المعاجم ليس مرده الشذوذ وإنما هو من عدم التعمق.
 - ٤ - يجب أن نأخذ برأي ابن السيد البطليوسي في (الاقتضاب) وهو أن لا يوسم بالشذوذ ما وجد له وجه للقياس، وأن لا يقبل في اللغة قول لا يعضده قياس ولا يسنده سماع.
 - ٥ - يجب أن يؤخذ بقول الفيومي في (المصباح) في مادة (خلف) وهو أن عدم السماع لا يقتضي عدم الاطراد مع وجود القياس.
- وكنت أود لو أن الشويري زاد على سبيل التفصيل تنبيهاً آخر وهو:

- لا بأس من اشتقاق الكلمة من فعل ما إذا كان في اللغة كلمة أخرى من فعل آخر قريب في المعنى، ومثال ذلك أن (حَمَلَ) و(نَقَلَ) من باب واحد في المعنى، ووجود (حُمْلَان) من الفعل الأول يشجعنا على اشتقاق (نُقْلَان) من الفعل الثاني، ولو أن (نُقْلَان) غير واردة في المعاجم.

ولإتمام الفائدة أورد هنا ما قاله الشويري عن الاضطراب في المعاجم، فهو يقول: «إن كل ما يرى من الاضطراب والاختلال إنما جاء من عدم إيفاء اللغة حقها في الجمع والوضع والتحرير والتقريب وذلك أن الأئمة الأولين رحمهم الله نظراً لعظم العمل وقلة الذرائع لديهم لم يكن في الإمكان أن يبلغوا أكثر مما بلغوا، على أنهم بلغوا من العمل أكثره. ولكن المتأخرين وقفوا عند حد ما بلغه الأولون، بعضهم

اقتناعاً أنه لم يبق إلى المزيد سبيل، وبعضهم رضي من حقيقة العلم بالسَّمة والاسم فبقي علم اللغة مطروحاً في بعض طريقه لا معدوماً... وهذا ظاهر من تضاربهم واضطراب كلامهم كقول المصباح: كَمَل من أبواب قُرْب وضَرْب وتَعَب وأردأها تَعَب، وقول القاموس: كَمَل كَنَصَر وكرم وعَلِم كمولاً وكمالاً. وأنت ترى أنه لم يَجِء منه مصدر لبناء ضَرْب ونَصَر وأن الكمول منها مستغرب ولا يعرف في الاستعمال. وكذلك قول المصباح: فَسَدَ الشيء فسوداً من باب قَعَد فهو فاسد والجمع فَسَدَى والاسم الفساد، وقول القاموس: فَسَدَ كَنَصَر وعَقَد وكرم فساداً وفسوداً. والفسود لم نعر عليه في الاستعمال. ولو تتبعنا كلامهم في هذه لرأيت ما هو أعجب».

قلت إن الذين دعوا إلى إصلاح المعجم العربي غلب عليهم الاهتمام بالشكل دون المعنى، ولم يربطوا على الأكثر بين الشكل والمعنى. ومع أنهم أدركوا أن اللغة العربية قياسية فإنهم لم يعالجوا هذه المقاييس بالنسبة إلى معانيها ولم يتعرضوا لنقد المعجم من حيث خروجه عن ضبط العلاقة بين القياس والمعنى، كما هو واضح في تصارييف الأفعال. ولتوضيح ذلك أقول:

الفعل الثلاثي المجرد يكون على هذه الأشكال:

١ - (فَعَلَ يَفْعُل وَيَفْعَل) ، مثل (فَتَحَ يَفْتَح) و (ضَرَبَ يَضْرِب) و (نَصَرَ يَنْصُر) والمصدر مختلف ومتعدد وتزيد صِيغُهُ على الأربعين.

٢ - (فَعِلَ يَفْعَلُ فَعَلًا) مثل (عَرَجَ يَعْرجُ عَرَجًا) فهو أعرج.

و (خَرِفَ يَخْرِفُ خَرْفًا) فهو خَرِف.

و (جَرِبَ يَجْرِبُ جَرْبًا) فهو أجرب وجَرْبان وجَرْب.

و (فَرِحَ يَفْرَحُ فَرَحًا) فهو فَرِح وفَرَحان.

ولكن (حَزَنَ يَحْزَنُ حَزَنًا) فهو حَزِين وحَزِين، ولا يخفى أن (حزِين) ليست من هذا الوزن، ولكن هذا ما نقوله بعض المعاجم.

٣ - (فَعُلَ يَفْعُلُ فُعُولَةً) مثل (صَعُبَ يَصْعُبُ صُعُوبَةً) فهو صَعُب.

و (سَهَّلَ يَسْهَلُ سُهُولَةً) فهو سَهَّل.

و (حَزُنَ يَحْزُنُ حُزُونَةً) فهو حَزُن.

ولكن (سَخُنَ يَسْخُنُ سُخُونَةً) فهو سُخْنٌ وَسَخْنٌ، وبعض المعاجم تقول (سَخَنَ يَسْخُنُ سُخْنًا وَسَخِنَ يَسْخُنُ سَخْنًا وَسَخُنَ يَسْخُنُ سَخَانَةً وَسُخُونَةً) بمعنى كان سُخْنًا أي حارًّا. والقارىء يرى مبلغ الخلط في الأوزان في بعض المعاجم ويرى أن اشتقاق (سَخُنَ) لا يمكن أن يكون من ثلاثة أوزان من الفعل. ثم إنك لو سألت: وأين اشتقاق (بُرِدَ) في مقابل (سَخُنَ) فإنك لا تجد له ذكراً في المعاجم، والذي تجده هو: (بُرِدَ يَبْرُدُ بُرُودَةً) كان بارداً، وكان يجب أن يقال: كان بَرْدًا، لأن بعض المعاجم نفسها تقول إن (البَرْدَ) هو البارد.

٤ - (فَعُلَ يَفْعُلُ فَعَالَةً) مثل (كَرُمَ يَكْرُمُ كَرَامَةً) فهو كريم، ومثله ظَرْفٌ وَلُطْفٌ.

و (قَبِحَ يَقْبُحُ قَبَاحَةً) فهو قبيح.

و (خَلَعَ يَخْلَعُ خَلَاعَةً) فهو خليع.

و (وَسُمَ يَوْسُمُ وَسَامَةً) فهو وسيم.

و (حَسَبَ يَحْسُبُ حَسَابَةً) فهو حسيب.

ولكن انظر الى ما تقوله بعض المعاجم: (حَسُنَ يَحْسُنُ حُسْنًا) فهو حَسِين و (جَمُلَ يَجْمُلُ جَمَالًا) فهو جميل. وهؤلاء قالوا: (حَسُنَ يَحْسُنُ حَسَانَةً) فهو حَسِين و (جَمُلَ يَجْمُلُ جَمَالَةً) فهو جميل، مثل (مَلَحَ يَمْلَحُ مَلَاحَةً) فهو مليح!

وصيغة الفاعل من الثلاثي المجرد لا تأتي إلا من (فَعَلَ يَفْعُلُ) مثل (فَتَحَ يَفْتَحُ) فهو فاتح ومن (فَعَلَ يَفْعُلُ) مثل (ضَرَبَ يَضْرِبُ) فهو ضارب، ومن (فَعَلَ يَفْعُلُ) مثل (نَصَرَ يَنْصُرُ) فهو ناصر. ومن (فَعَلَ يَفْعُلُ) مثل (عَلِمَ يَعْلَمُ) فهو عالم، ونندر أن تأتي صيغة (فاعل) من (فَعَلَ يَفْعُلُ) مثل (بَخَلَ يَبْخُلُ). ونندر أن تأتي من (فَعِلَ يَفْعُلُ) مثل (أَجَنَ يَأْجُنُ) فهو آجن. ولا تأتي صيغة (فاعل) من (فَعِلَ يَفْعُلُ فَعَلًا) مثل (عَرَجَ يَعْجَرُ عَرَجًا)، ولا من (فَعُلَ يَفْعُلُ فُعُولَةً) ولا من (فَعُلَ يَفْعُلُ فَعَالَةً).

ولنأخذ الآن صيغة (فَعِلَ يَفْعُلُ فَعَلًا)، فالصفة منها تكون على وزن (أفعل) و (فَعِلَ) و (فَعَلَانِ)، وقد ذكرنا ذلك آنفاً. ولنأخذ فعلين متضادين في المعنى مثل (فرغ) و (مَلَأَ). فالمعاجم تقول (فَرِغَ يَفْرِغُ فَرَاغًا) فهو فَرِغٌ، ولا تقول فَرِغَانِ، وتقول (مَلِئَ يَمْلَأُ مَلَأً) فهو مَلَانِ. وإذا اتبعنا القاعدة القياسية فإن المعاجم يجب أن تقول (فَرِغَ يَفْرِغُ فَرِغًا) فهو فَرِغٌ وفَرِغَانِ، وأن تقول (مَلِئَ يَمْلَأُ مَلَأً) فهو مَلِئٌ

وَمَلَّانَ، فهي لم تقل (مَلَّىء) في مقابل (فَرِغ) ولا (فَرِغَان) في مقابل (مَلَّان) وواضع المعجم الجديد يجب أن يصحح ذلك.

ولنأخذ فعلاً آخر مثل (نَشِط) فبعض المعاجم تقول (نَشِطَ يَنْشِطُ نَشَاطاً) فهو نَاشِطٌ ونَشِيطٌ، و (نَشِيط) لا تأتي من هذه الصيغة وإنما تأتي من الصيغة (نَشُطَ يَنْشُطُ نَشَاطَةً) فهو نَشِيطٌ. وبعض المعاجم تقول (نَزِهَ يَنْزُهُ نَزَاهَةً) المكان كان نَزْهاً ونَزِيهاً، و (نَزْهاً) لا تأتي من هذا الوزن وإنما من (نَزِهَ يَنْزُهُ نَزْهاً) و (نَزِيهاً) لا تأتي من هذا الوزن وإنما من (نَزِهَ يَنْزُهُ نَزَاهَةً)، ومع ذلك فبعض المعاجم تقول: مكان نَزِهَ وأرض نَزْهَةٌ (بتسكين الزاي) ولا تذكر لهذا فعلاً، وحقّ هذا الفعل أن يكون (نَزِهَ يَنْزُهُ نَزْهَةً).

وتذكر بعض المعاجم (جَوَّعَان) و (شَبَّعَان)، وفي جَوَّعَان تقول... (جاع يجوع جَوَّعاً ومجاعةً) ضد شَبَّع فهو جائع وجَوَّعَان، وكان يجب أن يقال... (جاع يجوع جَوَّعاً) فهو جائع و (جَوَّعَ يَجْوَعُ جَوَّعاً) فهو جَوَّعَان، وفي (شَبَّع) تقول بعض المعاجم: (شَبَّعَ يَشْبَعُ) فقط ولا تقول لا (شَابِع) ولا (شَبَّعَان)، ولا تقول (شَبَّعَ يَشْبَعُ شَبَّعاً) ولا (شَبَّعَ يَشْبَعُ شَبَّعاً) في أول الباب، ثم تقول: الشابِع هو الشبَّعَان، وكان يجب أن يقال: (شَبَّعَ يَشْبَعُ شَبَّعاً) فهو شَابِع و (شَبَّعَ يَشْبَعُ شَبَّعاً) فهو شَبَّعَان. وأول من نبّه على هذا التشويش ظاهر الشويري حينما قال: «ومن ثمّ قد يذكر الفعل في المعاجم من المادة الواحدة على أبنية مختلفة مآلها إلى بابين أو الأبواب الثلاثة، تارة مع النص أو التلميح الى اختلاف معناه بحسب تلك الأبنية وتارة بدون شيء من ذلك فيحار المطالع فيه لعدم وجود المقدمات له في المعاجم وعدم تعرض الصرفيين له، ويقع في النفوس أنه من اضطراب اللغة وعدم انطباقها على الأقيسة المعروفة فيها. والحق أنه من تقصير اللغويين وأصحاب المعاجم».

ومثل ذلك ما جاء في (غَمَض) وهو (غَمَضَ يَغْمُضُ وَغَمِضَ يَغْمُضُ وَغَمُضَ يَغْمُضُ وَغَمُضَ يَغْمُضُ وَغَمُضاً وَغَمُوضاً وَغَمُوضَةً وَغَمَاضَةً)، وهذا يمكن تفصيله إلى ثلاث أو أربع صيغ، فيقال:

(غَمَضَ يَغْمُضُ غَمُضاً وَغَمُوضاً) فهو غَامِضٌ

و (غَمِضَ يَغْمُضُ غَمَاضاً) فهو غَمِضٌ

و (غَمُضَ يَغْمُضُ غُمُوضَةً) فهو غَمُضٌ

و (غَمُضَ يَغْمُضُ غَمَاضَةً) فهو غميض
ولا يوجد من هذه المادة في المشتقات إلا (غامض) و (غَمُض).

وإذا نظرنا إلى الألوان وجدنا:

(زَرَقَ يَزْرُقُ زَرَقًا) فهو أزرق

و (خَضِرَ يَخْضَرُ خَضَرًا) فهو أخضر

و (سَوَدَ يَسْوَدُ سَوَدًا) فهو أسود

ولا يوجد فعل مثل:

(بَيَضَ يَبْيِضُ بَيَاضًا) فهو أبيض

و (صَفِرَ يَصْفَرُ صَفَرًا) فهو أصفر

و (حَمِرَ يَحْمَرُ حَمَرًا) فهو أحمر.

ولكن إذا نظرنا إلى اشتقاق (أَسْمَرَ) وجدنا: (سَمِرَ يَسْمَرُ وَسَمِرُ يَسْمُرُ سُمْرَةً) كان
أَسْمَرَ. ومثله في الشذوذ (أَجُون) و (أَخْضَب) و (أَجَوًا) وغيرها كثير.

ومر معنا أن الصفة من الصيغة (فَعِلَ يَفْعَلُ فَعَلًا) تكون: (أفعل) و (فعل)
و (فعلان)، وبعض المعاجم لا تكاد تفرق في الاستعمال بين صفة وأخرى، مثال
ذلك أن بعض المعاجم تقول: (جَرِبَ يَجْرِبُ جَرْبًا) فهو جَرِبَ وأجرب وجَرْبان،
وتقول: (خَدِرَ يَخْدَرُ خَدَرًا) فهو خَدِرَ وأخدر ومثله (خَدِلَ يَخْدَلُ خَدَلًا) فهو خَدِلَ
(وهذا غير صحيح، والصحيح خَدِلَ). وتقول: (خَجِلَ يَخْجَلُ خَجَلًا) فهو خَجِلَ
وخجلان، ومثله (كَسِلَ يَكْسَلُ كَسَلًا) فهو كَسِلَ وكسلان. وتقول: (خَرِفَ يَخْرِفُ
خَرْفًا) فهو خَرِفَ، ومثله (تَعَبَ يَتَعَبُ تَعَبًا) فهو تَعَبَ.

وللتفريق بين هذه الصفات نقول إن (أفعل) للصفات الظاهرة، مثل أبيض وأعرج
وأعور وأقرن وأهتم وأشتر وأعجف وأعين.

و (فعل) للدلالة على التغير في الجوهر، مثل: خَشِرَ وخَرِفَ وكَدِرَ وعمٍ وفَزِعَ
وضَجِرَ.

و (فعلان) للدلالة على التغير الزائل الذي يكون مؤقتاً مثل غَضبان وعَطشان
وسَخَنان وسَكْران ودفآن وظمآن وغيران.

ولنر الآن كيف كان أتباع القاعدة في هذه الصفات. ففي الفعل (كَسِلَ) يكسل (كَسَلًا) يقال هو كَسِلَ وكَسَلان، فإذا قلنا (كَسِلَ) فهو كَسِلَ بطبيعته وصفة الكسل ملازمة له مخالطة لجسمه ولا يرجى لها زوال، وإذا قلنا (كَسَلان) فهو الآن كسلان ثم ينشط. ولكنهم قالوا في (تَعِبَ يَتَعَبُ تَعَبًا) فهو تَعِبَ، ولم يقولوا (تعبان) والتعب كما لا يخفى شيء عارض، ومثله (سَكِرَ يَسْكُرُ سَكْرًا) وحق الصفة أن تكون (سكران) لأن السكر عرض زائل...

وانظر إلى (عَمِيَ يَعْمَى عَمًى) فهو أعمى وعَمٍ، وبعض المعاجم لا تذكر (عَميان) كما أنها لا تذكر (رَغبان) ولا (غُلطان)، والناس يذكرونها. والفرق بين (أعمى) و(عَمٍ) هو أن (أعمى) خاصة بانخساف العين ظاهراً وفقدان حاسة النظر وهذا من ناحية مادية، و(عَمٍ) خاصة بزوال البصيرة فهي أبلغ وأخص بالناحية المعنوية، وأما (عَميان) فهي خاصة بعدم رؤية حقيقة الشيء مؤقتاً ثم يزول ذلك. ومثله (فَرغان) وضده (مَلان)، كما أسلفنا. وأكثر المعاجم تعد مثل هذا التباين شذوذاً.

أما صيغة (فَعْلٌ يَفْعُلُ فُعولة) وصيغة (فَعْلٌ يَفْعُلُ فَعالةً) فهما في المعنى خاصتان بالسجاياء، والصيغة الأولى تختص بما هو طبيعي مثل (خَشَنٌ يَخْشُنُ خُشونة) و(سَخَنٌ يَسْخُنُ سُخونة) و(بَرُدٌ يَبْرُدُ بُرودة) و(نَعَمٌ يَنْعُمُ نَعومة)، والصيغة الثانية تختص بصيرورة الشيء كذلك ولم يكن كذلك من قبل، مثل (كُرُمٌ يَكْرُمُ كَرامة) صار كريماً ولم يكن من قبل، ومن ذلك (فَضَحٌ يَفْضُحُ فَصاحة) صار فصيحاً ولم يكن فصيحاً من قبل. ومع ذلك فإننا لا نجد في أكثر المعاجم صيغة مثل (مَهْرٌ يَمْهَرُ مَهارةً) أي صار (مهيراً) ولم يكن كذلك من قبل، ولا نجد (حَذَقٌ يَحْذُقُ حَذاقةً) فهو حَذِيق. ونجد مثلاً (بَرُعٌ يَبْرُعُ بَراعةً) ومعها: فهو بارع، وليس فهو بَرِيع بحسب القياس.

ولا أريد زيادة في القول على ذلك، ولا سيما القول على الفعل المضاعف الآخر أو المنتهي بالألف المقصورة أو بالياء، وقد أشرت إلى الشذوذ في ذلك في مواضعه في «الهادي».

وفي بعض المعاجم التي بين أيدينا أو في كثير منها عدم جزم في معاني الأشياء

حتى في معاني ما هو الصق بالإنسان، كأعضاء الجسم. ويرى القارىء مثلاً (البرجمة) التي في يد الإنسان ويرى في تعريفها ما يلي: «البرجمة واحدة البراجم وهي المفاصل الظاهرة من ظهور القصب من أصابع الكف»، وتجد أيضاً في تعريفها ما يلي: «البرجمة المفصل الظاهر أو الباطن من الأصابع والإصبع الوسطى من كل طائر أو هي مفاصل الأصابع كلها أو ظهور القصب من الأصابع أو رؤوس السلاميات إذا قبضت كفك نشزت وارتفعت». وجاء في الحديث عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ «توفي بين سحري ونحري وحاقتي وذائتي»، فما هي الحاقنة وما هي الذاقنة من الجسم؟ إذا نظرنا في المعاجم نجد أن (الحاقنة) في لسان العرب مثلاً هي كما يلي: «الحاقنة الوهدة المنخفضة بين الترقوتين من الحلق، والحاقنة ما بين الترقوة والعنق وقيل الحاقنتان ما بين الترقوتين وحبل العاتق. وفي المثل: لألرقن حواقنك بذواقنك، حواقنه ما حقن الطعم من بطنه وذواقنه أسفل بطنه وركبته. وقال بعضهم الحواقن ما سفل من البطن والذواقن ما علا. وقال ابن بري: ويقال الحاقنتان الهزمتان تحت الترقوتين. وقال الأزهري في المثل: لألحقن حواقنك بذواقنك. روي عن ابن الأعرابي الحاقنة المعدة والذاقنة الذقن وقيل الذاقنة طرف الحلقوم. وقال الأزهري: الحاقنة الوهدة المنخفضة بين الترقوتين من الحلق».

وإذا نظرنا في المعاجم لمعرفة معنى (الذاقنة) نجد في لسان العرب ما يلي: «قال أبو عبيد: الذاقنة طرف الحلقوم وقيل الذاقنة الذقن وقيل ما يناله الذقن من الصدر ويقول ابن سيده: الحاقنة الترقوة وقيل أسفل البطن مما يلي السرة. وقال أبو عبيد قال أبو زيد وفي المثل لألحقن حواقنك بذواقنك فذكرت ذلك للأصمعي فقال هي الحاقنة والذاقنة قال ولم أره وقف منهما على حد معلوم».

ونخرج من كل هذا بأجهل مما كنا عند الدخول فيه. وأرى أن الحاقنة هي التي يقال لها في الطب: hypogastrium وهي سافلة البطن والذاقنة هي epigastrium وهي عالية البطن. وقد يكون من هذا الباب أيضاً قولهم عن البلعوم والحلقوم والزردمة.

وفي ذكر النباتات والأحجار والمياه والغيوم والأمطار والحيوانات والأسماك والطيور غموض كبير، كما في الألبسة والآنية والأشربة. ويصعب على القارىء تمييز لون من الألوان المركبة عن آخر، مثل الأصحم والأصحر والأكهب وما شابه.

وعدم ضبط الشكل يؤدي إلى الخلل في الصيغة، ومن ذلك ما جاء في بعض المعاجم وهو (رَفَع يَرْفَع رفاغة) فهو رفيع، والقاعدة هي رَفَع (بضم الفاء).

وعدم الضبط يتعدى الشكل إلى إهمال بعض صيغ الفعل أو بعض صيغ الصفات ومن ذلك أن بعض المعاجم تقول (جَدُب المكانُ جُدوبة) ولا تذكر الصفة وهي (جَدُب)، وتذكر الصفة (جديب) ولا تذكر اشتقاقها من (جَدُب يَجْدُب جَدابة).

ويلحق بذلك إثبات بعض المشتقات لفعل ما وإغفالها لفعل آخر من المعنى نفسه. خذ مثلاً بَدُن وَضَخُم وَجَسُم وَجَرُم وَكَبُر، ففي بعض المعاجم مثلاً: (بَدَن يَبْدُن بَدْنًا وَبُدْنًا وَبَدُن يَبْدُن بَدَانًا وَبَدَانَةً سَمِين وَضَخُم فهو بَادِن وَبَدِين وَبَدِن). ويقال: (ضَخُم ضَخَامَةً وَضِخْمًا) كان ضِخْمًا. ويقال: (جَسُم جَسَامَةً) فهو جَسِيم وَجُسَام، و(جَرُم) عظم جِرْمه. و(كَبُر كِبَارَةً وَكَبَرًا وَكَبَرًا). ومن هنا يتضح الاختلاف في معالجة الفعل والاختلاف في ذكر الصفات، فلا يوجد مثلاً (ضخيم) في مقابل (جسيم) و(جريم) و(عظيم).

ويوجد في بعض المعاجم كلمة (رشيد) ولكن لا يوجد ذكر للفعل (رَشَد يَرشُد رَشادة) ولا للفعل (رَجَح يَرْجَح رَجاحة) فهو رَجِيح، مثل (رَزُن يَرْزُن رَزانة) فهو رَزِين. وهنا نجد في بعض المعاجم قوله: (رَزُن يَرْزُن رَزْنًا) الحجر أَقْلَه من الأرض، والأصح أن يقال (رَزُن) بفتح الزاي، ولعل هذا من غلط التشكيل، ولكن المعجم يقول (رَزُن الرجلُ رَزانة) فهو رَزِين، والأصح أن يقال (رَزُن) بضم الزاي، ولعل هذا أيضاً من غلط التشكيل وقد يتساءل المرء: لماذا يقال حُزْمَة ولا يقال رُزْمَة؟

ولعل أهم نقص في بعض المعاجم إغفالها بعض المشتقات مع وجود الحاجة إليها، مثال ذلك أنه لا يوجد في بعض المعاجم (بَرْدَان) في مقابل (سَخْنَان) ولا يوجد (أَلَاذ) بمعنى (أَلجأ)، ولا يوجد (سَرَّع) بمعنى جعله يُسْرِع مثل عَجَل، ولا يوجد (رَجَّح) مع وجود (تَرَجَّح) بمعنى تذبذب، ولا يوجد (تَبَاخَلَ)، ولا يوجد (اِخْتَلَى) بمعنى كان في خلوة؛ ولا يوجد (أَجَاشَه) بمعنى جعله يجيش، ولا يوجد (أَدْمَعَه) بمعنى جعله يَدْمَع؛ ولا يوجد (أَفْشَلَه) بمعنى جعله يفشل؛ ولا يوجد (أَغْشَى) بمعنى جعله يَغْشَى؛ ولا يوجد (قَبَّح) بمعنى جعله قبيحاً في مقابل

(حَسَن)؛ ولا يوجد (قَبْل) بمعنى جعله يَقْبَل. مع وجود (رَضَى) بمعنى جعله (يَرْضَى).

وبعض المعاجم تذكر (رائف) من الرأفة ولا تذكر (شافق)، مع أنها تذكر (رَاجِم)؛ ولا تذكر (رافق)، ولا (راق)؛ وتذكر (فَزَع) ولا تذكر (رَعِب)؛ وتذكر (مِرْمَاش) وهو الذي يكثر من تحريك عينيه ولا تذكر لهذا المعنى فعلاً؛ وتذكر (شَوَّاف) بمعنى حديد البصر ولا تذكر (شاف) بمعنى رأى. وغير ذلك كثير. وقد ذكرتُ الغائب من هذه الأفعال والمشتقات تنبيهاً إليها.

ووجدت أن بعض المعاجم لا تفرق بين معنى (فُعولة) و (فَعَالَة) مثل (رُطوبة) و (رَطَابَة) ولعل استعمال اللغة الانكليزية هنا يوضح المعنى، فالرطوبة humidity والرطابة humidness.

ووجدت أن بعض المعاجم لا تفرق بين الجذب والقحط والمحل ولا بين الرسن والعنان والزمَام والقياد، واضطرت الى الاستعانة باللغة الانكليزية لتمييز معنى عن آخر.

ومعظم هذه الهنات في بعض المعاجم مرده في الغالب إلى الذين كتبوا المعاجم بأيديهم فغلطوا في الشكل وأغفلوا كثيراً من الصيغ وليس مرده الى اللغويين أنفسهم فهم ولا شك يعرفون اللغة واشتقاقاتها وأبنيته معرفة تامة ولا يغيب عنهم منها شيء، وقد تطرق التصحيف والغلط في الشكل والشذوذ إلى كثير من المعاجم العربية بسبب النقل والنسخ فخرج بعضها عن عمود اللغة وخرجت الكلمات العديدة عن معانيها الأصلية بسبب الإيجاز المخل في كثير من الأحيان، وذلك لأن الأدباء كانوا يعرفون المعنى في زمانه، ثم غمض المعنى على مر الأيام فصار غريباً على أدباء العصر الحاضر وصار يحتاج إلى شرح وتوضيح.

وما العمل إذا؟ إن ما ذكرناه من العيوب في بعض المعاجم العربية وما لم نذكره لضيق المجال ليس من صنع اللغويين كما أسلفنا ولكنه في الغالب من صنع النقلة والنساخ الذين أدخلوا التصحيف وأدخلوا الفوضى في الشكل وأغفلوا كثيراً من مشتقات الأفعال وأجزوا إيجازاً مخللاً فحصل في بعض المعاجم ما نراه الآن من الاضطراب والنقص، فلا بد إذن من إصلاح ولا بد لهذا الإصلاح من دراسة اللغة دراسة جديدة علمية يتوفر عليها فريق من الذين تدربوا تدريباً علمياً ورياضياً ومارسوا

اللغة العربية قراءة وكتابة ويحثاً وعالجوا مؤونة التوفيق بين اللغة العربية ولغة أجنبية عالمية ولا سيما اللغة الانكليزية عن طريق وضع المعاجم من الانكليزية الى العربية مثلاً: وقد سبق لي أن ذكرت عن دعوة الشيخ عبد الله العلايلي الى دراسة اللغة من أساسها من جديد، وهي دعوة صائبة وينقصها مع الأسف وجود العدد الكافي من القادرين على الوفاء بهذه الدعوة من أرباب العلم الصحيح .

وإذا نظرنا حولنا وجدنا أمثلة حيّة على ما يجري في صناعة المعاجم الأجنبية كالمعاجم الانكليزية والفرنسية، فقد وضعت هذه على أسس علمية واضحة ثم وضعت المفردات وضعاً منتظماً ووضعت لها المعاني خالية من اللبس والإبهام مع أمثلة تبين أوجه المعاني المختلفة ومع صور ملونة وغير ملونة ونبذة عن اشتقاق كل كلمة. ولا يخفى أن المعاجم العربية عموماً تعاني من اللبس والإبهام من جراء الشرح المقتضب والموجز إيجازاً مُخلّاً حتى إن الكلمة يمكن أن تعني هذا أو هذا أو هذا، مما أدى برجال العلم عند وضع المصطلحات الحديثة إلى اختلافات ومفارقات، وأدى إلى وجود مصطلحات عربية مختلفة للمصطلح الواحد في مصر وسورية والعراق وغيرها. ثم إن ما زاد هذا اللبس استفحالاً عدم وجود أمثلة توضيحية من القرآن الكريم والحديث الشريف ومن الكتاب والشعراء والخطباء، وعدم شرح الكلمة بعبارة مفهومة أو ترك العبارة الملتبسة دون شرح، كقول بعض المعاجم: «دثّ الصياد به رمى به متقارباً من وراء الثياب».

وقد وقفتُ بنفسي على هذه النقائص وأمثالها في بعض المعاجم العربية من قراءة أمهات الكتب العربية ومن الاطلاع على المعاجم العربية. وكان اطلاعي على أحوال المعاجم العربية عند وضع معجم «المنار» من الانكليزية الى العربية وعانيت في وضعه مشقةً في إيجاد المعنى العربي الصحيح للكلمة الإنكليزية، وكذلك لما قمت بوضع سلسلة معاجم المغني الانكليزية العربية الثلاثة ثم في وضع معجم عربي إنكليزي. ومعنى ذلك أنني في قولي عن عيوب بعض المعاجم العربية أعتمد على التجربة والممارسة وليس على الظن.

والذي صنّعه في قاموسنا «الهادي» يقوم على الاعتبارات التالية:

١ - اللغة العربية لغة قياسية، وأوزان الفعل والمشتقات من الأسماء والصفات وغيرها لها معانٍ خاصة بها.

٢ - اللوم على النقائص في بعض المعاجم العربية يقع على النقلة والنسخ أكثر من أن يقع على اللغويين.

٣ - إبراز صيغ الأفعال كل صيغة على حدة بدلاً من خلط بعضها ببعض كقول بعض المعاجم: «فَطَنَ به وله وإليه يَفْطِنُ ويفْطِنُ وفُطِنَ يَفْطُنُ فُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا...» الخ.

٤ - إعطاء كل صيغة من الفعل معنى على حدة مع مشتقاتها.

٥ - إعطاء المعنى للمفردات من أفعال وغيرها بعبارات حديثة مفهومة.

٦ - دعم هذا المعنى بأمثلة من القرآن الكريم أو الحديث الشريف أو الشعر العربي أو الأمثال العربية ومن أقوال الناس أحياناً توضيحاً للمعنى.

٧ - وضع التفسيرات بطريقة تميز الأشياء بعضها عن بعض كالتمييز في المعنى بين أنواع المطر كالرذاذ والرشاش والرهمة وبين المطر والغيث والحيا والجدا، وبين الألوان المركبة المختلفة، وبين معاني (الضرب) أو (القطع) المختلفة، كما هو واضح من مراجعة هذا المعجم.

٨ - إرجاع المشتقات إلى أصولها، وذكر المؤنث والجمع.

٩ - إدخال الكثير من المصطلحات الحديثة في العلوم والسياسة والصناعة وغيرها التي تم الاتفاق عليها وصارت عامة.

١٠ - أسماء النبات والحيوان والأحجار والمياه والغيوم والأسماء ومظاهر الطبيعة من بر وبحر وجو مشروحة معانيها شرحاً وافياً، مع ذكر كل اسم منها وما يقابله في اللغة الإنكليزية.

١١ - للتمييز بين معنى وآخر في المترادفات كالفرق بين أمد ومدى ولبث ومكث والعام والعمومي والخاص والخصوصي والسحاب والغيوم وغيرها كان من الضروري استعمال اللغة الإنكليزية توضيحاً للفرق في المعنى.

وثمة أمور أخرى نهت عليها لا أكاد أحصيها والسبيل إلى معرفتها هي وغيرها هو استعمال هذا المعجم واختباره وعدم الحكم عليه قبل الوقوف عليه بالممارسة والتجربة.

وأود في هذا المجال أن أنوّه بأمرين مهمين: الأول أن من يتصدى إلى وضع معجم في اللغة العربية يجب أن يكون على علم تام ببناء اللغة العربية من دراسة كتب اللغة الخاصة بمقاييسها وقوالبها في الأفعال والأسماء والصفات وموازينها وصيغها ومعاني هذه الموازين والصيغ في الاستعمال، والثاني أن يكون قد وقف على هذه المقاييس والقوالب والموازين والصيغ من الاتصال اتصالاً مباشراً باللغة من قراءة أمهات كتب الأدب ومواصلة هذا الاتصال في النشر والشعر من أقدم العهود. وهذا يؤدي قبل كل شيء إلى توثيق الارتباط بين قوالب اللغة وصيغها من جهة والمعاني من جهة أخرى، فتخرج المعاني واضحة جلية ليس فيها لبس ولا إبهام بحيث لا يختلط معنى بمعنى آخر، وهذا الاختلاط هو أشد ما يعانيه كثير من المعاجم العربية.

ويجب على واضع المعجم أن يسأل نفسه أولاً سؤالين: (١) هل ما يقوله مفهوم لديه هو نفسه و(٢) هل ما يقوله مفهوم من غيره؟ وأذكر من جملة تعريفات البلاغة أن البلاغة هي أن تُخاطب الأمة السوداء في الليلة الظلماء في الأمر المهم فتفهم ما تقول. ومما يتعلق بالسؤال الثاني حكاية عن عجوز اسمها أم الهيثم، فقد قدمت تلك العجوز على قوم ثم غابت عنهم فسألوا عنها ف قيل لهم إنها عليلة، فذهب بعضهم لزيارتها وقال لها: يا أم الهيثم كيف تجدينك؟ فقالت: كنت وَحْمَى بِالذِّكَّةِ فَشَهِدْتُ مَأْدُبَةً فَأَكَلْتُ جُبْجُبَةً مِنْ صَفِيفٍ هَلَعَةٍ فَاعْتَرَنِي زُلْخَةٌ. فقيل لها: يا أم الهيثم، أي شيء تقولين؟ فقالت: أو للناس كلامان؟ ما كلمتكم إلا بالعربي الفصيح. وسأل أحدهم الفرزدق قائلاً: يا أبا فراس، لماذا تقول ما لا يفهم؟ فقال الفرزدق: ولماذا لا تفهم ما يقال؟! وبين أن يُقال فيفهم القول وبين أن يفهم ما يُقال بون بعيد وخلاف شديد. ويعجبني في هذا المقام قول الفيلسوف الصيني لاوتسي «من يعلم لا يتكلم، ومن يتكلم لا يعلم».

وأنشد الكميّ ذا الرمة قصيدته التي يقول في أولها:

هل أنت عن طلب الأيفاع مُنْقَلِبٌ أم كيف يحسن من ذي الشيبة اللَّعْبُ

فقال له ذو الرمة: ويحك إنك لتقول قولاً ما يقدر إنسان أن يقول لك أصبت ولا أخطأت، وذلك أنك تصف الشيء فلا تجيء به ولا تقع بعيداً عنه، بل تقع قريباً منه. فقال الكميّ: أو تدري لِمَ ذلك؟ فقال: لا. فقال الكميّ: لأنك تصف شيئاً

رأيتَ بعينك، وأنا أصف شيئاً وُصِفَ لي، وليست المعاينة كالوصف.

وقال حماد الراوية إنه كان للكميت جدتان أدركتا الجاهلية، فكانتا تصفان له البادية وأمورها وتخبرانه بأخبار الناس في الجاهلية، فكان إذا شك في شعر أو خبر عرض عليهما أمره فكانتا تخبرانه عنه، ومن هذا كان علمه.

وكان الجوهري يسأل عن الشيء ويراه قبل أن يصفه، ونحن الآن في وضع أفضل إذ إننا نستطيع تصوير الشيء حتى يفهم القارئ. وتصويره على الوجه الصحيح يحتاج إلى تصور صحيح ومعرفة صحيحة، وقد وجدت أن المعاجم العربية الحديثة التي استعملت الصور التوضيحية لم تصور جيداً الأشياء الدقيقة كأعضاء جسم الفرس وأجزاء السرج للخيول والفرق بين الرسن والعنان والللجام والقياد مثلاً، ولعل ذلك راجع إلى أن المعاجم لم تصف هذه الأشياء وصفاً دقيقاً. والعمل على تحسين الحال من هذه الجهة في المعاجم العربية يجري الآن مع شيء من البطء، وتضافر الجهود في مجامع اللغة العربية وغيرها خير كفيل لاستمرار هذا التحسين.

ولعل هذا مادفع المشرف على نشر وطباعة «الهادي» إلى تأجيل نشر ما اجتهد في جمعه من صور ورسوم توضيحية، نظراً لحاجة هذه الصور والرسوم إلى مزيد من التدقيق والتعديل، وسوف يُستدرك ذلك في الطبعات القادمة إن شاء الله.

وهنا، وقبل إنهاء هذه المقدمة، نجد أنه لا بد لنا، بعد أن بينا ما أحدثنا في قاموسنا من تطوير وتحسين، إذ بذلنا ما وسعنا من الجهد لتلافي ما لمسنه في المعاجم من هنات وتقصير وغموض قد يكون سبب أكثره أخطاء النساخ والتصحيح في الطبعات المتكررة، هنا، لا بد أن نعود فنذكر الباحث في هذا القاموس بما قمنا به لتيسير مهمته وذلك:

أولاً - بشرح طريقتنا في عرض الكلمات، فقد أدرجنا الثلاثي المجرد في أول السطر كمادة أساسية، وجعلنا كل صيغة منه مادة أساسية أيضاً تبدأ في أول السطر، وكذلك اشتقاقاته جعلناها في أول السطر، وأوردنا كل هذه الكلمات الأساسية بحرف خاص تمييزاً لها ولكي يجدها الباحث في سرعة ودون عناء.

كذلك فعلنا بالمزيد الرباعي ، وما زاد عن الرباعي من أوزان كلها أدرجت في حرف مميز كمادة أساسية .

أما الكلمات التي يلتبس على الباحث أمر إحالتها إلى مصدر محدّد واحد، فقد كررناها في مكانين لكي يسهل على الباحث العثور عليها . وعلى سبيل المثال كلمة (توأم) ذكرت في مادة (تَ وَ أ) ثم ذكرت في مادة (تَ أ م) . كذلك كلمة (اذخر) ذكرت مع مادة (أَ ذَ خَ) وكذلك مع مادة (ذَ خَ رَ) . وغيرها كثير .

كذلك فعلنا بالأفعال التي تتصدرها الواو فقد ذكرنا كلمة (سِنَّة) بمعنى النعاس حسب ترتيب حروفها في حرف السين وأحلنا الباحث على مكانها الأصلي في مادة (وَسَ نَ) . كذلك كلمة (جِدَّة) بمعنى الغنى والترف، فقد ذكرت حسب ترتيب حروفها في حرف الجيم وأشرنا للباحث الى مكان وجودها الأصلي في مادة (وَجَدَ) .

ثانياً: ما يقوله الناس: تتردّد هذه العبارة في قاموسنا عند إدراجه كلمة من الكلمات التي يستعملها الناس: إما لإيضاح المعنى الأصلي لكلمة ما، أو لإيراد معنى جديد لها استنبطه العامة من الفصح وهو حيّ على ألسنتهم وعلى أقلام الكتّاب، أو للإشارة إلى أن الكثير مما يجري على ألسنة العامة يعود بجذوره إلى الفصحى، وهو يرد إما بصيغته الصحيحة، وإما بصيغة يحاول الناس تبسيطها على ألسنتهم من غير الابتعاد بها عن أصلها الفصح .

ويستوي في هذا عامة أكثر الشعوب العربية وإن كان الناس لا يستعملون أحياناً نفس العبارة للمعنى الواحد، وسبب هذا يعود إلى كثرة المترادفات في اللغة العربية وغناها في هذا المجال . فبينما نجد في ليبيا مثلاً عبارة (راجي) بمعنى (انتظر) وهذه العبارة بمعنى الانتظار فصيحة وقرآنية أيضاً: ﴿قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾ [الأعراف ١١١]، نجد الناس في لبنان يقولون (أنظر) وهي مخففة من (انتظر) أو من (أنظر) وهذه الأخيرة فصيحة وقرآنية أيضاً: ﴿قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ [الأعراف ١٤] . وبينما يقول الناس في لبنان عن الشيء الجيد إنه (مليح) بتسكين أول (مليح) نجد الكثيرين من العرب يقولون (زين)، ويقول أهل مصر والشام وغيرهم (كويس) بتصغير كلمة (كيس) وأهل الشمال الافريقي يقولون (باهي) . وكلها عبارات فصيحة وتصب في معنى الاستحسان والشيء الجيد .

ونحن لا نذكر هذا لنقول باستعمال العامية، بل نرى إقرار ما هو فصيح منها

وضبط ما هو مشوّه، لنقرب ما أمكن بين لغة الشعب والفصحى، ولنقلص بالتدريج الفوارق بينهما فنطور الفصحى بالتيسير ونطور العامية بالضبط والتقريب لما هو سليم وفصيح، ونمكن بذلك الفصحى من التوسع والانتشار لكي تتمكن هي أيضاً من الجمع ما بين اللهجات في لغة صحيحة ميسرة ومنتشرة كما هو مطلوب. وبهذا وحده نقطع دابر الدعوات المغرضة الداعية إلى تثبيت العامية في التخاطب والكتابة.

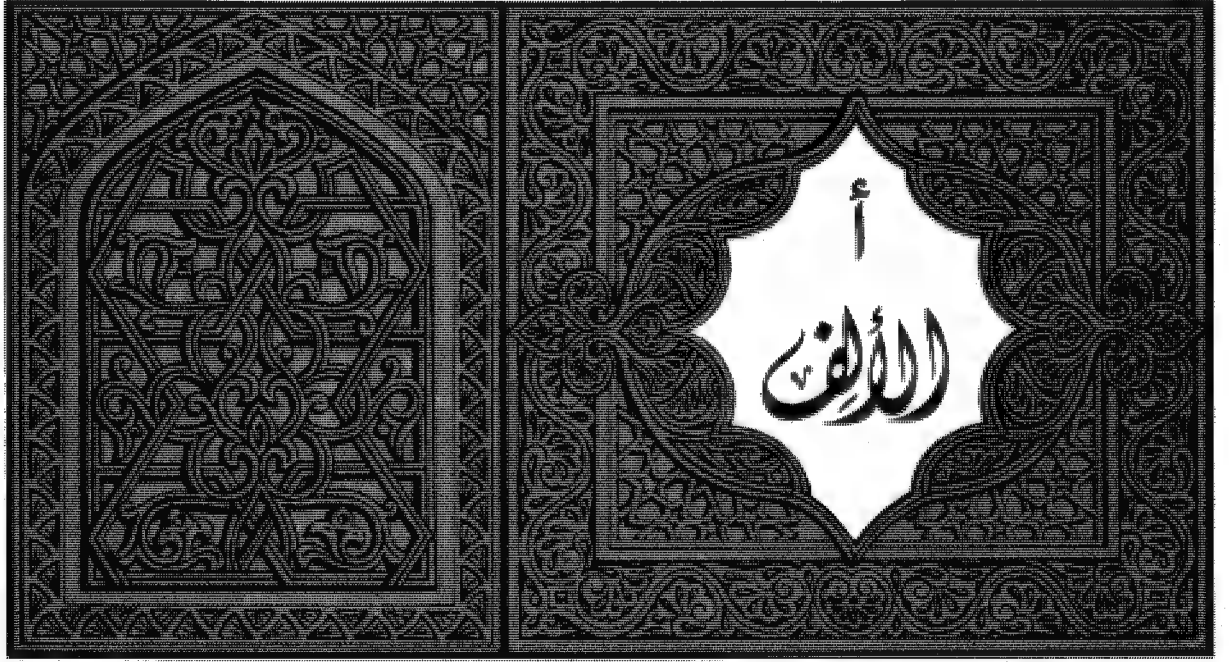
ثالثاً: المرادفات الانكليزية لقد استعملنا المرادفات الانكليزية ما أمكننا ذلك لتوضيح المعنى، كما سبق أن ذكرنا، ولتسهيل مهمة الباحثين العاملين في النقل والترجمة، وهم جزء كبير من المقبلين على استعمال المعاجم، لكي نخفف ما يعانونه من صعوبات كثيرة بسبب الحيرة والغموض والتباس المعاني.

وبعد،

ها أنا ذا أقدم معجمي هذا معتبراً إياه جهداً من جملة الجهود التي يجب أن تبذل بشكل دائم على الطريق الطويل المؤدي إلى خدمة لغة القرآن الكريم واستمرار تألقها وتوهجها، وأقول: لقد اجتهدت فإن أخطأت أحياناً فلي أجر وإن أصبت فلي أجران. والله ولي التوفيق، وهو الهادي إلى سواء السبيل.

حسن سعيد المري

في العاشر من شعبان ١٤٠٩ هـ
الموافق للسابع عشر من آذار ١٩٨٩ م



وتستعمل للتعجب، كما في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ [الفرقان ٤٥].

آ حرف نداء للبعيد، نحو: أزيدُ، إذا كان زيدُ بعيداً أو غافلاً أو نائماً.

آبُ آبُ شهر من الأشهر الشمسية وأيامه ٣١، وفي الإنكليزية August، وكان العرب في الأندلس يقولون له أحياناً (أوغشت)، ويقولون له في مصر (أغسطس).

أَبُّ (أَبُّ يَبُّ وَيُؤَبُّ أَبَاباً وَأَبِيّاً) الرجلُ للأمر تهيأ له وتجهز. وَأَبُّ الرجلُ أَبَابَةً إلى وطنه اشتاق. ويقال: أَبُّ الرجلُ أَبُّ أَبِيه، أي قصد قصده. وَأَبُّ الرجلُ صاح.

أَبَّبُ (أَبَّبُ يُؤَبِّبُ تَأْبِيّاً) الرجلُ صاح كصياح التيس.

أَتَّبَ (أَتَّبَ يَأْتِبُ أَتْيَاباً) الرجلُ تهيأ وتجهز واشتاق، مثل أَبُّ.

أَبُّ الْأَبِّ هو الكلا تأكله الماشية، وهو للبهيمة بمثابة الفاكهة للإنسان، والجمع أَوْبٌ. ومنه قوله تعالى: ﴿وَفَاكِهَةً وَأَبًّا، مَتَاعاً لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ﴾ [عبس ٣١-٣٢].

أَبَابُ الْأَبَابِ هو التهيؤ والاشتاق. والأَبَابُ هو الجهاز والعُدَّة، ويقال: هو في أبابه، أي في جهازه.

أَبَابَةُ الْأَبَابَةِ هي الطريقة، ويقال: استقامتْ أَبَابَتُهُ، أي استقامت طريقته وهي الوجه الذي يأخذه في قصده.

أُ الْأَلِفُ هي الحرف الأول من أحرف الهجاء العربية، وهي إما أن تكون ساكنة فتكون الألف اللينة وإما متحركة فتكون الهمزة. والألف في حساب الجُمَّل قيمتها ١.

والهمزة تكون حرف استفهام للتصوُّر وللتصديق، فالتصوُّر مثل: أقام زيد أم قعد، أفي الدار زيد أم في الحانوت. (ولا يقال: أفي الدار زيد أو في الحانوت). وللتصديق مثل: أزيد في الدار أم عمرو.

وتستعمل الهمزة للإثبات نحو: أما جاءكم نبأ الأولين؟ والهمزة حقها التصدير نحو: أولم ينظروا كيف كان عاقبة الكافرين. وتحذف الهمزة في السؤال إذا كان في الجملة (أم)، نحو: بسيف ضربته أم بعضا. ويقال: ما أدري بسيف مات أم بسهم.

وتأتي الهمزة للنداء، فيقال: أزيدُ أَقْبِلْ، وتكون للنداء القريب.

وتأتي الهمزة للتسوية نحو: ما أبالي أقام الجندُ أم رحل الأميرُ، أي أقام الجندُ أم رحل الأميرُ، وتحذف. ويقال (من قول أبي تمام):

وما أبالي وخيرُ القول أضدُّهُ

حقنْتُ لي ماء وجهي أم حقنْتُ دمي

وتستعمل الهمزة للإنكار الإثباتي، كقول جرير:

الستم خيرَ من ركب المطايا

وأنسى العالمين بطونَ راح

وتستعمل للإنكار التوبيخي، كما في الآية الكريمة:

﴿أَغِيرَ اللَّهُ تَدْعُونَ﴾! [الأنعام: ٤٠].

يستعملون (أبدآ) بمعنى قَطَّ أو ألبتة أيضاً.

أَبْدُ **الْأَبْدُ** هو الذي يَدُوم إلى الأبد أو يدوم في المكان فلا يبرحه. والطائر **الْأَبْدُ** هو الذي لا يكون من القواطع بل يلزم المكان الذي هو فيه. و**الْأَبْدُ** من الحيوان هو الذي نَفَر وتوحَّش. و**الْأَبْدُ** من الأشياء هو الشيء الدائم في مكانه، والجمع **أَبَاد**، و**أَبْدَة** كالطير. وكل شيء خالد الذكر فهو **أَبْد**.

أَبْدَة **الْأَبْدَة** من الطير هي التي أْبَدَتْ، وكذلك من الحيوان، والجمع **أوابد**. و**الْأَبْدَة** كلمة أو فعلة قبيحة يُسْتَوْحَش منها، وتكون خروجاً عن المألوف أو العادة، ويقال: جاء فلان بآبدة، أي بفعله منكراً. و**الْأَبْدَة** مُصَيِّبة خالدة الذكر، والخطب **الْأَبْد** هو الخالد الذكر. ويقال: أصبنا بدهية آبدة. و**الْأَبْدَة** شيء غريب يتعجب منه الإنسان كحكاية من حكايات الأقوام القديمة أو عادة من قديم الزمان، ومنه **أوابد** العرب كأنها خرافاتهم، وعلم **الأوابد** إما هو علم الإنسان القديم anthropology أو علم العادات والعرف والاعتقادات عند الأقوام القديمة، مثل: folklore. و**الْأَبْدَة** في الشعر هي القافية الشاردة غير المعهودة. و**أوابد** الدنيا عجائبها.

أَبْدِي **الْأَبْدِي** هو الذي لا نهاية له في المستقبل.

أَبْدِيَّة **الْأَبْدِيَّة** للشيء كونه أبدياً.

مُؤَبَّد **المُؤَبَّد** هو الذي جُعِلَ أبدياً، كالسجن المؤبد. و**المُؤَبَّد** في السجن هو الذي جُعِلَ في السجن إلى الأبد، وقريب منه المصبور وهو الذي يُسَجَّن حتى يموت.

أَبَرَّ (أَبَرَّ يَأْبِرُ أَبْراً وإباراً) الرجل النخلة جعل فيها اللقح من غبار الطلع حتى تحمل، مثل pollinate. و**أَبَرَّت** العقربُ الرجلَ لَدَغَتْه بإبرتها. و**أَبَرَّ** الرجلُ زَيْدَاً (في غيابه) اغتابه بقارص الكلام.

أَبَرَّ (أَبَرَّ يُؤَبِّرُ تَأْبِيراً) الرجل النخلَ أَبَره. و**أَبَرَّ** الرجل الأثر على الأرض غَفَى عليه بتراب أو نحوه حتى يخفى.

تَأْبَرَّ (تَأْبَرَّ يَتَأْبَرُ تَأْبِراً) النخل قبل اللقح من غبار الطلع، وهو الإبرار.

إِبْرَة **الإبرة** أداة الخياطة، وهي المِخِيطُ والخِيطُ والجمع **إِبِر**. و**الإبرة** شوكة العقرب. و**إبرة** القرن طرفه الحاد. و**إبرة** المرفق طرفه الحاد بين الساعد والعضد.

أَبَتْ (أَبَتْ يَأْبِتُ أَبْتًا وأبوتًا) اليومَ سَكَنْتَ رِيحَهُ واشتدَّ حرُّهُ، فهو **أَبِت**، أي sultry أو close. و**أَبَتْ** الرجلُ على زيد وَغَر عليه واحتدم غضبه عليه.

أَبِت (أَبِت يَأْبِتُ أَبْتًا) اليوم كان أَبْتًا أي شديد الحرارة مع سكون الريح.

تَأَبَّت (تَأَبَّت يَتَأَبَّتُ تَأَبْتًا) الليلُ اشتدَّ حرُّهُ وسَكَنْتَ رِيحَهُ. و**تَأَبَّت** الجمرُ اتَّقَد واحتدم. و**تَأَبَّت** غضبُ الرجل احتدم.

أَبْتَة **الْأَبْتَة** هي احتدام الحرِّ في النهار مع سكون الريح. و**أَبْتَة** الغضب جدته وسورته.

أَبِث (أَبِث يَأْبِثُ أَبْثًا) الرجلُ زَيْدَاً عند السلطان سَبَّهُ.

أَبِث (أَبِث يَأْبِثُ أَبْثًا) الرجلُ كان أَبْثًا أي كان به شيء من السكر بعد أن شرب لبن النوق وانتفخ بطنه.

أَبْجَدِيَّة **الأبجدية** هي أحرف الهجاء، وذلك لأن هذه الأحرف مجموعة في: أبجد هوز حُطَي كَلَمُن سَعْفَص قَرَشَتْ تَحَذ ضَطغ، فسميت على اسم (أَبْجَد).

أَبْد (أَبْد يَأْبِدُ أَبْدًا وأبودًا) الرجلُ في المكان أقام فيه ولم يبرحه، مثل: come to stay. و**أَبْد** الحيوانُ الأهلي نَفَر وتوحَّش وسكن مكاناً غير أهلٍ بالناس فهو **أَبْد**. و**أَبْد** الرجلُ على زيد **أَبِت**. و**أَبْد** الشاعر في شعره أتى بحوشي الكلام والعويص منه.

أَبْد (أَبْد يَأْبِدُ أَبْدًا) الرجلُ كان أَبْدًا أي أَبْتًا أو شديد الغضب. و**أَبْد** الحيوانُ الأهلي أَبْدًا، فهو **أَبْد**. و**أَبْد** الرجلُ كان أَبْدًا، أي متوحَّشًا.

أَبْد (أَبْد يُؤَبِّدُ تَأْبِيدًا) الرجلُ الشيء أثبتَه في مكانه فلا يبرح أَبْدًا. و**أَبْد** الأميرُ عادةً في قومه أقامها وجعلها أبدة لا تزول، مثل: perpetuate. و**أَبْد** الرجلُ أرضاً له لتكون موقوفة لغرض معين كالوقف الخيري، فالأرض مؤبدة.

تَأَبَّد (تَأَبَّد يَتَأَبَّدُ تَأَبْدًا) الشيء دام وثبت إلى الأبد. و**تَأَبَّد** الحيوان الأهلي نفر وتوحَّش. و**تَأَبَّد** المكان رحل عنه أهله فأفقر وتوحَّش. و**تَأَبَّد** الرجلُ عاش عيشة العزوبة زمنًا طويلاً كأنه في وحشة لعدم وجود الأنيس.

أَبْد **الْأَبْد** هو الدهر الطويل الذي لا نهاية له في المستقبل، والأزل عكسه، والله سبحانه وتعالى أزلي أبدي. ويقال: لا أفعله أبْد الدهر وأبْد الأبدية وأبْد الآبدين، ويقال: لا أفعله إلى الأبد. ويقال: سيظل ذكره قائماً إلى الأبد.

أَبْدًا **أَبْدًا** أي إلى الأبد، ويقال: لا أفعله أَبْدًا. والناس

والإبرة هي النيممة أو الاستغابة وفيها قوارص الكلام.
وإبرة الراعي نبات هو geranium والإبرة المغناطيسية
كبيرة البوصلة تتأثر بالمغناطيس.

أَبَارُ الأَبَار هو الذي حرفته تأبير النخل أو الشجر المثمر.
والأَبَارُ بائع الإبر أو صانعها. والأَبَار هو الذي
يستغيب الناس. والأَبَار هو البرغوث. والأَبَار هو
الرصاص الأسود، ولعله graphite.

مَثْبَرُ المَثْبَر أو المَثْبَرَة مكان توضع فيه الإبر. والمَثْبَر
في النبات هو جزء الزهرة الحامل للقاح. والمَثْبَرَة عند
الناس إبرة كبيرة يخاط بها الأكياس، أي pack needle.
والمَثْبَر هو اللسان لأنه يُلْدَغ به. والمَثْبَرَة هي النيممة
ولإفساد ذات البين كالترغ من الشيطان.

مَأْبُورُ المَأْبُور هو المطعون فيه، وهو الذي أَبْرَتْه العَقْرَب.
إِبْرِيْزُ الإِبْرِيْزِ والإِبْرِيْزِي هو الذهب الخالص.

إِبْرِيْسِمُ الإِبْرِيْسِمِ والإِبْرِيْسِم هو الحرير قبل أن يخرج
من الشرنقة وقبل أن تحرقه دودة الحرير.

أَبْرَشِيَّةُ الأَبْرَشِيَّة قِسْمٌ من البلدة أو المدينة أو البلد تابع
للكنيسة وحكومتها، مثل parish.

أَبْرَامِيْسُ أَبْرَامِيْسُ وأَبْرَمِيْس نوع من السمك، وهو
bream.

إِبْرِيْقُ الإِبْرِيْقِ إناء للماء وله عُروة وبُلبلة وفم للبلبله
وفتحة من أعلاه ولها أحياناً غطاء، ويكون الإِبْرِيْق من
فخار وغيره، ومنه إِبْرِيْق القهوة وإِبْرِيْق الشاي. والجمع
أَبَارِيْق.

إِبْرِيْمُ الإِبْرِيْمِ والإِبْرِيْم شِدَادٌ في المنطقة يجمع بين
طرفيها وله لسان يدخل ويستحكم في مستقره، وهو
buckle. والجمع أَبَارِيْم.

إِبْرِيْنُ الإِبْرِيْنِ إناء يُغْسَل فيه، مثل basin أو washbasin أو
washbowl.

أَبْسُ (أَبْسُ يَأْبِسُ أَبْسًا) الرجلُ زِيدًا صَغْرُهُ وَحَقْرُهُ عن طريق
القهر والإذلال.

أَبْشُ (أَبْشُ يَأْبِشُ أَبْشًا) الرجلُ الأشياءَ جمعها من هنا وهنا.
(أَبْشُ يَأْبِشُ أَبْشًا) الرجلُ لِعِيَالِهِ كَيْسَ من هنا وهنا،
فهو آبِش.

أَبْشُ (أَبْشُ يُوْبِشُ تَابِشًا) الرجلُ الأشياءَ جمعها من هنا
وهنا.

تَابْشُ (تَابْشُ يَتَابِشُ تَابْشًا) الناسُ تَجَمَّعُوا من هنا وهنا.

وَتَابْشَتِ الأشياءُ تجمعت من هنا وهنا.

أَبَاشَةُ الأَبَاشَةِ الجماعةُ من الناس من هنا وهنا، وكذلك
من الأشياء.

أَبْضُ (أَبْضُ يَأْبُضُ أَبْضًا) الرجلُ الدابةَ (أو البعير) عطف
ساعدها من اليد مع الرسغ نحو العضد من الخلف
وشُدَّهما بحبلٍ أو نحوه فلا يقع رسغ اليد أو الحافر على
الأرض. وَأَبْضُ الرجلُ الغلامُ وَضَعَ يديه تحت ركبتيه
وجمعه ثم احتمله من خلفه. والمعنى هنا هو شُدَّ الشيء
حتى يجتمع ويتقبض.

أَبْضُ (أَبْضُ يَأْبُضُ أَبْضًا) عِرْقُ النِّسَاءِ تَقْبِضُ، فهو أَبْضُ.
تَابْضُ (تَابْضُ يَتَابِضُ تَابْضًا) البعيرُ جُمِعَ ساعده من يده
إلى عضده وشُدَّ بحبلٍ أو نحوه. وتَابْضُ الرجلُ الدابةَ
(أو البعير) أَبْضَهَا. وتَابْضُ عِرْقُ النِّسَاءِ تَقْبِضُ.

إِبَاضُ الإِبَاضِ هو الحبلُ أو شبهه الذي يشُدُّ به رسغ
الدابة وساعدها إلى العضد. والإِبَاضُ عِرْقُ في الرجلِ
يَخْرِي في باطنها. والجمع أَبْضُ.

إِبَاضِيَّةُ الإِبَاضِيَّة أصحابُ عبدالله بن إِبَاض التميمي من
الخوارج، وكان مبدأ ظهوره في زمن مروان بن الحكم،
وهم الآن موجودون في عُمان وفي وادي مزاب في
الجزائر.

مَأْبِضُ المَأْبِضِ هو الموضع من خلف عضد الدابة يُشَدُّ
إليه ساعدها، فهو باطن عضد البعير وساقه وهو باطن
الركبة ويمتد من الرسغ إلى الكتف من الخلف.

أَبْطَ (أَبْطَ يَأْبِطُ أَبْطًا) الرجلُ الشيءَ أخذه تحت إبطه،
والناس يقولون (عبطه). وَأَبْطَ الرجلُ الشيءَ هَبَطَه.

تَابْطَ (تَابْطَ يَتَابِطُ تَابْطًا) الرجلُ الشيءَ أخذه تحت إبطه.
وتَابْطَ الرجلُ شَمْلَتَهُ جعلها تحت إبطه الأيمن وطرح
طرفها الآخر على منكبه الأيسر. وتَابْطَ الشرطيُّ رأسَ
المتهم وضعه تحت إبطه وسار به. وتَابْطَ شَرًّا شاعر
جاهلي من الصعاليك.

اسْتَأْبَطَ (اسْتَأْبَطَ يَسْتَأْبِطُ اسْتِئْبَاطًا) الرجلُ الشيءَ أخذه
تحت إبطه. واستَأْبَطَ الحافرُ في الأرض جعل لحفرته
جوانبَ مُفرَّعة كأنها الإبط، فالحفرة تكون ضيقة الأعلى
ولكنها واسعة الجوانب من الأسفل.

إِبْطُ الإِبْطِ باطنُ المنكب، وهو الفراغ بين الجسم وباطن
العضد تحت المنكب مباشرة. وإِبْطُ الجبلِ فجوة في
سفحه أو لحفه أو ما يشبه الإبط منه يلوذ به الإنسان،

إِبِلُ الإِبِلِ والإِبِلُ هي الجمال، وليس لها واحد والنسبة إِبِلِي.

أَبِيلُ الأَبِيلِ هو الراهب، والجمع أَبِيلُونَ، والأَبِيلُ عصا يُضْرَبُ بها الناقوس من الخارج.

أَبَايِيلُ الأَبَايِيلِ جموع متفرقة متبددة، وليس لها مفرد، ويقال: جاءت الطيرُ أَبَايِيلَ، وجاءت الإِبِلُ أَبَايِيلَ.

أُبْلَةٌ أُبْلَةٌ موضع في جنوب العراق يُعَدُّ من جنائن الدنيا الأربع، وهي السُّغْدُ وشُعْبُ بوان وغوطة دمشق والأُبْلَةُ.

مَأْبَلَةٌ المَأْبَلَةُ هي الأرض الكثيرة الإِبِلِ، ويقال: هذه أرض مأبلة.

أَبْنَى (أَبْنَى يَأْبِنُ وَيَأْبِنُ أَبْنَى) الرجلُ زَيْدًا أَتَهَمَهُ بِالْأُبْنَةِ أو عابه بما يُخْجَلُّ منه أو عابه بما يقدح في عِرضه ونسب إليه العيب، فهو أَبْنَى وذاك مأبُون. وَأَبْنَى الدَّمُ في الجرح تعقّد فاسودّ.

أَبْنَى (أَبْنَى يَأْبِنُ أَبْنَى) العودُ كان أَبْنَى، أي فيه عُقْدَةٌ أو عُقْدٌ تُقْسِدُ استقامته. وَأَبْنَى الطعامُ كانت فيه كالْعُقْدِ مما يجعله غليظًا في أماكن منه، فهو أَبْنَى، كأنه lumpy.

أَبْنَى (أَبْنَى يُؤْبِنُ تَأْبِنًا) الرجلُ زَيْدًا أَبْنَى. وَأَبْنَى الرجلُ زَيْدًا أَثْنَى عليه بعد موته أو عند دفنه. ويقال: يُقَرِّطُ الأحياءَ وَيؤْبِنُ الأموات. وَأَبْنَى الرجلُ زَيْدًا تَرْقَبُهُ مُقْتَفِيًا أثره، أو اقتفى أثره أو تَرْقَبَهُ.

تَأْبَنَى (تَأْبَنَى يَتَأْبَنُ تَأْبَنًا) الرجلُ زَيْدًا تَرْقَبُهُ مُقْتَفِيًا أثره أو اقتفى أثره أو تَرْقَبَهُ.

أَبْنَى الأَبْنَى من الطعام هو الذي فيه كالْعُقْدِ، وهو الأَبْنَى، أو الغليظ.

أَبْنَى الأَبْنَى هو الذي فيه كالْعُقْدِ وهو الغليظ، كالطعام أو الشراب الأَبْنَى.

أَبْنَى أَبْنَى الأرض نبت يخرج في رؤوس الأكام له أصل ولكنه لا يطول ويشبه الشعر يخرج سريعاً ويهيج سريعاً.

أُبْنَةُ الأُبْنَةِ عُقْدَةٌ تكون في العود أو العصا وهي عيبٌ فيه.

والأُبْنَةُ مَعْرَةٌ في النَّسَبِ أو السيرة، ويقال: ليس في

نسبه أُبْنَةٌ، أي وَضْمَةٌ. والأُبْنَةُ في الجسم شيء متعقد

كغَلَصْمَةِ البعير. والأُبْنَةُ حَقْدٌ ينطوي عليه الرجل،

ويقال: بين هؤلاء هؤلاء أُنَى أي أَحْقَاد. والأُبْنَةُ أن

يكونَ الرجلُ مُلَوِّطًا به، فهو مأبُون.

ويقال: نزل المسافرون في إبط الجبل، أي تحت سفحه. وإبط الجناح هو الفجوة تحت جناح الطائر بلصق جسمه. والجمع آباط، ويقال: جاءوا إليك يَضْرِبُونَ آبَاطَ الإِبِلِ. ويقال: هو عارف بآباط الأمور ومغابنها، أي ببواطنها. وإبط البعير ما تحت عضده إلى جسمه.

إِبَاطُ الإِبَاطِ هو الشيء الذي يؤخذ تحت الإبط، فإذا وضعت سيفك تحت إبطك فالسيف إباط، والجمع أبط. والناس يقولون (عُبط) لما يحمل بين الذراعين.

أَبَقَ (أَبَقَ يَأْبِقُ أَبَقًا وَأَبَقًا) العبدُ هَرَبَ من وجه سيده واستخفى، فهو أَبَقَ، أي abscond. ويقال: في رقابهم الرِّبَاق ومن شأنهم الإِباق.

تَأْبَقَ (تَأْبَقَ يَتَأْبَقُ تَأْبَقًا) العبدُ هرب من سيده واستخفى مرة بعد مرة.

أَبَقَ الأَبَقِ من العبيد هو الذي يهرب من سيده ويستخفي، والجمع أَبَاقُ وَأَبَقُ وَأَبَقَةٌ.

إِبَاقُ الإِبَاقِ من العبد هو الهرب والاستخفاء. أَبَقَ الأَبَقِ نوع من القنّب.

أَبَلٌ (أَبَلٌ يَأْبِلُ أَبَلًا وَأَبُولًا) الرجلُ تَنَسَّكَ. وَأَبَلَتِ الإِبِلُ اكتفت بأكل العشب عن الماء. وَأَبَلُ الوحش في المكان أقام مثل أبلد. وَأَبَلُ الرجلُ غلامه ضربه بالعصا. وَأَبَلُ الرجلُ حذق في سياسة الإِبِلِ، فهو أَبَلٌ. أَبَلٌ (أَبَلٌ يَأْبِلُ أَبَلًا) الرجلُ كان أَبَلًا أي حاذقًا في سياسة الإِبِلِ.

أَبَلٌ (أَبَلٌ يَأْبِلُ أَبَلَةً) الرجلُ صار أَبَلًا، أي تَرَهَّبَ.

أَبَلٌ (أَبَلٌ يُؤْبِلُ تَأْبِيلًا) الرجلُ كثرت إبله أو اقتنى إبلًا كثيرة، فهو مؤبِلٌ.

تَأْبَلٌ (تَأْبَلُ يَتَأْبَلُ تَأْبَلًا) الرجلُ اقتنى إبلًا أو كثرت إبله، مثل تَغَنَّمَ أو تَبَقَّرَ، فهو متأبِلٌ.

أَبِلُ الأَبِلِ هو الحاذق في سياسة الإِبِلِ، والجمع أَبَالٌ.

إِبَالَةُ الإِبَالَةِ حرفة من يقوم بسياسة الإِبِلِ والعناية بها.

والإِبَالَةُ حزمة الحطب أو الحشيش. ويقال: ضِغْث

على إِبَالَةٍ أو إِبَالَةٍ، أي بِلْيَةٍ على بِلْيَةٍ.

أَبَالَةُ الأَبَالَةِ القيام بسياسة الإِبِلِ والعناية بها.

أَبَالُ الأَبَالِ راعي الإِبِلِ، مثل البقار والغنم.

إِبَانُ الإِبَانِ هو الأوان، ويقال: كان ذلك في إِبَانِ الفتنة، أي في زمنها. ويقال: جاءنا في إِبَانِ الرُّطْبِ. ويقال: جاءنا في إِبَانِ صَبَاةِ الشتاء.

مَأْبُونُ المَأْبُونِ هو الذي يعاب بشيء مخزٍ. **والمَأْبُونُ** هو الذي يُلَاطَبُ به.

أَبْنُوسُ الأَبْنُوسِ والأَبْنُوسُ والأَبْنُسُ شجر عظيم كالجوز وله أوراق كأوراق الصنوبر وثمره كالعنب وخشبه أسود شديد الصلابة، واسمه في العربية ساسم، وفي الإنكليزية ebony.

أَبْه (أَبْه يَأْبَهُ أَبْهَاءُ) الرجلُ للشيء تفطن له بعدما نسيه، إذا عاد الشيء إلى الذاكرة بعد النسيان، ويقال: كنت أكتب فأنهيت لحكاية كنت سمعتها ونسيتها فعدت وذكرتها فيما كنت أكتبه. **وَأَبْه** الرجلُ بالشيء اهتم به وأخطره في باله أو بالى به، ويقال: هذا أمرٌ لا يؤبه به أو لا يؤبه له، أي لا ينصرف الذهن إليه لحقارته.

تَأْبَهُ (تَأْبَهُ يَتَأْبَهُ تَأْبَهُاءُ) الرجلُ للشيء تفطن له وتنبه بعد أن كان قد نسيه، ويقال: أبه الرجلُ صاحبه للشيء فتأبهه صاحب. **وتَأْبَهُ** الرجلُ على صاحبه ترفع وتكبر وعدّ نفسه أرفع مقاماً. **وتَأْبَهُ** الرجلُ عن هذا العمل أو الفعل ترفع وتنزه وعده دون مقامه. ويقال: فلان يتأبه علينا، أي يعدّ نفسه أرفع مقاماً أو قدراً منا ويعدنا دونه.

أَبْهَةٌ الأَبْهَةُ هي جلال القدر، ويقال: عليه أبهة الملك. ويقال: رجلٌ ذو أبهة أي ذورفعة وقدر جليل، كالأمر بين السوقة. والناس يقولون: هذا شيء أبهة، أي له موقع كبير في النفس لجماله أو بهائه أو فخامته. **والأَبْهَةُ** هي الترفع والتكبر أو الكبر.

أَبُ الأب هو الأفتوم الأول في الثلاث المسيحي. **أَبَا** (أَبَا يَأْبُو أَبَوًا وَأَبَوًا) الرجلُ الغلامَ قال إنه أبوه أو صار له أباً. **وَأَبَا** الرجلُ ابنه غذاه ورباه. **وَأَبَا** الرجلُ اليتيم كان له بمقام الأب يغذوه ويربّيه. ويقال: ما له أبٌ يَأْبُوهُ، أي ما له أبٌ يتعهده.

أَبِي (أَبِي يُؤْبِي تَأْبِيَةً) الرجلُ أميره قال له: أفديك بأبي.

تَأْبِي (تَأْبِي يَتَأْبِي تَأْبِيًا) الرجلُ الغلامَ قال إنه أبوه. **وتَأْبِي** الغلامُ زيداً قال إن زيداً أبوه أو اتخذه أباً له. **وتَسَأْبِي** لنفسه أباً ادعاه أو اتخذه، وهذا مثل: تأم له أمّا وتعمّم له عمّا أو تخول له خلاً.

أَبُ **الأَبُ** هو الوالد، وأصله **أَبُو** والمثنى **أَبَوَانِ**، والجمع **أَبَاءُ** و**أَبُونِ**، وهو من الأسماء الخمسة، ويقال: جاء أبوك ورأيت أباك ومررت بأبيك. والنسبة **أَبُوِي**. **والأَبُ** تضاف إلى اسم آخر فتكون كنية، فيقال أبو علي، ويقال في النداء: يا أَبْتُ ويا أَبْتاه، ويقال: هو أبوها وأمنها، أي هو مؤجدها ومُحدثها. وفي كتاب المضاف والممنسوب أمثلة على استعمال (الأب) مضافاً، ومن ذلك: أبو الذِّبَانِ وأبو براقش وأبو ليلى وأبو المشوى وأبو زياد وأبو خالد وأبو جعدة وأبو الهول وأبو اليقظان.

أَبُوَّةُ الأَبُوَّةِ كون الرجل أباً. **والأَبُوَّةُ** هم الآباء، كالعمومة للأعمام والخولة للأخوال.

أَبِيْبُ **أَبِيْبُ** هو الشهر الحادي عشر من الأشهر القبطية. **أَبِي** (أَبِي يَأْبِي إِبَاءَةً وَإِبَاءَةً) الرجلُ الشيءَ امتنع من الإقبال عليه. ويقال: عرضتُ عليه طعاماً فأباه. أي لم يقبل عليه وكرهه. **وَأَبِي** فلانُ الشيءَ على زيدٍ منعه منه، ومنه قول الحسين بن مُطير:

ولي كبد مقروحة من يبيعني

بها كبداً ليست بذات قروح

أباهاً علي الناس لا يشترونها

ومن يشتري ذا علة بصحيح

ويقال: دعوته فأبى أن يلبي الدعوة. ويقال: صح مني العزم والدهر أبى.

أَبِي (أَبِي يَأْبِي أَيْبًا وَإِبَاءَةً) الرجلُ الشيءَ أباه يَأْبَاهُ، وهذه الصيغة من الفعل على القياس. ويقال: سأعمله رضيت أم أبيت.

أَبِي (أَبِي يَأْبِي أَبًا) وأصله (أَبِي يَأْبِي أَيْبًا) أي كان أَيْبًا، أي تنفر نفسه من الشيء فيمتنع تكبراً، وهي أَيْبَةٌ، والجمع أَيْبِي. (وهذا لا تذكره المعاجم ولكن إليه حاجة). وهو أيضاً أَيْبَانٌ وهي أَيْبَانَةٌ والجمع أَيْبَانِي. **وَأَبِي** الفصيل من لبن أمه سَبَقَ منه، فهو أبٌ وأَيَّان.

أَبِي (أَبِي يَأْبِي أَبَايَةً) = (أَبِي يَأْبُو أَبَايَةً) الرجلُ صار أَيْبًا، وأصله أَيْبِيًا. [وهذا لا تذكره المعاجم، ولكنها تذكر (أَبِي) ولا تذكر اشتقاقها].

أَبِي (أَبِي يَأْبِي إِبَاءَةً وَإِبَاءَةً) الرجلُ غلامه عن شرب الماء منعه إياه. **وَأَبِي** الرجلُ الغلامَ الشيءَ منعه إياه. **وَأَبِي** الرجلُ الطعامَ امتنع عنه.

تَأْتِي (تَأْتِي يَتَأْتِي تَأْتِيًا) الرجلُ امتنع .

أَبَاءَةُ الْأَبَاءَةِ هي الأجمة من القَصَب .

إِبَاءُ الإِبَاءِ هو الامتناع عن تكره أو تَرْفَع، ويقال: رجلٌ ذو إِبَاءٍ، مثل disdain .

أَبِي الْأَبِي هو ذو الإِبَاءِ، وهي أَيْبَةُ . والجمع إِبَاءٍ .
وَأَبِيَاءُ، مثل disdainful .

أَبِيَّةُ الْأَبِيَّةِ هي الترفع والكِبَرُ، ويقال لها الْعَبِيَّةُ كَعَبِيَّةِ الجاهلية وهي التفاخر بالأبَاءِ والأجداد، مثل vainglory .

مَأْبَاةُ الْمَأْبَاةِ ما يَبْعَثُ على الإِبَاءِ، والمَأْبَاةُ من الطعام أو الماء ما يبعث على أن تَأْبَاهِ النفس، ويقال: هذا ماءُ مأْبَاةٍ، أي يُعَافِ منه .

إِتْبُ الإِتْبِ البقيرة وهو ثوب يُجْعَلُ فيه شَقٌّ في وسطه ثم يُلْقَى في العنق من هذا الشق فيغطي العنق والكاهل وأعلى الصدر وليس له كَمَانٌ ولا جِيبٌ، وتلبسه المرأة، والجمع آتَاب . وإذا لبسته المرأة فقد أَتَبَتْه، والمرأة تَأْتَبُ الإِتْبَ . والإِتْبُ قِشْرُ حَبِّ الشعير .

إِتَادُ الإِتَادِ حَبْلٌ يُرْبِطُ به الحيوان كالبقرة حتى يَسْتَقِرَّ في مكانه، وهو أيضاً الحبل الذي تشد به البقرة من رجلها حتى تستقر عند الحلب . والإِتَادُ حَبْلٌ يُرْبِطُ به المركب بلزق الساحل حتى يَثْبُتَ في مكانه . والفعل منه (أَتَدَ يَأْتِدُ أَتَدًا) . والجمع أَتَدٌ وَأَتَدَةٌ .

أَتَلْ (أَتَلَ) مثل (أَتَنَ) .

مَأْتَمُ الْمَأْتَمِ هو جماعة النساء يجتمعن في حزنٍ أو فَرَحٍ، وغلب على جماعة النساء النائحات . والجمع مَأْتِم .
أَتَمُ الْأَتَمِ شجر يُشْبِهُ الزيتون يَنْبُتُ في السَّراة من الجبال وليس له ثَمَر .

أَتَنَ (أَتَنَ يَأْتِنُ أَتْنًا أو أَتْنًا وَأَتْنَانًا) الرجلُ مشي متثاقلاً أو مشي يقارب خطوه وهو غضب، فهو أَتِن . وَأَتَنَ الرجلُ أَتُونًا في المكان أقام فيه وثبت . وَأَتَنَتِ المرأة ولدت ولداً منكوساً أي نزلت رجلاه أولاً، مثل يَتَنُتُ وأَتَنَت .

اسْتَأْتَنَ (اسْتَأْتَنَ يَسْتَأْتِنُ اسْتِئْتَانًا) الحمارُ صار كالأتان، ويقال: كان حماراً فاستأتن، ويقال هذا في الرجل يهون بعد العز .

أَتَانُ الْأَتَانِ أَتْنَى الحمار الأهلي والوحشي . والجمع أَتَن .

وَأَتَانُ الضحل صخرة تكون في المياه الضحلة بعضها ظاهر وبعضها مغمور . وَأَتَانُ الثميل مثلاً . والأَتَانُ من الأرض السهلة مكان ناشِز أو مِرتَفَع فيها على خلاف ما حوله كَأَتَانِ الضحل، والجمع أَتَن .

أَتُونُ الْأَتُونِ وَالْأَتُونُ موضع مخصوص تُوقَدُ فيه النار يكون في أسفل المكان كَأَتُونِ الْحَمَامِ . وقد يكون في حفرة من الأرض توقد فيها النار لعمل الجير والجص، وهو أَتُونُ صهر المعادن، مثل furnace . والجمع أَتَاتِين .

أَتَا (أَتَا يَأْتُو أَتَوًا) الرجلُ في سيره قَطَعَ مسافةً . وَأَتَتِ الشجرة أعطت ثَمَرًا . وَأَتَا اللَّبَنُ عند المخض خرج زُبْدُه وهو الإِتَاءُ . وَأَتَا الرجلُ بفلان عند الشرطة وشى به، ويقال: أَتَا عليه . وَأَتَا الرجلُ القاضي رشاه، ويقال: أَتَوْتُهُ إِتَاوَةً، وأنا أَتَوْتُهُ .

إِتَاءُ الإِتَاءِ هو الشيء يخرج من شيء آخر كأنه ينمو منه، فالزُبْدُ مثلاً إِتَاءُ اللَّبَنِ عند مخضه . والثمر إِتَاءُ الشجر . وإِتَاءُ الزرع زُبْدُه أو هو ثمره أو حَبُّه أو كُلُّ ما ينمو منه ويُستفاد . ومخض الماء ليس له إِتَاءٌ، أي لا يحصل منه شيء يفيد، كقول ابن الإطناية:

وبعض القول ليس له عِناج

كمخض الماء ليس له إِتَاءٌ
ويقال: هذا كلام ليس له إِتَاءٌ، أي ليس له مَحْصُول .

إِتَاوَةُ الإِتَاوَةِ ضريبةٌ على الأرض وهي الخراج . والإِتَاوَةُ ضريبة يأخذها الغالب من المغلوب، مثل tribute .
الجمع أَتَاوَى .

أَتَاوِيَّ الْأَتَاوِيَّ وَالْأَتَاوِيَّ وَالْإِتَاوِيَّ سيل يُشْتَقُّ من نهر أو نحوه إلى أرضٍ لِسَقِيَّهَا . والأَتَاوِيَّ رجلٌ يَأْتِي قومًا ينضم إليهم وهو غريب عنهم . فالأَتَاوِيَّ هو كُلُّ شيء لم يكن في الأصل بل استحدث وأضيف . ويقال: هذا الرجل أَتَاوِيَّ فِينَا، أي غريب انضم إلينا . والجمع أَتَاوِيَّةٌ لِلْعَاقِلِ وَأَتَاوِيَّاتٌ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ .

أَتِيَّ الْأَتِيَّ هو الْأَتَاوِيَّ، والجمع أَتَايَا .

أَتَوُ الْأَتَوُ هو الطريقة على سنن واحد، ويقال: جَرَى في كلامه على أَتَوٍ واحد . ويقال: هو على أَتَوٍ سديد .
والجمع أَتَوَاءُ .

أَتَوَةُ الْأَتَوَةِ هي الرَشَقُ من السهام، مثل volley، وتخرج

فيها السهام دُفَعَة، والجمع أَتَوَات.

أَتِيَّةُ أَيْتِيَّةُ الشيء ما يأتي به من نفسه، ومنه أَيْتِيَّةُ الجرح وهي ما يخرج منه من قيح أو صديد، والجمع أَتَايَا.

أَتَى (أَتَى يَأْتِي أَتِيًّا وإِتْيَانًا وإِتْيَا ومَأْتَةً) الرجلُ جاء. وأَتَاهُ جاءه. وَأَتَى إليه جاء. وأَتَاهُ مَالٌ من تجارته جاءه. وَأَتَى الرجلُ المكانَ صار فيه وحضره. وَأَتَى الرجلُ فعلًا منكراً فعلها. وَأَتَى عليه الدهرُ أهلكه. وفي القرآن الكريم: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ﴾ [الإنسان ١]، أي هل مرَّ به. وَأَتَى الرجلُ صلَّاته أي أَدَّاهَا أو دخل فيها. ويقال: أَتَى الرجلُ الأمرَ من بابِه، أي دخل فيه وشرع. وَأَتَى الرجلُ على الشيء أُنْفَدَه، ويقال: وَضِعَ أَمَامَهُ قَدْرٌ مِنَ الطَّعَامِ فَأَتَى عَلَيْهِ. ويقال: أَتَى عَلَى الْأَخْضَرِ وَالْيَاسِ. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَتَوْا الْبَيْوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾ [البقرة ١٨٩]. ويقال في الأمر للمفرد: إِيْتِ وإِيْتِي أَنْتِ، وتصريفه: إِيْتِ وإِيْتِي وإِيْتِيَا وإِيْتِيَا وإِيْتِيَيْنِ، أو: بَ وَتِيَا أو تَوَا وتَيْنِ.

أَتَى (أَتَى يُؤْتِي تَأْتِيَةً) الرجلُ جعل له مَجْرَى يجري فيه إلى الموضع المطلوب، ويقال: أَتَى الرجلُ أَيْتِيًّا لأرضه من النهر يسقيها. وَأَتَى الرجلُ للشيء جعل له سبيلًا يجري فيه، ويقال: أَنْتَ تُؤْتِي لِلنَّارِ تَشْوِي بِهَا قُرْصَكَ، أي تستجلبها. ويقال: أَنْتَ بَعْمَلِكَ هَذَا تُؤْتِي الضَّرْرَ إِلَى نَفْسِكَ، مثل invite أو induce.

أَتَى (أَتَى يُؤَاتِي إِيْتَاءً ومُؤَاتَةً) الرجلُ فلانًا الشيء أعطاه إياه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَتَيْنَاهُمْ مَلَكًا عَظِيمًا﴾ [النساء ٥٤]. ويقال: ائْتُونِي بِرَجُلٍ مِثْلِهِ فِي الشَّجَاعَةِ. ويقال في الأمر: آتِنَا حَقَّنَا مِنَ الْمِيرَاثِ. وَأَتَى إليه الشيء ساقه. وَأَتَاهُ عَلَى الْأَمْرِ مُؤَاتَةً وافاه، أي وافقه، فهو مُؤَاتٍ وذاك مُؤَاتَى. وَأَتَى الرجلُ الزكاة أَدَّاهَا.

تَأْتَى (تَأْتَى يَتَأْتِي تَأْتِيًا) الأمرُ إِلَيَّ وَصَلَ وجاء، ويقال: من أين تَأْتِي لك هذا المرض؟ وتَأْتَى الرجلُ للأمر بحث عن مَأْتَى له برفق، ويقال: كيف تَتَأْتِي لهذا الأمر حتى نعالجه؟ وتَأْتَى الرجلُ للأمر تَقَرَّبَ منه يريد أن يعرف من أين يُوْتَى، مثل approach.

اسْتَأْتَى (اسْتَأْتَى يَسْتَأْتِي اسْتِئَاءً) الرجلُ الشيء استجلبه، ويقال: أَنْتَ تَسْتَأْتِي الشَّرَّ لِنَفْسِكَ.

أَتَاءُ الْأَتَاءِ ما يقع في مجرى الماء كالنهر من أغصان

الشجر أو ورقه أو خشبه، والجمع آتَاء.

أَتِيَّةُ الْأَتِيَّةِ هي المرة الواحدة من الإتيان، ويقال: ما أَتَيْتُ المكانَ إِلَّا أَتِيَّةً واحدةً، ولا يقال إِتْيَانَةً واحدةً.

أَتَى الْأَتَى هو الذي يُؤْتَى به كأنه مَأْتِيٌّ. وَالْأَتَى جدول صغير يُشْتَقُّ من نهر أو نحوه ويساق إلى موضع مقصود كالأرض، وهو الْأَتَاوِي.

مِثْيَاءُ الْمِثْيَاءِ من الرجال هو الذي يُعْطَى كثيرًا، فهو المِيعْطَاءُ.

مَأْتَى الْمَأْتَى هو الوجه الذي يُؤْتَى منه الأمر. ويقال: أَتَى الرجلُ المسألةَ من مَأْتَاهَا، مثل approach، والجمع مَأَاتٍ.

مَأْتَاةُ الْمَأْتَاةِ هي الْمَأْتَى.

أَثَّ (أَثَّ يُوْثُ أَثْنَةً) النباتُ صار أَثْنًا، وهي أَثْنَةٌ، والجمع إِثْنَاتٌ وَأَثْنٌ. وأصل الفعل (أَثَّ يَأْثُثُ). وَأَثَّ الشعرُ صار أَثْنًا.

أَثَّ (أَثَّ يُوْثُ أَثْوَةً) النباتُ كان أَثًّا، وهي أَثَّةٌ، والجمع أَثْوُوثٌ، وأصل الفعل (أَثَّ يَأْثُثُ). وَأَثَّ الشعرُ صار أَثًّا.

أَثَّ (أَثَّ يَيْثُ أَثْوَنًا) النباتُ أو الشعرُ كان أَثًّا أي أَثْنًا.

أَثَّ (أَثَّ يُوْثُثُ تَأْثِيًا) الرجلُ الفَرَّاشَ كَثَّرَه حتى لَانَ وحتى وجده الجالس أو النائم وثيرًا ليس فيه صلابة. وَأَثَّ الرجلُ بَيْتَهُ جعل فيه الْأَثَاتِ.

تَأَثَّ (تَأَثَّ يَتَأَثُّ تَأْثًا) الرجلُ أَصَابَ أَثَانًا لَبِيَّتَهُ. وتَأَثَّ الرجلُ أَعَدَّ لِنَفْسِهِ وَسَائِلَ الرَّاحَةِ وَالتَّنْعُمِ وَحَصَلَ عَلَى مَا يَضْمَنُ لَهُ عَيْشَةٌ سَهْلَةٌ، مثل feather his nest.

أَثَاتُ الْأَثَاتِ ما يُؤْثَثُ به البيت حتى يكون مُرِيحًا، كالأرائك والسُرُر والبُسُط والوسائد وما شابه.

أَثَّ الْأَثَّ هو الكثير الملتف حتى يكون لَيْنًا، كالنبات الْأَثَّ أو الشعر الْأَثَّ، وهي أَثَّةٌ. ويقال: لَحِيَّةُ أَثَّةٍ أي كثيرة الشعر ملتفة لَيِّنَةٌ.

أَثِيثُ الْأَثِيثِ من الشعر أو النبات هو الكثير الملتف اللَّيِّنُ، ويقال: لَحِيَّةُ أَثِيثَةٍ، والجمع أَثِيثٌ.

أَثَرٌ (أَثَرٌ يَأْثُرُ أَثَرًا) الرجلُ الْحَدِيثَ عَنِ السَّلَفِ نَقْلَهُ ورواه، ويقال: أَثَرْنَا عَنْهُمْ الصَّلَاحَ وَالتَّقْوَى، أي بلغنا بالنقل والرواية أنهم كذلك، فنحن أَثَرُونَ وهم مَأْثُورٌ عَنْهُمْ.

أي اختصه برحمته فأخذه وهو يُرَجَى له الجنة. واستأثر الزعيمُ بالسلطة استبدَّ بها.

أثر الأثر هو فِرْد السيف وما يترأى على صفحته من البريق عند تقلبيه، ويقال له إثر وأثر، والجمع **أثور**.

أثر الأثر والأثر أثر يبقى من الجرح بعد بُرته. والجمع آثار وأثور. والأثر حسن بريق الوجه كبريق السيف، وهو رَوْنق الوجه. والأثر سِمة في باطن خفِّ البعير يُقتنى أثره بها.

أثر الأثر هو العلامة من تأثير شيء في شيء آخر. والأثر علامة، كآثار الأقدام في الأرض. ويقال في المثل: في كلِّ وإِدْ أثرٌ من ثعلبة، أي في كلِّ وإِدْ علامة تدل على أن ثعلبة كان هناك. ويقال: جئتكَ على أثر فلان، أي بعده مباشرة. والأثر هو ما يبقى من الشيء بعد زوال عينه، ويقال: أصبح أثراً بعد عين، أي زال ولم يُعَقَّب إلا الأثر. ويقال: أنت تطلب أثراً بعد عين، أي تطلب الخيال بعد فوات الحقيقة، ومنه في قصيدة ابن عبدون:

الدهر يفجع بعد العين بالأثر

فما البكاء على الأشباح والصُور
ويقال أيضاً: أنت تطلب أثراً بعين. ويقال: جاء على الأثر، أي على الفور. ويقال: خرج فلان في طلب الصيد واختفى ولم يُعثر له على أثر. ويقال: جعله أثراً بعد عين، أي أزاله من الوجود تماماً. والأثر هو ما يُنقل من الحديث كالأحاديث النبوية الشريفة والسنة. والأثر ما تركه الأقبام القديمة من أدوات وأبنية وأحاديث. والجمع آثار، ومنه علم الآثار.

أثر الأثر من الرجال هو الذي يختار لنفسه أحسن الأشياء دون غيره، وهي أثر، والجمع **أثري**.

أثرة الأثرة للسيف هو الأثر. والأثرة شيء حسن يُؤثر عن السلف، كالبقية من العلم أو السيرة الحسنة أو العادة الكريمة. والأثرة في باطن خف البعير هو الأثر.

أثرة الأثرة هي كون الرجل أثراً، مثل selfishness، وهي ضد الإيثار على النفس.

إثار الإثار شيء كالكيس يكون غلافاً لضرع الشاة أو العنز، والجمع **أثر**.

أشارة الأثارة أو الأثارة ما يُؤثر من علم أو حديث أو خبر، ويقال: لا يزال لديه أثارة من علم، أي trace.

وأثر الرجل خف البعير سحى باطنه بحديدة حتى يُقتَص أو يقتنى أثره، وقد يكون ذلك بأن يجعل في خف البعير موضعاً يترك انطباعاً على الأرض على شكل معين وبذلك يُقتنى أثره. وأثره فضله على غيره فهو أثير، أي مُفضل.

أثر (أثر يَأْثُر أثراً) الرجلُ كان أثراً، أي إنه يصطفي خيراً الأشياء لنفسه مفضلاً بذلك نفسه على غيره، كالمُجِبِّ لنفسه.

أثر (أثر يُؤْثِر إيثاراً) الرجلُ نفسه على غيره فضلها بالأشياء الحسنة. وأثر الرجل على نفسه فضل غيره عليها، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾ [الحشر ٩]. وأثر الرجل قومه بخير أو بهباتٍ فضلهم على غيرهم. وأثر الرجل شيئاً بشيء أتبعه بحيث يأتي الأول على أثر الثاني، ويقال: أثرت السماء سيل الوادي بديمة غزيرة. وأثر الرجل فضل، كقول الطغرائي:

ما كنت أوثر أن يمتدَّ بي زمني

حتى أرى دولة الأوغاد والسُّفَل
أثر (أثر يُؤْثِر تأثيراً) الشيء في الشيء أحدث فيه أثراً، فهو مؤثر وذاك مؤثر فيه. ويقال: ضربه بالسيف فلم يؤثر السيف فيه. ويقال: وعظه ولكن الرعظ لم يؤثر فيه وتم على ضلاله. وأثر الماشي في الأرض ترك أثراً فيها. وأثر التعب في جسم العامل ترك أثراً أو توصيماً. ويقال: هذه المادة تؤثر في الحديد، أي تترك أثراً فيه. ويقال: هذه الإجراءات لا تؤثر.

أثَّثَر (أثَّثَر يَأْثِثِر إيثاراً) الرجلُ اللصُّ اقتفى أثره وتبعه. وأثَّثَرَت الطريقُ بالماشية أو من الماشية حصل فيها أثر.

تأثر (تأثر يتأثر تأثراً) الرجلُ اللصُّ اقتفى أثره. ويقال: هو يتأثر فلاناً في ذلك أي يتبع أثره. وتأثر الشيء بشيء آخر حدث فيه أثر منه. ويقال: تأثر الرجل لما رأى ذلك المنظر المحزن. ويقال: أثر الشيء في الرجل فتأثر الرجل. ويقال: الجلدُ يتأثر بالحرارة.

استأثر (استأثر يستأثر استئثاراً) الرجلُ بالشيء لنفسه فضلها به على الغير. واستأثر الرجل بالشيء الحسن خصَّ نفسه به ولم يُشْرِك به غيره. واستأثر الله فلاناً أو فلان

أَثْل (أَثْل يَأْثُلُ أَثْلَةً) الشيء صار أَثِلاً، وهي أَثِيلَة، والجمع أَثْل.

أَثْل (أَثْل يُوْثِلُ ثَأْثِلاً) الرجلُ الشيءَ جعل له أصلاً ثابتاً، فالشيء مُوْثِلٌ. وأَثْلُه جعله قائماً على أساسٍ قديم ثابت. وأَثْل القومُ مجدداً لهم بَنُوهُ من قديم الزمان فصار له أصل قديم ثابت؛ فالمجد مُوْثِلٌ. وأَثْل الرجل لنفسه سمعة طيبة أسسها من زمان قديم فصار لها أصل قديم ثابت.

ثَأْثِل (ثَأْثِل يَثَأْثِلُ ثَأْثِلاً) الشيء صار له أصل ثابت من قديم الزمان، فالشيء مُثَأْثِلٌ.

أَثَال الأَثَال شيءٌ يُوْثِلُ كالمجد من الأصل ومن قديم الزمان. ويقال: لهم أَثَال كالأثال، والأثال جبلٌ على ثلاثة أميال من البصرة في الطريق إلى المدينة المنورة.

أَثْل الأَثْل شجر يُشَبِّه الطرفاء، إلا أنه أعظم منه وورقه يشبه ورق الطرفاء، والواحدة أَثْلَة، والجمع أَثْلَات، وجمع الأَثْل أَثُول. وفي الانكليزية atlee-tree والأَثْل هو الأصل من قديم.

أَثْلَة الأَثْلَة واحدة الأَثْل. والأَثْلَة هي الأصل كائنة المال وهي المال الأول ثم نما وزاد من هذا الأصل القديم. والأَثْلَة تشبه بها المرأة، إذا كان لها قوام مرتفع باعتدال، ويقال: ما أحسن هذه الأَثْلَة.

مُوْثِل المُوْثِل هو الذي جُعِلَ له أو كان له أصل قديم ثبت مع الأيام، كالمجد المُوْثِل، مثل long-established، ومنه قول امرئ القيس:

ولكنما أسعى لمجدٍ موْثِل

وقد يدرك المجد المُوْثِل أمثالي

أَثِيل الأَثِيل هو المُوْثِل. مثل الأصل.

أَثِم (أَثِم يَأْثِمُ إِثْماً) الرجلُ لِحَقِّه إِثْماً أو وقع في إِثْم، فهو أَثِم.

أَثِم (أَثِم يَأْثِمُ أَثْماً) الرجلُ صار أَثِماً، وهي أَثِيمَة، والجمع أَثْمَاء.

أَثِم (أَثِم يَأْثِمُ أَثْماً) الرجلُ صاحبه نسب إليه الإثْم. ويقال: أَثِمه بكذا، أي عَدَّ (كذا) إِثْماً عليه، فهو مَأْثُوم.

أَثَم (أَثَم يُوْثِمُ مَوْثِماً) الرجلُ صاحبه قبله بمثل إِثْمه أو نسب أحدهما الإثْم إلى الآخر، ويقال: هو يُوْثِمُنِي فأنَا

أَثِير الأَثِير هو الماثور أو المُفَضَّل. ويقال: هو أَثِيرِي، أي هو الذي أُوْثِرَ على غيره وأَقْرَبَه مني. والجمع أَثَرَاء.

مَأْثَرَة المَأْثَرَة هي ما يُؤْثِر عن السلف من أعمالٍ كريمة أو مجيدة.

مِثْرَة المِثْرَة هي الحديدية أو الأداة التي يُسَحَّى بها باطن خُفِّ البعير فتترك فيه أثراً يظهر على الأرض ويواسطته يقتفى أثر البعير. وهي التُّثُور.

مَأْثَرَة المَأْثَرَة هي العلامة تكون في باطن خف البعير، وهي المِثْرَة أيضاً.

أَثْف (أَثْف يَأْثِفُ أَثْفاً) الرجلُ القِدْرَ وضعها على الأَثافي.

أَثْف (أَثْف يُوْثِفُ ثَأْثِفاً) الرجلُ القِدْرَ جعل لها الأَثافي. وأَثْفها وضعها على الأَثافي.

تَأْثَف (تَأْثَف يَتَأْثَفُ تَأْثِفاً) القومُ على الأمر اجتمعوا وتعاونوا، وهو من القول: تَأْثَف القِدْر إذا استقرت على الأَثافي تحتها. وتَأْثَف القومُ في المكان أقاموا فيه واستقروا. وتَأْثَف الناسُ حوله اكتنفوه وأحاطوا به، ويقال أيضاً: تَأْثَفوه.

أَثْفِيَة الأَثْفِيَة حجر أو نحوه يوضع تحت القِدْر عند الطبخ، وهي واحدة من ثلاث. والجمع أَثْافي أو أَثَافٍ. وثالثة الأَثافي هي التي يَتَمُّ بها معظم الشرِّ أو أجمعه، ويقال: هذه ثالثة الأَثافي، أي تمام المصيبة. ويقال: رماه بثالثة الأَثافي، أي بدهاية عظيمة. والأَثافي كواكب مجتمعة كاجتماع أَثافي القدر وهي بحال الثريا.

مُوْثَف المُوْثَف من الرجال هو القصير المُكْتَل المجتمع الخلق، مثل squat، وهي مُوْثَفَة. والمُوْثَف مُسْنَد له ثلاث أرجل، مثل tripod.

مُوْثَفَة المُوْثَفَة من الزوجات لرجل واحد هي التي لها ضرَّتَان، فهي الزوجة الثالثة، وشُبِّهت بالأثفية الثالثة للقدْر.

أَثْكُول الأَثْكُول والإثْكال هو العُثْكَول أو العِثْكال، وهو العذق الذي يكون عليه البُسر على النخلة كعقود العنب على الكرمة، والشماريح منه هي العروق كالأغصان الصغيرة يكون عليها البُسر.

أَثْل (أَثْل يَأْثِلُ أَثْولاً) الشيء كان له أصل ثابت أو قديم، فهو أَثِل.

أَجَجَ (أَجَجَ يُؤَجِّجُ تَأْجِجًا) الرجلُ النَّارَ أَسْعَرَهَا حَتَّى سُمِعَ لَهَا صَوْتُ. وَأَجَجَ الرجلُ عَلَى الْعَدُوِّ هَجَمَ عَلَيْهِ مَسْرَعًا كَالْجَمَلِ الْهَائِجِ. وَأَجَجَ بَيْنَهُم الشَّرَّ أَثَارَهُ وَأَشْعَلَهُ حَتَّى اشْتَدَّ.

اِئْتَجَجَ (اِئْتَجَجَ يَأْتِجُ اِئْتِجَاجًا) الْحَرُّ اشْتَعَلَ وَاشْتَدَّ. وَاتْتَجَجَتِ النَّارُ اسْتَعْرَتْ وَالتَّهَبَتْ وَكَانَ لَهَا صَوْتُ، وَاهْتَجَّتْ أَوْ تَأَجَجَتْ، مِثْلُ blaze.

أَجَّ الْأَجُّ هُوَ الْإِنْطِلَاقُ بِسُرْعَةٍ مِثْلُ الْهَيْجِ، وَالنَّاسُ يَسْتَعْمِلُونَ الْهَيْجَ بَدَلًا مِنَ الْأَجِّ.

أَجَّةُ الْأَجَّةِ هِيَ أَجَّةُ النَّارِ أَيْ أَجْبِجُهَا. وَأَجَّةُ الْجَوْهَرِ شِدَّةُ بَرِيقِهِ وَلَمَعَانِهِ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ وَجَّةً. وَالْأَجَّةُ مِنَ النَّارِ اسْتِعَارُهَا مَعَ الصَّوْتِ أَوْ صَوْتُ اسْتِعَارِهَا. وَأَجَّةُ الصَّيْفِ احْتِدَامُ الْحَرِّ فِيهِ وَتَوَهُّجُهُ. وَأَجَّةُ الْقُرْمِ اخْتِلَاطُ أَصْوَاتِهِمْ، مِثْلُ عَجَّةٍ أَوْ عَجِيجٍ.

أَجَاجُ الْأَجَاجِ مِنَ الْمَاءِ هُوَ الْمِلْحُ الشَّدِيدُ الْمَلُوحَةُ حَتَّى يَكُونَ مُرًّا.

أَجُوجُ الْأَجُوجِ هُوَ ذُو الْأَجَّةِ أَيْ الْبَرِيقُ الشَّدِيدُ.

أَجِيجُ الْأَجِيجِ هُوَ الْعَجِيجُ لِلْأَصْوَاتِ. وَأَجِيجُ النَّارِ اسْتِعَارُهَا مَعَ الصَّوْتِ أَوْ صَوْتُ الاسْتِعَارِ.

يَأْجُوجُ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ أُمْتَانِ مِنَ التَّرْكِ.

أَجَدَ (أَجَدَ يَأْجِدُ أَجْدًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَوَاهُ وَشَدَّ أَرْزَهُ، فَالرَّجُلُ أَجَدَ وَالصَّاحِبُ مُؤْجَدٌ.

أَجَدَ (أَجَدَ يُؤَاجِدُ مُؤَاجِدَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَوَاهُ وَشَدَّ أَرْزَهُ، فَالرَّجُلُ مُؤَاجِدٌ وَالصَّاحِبُ مُؤَاجِدٌ، وَبَعْضُ الْمَعَاجِمِ تَقُولُ مُؤْجِدٌ وَمُؤْجَدٌ وَهُوَ خَطَأٌ لِأَنَّ هَذَا مِنْ فَعَلَ (أَجَدَ) أَمَّا (أَجَدَ) فَهُوَ فَعَلَ آخَرُ، وَهَذَا مِثْلُ (أَسْعَدَ) وَ(سَاعَدَ).

أَجَدَ (أَجَدَ يُؤْجَدُ تَأْجِدًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ (أَوْ ظَهَرَ صَاحِبَهُ) قَوَاهُ وَشَدَّ أَرْزَهُ.

إِجَادُ الْإِجَادِ وَالْأَجَادُ طَاقُ قَصِيرٍ (وَهَذَا تَعْرِيفٌ فِيهِ إِيْجَازٌ مُخْتَلٌ)، وَلَعَلَّ الْمَعْنَى هُوَ أَنَّ الْإِجَادَ قَنْطَرَةٌ قَصِيرَةٌ تَبْنَى تَحْتَ الْبِنَاءِ لِتَقْوِيَتِهِ.

مُؤْجَدُ الْمُؤْجَدِ هُوَ الْمُقَوَّى الْمُؤْتَقَّ الْمَحْكَمُ، كَالْبِنَاءِ الْمُؤْجَدِ بِالْقَنَاطِرِ أَوْ الْحَدِيدِ، مِثْلُ reinforced. وَالْإِسْمُ الْمُؤْجَدُ هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْمُسْلَحُ. وَالْقِمَاشُ الْمُؤْجَدُ هُوَ الَّذِي نُسِجَ وَكَانَ نَسِجُهُ عَلَى أَكْثَرِ

أَوَائِمِهِ. وَأَوَائِمُهُ إِشَامًا أَوْقَعَهُ فِي الْإِثْمِ. وَأَوَائِمُهُ إِشَامًا وَجَدَهُ إِثْمًا.

إِثْمٌ (إِثْمٌ يُؤْثِمُ تَأْثِمًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَالَ إِنَّهُ آثِمٌ أَوْ حَكَمَ عَلَيْهِ بِأَنَّهُ آثِمٌ.

تَأْثِمٌ (تَأْثِمٌ يَتَأْثِمُ تَأْثِمًا) الرَّجُلُ أَحْسَبَ بِأَنَّهُ آثِمٌ. وَتَأْثِمُ الرَّجُلُ مِنْ عَمَلِ السُّوءِ امْتَنَعَ لِأَنَّهُ لَا يَرِيدُ أَنْ يَأْثِمَ.

إِثْمُ الْإِثْمِ هُوَ الذَّنْبُ، وَالْجَمْعُ آثَامٌ. وَالْإِثْمُ كُلُّ شَيْءٍ أَوْ عَمَلٍ يُؤَدِّي إِلَى ذَنْبٍ، كَالْقِمَارِ وَالْخَمْرِ، فَالْخَمْرُ إِثْمٌ وَالْقِمَارُ إِثْمٌ.

مِلَاحِظَةٌ: الْإِثْمُ وَالذَّنْبُ فِي الْمَعَاجِمِ وَاحِدٌ فَلَا يَكَادُ يُمِيزُ الْقَارِئُ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا، وَلَعَلَّ الْإِثْمَ هُوَ الذَّنْبُ الَّذِي فِيهِ إِحْسَاسٌ بِالذَّنْبِ وَنَدَمٌ، مِثْلُ guilt.

آثَامُ الْآثَامِ جِزَاءُ الْإِثْمِ أَوْ عِقَابُهُ، وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضًا.

أَثَامَةُ الْأَثَامَةِ هِيَ الْإِحْسَاسُ بِأَنَّ الْمَرْءَ أَوْ الرَّجُلَ آثِمٌ.

آثِمٌ الْآثِمُ هُوَ الَّذِي يُحْسَبُ بِالْإِثْمِ أَوْ هُوَ الَّذِي لَحِقَهُ إِثْمٌ، وَالْجَمْعُ آثِمَاءٌ. وَالْآثِمُ هُوَ الْفَاجِرُ، مِثْلُ wicked.

مَأْثِمُ الْمَأْثِمِ هُوَ مَا فِيهِ الْإِثْمُ، وَالْجَمْعُ مَأْثِمٌ. وَالْمَأْثِمَةُ مَا يَحْمَلُ عَلَى الْإِحْسَاسِ بِالْإِثْمِ، وَيُقَالُ: هَذَا الْعَمَلُ مَأْثِمٌ لَكَ، أَيْ يُوقِعُكَ فِي الْإِثْمِ.

أُثْنَةُ الْأُثْنَةِ مَنبِتُ الطَّلْحِ وَهُوَ الْمَوْزُ. وَالْأُثْنَةُ قِطْعَةٌ مِنْ شَجَرِ الطَّلْحِ مَجْتَمِعَةٌ، وَالْجَمْعُ أَثْنٌ.

أَنَا وَأَنْتَى يُقَالُ: أَتَوْتُ بِهِ أَوْ أَتَيْتُ، أَيْ وَشَيْتَ وَسَعَيْتَ عِنْدَ الشَّرْطَةِ مِثْلًا.

أَجَّ (أَجَّ يَبْجُ أَجًّا وَأَجِيجًا) الظَّبْيُ هَجَّ أَيَّ عَدَا وَنَفَرَ مُسْرِعًا، وَيُقَالُ: عَدَا وَنَفَرَ وَلَهُ حَفِيفٌ. وَأَجَّتِ النَّارُ اسْتَعْرَتْ وَسُمِعَ لَهَا صَوْتُ. وَأَجَّ النَّهَارُ اشْتَدَّ حَرُّهُ. وَأَجَّتِ النَّارُ أَيْضًا اسْتَعْرَتْ وَاشْتَدَّ حَرُّهَا، مِثْلُ blaze. وَأَجَّ الْجَوْهَرُ أَوْ الْأَلَمَاسُ تَلَالًا وَبَرَقَ شَدِيدًا. وَأَجَّ الرَّجُلُ فِي سِيرِهِ هَجَّ أَيَّ أَسْرَعَ لَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ.

أَجَّ (أَجَّ يَبْجُ أَجُوجَةً) الْمَاءُ صَارَ شَدِيدَ الْمَلُوحَةِ حَتَّى صَارَ مُرًّا. وَيُقَالُ: صَارَ أَجَاجًا. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَجَجَ) يَأْجُجُ أَجُوجَةً) فَهُوَ أَجَّ، (وَالْمَعَاجِمُ لَا تَعْتَرِفُ بِهَذَا الْفِعْلِ).

أَجَّ (أَجَّ يَبْجُ أَجُوجًا) الْمَاءُ صَارَ أَجًّا، أَيْ أَجَاجًا. **مِلَاحِظَةٌ:** فِي هَذَا الْفِعْلِ خَلْطٌ بَيْنَ (أَجَّ يَبْجُ أَجُوجًا) وَبَيْنَ (أَجَّ يَبْجُ أَجُوجَةً).

الماعون أو أجرة الدار.

إِجَارَةُ الإِجَارَةِ هي الأجرة على العمل. والإِجَارَةُ هي أن يُجِيرَ الرجلُ صاحبه من حيف أو ظلم.

إِيجَارُ الإِيجَارِ هو المؤاجرة. والإِيجَارُ هو الكراء، أي ما يُدفع لقاء الانتفاع بالشيء أو استعماله، ومنه إيجار الدار. ويقال: دارٌ للإيجار.

أَجِيرُ الأَجِيرِ هو المأجور، أي العامل الذي يستأجر في مقابل أجر، والجمع أَجْرَاء. والأَجِيرُ هو المستخدم والذي يعمل لسيده، وهي أجرة، مثل خادمة.

اتَّجَارُ الاتِّجَارِ هو الإِيجار، وعلى هذا فهو أيضاً طَبَقٌ أو صحن أَرَحٌ مُنْبَطَحٌ ليس له حِثَارٌ أو كِفَافٌ يُغْرِفُ به الحب كالقمح والشعير.

تَأْجِيرُ التَّاجِيرِ هو الإعارة في مقابل أجر أو أجرة أو إيجار، كتأجير الدور والمنازل.

مُسْتَأْجِرُ المُسْتَأْجِرِ للدار هو الذي يأخذها للسكن في مقابل الأجرة، أي lessee.

مُؤَجَّرُ المُؤَجَّرِ للدار هو الذي يُكْرِها، أي lessor.

أَجْرُومِيَّةُ الأَجْرُومِيَّةِ كتاب في النحو لابن أجزوم.

أَجْزَائِي الأَجْزَائِي هو الصيدلي، والأجْزَائِيَّةُ هي الصيدلية.

إِجْاصُ الإِجْاصِ ثمر غير الكمثرى، وقد يختلط بالكمثرى لأن الناس يقولون عن الكمثرى (إنجاص)، والحقيقة أن الإِجْاصَ هو plum في الانكليزية.

أَجَلٌ (أَجَلٌ يَأْجُلُ أَجْلاً) الرجلُ على قومه جَرَّ عليهم جَرِيرَةً أو شَرّاً. وَأَجَلُ الرجلِ الدَّيْنُ ضربٌ له أَجْلاً. وَأَجَلُ الرجلِ مَوَاشِيَهُ أو غَنَمُهُ حَبْسُهَا عن المرعى. وَأَجَلُ الرجلِ فَلَاناً دَاوَاهُ مِنَ الإِجْلِ. وَأَجَلُ الرجلِ شَرّاً عن صاحبه صرفه. وَأَجَلُ المَاءِ اجْتِمَاعٌ فِي المَاجِلِ أو المَاجِلِ (بفتح الجيم وكسرهما).

أَجِلٌ (أَجِلٌ يَأْجِلُ أَجْلاً) الرجلُ نام على عنقه فحدث فيها أَلَمٌ فاشتكاها، فهو أَجِلٌ وهي أَجِلَةٌ، والجمع أَجْلَى. وَأَجِلُ الشيءُ تَأَخَّرَ فهو أَجِلٌ.

أَجَلٌ (أَجَلٌ يُؤْجَلُ تَأْجِيلاً) الرجلُ وفاء الدين آخره إلى موعد آخر. وَأَجَلُ الرجلِ دَفْعُ الدَّيْنِ ضربٌ له موعداً في المستقبل لا يتعداه. وَأَجَلُ الرجلِ فَلَاناً دَاوَاهُ مِنَ الإِجْلِ

من طاق واحد أو الذي في غزله شيء من غزل آخر يقويه.

أَجَرَ (أَجَرَ يَأْجُرُ أَجْراً) الرجلُ العَامِلَ على عمله أعطاه أَجْرَهُ. وَأَجَرَ الرجلُ دَارَهُ أو دَابْتَهُ أَكْرَاهَا لغيره وأخذ كِرَاءَهَا. وَأَجَرَ الرجلُ مَمْلوكَهُ لرجلٍ آخر أَكْرَاه.

أَجَرَ (أَجَرَ يُؤْجِرُ مُؤَاجِرَةً وإِيجاراً) الرجلُ العَامِلَ جرى بينهما مُؤَاجِرَةٌ أي اتفاق يكون العامل بموجبه مأجوراً للرجل ويكون الرجل أَجْراً، والرجل هنا مؤاجر والعامل مُؤَاجِرٌ أو كلاهما مُؤَاجِرٌ. وَأَجَرَ المُجَبِّرُ العَظَمَ إِيجاراً جَبَرَهُ ولكن على غير استواء فظهر منه نتوء أو غلظ في مكان التجبير. وَأَجَرَهُ على عمله إِيجاراً أعطاه أَجْرَهُ.

أَجَرَ (أَجَرَ يُؤْجِرُ تَأْجِيراً) الرجلُ دَارَهُ أَكْرَاهَا، فهو مُؤَاجِرٌ. وَأَجَرَ الرجلُ الطينَ سَوَاهُ وشواه حتى صار أَجْراً.

أَجَرَ (أَجَرَ يُؤْجِرُ أَجْراً) العَظَمَ جَبَرَ على عظم أي على غير استواء، وكذلك إذا أُجِرَت اليد أو الرجل، والأصل هو الفعل المعلوم (أَجَرَ يَأْجِرُ أَجْراً) إذا جبر المُجَبِّرُ العَظَمَ على عظم.

اتَّجَرَ (اتَّجَرَ يَأْتَجِرُ اتِّجَاراً) الرجلُ عَامِلاً أَخَذَهُ أَجِيراً، وَاتَّجَرَ العَامِلُ للرجل صار له أَجِيراً. فالرجل مُؤْتَجِرٌ والعامل مُؤْتَجِرٌ، أو العامل مُؤْتَجِرٌ إذا اتَّجَرَ للرجل.

استَأْجَرَ (استَأْجَرَ يَسْتَأْجِرُ اسْتِجَاراً) الرجلُ عَامِلاً أَخَذَهُ يعمل له في مقابل أجر. واستأجر الرجل الدارَ أَخَذَهَا سَكناً له في مقابل إيجار، فالرجل مُسْتَأْجِرٌ.

أَجَرَ الأَجَرَ هو ما يُعْطَى للعامل جزاء على عمله، والجمع أَجُورٌ، ومنه أجور العمال في المصانع. ويقال: الأَجَرُ على قدر العمل. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾، [يونس ٧٢]. ويقال: أفعل ذلك وأجري على الله.

إِجَارُ الإِيجَارِ سطح للبيت لا يكون حوله ستر يحول دون سقوط الرجل عنه إذا نام أو مَشَى، والجمع أَجَاجِيرُ.

أَجَرَ الأَجَرَ والأَجَرَ (من غير تشديد) طين يُعْجَنُ وَيُشَوَّى وَيُنْبَى به عوضاً عن الحجر، مثل brick، والواحدة أَجْرَةٌ وَأَجْرَةٌ.

أَجْرَةُ الأَجْرَةِ هي الأجر للعامل، ويقال: أعطاه أَجْرَةَ يده. والأَجْرَةُ ما يُعْطَى في مقابل استعمال الشيء، كأجرة

نعم، ولكن إذا كان في السؤال شيء من عدم التصديق فالجواب يكون أَجَلَ، مثل to be sure.

أَجَلَ الأَجَلَ من الأشياء هو ضد العاجِل، ويقال: هذا شيء أَجَلَ، أي يمكن تأخيرهِ بعكس العاجِل الذي لا يجوز تأخيرهِ. والأَجَلَ هو الذي يأتي في المستقبل أو الزمن في المستقبل، ويقال: في العاجِل والأَجَلَ، أي الآن وفي المستقبل ويقال: لا بُدَّ من فعل ذلك أَجَلَ، أي في موعدٍ ما في المستقبل. ويقال: لا بُدَّ من دفع هذا الدين عاجلاً أو أَجَلَ.

أَجَلَةُ الأَجَلَةُ هي الآخِرَةُ، والعاجِلَةُ هي الدنيا. **أَجِيل** الأَجِيل هو الذي ضُرِبَ له أَجَلَ، كالمأجول. والأَجِيل هو المجتمع كالماء المجتمع. والأَجِيل تراب يجمع حول أسفل النخلة.

مَأْجَلَ المَأْجَلَ والمَأْجَلَ (بفتح الجيم وكسرهما والفتح أعلى) مكان يجتمع فيه الماء كالغدير أو المستنقع أو شبه حوض يجتمع فيه الماء قليلاً قليلاً ثم يُوزَعُ على المزرعة للسقي. والمَأْجَلَ حفرة في الدار يجتمع فيها ماء المطر. والجمع مَأْجَلَ.

مُؤْجَلَ المؤْجَلَ خلاف المُعْجَلَ، ومنه المهر المؤْجَلَ للمرأة، والدُّيْنُ المؤْجَلَ هو الذي له أَجَلَ يُدْفَعُ فيه. والمُؤْجَلَ من الماء هو المجتمع أو المستنقع.

أَجَمَ (أَجَمَ يَأْجِمُ أَجَمًا) الرجلُ الطعامَ دَومَ على أكله فوق الحاجة حتى كرهه وسِيَمَ منه، فالرجل أَجَمَ والطعام مأجوم. وأَجَمَتِ النارُ احتدمت. وأَجَمَ النهارُ اشتدَّ حرُّه. وأَجَمَ الرجلُ غلامه حمله على شيء يُحَدِّثُ له كراهية له، كأن يأجِمه على أكل التمر بكثرة حتى يكرهه. ويقال: أكلته حتى أَجَمْتُهُ، فالمأكول أَجِمَ أو مأجوم.

أَجِمَ (أَجِمَ يَأْجِمُ أَجَمًا) الرجلُ من أكل الطعام والمداومة عليه كره وسِيَمَ، فهو أَجِمَ أي سَنَقَ. (وهذا مذكور عرضاً في المعاجم وتدعو إليه الحاجة).

أَجَمَ (أَجَمَ يُوَاجِمُ إِجْجَامًا) الرجلُ صاحبه الشيء كرهه إليه من كثرة ما ألحَّ عليه به.

أَجَمَ (أَجَمَ يُوَجِمُ تَأْجِيمًا) الرجلُ النارَ أذكاهها حتى احتدمت.

وهو وَجَعَ في العنق من تعادي الوسادة. وأَجَلَ الرجلُ الماءَ جمعه في المَأْجَلَ.

أَجَلَ (أَجَلَ يُؤْجَلُ إِجْجَالًا) الرجلُ صاحبه من الإجل داواه مثل أَجَلِهِ. أما (أَجَلَ يُوَاجِلُ مَوَاجِلَةً) فهو ضد عاجِل.

تَأْجَلَ (تَأْجَلَ يَتَأْجَلُ تَأْجُلًا) دَفَعَ المستحق من الدين تأخراً إلى أَجَلَ آخر. وتَأْجَلَ الماءُ اجتمع في مكانٍ له إما في مستنقع وإما في مَأْجَلَ. وتَأْجَلَ الرجلُ الدِّينَ ضد تَعَجَّلَهُ. ويقال: هو يتَأْجَلُ في قضاء دينه أي يؤخِّره من موعد إلى آخر، وكذلك إذا تَأْجَلَ في تسليم بضاعة أو قضاء عمل، فهو متَأْجَلٌ غير متعجل، مثل procrastinate. وتَأْجَلَ الرجلُ دَيْنَهُ من الدائن طلب تأجيله. وتَأْجَلَ البقرُ اجتمع بعضه إلى بعض حتى صار قطعياً، فهو متَأْجَلٌ. وتَأْجَلَ القومُ على الشيء اجتمعوا.

اسْتَأْجَلَ (استَأْجَلَ يَسْتَأْجِلُ اسْتِجْجَالًا) الرجلُ دائنه دفعَ الدِّينَ طلب تأجيله. واستَأْجَلَهُ لم يَسْتَعِجِلْهُ.

أَجَلَ الأَجَلَ هو الضيق. والأَجَلَ هو السبب، ويقال: فعلت ذلك من أَجَلِهِ، أي اعتباراً له. ويقال: لأَجَلَ هذا يموت المرء من كمد، أي بسبب هذا. ويقال: أنا ممتنع لأَجَلَ أن فلاناً ممتنع.

إِجَلَ الإِجَلَ وجع في العنق من النوم على وسادة غير مستوية. والإِجَلَ هو القطيع من البقر أو من بَقَر الوحش، والجمع أَجَال.

أَجَلَ الأَجَلَ هو الموعدُ في المستقبل يكون الغاية، كأَجَلَ الدِّينِ وهو آخر حَدٍّ من الزمن لدفعه. والأَجَلَ هو موعد انتهاء الحياة، أي موعد الموت، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ [الأعراف ٣٤]. والأَجَلَ ليس مدة العمر بل نهاية مدة العمر. ويقال: ضرب الرجلُ لعامله أَجَلَاً يُنْهِي فيه العمل، مثل time limit. ويقال: قَرُبَ أَجَلُهُ، أي دنا موعد موته. ويقال: فلان قريب الأجل، أي دنا أَجَلُهُ. ويقال: تَأْجَلَتِ المفاوضاتُ إلى أَجَلَ غير مسمى، أي من غير تحديد أَجَلَ أو تعيينه لمعاودتها.

أَجَلَ أَجَلَ كلمة بمعنى نعم، ولكنها أقوى في التصديق من نعم، وذلك أنك إذا سألت: هل جاء زيد؟ فالجواب

إِخْتَنَ الإِخْتَنَ هِيَ الْإِخْتَنَةُ وَهِيَ مَا يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ مِنْ وَغَرٍ وَعَدَاوَةٍ.

أَخَذَ (أَخَذَ يَأْخُذُ أَخْذًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ تَنَاوَلَهُ، وَصِيغَةُ الْأَمْرِ مِنْهُ خُذْ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَمْسَكَهُ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ غَلَامَهُ بِالذَّنْبِ عَاقَبَهُ عَلَيْهِ. وَأَخَذَهُ اللَّهُ أَمَاتَهُ. وَأَخَذَ السَّبْعُ شَاةً حَمَلَهَا وَمَضَى بِهَا فَرِيَسَةً لَهُ. وَأَخَذَ الْأَمِيرُ عَلَى يَدِ فُلَانٍ مَنَعَهُ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ الْعِلْمَ عَنْ شَيْخِهِ نَقَلَهُ. وَأَخَذَ الدَّوَاءَ فِي الرَّجْلِ عَمِلَ وَآثَرَ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَتِ الْخَمْرُ بِشَارِبِهَا. وَأَخَذَ الرَّجُلُ مِنْ لَحِيَتِهِ قَصَصَهَا حَتَّى تَقْصُرَ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ أَنْ يَعْمَلَ كَذَا وَكَذَا تَعَهَّدَ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ سُرْعًا. وَأَخَذَ الرَّجُلُ يَكْتُبُ شِعْرَ الشَّاعِرِ وَهُوَ يَسْمَعُهُ طَفِيقًا. وَيُقَالُ: خَذْ هَذَا عَنِّي، أَيِ اعْتَبِرْ مَا أَقُولُهُ فَإِنِّي وَاثِقٌ مِنْ صِحَّتِهِ. وَيُقَالُ: أَخَذَ الرَّجُلُ فِي هَذَا إِخْذَ فُلَانٍ أَيِ طَرِيقَتَهُ وَمِنْهَاجِهِ. وَأَخَذَ الدَّلِيلُ بِالْقَوْمِ إِلَى الْيَمِينِ، أَيِ اتَّجَهَ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ أَهْبَتَهُ اسْتَعَدَّ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ مَجْلِسَهُ فِي آخِرِ الْغُرْفَةِ، أَيِ جَلَسَ. وَأَخَذَ الْأَمِيرُ قَوْمَهُ بِالشَّدَةِ عَامِلَهُمْ بِقَسْوَةٍ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ عَلَى فُلَانٍ طَرِيقَهُ اعْتَرَضَ طَرِيقَهُ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ عَلَى عَاتِقِهِ تَعَهَّدَ بِهِ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ عَهْدًا، أَيِ أَوْجَبَ عَلَيْهِ الْعَهْدَ. وَأَخَذَ اللَّصُّ الرَّجُلَ عَلَى حِينِ غِرَةٍ بَاغَتِهِ، وَيُقَالُ: هَذَا شَيْءٌ يَأْخُذُ بِمَجَامِعِ الْقُلُوبِ أَيِ يُعْجِبُ كَثِيرًا. وَأَخَذَ قَوْلُهُ الْعَقْلُ أَعْجَبَ كَثِيرًا وَفَتَنَ. وَأَخَذَ الرَّجُلُ يَدَ صَاحِبِهِ أَعَانَهُ، وَمِنْهُ أَيْضًا أَخَذَ بِنَاصِرِهِ. وَأَخَذَ الشَّرَابُ مِنَ الرَّجُلِ كُلَّ مَاخُذٍ، أَيِ آثَرَ فِيهِ مِنْ كُلِّ وَجْهِ. وَأَخَذَ اللَّبْنُ صَارَ حَامِضًا، فَهُوَ أَخِذٌ. وَيُقَالُ: أَخَذَ الْمَجْلِسُ بِرَأْيِ الرَّئِيسِ، أَيِ وَافَقَ عَلَيْهِ وَعَمِلَ بِمَوْجِبِهِ. وَيُقَالُ: أَخَذَهُ صَدِيقًا لَهُ.

أَخِذَ (أَخِذَ يَأْخِذُ أَخْذًا) الْفَصِيلُ بِشِمٍ مِنْ شَرَبِ اللَّبَنِ، فَهُوَ أَخِذٌ. وَأَخِذَ الرَّجُلُ كَانَ فِي عَيْنِهِ أَخِذٌ، فَهُوَ أَخِذٌ. وَأَخِذَتِ الْعَيْنُ كَانَ بِهَا أَخِذٌ، فَهِيَ أَخِذَةٌ.

أَخَذَ (أَخَذَ يَأْخُذُ أَخْذَةً) اللَّبْنُ كَانَ حَامِضًا، فَهُوَ أَخِذٌ. أَخَذَ (أَخَذَ يُوْخِذُ أَخْذًا) الرَّجُلُ اللَّبْنَ حَمِضَهُ. وَأَخْذَتَهُ السَّاجِرَةُ سَحَرَتْهُ أَوْ عَمِلَتْ لَهُ أَخْذَةً.

أَخَذَ (أَخَذَ يُوْأَخِذُ مُوْأَخِذَةً) الرَّجُلُ غَلَامَهُ بِذَنْبِهِ حَاسِبَهُ عَلَيْهِ وَقَدْ يَعَاقِبُهُ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: وَآخِذَهُ. وَفِي الْقُرْآنِ

تَأْجُمُ (تَأْجُمُ يَتَأْجُمُ تَأْجُمًا) النَّهَارُ اشْتَدَّتْ وَقْدَتْهُ. وَتَأْجُمَتِ النَّارُ اتَّقَدَتِ. وَتَأْجُمُ الرَّجُلُ عَلَى غَلَامِهِ احْتَرَقَ غَضِبًا. وَتَأْجُمُ الْأَسَدُ دَخَلَ فِي الْأَجْمَةِ.

أَجُمُ الْأَجْمُ كُلُّ بَيْتٍ مَرِيعٍ مُسَطَّحٍ، مِثْلُ blockhouse، وَالْجَمْعُ أَجَامٌ.

أَجُمُ الْأَجْمُ بَيْتٌ يُبْنَى كَالْحِصْنِ أَوْ هُوَ الْقَصْرُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ، مِثْلُ الْأَطَامِ، وَالْجَمْعُ أَجَامٌ.

أَجْمَةُ الْأَجْمَةُ شَجَرٌ أَوْ قَصَبٌ كَثِيرٌ مُلْتَفٍ، مِثْلُ jungle، وَالْجَمْعُ أَجَمَاتٌ وَأَجَامٌ، وَيُقَالُ: الْمَوْتُ لَا تَنْجُو مِنْهُ إِلَّا السَّادُ فِي الْأَجَامِ وَلَا الْمُلُوكُ فِي الْأَطَامِ.

أَجُومُ الْأَجُومُ هُوَ الَّذِي يُكْثِرُ مِنَ الْأَجْمِ وَهُوَ الْحَمَلُ عَلَى الشَّيْءِ حَتَّى يُكْرَهُ، فَهُوَ الَّذِي يُكْرَهُ إِلَى النَّاسِ أَنْفُسَهُمْ.

أَجِيمُ الْأَجِيمُ كَالْأَجِيجِ لِلنَّارِ. وَالْأَجِيمُ احْتِدَامُ الْغَضَبِ.

أَجَنَ (أَجَنَ يَأْجَنُ أَجْنًا وَأَجُونًا) الْمَاءُ اسْتَقَرَّ وَمَكَثَ فِي مَكَانِهِ حَتَّى تَغْيَرَ طَعْمُهُ وَرَائِحَتُهُ وَلَوْنُهُ، فَهُوَ آجَنٌ.

أَجَنَ (أَجَنَ يَأْجَنُ أَجْنًا) الْمَاءُ كَانَ أَجْنًا أَيِ مَكَثَ طَوِيلًا فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى تَغْيَرَ طَعْمُهُ وَرَائِحَتُهُ وَلَوْنُهُ.

أَجُنَ (أَجُنَ يَأْجُنُ أَجَانَةً) الْمَاءُ صَارَ أَجِينًا أَيِ أَجْنًا، وَهِيَ أَجِينَةٌ، وَالْجَمْعُ أَجُنٌ.

أَجُنَ (أَجُنَ يَأْجُنُ أَجُونَةً) الْمَاءُ فَهُوَ أَجُنٌ، أَيِ آجَنٌ، وَهِيَ أَجْنَةٌ، وَالْجَمْعُ أَجُونٌ.

أَجَنَ (أَجَنَ يَأْجَنُ أَجْنًا) الْقَصَارُ الثَّوبَ ضَرْبَهُ بِالْمِثْجَةِ حَتَّى يَنْقَى مِنَ الْوَسْخِ عِنْدَ الْغَسْلِ.

إِجَانَةُ الْإِجَانَةِ هِيَ الْبِرْكُنُ وَهُوَ الْإِنَاءُ، الَّذِي تُغْسَلُ فِيهِ الثِّيَابُ. وَالْإِجَانَةُ حَفْرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ كَالْحَوْضِ تَكُونُ حَوْلَ أَسْفَلِ الشَّجَرَةِ أَوْ الْغُرْفَةِ. وَالْجَمْعُ أَجَاجِينُ.

مِثْجَتَةُ الْمِثْجَةِ عَصَا يُضْرَبُ بِهَا الْقَصَارُ الثَّوبَ عِنْدَ الْغَسْلِ حَتَّى يَنْقَى، وَالْجَمْعُ مَاَجِنُ.

أَحَّ (أَحَّ يُوْخَّ أَحًا) الرَّجُلُ سَعَلَ. (انظر الآح صفحة ١٠٤).

أَجِنَ (أَجِنَ يَأْجِنُ أَجْنًا) الرَّجُلُ كَانَ أَجْنًا أَيِ حَاقِدًا، وَهِيَ أَجِنَةٌ، وَالْجَمْعُ أَجْنَى.

أَجِنَ (أَجِنَ يَأْجِنُ أَجْنًا) الرَّجُلُ حَقَدَ فَهُوَ آجِنٌ.

آحَنَ (آحَنَ يُوْأَحِنُ مُوْأَحِنَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِأَدْلِهِ الْإِخْنَةَ وَحَاقَدَهُ.

أَخِيْذَةُ **الْأَخِيْذَةُ** مؤنث الأخيْذ كالأسيرة. وأخيْذَةُ السبع ما يختطفه من شاة أو نحوها ويذهب بها. والجمع أَخَائِذُ. **مَأْخُذُ الْمَأْخُذِ** هو الموضع يأخذ الرجلُ الشيء منه أو يأخذ في الشيء منه، كالمأخذ إلى علم المنطق، أي طريقة الأخذ في علم المنطق عند البدء في تعلمه. والجمع مَأْخِذٌ، ومنه مأخذ العلم أي المواضع التي يؤخذ منها أو مصادره. ومأخذ الطير أمكنة اصطيداعها. **والمأخذ** يؤخذ على الكاتب أو المؤلف غيب يشينه، ويقال: على هذا الكتاب مأخذ.

مُؤْتَخِذُ الْمُؤْتَخِذِ هو المستأخذ، ويقال: أصبح فلان مؤتخذاً، أي خاضعاً مستكيناً من وجع مثلاً. **أَخَرَ** (أَخَرَ يَأْخُرُ أَخْراً) الرجلُ الشيءَ جعله إلى الوراء أو الخلف ولم يجعله في الأمام. وأخِر الشيء تخلف، فهو أخِر.

أَخَّرَ (أَخَّرَ يُؤَخِّرُ تَأْخِيراً) الرجلُ الشيءَ أَخْرَهُ. وأخِر الرجلُ الساعةَ أرجعها إلى الخلف. ويقال: هو الذي أَخْرَنَا عن المجيء إليك قبل الآن، أي عاقنا.

تَأَخَّرَ (تَأَخَّرَ يَتَأَخَّرُ تَأَخُّراً) الرجلُ عن المجيء في الوقت المعين جاء بعد فوات الوقت. وتَأَخَّرَ الرجلُ في القتال ضد أقدام، ومنه قول الحُصَيْن بن الحُمام:

تَأَخَّرْتُ أَسْتَبْقِي الْحَيَاةَ فَلَمْ أَجِدْ
لِنَفْسِي حَيَاةً بِمِثْلِ أَنْ أَتَقَدِّمًا

وتَأَخَّرَ القطارُ عن مواعده جاء بعد فوات الموعد. وتَأَخَّرَ التلميذ في صفه في المدرسة لم يكن من المتقدمين في الرتبة. ويقال: فلان لا يتأخر عن فعل الخير. ويقال: لم يتأخر من أراد تقدماً.

اسْتَأْخَرَ (اسْتَأْخَرَ يَسْتَأْخِرُ اسْتِخْاراً) الشيءَ صار إلى الخلف كالسرج أو الرجل إذا استأخَرَ على ظهر الفرس أو الجمل. واستأخَرَ الأجلُ به أي تأخَّر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ [الأعراف ٣٤].

أَخِرَ **الْأَخِرَ** ضد الأول، والله هو الأول والأخير. وأخِر الشيء ضد أوله أو مقدِّمه. ويقال: جاء الرجل أخيراً. وأخِر يومٍ من الشهر هو اليوم الثلاثون أو الحادي والثلاثون، وهو غير الأخير وإن كان قريباً منه في المعنى. ولعلَّ (أخِر) اسم فاعل من فعل (أخَرَ) أي كان

الكريم: ﴿وَرَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَهْطَانَا﴾ [البقرة ٢٨٦]. ويقال في التأدب: لا تُؤَاخِذْنِي، أي لا تُلْمِني. وأخذت الساحرة الرجلَ عَمِلَتْ لَهُ الْأَخْذَةَ. وأخذه يُؤْخِذُهُ إِخْذًا أَخْذَهُ.

اتَّخَذَ (اتَّخَذَ يَتَّخِذُ اتِّخَاذًا) الرجلُ فلاناً صديقاً له أخذه وعده. **وَاتَّخَذَ** الرجلُ استكان.

تَخَذَ (تَخَذَ يَتَخَذُ تَخْذًا) الرجلُ فلاناً صديقاً له. اتَّخَذَهُ، ومنه قول ابن الرومي:

تَخَذْتَكُمْ دِرْعًا وَتِرْسًا لَتَدْفَعُوا

سَهَامَ الْعَدَى عَنِي فَكُنْتُمْ نِصَالَهَا

اسْتَأْخَذَ (اسْتَأْخَذَ يَسْتَأْخِذُ اسْتِخْاذًا) الرجلُ خضع واستكان. **وَاسْتَأْخَذَ** الرجلُ من وجع في رأسه طأطأ رأسه وسكن وخضع. ويقال: أصبح فلان مُسْتَأْخِذًا من وجع ضرسه أو من مرض فيه، أي ساكنًا مستكينًا خاضعًا.

أَخَّاذُ الْأَخَّاذِ هو الفتان الساحر.

أَخِذُ الْأَخِذِ من اللبن هو الحامض.

أَخِذَةُ الْأَخِذَةِ خَذَرٌ في العضو كالرجل أو هي تَيْسٌ فيه أو جُمُودٌ.

إِخَاذَةُ الْإِخَاذَةِ مَوْضِعٌ يجتمع فيه الماء كالغدير أو هو مَوْضِعٌ يجتمع فيه الماء أو يُجْعَلُ لذلك. **وَالْإِخَاذَةُ** أرض يُقْطَعُهَا السُّلْطَانُ الرَّجُلَ وَلَا تَكُونُ مُلْكًا لِأَخَرٍ.

أَخَذَ الْأَخْذَ ومنازل الأخذ للقمر هي المنازل التي ينزلها القمر في الليالي وينزل كل ليلة منزلة منها. ويقال: في الأمر أخذ ورد، أي جدل وخصومة. **وَالْأَخْذُ** والعطاء هو المتاجرة والمهاودة.

أَخْذَةُ الْأَخْذَةِ مثل الخطفة. **وَالْأَخْذَةُ** عند الناس نكتة يبيضاء في العين من رميد أو نحوه.

إِخْذُ الْإِخْذِ طريقة الأخذ في الشيء، فهو الْمَسْلُوكُ والأسلوب.

أَخْذُ الْأَخْذِ رَمَدٌ في العين.

أَخْذَةُ الْأَخْذَةِ شيء من السحر يُسْحَرُ بِهِ كَالرُّقِيَّةِ مثل spell **وَالْأَخْذَةُ** زُبَّةٌ يقع فيها السبع أو نحوه ويُصَاد.

أَخِيْذُ الْأَخِيْذِ هو المأخوذ أو هو الأسير، والجمع أَخْدَاءُ (وبعض المعاجم تقول أَخَذَى وفي هذا نظر).

أَخْرَ الأَخْرَ هو المتأخِّر أو الأبعد، ولعلَّه من فعل هو (أَخْرَ) يَأْخُرُ (أَخْرَأَ) فهو أَخْرَ أي متأخِّر وهو عيب.

أَخِيرَ الأَخِيرَ إما بمعنى المآخُور أي المؤخَّر وإما صفة من يكون فيه تأخَّر أي من فعل (أَخْرَ يَأْخُرُ أَخْأَزَ). والأَخِيرَ هو آخر العدد من الأشياء في الوقت الحاضر وقد لا يكون الأخير. ويقال: جاءني خبرٌ أخير عن فلان، وليس هو آخر الأخبار وإنما هو آخر ما لدينا في الوقت الحاضر، وهذا مثل معنى latest بالنسبة الى Last.

مُؤَخَّرَ مُؤَخَّرَ العين ومُؤَخَّرَتِها طرفها مما يلي الخَدَّ، ويقال: نظر إليَّ بمؤخِّرة العين أو بمؤخِّرها، ولعلَّ الأفضل أن يقال (مُؤَخَّرَ) وننتهي من المنازعات.

مُؤَخَّرَ مُؤَخَّرَ الشيء أو مُؤَخَّرَتِه خلاف ما تقدَّم منه أو ضد قادمته، ومنه مؤخِّرة سرج الفرس ولعلَّ الأفضل أن يقال (مُؤَخَّرَ).

مُؤَخَّرَ المُؤَخَّرَ هو ضد المُقَدَّم، ومُؤَخَّرَ الرأس ضد مُقَدَّمه. والشيء المُؤَخَّرَ عن موعده هو المُؤَجَّل.

مُؤَخَّرَ المُؤَخَّرَ هو الذي تخلف أو الذي يترك بينه وبين سابقه مسافة، ويقال: أنا مؤخَّر عنه. والساعة المُؤَخَّرة خلاف المُقَدَّمة، لأن المؤخِّرة هي التي غير لاجئة بل مقصَّرة، ويقال: ساعتِي مؤخِّرة دقيقتين.

مُتَأَخَّرَ المُتَأَخَّرَ هو المتخلف، والمتأخَّر من الدِّين هو الجزء من الدين الذي تأخَّر موعد تسديده، ومتأخَّرات الدين هي arrears. ويقال: هذا الصبيُّ متأخِّر في دروسه. والشعب المُتَأَخَّرَ هو المتخلف، أي backward. ويقال: هم المتأخِّرون ونحن المتقدِّمون.

مِثْخَارَ المِثْخَارَ من الشجر أو النخل هو الذي يُعطى الثمر بعد أن تكون الأشجار والنخل قد أثمر، ويقال: هذه نخلة مِثْخار. والمِثْخَارَ من العُمال هو الذي يُنهي عمله بعد أن يكون العمال قد انتهوا، وذلك من طبيعته التأخِّر، مثل dilatory.

أَخْطَبُوط نوع من حيوان البحر مستدير الجسم وله جراميز طويلة حول جسمه يطبق بها على فريسته، وهو في الانكليزية octopus.

أَخَا (أَخَا يَأْخُو أَخْأُوَ وَأَخْأُوَ) الرجلُ رجلاً آخر كان أخاه أو صديقاً، ويقال: هذه الفردة من الجِذاء تأخو تلك، أي هذه أخت تلك.

في نهاية الأشياء. ويقال: جاء الرجل في الآخر. ويقال في تعداد الأشياء: إلى آخره. ويقال: دُمِر البيت عن آخره.

أَخْرَةَ الأَخْرَةَ مؤنث الآخر، والأَخْرَةَ هي ضد الدنيا، ويقال لها الدار الأَخْرَةَ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَأُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ﴾ [هود ١٦]. ويقال دار الحياة الأَخْرَةَ. وأَخْرَةَ الأسبوع هي اليوم أو اليومان في نهاية الأسبوع، وهي التي يقال لها weekend. وأَخْرَةَ العين طرفها مما يلي الخَدَّ.

أَخْرَ الأَخْرَ هو الخلف، ويقال: شقَّ الرجلُ ثوبه أَخْرَأَ. ويقال: جاء أَخْرَأَ، أي في الآخر.

أَخْرَةَ الأَخْرَةَ هي الموعد المؤخَّر، ويقال: بعته الشيء بأخْرَةَ، أي بأن يدفع الثمن في موعد متأخِّر. ويقال: جاء أَخْرَةَ، أي في موعد متأخِّر.

أَخْرَ الآخر هو الآخر أي الأكثر تأخُّراً، ثم استعملت الكلمة بمعنى (غير)، ولكن يُشترط أن يكون (الآخر) من جنس الأول، فإذا قلنا: جاءني رجلٌ ومعه آخرٌ، فالآخر من جنس الرجل. وأَخْرَ ممنوعة من الصرف مثل أفعل التفضيل. ويقال: مررتُ برجلٍ وبرجلٍ آخرٍ أو مررتُ بأخْرَ. ومررتُ برجلين آخرَين وبرجلٍ أخْرَ أو آخرَين.

أُخْرَى الأُخْرَى مؤنث الآخر، ويقال: جاءت امرأةٌ ومعهَا أُخْرَى، وجاءت امرأتان أُخْرَيان ونساء أُخْرَ (وأخْرَ هنا ممنوعة من الصرف)، وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى﴾ [البقرة ١٨٥]. وأُخْرِيَّات جمع أُخْرَى، ويقال: جاء في أُخْرِيَّات الناس، أي في أواخرهم، وليس في أولياتهم ويقال: لا أفعله أُخْرَى الدهر أو الليالي، أي أبداً. ويقال: أَجَلْتُهُ مِنْ سَنَةٍ إِلَى أُخْرَى. ويقال: ثُمَّ كَتَبْتُه مَرَّةً أُخْرَى. ويقال: بين الفينة والأُخْرَى. والأُخْرَى هي دار البقاء بعد الموت، وهي الحياة الأُخْرَى. ويقال: جاء أُخْرَى القوم، والجمع أُخْرِيَّات، ومنه جاءوا في أُخْرِيَّات الناس. وأُخْرَى المنون آخر الدهر.

أُخْرَوِيٌّ الأُخْرَوِيٌّ هو ما كان منسوباً إلى الأُخْرَى أي ضد الدنيوي. والدين الأُخْرَوِي هو الذي يُعنى بالأخْرة دون الدنيا، أي eschatological.

القرآن الكريم: ﴿كَلَّمَا دَخَلْتَ أُمَّةً لَعَنْتُ أُخْتَهَا﴾ [الأعراف ٣٨]، ويقال: رماه الله بلبيلة لا أخت لها، أي بلبيلة مات فيها ولم يعيش إلى ليلة أخرى.

أَخِيَّةُ الْأَخِيَّةِ وَالْأَخِيَّةِ (بتخفيف الياء) عود محني كالقوس يُدْخَلُ طرفاه في جدار أو في الأرض ويكون كالعروة ثم يربط بالعروة حبلٌ وتُربط الدابة بالطرف الآخر من الجبل، وقد تكون الأخيئة للمركب عند الساحل. والجمع أَوَاحِي. والأخيئة طُنْبٌ تُشَدُّ به الخيمة. والأخيئة ذِمَّةٌ تربط بين طرفين، ويقال: لفلان أخية عند الأمير.

أُخْوِيَّةُ الْأُخْوِيَّةِ هي حالة الأخوة أو حالة الأخ، ويقال: هذا عمل أُخْوِي وهذه معاملة أخوية.

أَدَبٌ (أَدَبٌ يَأْدُبُ أَدْبًا) الرجلُ صنعُ مَأْدُبَةٍ فهو آدِبٌ. وأدب الرجلُ لِقَوْمِهِ صنع لهم مَأْدُبَةٍ أو دعاهم إلى مَأْدُبَةٍ. وأدب الرجلُ غلامَه علَّمه الأدب وحسن الخلق.

أَدَبٌ (أَدَبٌ يَأْدُبُ أَدْبًا) الرجلُ صار أديباً، وهي أديبة، والجمع أدباء والمؤنث أديبات (وفي صيغة هذا الفعل نظر لأن الصيغة المطردة هي (أَدَبٌ يَأْدُبُ أَدَابَةً)).

أَدَبٌ (أَدَبٌ يُؤَدِّبُ تَأْدِيبًا) الرجلُ غلامَه علَّمه الأدب. وأدب الرجلُ غلامَه عاقبه تأديباً له، ومنه قولهم: أدبت الحكومة سكانَ المقاطعة على رفضهم تأدية الضرائب. وأدب الرجلُ غلامَه جعله لئِن العريكة غير معاند أو مشاكس.

أَدَبٌ (أَدَبٌ يُؤَدِّبُ إِدْبَابًا) الرجلُ لقومه صنع لهم مَأْدُبَةٍ أو دعاهم إلى مأدبة.

تَأَدَّبٌ (تَأَدَّبٌ يَتَأَدَّبُ تَأَدُّبًا) الرجلُ تعلَّم الأدب أو سلك بحسب قواعد الأدب. وتَأَدَّبَ الغلامُ في كلامه مع أبيه تحاشى الكلام الخارج عن حدود الأدب. ويقال: أدَّبه فتأدَّب. ويقال: تأدَّب الرجلُ بآداب أبيه إذا تخلَّق بأخلاقه أو اقتدى به. ويقال: تأدَّب يا رجل في حضرة الأمير.

أَدَبُ الْأَدَبِ حسن الخلق بحسب قواعد الطَّرَف والملاطفة في الكلام أو السلوك. والأدب تعاطي الكتابة في علم من العلوم النفسانية كالشعر والترسل والخطابة. والأدب تعويد المرء على الفضائل وكرم الأخلاق.

أَخِي (أَخِي يَأْخِي أَخِيًا) = (أخا يأخو أخوًا).

أَخِي (أَخِي يُؤَاجِي إِخَاءً أو مؤاخاةً) الرجلُ فلاناً اتخذَه أَخاً له، أو كان له كالأخ أو الصديق. وأَخَى الأميرُ بين فلان وفلان جعل أحدهما بمقام الأخ للآخر حتى يتصادقا. وأَخَى بين الأشياء جعل كل شيء يلتزم مع أخيه أي مع مثيله. ويقال أيضاً: وأخى، والناس يقولون: إذا كبر ابنك خاوه، يريدون واخه.

أَخِي (أَخِي يُؤَخِّي تَأَخِيَةً) الرجلُ لدابته عمل لها آخِيَةً وربطها بها.

تَأَخَّى (تَأَخَّى يَتَأَخَّى تَأَخِيًا وتَأَخِيَةً) الرجلُ آخِيَةً لدابته صنعها. وتَأَخَّى الرجلُ فلاناً اتخذَه أَخاً أو أخاه. وتَأَخَّيْتُهُ دعوته باسم الأخ أو صرْتُ له أَخاً.

تَأَخَّى (تَأَخَّى يَتَأَخَّى تَأَخِيًا) الرجلُ مع فلان كان له أَخاً وعامله معاملة الأخ، مثل fraternise.

أَخُ الْأَخُ في الأصل (أَخُو) وهما أخان وأخوان، والجمع إخوة، ويقال: إذا كان الأخ بمعنى الصديق فالجمع إخوان وإذا كان بمعنى مَنْ وَلَدَهُ أَبٌ وَأُمٌّ أو أَبٌ وَحَدَه أو أم وحدها فالجمع إخوة. ويقال: هو أخوك وهما أخواك وهم إخوانك. ويقال: رأيت أخاك وأخوتك، ومررت بأخيك وبأخوتك، وجاء أخوك وأخواك، والأخ أيضاً هو الأخ (بتشديد الخاء)، ومنه قول الناس: يا أَخ. ويقال: قال أخو عاد، أي قاتل من قبيلة عاد. ويقال في النداء: يا أخا العرب، أي يا عَرَبِي. والأخ هو الصديق الحميم، ومنه قول أوس بن حجر:

وليس أخوك الدائم العهد بالذي

يذمك إن وليَّيْ وإِرْضِيكَ مُقْبِلاً

وفي المثل: رُبُّ أَخٍ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمُّكَ. وفي الإخوان بمعنى الأصدقاء، يقول الشافعي:

وما أكثر الإخوان حين تُعَدُّهُمْ

ولكنهم في النائبات قليل

ويقال: فلان أخو الذل، إذا رضي به؛ وفلان أخو سيفار، أي مُدْمِن السُّفَر؛ وأخو الموت هو النوم. ويقال: هذا الثوب أخو هذا، أي مثله والاثنتان زوج واحد.

أَخْتُ الْأَخْتِ مؤنث الأخ، والمثنى أختان والجمع أخوات. وأخت الجذاء هي الجذاء الآخر تجتمعان فتكونان زوجاً. ويقال في النداء: يا أخت العرب. وفي

فالرجل آدَم والخبز مَادوم. وآدَم الرجلُ بين قومه أصلح ووفق.

آدَم (أَدَم يَأْدَم أَدَمًا) الرجلُ قومه كان لهم أَدَمَة أي أُسوة. آدَم (أَدَم يَأْدَم أَدَمًا) الرجلُ كان في لونه سُمرَة، فهو آدَم وهي أَدَماء، وجاء في شعر ذي الرُّمّة أَدَمَانَة (بضم الهمزة) ولعلها أَدَمَانَة (بفتح الهمزة) وهي مؤنث أَدَمَان (بفتح الهمزة). والجمع آدَم وأَدَمَان مثل عُجْرَج وعُجْرَان.

آدَم (أَدَم يُوْدَم تَأْدِمًا) الرجلُ الخبزُ جعل فيه أو معه الإدام. آدَم (أَدَم يُوْدَم إِيْدَمًا) الرجلُ الخبزُ أَدَمه فهو مؤدَم. وآدَم بين القوم أصلح ووفق، فهو مؤدَم. وآدَم الرجلُ الجلدُ أظهر أَدَمته. وأصل الفعل (أَدَم).

آدَم (أَدَم يُوَادِم مُوَادِمَة) الرجلُ القومُ شاركهم في الإدام فهو مؤَادِم. وأصل الفعل (أَدَم) مثل قاتل.

اَتَدَم (اَتَدَم يَأْتَدِم اِتْدَامًا) الرجلُ الخبزُ جعل فيه أو معه الإدام، فهو مؤتَدِم والخبزُ مؤتَدَم.

آدَم الآدَم هو الذي في لونه أَدَمَة أو سُمرَة، وهي أَدَماء، والجمع آدَم وأَدَمَان. وآدَم أبو البشر. وأصل آدَم (أَدَم).

إِدَام الإِدَام شيء يضاف إلى الخبز يؤكل معه كالمرق والجبن والزبد، وكل ما يوضع في الرغبة ويؤكل. والجمع أَدَم.

أَدَم الآدَم هو الأَدَمَة أو السُمرَة. والآدَم هو الأسوة.

أَدَم الآدَم هو الإدام، والجمع آدَام. والآدَم هو الوفاق والألفة.

أَدَمَة الأَدَمَة هي السُمرَة.

أَدَمَة الأَدَمَة من الجلد ما يكون تحت البشرة، وفي الإنكليزية dermis والأَدَمَة هي الأسوة.

أَدِيم الأَدِيم هو المَادوم من الطعام. والأَدِيم الجلد المذبذغ. وأَدِيم الأرض وجهها الظاهر، وكذلك أَدِيم السماء، ويقال: فلان صحيح الأديم أي ليس فيه مطعن والجمع أَدَم. ويقول المعري:

خَفِيفُ الوَطءِ مَا أَظَنَ أَدِيمَ الْأَرْضِ إِلَّا مِنْ هَذِهِ الْأَجْسَادِ

أَدَمِيّ الأَدَمِيّ هو الذي من نسل آدَم فهو الإنسان. والأَدَمِيّة هي الإنسانية أو حسن الخلق بعكس الوحشية.

آدِب الآدِب هو الذي يصنع المأدبة أو يدعو إليها، ومنه قول طرفة بن العبد:

نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى

لَا تَرَى الْآدِبَ مِنَّا يَنْتَقِرُ

والجمع أَدَبَة.

أَدَبَة الأَدَبَة هي ما يؤدَّب في المرة الواحدة، فهي الطعام يُدْعَى إليه أو الطعام يُضَنع لِعُرْسٍ مثلاً، والجمع آدَب.

مَأْدُبَة المَأْدُبَة والمَأْدِبَة طعام يُدْعَى إليه كالوليمة، أو شيء نفيس يُدْعَى إليه، ومنه: هذا الكتاب (أي القرآن الكريم) مَأْدِبَة الله في الأرض.

أَدَ (أَدَ يَشَدُ أَدًا وَأَدِيدًا) الأمرُ كان إذا أي عجباً أو فظيماً أو مُنْكَرًا. وأَدَ البعيرُ هَدَّ أو هَدَّر أو رَجَعَ صوته.

أَدَ (أَدَ يُوْدُ أَدًا وَأَدِيدًا) الأمرُ فلاتاً هَدَّه، أي فَدَحَه.

أَدَ الإِدَ والأَدَ هو الشيء الفادح أو العَجَب أو المُنْكَر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِذَا﴾ [مريم ٨٩] أي فظيماً مُنْكَرًا. والأَدَ هو صوت الهَدَّ، والأَدَة هي الهَدَّة. (راجع الآد صفحة ١٠٤).

أَدِيد الأَدِيد هو الهديد أو صوت الهَدَّ المتتابع، وهو الجَلَبَة أي اختلاط الأصوات كأنها الهديد، ومنه أَدِيد الرعد.

أَدِر (أَدِر يَأْدِر أَدَرًا) الرجلُ انفتق صِفَاقُه فنزل بعضُ أمعائه في صَفِيهِ، فهو آدَر، أي أَدَّر.

أَدِر (أَدِر يُوْدِر أَدَرًا) الرجلُ كان مَادورًا.

أُدْرَة الأُدْرَة هي سقوط بعض الأمعاء في الصَفْنِ فيتنفخ الصَفْنُ من ذلك، والأُدْرَة عند الناس هي الفَرْقُ، ويقولون للذي به أُدْرَة مُفَرَّق.

آدَر الآدَر هو المصاب بالأُدْرَة، والأصل آدَر مثل (أعرج)، وقد يقال (أَدِر).

مَادُور المَادُور هو المصاب بالأُدْرَة وهو الآدَر.

أَدِل (أَدِل يَأْدُل أَدَلًا) الجرحُ سقطت عنه جُلْبَتُه، فالجرح آدِل.

إَدِل الإَدِل هو الإجل للعلق إذا أَلْتَوَتْ وصار بها وجع من تعادي الوساد. والإَدِل هو اللين الخائر الحامض أو الشديد الحموضة.

أَدَم (أَدَم يَأْدَم أَدَمًا) الرجلُ الخبزُ جعل فيه الإدام أو معه،

والأَدَمِيّ بائع الجلود المدبوغة.

مُؤَدَمُ الْمُؤَدَمِ من الرجال هو الدُّمِث وخلاف الجافي، كأنه وضع فيه إدام يطيبه ويُلَيِّنُهُ.

مَادُومُ المَادُومِ من الخبز هو الذي فيه الإدام.

أَدَا (أَدَا يَأْدُو أَدْوًا) اللَّبَنُ خَثِرَ وَرَاب. وَأَدَتِ الثَّمَرَةُ أُبْنَعَتَ ونَضَجَت. وَأَدَا السَّبْعُ لِلغَزَالِ خَتْلَهُ لِيَأْكَلَهُ، وَأَدَا الرَّجُلُ لِفُلَانٍ خَتْلَهُ. وَأَدَا الرَّجُلُ اللَّبَنَ مَخْضَهُ. وَأَدَاهُ قَوَاهُ أَوْ أَوْصَلَهُ.

تَأَدَّى (تَأَدَّى يَتَأَدَّى تَأَدِيًا) الرَّجُلُ لِلْحَرْبِ أَخَذَ لَهَا أَدَاتَهَا.

أَدَاةُ الْأَدَاةِ هي الآلة، والجمع أَدَوَات. وَالْأَدَاةُ عَلَى التَّحْدِيدِ جِزَاءٌ مِنَ الْآلَةِ، أَوْ شَيْءٌ يُسْتَعَانُ بِهِ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ، وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْمَطْرَقَةَ هِيَ أَدَاةُ الْحَدَادِ، وَكَذَلِكَ الْمِبْرَدُ وَالْفَاسُ وَهَكَذَا. وَأَدَاةُ التَّعْرِيفِ هِيَ (ال) تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.

إِدَاوَةُ الْإِدَاوَةِ إِنَاءٌ أَوْ وَعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ يُوضَعُ فِيهِ الْمَاءُ وَيَسْتَعْمَلُهَا الرَّجُلُ لِلشَّرْبِ أَوْ لِلنَّظَافَةِ، وَالْجَمْعُ إِدَاوَات، وَأَدَاوَى.

أَدْوَةُ الْأَدْوَةِ هِيَ الْخَتْلَةُ أَوْ الْخَدْعَةُ.

أَدِيّ الْأَدِيّ هُوَ الْعُدَّةُ وَالْأَهْبَةُ يُسْتَعَانُ بِهَا لِقَضَاءِ الْغَرَضِ، وَيَقَالُ: أَخَذَ الرَّجُلُ لِهَذَا الْأَمْرِ أَدِيَّهُ، أَيْ أَدَوَاتَهُ وَأَهْبَتَهُ.

أَدَى (أَدَى يَأْدِي أَدِيًا) = (أَدَا يَأْدُو أَدْوًا). وَأَدَى السَّقَاءُ أَوْ الزَّقُّ طَاوَعٌ حَتَّى يُمَخِّضَ.

أَدَى (أَدَى يُؤْدِي تَأْدِيَةً) الرَّجُلُ الصَّلَاةَ قَضَاهَا وَقَامَ بِهَا، مِثْلَ perform. وَأَدَى الرَّجُلُ الْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهَا دَفَعَهَا. وَأَدَى الرَّجُلُ دِينَهُ وَفَى بِهِ. وَأَدَى الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَوْصَلَهُ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ (وَدَى). وَيَقَالُ: عَمَلْنَا هَذَا أَدَانَا إِلَى هَذِهِ الْمَصِيبَةِ، أَيْ أَوْصَلْنَا. وَيَقَالُ: هَذَا الطَّرِيقُ يُؤْدِي إِلَى الشَّارِعِ الْعَامِ. وَأَدَى الرَّجُلُ السَّلَامَ إِلَى فُلَانٍ أَوْصَلَهُ وَأَبْلَغَهُ. وَأَدَى الرَّجُلُ لِلشَّيْءِ أَعَدَّ لَهُ أَدَاتَهُ وَمَهَّدَ لَهُ. وَأَدَى إِلَيْهِ اسْتَمَعَ.

أَدَى (أَدَى يُؤْدِي إِيدَاءً) أَصْلُهُ (أَدَى)، وَأَدَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَوَاهُ كَأَنَّهُ شَدَّ أَزْرَهُ بِالْأَدَوَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا. وَأَدَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَلَى عُدْوِهِ أَعَانَهُ وَأَمَدَّهُ بِالْعَوْنِ أَوْ بِالْأَدَوَاتِ يُقْصِرُهُ عَلَيْهِ، وَيَقَالُ: مَنْ لِي بِمَنْ يُؤْدِينِي عَلَى هَذَا الظَّالِمِ؟ وَأَدَى الرَّجُلُ لِلسَّفَرِ أَخَذَ عُدَّتَهُ وَتَهَيَّأَ لَهُ. وَأَدَى

الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَوْصَلَهُ.

مِلَاحِظَةُ الْفِعْلِ (آدَى) يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ (أَدَى) أَوْ (آدَى) مِثْلَ (أَعْدَى) وَ(عَادَى) فَإِذَا كَانَ مِثْلَ (عَادَى) فَهُوَ بِمَعْنَى الْمَشَارَكَةِ، فَيَقَالُ: هَذَانِ يَتَأَدَيَانِ، أَيْ يَقْرَوِي أَحَدُهُمَا الْآخَرَ.

تَأَدَى (تَأَدَى يَتَأَدَى تَأْدِيًا) الْقَوْمُ اتَّخَذُوا الْعُدَّةَ أَوْ الْأَدَوَاتَ لَشَيْءٍ عَزَمُوا عَلَيْهِ. كَالسَّفَرِ أَوْ الْقِتَالِ. وَتَأَدَى الْقَوْمُ عَلَى الصَّعُوبَةِ قَوَّوْا عَلَيْهَا.

تَأَدَّى (تَأَدَّى يَتَأَدَّى تَأْدِيًا) الْمَاءُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ انْسَاقَ وَوَصَلَ. وَتَأَدَّى الْخَبْرُ إِلَى الرَّجُلِ وَجَدَ طَرِيقَهُ إِلَيْهِ فَوَصَلَ. وَتَأَدَّى الدِّينُ قُضِيَ، وَيَقَالُ: أَدَاهُ فَتَأَدَّى. وَيَقَالُ: مِنْ أَيْنَ تَأَدَّى إِلَيْكَ هَذَا الْخَبْرُ أَوْ هَذَا الْمَرَضُ؟ أَيْ وَصَلَ.

اسْتَأَدَى (اسْتَأَدَى يَسْتَأْدِي اسْتِئْدَاءً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ طَلَبَ أَنْ يَتَأَدَّى إِلَيْهِ أَيْ يَصِلَ، وَيَقَالُ: فُلَانٌ يَسْعَى إِلَى أَنْ يَسْتَأْدِيَ مَالًا مِنَ الْأَمِيرِ.

أَدَاءُ الْأَدَاءِ هُوَ الْقِيَامُ بِالشَّيْءِ، كَأَدَاءِ الصَّلَاةِ وَأَدَاءِ الْخُطْبَةِ، مِثْلَ performance وَيَقَالُ: فُلَانٌ حَسَنَ الْأَدَاءِ، أَيْ يُخْرِجُ الْكَلَامَ وَاضِحَ الْأَحْرَفِ لَيْسَ فِيهِ غَمُوضٌ. وَالْأَدَاءُ أَيْضًا هُوَ الْإِصْلَاحُ، وَمِنْهُ أَدَاءُ الرِّسَالِ وَالْأَمَانَاتِ إِلَى أَصْحَابِهَا.

إِدَاءُ الْإِدَاءِ شَيْءٌ يَتَّخِذُ سَبِيلًا لِلْإِصْلَاحِ وَالْإِبْلَاحِ أَوْ أَدَاةَ التَّقْوَةِ، وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْإِدَاءَ هُوَ وَكَاءُ السِّقَاءِ.

إِذْ إِذْ ظَرَفٌ لِلزَّمَانِ الْمَاضِي، وَهِيَ أَيْضًا بِمَعْنَى حَيْثُ، وَيَقَالُ: هَذَا الْجِسْمُ لَا يَدُوبُ إِذْ إِنَّ الْحَرَارَةَ غَيْرَ كَافِيَةٍ. وَتَكُونُ لِلْمُفَاجَأَةِ وَيَقَالُ: فَبَيْنَمَا الْعَسْرُ إِذْ دَارَتْ مِيسِيرُ، أَيْ تَأْتِي الْمِيسِيرُ بَغْتَةً. وَتَكُونُ مِضَافَةً وَيَقَالُ عِنْدُنِي وَحَيْثُنِي (بِتَوْنِ الْذَالِ الْمَكْسُورَةِ)، وَيَقَالُ: دَخَلْتُ الْبَيْتَ وَعِنْدُنِي قَعْدَتٌ، أَيْ عِنْدَ ذَلِكَ الْمَكَانِ. وَيَقَالُ: دَخَلْتُ الْبَيْتَ وَحَيْثُنِي جَلَسْتُ، أَيْ حِينَ دَخُولِي الْبَيْتِ. وَيَقَالُ: وَقَدْ تَعَاثَى الرَّجُلُ إِذْ خَرَجَ مِنَ الْأَرْضِ الْوَيْثَةِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ﴾ [التوبة ٤٠] أَيْ بِفَضْلِ إِخْرَاجِهِ لَهُ. وَيَقَالُ: أَحْمَدُ اللَّهِ إِذْ كُنْتُ فَقِيرًا فَاغْنَاكَ. وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَإِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرَكُمْ﴾ [الأعراف ٨٦]. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَيْضًا: ﴿وَإِذْ كَرَفِي الْكِتَابَ مَرِيْمَ إِذْ انْتَبَذْتُ﴾ [مريم ١٦]. وَيَقَالُ: هَذَا جِزَاؤُكُمْ إِذْ تَهَاوَنْتُمْ فِي الْأَمْرِ، أَيْ

إِذَنْ إِذَنْ من نواصب الفعل المضارع وهي (أن لن إذن كي) وهو حرف جواب وجزاء، ومنه قول أحدهم: إذن أُعْطِيَكَ ما تريد، لرجل قال: أزورك اليوم. وتدخل عليه الواو والفاء فيقال: وإذن، وإذَنْ.

أَذَنْ (أَذَنْ يَأْذُنْ أَذْنًا) الرجلُ غلامه ضرب أذنه. وَأَذَنْ أَذْنُهُ عركها. وَأَذْنُهُ وجع أو مرض أصابه في أذنه، فالرجل المصاب مأذون.

أَذَنْ (أَذَنْ يَأْذُنْ أَذْنًا) الثَّمام أو ما شابهه طلعت آذانه وهي خوصه، والأذنة خوصته.

أَذَنْ (أَذَنْ يَأْذُنْ أَذْنًا) الرجلُ كان كبير الأذنين، فهو آذن، وهي آذناه، والجمع آذَنْ.

أَذِنْ (أَذِنْ يَأْذُنْ أَذْنًا) الرجلُ للإشاعات وأقوال اللهو كان أذناً لها أي شديد الرغبة في الاستماع إليها، وهي أذنة، والجمع أذْنَى. ويقال: هو أذن لأقوال الوشاة أو لكل ريبة.

أَذِنْ (أَذِنْ يَأْذُنْ أَذْنًا) الرجلُ إلى القول استمع إليه مُضغياً، ويقال: إذا خاض القومُ في الغيبة أذن لهم وإن تكلموا في الفضائل صَمَّ.

أَذِنْ (أَذِنْ يَأْذُنْ إِذْنًا) الرجلُ لعلامه بعمل شيء ما سَمَحَ له بذلك وأعطاه الإذن. وَأَذَنْ الرجلُ بالامر عِلِمَ به كأنه قد وصل خبره إلى سمعه. وَأَذَنْ الحاجبُ للشاعر على الأمير سَمَحَ له بالدخول عليه.

أَذِنْ (أَذِنْ يُؤْذِنُ أَذْنًا) الرجلُ شكاً أذنه أو أصابه فيها وجع أو مَرَضٌ، فهو مأذون.

أَذَنْ (أَذَنْ يُؤْذِنُ إِذْنًا) الرجلُ قومَه بسفره أعلمهم به مُقَدِّماً، ويقال: أَدْنَهُمْ سَفَرَهُ. وَأَذَنْ صاحبُ البيت المستأجرين بقرب انتهاء الإيجار، أعلمهم سلفاً. ويقال: أَدْنَهُمْ بنقض المعاهدة، أي أعلمهم بأنه نقضها. قال تعالى [وإن تولَّوْا فقلْ أَدْنَتْكُمْ على سَواءٍ] [الأنبياء ١٠٩]. وَأَذَنْ الرجلُ نعلَه جعل لها أذناً وهي القِذَّة التي تدور حول مقدم الحذاء من الطرف إلى الطرف الآخر ولها عذبة. وَأَذَنْ الشيءُ بالزَّوالِ أشرف.

أَذَنْ (أَذَنْ يُؤْذِنُ تَأْذِينًا) الرجلُ في الناس أعلن وجاهر، مثل proclaim. وَأَذَنْ الرجلُ رفع صوته بالقول حتى يسمعه الجميع، ومنه في القرآن الكريم: ﴿ثم أذن مؤذناً أيتها العير إنكم لسارقون﴾ [يوسف ٧٠]. وَأَذَنْ العُشبُ

لأنكم. ويقال أيضاً: يَوْمَئِذٍ، وإذ ذاك، أي في ذلك اليوم أو في ذلك الحين. ويقول صديق للوزير المهلي: أتذكر إذ تقول لِضَنْكَ عِشٍ

ألا موت يُباع فأشتريه

إذا إذا ظرف للمستقبل فيه معنى الشرط في الجملة الاسمية والجملة الفعلية ويكون لها جواب الشرط في الجملة الفعلية، وتدخل على الضمير أو على الاسم مباشرة. ومنه قول المتنبي:

إذا أنت أكرمت الكريم ملكته

وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا

ومنه قول السموال أو غيره:

إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه

فكل رداء يرتديه جميل

وتكون للتعليل، نحو: أتيناك نَسْتَجِدْ وإذا أنت تستجد. وتكون للمفاجأة: خرجت وإذا الأسد بالباب، وهنا ليس لها جواب. وتدخل عليها (ما) فتكون للتعليل. ومنه:

إذا ما راية رفعت لمجد

تلقاها عرابة باليمين

أي إذا رفعت راية ولو مرة واحدة.

إِذَا إِذَا تُسْتَعْمَلُ للاستنتاج، كأن يقال: أنت قلت هذا فانت

إذا كَذَابٌ، وهي خلاف (إِذَنْ). ويقال: هذا الطريق

مسدود، إذا نذهب من الطريق الآخر. ويقال في

الهندسة عند الإثبات: فالخطان إذا متساويان.

أَذَارُ أَذَارٌ أو أَذَارُ شهر من أشهر السنة الشمسية في آخر

الشتاء وأيامه ٣١ يوماً وهو مارس أو March.

إِذْخِرِ الإِذْخِرَ (بالذال أو الدال) نبات تأكله الدواب كالكلاب

وله رائحة طيبة ويكون حشيشاً إذا جَفَّ وتسقف به

البيوت فوق الخشب، وفي الانكليزية sweet-rush

والواحدة إِذْخِرَة.

أَذْرِيُونُ الأَذْرِيُونُ زهرٌ أصفر في وسط الزهرة منه خَمَلٌ

أسود، وفي الإنكليزية cyclamen.

إِذْمًا إِذْمًا أداة شرط تعجزم فعلين وهي بمعنى إذا أو كلما،

نحو: إذا تأتينا نكرمك.

أَذَّ (أَذَّ يُؤْذِ أَذًّا) = (هَذَا يَهْذُ هَذَا) أي قطع قطعاً وجيًّا أي

سريعاً.

wakerobin. وآذان الدب هو البوصير من النباتات، وفي الإنكليزية primrose. وآذان القسيس وآذان الأرنب وآذان الشاة حشائش.

أَذَنَةُ الْأَذَنَةِ جزء من النبات يخرج منه كانه الأذن، وهو الخوصة. مثل blade، أو مثل خوصة الثُمام. والأَذَنَةُ شيء في الطعام أو الكلال يحرك الشهوة أو يُشْتَهَى، ويقال: هذا طعام ليس له أذنة. ويقال: تجد الخيل لهذا الكلال أذنة.

إِيْذَانُ الْإِيْذَانِ هو الإعلام مُقَدِّمًا، ويقال: الشيب إيدان بالموت.

أَذَانُ الْأَذَانِ هو رفع الصوت للإسماع، وهو النداء للصلاة.

مُؤْذِنُ الْمُؤْذِنِ هو الذي يُؤْذِنُ أي يُعلم مُقَدِّمًا، ويقال: الشيب مُؤْذِنُ بالموت. ويقال: انحطاط أخلاق الأمة مؤذن بزوالها. والمؤذن من الأشياء هو المشرف، كالعود المُؤْذِنُ الذي أشرف على اليُسِّ وقد أخذت رطوبته تزول، فهو ولا شك مُقبل على اليُسِّ.

مَأْذُونِيَّةُ الْمَأْذُونِيَّةِ هي مدة الإذن بالتغيب عن الوظيفة أو العمل.

مِثْدَنَةُ الْمِثْدَنَةِ صَوْمَةٌ أو منارة ينادى منها إلى الصلاة. **أَذِي** (أَذِي يَأْذِي أَذَى) الرجلُ كان أذياً فهو أذ، وهي أذية، والجمع أذِي، وأَذِي الرجلُ أصابه مكروه أو أذى.

أَذَى (أَذَى يُؤْذِي إِذَاءً) الرجلُ صاحبه أوقع فيه أذى. ويقال: ضربه بحجر فآذاه. ويقال: صدم الصخرُ السيارة فآذاها. وآذاه بكلامٍ قارصٍ آلمه. وآذاه أصابه بمكروه أو الحق به أذى.

أَذَى (أَذَى يُؤْذِي تَأْذِيَةً) الرجلُ صاحبه آذاه.

تَأْذَى (تَأْذَى يَتَأْذَى تَأْذِيًا) الرجلُ بكلام الزور تألَّم. ويقال: كلَّمته بكلام شديد قبيح فتأذى منه أو به. ويقال: استعمل الرجلُ دواءً لعينه فتأذت عينه به لأنه لم يكن الدواء الملائم. ويقال: أنا أتأذى بهذا المنظر القبيح.

أَذَى الْأَذَى هو الأثر السيء في الشيء، ويقال: أصاب عيني من هذا الدواء أذى. ويقال: تحصن بشيائك من أذى البرد. ويقال في المثل عند الناس: سُئِلَ الغراب عن سرقة للصابون والصابون لا ينفعه فقال: الأذى

طلعت له آذان أو خوص. وأَذُنُ الرجلُ نعله جعل لها أذناً، مثل آذنها. وأَذُنُ الْمُؤْذِنِ للصلاة أو بالصلاة رفع صوته بالنداء إليها.

تَأْذُنٌ (تَأْذُنٌ يَتَأْذُنُ تَأْذُنًا) الرجلُ في قومه رفع صوته يُسمعهم. وتَأْذُنُ الرجلُ سَمِعَ فَعَلِمَ أو عَلِمَ. ويقال: أذنه فتأذن، أي أعلمه فَعَلِمَ.

اسْتَأْذَنَ (اسْتَأْذَنَ يَسْتَأْذِنُ اسْتِذْنَاءً) الرجلُ طَلَبَ الْإِذْنَ. واستأذن الشاعرُ على الأمير طلب الإذن للدخول عليه، ويقال: استأذن الشاعرُ الأميرَ بالإشادة، طلب إلى الأمير أن يأذن له بإنشاد الشعر أمامه.

أَذِنَ الْأَذِنَ هو الذي يعطي الإذن (بالدخول) فهو الحاجب. والأَذِنُ عامل يقف على الباب يأذن أو لا يأذن كالبوباب. والأَذِنُ عامل يقف على الباب يُدْخِلُ الضيوف أو الزوّار. والجمع أذنة.

أَذَنُ الْأَذَنِ هو الكبير الأذنين الطويلهما من الناس والإبل والأغنام والأبقار والكلاب ويقال: كبشٌ أذَنٌ ونعجة أذناء، وهذا من فعل (أَذَنَ يَأْذَنُ أَذْنًا) لا تذكره المعاجم. والجمع أذُن.

أُذَانِي الْأُذَانِي هو الأذن، وهي أذانيّة.

إِذْنُ الْإِذْنِ هو إباحة الشيء أو إجازته، ويقال: فعلتُ هذا بإذن من الأمير. وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [يونس ١٠٠]، ومنه قولهم: أفعله بإذن الله، أي إن شاء الله. والإِذْنُ هو الأمر، ويقال: فعل الوكيل ذلك بإذني.

أُذُنُ الْأُذُنِ وَالْأُذُنُ أداة السمع للحيوان والإنسان، والجمع آذان، وتصغيرها أُذِينَةٌ. ويقال فلان أذنٌ علينا وعين، أي يستمع لما نقول على سبيل التجسس، ويقال: هما أذنٌ علينا وهم وهُنْ أذنٌ علينا. والأُذُنُ عروة الإبريق وقِدة للنعل فوق مُقَدِّمِهَا من الأعلى. وأُذُنُ الحمار نبات له ورق عريض بعرض الشبر تقريباً وله أصل كالجزر، وفي الانكليزية comfrey ويقال له أيضاً آذان الحمار. وآذان الفار نبات له ورق يستعمل لتخفيف حرارة الالتهاب أو الورم، وفي الانكليزية forget-me-not وآذان الجدي لسان الحمل من النباتات، وفي الإنكليزية plantain وآذان العبد نبات يقال له مزمار الراعي، وفي الإنكليزية water plantain. وآذان الفيل هو نبات القلقاس، وفي الإنكليزية

الرجل علينا في المفاوضات تعسر وتشدد حتى إنه لم يمكن أخذ شيء منه عن طريق التنازل. وتأرب الرجل أظهر على نفسه الأرب أو الأرب أو الأربة كالدعاء والمكر. ويقال: تأربت الأمور معنا تعقدت واستعصى حلها.

استأرب (استأرب يستأرب استأرباً) الشيء اشتد عقده. واستأرب الوتر اشتد.

إرب الإرب هو العقل ويشمل الدهاء والفتنة بحيث لا يكون مجال للخداع، مثل المعنى في level-headedness. والإرب العضو الكامل من جسم الإنسان أو الحيوان. والجمع آراب.

أرب الأرب هو الفرجة بين الأصبع السبابة والوسطى. أرب الأرب هو الإرب. والأرب هو الحاجة التي تطلب برغبة شديدة. والأرب هو عقد الشيء بحيث لا ينحل. والأرب صغار البهائم ساعة تولد، والواحدة أربة.

أرب الأرب هو الحاجة إلى الشيء والرغبة فيه مما يحيل الأرب على طلب ذلك الشيء. ويقال: ليس لي أرب في هذا الأمر. والأرب هو الرغبة الشديدة في الشيء، ويقال: أنت لك أرب في هذه المرأة وإلا لماذا هذه الملاطفة؟ ويقال: لك أرب تقضيته وإلا لماذا هذه الحفاوة بالأمير؟ والجمع آراب، ويقال: ليس لي أرب من وراء صحبتك إلا الموانسة والمحادثة. والأرب شدة التعقد، ويقال: في هذه العقدة أرب.

أربة الأربة هي العقدة المستحكمة التي لا تنحل. والأربة هي المشكلة العسيرة الحل. والأربة هي الأرب أي الحاجة، ويقال: ليس لي أربة في هذا الأمر، مثل معنى I have no axe to grind، والأربة عقدة أو عروة يربط بها الشيء فلا يُفلى كعروة الأحية أو حلقتها.

إربة الإربة واحدة الإرب وهي الحيلة والفتنة والحاجة، وهي الأربة. وفي القرآن الكريم: ﴿غَيْرُ أُولِي الإربة من الرجال﴾ [النور ٣١] أي أولي الحاجة.

أربيّة الأربيّة أصل الفخذ من الأعلى حيث تغلظ. والجمع أرابي.

طبع، أي حبّ الإضرار. ويقال: أصابني من كلامه أذى. والجمع آذاء.

أداة الأداة هي الأذى، والجمع أذى وأذيات.

أذى الأذى (من غير تشديد الياء) هو الذي أثر فيه الأذى، ويقال: صار أذىً من كلام الناس عنه لأنهم آذوه به، فهو متألم. والجمع أذى.

أذية الأذية مؤنث الأذى، والجمع أذئي.

أذى الأذى (بتشديد الياء) هو الذي يؤذي كأن أصله (أذوي). والأذى هو الذي أصابه الأذى، أي مآذِي، وأصله (مأذوي). والأذى هو الذي يؤذي بطبعه أو من طبعه الأذى، وأصله (أذئي) مثل عظيم وكبير وفظيع. والأذى هو الموج الشديد، والواحدة أذية، مثل billow.

أرب (أرب يارب أرباً) الرجل العقدة عقدها وشد عقدها وأحكمها لثلاث فُلت. وأرب الرجل غلامه ضربه على إربه أي عضو من أعضائه. وأرب للأمر فطن. وأرب الرجل الشاة قطع منها إرباً أي عضواً.

أرب (أرب يارب أرباً) الرجل كان أرباً أي أريباً، وفي هذا نظر لأن هذه الصيغة من الفعل تأتي للنقص. وأرب الرجل من الشيء أن يناله أيس، فهو أرب. وأربت العقدة اشتد عقدها فهي أربة.

أرب (أرب يارب أربة) الرجل في الشيء رغب فيه وكانت له فيه حاجة فتعلق به واشتد طلبه له. وأرب الرجل بالشيء تعلق به وضمّ وشغ، فهو أرب.

أرب (أرب يارب أربة) الرجل صار أريباً أي مُستحكماً العقل البصير الداهي الذي يعرف دواخل الأمور وبواطنها فلا يُخدع، وهي أربة، والجمع أرباء.

أرب (أرب يارب مؤاربة) الرجل صاحبه داهاه وتبارى معه في من يغلب الآخر حنكة وبصيرة. وأرب الرجل على صاحبه فاقه وفاز عليه وهو يؤرب إرباً.

أرب (أرب يؤرب تأريباً) الرجل العقدة بالغ في عقدها وشدها حتى تستحكم. وأرب الجزار الشاة قطعها إرباً إرباً. وأرب الرجل الثوب مزقه قطعاً صغاراً. وأرب الرجل صاحبه فظنه ونبهه حتى لا يُخدع.

قأرب (تأرب يتأرب تأرباً) الأمر تعقد وتعسر حله. وتأرب

إِرْث الإِراث هو الأصل يتحدّر منه الرجل. والإِراث هو ما يتركه الرجل عند موته. والإِراث هو البقية من الشيء. والجمع آراث.

أَرْثَة الأَرْثَة هي الحد بين أرض وأخرى. والأَرْثَة شيء تَوَرَّث به النار أو شيء كالعود (أو البعرة) يُدْفَن في الرَّمَاد ليكون مبدأ لإيقاد النار أو ثَقْواً لها. أَرْثَة الأَرْثَة لون من ألوان الغنم فيه بَقَع بيض وبُقَع سود، كالرُقْطَة.

إِراث الإِراث شيء توقّد به النار، كالعود أو صغار العبدان أو الورق أو الحُرَاقَة أو الثَّقَاب. ويقال: الغيبة إراث أو إراثة العداوة، أي شيء توقّد به العداوة.

إِرْث الإِراث هو الميراث. والإِراث للنار هو الإِراث. أَرْثُوذُكْس الأَرْثُوذُكْس هم أتباع الكنيسة الأرثوذكسية الرومية الشرقية، وهم الروم الأرثوذكس.

أَرَج (أَرَج يَأْرَج أَرَجاً) الطيبُ كان أَرَجاً أي فاتحاً وساطعاً، وأَرَج البيت فاتحت منه رائحة طيبة.

أَرَج (أَرَج يَأْرَج أَرَجاً) الرجلُ الشيءَ بالشيء خَلَطَه، وأَرَج الرجلُ الحقَّ بالباطل خلطه، وفي هذا لَمَعٌ إلى (هَرَج). أَرَج (أَرَج يَأْرَج أَرَجاً وأَرَجاً) الطيبُ فاتحت رائحته، فهو أَرَج.

أَرَج (أَرَج يَأْرَج أَرَجاً) الرجلُ النارَ أوقدها مثل أَرْنِها. وأَرَج الحرب بين الطرفين أثارها حتى اتقدت. وأَرَج بين القوم أفسد وأثار الفتنة. وأَرَج الرجلُ الناسَ على فلان خَرَشَهم. وأَرَج الرجلُ بالسبع صاح به يزجره. مثل هَرَج.

أَرَج الأَرَج سطوع الرائحة الطيبة، ويقال: لهذه الأزهار أَرَج، مثل fragrance.

أَرِيج الأَرِيج (والأريجة) هو الرائحة الطيبة الفاتحة، والجمع أَرائج.

أَرَجَان الأَرَجَان هو السعي في الإفساد بين القوم فيُغْرى بعضهم ببعض لإيقاع الفتنة، ولعلّه من فعل (أَرَج يَأْرَج أَرَجاً وأَرَجَاناً).

أَرَاَج الأَرَاَج هو الهَرَج يخلط بين الحق والباطل، فهو الخَلَاط أو المُخَلِّط، وهو الكذاب أو المغري بين الناس.

إِرْبِيَان الإِرْبِيَان حيوان بحري صغير أبيض اللون إلى الحمرة يُؤْكَل، وهو عند الناس القريدس أو الجمبري. وفي الإنكليزية shrimp.

أَرِب الأَرِب هو الشديد العقد، ويقال: عُقْدَة أَرِبَة، ومن هنا قالوا إنّ الأَرِب هو الأَرِب، وفي هذا نظر لأنّ الأَرِب عَيْبٌ والأَرَابَة فضل، فلا يصح أن يقال: أَرِب الرجلُ أَرِباً فهو أَرِب أي أَرِب إلا إذا كان في الذم بحيث أن يقال إنه خبيث ماكر.

أَرِيب الأَرِيب هو الكامل العقل المحكمه الفطن الذي لا يُخْذَع بسهولة، مثل level-headed والجمع أَرِبَاء، وهي أَرِيبَة، وقد تجمع على أَرَائِب، ويقال: مؤاربة الأريب جهل وعناء لأن الأريب لا يُخْذَع.

مَآرِب المَآرِب هو الحاجة يسعى الرجل في نيلها، والجمع مَآرِب. ويقال: ليس لي مَآرِب من (أو في) صحبتي للأمر. ويقال: أنت تصاحب الرئيس لمَآرِب، وإلا فما الغرض من هذا الإكرام وهذه الحفاوة؟

مَآرِبَة المَآرِبَة هي الغرض يسعى لنيله الرجل، والجمع مَآرِبَات ومَآرِب. ويقال في المثل: مَآرِبَة لا حفاوة أي إن هذا الاحتفاء (والرعاية والعناية) إنما هي لغرض يسعى المحتفي إلى نيله مِنّ يُحتفى به.

مُؤَرَّب المُؤَرَّب هو المَعْقَد الشديد التعقيد، كالعقدة المؤرّبة. والمُؤَرَّب وضع مُعْقَد يصعب التخلص منه لكثرة تعقده وتعمّسه، ويقال: ألقانا في مُؤَرَّب أي في وَرْطَة عسيرة. والجمع مُؤَرَّبَات. والمُؤَرَّبَة عقدة مستعصية لا تتحل، وهي المعضلة الشديدة.

أَرِث (أَرِث يَأْرِث أَرِثاً) الكِبْشُ كان في لون صوفه بَقَع بيض وبُقَع سُود كالرُقْط فهو آرْث، والنعجة أَرِثاء، والجمع أَرِث.

أَرِث (أَرِث يَأْرِث أَرِثاً) الرجلُ النارَ أوقدها، فهو آرِث، والنار مأروثة.

أَرِث (أَرِث يَأْرِث أَرِثاً) الرجلُ قِطْعَتِي الأرض جعل بينهما أَرِثَة. وأَرِث الرجلُ النارَ أوقدها. وأَرِث الرجلُ العداوة أثارها. وأَرِث الرجلُ الشرَّ بين القوم أثاره، وكذلك إذا أَرِث الفتنة أو الحرب، مثل kindle.

تَأْرِث (تَأْرِث يَتَأْرِث تَأْرِثاً) - تَأْرِثُ النارُ اتقدت.

أَرِيس الأريس هو المأروس أو الأكّار في خدمة أمير إقطاعي مثلاً، والجمع أريسون مثل vassal.

أَرِيسِي الأريسي هو الأريس أو الإريس. مُؤَرِّس المُؤَرِّس هو المؤمّر كأنه رئيس الأكارين، وهو خلاف الإريس، ومنه قولهم: لا تُبَيء بالمؤرّس الإريسا أي لا تسوّ بين الرئيس والمؤرّوس.

أَرَش (أَرَشْ يَأْرَشْ أَرَشاً) الرجلُ فلاناً أعطاه أَرَشْ جرح أحده فيهِ. وَأَرَش الرجلُ لحمه وهو يَحْتَكْ خَدَشه، ولعلّ في هذا علاقة مع (هَرَش) أو (حَرَش).

أَرَشْ (أَرَشْ يُوَرِّشْ تَأْرِشاً) الرجلُ بين القومِ حَرَشْ كان يُغري بعضهم ببعض أو يحمل بعضهم على بعض. وَأَرَشْ الرجلُ الفتنة بينهم أوقدها مثل أَرَث. وَأَرَشْ الرجلُ النارَ أوقدها.

أَرَشْ الأَرَشْ تعويض عن جرح أو دية الجرح. والأَرَشْ تعويض يدفعه البائع للمشتري إذا وجد المشتري عيباً في السلعة المشتراة.

أَرَضْ (أَرَضْ يَأْرَضْ أَرَضاً) - أَرَضْتُ الأرضَ كثر كلالها حتى غطى الأرض، وقد يقال: أَرَضْتُ تَأْرَضْ أَرَضاً، فهي أَرَضَة. وَأَرَضَ الرجلُ قَعَدَ على الإراض أو أقام عليه. فهو آرض، وقد يقال: أَرَضَ الرجلُ يَأْرَضْ أَرَضاً، أو أَرَضَ يَأْرَضْ أَرَضاً، مثل قَعَدَ يَقْعُدُ قَعوداً أو جَلَسَ يَجْلِسُ جُلوساً. أَرَضْتُ الأرضَ الخشبة تَأْرَضُها أَرَضاً أَكَلْتُها، وهذا الفعل متعدٍ. ولذلك صَحَّ أن يقال (أَرَضَ يَأْرَضْ أَرَضاً).

أَرِضْ (أَرِضْ يَأْرِضْ أَرِضاً) - أَرِضْتُ الخشبة أَكَلْتُها الأَرِضَة. فهي أَرِضَة، والمعجم تقول (أَرِضاً) بسكون الراء والأصح (أَرَضاً) بفتح الراء.

أَرِضْ (أَرِضْ يَأْرِضْ أَرِضاً) - أَرِضْتُ القرحة انتفخت كالمجلة وصار فيها قيح، فهي أَرِضَة.

أَرَضْ (أَرَضْ يَأْرَضْ أَرَضَةً) الموضع صار أريضاً أي كثر فيه الكلال حتى غطاه كأنه فِراش. وَأَرَضْتُ الأرضَ صارت أَرِضَة. والجمع إراض.

أَرِضْ (أَرِضْ يُوَرِّضْ أَرِضاً) - أَرِضْتُ الخشبة تُؤَرِّضْ أَكَلْتُها الأرضَ، فهي مأروضة.

أَرَضْ (أَرَضْ يُوَرِّضْ تَأْرِضاً) الرجلُ الشيءَ ألزمه الأرضَ،

أَوَارِجَة الأوارِجَة دفتر يدوّن فيه حساب الدخل والخرج من حسابات ديوان من دواوين الدولة أو من حسابات شركة أو مؤسسة، والجمع أوارِجات.

أَرْجُوَان الأَرْجُوَان لون أحمر مشرب بسواد قليل، وثوب له هذا اللون، وهو أَرْجُوَانِي اللون، أي purple.

أَرَخْ (أَرَخْ يَأْرَخْ أَرَخاً) الرجلُ الحادثة ذكر زمن حدوثها باليوم أو بالشهر أو بالسنة.

أَرَخْ (أَرَخْ يُوَرِّخْ تَأْرِخاً) الرجلُ الحادثة أَرَخَها. وَأَرَخَ الكاتبُ فَتَحَ القُدسَ ذكر كيفية فتحها وزمن ذلك باليوم أو بالشهر أو بالسنة أو بها جميعاً. وَأَرَخَ الرجلُ رسالته وضع عليها تاريخ اليوم والشهر والسنة. وَأَرَخَ الكاتبُ الدولة العباسية ذكر حوادثها وصفاتها وأحوالها من سنة إلى سنة أو بحسب مرور الزمن عليها، فهو مؤرِّخ.

تَأْرِخِ التَأْرِخِ هو ذكر زمن حدوث الحادثة أو ذكر الحوادث التي جرت بحسب أزمانها أو وصف ما جرى وذكره بحسب ترتيب أزمان الحدوث.

أَرْخِيبِل الأَرْخِيبِل مجموعة جزر متقاربة، مثل أرخبيل بحر إيجيه، أي archipelago.

أَرَزْ (أَرَزْ يَأْرَزْ أَرَزاً وأَرِزاً) الرجلُ تضامَ جسمه وتَقَبُّضَ ولا سيما إذا طلب منه شيء وهو ييخل فيه، فكانه يجتمع بعضه إلى بعض ويتراجع، وهو ضد انبسط وامتدّ. وَأَرَزْتُ الحية إذا تراجعت إلى السوراء، وتقبضت. وَأَرَزْتُ أصابعَ الرجلِ تقبضت من البرد.

أَرَزْ الأَرَزْ أشجار تمتد فروعها كالبروكة بعضها فوق بعض، وبعضها موجود في لبنان، والواحدة أَرَزَة، وفي الإنكليزية cedar.

أَرَزْ الأَرَزْ حَبْ أبيض يطبخ ويؤكّل، ويقال له أيضاً الرَزْ، والواحد أَرَزَة أو رَزَة.

أَرِيز الأَرِيز هو الصقيع وهو القَرِيس أي شدة البرد حينما يجمد الماء. ويقال: يوم أَرِيز أي قارس.

أَرَسْ (أَرَسْ يَأْرَسْ أَرَساً) الرجلُ كان أَكَّاراً تحت إمرة أمير إقطاعي مثلاً، فهو آرس. وَأَرَسَهُ الأميرُ جعله أَكَّاراً، فالأمير آرس والرجل مأروس أو أريس.

أَرَسْ (أَرَسْ يُوَرِّسْ تَأْرِساً) الأميرُ فلاناً جعله أَرِيساً، فالأمير مؤرِّس.

الإرضة، ويقال: روض أريض وروضة أريضة، والجمع إراض.

مَارُوضُ المَارُوضِ من الخشب أو الكتُب أو الورق هو الذي أكلته الأَرْضة.

أَرَطَ (أَرَطَ يَأْرِطُ أَرَطًا) المكانَ أُنبت الأَرَطَى، وأرطت الأرض أُنبت الأَرَطَى. ويقال أيضاً أرطت الأرض تأرط إيراطاً، ولعلّ (الإيراط) هو للفعل (أرطت الأرض تؤرط إيراطاً).

أَرَطَ (أَرَطَ يُؤَرِّطُ إيراطاً) المكانَ أَرَطَ، وكذلك الأرض إذا أَرَطَت.

أَرَطَى الأَرَطَى شجر ينبت في الرمل ويشبه الغَضَى وينبت بأغصان كالعِصِيِّ من أصل واحد يطول بقدر القامة وله نور كنور الخِلاف (نوع من الصفصاف) له رائحة طيبة وثمره كثر العناب، والواحدة أَرطاة، والجمع أَرَاطٍ وَأَرَطِيَّاتٍ. وفي الانكليزية ephedra والأَرَطَى له ورق يُذْبَع به والجلد المدبوغ بورق الأَرَطَى يقال له: جلد أَرَطَوِيٍّ أو مَارُوط.

أَرُغْنُ الأَرُغْنِ آلة موسيقية لها قصبات تحدث أصواتاً بالهواء المضغوط. والأَرُغْنُ أيضاً آلة موسيقية حديثة ذات مضخّمات ومكبرات للصوت تحدث أنغاماً وإيقاعات متنوعة بواسطة مجارٍ كهربائية.

أَرَفَّ (أَرَفَّ يُؤَرِّفُ تَأْرِيفاً) الرجلُ أَرَضَهُ جعل لها حدوداً تفصلها عما جاورها من الأرضين، فالأرض قد أَرَفَّت، فهي مُؤَرَّفَةٌ، مثل أَرَتْ.

أَرَفَ (أَرَفَ يُؤَارِفُ مُؤَارَفَةً) الرجلُ جَارَهُ كانت أرضه أو داره محاذة لأرض جاره أو داره، فهو أَرِيفُهُ، كالمُتَاخِمِ له، أو مؤارِفُهُ.

أَرُقَّةُ الأَرُقَّةِ هي الحد الفاصل أو هي نُصْبٌ يَتَبَيَّنُ بها الحد بين أرض وأخرى أو بين بلدٍ وآخر. والجمع أَرَقٌّ، وهي الأَرُقَّة.

أَرُقِيَّ الأَرُقِيَّ هو الذي يُعَيِّنُ الحدود بين أرض وأخرى وذلك بأن يمسح الأرض فيعرف أطرافها ويعين حدودها.

أَرَقَ (أَرَقَ يَأْرِقُ أَرَقًا) الرجلُ أَرَقَّ أصابه الأَرَقَان، فهو مَارُوق.

أَرِقَ (أَرِقَ يَأْرِقُ أَرَقًا) الرجلُ كان أَرَقًا إذا ذهب نومُه وسهر،

مثل ground، ومنه تأريضي الطائرات أي إلزامها الأرض فلا تبرحها لخللٍ فيها. وأَرَضَ الرجلُ الشيءَ ثقله حتى ينحو نحو الأرض. وأَرَضَ الرجلُ فلاناً لَبَثَهُ أي جعله يلزم الأرض فلا يبرح أو مكثه. وأَرَضَ الرجلُ للشيء جعل له ما يقوم عليه ويستند.

تَأَرَضَ (تَأَرَضَ يَتَأَرَضُ تَأَرَضًا) الرجلُ منزلاً له اتخذهُ مكاناً يقيم فيه. وتَأَرَضَ القوم في المكان ثَبَتُوا فيه وأقاموا فيه كأنهم قعدوا على أرضه. وتَأَرَضَ الشيءُ نحا نحو الأرض بسبب ثقله، كالحجر إذا رميته في النهر أو البحر فإنه يتأرض. وتَأَرَضَ العشبُ كثر حتى غطى الأرض. والتَأَرَضَ عكس التُسْتَمِي، والتسمي levitation والتأرض gravitation.

اسْتَأَرَضَ (استأرض يَسْتَأْرِضُ استئراضاً) الشيءَ لَزِمَ الأرض. واستأرض الرجلُ في المكان استقرَّ فيه كأنه قعد فيه. واستأرضت الفسيلة ثَبَتَ هناك بفضل عروقها التي ذهبت في الأرض. واستأرضت القرحة أَرْضَت. واستأرضت الأرض صارت أريضة، واستأرض السحاب تدلَّى ولم يَبْرَحَ.

أَرْضُ الأرضِ هي الكرة الأرضية وهي كوكب سيار يدور حول الشمس ويسكنه البشر. وأرض الغرفة أو البيت خلاف السقف. وأرض النعل ما يمس الأرض منها عند الوطء. وابن الأرض هو الذي لا يُعْرِفُ له أب أو أم. والأرض في القول: مَنْ أطاعني كُنْتُ له أرضاً، هي التواضع. ويقال: إن ضُربَ الرجل فهو أَرْضُ، أي لا يُجَسَّ بالضرب. والجمع أَرْضُون. والأَرْضِي هو المنسوب إلى الأرض، ومنه: الطَّبَق (أو الطابِق) الأرضي في البناء وهو الذي في سوية سطح الأرض.

إِرَاضُ الإراضِ بساط ضخم من صوف أو وَسَرٍ أو لِيْدٍ يوضع على الأرض ثم توضع فوقه الزرابي.

إِرْضَةُ الإرضة كلا يُغْطِي وجه الأرض بكثافة.

أَرْضَةُ الأَرْضة دودة تأكل الورق والخشب، مثل السُرْفَة.

أَرْضِيَّةُ الأَرْضِيَّةِ ضريبة تفرض على بائع يستعمل موضعاً في الشارع أو الطريق العام لعرض بضائعه، أو تفرض على من يضع سيارته في موضع في الشارع.

أَرِيضُ الأَرِيضِ من الأماكن هو الكثير الكلال أو الكثير

وهي أَرِقة والجمع أَرَقِي .

أَرَقْ (أَرَقْ يَأْرَقْ أَرَقًا) الرجل ذهب نومُه، فهو أَرَق .

أَرَقْ (أَرَقْ يُؤَرِّقْ تَأْرِيقًا) الهمُ فلاناً طَيَّرَ نومَه فَسَهَرَ،

والأصوات الشديدة تَوَرَّقَ الرجل، فهو مؤَرَّق .

أَرَقَ الأَرَقَ ذهب النوم بسبب عِلَّةٍ أو فِكر أو هَمٍّ، مثل

insomnia، وهو خلاف السهر لأن السهر إرادي والأرق

اضطراري .

إِرْقَانُ الإِرْقَانِ هو الزعفران لاصفراره، وهو البِرْقَان

لمرض يصيب الإنسان يصفر جلده منه، وهو أيضاً

يُصِيبُ الزرع فتصفر أوراقه ويذوي، وهو يرْقَان الزرع .

ويقال له الأَرْقَان أيضاً .

أَرَكْ (أَرَكْ يَأْرَكْ أَرَكًا وَأَرَوَكًا) الرجل في المكان أقام به ولم

يَتَرَجَّ كأنه وضع أوراكه هناك، وكذلك الدابة أو الناقة إذا

لزمت المكان ولم تبحر، أو لزمت موضعاً فيه الأراك

ترعاه، فهي آرِكة، والجمع أَوَارِك .

أَرَكْ (أَرَكْ يَأْرَكْ أَرَكًا) البعير رعى الأراك، فهو آرِك . وأَرَكْ

الراعي إبله جعلها ترعى الأراك .

أَرِكْ (أَرِكْ يَأْرِكْ أَرَكًا) البعير شكا بطنه من أكل الأراك، فهو

آرِك والناقة أَرِكة . وأَرِكت الأرض كثر الأراك فيها،

فهي آرِكة .

أَرَكْ (أَرَكْ يُؤَرِّكُ تَأْرِيكًا) الرجل امرأته أو عروسه نصب لها

أَرِكة أو سترها بالأريكة .

أَرَاكُ الأَرَاكُ شجر له فروع غير غليظة كالعبدان يستاكُ بها

وفيهما رائحة طيبة وله ثمر كعناقيد العنب يقال له

الكَبَاث، فإذا نضج قيل له المَرْد، ويكون أحمر، وفي

الانكليزية toothbrush-tree والكباب berry-tree .

أَرَاكَةُ الأَرَاكَةُ شجرة من شجر الأراك، أو موضع فيه أراك

كالقِطعة من الشجر .

أَرِيكَةُ الأَرِيكَةُ سرير عليه قُبَّة، أو هي بيت عليه قُبَّة تكون

فيه العروس، فإذا لم يكن عليه قُبَّة فهو حَجَلَة .

والأَرِيكَةُ مقعد وثير له متكأن على طرفيه وله ظهر

للراحة، مثل couch، والجمع أَرَايِكُ . والأَرِيكَةُ

غشينة الجرح يكون منها الصديد والمِدة .

أَرَمَ (أَرَمَ يَأْرُمُ أَرَمًا) الرجل ما على المائدة أتى عليه وأكله

ولم يترك منه شيئاً فهو آرِم . وَأَرَمَتِ الإِبِلُ أو الأغنام ما

في الأرض من زرع أكلته أصلاً وفرعاً ولم تعقب منه

شيئاً، فالأرض مأرومة . ويقال: جاحتهم جائحة

أرمتهم، أي استأصلتهم ولم يبق منهم أحد، مثل

exterminate .

أَرِمَ (أَرِمَ يَأْرِمُ أَرِمًا) الزرع فني ولم يبق منه شيء لا أصلاً

ولا فرعاً، فهو أَرِم، وهي أَرِمة، والجمع أَرَمِي .

أَرَمَ الأَرَمَ جمع إزم وهو الضَّرْس، ويقال: فلان يُحَرِّق

عليك الأَرَمَ غضباً .

إِرَمَ إِرَمَ ذات العماد كما في القرآن الكريم والمقصود بها

إما قبيلة من قبائل عاد، أو مدينة من مدنها القديمة .

إِرْمَة الإِرْمَة حجر يُنْصَب ليكون علماً يُهْتَدَى به، وقد

يكون عليه علامة تُدَلُّ السائر في الطريق على الاتجاه أو

المسافة .

أُرُومَة الأُرُومَة هي الأصل للشجرة أو للإنسان، ويقال:

هو من أرومة صالحة .

آرام الأَرام جمع رثم وهو الظبي أو الغزال الأبيض .

آرَامِي الآرَامِي هو المنسوب إلى آرام وكانت مملكة في

سورية شمالاً وجنوباً، أو هي اسم سورية في العهد

القديم، وكانت لغتها الآرامية وهي من اللغات السامية .

أَرِنَ (أَرِنَ يَأْرِنُ أَرِنًا) المهر مُرِح ونَشِط وكان به جِدَّة في

الحركة وتوثب، فهو أَرِن . وهي أَرِنة .

آرَنَ (آرَنَ يُؤَارِنُ إِرَانًا ومُؤَارِنَةً) الرجل صاحبه باهاه كأنه

يتجاهر بما لديه يريد أن يظهره بأنه أحسن مما لدى

صاحبه .

أَرَنَ الأَرَنَ هو المرح والنشاط مع اشتداد الحركة

والتوثب، كما يفعل المهر وهو في أحسن صحة وأنشط

حال .

إِرَانُ الإِرَانِ هو المباهاة وتابوت من الخشب يجعل فيه

الميت . والإِرَانُ كناس السوحش . والجمع أُرُن .

والإِرَانُ موضع يكثر فيه البقر الوحشي، وهو أيضاً الثور

الوحشي أو البقرة الوحشية .

أُرْنَة الأُرْنَة جبن رطب يحصل من وضع حب في اللبن

فيتجبن . وأُرْنَة الحبراء موضعها على العود، والجمع

أُرُن .

أُرُونُ الأُرُونُ هو الأَرِن، وهي أُرُون كالمهرة الأرون .

أَرِينَةُ الأَرِينَةِ نبت عريض الورق يُشبه الخطمي وقد يُستعمل غسولاً للرأس.

مِثْرَان المِثْرَان للوحش هو كيناسه، والجمع مَارِين. **أَرَا** (أَرَا يَأْرُو أَرَوَا) الرجلُ النار جعل لها إِرَةً أو حُفْرَةً أوقدت فيها. فالرجل آرٍ والنار مَأْرُوَةٌ.

أَرَى (أَرَى يَأْرِي أَرِيًا) - أَرَت الدَابَّةُ المَعْلِفُ أو الأَرِيَّ أي المَذْدُودَ لِحَقَّتْ به ولزمته. وأَرَت الدَابَّةُ إلى دابة أخرى انضمت إليها على المَعْلِف. وأَرَت القَدْرُ احترقت وشاطت فلزق في أسفلها من الطبخ ما صار كالجلدة أو الجُلْبَةُ السوداء، وأَرَت النحلُ عملت الأَرِي.

أَرِيَّ (أَرِيَّ يَأْرِي أَرَى) صدرُ الرجل على صاحبه وغير واحترق غيظاً، فالصدر أَرٍ (والأصل أَرِيَّ). وأَرِيَّ أيضاً مهموز وِرِيَّ.

أَرَى (أَرَى يُؤَارِي إِسْرَاءً) الرجلُ الدَابَّةَ إلى الدابة ضَمَّهَا إليها على مَعْلِف واحد.

أَرَى (أَرَى يُؤَرِي تَأْرِيَةً) الرجلُ الدَابَّةَ ضَمَّهَا إلى المَعْلِف وهو الأَرِيَّ. وأَرَى الرجلُ دابته جعل في رجلها أَرِيًّا أو أَرِيَةً كالجلجل يجسها على مَعْلِفها ويمنعها من الإفلات. وأَرَى الرجلُ النارَ جعل لها إِرَةً أو حفرة وأوقدها فيها. وأَرَى الرجلُ عن الشيء وَرَى.

تَأْرَى (تَأْرَى يَتَأْرَى تَأْرِيًا) الرجلُ احتبس في المكان ينتظر شيئاً، وإذا مكث في مكان ينتظر نزول قَدْرٍ القوم ليأكل معهم يقال: هو يتَأْرَى لِقَدْرِ القوم، ومنه: ولا يتَأْرَى لِقَدْرِ القوم يَرْقُبُهَا

ولا يَعْصُ على شُرسوفه الصَّفَرُ **أَرِيَّ الأَرِيَّ** مَعْلِف الدابة. والأَرِيَّ حَبْلٌ تُشَدُّ به رجل الدابة عند مَعْلِفها.

أَرِيَّة الأَرِيَّة هي الأَرِيَّ. **إِرَّة الإِرَّة** حفرة للنار توقد فيها.

أَرِي الأَرِي هو العَسَل من النحل يخرج من أفواهها ويجتمع في الغَسَالَةِ ملتصقاً بها. والأَرِي النَّدى يقع على الشجر والعُشْب ويلتصق. والأَرِي وضر اللبن يلتصق بالإناء، والأَرِي ما يلتصق بالقدر من المطبوخ أو ما يلتصق بأسفلها محروقاً كالجلدة أو الجُلْبَةُ السوداء. والأَرِي هو وَغَر الصدر، ولعله الأَرَى.

وَأَرَى النار وَقَدَّهَا أو حَرَّهَا.

أَرَوِيَّة الأَرَوِيَّة أنثى الوعل أو ذَكَرُه، وفي الانكليزية deer والجمع أَرَاوِيَّ.

أَرِيحَا أَرِيحَا بلدة قرب نهر الشريعة أو الأردن إلى الشرق من القدس، والنسبة إليها رِيحَاوِيَّ.

أَرَب (أَرَب يَأْرِب أَرَبًا) الماء جرى في مجراه، ومجراه هو المِثْرَب أو المِثْرَاب مثل gutter، والمِثْرَاب يكون من السطح إلى الأرض أو في الأرض يجري فيه ماء المطر وغيره.

أَرَج (أَرَج يَأْرَج أَرَجًا وَأَرْجًا) الرجلُ في مشيته مَدَّ خطاه وأسرع. وأَرَج الرجلُ بيته بناءً ممدوداً مَطْوَلًا.

أَرَج (أَرَج يَأْرَج أَرَجًا) الرجلُ كان نشيطاً في سيره يتفَلَّت فيه خَفَةً ونشاطاً، فهو أَرَج، وهي أَرَجَةٌ، والجمع أَرَجِيَّ.

أَرَج (أَرَج يُؤَرَج تَأْرِيَجًا) الرجلُ البيت بناءً مُمْتَدًّا مَطْوَلًا. **أَرَج الأَرَج** بيت يَتَنَى ويُمَدُّ بدلاً من أن يُعَلَى فيكون كالدهليز أو الأسطوانة الممدودة، والجمع أَرَاَج.

أَرَح (أَرَح يَأْرَح أَرْوَحًا) الرجلُ تَقَبَّضَ ودنا بعضه من بعض كأنه يَخْشَى ضربة. وأَرَح الرجلُ كَعَّ فتخلف ولم يُقَدِّم كالخبيل يمتنع عن الإعطاء، ويتردد فيه.

تَأْرَح (تَأْرَح يَتَأْرَح تَأْرَحًا) الرجلُ تَقَبَّضَ وَكَعَ لا يُريد المضيَّ في أمرٍ من الأمور فهو يتَجَبَّس ويتباطأ. مثل stall. وتَأْرَح الرجلُ أظهر على نفسه عدم الرغبة في الأمر فهو يتباطأ ويتقاعس.

أَرْوَح الأَرْوَح هو الكثير الأَرْوَح. وقد يكون أَرْوَحًا إذا تقاعس عن فعل الكرم وقد يكون الأَرْوَح بمعنى المتقاعس عن المضي كالحرور. والجمع أَرْوَح.

أَزْد الأَزْد حي من اليمن خرجوا بعد خراب سدِّ مَأْرَب وانقسموا بحسب مساكنهم الجديدة إلى أَزْد عُمان وأَزْد شِنُوءَة وأَزْد السَّوَادَة.

أَزْدَرَحْتَ الأَزْدَرَحْتَ شجر يقول عنه الناس زَنْزَلَخْتَ، وهو في الانكليزية bed tree، ويقال له أيضاً أَزَادَرَحْتَ.

أَزَّر (أَزَّر يَأْزِرُ أَزْرًا) الرجلُ صاحبه قَوَاهُ بقوته. وأَزَّره على عدوه نصره وأعانه ووقف بجانبه. وأَزَّره ألبسه الإزار. **أَزَّر** (أَزَّر يَأْزِرُ أَزْرًا) النبات اشتد وقوي، ويقال أيضاً (أَزَّر

مِثْرَز المِثْرَز هو ما يؤتزر به وهو الإزار، والجمع مَازِر. ويقال: شدّ للأمر مِثْرَه أي تشمّر له، مثل gird up his loins.

مَازِر المَازِر موضع عقد الإزار حول الحقوين، والجمع مَازِر، وهو الأزر.

مَازِرَة المَازِرَة هي الباعث على شدّ الأزر والواسطة أو الوسيلة إلى ذلك، ومنه: اتحاد الكلمة مَازِرَة.

مُؤَزَّر المُؤَزَّر هو الذي حوله إزار، كالجدار يبنى بلبصقه جدار قصير يُقَوِّيه، ويقال: جدار مُؤَزَّر. والمُؤَزَّر مَعْقِد الإزار. والمُؤَزَّر من الخيل هو الفرس الذي في أسفل قادمته ورجليه لون أبيض. والمُؤَزَّرَة من النعاج هي التي في أسفل يديها ورجليها لون أسود كأنه إزار لها. ويقال: نصره نصرًا مُؤَزَّرًا، أي مُوثَقًا.

تَازِير التَازِير شيء يُطِيف بالجدار من أسفله كالإزار ويكون من خشب أو غيره، مثل panel. والتَازِير كُلُّ ما جُعل حول الشيء من أسفله أو من أعلاه أو من وسطه كالطوق. والناس يقولون (تَازِير) من غير همز.

تَازِر التَازِر هو ضم الصفوف بحيث يكون كل أحد كالإزار لغيره يقويه، وهو المظاهرة.

أَزْر (أَزْرٌ أَزْرًا وَأَزْرًا) المَرْجُل على النار أحدث قَرَبَ الغليان صوتًا فيه ترديد لصوت الزاي المتواصل. وَأَزْرَتِ القِدْر صَاحَتْ بمثل هذا الصوت وهو أَشَدُّ من الهسهسة. وَأَزْرَ حَجَرُ الكِلْس أحدث هذا الصوت إذا صُبَّ عليه الماء وهو غير مُطْفَأ. وَأَزْرَ بطن الرجل من العطش أو الجوع صَلَّ، وفي الحديث الشريف: «ولو أنه كان يصلي ولجوفه أزيز مثل أزيز المرجل من البكاء». وَأَزْرَتِ السحابة سَمِعَ لها صوت كالأزيز من بعيد. وَأَزْرَ الجرح كان به ألم أو وجع يتردد سريعًا، مثل tingle. وَأَزْرَتِ النَّارُ تحت القدر سَمِعَ لها صوت.

أَزْرَ (أَزْرٌ يُوَزَّرُ أَزْرًا) الرجلُ غلامه على الأمر خَرَضَهُ وَحَثَهُ، والناس يقولون: وَزَّه. ويستعملون الكلمة للحث على الشر. وفي القرآن الكريم: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تُوَزِّهِمْ أَزْرًا﴾ [مريم ٨٣]. وَأَزْرَ الرجلُ القدرَ وضع تحتها النار حتى إذا قاربت الغليان أُرْتُ، والمعنى أنه أوقد تحتها النار الحامية من حطب أو غيره. وَأَزَّهْم في المجلس جمعهم جمعًا فيه تضيق مثل

يَأْزُر ولكن (يَأْزُر) للفعل المتعدي و (يَأْزُر) للفعل الذي لا يأخذ مفعولًا.

أَزَرَ (أَزَرَ يُوَازِرُ مُوَازِرَةً) الرجلُ صاحبه عاونه وساعده وقواه. وَأَزَرَهُ على عدوه أَزَرَهُ. والفعل هنا مثل (قاتل) أو (حارب) أي بمعنى المشاركة، وليس من (أَزَرَ).

أَزَّرَ (أَزَّرَ يُوَزِّرُ تَأْزِيرًا) الرجلُ غلامه ألبسه إزارًا. وَأَزَّرَ الرجلُ صاحبه شَدَّ عَضْدَهُ وقواه ووقف بجانبه. وَأَزَّرَ الرجلُ الجدارَ جعل له حول أسفله شيئًا كالإزار يُطِيف به من خشب أو إسمنت أو حجر، ويقال لهذا الشيء التَازِير. وَأَزَّرَ الباني الجدارَ دعمه بجدار قصير يلتصق به.

اِثْتَزَرَ (اِثْتَزَرَ يَثْتَزِرُ اِثْتِزَارًا) الرجلُ لَبَسَ الإزار أو المِثْرَز، فهو مُؤَزِّر.

تَآزَّرَ (تَآزَّرَ يَتَآزَّرُ تَآزُّرًا) الرجلُ لَبَسَ الإزار أو المِثْرَز. وتَآزَّرَ النَّبَاتُ التَّفَّ بَعْضُهُ بَعْضًا من أسفله.

إِزَارَ الإِزَارَ ملحفة يلتحف بها الرجل (أو المرأة) حول النصف الأسفل من الجسم، والجمع أَزْر. والإِزَارَ حَوِيطٌ يَبْنَى بلبص الحائط في أسفله يَدْعَمُه. والإِزَارَ سِتَار كالجدار القصير يستر الرجل ويواريه. والإِزَارَ مجازًا هو المرأة. ويقال: فلان عفيف الإزار أو عفيف المِثْرَز، أي لا ينطوي تحت إزاره شيء من الفسق. والإِزَارَ في الرسالة أو المكتوب هو ما يكتب فيه في أسفله من زيادة أو إضافة.

إِزَارَة الإِزَارَة هي الإزار، وتكون أصغر منه، والناس يقولون لها (وَزْرَة).

أَزْرَ الأَزْرَ مَعْقِد الإزار.

إِزْرَة الإِزْرَة هيئة الاثتزار، ويقال: امرأة حسنة الإزرة.

أَزَرَ الأَزَرَ من الخيل هو الفرس الذي على قادمته ورجليه سواد يُغْطِي ما فوق حوافره قليلًا وتكون فخذه ويداها بلون آخر أو تكون بيضًا. فاللون الأسود هذا بمثابة إزار فهو آزِر، والأُنثى أَزْرَاء، والجمع أَزْر، وهذا من فعل (أَزَرَ يَأْزُرُ أَزْرًا) لا تذكره المعاجم.

أَزْرَ الأَزْرَ هو الظهر وهو أيضًا القوة لأن الظهر عمادها، ويقال: رجلٌ لا أَزْرَ له، أي ضعيف مُنْهَار. وشَدَّ أَزْرَهُ قواه. وفي القرآن الكريم: ﴿أَشْدُّ بِهِ أَزْرِي﴾ [طه ٣١].

ملاحظة: جميع ما جاء من هذا الفعل من صيغ مختلفة هو تصحيف عن الفعل (أزق)، ومن ذلك تَأَزَفْ فهي تَأَزُقْ، وكذلك تَأَزِفْ فهي تَأَزُقْ، وكذلك مُتَأَزِفْ فهي مُتَأَزُقْ، وهكذا. والغريب في الأمر أن المعاجم تعتبر (أزف) و(أزق) كأنهما فعلاَن مختلفان.

أَزُقْ (أَزُقْ يَأَزُقْ أَزُقًا) صدر الرجل ضاق، فالصدر أَزِقْ. وَأَزُقْ المكان ضاق ولم يتسع، فهو أَزِقْ.

أَزِقْ (أَزِقْ يَأَزِقْ أَزِقًا) صدر الرجل ضاق من ناحية الإحساس أو الشعور، فهو أَزِقْ وهي أَزِقَة، والجمع أَزُقَى. وَأَزِقْ الرجل في الحرب كان أَزِقًا أي تضايق صدره في الحرب.

أَزَقْ (أَزَقْ يَأَزُقْ أَزَقًا) الرجل الشيء شدّه حتى ضاق، مثل حَزَقْ، فالشيء مأزوق. ويقال: أَزَقْتُهُ فَأَزَقَ أَي ضيقته فضايق، فالشيء أَزِقْ.

أَزَّقْ (أَزَّقْ يُؤَزِّقُ تَأَزِّقًا) الرجل الشيء شدّه حتى ضاق، وقد يؤَزِّقُ الرجل الرِّبَاط حول الشيء حتى يضيّق أو يعصر الشيء فيضيّق.

تَأَزَّقْ (تَأَزَّقْ يَتَأَزَّقُ تَأَزُّقًا) الرجل إذا أراد دخول باب ضيق أو كوة ضيقة، أي تقبّض وجمع بعضه إلى بعض حتى يضيّق جسمه فيمكنه الدخول أو العبور. وتَأَزَّقْ صدره من طوال الانتظار ضاق وأحسّ بفراغ صبر.

أَزَقْ الأَزَقْ هو الضيّق أو الشعور بضيّق الصدر. وَأَزَقْ العيش ضيقه، وهو سوء الحال. ويقال: يعيش في أَزِقْ من العيش.

مَأَزِقْ المَأَزِقْ هو المكان الضيّق ليس فيه فُسحة للجسم وفيه ضيق للنفس، ويقال: وقعنا من هذا الأمر في مَأَزِقْ، أي في ضيقة وحبس، والمَأَزِقْ في الحرب هو الموضع الذي يجد فيه المحارب نفسه في مَحْضَر فلا بدّ له من الاستسلام أو القتال. ويقال: مَأَزِقْ حَرَج. والمَأَزِقْ هو المضيق، ويقال: سِرْنَا في الطريق بين الجبال حتى وصلنا إلى مَأَزِقْ فسرنا واحدًا وراء الآخر.

أَزَلْ (أَزَلْ يَأْزِلْ أَزْلًا) الرجل فرسه شدّه بحبل قصير ثم تركه يزعى فهو بذلك قد منّعه من أن يهيم كما يشاء. وَأَزَلَ الناس ما شِئْتَهُمْ منعوها من الرعي وحَبَسوها. وَأَزَلَ الرجل غلامه ضَيّق له العنان حتى لا ينطلق كيف يشاء.

لَرْهَم. وَأَزَّ الكتائب ضمّ بعضها إلى بعض وجمعها. **أَزَّ** (أَزَّ يَأْزُ أَزْرًا) المجلس بالناس غصّ واحتشك فهو أَزٌّ، وهي أَزَّة، والجمع أَزَى، وأصل الفعل (أَزَّ يَأْزُ أَزْرًا) فهو أَزِز. وَأَزَّتْ الأسنان ارتصّت بعضها إلى بعض وتلاصقت شديدًا.

تَأَزَّرْ (تَأَزَّرْ يَتَأَزَّرُ تَأَزُّرًا) المجلس بالناس احتشك وماج. وتَأَزَّرَتِ القَدْرُ أَزَّتْ.

اِئْتَزَّرْ (اِئْتَزَّرْ يَأْتَزِرُ اِئْتِزَارًا) الرجل امتعض وانزعج كأنه نفر من كلام أو عمل ساءه. واِئْتَزَّتِ القَدْرُ أَزَّتْ.

أَزَزْ الأَزَزْ هو الالتزاز الشديد. والأَزَزْ في المجلس هو ازدحامه بالناس. والأَزَزْ في السوق هو كثرة الزحام فيه، مثل crush، كأَزَزَ الرمانه التي حباتها متراففة مُلتَزَة فهي محتشية. وَأَزَزَ الأسنان هو شدة انضمام بعضها إلى بعض بتلاصقها. ويقال بيت أَزَزْ، أي مُزْدَجَم. (وفي المعاجم أن هذه الكلمة ليس لها فعل وليس لها جمع، وهذا غريب لأن الأَزَزَ هنا من فعل (أَزَّ يَأْزُ أَزْرًا) وقد أثبتناه.

أَزَّ الأَزَّ هو الوجع كأنه أزيز القدر ويكون من ضربة أو برد شديد يصيب الأطراف كالأصابع والأذنين، مثل tingle. والأَزَّ هو الممتلىء، ويقال: مجلس أَزٌّ بالناس.

أَزَّة الأَزَّة هي المرة الواحدة من الأَزِيز، أو هي الأَزِيز. **أَزِيز الأَزِيز** للقدر هو صوت الماء قبيل الغليان كالهسيس، والهسيس أضعف. وأَزِيز النار صوت اتقادها. والأَزِيز إحساس في الأطراف من مسّ البرد يكون كالديب.

أَزَّاز الأَزَّاز هو الذي يؤز أي يُحرّض ويحث على فعل الشر أو السوء، وهو الشيطان. والأَزَّاز من الأيام هو اليوم البارد الذي يحدث أزيزاً في الأطراف كالديب.

أَزِفْ (أَزِفْ يَأْزِفْ أَزُوفًا) موعِدُ السفر دنا واقترب ولم يبق إلا القليل، مثل أَظَلَّ. وَأَزِفَتِ الأَزْفَة، دنت القيامة. وَأَزِفَ الرجل استعجل لضيق الوقت لديه، فهو أَزِفْ. وَأَزِفَ الجرح اندمل، فهو آزف.

أَزِفْ (أَزِفْ يَأْزِفْ أَزَفًا) عيش الرجل ضاق، فهو أَزِفْ، ولعلّه تصحيف (أَزِقْ).

أَزَفَة الأَزَفَة هي التي دنا موعدها حدوثها. وفي القرآن الكريم: ﴿أَزَفَتِ الأَزَفَة﴾ [النجم ٥٧] أي دنت القيامة.

أَزَلِي الْأَزَلِي هو المنسوب إلى الأزَل، وهو خلاف الأَبَدِي.

مَازِل المَازِل هو المَازِل الذي يشعر فيه الرجل بضيق في حرية التصرف مما يجعله يحجم عن الإنفاق كما يريد، مثل constraint. ويقال: وجدت نفسي في مَازِل، أي في ضيق في الحرية يَحُدُّ من التصرف.

أَزَمَ (أَزَمَ يَأْزِمُ أَزْماً) الرجلُ بأسنانه على الشيء شدَّ عليه أسنانه وهو يَعَضُّه، فالرجل آزَمَ. ويقال: أَرَمَ الرجلُ الشيءَ مثل أَرَمَ عليه. وَأَرَمَ الرجلُ على الشيء لزمه وواظب عليه كأنه يشد بأسنانه عليه. وَأَرَمَ الفرسُ على لجامه شدَّ بأسنانه عليه، وَأَرَمَ الرجلُ الحبل شدَّ قتله.

أَزَمَ (أَزَمَ يَأْزِمُ أَزْماً وَأَزْماً) العامُ أو الدهرُ على القوم عَضُّهم بنابه واشتد عليهم. وَأَزَمَ الرجلُ أَزْماً عن الطعام أَسْكَ عَنْهُ، فكأنه شدَّ على أَسْنَانِهِ ضِدَّهُ. وَأَزَمَ الرجلُ أَزْماً عن الشيء قبض نفسه عنه.

تَأَزَّمَ (تَأَزَّمَ يَتَأَزَّمُ تَأَزُّماً) الوضع صار في أَرْمة وهي الشدة العاضة. وتَأَزَّمَ القومُ أصابتهم أَرْمَةٌ. وتَأَزَّمَ القومُ لما فيهم من شدة شعروا بعَضَّةِ الأحوال ولا سيما الاقتصادية، مثل to feel the pinch. وتَأَزَّمَ القومُ في دارهم أطلالوا الإقامة فيها بإرادتهم واحتبسوا فيها كأنهم يريدون التضيق على أنفسهم.

أَزَمَ الْأَزَمَ هو الإمساك عن تناول الطعام بكثرة أو إدخال طعام على طعام أو هو التقليل من الطعام ولا سيما من رجل يريد النحافة، وهو ليس بمعنى الحمية لأن الحمية هي الامتناع عن طعام دون طعام.

أَرْمَةٌ الْأَرْمَةُ هي الأكلة الواحدة في اليوم ينقطع الرجل عن أكل شيء آخر. والأَرْمَةُ هي الشدة تضغط على الرجل وتضيق. والأَرْمَةُ وضع اقتصادي فيه قِلَّةُ في البضائع والمواد، وهي أيضاً بمعنى حالة عَصِيصَةٍ يُخْشَى من نتائجها، كالأزمة الوزارية التي قد تؤدي إلى استقالة الوزارة.

أَزَمَ الْأَزَمَ هو الذي يمتنع عن الأكل زيادة على الواجب. والأَزَمَ هو السن أو الناب يُؤَزَّمُ به.

أَرْمَةُ الْأَرْمَةِ هي الشدة أو الضيقة، وقد تكون بسبب القحط مما يلزم الناس على التقليل من استهلاك الطعام.

وَأَزَلَ الجذبُ الناسَ أوقعهم في ضيق فضيقوا على أنفسهم ولم يتبسطوا في الإنفاق، فَأَزَلَ الناسَ.

أَزَلَ (أَزَلَ يَأْزِلُ أَزْلاً) الرجلُ وجد نفسه في ضيق لا يستطيع التصرف إلا ضمن حدود ولا سيما في الإنفاق، فهو أَزَلَ، وهي أَزَلَةٌ، والجمع أَزَلَى.

أَزَلَ (أَزَلَ يَأْزِلُ أَزْلاً وَأَزْلاً) الرجلُ صار في ضيق من العيش، فهو أَزَلَ.

أَزَلَ (أَزَلَ يُوْزِلُ إِزْلاً) القومُ ماشيتهم حبسوها عن المرعى ولم يسمحوا لها إلا بالقليل بسبب الجذب أو القحط، والقحط هو انحباس المطر وقلة الكلأ بسبب ذلك. وَأَزَلْتَهُمُ السَّنةُ ضَيَّقَتْ عَلَيْهِمْ حَتَّى كَفَوْا عَنِ الْإِنْفَاقِ وَضَيَّقُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ فِي مَعَايِشِهِمْ.

أَزَلَ (أَزَلَ يُوْزِلُ تَأْزِلاً) الرجلُ فرسه أَزَلَهُ. وَأَزَلَ عليه ضَيِّقٌ ولم يعطه من الحرية في تصرفه إلا القليل.

تَأَزَّلَ (تَأَزَّلَ يَتَأَزَّلُ تَأَزُّلاً) الفرسُ ضاق عليه رباطه. وتَأَزَّلَ الرجلُ شعر بالضيق عليه فهو يتفلت يريد مزيداً من الحرية. وتَأَزَّلَ صدرُ الرجلِ ضاق لضيق ما هو فيه.

أَزَلَ الْأَزَلَ هو الذي يَضَيِّقُ المَجَالَ على غيره، كالسنة الأَزَلَةُ. ويقال: أَزَلَ أَزَلَ، أي ضيق ضَيِّقٌ أو شديد.

أَزَلَ الْأَزَلَ هو الذي حُجِسَ فلا يستطيع التصرف كما يريد فهو يشعر بضيق في صدره.

أَزَلَ الْأَزَلَ هو الذي وقع في ضيق وانحباس فلا يستطيع التصرف كما يُريد ولا سيما من النفقة أو المرعى، فهو المحبوس كالفرس الأَزَلَ الذي يَضَيِّقُ عليه الرباط حتى لا يرى كما يريد، أو خوفاً عليه من الغارة.

أَزَلَةُ الْأَزَلَةِ مؤنث الأَزَلَ، كالناقاة الأَزَلَةِ والمواشي الأَزَلَةِ.

أَزَلَ الْأَزَلَ هو الحبس والتضييق، وهو الضيقة في العيش، ويقال: وَقَعَ القومُ في أَزَلَ، أي في قَحْطٍ فلا يجدون إلا القليل مما يحتاجونه لعيشهم، مثل dearth أو scarcity. ويقال: هم في أَزَلَ من العيش، ويقال: يوجد أَزَلَ في المادة الفلانية، أي شدة طلب عليها وهي قليلة في السوق.

إَزَلَ الإَزَلَ هو الادعاء الكاذب، ويقال: ليس في حِجْها إَزَلَ.

أَزَلَ الْأَزَلَ هو القِدَمُ الذي ليس له ابتداء، والأَبَدُ خلاف الأَزَلَ.

آس الآس نبت طيب الرائحة أوراقه متقاربة ودائمة الخضرة، وفي الإنكليزية myrtle.

إِسْبَانَخ الإسبانخ والإسفاناخ نبت من الخضراوات يطبخ ويؤكل ويسميه الناس (سبانخ)، وفي الإنكليزية Spinach.

إِسْبَب الإسبب شعر دقيق ناعم. وآسَبَت الأرض أعشبت. وآسَب الكبش نبت صوفه الناعم.

إِسْبِيدَاج الإسبيداج والإسفيداج بياض الرصاص أو الرصاص الأبيض، وفي الإنكليزية ceruse أو white lead.

أُسْتُوجَة الأُسْتُوجَة خشبة يُلف على رأسها الغزل لِئُسَجَّج، ويقال لها الإِسْتَاَج والإِسْتِج.

أُسْتَاَذ الأستاذ هو مُعَلِّمُ المُعَلِّم، فإذا كان ماهراً في علم أو صنعة فهو أستاذ، ويقال: هو أستاذ في الشطرنج. والأستاذ في كلية أو جامعة له أعلى منصب في التعليم، ودونه الأستاذ المساعد والأستاذ المقارن. والأستاذ الأعظم في المحافل الماسونية هو الرئيس. وفي الجامعات أستاذ بكرسي وأستاذ بغير كرسي وأستاذ زائر. وأستاذ الدار ناظر الدار من حيث تدبير شؤونها ونفقاتها. والجمع أساتذة وأساتيد.

إِسْتَار الإِسْتَار أربعة في العدد، ويقال: أخذت إستاراً من البطيخ، أي أربع بطيخات. والإِسْتَار في الوزن أربعة مثاقيل ونصف، والجمع أَسَاتِير.

إِسْتَبْرَق الإِسْتَبْرَق نسيج من الحرير صفيق مُوشَى مثل الديباج الغليظ، وفي الإنكليزية brocade.

أَسِيد (أَسِيدَ يَأْسُدُ أَسْدًا) الرجل راعته رؤية الأسد فتحير ودهش، فهو أسيد، وهي أسيدة، والجمع أَسْدَى.

أَسْد (أَسْدَ يَأْسُدُ أَسَادَةً) الرجل صار كالأسد شدة وشجاعة، فهو أسيد والجمع أَسْد.

أَسْد (أَسْدَ يَأْسُدُ أَسْدًا) الرجل بين القوم أغرى بعضهم ببعض وخرّض وأفسد، فهو أسد، وأَسْد الرجل كلبه على الصيد أغراه وخرّضه.

أَسْد (أَسْدَ يَأْسُدُ إِسَادًا) الرجل بين القوم أَسْد، فهو مؤسّد، مثل (مُعَلِّم). وأَسْد الرجل كلبه على الصيد أغراه وخرّضه.

أَزُوم الأزوم هو الشديد العض كالعضوض. والأزوم عن الطعام هو المتقلّل منه يأكل وجبة واحدة في النهار ولا يزيد. والعام الأزوم أو السنة الأزوم هي التي تحمل الناس على الأزوم أي التقلل من الإنفاق والطعام، ويقال أيضاً عام أزوم وسنة أزومة.

أَزُومَة الأزومة سنة شديدة لوجود القحط فيها مما يحمل الناس على الأزوم.

مَازِم المَازِم موضع ضيق يعسر المرور فيه بسهولة كالمرمر الضيق بين جبلين، مثل gorge. والمَازِم في الطريق موضع يضيق عن استيعاب المارة أو السيارات كالمتخفق، مثل bottleneck.

مِثْرَمَة المِثْرَمَة أداة لها فُكَّان إذا انطبقت على الشيء عَصْرَاه فيما بينهما، مثل vise أو vice أو clamp، ويقال لها أحياناً مِثْرَمَة.

أَزَا (أَزَا يَأْزُو أَزَوًا) الظلّ عن المكان قلص وجاز. وَأَزَتْ الشمسُ زالت عن كبد السماء ومالت إلى المغيب، والناس يقولون: قَزَتْ.

أَزَى (أَزَى يَأْزِي أَزِيًا) = (أَزَا يَأْزُو أَزَوًا). وَأَزَى الرجلُ إلى فلان صار بإِزائه كأنه انضم إليه. وَأَزَى الرجلُ الشيء جعل له إِزَاءً.

أَزَى (أَزَى يُوَازِي مُوَازَةً وَإِزَاءً) الرجلُ صاحبه كان بإِزائه أي بحدائه فهو يحاذيه.

أَزَى (أَزَى يُوَزِي تَأْزِيَةً) الرجلُ للشيء كالخوض جعل له إِزَاءً.

تَأْزَى (تَأْزَى يَتَأْزَى تَأْزِيًا) الشيء أخذ في الانقباض والتقلص والمضي.

تَأْزَى (تَأْزَى يَتَأْزَى تَأْزِيًا) القوم وقف بعضهم إِزَاءً بعض، فكانهم تدانوا.

إِزَاء الإِزَاء هو القَبَالَة، ويقال: جلس الرجل بإِزاء صاحبه أي في مكانٍ مقابلٍ لمكان صاحبه. ويقال: وَضَعَ الكاتبُ هذه الكلمة بإِزاء المعنى أي وضعها في مقابل المعنى. ويقال: هذا في إِزاء ذاك، أي هذا في مقابل ذاك. والجمع أَرْؤ. وإِزَاء الأمر قيمه يسوسه ويصرفه ويقوم بشؤونه، ومنه قولهم: القائد إِزَاء الحرب أي يدبر أمورها ويضطلع بها. ويقال: هذا البطل إِزَاء ذاك أي قرنه.

إسار الرجل يحفظه في مكانه أو يضم بعضه إلى بعض.
ويقال: حَلَّتْ إِسَارَهُ.

إِسَارَةُ الْإِسَارَةِ هي الأسر، ومنه إسارة بابل Babylonian Captivity.

أَسْرَ الْأَسْرَ هو الخَلْقُ أي كيفية جمع أعضاء الجسم بعضها إلى بعض مشددة من غير رخاوة، ويقال: فلان حسن الأسر، أي حسن انضمام أعضاء جسمه بعضها إلى بعض مع الشدة. **وَالْأَسْرَ** هو عَضْبُ الشَّيْءِ حتى يجتمع، كأسر كارة من الثياب إذا كانت مشدودة. قال تعالى: ﴿نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ﴾ [الإنسان ٢٨]. **وَالْأَسْرَ** هو حجز الرجل ومنعه من حرية التصرف، فهو الحبس. **وَالْأَسْرَ** في معناه الأخص هو أخذ الرجل في حرب وجسه عن العودة إلى الحرب. **وَالْأَسْرَ** كلمة تقال لحالة الشخص لا يستطيع معها الانطلاق فيضيق صدره ويتململ، مثل constraint، **وَأَسْرَ الشَّيْءِ** جميعه، ويقال: أخذ الشيء بأسره، أي أخذه كله ولم يعقب منه شيئاً، مثل: أخذ الشيء برُمته. ويقال: جاء القوم بأسرهم.

أَسْرَ الْأَسْرَ هو احتباس البول لداء، وهو ضد سَلَسَ البول، ويقال: أصيب بالأسر فعالجناه بعود الأسر كانوا يضعونه على بطن المأسور.

أُسْرَةُ الْأُسْرَةِ مؤنث الأسر، ويقال: أصابته أسرة وهو في سفره. **وَالْأُسْرَةُ** درع مؤسرة أي حسنة الشد حصينة. **وَأُسْرَةُ** الرجل أقرابه الأذنون، ويقال لها العائلة، ولكن العائلة هي أبناء الرجل وبناته في بيت واحد، والأسرة أوسع من ذلك حتى تشمل الأعمام وأبناء العم وبنات العم والجد وأبناء الأبناء، والجمع أسر.

أَسِيرُ الْأَسِيرِ هو المأسور الذي أخذ في حرب مثلاً، والمعنى في الأصل هو الذي رُبط بالإسار، ثم أطلق على المحبوس ولو لم يكن مربوطاً، والجمع أسراء. **أَمَّا (أَسْرَى)** فهو جمع أسير، **(وَأَسَارَى)** جمع (أَسْرَان)، وهذا يقضي أن يكون الفعل: (أَسِرَ يَأْسِرُ أَسْرًا) فهو أسير أو أسران. ولا عبرة في رأيي لما يقوله ثعلب عن (أَسْرَى) **(وَأَسَارَى)**. ويقال: أنا أسير فضلك.

تَأْسِيرُ التَّأْسِيرِ هو المبالغة في الأسر، وهو الشيء الذي يُؤَسَّرُ به غيره، كالرجل إذا شُدَّ بالتأسير حتى يجتمع

أَسْدَ (أَسْدَ يُؤَسِّدُ تَأْسِيدًا) الرجلُ كلبه على الصيد أغراه وحَرَّضَهُ وهَيَّجَهُ، والناس يقولون: (وَسَّتْ). **وَأَسْدَ** الرجل بين الكلاب حَرَّشَ بعضها على بعض حتى تتقاتل.

اسْتَأْسَدَ (استأسد يستأسد استئساداً) الرجلُ صار كالأسد جرأةً. **وَاسْتَأْسَدَ** الرجلُ على خصمه اجترأ. ويقال: استأسدت الثعالب إذا تشبهت بالأسد ولا سيما إذا غاب الأسد. **وَاسْتَأْسَدَ** الرجلُ غلامه أغراه وشجَّعه على أمرٍ من الأمور، فالغلام قد استؤسِدَ، وهو مُسْتَأْسَد.

أَسْدَ الْأَسْدَ حيوان مفترس شديد جريء هو سيد السباع، والجمع آساد وأُسود وأَسْد. **وَالْأَسْدَ** منزلة من منازل منطقة البروج، Leo، وهي الخامسة. وداء الأسد .leonitis

مَأْسَدَةُ الْمَأْسَدَةِ موضع تكثر فيه الأسود مثل مأسدة خَفَّان قرب الكوفة، والجمع مَأْسِدَ، وقد تكون المأسدة موضع تحفظ أو تُرَبَّى فيه الأسود.

مُؤَسِّدُ الْمُؤَسِّدِ هو الذي يؤسِّد الكلب أو الكلاب أو الذي يؤسِّد بعضها على بعض. **وَالْمُؤَسِّدُ** هو الذي يحرض بعض القوم على بعض للفتنة، مثل inciter.

أَسْرَ (أَسْرَ يَأْسِرُ أَسْرًا وإِسَارَةً) الرجلُ الشيءَ شَدَّهُ بالإسار حتى يَنْقَبِضَ. **وَأَسْرَ** الرجلُ قِرْنَهُ في الحرب قبض عليه وأخذه. **وَأَسْرَهُ** الله شَدَّ أعضائه بعضها إلى بعض حتى تضام فصار شديد الخلق معصوباً شديد عقد المفاصل والأوصال.

أَسْرَ (أَسْرَ يُؤَسِّرُ تَأْسِيرًا) الرجلُ الشيءَ بالغ في شَدِّهِ وعصبه حتى يكون منضماً مرصوفاً، فالشيء مؤسَّر.

أَسِيرَ (أَسِيرَ يُؤَسِّرُ أَسْرًا وَأَسْرًا) الرجلُ احتبس بولهُ فهو مأسور.

اسْتَأْسَرَ (استأسر يستأسر استئساراً) الرجلُ كَفَّ عن القتال وأحب أن يؤسَّر. **وَاسْتَأْسَرَ** الرجلُ استخذى واستسلم. **وَاسْتَأْسَرَ** الرجلُ طلب أن يؤسَّر، ومنه: مَنْ تزوج فهو طليق استأسر ومن طَلَّقَ فهو بُغَاث استنسر، واستأسر هنا بمعنى أوقع نفسه في الأسر طوعاً.

إِسَارَ الْإِسَارَ شيء كالجبل أو كالسير يُشَدُّ به الشيء حتى لا يَنْفَرِشَ أو يَنْشِعَ أو يَنْزَحِج. والجمع أسر، ومنه

أَسَاسُ **أَسَاسُ** الشيء هو ما يقوم الشيء عليه كأساس البناء أو قاعدته. ويقال: هذا كلام ليس له أساس من الصحة. والجمع **أُسُسُ**.

أَسَاسُ **الْأَسَاسُ** هو الأَرَاثُ بين الناس.

تَأْسِيسُ **التَأْسِيسُ** هو الإنشاء من الأساس أو من الأصل: **والتَأْسِيسُ** شيء يكون في الأساس يقوم عليه البناء ويعتمد. ويقال: إذا بنيت بيتاً فاجعل له تأسيساً في الأرض يعتمد عليه. ويقال: كان لفلان الفضل في تأسيس المحاكم الشرعية. وحرف **التَأْسِيسُ** في القافية هو الألف في كلمة (هادم) مثلاً إذا كانت (هادم) هي آخر كلمة في بيت الشعر. **والتَأْسِيسُ** مُقَدِّمَاتُ للقضية أو للدعاء يأتي بها المدعي تمهيداً للدعاء. ويقال: قامت الحكومة بتأسيسات صحية جديدة.

تَأْسِيسِي **التَأْسِيسِي** هو الخاص بالتأسيس، فال تدريب التأسيسي هو الذي يُعطي أساساً يبنى عليه التدريب في المستقبل. والدستور **التَأْسِيسِي** هو الذي يتضمن قواعد السير بالدولة.

أُسْطَبَّةُ **الْأُسْطَبَّةُ** مُشَاقَّةُ الكتان، أي oakum.

إِسْطَبْلُ **الْإِسْطَبْلُ** مأوى الحيوانات الأهلية كالخيول خاصة، والجمع **إِسْطَبِلَاتُ**. ويقال له **إِصْطَبِلُ** (بالصاد) وسَيَذْكُر.

أُسْطَرْلَابُ **الْأُسْطَرْلَابُ** آلة فلكية كانت تستعمل سابقاً لقياس ارتفاع الكواكب السيارة والنجوم.

إِسْطَقْسُ **الْإِسْطَقْسُ** **وَالْأَسْطَقْسُ** هو أصل الأشياء وهو أحد العناصر الأربعة في عرف القدمين وهي النار والهواء والماء والتراب، والجمع **أَسْطَقْسَاتُ**.

أُسْطَوَانَةُ **الْأُسْطَوَانَةُ** جسم هندسي مستدير طويل منتظم له نهايتان دائريتان، أي cylinder والجمع **أُسْطَوَانَاتُ**، ولَمَّا كانت الأغاني تسجّل على أسطوانات قبل للتسجيل أسطوانة ولو لم يكن على أسطوانة. **وَالْأُسْطَوَانَةُ** عمود مستدير يعتمد عليه البناء، والجمع **أُسْطَاطِينُ**، ومنه أساطين المسجد. **وَالْأُسْطَوَانَةُ** شيء أو رجل يعتمد عليه، ومنه قولهم: هؤلاء أساطين العلم. **وَأُسْطَاطِينُ** الدابة قوائمها. **وَالْأُسْطَوَانِي** هو الذي على شكل الأسطوانة.

ويثبت في مكانه، **وَالْتَأْسِيرُ** قِذَّةُ من جلد أو معدن تشد حول صندوق أو بالة من القماش حتى تجمعها معاً فلا تنفرط. والجمع **تَأْسِيرُ**.

أَسَارُونَ **الْأَسَارُونَ** نوع من العقاقير يُسَمَّى أيضاً بالناردين الغربي، وهو **الْأَسَرُونَ**، وفي الإنكليزية asarum.

إِسْرَافِيلُ **إِسْرَافِيلُ** مَلَكٌ عَظِيمٌ مَوْكَلٌ بِنَفْخِ الصُّورِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

أَسْرُبُ **الْأَسْرُبُ** مادة مُرَكَّبَةٌ من الرصاص والكربون، ويقال لها **الرَّصَاصُ** **الْأَسْوَدُ** تستعمل في صنع أقلام الرصاص. وفي الإنكليزية graphite.

إِسْرَنْجُ **الْإِسْرَنْجُ** أَنْكٌ اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْحَرِيقُ، وَالْأَنْكُ هُوَ الرَّصَاصُ الْقَلْعِيُّ.

أُسْ (**أُسْ** **يُؤَسُّ** **أَسَاً**) **الْبِنَاءُ** **الدَّارَ** **وَضَعَ** **لَهَا** **أَسَاسَاتِهَا**. **وَأُسْ** **الرَّجُلُ** **بَيْنَ** **الْقَوْمِ** **أَزَّ**.

أُسْسُ (**أُسْسُ** **يُؤَسُّسُ** **تَأْسِيساً**) **الْبِنَاءُ** **الدَّارَ** **وَضَعَ** **أَسَاسَاتِهَا**. **وَأُسْسُ** **الرَّجُلُ** **الْشَيْءَ** **وَضَعَ** **أَسَاسَهُ** **وَابْتَدَأَهُ** **وَأَنْشَأَهُ**، ويقال: فلان هو الذي **أُسْسَ** علم البديع، أي بدأه ووضع أساسه. **وَأُسْسَ** فلان شركة تجارية أقامها ولم تكن موجودة. ويقال: هذه العادة هي التي **أُسْسَتْ** في الأولاد الكسل، أي خلقت فيهم الكسل ولم يكن موجوداً.

تَأْسُسُ (**تَأْسُسُ** **يَتَأَسُسُ** **تَأْسِيساً**) **الْشَيْءَ** **نَشَأَ** **وَقَامَ** **عَلَى** **أَسَاسِهِ**، ويقال: **أُسْسَتْهُ** **فَتَأَسُسَ**. ويقال: جاء فلان إلى اليمن فتاجر وأيسر وتأسس فيه، أي استقر وثبت. ويقال: كان يكثر من الدرس فتأسست فيه عادة المطالعة.

أُسْ **الْأُسْ** هو الأساس للبناء، أو هو ما يقوم عليه الشيء. **وَالْأُسْ** في الرياضيات هو العدد أو الرقم الدالّ على قوة رفع الكمية، فالعدد (٣) في (س³) أو الرقم (٤) في (س⁴) هو **الْأُسْ**. والجمع **أَسَاسُ**. **وَالْأُسْ** عموماً هو الأصل، ويقال: إذا أردت معرفة الرجل فابحث عن أبيه الذي نبت منه. **وَأُسْ** **الدَّهْرُ** **مَبْدَأُهُ**، ويقال: كان ذلك على **أُسْ** **الدَّهْرِ**. **وَأُسْ** كلمة تقال لطلب السكوت أو السكون. مثل: **هُسْ** أو **هُصْ** عند الناس وفصيحتها **صَهْ**.

أُسْطُورَة الأُسْطُورَة هي الحكاية التي لا تقوم على أساس، كالأساطير اليونانية.

أُسْطُول الأُسْطُول جماعة موحدة من السفن، ولا سيما الحربية منها.

أَسِيف (أَسِيف يَأْسِفُ أَسْفًا) الرجلُ أصابه حزنٌ وندمٌ على ما فات، فهو أَسِيفٌ وَأَسْفَانٌ وهي أَسِيفَةٌ وَأَسْفَى، والجمع أَسْفَى وَأَسَافَى. ولا يقال أَسِيفٌ لأن هذه الصيغة تكون من فعل متعدٍّ، وهذا الفعل ليس متعدًّا.

أَسَف (أَسَف يَأْسِفُ أَسْفًا) الشيءُ فلاناً جعله يَأْسِفُ. فالشيءُ أَسِيفٌ. والرجلُ مُؤْسِفٌ.

أَسَف (أَسَف يُوْسِفُ إِسْأَفًا) الشيءُ فلاناً جعله يَأْسِفُ، فالشيءُ مُؤْسِفٌ.

تَأْسَف (تَأْسَف يَتَأْسَفُ تَأْسَفًا) الرجلُ حزنٌ وندمٌ على ما فات أو تحسّر كأنه يود لو أن شيئاً ما لم يحدث.

أَسَافَة الأَسَافَة حالة الأَسَف، وهي من فعل (أَسَف يَأْسِفُ أَسَافَةً) أي صار أَسِيفًا أي حزيناً نادماً على ما فات، وهي أَسِيفَةٌ، والجمع أَسَفَاءٌ.

أَسَف الأَسَف هو الحزن والندم على ما فات. ويقال: يا أَسْفِي ويا أَسْأَفاه ويا أَسْفًا، أي ما أشدَّ أَسْفِي أو ما أشدَّ حزني وندمي. ويقال: يَا لَأَسَفٍ، ومع الأَسَف، وبكلِّ أَسَفٍ.

أَسِيف الأَسِيف هو الذي يؤخذ أسيراً ويُستخدم كالعبد أو الخادم، وهي أَسِيفَةٌ، والجمع أَسَفٌ وَأَسِيفَاتٌ. (وَأَسِيفٌ بمعنى مأسوف، وهذا من فعل (أَسَف يَأْسِفُ أَسْفًا) أي أُخِذَ وأمسك ثم استعبد واستخدم.

مَأْسُوف المَأْسُوف عليه هو الذي يَتَحَسَّرُ عليه أن يكون قد فات. كالميت الذي موته يحدث حسرةً في النفس، ويقال: فلان المأسوف عليه.

مُؤْسِف المؤْسِف هو الذي يُؤْسِفُ، ويقال: هذا أمرٌ مؤْسِفٌ، ويقال: من المؤْسِف أن كذا وكذا.

إِسْفِنَج الإسْفِنَج والإِسْفِنَج شيء يكون في البحر كالمطاط المتخلخل اللَّين الملمس وهو حيوان في الأصل وهذا ما يبقى منه بعد موته. والإسفنج يمتص الماء، وفي الإنكليزية sponge.

إِسْفِنْدَان الإسْفِنْدَان شَجَرٌ، وفي الإنكليزية maple.

إِسْفِنْط الإسْفِنْط ضرب من المشروبات، وفي الإنكليزية absinth.

أَسْفِيداج الأَسْفِيداج هو الأسيداج وقد مرَّ ذكره.

إِسْقَرُبُوط الإسْقَرُبُوط أو المرض الإسقربوطي مرض يُصيب الرجل بسبب نقص الغذاء من حيث بعض المواد الضرورية، كتنقص فيتامين (ج)، وفي الإنكليزية scurvy ويصيب عادة البحارة الذين يطول مكثهم على السفينة ولا يأكلون الفواكه أو الخضراوات.

إِسْقَمَرِي الإسْقَمَرِي نوع من السمك، وفي الإنكليزية mackerel.

أَسَل (أَسَل يَأْسُلُ أَسَالَةً) الشيءُ صار مُمتدًّا أَخَذًا بالضيق شيئاً فشيئاً حتى ينتهي إلى رأس، فهو أَسِيلٌ، وهي أَسِيلَةٌ، والجمع أَسَلٌ. ويقال: أَسَلُ المرأة إذا صار ممتدًّا من الصُدغ وسال إلى قريب من الفم متناقصاً في العرض حتى وصل إلى الفم فيكون سبطاً مُسْتَرَسلاً سهلاً، فالخذ أَسِيلٌ.

أَسِل (أَسِل يَأْسُلُ أَسَلًا) الشيءُ امتدَّ وأخذ بالضيق شيئاً فشيئاً حتى ينتهي إلى رأس، فهو أَسِيلٌ وهي أَسِيلَةٌ. والجمع أَسَلِيٌّ [وهذه الصيغة لا تكون إلا في الكلام عن عيب الشيء، أي إذا كان هذا الامتداد والضيق مما يعيب ويشين، وإلا فلا بد من استعمال (أَسَل يَأْسُلُ)].

أَسَل (أَسَل يُوْسَلُ تَأْسِيلًا) الحدادُ الحديدُ طرفها ومُدّها فطالت حتى انتهت برأس، ومنه: أَسَلُ الحدادُ نصلاً للرمح، أي طرفه حتى امتدَّ وانتهى إلى رأس، فالنصل مُؤْسَلٌ، ومنه الورقة المؤسلة من أوراق الشجر التي تكون عريضةً من أصلها ثم تَدِقُ شيئاً فشيئاً حتى يكون لها رأس.

تَأْسَل (تَأْسَل يَتَأْسَلُ تَأْسَلًا) الشيءُ طال وامتد وضاق قليلاً قليلاً حتى انتهى برأس، ويقال: أَسَلَهُ فتَأْسَل، مثل taper. وتَأْسَلُ الابن أباه نزع إليه بشيء من الشبه مثل تَأْسَنه.

أَسَل الأَسَل نبات له ساق دقيقة طويلة ينبت في السبخ أو الأماكن الكثيرة المياه، وقد تتخذ سوقه لعمل الغرابيل أو للرماع تركب فيها الأنصال، والأسل أضعف من القنا. والواحدة أَسَلَةٌ. والأَسَلُ نبات سيقانه أرق من ذلك ويعمل منها الحُصْر والقُفَاف إذا ضُفِرَتْ. والأَسَلُ طول

مساحي يساوي ٦٠ ذراعاً، مثل القَصْبَة في مساحة الأرض. والجمع آسَال.

أَسْلَة الأَسْلَة واحدة الأَسَل. والأَسْلَة من اللسان هي آخر جزء منه يكون مُسْتَدِقاً ينتهي برأس، ومنه أسلة الورقة، وأسلة نصل الرمح، وهكذا. والأَسْلِي هو المنسوب إلى الأسلة وخاصة أسلة اللسان، ومنه الحروف الأسلية وهي التي يستعان على نطقها بأسلة اللسان تُلصَق بالأسنان أو بمقدم الغار الأعلى من مقدم الفم، مثل حروف ز، س، ص، ذ. وأَسْلَة الساعد ما استدق منه قرب الكف، وهي أسلة اليد. وأَسْلَة النعل ما استدق منها في مقدم القدم، مثل tip.

تَأَسَّن (تَأَسَّن يَتَأَسَّن تَأَسْناً) الابن أباه تَأَسَّلَهُ أو تَقِيلَهُ. أَسَّن الأَسَن شيء كالرائحة أو الغاز يخرج من المياه الراكدة طويلاً أو من الآبار القديمة أو من المناجم إذا شَمَّها الإنسان أصابته بدوار وغشي يسقط منه، وفي الإنكليزية damp.

آسِن الآسِن من الماء هو الآجِن. ويقال: مياه آسِنة أو آسَان.

إِسْن الإِسْن قوة من قوى الحبل أو الوتر والجمع أُسُون. أَسِينَة الأَسِينَة قوة من قوى الحبل أو الوتر أو قوة تُضَفَّر مع غيرها حتى تُصير جميعاً نَسْعاً أو عَنَاناً، والجمع أَسَائِن.

أَسَا (أَسَا يَأْسُو أَسَواً) الطبيب الجُرْح داواه فالطبيب آسٍ والجُرْح مَأْسُو (وأصله مَأْسُو) وأَسَا الرجلُ صاحبه عَزَاهُ إذا فقد عزيزاً له. وأَسَا الرجلُ صاحبه بفلان جعل فلاناً أَسُوَةً له. وأَسَا الرجلُ بين القوم أصلح كأنه داوى ما بينهم من فساد.

أَسَى (أَسَى يُؤَسِّي تَأَسِيَةً) الرجلُ صاحبه من جرحه أو مرضه داواه. وأَسَى الرجلُ صاحبه عَزَاهُ، فهو مُؤَسِّ والصاحب مُؤَسَّى، وذلك بأن يذكر له من أصيبوا مثله فيتسلى.

أَسَى (أَسَى يُؤَاسِي مُؤَاسَاةً) الرجلُ صاحبه عَزَاهُ بأن يُشاركه في حزنه ويتعاطف معه بحيث يكون مثله أو بأن يقول له بأن مصيبته مثل مصيبة فلان وفلان وغيرهما فليأخذهم أَسُوَةً له ويتصبر ويتأسَّى بهم. وأَسَاهُ بنفسه أي جعل نفسه أَسُوَةً له فيعتبر به.

تَأَسَّى (تَأَسَّى يَتَأَسَّى تَأَسِيًا) القومُ آسَى بعضهم بعضاً. تَأَسَّى (تَأَسَّى يَتَأَسَّى تَأَسِيًا) الرجلُ بفلان اتخذه أَسُوَةً وتبعه في مسلكه واقتدى به، ويقال: ما لك لا تتأسَّى بأهل الصلاح فيصلح حالك! وتَأَسَّى الرجلُ في حزنه تذكر من أصيبوا مثله من الكثيرين فصبر وتجلد وتسلى.

اِتَّسَّى (اِتَّسَّى يَأْتَسِّي اِتِّسَاءً) الرجلُ بفلان اقتدى به وعَدَّه أَسُوَةً له أو مثله أو حاكاه، ويقال: أنا بعملِي هذا إنما

أَسِيل الأَسِيل هو الذي يمتد ويسترسل دون اعوجاج ويضيق شيئاً فشيئاً حتى ينتهي برأس، ويقال: خَدَّ أسيل إذا كان منخرطاً ليس فيه عَوَج ولا تعرُّج، وهذا من صفات الجمال. وخَدَّ الفرس الأَسِيل يكون مستطيلاً ليس فيه ارتفاع عند الرجنة، وهو علامة على الأصالة. ويقال: أصبح أسيل إذا كان طويلاً يدق شيئاً فشيئاً حتى ينتهي بأنملة دقيقة. والأصابع أسيلة.

مُؤَسِّل المُؤَسِّل هو الذي جعل له أسلة، ومنه النعل المؤسلة، أي peaked. والأنف المُؤَسِّل هو الذي يدق في امتداده حتى يصل إلى نهاية دقيقة. أَسَامَة أَسَامَةٌ اسم علم للأسد.

إِسْمَنْجُونِي الإِسْمَنْجُونِي هو ما كان بلون السماء الزرقاء، وهو اللَّأَزُورُ دِي أو الأزرق الناضج، أي cerulean.

إِسْمِنْت الإِسْمِنْت تراب يعالج ثم يطحن ويعد أن يخلط بالحَصْب والماء يُبْنَى به وهو شديد التماسك، وفي الإنكليزية cement.

أَسَن (أَسَن يَأْسِنُ أَسْنًا وَأَسُونًا) الماء تغيرت رائحته وتغير طعمه من طول المكث في مكان واحد فهو آسِن، وقد تخرج من الماء الآسِن رائحة غازية قد تكون ضارة.

أَسِن (أَسِن يَأْسِنُ أَسْنًا) الماء تغيرت رائحته وتغير طعمه من طول المكث، فهو آسِن، وقد تخرج منه رائحة غازية قد تكون ضارة. والبئر آسِنة، والمنجم آسِن إذا خرجت منه رائحة قد تكون ضارة. وآسِن الرجلُ إذا نزل في بئر قديمة أو كان في منجم فحَم فإصابه ما يشبه التسمم بغازٍ

أَتَسِي بك، أي أفعل كما فعلت.

أَسِ الْأَسِي هو الطبيب المداوي، وهي آيِيَّة، وجمع الْأَسِي أَسَاءة. وجمع الْأَسِي أَوَاسٍ.

أَسْوَان الْأَسْوَان هو الْحَزْنَان، والجمع أَسَاوَى. وهذا من فعل أصله (أَسَوِ يَأْسُو أَسْوَا) أو (أَسِي يَأْسِي أَسَا). وهي أَسْوَانَة. و(أَسْوَان) مدينة مصرية اشتهرت بسدّها العالي.

إِسَاوَة الْإِسَاوَة وَالْأَسَاوَة هي صناعة الطب أو الطَّبَاة.

إِسَاء الْإِسَاء هو الدواء، والجمع أَسِيَّة أي آيِيَّة، مثل: وعاء وأوعية وإناء وآنية.

أَسَا الْأَسَا هو الحزن.

أَسْوَة الْأَسْوَة هي المرة الواحدة من أَسَا، وَالْإِسْوَة هي هيئة الانتساء، والأَسْوَة شيء يُؤْتَسَى به أي يُقْتَدَى به ويكون محاكياً له، ومنه قول الطغرائي:

وإن علاني من دوني فلا عجب

لي أَسْوَة بانحطاط الشمس عن زحل
تَأْسَاء التَأْسَاء هو التعزية وهي أن يُسَلَّى المحزون بأن يقال له فلان وفلان وفلان مثلك في هذا، ومنه قول قيس ابن قيس بن عاصم:

أقول للنفس تَأْسَاء وتعزية

إحدى يدي أصابتني ولم تُرد
كلاهما خلف من فقد صاحبه

هذا أخي حين أدعوه وذا ولدي
فالتَأْسَاء تسلية النفس عن المصيبة.

مُؤَاسَاة الْمُؤَاسَاة هي المشاركة في الحزن أو التسلية بذكر من أصيبوا بمثل ما أصيب به المؤسّى.

مَأْسَاة الْمَأْسَاة هي ما يبعث على الأسا كالفاجعة فإنها مَأْسَاة.

أَسِي (أَسِي يَأْسِي أَسَى) الرجل حَزَنٌ، فهو أَسِيَان وهي أَسِيَانَة، والجمع أَسَايَا وَأَسَايِي.

أَسِي (أَسِي يَأْسِي أَسِيَا) الرجل لفلان في مصيبته حَزَنٌ له وشاركه في حزنه. فهو أَسِي وفلان مَأْسِي له.

أَسِيَّة الْأَسِيَّة شيء كالعمود أو الأسطوانة يُدْعَم به أعلى البناء، والجمع أَوَاسٍ. ويقال: ملك ثابت الأواسي، أي يقوم على دعامات ثابتة.

أَسِيُوس الْأَسِيُوس حجر خفيف رخو عليه شيء أبيض كالنوشادر ويوجد على سواحل البحر.

أَشْب (أَشْب يَأْشِبُ أَشْبًا) الرجل الشيء بغيره خَلَطَهُ. وَأَشْب الرجل فلاناً قَذَفَهُ بِالْوَانِ مِنَ الْبَهْتَانِ وَالْكَذِبِ، والناس يقولون (قَشِبَهُ). وَأَشْب الرجل جماعة من الناس بجماعة أخرى خلط هذه بهذه. وَأَشْب الرجل نسبه خلطه بغيره فنسبه مأشوب.

أَشِب (أَشِبَ يَأْشِبُ أَشْبًا) الشجر التف بعضه ببعض واختلط فصار مُتَلَاذًا، فالشجر أَشِب، والغضّة أَشِبَة، ومنه قولهم: عَيْصُكَ مِنْكَ وَإِنْ كَانَ أَشْبًا، أي وإن كان مشتبكاً بعضه ببعض بشوكه. وَأَشِب الشر بينهم اشتبك، مثل وَشِب عند الناس.

أَشَّب (أَشَّب يُؤْشِبُ أَشْبًا) الرجل الجماعة خلط بعضها ببعض، فالجماعات مُؤْشِبَة. وَأَشَّب الرجل قوماً على قوم أثارهم ضدهم، والناس يقولون: وَشِب، مثل أرهم أو وزهم. وَأَشَّب الرجل بين القوم حرش بعضهم على بعض، مثل incite.

تَأْشَّب (تَأْشَّب يَتَأْشَبُ تَأْشِبًا) القوم اختلط بعضهم ببعض. وتَأْشَّب الشجر صار أَشْبًا. وتَأْشَّب القوم على فلان اجتمعوا من هنا وهنا حتى اختلطوا والتفوا حوله. ويقال: جاء فلان في مَنْ تَأْشَبَ إليه، أي انضم إليه والتف معه. ويقال: أَشْبَه تَأْشَبَ.

اِتْشَبَّ (اِتْشَبَّ يَأْتْشِبُ اِتْشَابًا) القوم اجتمعوا من كل جهة واختلطوا كتأشَّبوا. واِتْشَبَّ الشجر في الغضّة تلافٍ وتضام، فهو مُؤْتَشِب. واِتْشَبَّه خلطه، فهو مؤتشب.

أَشَابَة الْأَشَابَة جماعة مختلطة من جماعات صغيرة أخرى تجمعت واختلطت فهي أخلاط من جماعات صغيرة. ويقال: هؤلاء أشابة ليسوا من قبيلة واحدة. والأشابة من المال خليط منه حلال ومنه حرام.

أَشَب الْأَشَب هو التلاف والاختلاط، ويقال: وقعنا في أَشَب من الشجر، أي في مجموعة من الأشجار المتضامّة المتشابكة، وقد يكون الْأَشَب من قَصَب أو شوك فلا يستطاع المرور فيه، مثل thicket.

أَشْبَانِي الْأَشْبَانِي من الناس هو الأحمر جداً، مثل vermillion.

تَأْشِيرَة التَأْشِيرَة شيء كالسن الناتئة في ساق الجرادة أو هي كالشوكة في العود أو نحوه. والجمع **تَأْشِير**. والتأشيرية هي الأشرة. والتأشيرية في الاصطلاح الحديث هي علامة في جواز السفر على الإذن بدخول البلد، وهي في الإنكليزية visa.

مِشْشَار المِشْشَار هو التأشير والأشرة. والمِشْشَار هو المِشْشَار، والجمع مَاشِير.

مُؤَشِّر المؤَشِّر هو الذي فيه أشر. والمُؤَشِّر عليه هو الذي وضعت عليه إشارة أو أثير إليه.

مُؤَشِّر المؤَشِّر شيء يؤشِّر به إلى الشيء كالعصا في يد المعلم يُشير بها إلى كلمة أو موضع على اللوح الأسود أو الخريطة، مثل pointer.

أَشَى (أش يَؤْشِ أَشاً) الراعي على غنمه هَشَ. **أَشَى (أش يَشِ أَشاً)** الرجل لصاحبه إذا رآه مُقْبِلاً هَشَ، وقد يَشِ الرجل للمرأة رغبة فيها.

أَشَى (أش يَشِ أَشاً وأشاشاً) الرجل بشَ وهَشَ، فهو أَش. **أَش (أش يَأْشِ أَشْشاً)** فهو أَش، والأصل (أيش). **أَش (أش يَؤْشِ أَشاشاً)** الرجل صار أَشِشاً أي هَشاشاً بَشاشاً.

أَش الأَش هو الخبز اليابس. مثل toast. **أَشاش الأَشاش والأَشاشَة** الطلاقة والبشر والبَشاشَة، ويكون ذلك أحياناً عن رغبة أو مَحَبَة أو شهوة، ولهذا قيل إن علقمة بن قيس كان إذا رأى من أصحابه بعض الأَشاش وعَظَّمهم.

إَشْفَى الإَشْفَى أداة للإسكاف يخرز بها الجلد أو النعل. وهي كالسُراد والمُخْرَز والمُخَصَف، والجمع أَشَافِي، وليس في كلام العرب من الأسماء على وزن (إفعل) إلا الإَشْفَى والإَصْبَع وإِين (في قولهم عَدَنَ إِين). وفي الإنكليزية awl.

أَشَق الأَشَق والوَشَق والوَشِج والأَشِج صمغ نبات كالقثاء شكلاً ويقال له في مصر (قنا وَشَق). وهو الوَشَق وفي الإنكليزية ammoniac gum وأحياناً ammoniacum.

أَشْقَاقِل الأَشْقَاقِل عرق شجر هندي.

تَأْشَن (تَأْشَن يتَأْشَن تأشناً) الرجل بالأشنان غَسَلَ يديه به.

أَشْنان الأَشْنان والإَشْنان مسحوق أبيض يستخرج من

مُؤْتَشَب المؤْتَشَب هو المخلوط، ومنه: رجلٌ مُؤْتَشَب النَسَب، أي ليس محض النسب خالصه بل فيه اختلاط من أنساب أخرى، وهو مَأْشُوب النسب.

أَشْج الأَشْج دواء كالكَندُر، ويستعمل أكثر من الأَشَق، وفي الإنكليزية ammoniac gum.

إِشْخِص الإِشْخِص نبات يعرف بالمغرب بشوكة العلك، وفي الإنكليزية vegetable chameleon.

أَشَر (أشر يَأْشِر أَشراً) النَّجَّارُ الخشبة قطعها بالمنشار ويقال (وَشَر يَشِر وَشراً). وَأَشَرَت المرأة أسنانها حَزَنَها ثم جعلتها حادة في رؤوسها رقيقة، ولا يكون ذلك إلا للأسنان في مقدّم الفم، ويقال: (وَشَرَت يَشِر وَشراً).

أَشِر (أشر يَأْشِر أَشراً) الغلام أو المُهر اشتد نشاطه وزاد مَرَحَه، فهو أَشِر وأَشِرَان، وهي أَشِيرَة، والجمع أَشَرَى، وهي أَشَرَى والجمع أَشَارَى. وَأَشِرَت النخلة رَويت من الماء فخرج لها فروع وفراخ كانت كثيرة غزيرة فكانها اشتد نشاطها في التفريخ وزادت به عن الحد. وَأَشِر الرجل في معيشته بَطَر ولم يقتصد في نفقته بل أطلق يَدَه في ماله فأنفق وزاد في الإنفاق من غير أن يَنْزِع.

أَشَر (أشر يَؤْشِر تأشيراً) النَّجَّارُ الخشبة نشرها في مواضع مختلفة. وَأَشَرَت المرأة أسنانها حَزَنَها ثم حَدَّت رؤوسها ورققتها من أعلاها. وَأَشَر الرجل لصاحبه أعطاه إشارة بيده أو بثوبه أو بعصاه أو بغير ذلك يريد جلب انتباهه. وَأَشَر المعلم على الموضع في الخريطة بأصبعه دَلَّ. وَأَشَر الكاتب على الكلمة وضع عليها إشارة أو علامة حتى تظهر للعين.

أَشِر الأَشِر شيء يكون كالسِن الناتئة الحادة في ساق الجرادة مثلاً.

أَشْرَة الأَشْرَة شيء يكون كالسن الناتئة الحادة في ساق الجرادة، أو شوكة حادة الرأس في عود أو نحوه، مثل denticulation، والجمع أَشَر. والأشرة سِن من أسنان المِشْشَار أو المِشْجَل. والجمع أَشَر.

أَشَر الأَشَر هو شدة النشاط مَرَحاً، كأشَر الغزال والمهر والصبي. والأَشَر هو البطر في إنفاق الموجود دون تورع، مثل wantonness.

إِصَار الإِصَار شيء كالجبل من أي شيء يُشَدُّ به، وهو الطُّنْب يُشَدُّ إلى الوند. والإِصَار هو الحشيش أي الكلا الجاف، مثل hay. والجمع أَصُر.

إِصَارَة الإِصَارَة هي الإِصَار الصغير أو القصير.

إِصَر الإِصَر هو الميثاق أو العهد يرتبط به الطرفان أو الأطراف، والجمع أَصَار. والإِصَر هو الثَّقْل كما في القرآن الكريم: ﴿وَرَبُّنَا لَا تُحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا﴾ [البقرة ٢٨٦]. والإِصَر هو الذنب. فالإِصَر هو العهد والثَّقْل والذنب، والعلاقة بين المعاني الثلاثة هي الحبس والمنع، لأن العهد رباط مانع، والثَّقْل حابس يمنع حامله من السير، والذنب لأنه يمنع صاحبه عن عمل الخير. ولعلَّ الإِصَر أصله الإِزْر، والإِزْر هو الوزر، والوزر هو الذنب. والإِصَر هو الوزر، وهو عهد مكتوب كسند الدَّيْن أو سَدِّ الاتِّفَاق، لأنه رابط بين الطرفين.

أَصِير الأَصِير هو المتقارب المتلازِّ الكثيف من النبات أو الشعر، وهو من (أَصُرَ يَأْصُرُ أَصَارَةً).

مَأْصِر المَأْصِر موضع في الطريق أو في نهر يُحْبَس عنده الناس حتى يؤديوا ضريبة المرور مثل tollbar أو tollgate.

أَصَّ (أَصَّ يُوَصُّ أَصًا) الرجلُ الشيءَ شَدَّ بعضه إلى بعض حتى تماسك وتلازق. وَأَصَّ القومُ بعضهم بعضاً لَزَوْا وزحموا.

أَصَّ (أَصَّ يَصُّ أَصًا) الشيءُ تلازق وتجمَّع، كلحم الناقة أو البقرة إذا كثر وتلازق.

أَصَّص (أَصَّصَ يُوَصِّصُ أَصِصًا) الرجلُ الشيءَ شَدَّ بعضه إلى بعض حتى تلازق. وَأَصَّصَ جدارَ البيت جعله مَرْصُوصًا. وَأَصَّصَ بينهم أي ألحم.

تَأَصَّصَ (تَأَصَّصَ يَتَأَصَّصُ تَأَصُّصًا) القومُ تضافوا واجتمعوا متراصين.

إِصَّ الإِصَّ هو الأصل أو الأصل الكريم، والجمع أَصَاص. ويقال: جيء به من إصَّك، أي من حيث كان أو من حيث أَيْسَ ولَيْسَ.

أَصُوص الأَصُوص هو ذو (أو هي ذات) الأصل الكريم، أو هو الموثَّق (أو هي الموثَّقة) الخلق، كالفرس أو

إحراق الحَمْض من النبات الرطب، ويستعمل كالصابون في غسل الأيدي والثياب، وهو المعروف عند العرب باسم الحَرْض أو الحَرْضُ، ويعرف أحياناً بالغاسول، وفي الإنكليزية glasswort.

أُشْنَة الأُشْنَة شيء من النبات يلتف على شجر البلوط والصنوبر كأنه مقشور من عرق. وهو عَطِر أبيض.

أَصَدَّ (أَصَدَّ يُوَصِّدُ تَأْصِيدًا) الرجلُ البنتَ ألبسها الأُصْدَة. وَأَصَدَّ الرجلُ البابَ أوصده.

أَصَدَّ (أَصَدَّ يُوَصِّدُ إِصَادًا) الرجلُ البابَ أوصده، فالباب مُوَصَّد.

إِصَاد الإِصَاد شيء يُوَصَّد به الباب، والجمع أَصَدَّ.

أُصْدَة الأُصْدَة ثوب تلبسه البنت الصغيرة من غير كُمَيْن. فإذا أدركت لبست ثوباً وإفياً.

أَصِيدَة الأَصِيدَة هي الأُصْدَة، وهي الحظيرة تُعْمَل من الحجارة كالوصيدة، والحظيرة تعمل من الأخشاب وجذوع الشجر، والجمع أَصَائِد.

مُؤَصَّد المؤَصَّد هو الأُصْدَة.

أَصَرَ (أَصَرَ يَأْصِرُ أَصْرًا) = (هَضَرَ يَهْضِرُ هَضْرًا) أو (أَسَرَ يَأْسِرُ أَسْرًا). وَأَصَرَ الرجلُ كوخه أو خيمته أو بيته شَدَّه بإِصَار. ويقال: ما يَأْصِرُنِي على هذا الرجلِ أَصْرَة. أي ما تعطيني عليه عاطفة من ود أو قرابة. وَأَصَرَ الرجلُ غلامه عن حاجته حبسه أو منعه كأنه ربطه ثم شده برباط يمنعه، مثل أَسَره.

أَصَرَ (أَصَرَ يُوَصِّرُ إِصَارًا) الرجلُ بيته أَصَره. وَأَصَرَ (يُوَاصِرُ مَوَاصِرَةً) الرجلُ صاحبه جعل إِصَار بيته إلى إِصَار بيت صاحبه، أي جاوره.

تَأَصَّرَ (تَأَصَّرَ يَتَأَصَّرُ تَأَصُّرًا) القومُ تجاوروا وجعلوا أَصَرَ بيوت بعضهم إلى أَصَرَ بيوت بعض.

اتَّصَرَ (اتَّصَرَ يَتَّصِرُ اتِّصَارًا) النباتُ اتَّصَلَ بعضه ببعض والتف. واتَّصَرَ القومُ كثروا وانضم بعضهم إلى بعض.

أَصِرَة الأَصِرَة هي الرابطة، وهي الطُّنْب يُشَدُّ إلى الوند لتثبيت الخيمة أو البيت. والأَصِرَة رابطة من ود أو قرابة، مثل bond، والجمع أَوَاصِر. والأَصِرَة هي الآخِيَة.

الأصيل، ويقال: ظلّوا يعملون من الفجر حتى أصلوا.
وأصل (أصل) هو (أصل).

أَصْل (أصل يُؤَصَّل تأصيلاً) الرجل المسألة بحث عنها حتى وصل إلى أصلها أو كنهها، مثل (أصل). وأصل الرجل فلاناً سلسل نسبته حتى أوصله إلى الأصل، ويقال: أَصَلَه وفَصَلَه، أي نسبته إلى أصله وذكر فروع نسبه. وأصل الرجل الشيء جعل له أصلاً يقوم عليه، ويقال: أصل الرجل فكرته على فلسفة ابن رشد، أي بناها عليها، مثل found، فالفكرة مؤصّلة، ويقال: هذه الفكرة مؤصّلة في فلسفة ابن رشد أي جذورها هناك، مثل rooted. ويقال هو الذي أصل هذه النظرية أي وضعها من الأصل، مثل originate.

تَأَصَّل (تأصل يتأصل تأصيلاً) الشيء صار له أصل يرجع إليه أو يقوم عليه، كالشجرة إذا تأصلت في الأرض.

استَأَصَّل (استأصل يستأصل استئصالاً) الرجل الشجرة اقتلعها من أصلها. واستأصلت الشجرة صار لها أصول أو جذور في الأرض فتمكنت وثبتت. واستأصل الغزاة سكان المدينة قتلهم على بكرة أبيهم ولم يبقوا منهم أحداً. ويقال: ذأب الفاتحون على استئصال طائفة معينة من السكان أي على إبادةهم، ومنه سياسة الاستئصال كما جرى في الولايات المتحدة بالنسبة إلى الهنود الحمر، أي genocide. واستأصل العدو شأفة أعدائه اقتلعهم من الوجود، والشأفة قرحة تخرج في القدم فتكوى فتذهب.

أَصْل الأصل من الشيء هو الجزء منه الذي يقوم عليه، مثل الأساس، فأصل الجدار أساسه وأصل الشجرة الجزء منها يكون في الأرض وهو جذرها. والأصل هو المبدأ الذي منه كان الشيء أو الأشياء، كالقرء في رأي دارون أصل الإنسان. والأب أصل الولد والنبي أصل الجدول والنهر أصل الغدير. ويقال: هذا رجل عديم الأصل، أي ليس له نسب يُعَرَف. ويقولون: ليس له أصل قديم يحمله على أعمال الكرم. ويقولون: ليس له أصل ولا فصل، أي ليس له نسب ولا حَسَب، والحَسَب هو الذي أنشأه هو. ويقال: وأصل الحكاية أن رجلاً كذا وكذا، أي مبدأ الحكاية ومنشؤها. ويقال: كان فلان في الأصل

الناقة. ومن أقوالهم: أصوص عليها صوص، والصوص هو البخيل.

أَصِيص الأصيص هو المأصوص وهو المجتمع الخلق أو المتلازم بعضه إلى بعض. والأصيص النصف الأسفل من الجرة يوضع فيه تراب وتزرع الرياحين أو الأزهار فيه. والإصيص إناء يشبه ذلك يكون في البيت ويتخذ ميولة أو نحو ذلك. والجمع أصوص.

أَصِيصة الأصيصية بيوت أو خيام مجتمعة في موضع واحد، كما في بعض بلاد أفريقية، مثل kraal في جنوب أفريقية.

إِصْطَبِل الإصطبل هو الإسطبل، والجمع إصطبلات.

أَصْطَبَة الأصطبة هي الأصطبة، والجمع أصطبات.

إِصْطِرْلَاب الإصطرب هو الإسطرب، والجمع إصطربلات.

أَصْطَوَانَة الأصطوانة هي الأسطوانة، والجمع أصطوانات وأصاطين.

إِصْطَفَلِين الإصطفلين هو الإسطفلين وهو الجزر الذي يؤكل.

إِصْطَكَمَة الإصطكمة خبزة الملة.

أَصَف الأصف شجر الكبر، وفي الإنكليزية caper، ويعرف عند العامة باسم الكبار أو القبار.

أَصَلَ (أصل يأصل أصلاً) الرجل المسألة بحث عنها حتى وصل إلى أصلها فكأنه وقف على حقيقتها من أصلها، مثل get to the bottom of. وأصلته الأصلة وثبت عليه.

أَصِيل (أصيل يأصل أصلاً) الماء أسين، وكذلك البشر إذا أصلت من حمأة فيها، فالماء أصيل، والبشر أصيلة، والجمع أصيلي.

أَصَلَ (أصل يأصل أصالة) الشيء صار أصيلاً، أي آت من الأصل غير مُقتبس، ويقال: رأي أصيل وفكرة أصيلة.

وأصل الرجل صار أصيلاً أي له أصل ونسب قديم متصل، ومنه الفرس الأصيل. والرجل الأصيل هو ذو الأخلاق الكريمة المستمدة من أصل قديم كريم.

أَصَلَ (أصل يؤصل إصصاً أو إصصاً) الرجل دخل في

أصالة الرأي صانتي عن الخطل
وحلية الفضل زانتي لدى العطل
والأصالة هنا جودة الرأي وسداده. والأصالة أيضاً هي
الرسوخ والثبات. ويقال: أقول ذلك بالأصالة عن نفسي
وبالنيابة عن زميلي.

أَصْلَةُ الْأَصْلَةِ حية من أخبث الحيات، مثل adder.
وَالْأَصْلَةُ من الرجال هو القصير العريض، ويقال: هو
أَصْلَةٌ من الرجال. وَالْأَصْلَةُ هي الأصل، ويقال:
أخذته بأصلته، أي أخذته من أصله فلم أدع منه شيئاً،
مثل in its entirety.

أَصِيلُ الْأَصِيلِ هو ذو الأصالة. والأصيل هو الذي له
نسب يرجع إلى أصل قديم، كالحصان الأصيل وهو
العقيق. والأصيل هو الراسخ الأصل. والرأي
الأصيل هو الصادر عن أصل له وحده لا يشركه فيه
غيره، أي original ثم صارت الكلمة تعني الراسخ
المحكم السديد. ويقال: رجل أصيل الرأي.
وَالْأَصِيلُ غير الوكيل. ويقال: السبب الأصيل في
ذلك، أو الأصل الأصيل، أي السبب أو الأصل
المبدئي. والمجد الأصيل هو القديم أو الذي له أصل
قديم. والجمع أَصْلٌ، ومنه: أمجاد أَصْلٌ. والأصيل
من النهار ما بين صلاة العصر إلى المغرب، والجمع
أَصَالٌ وَأَصْلٌ. وَأَصِيلُ الحياة آخر سِنِّيها قبل
الممات. ويقال: أصيل الدولة العباسية، زمنها قبل
زوالها بمدة غير طويلة.

أَصِيلَةُ الْأَصِيلَةِ مؤنث الأصيل. والأصيلَةُ من الشيء
كُلِّيَّتُهُ، ويقال: أخذت الشيء بأصيلته، أي بأصلته.

أَصِي (أَصِي يَأْصِي أَصَى) الشيء إذا تراكب وتعدّد كالشحم
في السنام، فهو أَصِي.

أَصَا (أَصَا يَأْصُو أَصَواً) = (أَصَى يَأْصِي أَصِيّاً) الشيء
كالنبت تراكب بعضه فوق بعض والتف وتعرّس، فهو
أَصِي.

أَصَى (أَصَى يُوْصِي تَأْصِيَةً) الشيء أصا أو أصى. وَأَصَى
الرجل ارتبك.

أَصَى ابن آصَى طائر هو الجِدَاة.

أَضْ (أَضْ يُوْضُّ أَضاً) الشيء فلاناً ألجأه واضطره، ويقال:

بزازاً، أي يبيع البز في أول أمره. ويقال: كان فلان
بزازاً من أصله، أي من أول أمره. وأصل اللسان
الجزء منه المرتبط في نهاية الحلق. ويقال: هذا أصل
وذاك فرع. والأصل هو العقل والفصل هو اللسان في
قول البعض. فمعنى قولنا: ليس له أصل ولا فصل، أي
ليس له عقل ولا لسان، وفي هذا نظر. ويقال: هذا
أدعاء لا أصل له، أي لا يقوم على أساس من الصحة.
والجمع أَصُولٌ، ومنه أَصُولُ الدين، ومنه كلية أصول
الدين في الأزهر. ويقال: هذا الأمر منظم حسب
الأصول.

أَصْلاً أَصْلاً أي من الأصل أو في الأصل، ويقال: هو
أصلاً كان في البيت عند قدومي، أي من أول الأمر.
ويقال: ما قلتُ هذا أصلاً، أي ما قلتُ من قبل، أو ما
قلته إطلاقاً، أو ما قلته من أساسه. ويقال: أنا لا أقول
هذا أصلاً، أي لا أقوله من أصله، أو أبداً. وتنصب
(أصلاً) على الظرفية.

أَصْلِيّ الْأَصْلِيّ هو الأساسي أو الذي له أصل، وهو
خلاف الفرعي. والمبلغ الأصلي هو المبلغ بعد حذف
الزيادة منه. [كالمبلغ الأصلي الذي يرصد لتجارة فيزداد
بالربح]. والحرف الأصلي في الكلمة هو الحرف الذي
كان في الأصل قبل الزيادة. فالفعل (استقبل) فيه أحرف
أصلية وأحرف زائدة، والأحرف الأصلية هي (ق ب ل).
والجهات الأصلية هي الشرق والغرب والشمال
والجنوب، وبينها جهات أخرى هي جهات فرعية.
والأعداد الأصلية هي الأعداد من الواحد إلى التسعة.
وَأَصْلِيَّةُ الرجل ما كان عليه في أول أمره من حيث
نشأته وتربيته وأخلاقه ومسلكه، ويقال: أصلية الرجل
فصليته، أي ما نشأ عليه الرجل مؤخراً تابع لما كان عليه
أولاً، مثل background.

أَصَالَةُ الْأَصَالَةِ هي كون الشيء أصيلاً، أي قديماً العهد
له أصل ثابت من قديم الزمان، ويقال: هذا رجل ما
عنده أصالة، أي ليس له نسب شريف يعود إليه.
والأصالة في الشيء هو أن يكون من أصل له وحده
وغير معتمد على غيره، ويقال: هذا رأي فيه أصالة، أي
ليس مستمدّاً من الغير أي originality ومنه قول
الطبراني:

فانأطر، أي انحنى من أحد طرفيه وصار في طرفه أطرة.
إِطَار الإِطَار شيء منحني على صورة دائرية يُحيط بشيء آخر من نواحيه، ومنه إطار الغربال أو المنخل وهو عبارة عن خشبة رقيقة تُحنى وتصير دائرية وتدور حول شبكة الغربال أو المنخل. وإِطَار الصورة شيء من خشب أو غيره يعمل للصورة كأنه نطاق حولها. وإِطَار ظفر الإبهام، هو اللحم المستدير بأصل ظفر الإبهام. وإِطَار الحافر هو اللحم المطيف بالحافر من أعلاه تحت الأشعر. وإِطَار الدُّثْ خشبة مقوَّسة تحيط بجِلْدَة الدُّثْ، وكذلك إطار الطلبة أو الدُّرَابَكَة. وإِطَار الشفة حرفها المحيط بها، وهو خاص بالشفة العليا ويكون فاصلاً لها عن الشارب. والإِطَار من الناس أو البيوت جماعة تحيط بالموضع من جميع جهاته. والإِطَار للبناء أو للبيت شيء كالجدار يُطِيف به. والجمع **أَطَر**. وجاء في حديث عن عمر بن عبدالعزيز لَمَّا سُئِلَ عن السُّنة في قَصِّ الشارب. أنه قال: «يُقَصُّ حتى يبدو الإِطَار».

أَطَر الأَطَر هو أن يقبض الرجل على أحد طرفي العمود فيحنه. والأَطَر هو الانحناء، كالانحناء في العمود الفقري، وهو أيضاً منحني القوس.

أَطَرَة الأَطَرَة ما عُطِف وانحنى من عود أو قضيب في أحد طرفيه، ويقال: للعصا أطرَة في أعلاها كأنها عَقْفَة. والأَطَرَة ما أحاط بالظفر من اللحم. وأَطَرَة الرمل ما استدار منه بالمكان حول البيت. والأَطَرَة في رأس عظم الورك من أحد الجانبين طِفْطِفة غليظة تستدير بالرأس من عظم الورك، ورأس عظم الورك هو الحَجَبَة.

أَطَرَة الأَطَرَة هي العاطفة، ويقال: لا يَأْطِرُه عَلَيَّ أَطَرَة من محبة أو رَجَم، والجمع **أَوَاطِر**.
أَطَار الأَطَار صانع الأطر وبائعها.
مَاطُورَة المَاطُورَة غُلبَة يركَّب لها إطار حولها وربما غُشي الإطار بجِلْد، والجمع **مَاطِير**.

أَط (أَط) يَطُّ أَطًا وَأُطِيطًا رَحْلُ البعير أو سرج الدابة أحدث صوتاً فيه شيء قليل من الزعيق، مثل creak أو squeak. وأَط بطن الرجل من الجوع سُمِعَ له صوت

أُضْئِي الحاجة إليك وَأُضْنِي الأمر شَقَّ عَلَيَّ وَأُضْنِي وأُجْهِدَنِي.

اِئْتَضَضَ (اِئْتَضَضَ يَأْتَضَضُ اِئْتَضاضاً) الرجلُ اضْطَرَّ. وَاِئْتَضَضَنِي الحاجةُ إِلَيْكَ أَيِ الْجَائِنِي فَأَنَا مُؤْتَضَضٌ أَيِ مُلْجَأٌ أَوْ مضطر.

إِضاض الإِضاض ملجأ يفزع إليه الإنسان عند الحاجة.
أُضِمَّ (أُضِمَّ يَأْضِمُ أَضْماً) الرجلُ على صاحبه أَضْمَرُ له حقداً وانطوى على ضغينة عليه، فهو أَضِمٌّ.

أُضِمَّ (أُضِمَّ يَأْضِمُ أَضْماً) الرجلُ انطوى على ضغينة من غضب أو حسد، فهو أَضِمٌّ، وهي أَضِمة، والجمع **أُضْمَى**.

أُضِمَّ الأُضِمُّ هو الضغينة من غضب أو حسد، والجمع **أَضَام**.

أُضَاة الأُضَاة هي الغدير، أي ماء يجتمع في نفرة واسعة من الأرض، والجمع **أُضَيَات**، وتصغيرها أُضِيَّةٌ، وهو موضع في مقاطعة كردفان من السودان. والجمع **أُضَيَات**.

أَطَر (أَطَر يَأْطِرُ أَطْراً) الصانع عودَ النَّبْعِ حناه حتى صار كالقوس أو قريباً منه. وأَطَر الرجلُ السهم حناه حتى صارت له أطرَة في أحد طرفيه. وأَطَر الصانعُ الصورة جعل لها إطاراً حولها. وأَطَر الباني البيت بنى حوله كالجدار يُحيط به كالنِّطاق. ويقال: ليس عندي ما يَاطَر فلاناً عَلَيَّ، أي يعطفه.

أَطَّر (أَطَّر يُوْطِّرُ تَأْطِيراً) الصانع عودَ النَّبْعِ حناه وبالع كاطره. وأَطَّرت البنت في بيت أبيها مكثت لم تتزوج حتى صارت عانساً.

تَأْطَر (تَأْطَر يَتَأْطَر تَأْطِراً) العود انحنى، ويقال: أَطَرُه فتَأْطَر. وتَأْطَرَت البنت في بيت أبيها أَطَرَت. وتَأْطَرَت قنأة الرمح انثنت بصورة دائرية كالقوس، ويقال: تَأْطَر القنا في ظهورهم، أي انحنى. وتَأْطَر الرجلُ في المكان تجلس كالمتقاعس. وتَأْطَرَت المرأةُ في مشيتها تمايلت بانحناء.

انْأَطَر (انْأَطَر يَنْأَطِرُ انْأِطَاراً) العود انحنى على شكل قوسي. وانْأَطَرَت النخلة العيدانة انحنى من أعلاها فصارت في أعلاها كالقوس أو قريباً منه. ويقال: جف العود

أَفَتَ (أَفَتَ يَأْفِتُ أَفْتًا) الرجلُ صاحبه عن أمرٍ يُريده صَرَفَهُ أو لفته أو أَفَكه.

أَفَحَّ (أَفَحَّ يَأْفَحُّ أَفْحًا) الرجلُ الصَّبِيَّ أصاب يَأْفُوخَهُ.

أَفِدَّ (أَفِدَّ يَأْفِدُّ أَفْدًا وَأَفُودًا) الموعدُ دنا واقترب مثل أَزِفَ، ومنه قول النابغة:

أَفِدَّ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنْ رَكَابِنَا

لَمَّا تَزَلْ بِرَحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِ

أَفِدَّ (أَفِدَّ يَأْفِدُّ أَفْدًا) الرجلُ كان أَفْدًا أي عَجَلًا سريعًا في عمله أو سيره، وهي أَفْدَةٌ.

اسْتَأْفَدَ (استَأْفَدَ يَسْتَأْفِدُّ اسْتِيفَادًا) الموعدُ أَفِدَّ.

أَفَرَّ (أَفَرَّ يَأْفِرُ أَفْرًا وَأَفُورًا) الظبيُّ نفر وعدا شديداً يتوثب.

وَأَفَرَ الحرُّ اشتدَّ وَحَمِي. **وَأَفَرَّتْ** القدرُ اشتدَّ غليانها.

وَأَفَرَ الغلامُ في خدمته كان خفيفاً سريعاً، ويقال: كان الغلامُ يَأْفِرُ بين يديه إذا كان يخف في الخدمة.

أَفِرَّ (أَفِرَّ يَأْفِرُ أَفِرًّا) الغلامُ خَفَّ وأسرع في عمله فهو أَفِرٌّ.

وهي أَفِرَّة. **وَأَفَرَ** الحرُّ اشتدَّ توهجه فهو أَفِرٌّ. **وَأَفَرَّتْ** القدرُ اشتدَّ غليانها. فهي أَفِرَّة.

أَفَارَ الأَفَارُ هو الشديد العدو مع التوثب.

أَفَرَّة أَفَرَّةُ الحرِّ شدة توهجه، **وَأَفَرَّة** القدرُ شدة غليانها.

وَأَفَرَّة الشرُّ احتدامه وشدته، **وَأَفَرَّة** الشتاء شدته.

وَالْأَفَرَّة هي الشدة أو البلية يقع فيها الإنسان. **وَالْأَفَرَّة**

من الناس جماعة مختلطة لها جلبة ولجة. ويقال:

الناسُ في أَفَرَّة، أي في اختلاط وجلبة، مثل

commotion.

مِثْفَرُ المِثْفَرِ هو الأَفَار، وهو أيضاً الخفيف في الخدمة

السريع فيها.

إَفَرَجَ الإِفَرَجُ والإِفَرَنَجَةُ والْفَرَنَجُ هم الأقوام

الأوروبية المسيحية عدا الروم، والواحد إِفَرَنَجِي،

والكلمة معربة من (فرنك).

فَرَنَج (فَرَنَجٌ يَفَرَنُجُ فَرَنَجَةً) الانصالُ بالفَرَنَج. **فَرَنَج** أهلُ

البلد جعلهم يتخلقون بأخلاقهم. **وَفَرَنَجُهُ** أي جعله

يتبع عادات الأوروبيين.

تَفَرَنَج (تَفَرَنَجٌ يَتَفَرَنُجُ تَفَرَنُجًا) الرجلُ صار كالإِفَرَجِ في

أخلاقه أو لباسه أو معيشته فهو مُتَفَرَنِجٌ، أي على نمط

الأوروبيين.

كالوعوعة الخفيفة. **وَأَطَّ** البعيرُ تحت الحمل أحدث صوتاً فيه شيء من الزُّحار أو نَامَ. **وَأَطَّ** العود عند تقويمه أحدث صوتاً فيه طَقْطَقَةٌ خفيفة مثل (عيط).

أَطِيطَ **الْأَطِيطُ** صوت فيه شيء من الزعيق الخفيف ويصدر عن الرجل أو السرج إذا كان عليه حمل ثقيل. **وَأَطِيطَ** البطن عند الجوع نقيقه كالزعيق الخفيف. **وَأَطِيطَ** الباب إذا فتح أو أُغْلِقَ صريره الشديد.

إِطْلَ **الْإِطْلُ** هو الخاصرة من الإنسان أو الحيوان، والجمع **أَطَال**.

أَيْطَلُ **الْأَيْطَلُ** هو الإِطْلُ، والجمع **أَيَاطِلُ**.

أَطَمَ (أَطَمَ يَأْطِمُ أَطْمًا) الرجلُ على الشيء قبض عليه من حوله كَأَزَمَ. **وَأَطَمَ** الرجلُ على بيته أرخى حوله الستور. **وَأَطَمَ** الحافر البئرَ ضَيَّقَ فَاها.

أَطَمَ (أَطَمَ يَأْطِمُ أَطُومًا) الرجلُ سَكَتَ أو انقطع عن الكلام.

أَطِمَ (أَطِمَ يَأْطِمُ أَطْمًا) الرجلُ انقطع بولُه واحتبس لداء مثلاً، فهو أَطِمَ. ويقال: أَطِمَ على الرجل، فهو مَاطُوم. **وَأَطِمَ** الرجلُ احتبس غائطه لداء مثلاً، فهو أَطِمَ، وقد أَطِمَ عليه، فهو مَاطُوم.

أَطِمَ (أَطِمَ يُوْطِمُ تَأْطِيمًا) الرجلُ بَيْتَهُ بالغ في ستر بيته. **وَأَطِمَ** الرجلُ الهودج بالغ في ستره بالستور.

تَأْطِمَ (تَأْطِمَ يَتَأْطِمُ تَأْطِمًا) الرجلُ سَكَتَ على ما في نفسه. **وَتَأْطِمَ** الليلُ أرخى سُدُولَهُ فاشتدت ظلمته. **وَتَأْطِمَ**

عليه غَضِبَ أو تَطَاوَلَ في غضبه. **وَتَأْطِمَتِ** النارُ ارتفع لها حتى غَمَها.

أَطَامَ **الْأَطَامُ** والإِطَامُ احتباس البول أو الغائط.

أَطَمَ **الْأَطَمُ** **وَالْأَطَمُ** هو القصر المرتفع البناء كالبرج أو الحصن، والجمع **أَطَام** **وَأَطُوم**.

أَطُوم **الْأَطُومُ** سلحفاة بحرية لها جلد جاسيء غليظ كجلد البعير الأتلس. **وَالْأَطُومُ** سمكة بحرية يقال لها المَلِصَةُ والزَّلْخَةُ.

أَطِيمَ **الْأَطِيمُ** لون من الطعام من لحم وشحم وغيره يطبخ في قدر مكمومة، وقد توضع القدر في حفرة من الأرض توقد فيها النار، وهذه الحفرة هي الأطيمة، والأطيمة أيضاً كَالْأُتُونِ.

أو كرم أو بخل، مثل أَفَقَ. والمعجم لا تذكر إلا (أَفَقَ) وفي غير موضعها.

تَأَفَّقَ (تَأَفَّقَ يَتَأَفَّقُ تَأَفَّقًا) الرجلُ في العلم أو الكرم أو غيرهما توَعَّلَ وبلغ الأفق أو الغاية. وتَأَفَّقَ الرجلُ علينا جاءنا من بعيد كأنه جاء من الأفق.

أَفَقَ الأفق هو الذي بلغ الغاية في أي شيء كالعلم والكرم والعِثْقُ، ويقال: رجلٌ أَفَقَ في العلم، وفسر أَفَقَ في العِثْقِ أو كرم الأصل.

أَفَقَةُ الأفقة مؤنث الأفق، والأَفَقَةُ الخاصرة من الإنسان والحيوان.

أَفَقُ الأفق والأفق هو ما ينتهي إليه نظر الإنسان من حوله وهو موضع التقاء السماء بالأرض في البعد، والجمع أَفاق، والنسبة إليه أَفَقِي وَأَفَقِي.

أَفَاق الأفاق هو الضارب في الأفاق للتكسب، أو الذي ليس له بلد ينتمي إليه.

أَفِيق الأفيق كالأديم هو الجلد المدبوغ، وهو الأفيقة.

أَفَكَ (أَفَكَ يَأْفِكُ أَفْكَاً) الرجلُ اختلق فكذب. فهو أَفَكَ. وَأَفَكَ الرجلُ غلامه عن مراده ثناه عنه. وَأَفَكَ الرجلُ صاحبه عن رأيه قلبه، مثل dissuade. ويقال: أَفَكَه الله عن فعل الخير صرفه وثناه عنه. وَأَفَكَ الرجلُ عقلَ غلامه جعله ينصرف عنه ويعتقد بخلاف ما كان يعتقد فيه، فهو مأفوك، أي brainwashed.

أَفِكَ (أَفَكَ يَأْفِكُ أَفْكَاً) كان أَفْكَاً أي كذوباً.

أَفَكَ (أَفَكَ يَأْفِكُ أَفْكَاً) الرجلُ كان أَفْكَاً يختلق الكذب.

أَفَكَ (أَفَكَ يُوَفِّكُ تَأْفِيكاً) الرجلُ أكثر من اختلاق الكذب، فهو مُؤَفِّكٌ. وَأَفَكَ الرجلُ عقلَ صاحبه فثله حتى صار العقلُ يؤمن بخلاف ما كان يؤمن به، brainwash.

تَأَفَّلَكَ (تَأَفَّلَكَ يَتَأَفَّلُكَ تَأَفَّلُكَ) عقلُ الرجل صار يؤمن بخلاف ما كان يؤمن به.

اتَّفَكَ (اتَّفَكَ يَأْتِفِكُ اتِّفَاكاً) البلدُ انقلب على أهله، واتَّفَكَت الأرض على أهلها انقلبت. واتَّفَكَ الشيءُ انقلب عن جهته إلى جهةٍ أخرى تكون مخالفة.

أَفَاكَ. الأفاك. هو الذي يختلق الكذب، وهو أيضاً الذي يأتي بباطله فيغلب باطله على الحق.

أَفَ (أَفَ يَأْفَ أَفْفاً) الرجلُ كان أَفْفاً أي ضجراً، وأصل الفعل (أَفَفَ يَأْفَفُ أَفْفاً) فهو أَفَفَ.

أَفَ (أَفَ يَيْفُ أَفْفاً) الرجلُ أخرج نفسه من فمه باستعمال شَفْتَيْهِ بسبب ضَجَرِهِ، ومثله (أَفَفَ يُوَفِّفُ تَأْفِيفاً)، وَأَفَفَ به قال له: أَفَ.

تَأَفَّفَ (تَأَفَّفَ يَتَأَفَّفُ تَأَفَّفًا) الرجلُ أَفَ مراراً. وتَأَفَّفَ من عمله تَصَجَّرَ.

أَفَ أَفَ كلمة تقال عند الضجر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهَا أَفْ وَلَا تَنْهَرْهَا﴾ [الإسراء ٢٣]، ويقال أَفَا له وأَفَّةً.

أَفَ الأف وَسَخ الأذن، والتَّفَ الوسخ تحت الظفر من الإصبع.

أَفَفَ الأفف هو الضَجَر وفراغ الصبر. والأَفَفَ هو الحين، ويقال: كان ذلك على أَفَفَ الحصاد، أي في أوانه.

أَفَان الإفان هو الإبان والأوان، مثل الأفف.

أَفَاف الأفاف هو الكثير التأفف والضجر.

أَفَّة الأفة هي الشيء القَدِر أو الإنسان القَدِر، ويقال: أَفَّة له ما أقدره.

أَفُوفَة الأفوفة هو الأفاف.

يَأْفُوف اليأفوف فرخ الدراج. واليأفوف من الناس هو الطائش الخفيف العقل.

يَأْفُوفَة اليأفوفة هي الفراشة، ويوصف بها الرجل الخفيف العقل الطياش، فيقال: فلان يَأْفُوفَة.

أَفَقَ (أَفَقَ يَأْفُقُ أَفْقاً) الرجلُ أوغل في سيره أو سفره وأمعن حتى بلغ الأفق. وَأَفَقَ الرجلُ في كلامه بالغ حتى كذب. وَأَفَقَ الرجلُ في عطائه بلغ الحد في إعطاء البعض فوق ما يُعْطَى البعض الآخر. وَأَفَقَ الرجلُ الجلدَ دبغه حتى صار أفيقةً. وَأَفَقَ الرجلُ في العلم بلغ آفاقه، فهو أَفَقَ. وَأَفَقَ الرجلُ على صاحبه في العلم فاق عليه كثيراً.

أَفَقَ (أَفَقَ يَأْفُقُ أَفْقاً) الرجلُ كان أَفْقا، أي موعلاً في العلم أو الكرم أو البخل أو في أي شيء، وهي أفيقة، فكأنه بلغ الأفاق.

أَفَقَ (أَفَقَ يَأْفُقُ أَفْقاً) الرجلُ صار أفيقاً أي موعلاً في علم

إِفْك الإِفْك هو الكَذِب المختَلَق الذي يُقصد به باطل، ومنه حديث الإِفْك.

أَفِيكَة الأَفِيكَة هي الكذبة العظيمة المُختلفة يقصد بها التحوّل عن الحق إلى الباطل، فهي محض افتراء. ويقول المفتري عليه: يالْأَفِيكَة! أي ما أعظم هذا الافتراء. والأَفِيكَة هي المأفوكَة.

أَفُوك الأَفُوك هو الكثير الإِفْك. والجمع أَفُك.

أَفِيك الأَفِيك هو الأَفَاك، وهذا من الفعل (أَفَك يَأْفُك أَفَاكَة). والجمع أَفَكَاء.

أَفَك الأَفَك هو مجمع الفكين تحت الفم.

مُؤْتَفِك المُؤْتَفِك هو الذي خرج عن جهته إلى جهة أخرى مخالفة، كالرياح المؤتفكات التي تهب من غير مهايتها.

مَأْفُوك المَأْفُوك هو الذي انقلب في عقله من الحق إلى الباطل فصار مُصِراً على الباطل لا يُرجى صلاحه، مثل brainwashed، فهو يعتقد الآن بخلاف ما كان يعتقد به، ويقال: دَعَه فهو مَأْفُوك، أي مُضَلَّل.

أَفَل (أَفَل يَأْفَل أَفُلاً) الحَمْلُ في الرِّجَم استقر. وأَفَل الشيء في شيء آخر دخل فيه وغاب. وأَفَلَت الشمس استترت وراء الأفق وغابت كأنها دخلت في غلاف وغابت فيه. وأَفَل لَبْنُ المَرَضِع غار في جسمها وانقطع، فهي آفَل. وأَفَلَت النعجة عَلِقَتْ وَحَمَلَتْ. وانقطع لبنها. فهي آفَل.

أَفَل (أَفَل يَأْفَل أَفُلاً) الرجل نَشِيط واشتدّ، فهو أَفَل، وهي أَفَلَة، والجمع أَفَلَى.

أَفِيل الأَفِيل هو الجمل الصغير الجسم، والأفيلة هي الناقة الصغيرة الجسم، والجمع للمذكر إِفَال ولل مؤنث أَفَائِل. والأفيل أيضاً الصغير الجسم من الغنم، وهي أفيلة.

أَفَن (أَفَن يَأْفَن أَفَنًا) الرجل البقرة أو الناقة حلبها في غير أوان، فهو أَفَن. وأَفَن الله فلاناً انتزع منه عقله أو انتزعه، ففلان مأفون أي قليل العقل. وأَفَن الرجل الشيء نقصه.

أَفِن (أَفِن يَأْفِن أَفَنًا) كان أَفِنًا أي منتزع العقل ضعيفه. وَأَفِنْتَ الناقة قَلَّ لبنها، فهي أَفِنَة.

أَفَن (أَفَن يَأْفَن أَفَنًا) الرجل صار أَفِنًا أي قليل العقل مُتَزَعه، فهو أَفِن وهي أَفِنَة، والجمع أَفَن.

تَأْفَن (تَأْفَن يَتَأْفَن تَأْفَنًا) الرجل تَخَلَّق بما ليس فيه. وتَأْفَن عقل الرجل تنقص.

أَفَن الأَفَن عشب غبراء لها زهرة حمراء، والجمع آفان.

أَفَانِي الأَفَانِي جمع الأفانية، والأفانية هي الأفَن.

أَفَن الأَفَن هو النقص أي عدم الكمال في الشيء، وقيل: إياك ومشاورة النساء فإن رأيهن إلى أَفَن.

أَفَن الأَفَن ضعف العقل أو نقصه، فهو الحُمَق أيضاً.

أَفِن الأَفِن هو ذو الأَفَن، والأَفِن هو الفاسد الطبيعة حتى صار ناقصاً في صفاته، كالجوز الأَفِن إذا كان على غير ما هو في العادة.

مَأْفُون المَأْفُون هو الناقص العقل، وهو الأَفِن والأَفِن.

أَفِين الأَفِين هو المأفون، ويقال: الرِّقِن يَغْطِي أَفَن الأَفِين، أي الزينة والمظاهر الخلابة تستر ضعف العقل عند المأفون. والجمع أَفَنَاء.

أَفَنْدِي الأَفَنْدِي من الرجال هو المحترم، والجمع أَفَنْدِيَة. والأَفَنْدِي لقب احترامى يكون بعد الاسم مثل (سَيِّد)، ويقال: حسن أفندي، أي السيد حسن، وقد بطل الآن.

أَفِيُون الأَفِيُون عَقَار مُخَدِّر يتخذ من عصارة نبات الخشخاش، وفي الإنكليزية opium ويقال: (أَفِين يُؤْفِن أَفِينَة) فلان إذا تعاطى الأفيون، فهو مُؤْفِن.

أَقَايَا الأَقَايَا نبات هو القَرْط، وفي الإنكليزية acacia. والأَقَايَا عصارة القَرْط.

أَقْرَبَاذِين الأَقْرَبَاذِين أصول الصيدلة أو كيفية تركيب الأدوية، وفي الإنكليزية pharmacology. والأَقْرَبَاذِين البريطاني هو أصول الصيدلة البريطانية، أي pharmacopocia.

أَقَّة الأَقَّة نصف رطل أو ست أواق أو أوقِيَات، وتعاذل ٤٠٠ درهم أو ١٢٦٣ غراماً تقريباً.

أَقْحَوَان الأَقْحَوَان نبت زهره أصفر أو أبيض وورقه مؤلل كاسنان المنشار، ومنه البابونج (راجع أيضاً قحو).

أَقْط (أَقْط يَأْقُط أَقْطًا) الرجلُ الطعم صنعهُ بالأَقْط. وأَقْط

إِكَاد الإِكَاد هو الوِكَاد، أي ما يُوثَّق به، كالجبل يُشَدُّ به الشيء حتى لا يتزحزح فيثبت في مكانه، والجمع **أَكْد**. والإِكَاد هو التأكيد من التأكيد.

تَأَكِيد التَأَكِيد هو التقوية والتثبيت، وهو عند النحاة قسمان: لفظي ومعنوي. فاللفظي هو إعادة الكلمة بلفظها، فيقال: هو من الثقيل الثقيل، أو مثل قول المؤذن: الله أكبر الله أكبر. والمعنوي هو زيادة كلمة للتقوية، نحو: جاء زيدٌ نفسه، ورأيتُه بعينه. ويقال: أعطاني تأكيداً بأنه سيأتي في الوقت المعين.

أَكْرَ (أَكْرَ يَأْكُرُ أَكْرَأَ) الرجلُ الأَرْضَ حَرْثَهَا لزرعها، ويظهر أنهم كانوا إذا فלحوا الأرض أو حرثوها حفروها أو حَفَرُوا فيها حُفَرًا كانوا ينقرونها في الأرض بأيديهم. وأَكْرَ أَكْرَةً في الأرض حفرها، فهو أَكْرَ والأرض مأكورة. وأَكْرَ النهرَ شق له في الأرض وحفر له عميقاً.

أَكَرَ (أَكَرُ يُؤَاكِرُ مُؤَاكِرَةً) صاحب الأرض أكاراً اتفق معه على زرع الأرض بالمؤاكرة.

أَكَّرَ (أَكَّرُ يُؤَكِّرُ تَأَكِيرًا) الرجلُ أَرْضَهُ حفرها وبالحِزْزِ حَفَرَهَا، أو أحدث فيها أَكْرًا للزراعة.

تَأَكَّرَ (تَأَكَّرَ يَتَأَكَّرُ تَأَكُّرًا) الرجلُ الأَرْضَ حَفَرَهَا. **أَكَّار** الأَكَّار هو الذي يُؤَكِّرُ الأرضَ ليزرعها. وهو الفلاح الذي يحرق الأرض بمحراث، والجمع أَكَّارُونَ وأَكْرَةٌ كأنه جمع أَكْرٍ مثل كافر وكُفْرَةٍ. ويوصف الأكار بالفظاظة والخشونة.

إِكَارَة الإِكَارَة أرض تُعْطَى إلى الأكار أو الفلاح ليزرعها ويأخذ حصته من نمائها والجمع إِكَارَات، ويقولون عنها في فلسطين (شِكَارَة)، ومن ذلك المُؤَاكِرَة، وهي من فعل (أَكَرَ يُؤَاكِرُ مُؤَاكِرَةً) وهو أن يعطي صاحب الأرض أرضه إلى فلاح يزرعها على أن يأخذ الفلاح قسماً من البَيتاج يتفق عليه.

أَكْرَة الأَكْرَة حفرة في الأرض يزرع فيها، وهي أيضاً حفرة في الأرض يجتمع فيها الماء فيشرب منه الناس أو الدواب والجمع أَكْر. مثل حُفْرَة وحُفَر.

مُؤَاكِرَة المُؤَاكِرَة اتفاق بين الأكار وصاحب الأرض، وهي المخابرة والمزارة، وقد ذكرناها آنفاً.

أَكْفَ (أَكْفَ يَأْكُفُ أَكْفًا) الرجلُ الإِكافَ صنعه. وأَكْفَ

الرجلُ صاحبه أطعمه الأَقِطَ. وأَقِطَ الله الرجلَ جعله وخمّاً ثَقِيلاً على النفس لبلادته، فهو مَأْقُوط.

أَقِطَ (أَقِطَ يَأْقِطُ أَقِطًا) الرجلُ كَانَ أَقِطًا أي وَخْمًا ثَقِيلاً على النفس لبلادة ذهنه. وأَقِطَ اللبنُ المخيض صار أَقِطًا.

أَقِطَ الأَقِط هو الجبن من اللبن الحامض المخيض والطريقة في صنعه هو أن يؤخذ هذا اللبن فيُطْبَخ ثم يُترك حتى يَمُصَل أي يخرج منه ماؤه وَيَجْمَدُ ويعرف في سورية ولبنان بالقريشة.

مَأْقِطُ المَأْقِط موضع في القتال يتكاثف فيه المتقاتلون فيضيق.

أَقْلِيدِس أَقْلِيدِس اسم حكيم إغريقي قديم اشتهر بكتابه في الهندسة النظرية.

أَقْنَة الأَقْنَة بيت من حَجَرٍ، والجمع أَقْن.

أَقْنُوم الأَقْنُوم أحد الأقانيم الثلاثة في العقيدة المسيحية وهي الآب والابن والروح القدس.

إِكْتَمَكَت الإِكْتَمَكَت حَجَرٌ يُسَمَّى في مصر بحجر الماسكة.

أَكْتُوبَر أَكْتُوبَر شهر تشرين الأول من السنة الشمسية.

أَكَّدَ (أَكَّدَ يَأْكُدُ أَكْدًا) الرجلُ الشَّيْءَ أثبته بالقول، فالشيء أكيد أي مأكود. وأَكَّدَت البَقْرُ الحنطة داستها ودرستها. وأَكَّدَ مثل وَكَّدَ.

أَكَّدَ (أَكَّدَ يُؤَكِّدُ تَأَكِيدًا) الرجلُ القَوْلَ ثَبَتَهُ، ويقال: أَكَّدَ في القول على هذا المعنى أي شَدَّدَ، كأن يَكْرُرَ القول مرة بعد أخرى أو يستعمل عبارات التأكيد. وأَكَّدَ الرجلُ لي أَنَّهُ قبل ما عَرْضَتُهُ عليه، أي شَدَّدَ في القول على أَنَّهُ قابل. ويقال: والذي أَكَّدَ لي صحة الشائعة أَنني سمعتها متواترة على ألسنة الناس وأَكَّدَ مثل وَكَّدَ، أي confirm. وأَكَّدَ الرجلُ الجَمَلَ بالإِكَاد شَدَّهُ ووَثَّقَهُ.

تَأَكَّدَ (تَأَكَّدَ يَتَأَكَّدُ تَأَكُّدًا) الرجلُ من صحة الخبر حصلت له القناعة بصحته فهو مُتَأَكَّدٌ. وتَأَكَّدَ له الخبر أي جاءه ما يقنعه بصحته، فهو مُتَأَكَّدٌ من صحة الخبر. ويقال: أَكَّدَهُ فتَأَكَّدَ. وتَأَكَّدَ الخبرُ عنده صار مُؤَكَّدًا.

أَكِيدَ الأَكِيد هو المؤكَّد الذي ثَبَّتَ صحته بالتواتر أو بالأقوال المشددة، ويقال: هل هذا الخبر أكيد؟ أي ثابت. وهذا أيضاً من فعل (أَكَّدَ يَأْكُدُ أَكَادَةً).

الرجل دابته شد عليها الإكاف. وهذا الفعل ممت على ما يظهر لأن المعاجم لا تذكره ولو أنها تذكر الإكاف. **أَكَفَ** (أَكَفَ يُؤَكِفُ إيكافاً) الرجل دابته ألبسها الإكاف. وأصل الفعل (أَكَفَ).

أَوْكَفَ (أَوْكَفَ يُؤَكِفُ إيكافاً) الرجل دابته آكفها. **أُكِفَ** (أُكِفَ يُؤَكِفُ تأكيفاً) الرجل الإكاف صنعه. **وَأُكِفَ** الرجل دابته ألبسها الإكاف.

إِكاف الإكاف هو ما يجعل على ظهر الدابة تحت السرج أو الرحل، وهو الجلس والبرذعة، والجمع **أُكُف** (بضميتين).

أُكُف الأُكُف هو صانع الأُكُف.

وَكاف الوكاف هو الإكاف، والجمع **وُكُف**.

أَكَّ (أَكَّ يَكُّ أَكّاً) صدر الرجل ضاق. **وَأَكَّ** النهار اشتد حره مع سكون الريح. مثل **عَكَّ**. **وَأَكَّتِ** الإبل على الماء ازدحمت وتضايقت.

أَكَّ (أَكَّ يَكُّ أَكّاً) الرجل صاحبه ضيق عليه وزحمه. **أَكَّة الأَكَّة** هي الضيقة وشدة الدهر. **والأَكَّة** شدة الحر مع سكون الريح. **والأَكَّة** هي الزحمة.

أَكَلَ (أَكَلَ يَأْكُلُ أَكْلاً) الرجل الطعام أخذه ووضعه في فمه ومضغه وأساعه، فالرجل أكل والطعام مأكول. **وَأَكَلَتِ** النار الحطب حرقة وافتته. **وَأَكَلَتِ** الأرض الحديد أخذت منها شيئاً فشيئاً حتى فثيت. **وَأَكَلَ** فلان مال اليتيم اجتازه لنفسه. **وَأَكَلَهُ** رأسه أو جلده حكه. **وَيَقَالُ**: أكل عليه الدهر، أي تقادم عهده. **وَيَقَالُ**: أكل فلان عليّ مالي أو ديني. **وَيَقَالُ**: شريكي أكل حقي في الشركة. **وَأَكَلَ** الرجل عرض فلان انتهكه.

أَكِيل (أَكِيل يَأْكُلُ أَكْلاً) العضو أصابته الأكلة تأكله شيئاً فشيئاً. **وَأَكَلَتِ** السن تحاتت حتى ذهبت، فهي **أكلة**. **وَأَكِيل** العود تلاشى شيئاً فشيئاً فهو **أكيل**.

أَكَلَ (أَكَلَ يَأْكُلُ مُؤَاكَلَةً وإكالاً) الرجل صاحبه أكل معه فهو مؤاكله أو أكيله. **وَأَكَلَ** الرجل فلاناً مالاً أو طعاماً يؤكله إيكالاً جعله يأكله. **وَأَكَلَنِي** زيد طعاماً أطعمني وأصل الفعل (أَكَلَ). **وَأَكَلَ** الرجل يؤكل إيكالاً بين القوم حُرُسُ وأفسد حتى أخذ البعض يأكل أعراض البعض الآخر.

أَكَلَ (أَكَلَ يَأْكُلُ تأكيلاً) الرجل فلاناً شيئاً ادّعاه عليه، **وَيَقَالُ**: أَكَلَنِي فلان ما لم أكل، أي ادّعى علي واتهمني. **وَأَكَلَ** فلان مال غيره للناس جعلهم يأكلونه، **وَيَقَالُ**: ما زالت غنمي تؤكل وتُشْرَب للناس وأنا أنظر.

اِئْتَكَلَ (اِئْتَكَلَ يَأْتَكِلُ اِئْتِكالاً) العضو أكل بعضه بعضاً. **واِئْتَكَلَتِ** النار أكل بعضها بعضاً. **واِئْتَكَلَ** السيف توهج، أي اتقد نصله مثل اتقاد النار. **واِئْتَكَلَ** الرجل تحرق غضباً وهاج كأنه نار مُتَقِدَة. **واِئْتَكَلَتِ** الأسنان انحنت فتحاتت شيئاً فشيئاً.

تَأَكَّلَ (تَأَكَّلَ يَتَأَكَّلُ تَأَكُّلاً) العضو أكلته الأكلة أو أكل بعضه بعضاً. **وتَأَكَّلَتِ** الحديد في الأرض أكلتها الأرض. **وتَأَكَّلَ** الرجل جفداً، أي كان الحقد فيه كالنار في الحطب. **وتَأَكَّلَ** الرجل حسداً، أي كان الحسد كالنار وهو كالحطب. **وتَأَكَّلَ** الرجل تزند واحتاج وغلى صدره. **وتَأَكَّلَ** السيف اِئْتَكَلَ. **وتَأَكَّلَتِ** الأسنان انحنت وتناقصت شيئاً فشيئاً.

اسْتَأْكَلَ (اسْتَأْكَلَ يَسْتَأْكِلُ اسْتِئْكَالاً) الرجل الشيء طلب أن يؤكل، **وَيَقَالُ**: فلان يستأكل الضعفاء أي يأكل أموالهم ظلماً. **واسْتَأْكَلَنِي** الأمير زرع أرض أو نتاجها جعله لي أكلة أو طعمة أخذه من غير حق. **واسْتَأْكَلَ** العضو تأكل، وكذلك الأسنان إذا استأكلت.

أَكِلَ الأكِل هو الذي يأكل المأكول، ومنه:

إذا كنت مأكولاً فكن أنت أكلي

وإلا فأدركني ولما أُسْرِقَ

وأكِلَ نفسه هو الكافور أو النفط لأنه طيار.

أكلة الأكلة هي الراعية في الرأس أو الجلد تحدث جكة. **والأكلة** داء في العضو يأتكل منه.

أَكَال الأكال هو المأكول. **وَيَقَالُ**: ما ذقت اليوم أكالاً، أي طعاماً.

أَكَال الأكال هو الأكلة، وهو على وزن أسماء الأدوية مثل هزال وفلاب وهلاس.

أَكَلَ الأكل والأكل هو المأكول. وهو الطعمة، **وَيَقَالُ**:

اتخذ مال اليتيم له أكلاً. **والأكل** هو الثمر. ومنه في

القرآن الكريم: ﴿كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَآتَتْ

أُكُلَهَا ضِغْفِيرِينَ﴾ [البقرة ٢٦٥]، أي ثمرها. **والأكل**

هو النصيب أو الحظ، **وَيَقَالُ**: فلان ذو أكل في الدنيا.

ويقال: فلان استوفى أكله في الدنيا، أي انتهى حظه من الدنيا، أي جاء أجله.

أَكَلَةُ الْأَكَلَةِ هي المرة الواحدة من الأكل وهي وجبة الطعام، والجمع **أَكَلَات**، ومنه: رَبُّ أَكَلَةٍ مَنَعَتْ أَكَلَات.

أَكَلَةُ الْأَكَلَةِ قدر ما يأكله الرجل في الأكلة الواحدة، ويقال: كانت أَكَلَتِي رَغِيفِينَ. وقد تطلق على اللقمة وعلى الطُعْمَةِ. ويقال: جعل الأميرُ رِزْقَ الأرضِ أَكَلَةً لفلان، أي يأخذه بغير عوض. **والأكلة** هي الغيبة، أي أكل أعراض الناس.

إِكْلَةُ الْإِكْلَةِ هي هيئة الأكل، إذا كان الأكل قائماً أو مضطجعاً أو مُتَكَبِّئاً. **والإكلّة** هي الحكّة، ويقال: أجد في رأسي أو جنبتي إكلّة.

أَكَلَةُ الْأَكَلَةِ هو الكثير الأكل مثل الأكلول، وهي أَكَلَةُ أيضاً، والجمع **أَكَلَات**.

أَكُولُ الْأَكُولِ هو الكثير الأكل كالأكلّة، وهي أَكُولُ أو أَكُولَةٌ، والجمع **أَكَل**.

أَكُولَةُ الْأَكُولَةِ مؤنث الأكلول، والشاة أو غيرها تُسَمَّن لتؤكل، والجمع **أَوَاكِل**.

أَكِيلُ الْأَكِيلِ هو الكثير الأكل، مثل: عليم وهو الكثير العلم. **والأكيل** هو المؤاكل، ومنه قول حاتم الطائي: إذا ما صنعت الزادَ فالتمسي له

أكيلاً فلإني لست آكيلاً وحدي

والأكيل هو المأكول، مثل: قتيل ومقتول، **والأكيل** المؤاكلة.

أَكِيلَةُ الْأَكِيلَةِ مؤنث الأكيل، وهي المأكولة، ويقال هذه أكيلة السبع أي فريسته، وقد ألحقت بها الهاء لأن الكلمة اسمٌ، ولولا ذلك لقل: هذه أكيل السبع، مثل: هذه فريس السبع. والحقيقة أن الأكيل هو المأكول، والمؤنث أكيلة، فإذا قيل: هذه أكيل السبع، أي هذه مما أكله السبع، وإذا قيل هذه أكيلة السبع، أي هذه هي التي أكلها السبع.

مَأْكَلُ الْمَأْكَلِ هو الأكل، مثل قولهم: المَأْكَلُ والمشرب، أو المأكول والمشروب، **والمأكل** هو الكسب، وهو أيضاً موضع الأكل، كالغرفة تتخذ مأكلًا. والجمع **مَأْكِل**.

مَأْكَلَةُ الْمَأْكَلَةِ هي الموضع يُؤْكَل فيه أو الذي يؤْكَل منه. ويقال: هذه الوظيفة في الحكومة مأكلة، أي تتخذ مورداً للكسب، كالرشوة مثلاً، والجمع **مَأْكِل**.

مِثْكَلَةُ الْمِثْكَلَةِ إناء يؤْكَل منه كالصحن، والجمع **مَأْكِل**. **والمِثْكَلَةُ** قدر صغيرة يطبخ فيها ويؤكل منها.

مِثْكَالُ الْمِثْكَالِ هو المِلْمَقَةُ، والجمع **مَأْكِل**.

أَكَمَ [ليس لهذا الفعل وجود في المعاجم ولا لمشتقاته، فلا يوجد (أَكَمَ) ولا (تَأَكَمَ) ولا (أَكِمَ) ولكن يوجد (استأكم) ولا أدري إذا كان أصحاب المعاجم تركوا ذلك لعدم استعماله أو نسوا أن يذكروه].

أَكَمَ (أَكَمَ يُؤَكِّمُ تَأَكِيمًا) الموضع صار كالأكمة. **وَأَكَمْتُ** المرأة صار لها مأكمة. (وهذا الفعل يقتضيه المعنى).

تَأَكَمَ (تَأَكَمَ يَتَأَكَمُ تَأَكُّمًا) الموضع صار كالأكمة. **وتَأَكَمْتُ** المرأة أَكَمْتُ.

اسْتَأَكَمَ (استأكم يستأكم استئكامًا) الموضع صار كالأكمة. واستأكمت المرأة صار لها مأكمة.

أَكَمَةُ الْأَكَمَةِ من الأرض ما ارتفع منها كالنشر وكان أعلى من القف وله رأس، وقد تكون الأكمة من حجارة أو من حجارة وتراب، مثل knoll أو مثل الرابية الصغيرة، والجمع **أَكَمَ وَأَكَامَ**. ويقال: وراء الأكمة ما وراءها، أي في الأمر سرٌّ مكتوم.

مَأْكَمَةُ الْمَأْكَمَةِ لحم مُتراكم على رأس الورك، ويقال إن معاوية كانت له مأكمة فلما طعنه من أراد قتله في المسجد أصاب مأكمته فلم يؤثر فيه.

أَكَنَ الْأَكَنَةَ هي الوُكْنَةُ للطائر، والجمع **أَكَن**.

إِكَاءُ الْإِكَاءِ هو الْوِكَاءُ، والجمع **إِكِيَّة**.

أَلَّ تكون على ثلاثة أوجه: أحدها أن تكون اسماً موصولاً تدخل على أسماء الفاعلين والمفعولين، كالضارب والمضروب والضاربون والمضروبون. **والثاني** أن تكون أداة تعريف، وهي نوعان: عهدية، مثل قولنا إذا اشترينا فرساً ثم بعناه: اشترينا الفرس ثم بعناه، ونعني به الفرس المعهود. والنوع الثاني جنسية، مثل: الأسد مفترس أو خَلِيق الإنسان ضعيفاً، أي كلّ أسد وكل إنسان. **والثالث**: أن تكون زائدة، لازمة وغير لازمة، فاللازمة مثل الذي والنعمان، وغير اللازمة

واحد عليه، أي متضافرون بالعداوة عليه. ويقال: قد أصبح الناس أَلْباً واحداً علينا.

إِلْب **الإلْب** هو الجماعة المجتمعة من الناس لغرض معين، ويقال: أصبح الناس إلْباً واحداً علينا. **والإلْب** شجر يشبه الأترج. **والإلْب** هو الفتر أي ما بين طرف السبابة وطرف الإبهام عند مدهما.

أَلْبَة **الألبَة** هي الجماعة المجموعة لغرض معين، ويقال: هم ألبَة واحدة علينا. وفي المعاجم أن الألبَة هي المجاعة. ولعل ذلك تحريف وتصحيف.

أَلُوب **الألُوب** من الرجال هو السريع في إخراج الدلو. **والريح** **الألُوب** هي الشديدة تَسْفِي التراب وتجمعه. **والسما** **الألُوب** هي الدائمة المطر.

تَأَلَّب **التأَلَّب** حمار وحشي أو وعل غليظ مجتمع الخلق، وهي تأَلَبَة، والجمع تأَلِب. **والتأَلَّب** شجر الإلب.

تَأَلِيب **التأَلِيب** هو التجميع والتحريض، ومنه تأَلِيب دولة ما دولاً ضد أخرى. **وتأَلِيب** الأصوات للانتخابات جميعها، مثل coanvassing.

أَلَّت **(أَلَّتْ يَأَلَّتْ أَلَّتَا)** الرجل صاحبه طلب منه يميناً أو شهادة. **وَأَلَّت** الرجل صاحبه حَقَّهُ نقصه وأعطاه إياه ناقصاً. **وَأَلَّت** الشيء نقص.

آَلَّت **(آَلَّتْ يُؤَلَّتْ إِيْلَاتَا)** الرجل الشيء جعله ناقصاً، وأصل الفعل **(آَلَّت)**.

أَلَّت **الأَلَّت** هو القَسَم أو اليمين يحلفه الرجل اثباتاً لصدق القول أو صدق المُدْعَى، مثل affidavit.

أَلْتَة **الأَلْتَة** هي العطية المنقوصة. **والأَلْتَة** هي اليمين كالألت.

أَلَزَّ **(أَلَزَّ يَأَلَزُّ أَلَزَا)** الرجل بالمكان لزمه.

أَلَسَّ **(أَلَسَّ يَأَلَسُّ أَلَسَا)** الرجل صاحبه خانته. **وَأَلَسَّ** الرجل اختلط عقله، فهو أَلَس. **وَأَلَسَّ** خانته أو خدعه ليغدر به.

أَلْس **(أَلَسَّ يُوَلِّسُ أَلْسَا)** الرجل اختلط عقله، فهو مألوس. **أَلْس** **(أَلَسَّ يُوَلِّسُ مُوَلِّسَةً)** الرجل صاحبه خادعه على سبيل الخيانة، مثل (قاتل يُقَاتِل). **تَأَلَّسَّ** **(تَأَلَّسَّ يَتَأَلَّسُ تَأَلَّسَا)** الرجل تألَّم أو توجَّع.

وهي التي تضاف إلى الأسماء للتعظيم مثل الحسن والحسين والعباس.

أَلَا **أَلَا** حرف تنبيه يُفْتَح به الكلام فيقال: أَلَا إن زيدا خارج، أي اعلم أن زيدا خارج. وتأتي للاستفهام، مثل: أَلَا تُحِبُّونَ أن يُغْفَرَ لكم. وتأتي للتحضيض وهو طلب الشيء بحَثٍّ وتشديد، مثل: أَلَا تقاتلون عدوكم الذي قاتلكم، أي قاتلوا. وتأتي أيضاً للتشديد في القول، مثل قول مالك بن الربيع:

أَلَا لا تلوماني كفى اللوم ما بيا

وكذلك: أَلَا إن الله على كل شيء قدير. ومنه للتمني كقول الوزير المهلي:

أَلَا موتٌ يباع فأشتره

فهذا العيش ما لا خير فيه

أَلْب **(أَلْب يَأَلْبُ أَلْبَا)** الرجل جماعته ضم بعضهم إلى بعض وجمعهم. **وَأَلْب** الأمير جيشه لئمه وجمعه. **وَأَلْب** الراعي غنمه جمعها من المرعى وساقها.

أَلْب **(أَلْب يَأَلْبُ أَلْبَا)** القوم إلى المكان جاءوا والتموا من كل جانب. **وَأَلْبَت** الغنم اجتمعت وانضم بعضها إلى بعض. **وَأَلْب** الناس إليه أتوه واجتمعوا من كل جانب. **وَأَلْب** الجرح التام من أعلاه وقد لا يكون قد برىء في أسفله. **وَأَلْبَت** السماء دام مطرها فهي ألبَة وألُوب.

أَلْب **(أَلْب يُوَلِّبُ تَأَلِيبَا)** الرجل غنمه أو إليه جمعها من أطرافها أو طردها من نواحيها أي ضم بعضها إلى بعض. **وَأَلْب** الرجل قومه على عدوهم جمعهم ضده. **وَأَلْب** الرجل على عدوهم جمع الناس وخضمهم عليه، فهو يؤلَّبهم عليه، وهم يتضافرون عليه. **وَأَلْبَت** المعارضة الأصوات ضد مشروع الحكومة في مجلس النواب.

تَأَلَّب **(تَأَلَّب يَتَأَلَّبُ تَأَلَّبَا)** القوم تجمعوا من هنا وهنا. **وتَأَلَّبُوا** عليه اجتمعوا وتضافروا ضده. ويقال: أَلْب الراعي غنمه فتأَلَّبَت.

أَلْب **الأَلْب** هو الجمع، وهو العدد الكثير المجتمع من الناس، وهذا يكون لغرض معين. **والأَلْب** هو أن يعمل الرجل على جمع ما يستطيع من أسباب ضد عدوه، فهو التدبير ضد العدو في الخفاء. **والأَلْب** ابتداء برء الدمل من أعلاه حين تبتدىء أعاليه بالاندمال. ويقال: هم أَلْب

أَلْس الألس هو اختلاط العقل أو ذهابه، وهو الألس أيضاً. والألس هو المخادعة غدرًا.

الْأَس الأس اختلاط العقل وهو الهلاس. والأس شيء من الطعام، ويقال: ما دقت عنده أسًا.

مَالُوس المألوس هو الذي اختلط عقله.

أَوَّلَعَ الأوَّلَعَ هو الأولق أي الجنون، والمألوع هو المجنون. (وللجنون أسماء كثيرة في المعاجم.)

أَلَفَ (أَلَفَ يَأْلِفُ أَلْفًا) الرجلُ صاحبه أعطاه أَلْفًا. وَأَلَفَ الرجلُ المكانَ لزمه وأيس به.

أَلِفَ (أَلِفَ يَأْلِفُ أَلْفًا) الرجلُ المكانَ عَرَفَهُ وأيس به واعتاد عليه، فالمكان مألوف. وَأَلِفَ الرجلُ العبارةَ في كلامه اعتادها فكانت مألوفة.

أَلَفَ (أَلَفَ يُؤَلِّفُ إِيلَافًا) الرجلُ صاحبه المَكَانَ جعله يَأْلِفُهُ.

أَلَفَ (أَلَفَ يُؤَلِّفُ مُؤَالَفَةً وَإِلَافًا) الرجلُ صاحبه أَلِفَ أحدهما الآخر، وآنسه وعاشره.

أَلَفَ (أَلَفَ يُؤَلِّفُ تَأْلِيفًا) الرجلُ بين القومِ جمع بينهم حتى صاروا متفقين مُتَّصِمِينَ. وَأَلَفَ الرجلُ الكتابَ جمع أجزاءه في موضوع واحد يجمع بينها. وَأَلَفَ الزعيم بين الناس جمعهم على وفاق. وَأَلَفَ قلوبهم جعلها على وفاق واحد.

تَأَلَّفَ (تَأَلَّفَ يَتَأَلَّفُ تَأَلُّفًا) القومُ اجتمع بعضهم ببعض وأيس بعضهم ببعض وكانوا على وفاق أو وئام. وتَأَلَّفَتِ أجزاء الشيء توافقت والتأمت.

تَأَلَّفَ (تَأَلَّفَ يَتَأَلَّفُ تَأَلُّفًا) الرجلُ جَارَهُ سعى إلى أن يكون على وفاقٍ معه. ويقال: هو يتألف الناسَ بعطاياه، أي يستميلهم. وتَأَلَّفَ الشيءُ انضمَّت أجزاءه بعضها إلى بعض على اتفاق أو نظام. ويقال: أَلَفَهُ فتَأَلَّفَ.

اِئْتَلَفَ (اِئْتَلَفَ يَأْتَلِفُ اِئْتِلَافًا) الشيءُ تجمعت أجزاؤه على نظام واحد، وفي الحديث الشريف: «الأرواح جنود مجنونة فما تعارفت منها ائتلفت وما تنافرت منها اختلفت»، فمنها المؤتلف ومنها المختلف، ومنه كتاب المؤتلف والمختلف للأمدى.

اِسْتَأْلَفَ (اِسْتَأْلَفَ يَسْتَأْلِفُ اِسْتِلَافًا) الرجلُ النَّاسَ تَأْلَفَهُم.

أَلَفَ الألف هو عشر مئة أو عشر مِثْثات، والجمع آلاف وألوف.

إِلْف الإلف هو العشير الذي يألف رجلاً غيره فهما إلفان. وهذا إلف هذه المرأة أي يلازمها عن وفاق أو مودة، وهي إلفته. والإلف من الجن هو الجنِّي الذي يألف الرجل ويلازمه، وهي إلفه، ويقال: هذه إلفة فلان، أي أنيسته تلازمه، أي mate والناس يقولون: وُلِفَ أو وُلِّفَ. والجمع آلاف.

أَلِف الألف أول حروف الهجاء. والألف الرجل العزب لم يتزوج.

أَلْفَةٌ الألفه هي الصبغة على وفاق في المشارب والأخلاق، ويقال: بينهما ألفة أي أحدهما إلف الآخر. والألفه الاجتماعية هي انتظام الأفراد في ائتلاف مدني.

أَلْفِي الألفي هو المنسوب إلى الألف، وهي أَلْفِيَّة، والألفيَّة قنينة كبيرة. والألفية في النحولابن مالك فيها ألف بيت.

أَلُوف الألوف هو الكثير الألفة بطبعه، وهو خلاف الأليف من حيث إن الأليف هو المؤلف أو المشارك في الألفة كالجلس بمعنى المجالس. والجمع أَلَف. والكلب الألوف هو الذي يألف صاحبه ويأنس به، ولا يقال كلب أليف، قال المتنبي:

خَلِقْتُ أَلُوفًا لَوْ رَجَعْتُ إِلَى الصَّبَا

لفارقت شَيْئِي مُوجِعَ الْقَلْبِ بَاكِيًا
أَلِيفَ الْأَلِيفِ هُوَ الْمُؤَانِسُ وَالْمُعَاشِرُ، ويقال: هذا أليفك، أي الذي يُلازمك وتأنس أنت به ويعاشرك، وهو وليفك أو ولفك عند الناس. والجمع أَلَفَاءُ.

إِيلَاف الإيلاف هو العهد الذي يُعطى للمسافر أمانًا للطريق حتى لا يعتدي عليه أحد، أي safe conduct. والإيلاف في القرآن الكريم هو جعل قريش تألف مكة المكرمة وتألف أو تؤلف رحلة الشتاء والصيف.

أَوَالِف الأوالف جمع ألفة، وألفة جمع آلف، والألف من الطير هو الذي يألف المكان فيبقى فيه. ومنه أوالف الحمام وهي التي تألف البيوت، وأوالف الطير هي التي ألفت مكة المكرمة والحرم. والأوالف هي الحيوانات البرية التي تألف الحضر وتستقر فيه وتعيش مع الإنسان.

ائتلاف الائتلاف ضد الاختلاف، وعند أهل البديع

كاذب أو كذاب.

أَلِيقَ الأَلِيقَ كالبريق وهو اللمعان، وقد يكون الأَلِيقَ مظهرًا يُخفي تحته ما هو خلاف ظاهره، مثل lustre.

أَوَلَقَ الأَوَلَقَ هو الجنون.

أَلَكَ (أَلَكَ يَأَلُكُ أَلَكًا) الفرسُ اللجامُ في فمه علكه، ويقال علكه يعلكه ويعلكه، والأصح يعلكه.

أَلَكَ (أَلَكَ يَأَلُكُ أَلَكًا وأَلَوَكَ) الرجلُ إلى فلان أرسل رسالةً أو رسولاً، ويقال: أَلَكْنِي إليها، أي اجعلني رسولاً إليها أبلغها الرسالة. وأَلَكَ الرجلُ بين القوم حَمَلَ الرسالة أو الرسائل كالرَسُول. وأَلَكَ الرسولُ الرسالة حملها وبَلَّغها، ويقال: أَلَكها يَأَلُكها وَيَأَلُكها.

أَلَوَكَ الأَلَوَكَ هو الرسول. والأَلَوَكَ شيء يُعَلِّك بالفم ويؤكل.

أَلَوَكَ الأَلَوَكَ هي الرسالة يحملها الرسول إلى من هي إليه، ويغلب أن تكون شفهيّة.

مَلَكَ المَلَك هو المخلوق النوراني، وأصله مَأَلَكَ أو مَلَأَكَ، والجمع مَلَائِك ومَلَائِكَة.

أَلَكْتَرُونَ الأَلَكْتَرُونَ جُزَيءٌ ذَرَي ذو كهرباء سالبة.

أَلَّ (أَلَّ يَلُّ أَلًا وأَلِيلًا) الرجلُ صاح من ألم أو وجع أو حزن. وأَلَّ الرجلُ بالدعاء رفع صوته به، مثل هَلْ. وأَلَّ الفرسُ أذنيه رفعهما ونصبهما.

أَلَّ (أَلَّ يُولُّ أَلًا) الرجلُ قَرَنَه طعنه بالألّة. وأَلَّ الرجلُ الثوبَ خاطه تضريباً أي بصورة متقاطعة.

أَلَّ (أَلَّ يَأَلُّ أَلَلًا) السقاءُ تغيّرت رائحته، فهو أَلَّ. وأَلَّت السنُ أقبلت على باطن الفم، فهي أَلَّة، والجمع أَلِي. وأصل الفعل (أَلَلَّ يَأَلُّ أَلَلًا) فهو أَلَلَّ، وهي أَلَلَّة.

إِلَّ الإلَّ هو العهد والذمام والوشيجة في القرابة أو القرابة، والجمع أَلُول، ومنه قول ابن مقفّر الحميري:

وأقسِم أن إلَّك من قریش

كإلَّ السَّقْب من رأل النعمام

أَلَلَّ الأَلَلَّ إقبال الأسنان على باطن الفم في منابتها. والأَلَلَّ إحدى صفحتي السكين، أو وجه كل شيء عريض.

أَلَّة الأَلَّة حربة لها نصل عريض، والألّة عود في رأسه شعبتان. والألّة رفع الصوت دفعة واحدة، مثل الهلّة.

التناسب والملازمة بين الألفاظ بحيث يلائم بعضها بعضاً. **والاِتِّلاف** الوزاري هو أن تتفق أحزابٌ عدة على تأليف الوزارة.

تَأْلِيف التَأْلِيف هو التركيب على نظام واتفاق، وهو جمع الأشياء بحيث تكون متفقة ومتناسبة، وهو أخص من التركيب لأن التركيب معناه عامٌ واسع. ومنه تأليف الكتب، والتأليف الموسيقي. والتأليف الموسيقية.

مَأْلَف المَأْلَف هو الموضع يُؤْلَف ويُلازَم، فالوحش له مألَف كعرين الأسد فإنه مَأْلَفه. والجمع مَأْلِف.

مُؤَلَّف المُؤَلَّف هو الذي يُؤْلَف بين الناس وبين القلوب، وهو الذي يجمع مواد الكتاب في موضوع واحد، وهو مُنشئ الكتاب في موضوع مُعَيّن.

المُؤَلَّف المُؤَلَّف هو الكتاب يُنْشِئُه الكاتب في موضوع معين، والجمع مُؤَلَّفَات.

أَلَقَ (أَلَقَ يَأَلِقُ أَلَقًا) البرقُ لمع ولكنه لم يأت بمطر، فهو أَلَقَ، أي وَعَدَ وأَخْلَفَ، فهو كاذب. وأَلَقَ الرجلُ قَالَ أقوالاً لا يوجد لها برهان. وأَلَقَ الجنونُ الرجلَ تَوَلَّاهُ فهو مَأْلُوق، ويقال: أَلَقَ الرجل. ويقال: أَلَقَ البرقُ إذا لمع بصرف النظر عما إذا وعد بالمطر وأخلف.

اِتْتَلَقَ (اِتْتَلَقَ يَأْتَلِقُ اِتْتِلَاقًا) البرقُ لمع شديداً أو التمع، فهو مُؤْتَلِق، ويقال: عليها الجواهر تأتلق.

تَأَلَّقَ (تَأَلَّقَ يَتَأَلَّقُ تَأَلُّقًا) البرقُ التمع بصورة متواترة. وتَأَلَّقَ الكوكب أو النجم في السماء التمع، ومنه: تَأَلَّقَ الالِماسُ على نحرها إذا التمتعت أحجاره وتلألأت. وتَأَلَّقَت المرأةُ تزينت وصار لزيتها التمتع وبريق.

أَلَقَّة الأَلَقَّة هي البريق واللمعان. ويقال: للكوكب أَلَقَّة وللألماس أَلَقَّة.

إِلَاق الإِلَاق هو البرق الكاذب لا مطر فيه. ويقال: رجلٌ إِلَاق، أي يُعطيك من طرف اللسان حلاوة كذِباً ويخدعاً.

إِلَنَى الإِلَنَى هو الذئب. ولعلّه وحش يُشبه الذئب. والأُنثى إِلَقَّة والجمع إِلَقَى. وربما أطلقوا الإِلَنَى على القرد، والأُنثى إِلَقَّة، ولعلّه القرد الذي يقال له baboon، وهو شرس، ولهذا قالوا عن الرجل السيء الخُلُق هو إِلَنَى.

أَلَاق الأَلَاق هو الكثير الأَلَق، أي يُطمع ويخلف، فهو

والآلة الطعنة بهذه الحربة.

الَّلَّةُ اللَّالَّةُ هودج صغير، وهي الأليلة.

مِثْلُ المِثْلِ شيء كالحربة رأسها قرن من قرون الثيران، وكان العرب يتخذون القرن بمشابة النصل يطعنون به، والجمع مَالٌ.

الَّا حرف تحضيض يختص بالجمل الفعلية الخبرية، نحو: الَّا تَضْرِبْ زيداً، أي من المستحسن أن تضرب زيداً، وأنا أحرصك على ذلك. وقد تكون (الَّا) مؤلفة من (أَنْ) و(لا).

إِلَّا حرف استثناء ينصب المستثنى، مثل: قام الناس إلَّا زيداً، (وزيد) هنا غير داخل في حكم (الناس). وقد تكون (إِلَّا) للاستئناف بمعنى (لكن)، عند تعذر الحمل على الاستثناء، نحو: ما رأيت القوم إلَّا جماراً، أي: ما رأيت القوم، ولكن رأيت حماراً. ومنه في القرآن الكريم: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجراً إِلَّا المودةَ فِي القُرْبَى﴾ [الشورى ٢٣]. إذ لو كانت هنا للاستثناء لكانت المودة مسؤولة أجراً، وليس كذلك، بل المعنى: لكن افعلوا المودة للقرىبي فيكم. وتكون (إِلَّا) بمعنى (غير) في الصفة إذا كانت تابعة لجمع مُنْكَر غير مُنْكَر غير محصور، مثل: ﴿لو كان فِيهما آلَهةٌ إِلَّا اللهَ لفسدتا﴾ [الأنبياء ٢٢]، أي: لو كان فِيهما آلَهةٌ غيرُ الله، ومثله: جاءني القومُ إلَّا زيد؛ ومثله أيضاً قول عمرو بن معديكرب:

وكلُّ أخٍ مفارقه أخوه

لعمراً أبىك إلَّا الفرقدان
كأنه يقول: غيرُ الفرقدين. وفي رأي الكوفيين أن (إِلَّا) هنا عاطفة بمعنى والفرقدان؛ ومنه في القرآن الكريم: ﴿لئلا يكون للناس عليكم حجة إِلَّا الذين ظلموا﴾ [البقرة ١٥٠]، أي: والذين ظلموا أيضاً، ومنه أيضاً قول الشاعر:

وأرى لها داراً بأغْدِرَةِ السَّيِّدان لم يدرُس لها رسمٌ
إِلَّا رماداً هامداً دَفَعَتْ

عنه الرياحُ خوالِدُ سُحْمٍ
يريد أن يقول: أرى لها داراً ورماداً. وهذه غير (إِلَّا) في قولنا: عَزَمْتُ عليك إِلَّا أَتَيْتَنَا الليلة، أي لا بُدَّ من مجيئك.

أَلَم (أَلَم يَأْلَم أَلَمًا) الضربُ فلاناً أصابه أَلَم منه، فالضرب أَلِم، وفلان مألوم. والفعل مَمَات.

أَلِم (أَلِم يَأْلَم أَلَمًا) الرجلُ كان به أَلَم، فهو أَلِم، وهي أَلِمة، والجمع أَلَمى. وأَلِم الرجلُ بَطْنَه، أي أحسَّ بأَلَم فيه، ولعلَّ هذا من فعل (أَلِم يَأْلَم أَلَمًا).

أَلَم (أَلَم يُؤْلَم إِيلامًا) الرجلُ صاحبه أصابه بأَلَم، فالرجل مُؤْلَم، ويقال: أَلَمني فلان بكلامه. ويقال: ضربني بعصاه على كتفي فأَلَمني. ويقال: أوجعني رأسي وأوجعني ضرسِي، ولا يقال عادة أَلَمني رأسي أو أَلَمني ضرسِي. ولكن يقال: أوجعني فلان بكلامه.

أَلَم (أَلَم يُؤْلَم تأليماً) الرجلُ صاحبه بضرب أو كلام أصابه بأَلَم وآلمه، فالرجل مُؤْلَم، والصاحب مُؤْلَم.

تَأْلَم (تَأْلَم يَتَأْلَم تألماً) الرجلُ من ضربٍ أو كلام أحسَّ بأَلَم، ويقال: تَأْلَمْتُ من وخز الإبر أو من الضرب. ويقال: تَأْلَمْتُ من زيد لكلامه المُؤْلَم، فأنَا مُتَأْلَم.

أَلَم الأَلَم هو الوجع الشديد الحاد، والأَلَم خلاف اللَّذَّة ويكون الأَلَم معنوياً وجُسمانياً والوجع يكون جُسمانياً أكثر منه معنوياً.

أَلِيم الأَلِيم هو المُؤْلَم، كالعذاب الأَلِيم، وهذا مثل الوجع، فهو فَعِيل بمعنى فاعِل، أي بمعنى أَلِم، مثل: عليم وعالم، وعلى هذا فالِيم مشتقة من فعل (أَلِم يَأْلَم أَلَمًا) فهو أَلِم، والفعل مَمَات كما ذكرنا.

أَلَماس الأَلَماس حجرٌ نفيس لعلَّه أنفُس الأحجار، ويقال: له رأسٌ من الأَلَماس، أو له رأسٌ من أَلَماس. والجمع أَلَميس. والأَلَماس هو السامور أيضاً.

أَلَمَلَم الأَلَمَلَم جبلٌ بتهامة على ليلتين من مكة المكرمة إلى الجنوب. والليلة سفرة مدتها ليلة من غروب الشمس إلى طلوعها. والمرحلة سفرة مدتها نهار، فالليلة والمرحلة متساويتان في الوقت، وهما ما بين ٣٠ إلى ٤٠ كيلومتراً على وجه التقريب. وأَلَمَلَم ديار كنانة.

أَلِه (أَلِه يَأْلِه أَلِهًا) الرجلُ وِلِه، فهو أَلِه.

أَلِه (أَلِه يَأْلِه إِلَهة وألوهة) الرجلُ عَبدَ عبادة، وهو أيضاً (أَلِه يَأْلِه إِلَهة وألوهة).

تَأْلِه (تَأْلِه يَتَأْلِه تألهاً) الرجلُ تعَبَّد. وتَأْلِه فرعون جعل نفسه إلهًا.

تَالِي (تَالِي يَتَالِي تَالِيًا) الرجلُ أَقْسَمَ، مثلُ آلي. وتَنَالَى الرجلُ على الله، أي أَقْسَمَ أن الله سيفعل كذا وكذا أو كأن يقول: والله إنه سَيُدْخِلُنْكُمْ نَارَ جَهَنَّمَ.

آلَاءُ الْآلَاءِ وَالْأَلَى شَجَرٌ رَمَلِي حَسَنُ الْمَنْظَرِ مُرَّ الطَّعْمِ دَائِمُ الْخَضِرَةِ يُدْبِغُ بِهِ وَيُؤْكَلُ مَا دَامَ رَطْبًا فَإِذَا عَسَا لَمْ يُؤْكَلْ، والواحدةُ أَلَاءَةٌ وَأَلَاةٌ، والجمعُ أَلَاتٌ وَأَلَاءٌ.

أَلْوَةُ أَلْوَةٍ وَلَوَةٌ عَوْدٌ يُتَبَخَّرُ بِهِ، وفي الإنكليزية aloe.

أَلْوَةُ الْأَلْوَةِ هي اليمين أو الْقَسَمِ.

أَلِيَّةُ الْأَلِيَّةِ هي القسم، مثل أَلْوَةٍ، ومنه قول أبي تمام:

صَدَّقَ أَلِيَّتَهُ إِنْ قَالَ مُجْتَهِدًا

لا والرغيف، فذاك البرُّ في قَسَمِهِ

مِثْلَةُ الْمِثْلَةِ خِرْقَةٌ تَمْسُكُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ النَّوَاحِ، والجمع مَالٌ.

أَلِي (أَلِي يَأَلِي أَلِيًا) الكَبْشُ عَظُمَتْ أَلِيَّتُهُ فَهُوَ أَلِيٌّ.

أَلِي (أَلِي يَأَلِي أَلِيًا) الكَبْشُ كَانَ عَظِيمَ الْأَلِيَّةِ فَهُوَ أَلِيَانٌ وَأَلِيٌّ، وهي أَلِيَا وَأَلِيَّةٌ، وهو أَلِيٌّ (أي أَلِيٌّ) وهي أَلِيَاءٌ، والجمع أَلِيٌّ. وجمع أَلِيٍّ (أَلِيٍّ) وجمع أَلِيَّانٍ (أَلِيَّانِيَّانٍ). ويقال: كَبَشَ أَلِيَانٌ وَنَعَجَةُ أَلِيَانَةٍ مِثْلَ أَلِيَا. ويقال: رَجُلٌ أَلِيٌّ وَامْرَأَةٌ أَلِيَاءٌ أَيْ عَجْزَاءٌ، وَالْقِيَاسُ أَلِيَانَةٌ.

أَلِيَّةُ الْأَلِيَّةِ هي الْعَجِيزَةُ السَّمِينَةُ كَأَلِيَّةِ الرَّجُلِ أَوْ الْمَرْأَةِ وَأَلِيَّةُ الْكَبْشِ الْمَتَدَلِّيَةُ عَلَى خَلْفِهِ تَسْتَرُ مَبْعَرَهُ وَتَكُونُ مُسْتَدِيرَةً، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ (لِيَّةً). وَالْمَشْيُ أَلِيَانٌ وَأَلِيَّتَانٌ وَالْجَمْعُ أَلِيَاتٌ وَأَلَايَا، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ (لَوَايَا). وَأَلِيَّةُ الْإِبْهَامِ اللَّحْمَةُ الْمَتَفَخَّةُ الْمَطْلَةُ عَلَى الْكَفِّ فِي أَسْفَلِ الْإِبْهَامِ وَتَقَابِلُهَا الضَّرَّةُ وَهِيَ لَحْمَةٌ مَتَفَخَّةٌ فِي أَسْفَلِ الْخِنْصَرِ. وَأَلِيَّةُ الْحَافِرِ مُؤَخَّرُهُ حَيْثُ يَكُونُ انْتِفَاحٌ لَيْنٌ فِي اللَّحْمِ. وَأَلِيَّةُ السَّاقِ حِمَاتُهَا وَهِيَ الَّتِي يَقَالُ لَهَا بَطَّةُ السَّاقِ.

أَلِيَّةُ الْأَلِيَّةِ هي الْقَبِيلُ، وَيُقَالُ: لَا يُقَامُ الرَّجُلُ مِنْ مَجْلِسِهِ حَتَّى يَقُومَ هُوَ مِنْ أَلِيَّةِ نَفْسِهِ، أَيْ مِنْ قَبِيلِ نَفْسِهِ.

مَأَلَاةُ الْمَأَلَاةِ هِيَ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْأَلَاءِ.

مَالُوُ الْمَالُوُ وَالْمَالِي هُوَ الَّذِي دُبِغَ بِالْأَلَاءِ.

إِلَى إِلَى حَرْفُ جَرٍّ، وَمِنْ حُرُوفِ الْمَعَانِي، وَلَهُ مَعَانِي أَهْمُهَا أَنَّهُ يَكُونُ لَانْتِهَاءِ الْغَايَةِ، فَنَقُولُ: سَبَرْنَا إِلَى أَبْوَابِ الْبَصْرَةِ، أَيْ انْتَهَى مَسِيرُنَا إِلَى أَبْوَابِ الْبَصْرَةِ. وَقَدْ

الله لَفْظُ الْجَلَالَةِ الْوَاجِبِ الْوُجُودِ، رَبُّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ (أَلِلْهُمَّ) أَيْ (يَا اللَّهُ) أَوْ (يَا إِلَهِي). وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي اسْتِقَاقِ لَفْظِ الْجَلَالَةِ فَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ (الْإِلَاهَةِ) أَيْ الْمَعْبُودِ ثُمَّ خَفَفَ إِلَى (اللَّهِ). وَقِيلَ إِنَّهُ عِلْمٌ غَيْرُ مُشْتَقٍّ لَوُجُوهَ عِدَّةٍ مِنْهَا أَنَّهُ لَوْ كَانَ مُشْتَقًّا لَاشْتَرَكَ فِي مَعْنَاهُ مَعَ غَيْرِهِ، وَلَيْسَ هُوَ كَذَلِكَ وَإِنْ بَقِيَ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى تَذَكَّرَ صِفَاتٍ لَهُ، وَمِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا؟﴾ [مريم ٦٥] وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.

إِلَهُ الْإِلَهِ هُوَ الْمَعْبُودُ. وَالْإِلَهِ لَفْظٌ عَلَى وَزْنِ فِعَالٍ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، كَالْكِتَابِ بِمَعْنَى مَكْتُوبٍ، وَالْبَسَاطِ بِمَعْنَى مَبْسُوطٍ وَالْجَمْعُ آلِهَةٌ، وَجَاءَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ [الأنبياء ٢٢].

إِلَهَةُ الْإِلَهِةِ هِيَ الْمَعْبُودَةُ كَمَا فِي أُسَاطِيرِ الْإِغْرِيْقِ الْقَدَمَاءِ، وَقَدْ نَسَبُوهَا إِلَى الْجَمَالِ، وَالزَّرْعِ، وَالْمَطَرِ الخ. وَالْجَمْعُ إِلَهَاتٌ. وَالْإِلَهِةُ هِيَ الشَّمْسُ، وَهِيَ أَيْضًا الْإِلَهِةُ.

أَلْوَهُ وَالْوَهِيَّةُ وَالْإِلَهِةُ هِيَ الْعِبَادَةُ، وَهِيَ حَالُ وَصْفَةِ الْمَعْبُودِ بِحَقِّ.

أَلَا (أَلَا يَأَلُو أَلَوًا وَأَلَوًا) الرَّجُلُ قَصُرَ وَأَبْطَأَ فِي بَذْلِ الْمَجْهُودِ مِثْلًا، فَيُقَالُ: لَا أَلَوْ جُهْدًا، أَيْ لَا أَقْصِرُ عَنْ بَذْلِ الْجُحْدِ. وَأَلَا الرَّجُلُ اسْتَطَاعَ، وَيُقَالُ: مَا أَلَوْتُ ذَلِكَ أَيْ مَا اسْتَطَعْتُهُ. وَأَلَوْتُهُ الشَّيْءَ أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ كَأَنَّهُ أَوْلَيْتُهُ إِيَّاهُ. وَيُقَالُ: لَا أَلَوْكَ نَضْحًا فِي هَذَا الْأَمْرِ، أَيْ لَا أَمْتَنَعُ عَنْ نَضْحِكَ. وَأَلَا الرَّجُلُ حَلَفَ، فَهُوَ أَلِيٌّ.

آلِي (آلِي يُؤَلِي إِيلَاءً) الرَّجُلُ أَقْسَمَ، وَيُقَالُ: آلَى الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ أَنْ لَا يَشْرَبَ الْخَمْرَ أَيْ أَقْسَمَ، فَهُوَ مُؤَلٍ، وَهُوَ مِثْلُ (آتَى يُؤْتِي إِيتَاءً) فَهُوَ مُؤْتٍ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَلَّى يُؤَلِي) مِثْلُ (أَعْطَى يُعْطِي إِعْطَاءً) فَهُوَ مُعْطٍ. أَمَّا الْفِعْلُ (أَلَى يُؤَالِي مُؤَالَاةً وَإِلَاءً) فَهُوَ مِثْلُ (قَاتَلَ يُقَاتِلُ مِقَاتَلَةً وَقِتَالًا) وَهَذَا لَا ذَكَرَ لَهُ.

آلِي (آلِي يُؤَلِي تَالِيَةً) الرَّجُلُ قَصُرَ وَتَبَاطَأَ، فَهُوَ مُؤَلٍ. وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا قَصُرَ فِي الصَّيْدِ: آلَى. وَآلَى الرَّجُلُ الْعَمَلَ اسْتَطَاعَهُ. وَآلَى الْبَازِي فِي الصَّيْدِ قَصُرَ وَتَبَاطَأَ عَنْهُ.

أَتَلَى (أَتَلَى يَأْتَلِي أَتِيلَاءً) الرَّجُلُ قَصُرَ وَتَبَاطَأَ، وَيُقَالُ: دَعَوْتُهُ فَمَا أَتَلَى، أَيْ لَمْ يُطِيعْ بَلْ نَهَضَ وَسَعَى. وَاتَّلَى الرَّجُلُ حَلَفَ، مِثْلُ آلَى. وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولَ الْفَضْلِ مِنْكُمْ﴾ [النور ٢٢].

والاحتمال، فإذا قلنا: خُذْ هذا أو ذاك، أي إنك في الخيار فَلَكَ أن تأخذ أحدهما وإن لم تَرْضَ به فَلَكَ أن تأخذ الآخر بدلاً منه. أما إذا قلت: هل هذا أسود أم أبيض؟ فالخيارُ أمامك مُقَيَّدٌ، ولا بُدَّ لك أن تقول في الجواب شيئاً واحداً لا غير. وتختلف (أو) عن (أم) أيضاً أن (أم) تأتي في الاستفهام دوماً و(أو) لا يشترط فيها ذلك. ويقال كما في القرآن الكريم: ﴿سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرتهم لا يؤمنون﴾ [البقرة ٦]، ولكن يقال: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرتهم.

أَمَّا حرف يفتح به الكلام، بمعنى ألا، واستعمالها في الأكثر قبل القسم، نحو:

أما والله إن الظلم شوم

وما زال الظلوم هو المعلوم

وتأتي للتحقيق، نحو: أما إن زيداً عاقل، أي إن زيداً عاقل حقيقة لا مجازاً.

أَمْتُ (أَمْتُ يَأْمُتُ أَمْتًا) الرجلُ الشيءَ قَدْرَهُ وَخَزَرَهُ، ويقال: هل تأمْتُ المسافة من هنا إلى هناك؟ أي هل تحزر المسافة؟ وأَمْتُ الرجلُ النهرَ قصده أو أَمْتُ نحوه.

أَمَّتْ (أَمَّتْ يُؤْمِتُ تَأْمِيَتًا) الرجلُ الشيءَ خَزَرَهُ، ويقال: أَمَّتْ الرجلُ المسافةَ بين بغداد والبصرة بمئتي ميل. ويقال: أَمَّتْ يا فلان كم رطلاً في هذا الإناء، ويقال: أَمَّتْ يا فلان هذا كم هو، أي أخزَرَهُ.

أَمَّتْ الأُمْتُ في الطريق هو الانخفاض والارتفاع كأنه تجعيد. وفي القرآن الكريم: ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ [طه ١٠٧]. ويقال: ملأ الرجلُ القربةَ حتى لم يترك فيها أَمْتًا، أي لم يترك فيها أي تفضن أو تجعد. **والأُمْتُ** في الصخر تحذُب وتقعُر فيه على امتداده.

أَمِجَ (أَمِجَ يَأْمِجُ أَمْجًا) الرجلُ اشتد الحرَّ فَعَطَشَ عطشاً شديداً، أو عطش من شدة الحر، فهو أَمِج، ومنه أَمِجَت الدوابُّ أو الإبل إذا عطشت من شدة الحر، فهي أَمِجَة وأَمَجَى، وأَمَجَى هنا جمع (أَمِجَ وأَمِجَة). ويقال أيضاً: (أَمَجَتْ تَأْمِجُ أَمْجًا) الدوابُّ إذا عطشت، فالدابة أَمِجَة. ويقال: صيف أَمِج أو أَمَج إذا كان مُعَطَشًا لشدة حرّه.

أَمَحَ (أَمَحَ يَأْمَحُ أَمْحًا وَأَمْحَانًا) الجرحُ ضرب ضرباناً مؤلماً، مثل أَرَى، والناس يقولون: نأح، وهو في الأصل (مأح) بالقلب والتقديم، ثم صار (نأح) باستعمال النون،

يحصل دخولنا لها أو لا يحصل. ومنه: أَمِثُوا الصيامَ إلى الليل، ومنه: حفرنا إلى أن انتصف النهار. ويقال: حكم الخليفة عمر من سنة ١٣ إلى ٢٣ للهجرة فإن حكمه ينتهي في سنة ٢٣. والثاني هو المعية، ومنه: من أنصاري إلى الله، أي مع الله. وإذا أضيفت (إلى) إلى الضمير انقلبت الألف المقصورة إلى (ياء) فيقال: إليَّ وإليك وإليها وإلينا وهكذا. ومن العرب من لا يقلب الألف المقصورة ياءً فيقولون: إلآي وإلاك وإلاها وإلانا وهكذا، وكذلك في (على) فيقولون: علاي وعلاك وعلاها وعلانا وهكذا. ومن معاني (إليّ) أنها تأتي بعد اسم التفضيل من حبٍّ، في قولنا: هذا أمرٌ أحبُّ إليَّ من غيره، أي هو محبوب لي أكثر من غيره، وإذا قيل: فلان أحبُّ لي من غيره، فالمعنى أن فلاناً يُحِبُّني أكثر مما يُحِبُّني غيره. ومنه قولهم: كتب لي فلان كتاباً وكتب إليّ كتاباً، ففي العبارة الأولى أن فلاناً قام بالكتابة عني، وفي العبارة الثانية أن فلاناً أرسل إليّ كتاباً. وأكثر الناس لا يفرقون بين المعنيين. ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ [يوسف ٣٣].

إِلَيْكَ إِلَيْكَ اسمُ فعل بمعنى: خُذْ، كقولنا: إِلَيْكَ هذا الكتابُ، أي خذه، وهو ينصب الاسم. ويقال في الإذاعة: إليكم نشرة الأخبار. وله معنى آخر بمعنى: أبعد، فيقال: إِلَيْكَ عني، أي أبعد عني، ويقال: إِلَيْكَ عن زيد، أي أبعد عنه ولا تقربه، بمعنى stay away from.

أُمُّ أم حرف عطف وتأتي لطلب التصوُّر أي لطلب الأشياء، ولا تأتي إلا بعد الاستفهام، فيقال: أزيد في البيت أم عمرو، ويقال: أفي البيت كتابك أم في المدرسة؟ ويقال: هل الولد أكبر من أبيه أم أصغر؟ وهكذا، والمعنى بين أمرين إذا صح أحدهما بطل الآخر، فالكتاب إما أن يكون في البيت وإما أن يكون في المدرسة، فإذا كان في البيت فلا يكون في المدرسة في وقت واحد. وتقع (أُمُّ) بين جملتين مستقلتين بعد الاستفهام كما في القرآن الكريم: ﴿هل يستوي الأعمى والبصير أم هل تستوي الظلمات والنور؟﴾ [الرعد ١٦] والفرق بين (أم) و(أو) هو أن (أو) تأتي للتخيير

وفي الإنكليزية tingle.

أَمَد (أَمَد يَأْمَد أَمَدًا) الرجلُ على صاحبه غَضِب، مثل أَمَد.

أَمَد (أَمَد يَأْمَد أَمَدًا) الرجلُ أو الشيءُ بلغ الأَمَد أو انتهى.

وَأَمَد الرجلُ الأَمَدَ عَيْنَهُ.

أَمَد (أَمَد يُؤَمَد تَأْمِيدًا) الرجلُ بَيْنَ الأَمَد.

أَمَد الأَمَد هو الغاية أو نهاية المَدَى، ويقال: ما أَمَدُك؟ أي

ما نهاية مدة عمرك؟ ويقال: طال عليهم الأَمَد، أي طال

وصول النهاية، أو طالت المسافة حتى جاءت نهايتها.

قال تعالى: ﴿وَتَوَدَّ لو أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا﴾ [آل

عمران ٣٠]، أي مسافة تنتهي عند حَدٍّ. والدَّيْنُ له أَمَد

أي أجل. وفي الإنكليزية term. وَأَمَدُ الخيل في

الرهان هو الغاية التي تنتهي عندها الخيل في سباقها.

أَمْر (أَمْر يَأْمُر أَمْرًا) الرجلُ على القوم كان أَمِيرَهُمْ. وَأَمْرُهُ

كثُر نسله أو كَثُر ماشيته، ويقال: مُهْرَةٌ مأمورة إذا كانت

كثيرة النسل.

أَمِر (أَمِر يَأْمُر أَمْرًا) الشيءُ كَثُر، فهو أَمِر، وهذا الفعل قليل

الاستعمال.

أَمَر (أَمَر يَأْمُر أَمْرًا وأَمْرَةً) الرجلُ بالشيء طلب أن يُفْعَلَ،

وهو ضدُّ نَهَى. ويقال: أَمَرَهُ أَنْ يَفْعَلَ وأَمَرَهُ بِأَنْ يَفْعَلَ،

ويقال في صيغة الأمر: مُرْ مثْلُ خُذْ وَكُلْ، وتُرَدُّ الهمزة

في: وَأَمَرُ بالمعروف. وَأَمَرَ الشيءَ كَثَرَهُ، ومنه في

الحديث الشريف: «خيرُ المالِ مُهْرَةٌ مأمورة»، أي كثيرة

النسل.

أَمَر (أَمَر يَأْمُر أَمْرَةً وإِمَارَةً) الرجلُ صار أَمِيرًا، والأصح أن

يقال: (أَمَر يَأْمُر أَمَارَةً) لا غير.

أَمَر (أَمَر يُؤَمِّر إِمَارًا) الله الماشية كَثُر نَسْلُهَا، وأصل الفعل

(أَمَس). وَأَمَرَهُ الله كَثُر نَسْلُهُ، فهو مُؤَمَّر.

أَمَر (أَمَر يُؤَامِر مُؤَامَرَةً وإِمَارًا) الرجلُ صاحبه أَمَرُهُ، وأَمَرُ كُلُّ

منهما الآخر. وَأَمَرُ الرجلُ صاحبه في المسألة شاوره،

ويقال: أَمَرُ الخليفةُ وزيره في قتل فلانٍ الخارجي،

فالوزير مُؤَامَر.

أَمَر (أَمَر يُؤَمِّر تَأْمِيرًا) الملكُ فلانًا نَصَبَهُ أَمِيرًا أو وَلَّاهُ الإِمَارَةَ

على قومه وحكَّمَهُ عليهم.

تَأْمَر (تَأْمَر يَتَأْمَر تَأْمَرًا) الرجلُ على القوم صار أَمِيرَهُمْ.

وتَسَأَمَر عليهم تَسَلَّطَ وتحكَّم ودأب على إصدار الأوامر

يُظْهِرُ بذلك سلطته، ويقال: ما زال أخِي الأكبر يَتَأْمَر عليَّ حتى سَمَتْ العيش معه.

اتَّئَمَرَ (اتَّئَمَرَ يَتَأْمَرُ اتِّئَمَارًا) الرجلُ أَمَرَ فلان امتثله وأطاعه.

واتَّئَمَرَ الرجلُ بِأَمْرِ سيده أطاع أَمْرَهُ، ويقال: أَمَرْتُهُ

فَاتَّئَمَرَ. واتَّئَمَرَ الرجلُ بالشيء يَتَّبِعُ له أَمْرًا، وفي القرآن

الكريم: ﴿إِن المَلَأَ يَتَأْمِرُونَ بك لِيَقْتُلُوكَ﴾ [القصص

٢٠]. واتَّئَمَرَ القومُ عقدوا مؤتمراً يتشاورون فيه ولعلَّ

أَقْرَبَ المعاني إلى هذا هو كلمة deliberate. واتَّئَمَرَ

الرجلُ رأيَهُ في الأمر شاور نفسه فيه. واتَّئَمَرُوا بينكم

بالمعروف، أي لِيَأْمُرَ بعضُكم بعضاً بالمعروف.

تَأْمَر (تَأْمَر يَتَأْمَر تَأْمَرًا) القومُ تشاوروا. وتَأْمَرُوا على قتله

تشاوروا في قتله، وهذا أصلُ المعنى، ثم قالوا:

تَأْمَرُوا، أي ذَبَرُوا مكيدةً له يقال لها مُؤَامَرَةٌ.

اسْتَأْمَرَ (اسْتَأْمَرَ يَسْتَأْمِرُ اسْتِئْمَارًا) الرجلُ صاحبه شاوره أو

استشاره.

أَمِيرُ الأَمْرِ هو الذي يَأْمُر أو يصدر عنه الأمر، والجمع

أَمَار. والأَمِر في الجندية ضابط برتبة أمير، أي

commander ومنه أَمَر الطيران. وَأَمِرَ يَوْمٌ من أيام

العجوز، ويقول أبو شبل الأعرابي أو غيره:

كُسِعَ الشتاءُ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ

بِالصَّبَرِ وَالصَّبْنِ وَالْوَنَرِ

وَبِأَمِيرٍ وَأَخِيهِ مُؤْتَمِرٍ

وَمُعَلِّلٍ وَبِطُفَىءِ الجَمْرِ

أَمَارَةُ الأَمَارَةُ هي أن يقوم الرجل بالأمر في قومه، فيقال:

كانت أَمَارَةُ فلان على قومه في سنة كذا وكذا، وهي غير

إِمَارَةٍ، لأن الإِمَارَةَ هي جُرْفَةُ القيام بالأمر، ويقال: تَقَلَّدَ

فلانُ الإِمَارَةَ على قومه، أي مَنْصِبَ الأَمَارَةِ. والأَمَارَةُ

هي العلامة، ويقال: الغيمُ أَمَارَةُ على المطر، وهي

الدليل والبينة، ويقال في المحاجة: أعطنا أَمَارَةَ حتى

نَحْزِر. ويقال: أعطني قطعة القماش بِأَمَارَةٍ ما جرى

بينك وبين فلان من حديث هذا الصباح. والأَمَارَةُ علم

ينصب على الطريق يستدلُّ به، مثل signpost، والجمع

أَمَائِر.

إِمَارَةُ الإِمَارَةُ هي منصب الأمير وحرفته، مثل الولاية.

وهي منصب الوالي، والجمع إِمَارَات. والإِمَارَةُ بلد

أو قطر تحت حكم أمير، مثل عَمَالَة وهي البلد يكون

المؤمنين لقب أطلق أولاً على عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ثم أطلق على من خلفه. وأمير البحر قائد الأسطول، وهو المعروف باسم الأميرال. وأمير اللواء رتبة من رتب الجيش تعادل brigadier.

أَمِيرِي الْأَمِيرِي هو المنسوب إلى الأمير أو إلى الحكومة. ويقال أيضاً الميري. والمال الأميري هو مال الحكومة كالذي يكون من الضرائب مثلاً. والأرض الميرية هي التي تملكها الدولة.

تَأْمُورِ التَّأْمُورِ هو الوعاء والقلب والولد. والتأْمُورِ صومعة الراهب وعريسة الأسد والخمر والإبريق. ويقال: ما في الدار تأْمُور، أي ما فيه أحد، أو ما فيها شيء. والتأْمُور هو القلب أو دم القلب. والتأْمُور هو الحُقَّة.

تَأْمُورَةُ التَّأْمُورَةِ هي الحُقَّة أو الإبريق.

تَأْمُورِي التَّأْمُورِي والتأْمُورِي هو الإنسان، ويقال: ما في الطريق تأْمُورِي، أو تأْمُورِي، أي أحد. والناس يقولون: ما في الدار دُومَرِي.

تَوْمُورِ التَّوْمُورِ عِلْمٌ يُنْصَبُ في المفاضة يُهْتَدَى به، وهو حجارة يُكْوَمُ بعضها على بعض. والجمع **تَأْمِير**.

مُؤْتَمِرِ الْمُؤْتَمِرِ هو الذي يَأْتِمِر. والمُؤْتَمِر شهر المُحَرَّم عند عاد، والأشهر عندهم هي المؤتمر وناجر وخَوَان وِبْطَان وِزْبِي وَحْنِين والأَصَمَّ وعَاذِل ونايِق وعَلَا وَوَزْنَة وِبْرَك. والمُؤْتَمِر من أيام العجوز السبعة، وقد ذَكَر تحت (أَمِر).

أَمْسٌ أَمْسٌ ظرف زمان مبني على الكسر، وهو اسم علم لليوم الذي قبل يومك الذي أنت فيه. وبنو تميم تُعْرِبه إعرابَ ما لا يَنْصَرَف، فيقولون: ذهب أَمْسٌ بما فيه. ويقال فيه أيضاً (أَمْسَا)، ومنه:

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَباً مَذْ أَمْسَا

عجائزاً مثل السَّعَالَى خَمْسَا
وقد يطلق على أي يوم سابق على سبيل المجاز، ومنه:
بالأمس كانوا ملوكاً في ديارهم، وفي هذه الحالة يكون مُعَرَّباً وتدخل عليه (أل)، والجمع **أَمَاس** و**أَمُوس** و**أَمْس**. ويقال: كان ذلك في أَمْسٍ من الأماس؛ أي في يوم ماضٍ من الأيام الماضية. و**أَمْس** الأول هو اليوم الذي قبل أَمْسٍ مباشرة، وهو أولٌ من أَمْسٍ.

تحت حكم عامل يعينه السلطان. ومن ذلك الإمارات العربية المتحدة، وهي هنا بمعنى principality.

أَمْرُ الْأَمْرِ نقيض النهي. والجمع **أَوَامِر** (وهو شاذ)، والواحد منه أَمْرَة، والأَمْر هو الحال أو الشأن والجمع أمور. ويقال: أمور فلان مستقيمة، أي شؤونه وأحواله. ويقال: نحن لا نعتني بهذه الأمور، أي بهذه الأشياء. ومنه الأَمْر والنهي، والجمع **الأوامر** والنواهي. ويقال: هذا أَمْرٌ واقع، ليس بالخيال. ويقال: هذا أَمْرٌ معروف، أي شيء معروف. ويقال: كان الرجل في أول أمره تاجراً، أي في حاله الأولى. ويقال: ليس الأَمْرُ كذلك. ويقال: لأمرٍ ما جَدَعُ قَصِيرٌ أنفه. ويقال: أنت بين أمرين، إمّا كذا وإمّا كذا. ويقال: ما أَمْرُ هذا الرجل؟ أي ما قِصَّتُهُ؟ ويقال: ما دام الأَمْرُ كذلك فإن... وأولو الأمر هم أصحاب الشأن الذين يُرجع إليهم. ويقال: أنا تحت أمرك. ويقال: أنت تأمر أَمْرًا.

إِمْرُ الإِمْرِ هو الاشتداد، وهو الشيء المنكر العظيم أو العجيب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَقَدْ جِئْتَ شَيْئاً إِمْرًا﴾ [الكهف ٧١]، أي شيئاً عظيماً من المنكر. **أَمْرَة الْأَمْرَة** هي المرة الواحدة من الأمر، ويقال: لك علي أَمْرَة تأمرني بها.

إِمْرَة الإِمْرَة هي أن يكون الإنسان أميراً يقوم بالأَمارة، ويقال: ما رضيت عن إمرة فلان على اليمامة، أي أن يكون أميراً عليها.

أَمْرَة الْأَمْرَة شيء يُنْصَبُ في الطريق من حجارة أو تراب أو منهما أو في المفاضة ليكون دليلاً للمسافر أو الماشي، والجمع **أَمْر**. والأَمْرَة شيء مجتمع مرتفع كالرابية. **أَمَارُ الْأَمَارِ** هو الذي يكثر من إصدار الأوامر، وهي أَمارة. والنفس الأَمارة هي التي تُغْرِى الإنسان، وقد تكون أَمارة بالسوء.

إِمْرُ الإِمْرِ والإِمْرَة هو الذي لا أَمْر له ولا رأي إنما يَأْتِمِر بأمر غيره. والإِمْر هو الصغير من أولاد الضأن، والأنثى إِمْرَة، أي خروف وِرْخلة.

أَمِيرُ الْأَمِيرِ هو صاحب الأمر، والجمع **أُمَرَاء**، والأنثى أميرة، والجمع **أَمِيرَات**. والأَمِير هو المُشِير أو المشاور، ويقال: هو أميرك في هذا الأمر، إذا أمرته. وأمير الأعمى قائده. وأمير المرأة ولي أمرها. وأمير

أَمْضٍ (أَمْضٍ يَأْمُضُ أَمْضًا) الرجلُ قال قولاً وهو لا يريد أن يقولهُ، أي يقول بلسانه ما ليس في قلبه، فهو أَمْضٍ. أما قول المعجم: (أَمْضٍ يَأْمُضُ) فهو أَمْضٍ فلا يستقيم.

أَمْضٍ الْأَمْضِ قول يُقال باللسان وفي القلب خلافه أو اعتقاد يخالفه، ومنه: وربَّ السماء والأرض إنَّ ما أنبأتك به لحقٌ ما فيه أَمْضٍ.

تَأْمَعُ (تَأْمَعُ يَتَأْمَعُ تَأْمَعًا) الرجلُ صار إِمْعًا أو إِمْعَةً أو أنزل نفسه منزلة الإِمْعَةِ.

إِمْعُ الإِمْعِ من الرجال هو الذي لا رأي له وإنما يتابع كلَّ أحدٍ على رأيه، وهو مشتقٌّ من قول الرجل: أنا مَعَكُ.

والجمع **إِمْعُونُ**. والأثنى إِمْعَةٌ، وهن **إِمْعَاتُ**.

إِمْعَةُ الإِمْعَةِ من الرجال هو الإِمْعُ. والجمع **إِمْعَاتُ**. و**الإِمْعَةُ** مؤنث الإِمْعِ للمرأة، والجمع **إِمْعَاتُ**.

أَمَلٌ (أَمَلٌ يَأْمُلُ أَمَلًا) الرجلُ الشيءَ رجاءً وترقب حصوله، ويقال: أَمَلُ أن أراك قريباً. وأَمَلٌ يستعمل فيما يُستَبْعَدُ حصوله، ومنه قول زهير: أرجو وأَمَلُ أن تدنو مودَّتُها.

ومن عَزَمَ على السفر إلى بلدٍ بعيدٍ يقول: أَمَلْتُ

الوصولَ، مع علمه ببعيد المسافة وصعوبة الوصول،

ولذلك لا يقال طَمِعْتُ في الوصول، لأنَّ الطمع لا يكون

إِلَّا في الذي يقرب حُصوله. وإذا كان الأمر بين البعيد

والقريب يقول المسافر: أرجو الوصول، لأنَّ الراجي قد

يخاف أن لا يحصل ما يَرْجُوهُ أو ما يَأْمُلُهُ، ولذلك فإنَّ

الرجاء فيه معنى الخوف من عدم حصول الشيء، فإذا

قوي الخوف كان الرجاء بمعنى الأمل، وعليه قول زهير

المذكور آنفاً. وإذا لم يكن الخوف قوياً كان الرجاء

بمعنى الطمع، ولذلك فالمعنى على ثلاث درجات:

طَمَعٌ ورجاءٌ وأَمَلٌ، وأبعدها حصولاً الأَمَلُ. وأَمَلْتُ

الشيءَ فأنَا أَمِلُ، والشيءُ مَأْمُولٌ.

أَمَلٌ (أَمَلٌ يُؤْمَلُ تَأْمِيلًا) الرجلُ الشيءَ رجاءً وطَمِعَ في

حصوله على خوف، مثل: أَمَلُ، وهذا أكثر استعمالاً،

فالرجل مُؤْمَلٌ والشيءُ مُؤْمَلٌ، وأَمَلُ الرجلُ صاحبه في

الشيءِ أو الشيءَ أطمعه فيه وجعله يَأْمُلُهُ.

أَمَلٌ (أَمَلٌ يُؤْمَلُ إِيْمَالًا) الرجلُ صاحبه جعله يَأْمُلُهُ ويطمع

في الحصول عليه، فالرجل مُؤْمَلٌ والصاحب مُؤْمَلٌ.

(وهذا لا تذكره المعاجم ولكنَّ المعنى يقتضيه، مثل أطمع).

تَأْمَلُ (تَأْمَلُ يَتَأْمَلُ تَأْمَلًا) الرجلُ الشيءَ نظر إليه مرةً بعد

أخرى يتفرسه ويتفحصه، فهو مُتَأْمَلٌ. وتَأْمَلُ الرجلُ في

السؤال ففكر ونظر فيه مُمعناً. وتَأْمَلُ الرجلُ في وجهه

نظر فاحصاً متبَيِّناً أو متفَرِّساً. ويقال: فتَأْمَلُ يا صاح! أي

انظر في هذا الأمر الغريب، مثل fancy. والناس

يستعملون (تَأْمَلُ) بمعنى (أَمَلُ) ولعله صحيح، إذ هو

مطّاع أَمَلٌ، ويقال: أَمَلْتُهُ فتَأْمَلُ. وتَأْمَلُ الرجلُ الأمرَ

(أو في الأمر) تَدَبَّرَهُ وأعاد النظر فيه مرةً بعد أخرى

ليعرفه. ويقال: أراد اللصَّ الدخولَ إلى البيت فوقف

يتَأْمَلُ كيف يدخله. ويقال: مرَّت به إحدى جاراته فأخذ

يتَأْمَلُها أي ينظر إليها مُدَقِّقًا.

أَمَلُ الأَمَلِ هو الطمع أو الرجاء، وأكثر ما يُستعمل في

حقيقته في الشيء البعيد الحصول، وأبعد منه الأُمِّيَّةُ،

والطمع يُستعمل في القريب الحصول والرجاء في ما بين

القريب والبعيد. والجمع آمالٌ. والأَمَلُ في القلب

يكون لما يُنال من الخير، والخوف في القلب إيجاسٌ،

والذي يكون في القلب مِمَّا لا خيرَ فيه ولا شرَّ فهو

الوَسْوَاسُ.

أَمِلُ الأَمِلِ هو الذي يَأْمَلُ، وهو أيضاً بمعنى المَأْمُولِ

كالذي تُرَجَى معونته عند الحاجة. والجمع أَمَلَةٌ.

وَأَمَلَةُ الرجل أعوانه يَأْمُلُهُم عند الحاجة ولو لم يكونوا

مِمَّنْ يطمع في معونتهم في الحال.

أَمِيلُ الأَمِيلِ هو المَأْمُولِ، ومنه اسم الشاعر أَمِيلُ بن

أَمِيلٍ. والأَمِيلُ من الرمل تَلٌّ مرتفع قليلاً عما حوله

يمتد نحو مسيرة يومٍ طويلاً ونحو ميلٍ عرضاً.

مَأْمَلُ المَأْمَلِ هو الرجاء أو الأَمَلُ، أو ما يُؤْمَلُ، ويقال:

ليس في هذا المسمى مَأْمَلٌ، أي موضع أَمَلٍ، أو شيء

يُرَجَى.

مَأْمُولُ المَأْمُولِ هو الذي يُؤْمَلُ أو أَمِلُ، وهو الأَمَلُ أيضاً.

مُؤْمَلُ المُؤْمَلِ هو الفرس الثامن من خيل الحلبة السَّوابِقِ.

أَمٌ (أَمٌ يَوْمٌ أَمًا) الرجلُ دار فلان قصدها عامداً وتوجّه

نحوها، ويقال: أَمَمْتُ دارَ الكرام، فأنَا أَمٌ والدار

مَأْمُومَةٌ. وأَمٌ زيدٌ عَمراً شَجَهَ في رأسه حتى بلغت

الشجّة أَمَ الدماغ، فعمرو مَأْمُومٌ، وهذه الشجّة أشدّ

الشجاج وأبلغها. وأَمٌ الرجلُ قومه أو بقومه تقدّمهم

وتبعوه. وأَمَّهُم أو أَمَ بهم في الصلاة كان الإمام لهم

الأعلى إلى الأسفل. والإمام هو الطريق يسار فيه على امتداده. والإمام هو الرئيس يهتدي القوم به، ومنه الإمام في الإسلام وهو الذي يصلي الناس وراءه. والإمام هو الخليفة في الإسلام، كالإمام علي رضي الله عنه. ومنهم من يُفَرَّق بين الإمام والخليفة، فالإمام في المعنى أعم من الخليفة، ويُطلق على الذكر والأنثى، وقد يقال: فلانة إمامة، وقالوا يجب حذف هاء التأنيث فيقال: امرأة إمام، لأن الإمام اسم لا صفة، ومن ذلك قولهم: عاملنا امرأة، وأميرنا امرأة، وفلانة وصي فلان، وفلانة شاهد بذلك، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّمَا لِأَحَدِي الْكَبَرِ، نَذِيرًا لِلْبَشَرِ﴾ [المدثر ٣٥ - ٣٦]. ولم يقل نذيرة. والصحيح أنه يجوز التأنيث في الجميع. فيقول: عاملتنا وأميرتنا ووصية وشاهدة. والجمع أئمة، والأصل أئمة، مثل: مِثَالٌ وأُمَّلَةٌ، وبعضهم يقول: أئمة. وإمام الأئمة هو الرسول صلى الله عليه وسلم. وإمام المسلمين هو القرآن الكريم يهديهم سواء السبيل. وإمام الرعية ولي أمرهم. وإمام الجند قائدهم. ويقال: اتخذ هذا الخط من الخطاط الفلاني إماماً لك. أي دليلاً تسير بموجبه في خطك كالقاعدة.

أمامة الإمامة من الإبل ثلاثمة والهنيدة مئة، ومنه:

أيوعدني والرحل بيني وبينه

تبين رويداً ما أمامة من هند وأمامة اسم امرأة وهند اسم امرأة، ولكن القصد هو: ما أمامة من هندية.

أمامة الإمامة هي منصب الإمام في قيادة الأمة. والإمامة منصب إمام المسجد يُعَيَّن من أصحاب الشأن. ويقال: لفلان الإمامة في ذلك، أي له التقدم على غيره، فهو آل protagonist.

أمامي الأمامي هو الذي يكون أماماً، ويقال: الرجلان الاماميتان، أي القادمتان. والصحيح أن أمام الشيء يكون قدامه ولكنه منفصل عنه، ويقابله وراء، أما قدام فيقابله خلف، على أن القدام والخلف من الشيء متصلا به، ويقال: من خلف ومن قدام، أي من الظهر ومن الصدر، وإذا قيل: من أمام ومن وراء، فهو من ناحية الأمام ومن ناحية الورا.

يقتدون به. ويقال: هذا هو الذي أم جميع العلماء في بحث الأمواج الإشعاعية، أي تقدّمهم واتخذوه إماماً، مثل pioneer.

أم (أم يؤم أئمة) الشيء صار أمّاً أي شيئاً يتخذ إماماً يتبع. وأُمّت المرأة صارت أمّاً. ويجب أن يقابل ذلك (أبو) يَأبُو أَبَوَةً الرجل صار أباً، وفي الإعلال والإدغام يكون (أبا يَأبُو أَبَوَةً).

أمم (أمم يؤمم تأمياً) الرجل الشيء قصده، مثل أم. وأمم الأمير الشركات حولها إلى الملكية العامة بدلاً من أن تكون في أيدي الأفراد.

تأمم (تأمم يتأمم تأمياً) الرجل شيخه اتخذه قدوة. وتأمم الولد امرأة اتخذا أمّاً. وتأمم المصلي بالتراب توضع به. ويقال: هو يتأمني بكلامه، أي يقصدي. وتأممه بسهم قصده.

أتمم (أتمم يَأْتِمُّ أتيماً) الرجل بشيخه اقتدى به واتخذه إماماً. وأتممه قصده. فاسم الفاعل مؤتم، واسم المفعول مؤتم به.

تيمم (تيمم يتيمم تيمماً) الرجل توضع بالتراب، مثل تأمم.

استأم (استأم يستئم استئماً) القوم زيداً اتخذوه إماماً لهم. واستأم الولد فلانة اتخذا أمّاً.

أم الآم هو القاصد.

آمة الآمة هي الشجة التي تصل إلى أم الدماغ وهي الجلدة التي تغلف الدماغ، فلا يبقى بين الدماغ نفسه والشجة إلا هذه الجلدة.

أمام الأمام نقيض الورا، ويكون مضافاً دائماً إذا لم يعرف بـ (أل)، ويقال: جلس أمام القاضي وجلس أمامه وجاء من أمامه، فهي اسم وظرف. ويقال: ما أمامك؟ ويجاب: صدري أمامي، فهي اسم هنا. ويقال: ما أمامك؟ ويجاب: القاضي أمامي، أي جالس أمامي، فهو هنا ظرف. ويقال في التنبيه: أمامك! أي انتبه إلى ما هو أمامك، أو يبر إلى الأمام أو انظر أمامك، أو احذر من شيء أت من أمامك.

إمام الإمام هو الشيء يتخذ قاعدة تتبع، ومن ذلك الخيط الذي يمد على الجدار طولاً وهو يُنَوَّى به ساقه أو مدماه طولاً، وهو ليس الخط الشاقولي الممتد من

إِمَامِيَّةُ الْإِمَامِيَّةِ مَذْهَبٌ مِنْ يَقُولُ بِإِمَامَةِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَالْإِمَامِيَّةُ فِرْقَةٌ مِنَ
الشَّيْعَةِ هَذَا مَذْهَبُهَا، وَتَعْرِفُ بِالشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ.

أُمُّ الْأُمِّ شَيْءٌ مَنْصُوبٌ إِلَى الْأَمَامِ يَسِيرُ السَّائِرُونَ نَحْوَهُ، وَهُوَ
الْعِلْمُ يَهْتَدِي بِهِ الْجَيْشُ فَيَسِيرُ نَحْوَهُ. وَالْجَمْعُ أُمُومٌ.

أُمُّ الْأُمِّ هِيَ الْوَالِدَةُ، وَالْجَمْعُ أُمَمَاتٌ، وَيُقَالُ إِنْ أَصْلُهَا أُمَّهُةٌ
وَلِهَذَا تَجْمَعُ عَلَى أُمَمَاتٍ، وَالْأَكْثَرُ أَنَّ الْأُمَمَاتَ لَغَيْرِ
الْإِنْسَانِ وَالْأُمَمَاتُ لِلْإِنْسَانِ، وَيَجُوزُ أُمَمَاتٌ وَأُمَمَاتٌ مِنْ
غَيْرِ تَفْرِيقٍ بَيْنَ إِنْسَانٍ وَغَيْرِهِ. وَأُمُّ كُلِّ شَيْءٍ أَصْلُهُ، مِثْلُ
prototype، وَيُقَالُ فِي النَّدَاءِ: يَا أُمَّةُ لَا تَفْعَلِي ذَلِكَ!
وَالْأُمُّ هِيَ النُّسخَةُ الْأَصْلِيَّةُ لِكِتَابٍ أَوْ قِطْعَةٍ مَكْتُوبَةٍ، وَمِنْهُ
فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ [الرعد ٣٩].

أَيُّ أَصْلِهِ مِمَّا سَبَقَ فِي عِلْمِهِ تَعَالَى. وَفِي الْقُرْآنِ
الْكَرِيمِ: ﴿فَأَمَّهُ هَازِجَةٌ﴾ [القارعة ٩] أَيُّ مَا وَاهِ النَّارِ.
وَالْأُمُّ عِنْدَ الطَّبَّاعِينَ (وَالْجَمْعُ أُمَمَاتٌ) الْقَالِبُ الَّذِي
يُسَكَّبُ فِيهِ الرِّصَاصُ أَوْ غَيْرُهُ فَيَصِيرُ أَحْرَفًا، وَلِكُلِّ حَرْفٍ
أُمٌّ يُصَبُّ بِمَوْجِبِهَا، وَأُمُّ الْقُرَى مَكَّةُ الْمَكْرَمَةِ. وَأُمُّ
الْقُرَى النَّارُ لِأَنَّهَا تَجْمَعُ الضُّيُوفَ. وَأُمُّ النُّجُومِ الْمَجَرَّةُ
لِأَنَّهَا جَامِعَةٌ لَهَا. وَأُمُّ الْكِتَابِ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ. وَأُمُّ الدُّنْيَا
مِصْرُ. وَأُمُّ الْقَوَيْنِ مِنْ إِمَارَاتِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ. وَأُمُّ
الْمَثْوَى صَاحِبَةُ الْمَنْزِلِ. وَأُمُّ مَثْوَى الرَّجُلِ امْرَأَتُهُ وَصَاحِبَةُ
مَنْزِلِهِ. وَأُمُّ الدِّمَاغِ الْجِلْدَةُ الَّتِي تَغْشَى الدِّمَاغَ، وَهِيَ أُمُّ
الرَّأْسِ. وَأُمُّ الْجَبْرِ هِيَ السَّمَكَةُ الْحَبَّارَةُ، squid. وَأُمُّ
الْخُلُولِ مِنَ الرُّخُويَاتِ، mussel. وَأُمُّ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ
دَابَّةٌ سَامَةٌ لَهَا أَرْجُلٌ عَدِيدَةٌ، centipede. وَأُمُّ الْوَطَنِ أَوْ
الْبِلَادِ هِيَ الْعَاصِمَةُ، metropolis. وَيُقَالُ: رَأَيْتُهُ بِأُمِّ
عَيْنِي، أَيُّ رَأَيْتُهُ حَقًّا. وَأُمَمَاتُ الْحَوَادِثِ كِبَارُهَا.
وَأُمَمَاتُ الْقَضَايَا أَهْمُهَا. وَأُمَمَاتُ الْفَضَائِلِ أَهْمُهَا.
وَأُمُّ عَامِرٍ أَوْ عَمْرٍو الضَّبْعُ. وَأُمُّ قَشْعَمٍ الْمَهْلَكَةُ أَوْ
الدَّاهِيَةُ. وَأُمُّ مِلْدَمٍ الْحُمَّى. وَأُمُّ الْحَارِثِ اللَّبْوَةُ. وَأُمُّ
عُوفٍ الْجَرَادَةُ. وَأُمُّ غِيلَانَ الطَّلَحُ..

أُمُّ الْأُمِّ هِيَ الْقُرْبُ وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَيُقَالُ: أَخَذْتُهُ مِنْ
أُمِّ، أَيُّ مِنْ قُرْبٍ.

أُمَّةُ الْأُمَّةِ هِيَ الْأُمُّ، وَيُقَالُ فِي النَّدَاءِ: يَا أُمَّتَاهُ! أَيُّ يَا
أُمَّي. وَالْأُمَّةُ مَجْمُوعُ الرِّعَايَا فِي دَوْلَةٍ أَوْ بِلَدٍ مَا وَيَكُونُ
لِذَلِكَ طَائِعٌ خَاصٌ مُمَيَّزٌ. وَالْأُمَّةُ فِي الْإِسْلَامِ هُمُ اتَّبَاعُ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلَا سِيَّمَا فِي أَوَّلِ الْعَهْدِ فِي
الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. وَأُمَّةُ اللَّهِ جَمِيعُ خَلْقِهِ مِنْ إِنْسَانٍ
وَحَيَوَانٍ. وَالْأُمَّةُ الْجَمَاعَةُ. وَالْأُمَّةُ مِنَ الْحَيَوَانِ كُلِّ
جِنْسٍ مِنْهُ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ
بِجَنَاحِهِ إِلَّا أُمَّةٌ أُنْشِئَ لَكُمْ﴾ [الأنعام ٣٨]. وَالْأُمَّةُ
الطَّرِيقَةُ أَوْ الْقَاعِدَةُ الَّتِي يُؤْتَمُّ بِهَا. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:
﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ﴾ [الزخرف ٢٢]. وَالْأُمَّةُ
هِيَ الدِّينُ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ لَا أُمَّةَ لَهُ، أَيُّ لَا دِينَ، وَأُمَّةُ
الرَّجُلِ قَوْمُهُ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ
أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران ١١٠] أَيُّ خَيْرِ قَوْمٍ أَوْ خَيْرِ
أَهْلِ أُمَّةٍ أَيُّ دِينٍ. وَالْأُمَّةُ هِيَ الْحَيُّ، وَفِي الْقُرْآنِ
الْكَرِيمِ: ﴿وَأَذْكُرْ بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ [يوسف ٤٥]، أَيُّ بَعْدَ
حَيٍّ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَلَيِّنْ أَعْرُسًا عَنْهُمْ الْعَذَابَ
إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ﴾ [هود ٨]. وَأُمَّةُ الْإِنْسَانِ قَامَتُهُ. وَأُمَّةُ
الطَّرِيقِ مَعْظَمُهُ الَّذِي يَسِيرُ فِيهِ النَّاسُ. وَأُمَّةُ الْوَجْهِ
صُورَتُهُ. وَالْأُمَّةُ قَرْنٌ مِنَ النَّاسِ يَعِيشُونَ فِي عَدَدٍ مِنْ
السِّنِينَ. وَالْأُمَّةُ هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يَجْمَعُ مِنَ الْفَضَائِلِ
وَالْمَزَايَا مَا لَا يَجْتَمِعُ إِلَّا فِي أُمَّةٍ، وَيُقَالُ: هُوَ أُمَّةٌ
وَحْدَهُ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً﴾
[النحل ١٢٠].

إِمَّةُ الْإِمَّةِ هِيَ الْكَيْفِيَّةُ الَّتِي يُؤْمُّ بِهَا الْإِمَامُ. وَالْإِمَّةُ هِيَ
الْإِمَامَةُ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ أَحَقُّ بِالْإِمَّةِ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ مِنْ
فُلَانٍ. وَالْإِمَّةُ هِيَ الشَّرْعَةُ وَالطَّرِيقَةُ وَغَضَارَةُ الْعِيشِ.

أُمَيْمَةٌ أُمَيْمَةٌ تَصْغِيرُ أُمٍّ. وَأُمَيْمَةٌ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ،
وَمِطْرَقَةُ الْحَدَّادِ.

أُمِّي الْأُمِّيُّ هُوَ الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ، وَالْأُمِّيُّ مَنْسُوبٌ
إِلَى الْأُمِّ، فَهُوَ عَلَى مَا وَلَدَتْهُ أُمُّهُ لَمْ يَكْتَسِبِ الْكِتَابَةَ وَلَا
الْقِرَاءَةَ، وَقِيلَ إِنَّهُ مَنْسُوبٌ قَدِيمًا إِلَى أُمَّةِ الْعَرَبِ لِأَنَّ
أَكْثَرَهُمْ كَانُوا مِنَ الْأُمِّيِّينَ لَا يَكْتُبُونَ وَلَا يَقْرَأُونَ وَمِنْ هُنَا
قِيلَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ.
وَالْأُمِّيُّ هُوَ الْعَالِمُ الْمُقْتَدِي بِهِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي
بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ﴾ [الجمعة ٢].

مِثْمُ الْمِثْمِ هُوَ الدَّلِيلُ الْهَادِي، وَهُوَ الْجَمَلُ الَّذِي يَتَقَدَّمُ
الْجَمَالَ وَهِيَ تَتَبَعُهُ.

مَأْمُومُ الْمَأْمُومِ هُوَ الْأَمِيمُ أَيُّ الَّذِي أُصِيبَ فِي أُمِّ رَأْسِهِ
بَأَمَةٍ.

لا خطر عليه فاطمآن. وَأَمِنْ زَيْدُ الْأَسَدِ سَلِمَ مِنْهُ، وكذلك أَمِنْ مِنْهُ، أي لم يعد الأسدُ خَطَرًا عليه. والأصل في المعنى أن يشعر الإنسان بسكون القلب أو الاطمئنان. وَأَمِنْ زَيْدٌ عَمْرًا عَلَى سِرِّهِ جَعَلَهُ أَمِينًا عَلَيْهِ يَحْفَظُهُ، ويقال: أَمِنْتُ عَلَى مَالِي وَرُوحِي، أي شعرت أن رُوحِي ومَالِي في سلامٍ عنده. وَأَمِنْ الرَّجُلُ إِلَى زَيْدٍ اسْتَجَارَهُ، أي كان في جواره ليكون في سلام، أو شعر بالأمن عنده. وَأَمِنْ الْبَلَدُ أَيِ شَعَرِ أَهْلِهِ بِالْأَمْنِ مِنْ كُلِّ خَطَرٍ وَاطْمَأْنَنُوا. فَالْبَلَدُ أَمِينٌ.

أَمِنْ (أَمِنْ يَأْمُنُ أَمْنًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَدُوَّهُ لَا خَوْفَ مِنْهُ وَلَا يَصْدُرُ عَنْهُ غَدْرٌ أَوْ خِيَانَةٌ. فَالصَّاحِبُ مَأْمُونٌ.

أَمِنْ (أَمِنْ يَأْمُنُ أَمْنًا) الرَّجُلُ كَانَ أَمِينًا، أَيِ مُطْمَئِنِّيًا لِأَنَّهُ اسْتَجَارَ بَغِيرَهُ وَالتَّجَأَ إِلَيْهِ، وَهِيَ أَمْنَةٌ، وَالْجَمْعُ أَمْنَى.

أَمِنْ (أَمِنْ يَأْمُنُ أَمَانَةً) الرَّجُلُ صَارَ أَمِينًا غَيْرَ خَائِنٍ، وَهِيَ أَمِينَةٌ، وَالْجَمْعُ أَمْنَاءُ. وَأَمِنْ الرَّجُلُ كَانَ يَمُنُّ بِأَمْنِهِ، أَيِ يُوْثِقُ مِنْ خِيَانَتِهِ وَغَدْرِهِ.

أَمِنْ (أَمِنْ يُوْثِقُ إِيمَانًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَعَلَهُ يَأْمِنُ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَآمَنَ). وَأَمْنُهُ مِنْ خَوْفٍ، أَيِ أَزَالَ مَا يَسَاوِرُهُ مِنْ خَوْفٍ فَسَكَنَ رُوعَهُ وَاطْمَأَنَّ، فَالرَّجُلُ مُؤْمِنٌ. وَأَمِنْ الرَّجُلُ بِاللَّهِ صَدَّقَ. وَأَمَّنَ النَّاسُ بِأَمِيرِهِمْ صَدَقُوهُ وَوَثِقُوا بِهِ. وَأَمَّنَ بِهِ صَدَقَهُ وَوَثِقَ بِهِ، فَهُوَ مُؤْمِنٌ بِهِ. وَأَمَّنَ الرَّجُلُ لَهُ خَضَعَ وَانْقَادَ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَأَمَّنْهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ [قریش ٤]، فَاللَّهُ هُوَ الْمُؤْمِنُ.

أَمِنْ (أَمِنْ يُوْثِقُ مُؤَامَنَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ صَدَقَ أَحَدَهُمَا الْآخَرُ، فَكُلٌّ مِنْهُمَا مُؤَامِنٌ صَاحِبُهُ بِالْمُقَابِلَةِ. وَأَمَّنَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، أَمَّنَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَامَنَ) مِثْلَ (قَاتَلَ). وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: أَنَا غَيْرُ مُؤَامِنٍ بِهَذَا الْكَلَامِ، أَيِ غَيْرِ مُصَدِّقٍ.

أَمِنْ (أَمِنْ يُوْثِقُ تَأْمِينًا) الرَّجُلُ قَالَ آمِينَ، وَلِذَلِكَ يَقَالُ: أَمَّنَ الرَّجُلُ عَلَى الْعَرَضِ وَافَقَ عَلَيْهِ، مِثْلَ O.K. فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَأَمَّنَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَلَى سِرِّهِ جَعَلَهُ أَمِينًا عَلَيْهِ يَحْفَظُهُ. وَأَمَّنَ الْأَمِيرُ أَهْلَ الْبَلَدِ أَشْعَرَهُمْ بِأَنَّهُمْ فِي أَمْنٍ مِنَ الْخَطَرِ. وَأَمَّنَ الرَّجُلُ أُسْبِيْرَهُ أَعْطَاهُ الْأَمَانَ أَيِ الْحِمَايَةَ وَالسَّلَامَةَ. وَأَمَّنَ الرَّجُلُ عَلَى بَيْتِهِ فِي شَرِكَةِ اللَّتَّامِينَ، وَكَذَلِكَ أَمَّنَ عَلَى نَفْسِهِ فِي شَرِكَةِ اللَّتَّامِينَ. وَأَمَّنَ الرَّجُلُ عَلَى رِسَالَةٍ فِي الْبَرِيدِ. وَأَمَّنَ الْأَمِيرُ خَازِنَهُ

أَمَّا حَرْفٌ شَرْطٌ جَوَابُهُ جُمْلَةٌ تَلْزِمُهَا الْفَاءُ، وَقَدْ تَحْذَفُ الْفَاءُ لِلضَّرُورَةِ نَحْوُ: أَمَّا الْقِتَالُ لَا قِتَالَ لَدَيْكُمْ. وَأَمَّا تَكُونُ لِلتَّفْصِيلِ غَالِبًا، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿كَذَّبَتْ ثُمُودُ بِوَاعْدِ الْقَارِعَةِ، فَأَمَّا ثُمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاعِثَةِ، وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾ [الحاقة ٤ - ٦]. وَيَقَالُ: جَاءَنِي زَيْدٌ وَعَمْرُو، أَمَّا زَيْدٌ فَدَخَلَ وَأَمَّا عَمْرُو فَسَلَّمَ وَمَضَى، وَقَدْ يُتْرَكُ تَكَرَّرُ أَمَّا فَيَقَالُ: أَمَّا زَيْدٌ فَدَخَلَ وَعَمْرُو سَلَّمَ وَمَضَى. وَأَمَّا تَكُونُ لِلتَّوَكِيدِ، كَمَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ [الضحى ١١]. وَيُفَصِّلُ بَيْنَ أَمَّا وَالْفَاءِ فِي سِتَّةِ أُمُورٍ، أَحَدُهَا الْمَبْتَدَأُ كَمَا فِي: أَمَّا ثُمُودُ فَأَهْلِكُوا، وَالثَّانِي الْخَبَرُ، فَيَقَالُ: أَمَّا فِي الدَّارِ فَزَيْدٌ. وَالثَّالِثُ جُمْلَةٌ الشَّرْطُ كَمَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ، فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ﴾ [الواقعة ٨٨ - ٨٩]. وَالرَّابِعُ اسْمٌ مَنْصُوبٌ لَفْظًا أَوْ مُحَلًّا فِي الْجَوَابِ، كَمَا فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾ [الضحى ٩]. وَالخَامِسُ اسْمٌ مَعْمُولٌ لِمَحْذُوفٍ يَفْسِّرُهُ مَا بَعْدَ الْفَاءِ نَحْوُ: أَمَّا زَيْدًا فَاصْبِرْ بِهِ. وَالسَّادِسُ ظَرْفٌ مَعْمُولٌ لِأَمَّا لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى الْفِعْلِ الَّذِي نَابَتْ عَنْهُ أَوِ لِلْفِعْلِ الْمَحْذُوفِ نَحْوُ: أَمَّا الْيَوْمَ فَإِنِّي ذَاهِبٌ، وَأَمَّا فِي الدَّارِ فَإِنَّ زَيْدًا جَالِسٌ.

إِمَّا لَهَا سِتَّةُ مَعَانٍ، الْأَوَّلُ الشَّكُّ نَحْوُ: جَاءَنِي إِمَّا زَيْدٌ وَإِمَّا عَمْرُو، إِذَا لَمْ تَعْلَمْ مَنْ مِنْهُمَا الَّذِي جَاءَكَ، وَيَجِبُ تَكَرَّرُ (إِمَّا). وَالثَّانِي الْإِبْهَامُ كَمَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَأَخْرَجُوا مُرَجَّبُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾ [التوبة ١٠٦]. وَالثَّالِثُ التَّخْيِيرُ نَحْوُ: خُذْ إِمَّا هَذَا وَإِمَّا هَذَا. وَالرَّابِعُ الْإِبَاحَةُ نَحْوُ: تَعَلَّمْ إِمَّا فَقْهًا وَإِمَّا نَحْوًا. وَالخَامِسُ التَّفْصِيلُ كَمَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ [الإنسان ٣]، وَالنَّصِبُ هُنَا عَلَى الْحَالِ. وَقَدْ تَحْذَفُ (إِمَّا) الثَّانِيَةَ فَيَقَالُ: إِمَّا أَنْ تَتَكَلَّمَ بِخَيْرٍ وَإِلَّا فَاسْكُتْ. وَالسَّادِسُ أَنَّهَا تَكُونُ شَرْطِيَّةً نَحْوُ: إِمَّا تَأْتِنِي أَكْرَمُكَ، وَهِيَ هُنَا مُؤَلَّفَةٌ مِنْ (إِنْ) الشَّرْطِيَّةِ وَ(مَا). وَإِمَّا إِجْمَالًا حَرْفٌ عَطْفٌ بِمَنْزِلَةِ (أَوْ) فِي جَمِيعِ أَحْكَامِهَا، فَهِيَ لِلتَّخْيِيرِ، وَإِذَا قُلْنَا: خُذْ إِمَّا هَذَا وَإِمَّا هَذَا، فَالْمَعْنَى: خُذْ هَذَا أَوْ هَذَا.

أَمِنْ (أَمِنْ يَأْمُنُ أَمْنًا وَأَمَانًا وَأَمْنَةً) الرَّجُلُ زَالَ خَوْفُهُ وَشَعَرَ أَنَّهُ

هي الموثقة الخلق التي يؤمن كلالها وعشارها. والجمع أمن.

أَمِين الأَمِين هو المأمون أو الثقة والمؤتمن. والبلد الأَمِين مكة المكرمة. ومنه: أمين الصندوق، والأمين العام للأمم المتحدة، وأمين السر، وأمين سر الدولة، والجمع أَمْنَاء.

مَأْمَن المَأْمَن موضع الأمن، ويقال: هو في مأمن من الخطر.

إِيمَان الإِيمَان هو التصديق. والإِيمَان بالله الاعتقاد به وبرسله وكتبه.

تَأْمِين التَأْمِين هو إدخال الأمن في القلب. وشركة التَأْمِين شركة تضمن التعويض عن الخسارة والفقد في مقابل أقساط مالية تدفع بانتظام.

مَأْمُون المَأْمُون هو الموثوق به والذي لا يخشى منه خطر، ويقال: فلان مأمون الجانب. ويقال: حَبِل مأمون.

مُؤْمِن الْمُؤْمِن هو الذي يؤمن من قلبه، كالمؤمن بالله، وهو ضد الكافر.

مُسْتَأْمِن المُسْتَأْمِن هو اللاجئ الذي أُعطي الأمان فأَين.

أَمِين أمين اسم فعل مبني على الفتح بمعنى: استجب، أو بمعنى: كذلك فليكن.

أَمِيَّة (أَمِيَّة يَأْمَهُ أَمْهَاء) الرجلُ نَسِي إذا غاب الشيء عن ذهنه ولم يذكره، فهو أَمِيَّة وهي أَمِيَّة.

أَمِيَّة (أَمِيَّة يَأْمَهُ أَمْهَاء) الرجل كان أَمِيَّاً أي ينسى وتغيب الأشياء عن ذهنه فلا يذكرها، وهي أَمِيَّة، والجمع أَمْهَى.

تَأْمَهُ (تَأْمَهُ يَتَأْمَهُ تَأْمَهُ) الرجل اتخذ أَمّاً لنفسه.

أَمْهَة الأَمْهَة هي الأم. وَخَصَّ بعضهم الأَمْهَة بمن يعقل والأم بمن لا يعقل، ويقال في جمع الأم من بنات آدم أَمْهَات وفي جمعها من غير آدميين أَمَّات.

أَمَه الأَمَه هو النسيان عادة أو طبيعة، مثل amnesia.

أَمِيَّة الأَمِيَّة جُدري الغنم.

على ماله جعله في عهده وأميناً عليه يحفظه.

تَأْمَن (تَأْمَن يَتَأْمَن تَأْمَنًا) الشيء صار في أَمْن، ويقال: أَمَن الأمير أهل البلد فتَأْمَنُوا، ويقال: أَمْنُهُ فتَأْمَن.

اِئْتَمَن (اِئْتَمَن يَأْتِمَن اِئْتِمَانًا) الرجلُ صاحِبَهُ أَمْنَهُ واتخذهُ أميناً، ويقال: اِئْتَمَن الأميرُ خازنَهُ على ماله. ويقال: أنا لا أَتَمِنُهُ على سِرِّي. ويقال: أنا لا أَتَمِنُ نفسي في وجوده، أي لا أقوى على ردِّ عُدوانه أو غدره.

اِسْتَأْمَن (اِسْتَأْمَن يَسْتَأْمِن اِسْتِمَانًا) الرجلُ شعرَ بالطُمأنينة وأَخْلَدَ إليها. واستَأْمَن الرجلُ صاحِبَهُ على ماله أو سِرِّهِ جعله أميناً عليه. واستَأْمَن الرجلُ طلبَ الأمان، أي طلب اللجوء خوفاً أو طلباً للسلامة، ويقال: استَأْمَن المنشئُ للحاكم، أي طلب الاحتماء به حتى يجيره. واستَأْمَنهُ عَدُوٌّ أميناً. واستَأْمَن الرجلُ إلى الأمير جعل نفسه في أَمْنِهِ يحميه وطلب حمايته. واستَأْمَنهُ اِئْتَمَنَهُ.

أَمِن الأَمِن ضد الخائف، والجمع أَمْنَة.

أَمَان الأَمَان هو الطُمأنينة، والأمان هو السلامة، ويقال: أنا في أَمَانٍ من غَدْرِهِ. والأَمَان ضد الخوف. والأَمَان هو العهد، ويقال: أعطاني الأمان بأن لا يخونني. ويقال: في أَمَانٍ الله، أي في حِفْظِهِ. ويقال: ادْخُلْ إلى البلدة وَلَسْكَ الأمان، أي لك العهد بأن لا يُصيبك مكروه. ويقال: لا أريد الدخول فليس لي أمان، أي ليس لي وثوق بأنه لن يصيبني مكروه.

أَمَانَة الأَمَانَة ضد الخيانة. والأمانة هي الوديعة أو المال المودع. والأمانة كل ما فُرض على العباد، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا﴾ [الأحزاب ٧٢].

أَمْن الأَمْن ضد الخوف وعدم توقع مكروه أو خطر. ومجلس الأَمْن في الأمم المتحدة لحفظ الأَمْن بين الأمم. ومنه الأَمْن العام.

أَمْنَة الأَمْنَة هي الأَمْن، والأَمْنَة من الناس هو الذي يَأْمَنُ كل أحد ويتق بكل أحد، وهو أيضاً الذي يَأْمَنُهُ الناس لا يخافون غائلته والذي هو موثوق به مأمون، والأصح أَمْنَة للمعنى الأول وأَمْنَة للمعنى الثاني.

أَمِن الأَمِن هو الذي يستجير لِيَأْمَنَ على نفسه.

أَمُون الأَمُون هو الذي يؤمن كلاله وعشاره، والناقة الأَمُون

أَمُوتَ (أَمُوتَ تَأْمُو أُمُوتَ) المرأة أو الفتاة صارت أُمَةً، وأصل الفعل (أَمُوتَ تَأْمُو أُمُوتَ) صارت أُمُوتَ.

أُمِّي (أُمِّي يُؤَمِّي تَأْمِيَّةً) الرجلُ المرأة أو الفتاة جعلها أُمَةً.

تَأْمِي (تَأْمِي يَتَأْمِي تَأْمِيًّا) الرجلُ اتخذ أُمَةً له.

استَأْمِي (استَأْمِي يَسْتَأْمِي استِمْاءً) الرجلُ اتخذ أُمَةً.

أُمَةُ الْأُمَةِ هي المملوكة ضد الحُرَّة، والأصل أُمُوتة، والجمع أُمُوت على الأصل أو إماء. وتصغيرها أُمِيَّة، والأصل أُمِيَّوَة، وأُمِيَّة اسم رجل، وبنو أُمِيَّة هم الْأُمُويُّون، لأن النسبة إلى أُمِيَّة أُمُوي. ويقال: أُمُوي (بفتح الهمزة) على غير القياس، وهو الأشهر.

أَنْ أَنْ ضمير متصل للخطاب في: أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتِما وَأَنْتُنَّ. وَأَنْ تكون على عِدَّة أوجه: تكون حرف نصب للمضارع، نحو ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [البقرة ١٨٤]. وتكون مخففة من الثقيلة بعد فعل اليقين أو ما يكون بمنزله، نحو ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى﴾ [المزمل ٢٠]، أي إنه سيكون. وتكون مُفسَّرة بمعنى أي، ويشترط فيها أن تقع بعد جملة يكون فيها معنى القول لا أحرفه وأن لا يدخل عليها جار، نحو ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ [المؤمنون ٢٧]. وتكون زائدة بعد لَمَّا التوقيتية نحو ﴿فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ﴾ [يوسف ٩٦]. وتكون بعد (ما)، نحو: وما أن حَضَرَ حتى خَرَجْنَا. وتكون مصدرية إذا دخلت على الفعل الماضي، نحو: أفرحني أَنْ فُرِزْتُ، أي أفرحني فوزك، أو: أفرحني أَنْكَ فُرِزْتُ، وفي هذه الحالة تكون المخففة من الثقيلة. وتدخل على الفعل المضارع، نحو: أريدك أن تفوز، أي أريدُ فَوْزَكَ. وقد تَزَادَ عليها الباء فيقال: كتبت إليه بَأَنْ يَزُورَنَا في الأسبوع القادم. وأوصينا الطلاب بَأَنْ يُطِيعُوا معلمهم.

إِنْ إِنْ حرف شرط يجزم فعلين، نحو: إن تؤمنوا بالله يغفر لكم، ويجوز إدغام النون في اللام، نحو: إلم تؤمنوا تهلكوا، وإلا تنصروه ينصركم الله. وتأتي حرف نفي بمعنى (ما) فتعمل عمل (ليس)، نحو: إن أحد خيراً من أحدٍ إلا بالتقوى. وتدخل على الفعل بمعنى (ما)، نحو: ﴿قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تُوعَدُونَ﴾ [الجن ٢٥]، ومخففة من الثقيلة مثل ﴿وإن كل ذلك لَمَّا متاع الحياة

الدنيا﴾ [الزخرف ٣٥]. وزائدة، نحو: ما إن رأيت ولا سمعت بمثله. وإن تأتي بمعنى (لو)، نحو: صل وإن عجزت عن القيام. وإن تكون مُدْغمة في (لا)، نحو:

فإن كنت مقتولاً فكن أنت قاتلي

وإلا فأذركني ولما أُنزق

أنا أنا ضمير رفع منفصل للمتكلم المفرد المذكر والمؤنث.

أَنَاة الْأَنَاة هو تكرير القول: أنا أنا، وفي الإنكليزية .egotism

أَنَايَّة الْأَنَايَّة تفضيل النفس على الغير، وفي الإنكليزية egoism، وفيها صَلف.

أَنْبَ (أَنْبَ يُؤَنْبُ تَأْنِيًّا) الرجلُ صاحبه ذكر له ما يجعله يخجل من فعلٍ أو قولٍ صدر عنه، ويحكى عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه أنه قال لَمَّا بلغه موت خالد ابن الوليد: إنا لله وإنا إليه راجعون، فقال له طلحة مستشهداً: يا أمير المؤمنين:

ألا أراك بُعِيدَ الموتِ تَنْدُبُنِي

وفي حياتي ما زَوَدْتَنِي زَادِي

فقال عمر: لا تُؤْنِبِي.

أَنْبَ الْأَنْبَ هو الباذنجان، والواحدة أُنْبَةٌ.

أَنْبُوبُ الْأَنْبُوبُ شيء أسطواني مستطيل أجوف الداخل، مثل الْقَصَبِ، والأنبوب من الزجاج وعاء أسطواني مستطيل أجوف مسدود من أحد طرفيه. والأنبوب هو الرمح لأنه يكون من عود طويل مستقيم أجوف كالقصبه.

أَنْتَ أَنْتَ ضمير منفصل للمخاطب المفرد. وَأَنْتِ (بكسر التاء) ضمير منفصل للمخاطبة المفردة. وجمع الأول أَنْتُمْ، وجمع الثاني أَنْتُنَّ.

أَنْثَ (أَنْثَ يَأْنُثُ أَنْثًا) الحديدُ كان أُنْثًا أي لَيِّنًا.

أَنْثَ (أَنْثَ يَأْنُثُ أَنْثًا) الحديدُ صار أُنْثًا أي لَيِّنًا بمعنى soft iron وَأَنْثَ البلد صار أُنْثًا، أي ناعِمَ العيش.

أَنْثَ (أَنْثَ يُؤْنُثُ تَأْنِيًّا) الكاتب أو القائل الاسم جعله مؤنثاً كأن يزيد في آخره علامة التأنيث. وَأَنْثَ الرجلُ لرئيسه لأن ولم يتشدد. وَأَنْثَ الرجلُ فلاناً عَدَهُ أَنْثَى أو كَالأَنْثَى.

أَنَث (أَنَث تُؤَنَثُ إِنِثًا) - أَنَث المرأة ولدت أُنْثَى، فهي مُؤَنَث.

تَأَنَث (تَأَنَثُ يَتَأَنَثُ تَأَنَثًا) الغلامُ تشبه بالأنثى في لينه ورقته سواء في الكلام أو في السلوك. وتَأَنَث الغلامُ تَحَنَث. وتَأَنَث الرجلُ لسيده لأن ولم يتشدد.

أُنْثَى الأُنْثَى من الحيوان هي التي تُلْقَح. والجمع إِنْثَاء، وجمع الجمع أُنْثَاء. والأُنْثَى هي المرأة الكاملة أوصاف الأنوثة يقال: هذه امرأة أُنْثَى، كما يقال في مدح الرجل بالرجولة، هذا رجلٌ ذَكَر. والمثنى أُنْثَيَان، والأُنْثَيَان هما الخُصْيَتَان أو الأذنان.

أُنَيْث الأُنَيْث هو المُخَنَّث الذي يكون أشبه بالأنثى في لينه، والحديد الأُنَيْث هو خلاف الحديد الذَكَر، وهو الذي لم يُقَسَّ بالنار والفحم وغيره فظَلَّ على لينه، وفي الإنكليزية soft iron والبلد الأُنَيْث هو الذي يجد فيه المرء نعومة العيش ولذته. والسيف الأُنَيْث هو المصنوع من الحديد الأُنَيْث وليس من الحديد الذَكَر فهو كهام لا يقطع كالسكين المصنوع من حديد غير فولاذي.

مِثْنَات المِثْنَات من النساء والحيوان هي التي تلد أولاداً إناثاً وتُكَبِّر. والسيف المِثْنَات هو الأُنَيْث.

مُؤَنَّث المُؤَنَّث من الرجال هو الذي يشبه بالمرأة في لينه وحديثه وتكسره، وهو المُخَنَّث. والمُؤَنَّث في اللغة ضد المُذَكَر، ويلحق بآخره علامة من علامات التأنيث أو يُعتبر مؤنثاً ولو لم تلحق بآخره علامة التأنيث، كالشمس والأرض والنار فهي مؤنثة. والمُؤَنَّث من طيب النساء هو الطيب الذي له صبغ تنصبع به الثياب كالزعفران والخلوق.

إِنْجِيل الإنجيل هو الكتاب الذي نُزِّل على عيسى عليه السلام.

أَنَح (أَنَح يَأْنَح أَنَحاً وَأَنُوحاً) الرجلُ زَحَرَ متأوهاً وَأَنَّ من مرضٍ ثَقِيل عليه أو من بُهْر، فهو أَنَح، فهو يقول مكرراً: أَهْ أَهْ أَهْ، على التوالي.

أَنْذَرُورْد الأَنْذَرُورْد سراويل تصل إلى ما دون الركبة وتعتقد هناك، مثل plus fours أو knickerbockers.

أَنَس (أَنَس يَأْنَس أَنَساً وَأَنَساً وَأَنَساً وَأَنَسَةً) الرجلُ بصاحبه وجد راحة في نفسه وسكن قلبه إليه ولم يستوحش منه.

وَأَنَس الرجلُ بالمكان ألفه ولم يستوحش منه. **أَنَس** (أَنَس يَأْنَس أَنَسَةً) الرجل صار أَنَساً، أي يُؤْنَس به، وهي أَنَسَة، والجمع أَنَسَاء.

أَنَس (أَنَس يَأْنَس أَنَساً وَأَنَساً) الرجلُ سكن قلبه واطمأن ولم يستوحش، فهو أَنَس.

أَنَس (أَنَس يُؤْنَسُ إِنِيساً) الرجلُ صاحبه جعله يَأْنَس وَيَطْمَئِن فهو مُؤْنَس، ويقال في المثل العامي: لا يُوحِش من غاب ولا يُؤْنَس من حَضَرَ. وَأَنَس الشيء رآه وأبصره (من بعيد)، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنِّي أَنَسْتُ نَارًا﴾ [طه ١٠]، وكذلك: ﴿فَإِن أَنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا﴾ [النساء ٦]، أي أحسستم، وَأَنَسْتُ الشيء عَلِمْتُهُ بعد أن كان مجهولاً، مثل sense ويقول صاحب البيت للزوار عند تركهم البيت: أَنَسْتُمْ وشرفتم. ويقال: أَنَسْتُ فيه الذكاء، أي لمسْتُ منه.

أَنَس (أَنَس يُؤَانِسُ مُؤَانَسَةً) الرجلُ صاحبه حادته وسلاّه حتى يَأْنَس ولا يَسْتَوْحِش، فالرجل مُؤَانِس.

أَنَس (أَنَس يُؤْنَسُ تَانِساً) الرجلُ ضيفه جعله يَأْنَس وأدخل في نفسه الأَنَس فلم يستوحش، فالرجل مُؤْنَس، والناس يقولون مُؤْنَس. وَأَنَس الرجلُ الشيء أَنَسَهُ.

تَأْنَس (تَأْنَس يَتَأْنَسُ تَأْنَساً) الرجلُ ضد تَوْحَش، أي وجد سكن القلب والطمأنينة، وتَأْنَس بالمكان ألفه واطمأن إليه ولم يفر منه وارتاح إليه. وتَأْنَس السبعُ بالفريسة أحسن بها. وتَأْنَس المخلوقُ صار إنساناً. ويقال: أَنَسَهُ فتَأْنَس.

اسْتَأْنَس (اسْتَأْنَس يَسْتَأْنَسُ اسْتِئْنَساً) الرجلُ ذهب توحشه واطمأن وسكن روعه. واستَأْنَس الرجلُ بجاره أَنَس به ووجد في جواره ما يبعث على سكن القلب والطمأنينة. ويقال: إذا جاء الليل استأنس كلٌ وحشي واستوحش كلٌ إنسي. وفي القرآن الكريم: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا﴾ [النور ٢٧]، أي حتى تجدوا إيناساً.

أَنَس الأَنَس هو الذي أَنَس أو أَنَس، وهو الذي يلازم رجلاً آخر لأنه يَأْنَس به، وهي أَنَسَة. والأَنَسَة لقب للمرأة الفتاة العزباء، مثل miss، والجمع أَوَانِس.

إِنْس الإنسان هم البَشَر، خلاف الجنّ، وفي القرآن

أنوس الأنوس هو الذي من طبعه أن يأنس كالكلب الأنوس وهو ضد العقور. ويقال أيضاً: فتاة أنوس أي غير نفور، والجمع أنس. والأنوس هو الألف.

أنيس الأنيس هو الذي يؤنس فهو مؤنس، فأنيسك هو الذي يدخل الأنس في نفسك، فهو مؤانس. والمكان الأنيس هو الذي يجعلك تأنس فيه. والأنيس هو الديك لأنه يؤنس بصياحه. ويقال: ما في الدار أنيس أي إنسان.

أنيسة الأنيسة مؤنث الأنيس، فهي مؤنسة ومؤانسة، والأنيسة هي النار لأنها مؤنسة.

مأنوسة المأنوسة هي النار، والأصل المأنوس بها، ويقال لها السكّن لأن الإنسان إذا رآها من بعيد سكن روعه وأنس بها وزالت عنه الوحشة.

مأنوس المأنوس من الأمكنة هو الذي فيه ناس، والأصل مأنوس به، إلا أن يكون في اللغة فعل (أنس يأنس أنساً) المكان جعله مأنوساً أي فيه ناس.

إنناس الإنناس هو الشعور الناتج عن اليقين وهو أيضاً إحداث إحساس بالأنس والطمأنينة، ومنه قولهم: الإنناس قبل الإنباس، أي يجب إدخال الطمأنينة في الشاة أو البقرة قبل حلبها.

أنض (أنض يأنض أنضاً) وأنوضاً اللحم فسد وتغير ريحه وطعمه، فهو أنض.

أنض (أنض يأنض أنضاً) اللحم فسد وتغير ريحه وطعمه فهو أنض.

أنض (أنض يأنض أناضاً) اللحم صار أنيضاً إذا طبخ وشوي ولم ينضج أو كان لا يزال فيه نهوة.

أنض (أنض يؤنض إناضاً) الطاهي اللحم طبخه أو شواه ولم ينضجه.

ملاحظة يظهر أنه لا علاقة بين أن يكون اللحم أنيضاً متغير الطعم والرائحة وبين أن يكون أنيضاً أي غير منضج في الطبخ أو في الشوي.

أنف (أنف يأنف أنفاً) الرجل غلامه ضربه على أنفه وأنف الماء الرجل وهو في النهر أو البركة بلغ أنفه لعمقه. وأنف الرجل الكلاً جاءه وهو لم يرع بعد فأنفته ماشيته.

الكريم: ﴿وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون﴾ [الذاريات ٥٦]. والإنس أهل الدار أو المَحَل. والإنس هم الناس، ويقال: وجدت في الساحة إنساً كثيراً، أي ناساً كثيرين. والمفرد إنسي، والجمع أناسي.

أنس الأنس هم الناس. وأنس اسم علم للرجال، وكذلك أنيس (بالتصغير). والأنس ضد الوحشة. والأنس شخص أو أشخاص يؤنس بهم.

أنس الأنس هو الإحساس بسكون القلب والاطمئنان والتسلي. ومجلس الأنس هو المجلس الذي يكون فيه أحاديث طريفة وغناء أو طرب أو أشياء مسلية سارة. ويقال: فلان ابن أنسي، أي يلزمك وتأنس به. وابن الأنس هو النفس. والحيوان الأنسي هو الداجن.

إنسي الإنسي هو الواحد من الإنس أو المنسوب إلى الإنس. وللإنسان جانبان: إنسي ووحشي، فالإنسي هو مما يليه والوحشي هو مما يبعد عنه، فالجانب الإنسي من الفخذ هو الذي يكون بين الفخذين، والجانب الوحشي هو ما كان إلى يمين الجسم أو إلى شماله في الجهة البعيدة عن الخط المنصف للجسم. والإنسي من القوس ما ولي الرامي منها، والوحشي ما ولي الصيد. والكعب الإنسي يكون بين القدمين.

إنسان الإنسان هو ابن آدم، وهي إنسانة. وإنسان العين ناظرها، أي pupil. وإنسان السيف والسهم حدهما. ويقال: هذا إنسان، أي متصف بصفات الإنسان من أدب وشفقة وكرم وحسن أخلاق. والجمع أناسي. وإنسان الماء قيل إنه حيوان يشبه الإنسان، كما في أساطير الإغريق، وهي إنسانة الماء، مثل nymph وتصغير الإنسان أنيسان.

إنساني الإنساني هو المنسوب إلى الإنسان، ويقال: هذا عمل غير إنساني، أي متصف بالوحشية.

إنسانية الإنسانية هي صفة الإنسان، وتُطلق على حسن الخلق مما يجب على الإنسان أن يتحلّى به، ويقال:

هذا الرجل عديم الإنسانية. والإنسانية هي جميع الإنسان أو بنو الإنسان.

أناس الأناس هم الناس.

أنسي الأنسي هو الإنسي.

الأول، ويقال: هو الذي ائْتَنَفَ هذا البحث، أي بحث فيه ولم يكن قد بُحِثَ من قبل، ويقال: هذا بحث مُؤْتَنَفٌ أي لم يَسْبِقْ إليه أحد. وائْتَنَفَ الرجلُ بستانَ الأثمار جاءه قبل غيره فأكل من ثمره ولم يكن قد مَسَّهُ أحد. وائْتَنَفَ الرجلُ الفرصةَ بادر إليها في أولها.

اسْتَأْنَفَ (اسْتَأْنَفَ يَسْتَأْنِفُ اسْتِنَافًا) الرجلُ العملَ ابتداءً من أوله ولم يكن قد بُدِئَ منه. واستَأْنَفَ الرجلُ صاحبه بوعدهُ بادأه به من غير أن يسأله. وفي الاستعمال الحديث: استَأْنَفَ الرجلُ العملَ، أخذ فيه من جديد وكان قد بدأه وانقطع عنه فلما عاد إليه فقد استأنفه، مثل resume. واستَأْنَفَ المحكومُ عليه حكمَ المحكمة رفع الحكمَ إلى محكمةٍ عليا لتتظر فيه من جديد، ويقال للمحكمة العليا محكمة الاستئناف.

أَنِفَ **الْأَنِفَ** هو الذي سَبَقَ، ومنه قولنا: فلان الأَنِفُ الذكر. و**الْأَنِفُ** من الشيء هو الذي أُنِفَ.

أَنِفَ **الْأَنِفَ** هو البعير الذي يشتكي أنفه من تأثير البُرة وهي حَلَقَةٌ من صُفَرٍ (أي نحاس أصفر) أو من غيره تجعل في أنف البعير، وفي الحديث الشريف: «المؤمن كالجمال الأَنِفِ، إن قُيِّدَ انقاد، وإن أُيْنِخَ على صخرة استناخ»، وذلك للوجع الذي في أنفه فهو ذُلُولٌ مُنْقَادٌ والجمع **أَنْفَى**.

أَنِفًا **أَنِفًا** ظَرْفٌ يُسْتَعْمَلُ للوقبِ القريب. فيقال: كما ورد أَنِفًا، أي كما مرَّ ذكره قبل وقت قريب.

أَنِفَةُ **الْأَنِفَةِ** من الشيء أوليته ومِيعَتُهُ، ومنه أَنِفَةُ الصَّبَا. **أُنَافِي** **الْأُنَافِي** من الرجال هو الكبير الأنف.

أَنْفَ **الْأَنْفَ** عضو الشم والتنفس وآلتُهُما، والجمع **أَنْوَفٌ** و**أَنَافٌ**. و**أَنْفَ** القوم هو المُقَدَّمُ فيهم. و**أَنْفَ** الجبل القطعة منه التي تكون ممتدة نائثة. و**أَنْفَ** الشيء أوله ومقدمه، مثل أنف الحذاء وهو مُقَدَّمُهُ المحدد. ويقال: هذا أنف العدو، وهذا أنف البرد، وهذا أنف المطر. و**أَنْفَ** اللحية طرفها المنخرط ويقال: فلان حَمِيَّ الأنف، أي يأنف أن يضام. ويقال: مات حتف أنفه، أي مات موتاً طبيعياً. ويقال: هو يتتبع أنفه، أي يشتم الرائحة فيتبعها، ويقال: جعل فلان أنفه في قفاه، أي أعرض عن الحق. و**أَنْفَ** الناقة لقب جعفر بن قريع ابن عوف. ويقال: ورم أنفه إذا غضب.

أَنْفٌ (أَنْفٌ يَأْنِفُ أَنْفًا) البعيرُ اشتكى أنفه من البُرة وهي حلقة من صُفَرٍ (أي نحاس أصفر) تُجعل في أنف البعير، فهو **أَنِفٌ**.

أَنِفٌ (أَنِفٌ يَأْنِفُ أَنْفًا وَأَنْفَةً) الرجلُ الشيءَ أو من الشيء كرهه وترفع عنه كأنه شمخ بأنفه احتقاراً له، فهو **أَنِفٌ**. ويقال: أُنِفْتُ من فعله أشدَّ الأَنْفِ، أي كرهت فعله كرهًا شديدًا. ويقال: أُنِفْتُ أن أرضى بالذل، أي ترفعت عن ذلك أو استكففت بمعنى استكبرت وترفعت، مثل disdain، فانا أنِف. ويقال: أُنِفْتُ من هذا الطعام، أي كرهته لخساسته وعدم لياقته بالمقام، ويقال: أُنِفْتُ من الرجل، أي كرهته لخساسته وحِطته. ويقال: أُنِفْتُ الطعامَ مثل أُنِفْتُ منه.

أَنْفٌ (أَنْفٌ يَأْنِفُ أَنْفًا) الشيءُ سبق كأنه كالأنف متقدماً، فهو أنِفٌ، ومنه أنِفَ الذِّكْرُ.

أَنْفٌ (أَنْفٌ يُؤْنِفُ إِنْفًا) الرجلُ صاحبه حمله على أن يَأْنِفَ من الشيء، وأصل الفعل (أَنْفَ). ويقال: عملهُ الخسيس هذا جعلني أنِفَ منه أو آنَفَ. و**أَنْفَ** الراعي ماشيته جعلها ترعى الكلا الأَنْفَ وهو الذي لم يُرْعَ من قبل. و**أَنْفَ** الرجلُ أمره أعجله كأنه دفع به في اتجاه الأنف أي إلى الأمام.

أَنْفٌ (أَنْفٌ يُؤْنِفُ تَأْنِيفًا) الحدادُ الحديدة جعل لها أنفًا، و**أَنْفَ** **الْحَذَاءِ** **الْحَذَاءِ** جعل له أنفًا. فالحداء مؤنّف. و**أَنْفَ** **الرجلُ** أولاده من أعمال السوء جعلهم يأنفونها، فهم مؤنّفون. و**أَنْفَ** **الرجلُ** صاحبه من أكل السويق جعله يأنفه، فالرجل مؤنّف والصاحب مؤنّف، والناس يقولون: هذا رجل مؤنّف (يفتح النون) أي لا يُعْجِبُهُ شيء. و**أَنْفَ** **الراعي** طلب أنف الكلا أو أنف المرعى.

تَأْنَفٌ (تَأْنَفٌ يَتَأْنَفُ تَأْنِيفًا) الطعامُ صار مانوفاً منه. و**تَأْنَفْتُ** المرأة اشتدَّت وَحْمُهَا أو وَحَامُهَا وتشهَّت على أهلها الشيء بعد الشيء. كعادة المرأة الحامل الوحى. ولعل المعنى هنا أن المرأة كانت إذا قُدِّمَ لها طعامٌ تأنف منه فيقدم لها طعامٌ غيره فتأنف منه أيضاً وهكذا ولا يدري أهلها ماذا تشتهي. و**تَأْنَفَ** **الرجلُ** من الشيء أنفه وترفع عنه. و**تَأْنَفَ** **الرجلُ** من الطعام ترفعت نفسه عنه وتقرّزت، فهو متأنّف.

ائْتَنَفَ (ائْتَنَفَ يَأْتِنِفُ ائْتِنَافًا) الرجلُ العملَ ابتداءً من

فالرجل أُنُقْ، ويقال: أنا أُنُقْ بهذا الشيء، أي مُعْجَب به لحسنه. وأُنُقْ به أُنُقاً سراً وفرحاً.

أُنُقْ (أُنُقْ يَأُنُقْ أُنُقاً) الشيء كان أُنُقاً أي مُعْجَباً لحسنه، ويقال في التفضيل: هذا أُنُق من ذاك.

أُنُقْ (أُنُقْ يُؤُنُقْ أُنُقاً) الشيء أَعْجَبَ لحسنه، فهو مُؤُنُق ومونُق. وأصل الفعل (أُنُق).

أُنُقْ (أُنُقْ يَأُنُقْ أُنُقاً) الشيء صار أُنُقاً، وهي أُنِقة، والجمع أُنُق.

أُنُقْ (أُنُقْ يُؤُنُقْ أُنُقاً) الرجل الشيء جَعَلَهُ مُؤُنُقاً يُعْجَب.

تَأُنُقْ (تَأُنُقْ يَتَأُنُقْ تَأُنُقاً) الرجل في عمله، عمله بِنِيقَةٍ أي بدقة وعناية. وتَأُنُقَهُ المكان أعْجَبه فلزمه. وتَأُنُقُ الرجل طلب أُنُق الأشياء وأعجبها. ويقال: هو يَتَأُنُق في مطعمه وملبسه، أي يتجود فيه فيختار أحسنهما. وتَأُنُق الرجل المكان أَحَبه وأعجبه.

أُنُقْ الأُنُقْ هو الفرح والسرور. والأُنُقُ حسنُ المنظر وإعجابه بسبب هذا الحسن.

أُنُقْ الأُنُقْ من الأشياء هو المُعْجَب بحسنه. والأُنُقُ هو الفرح السرور.

أُنُقْ الأُنُقْ في الشيء هي كونه مُعْجَباً لحسنه. والأُنُقْ في الشخص هو أن يكون مُعْجَباً بحسن هندامه وهَيْئته، وقد يُطْلَقُ الناس على اللطافة في الهندام.

أُنُقْ الأُنُقْ هو العُقاب الصلحاء أي bald eagle. وفي المثل: هو أعز من بيض الأُنُق، أي هو بعيد المنال لا سبيل إليه.

أُنُقْ الأُنُقْ هو ذو الأُنُقْ المعْجَب لحسنه أو حسن هندامه أو هَيْئته.

نِيقَةُ النِيقَةِ يقال: قاس طول الشيء بِنِيقَةٍ، أي قاسه بِإِيقَانٍ ودقة، وفي الإنكليزية nicety. وفي كلام الناس قولهم: هو نِيقَة من الخليفة، أي هو متفرد عن الخليفة بكونه متأنقاً لا يَرْضَى بما يَرْضَى به الناس. ويقولون عن الرجل: هذا نِيقَة، أي متشرط لا يَرْضِيه شيء.

أُنُكْ الأُنُكْ هو الرصاص الأسود الأزرق، ولعله الأسرَب، ومن المعادن: الرصاص والأسرَب والأُنُكْ ولا يمكن معرفة أحد من أحد من المعاجم التي بين أيدينا. وأُنُكْ وأشَدُّ كلمتان في اللغة جاءتا على وزن أبنية الجمع،

أُنُفْ الأُنُفْ من الإبل هو الذَّلُولُ المُتَفَاد، والأُنُفْ هو الذي لا يُعْجِبُه شيء، ويَأُنُفْ من كل شيء ولا سيما الطعام.

أُنُفْ الأُنُفْ هو الجديد الذي لم يُمَسْ من قبل. ويقال: روضة أُنُفْ وكلاً أُنُفْ، أي جديد لم يُرْعَ من قبل. ويقال: كَأْسُ أُنُفْ، أي لم تُمَسْ وبقيت مَلْأًى. ويقال: هذا قضاء أُنُفْ، أي لم يكن له سابق. ويقال: هذا رأي أُنُفْ أي مبتكر لم يكن له سابق.

أُنُفَّة الأُنُفَّة من الشيء أوله ومُقدِّمه، فالتكبير عند الوقوف للصلاة هي أُنُفَّة الصلاة.

أُنُفْ الأُنُفْ هو الترفع والاستكبار، ويقول المتنبي:

وإني لمن قومٍ كَأَنَّ نفوسهم
بها أُنُفْ أن تسكن اللحم والعظما

أُنُفَّة الأُنُفَّة هي الأُنُفْ، وهي عِزَّة النفس.

أُنُوف الأُنُوف هو الشديد الأُنُفَّة، ويقال: امرأة أُنُوف تأنف من الأمور الخسيسة وتَأْنِي العار، فهي أُنُيَّة.

أُنُيْف الأُنُيْف من الحديد هو الأُنُيْث. والأُنُيْف من الشجر هو الذي يعطي ثمره قبل غيره. والأُنُيْف من المواضع هو الذي يُنبِت نباته قبل غيره، والأرض الأُنُيْفَة هي التي تنبت قبل غيرها وتسرع في الإنبات.

تَأْنِيْف التَأْنِيْف في الشيء هو أن يجعل له أُنُفْ، كتأنيف الحذاء.

مُنُتَاف المُنُتَاف هو الرجل يأتي الأمور في أوائلها فإذا سافر سافر في أول النهار، وإذا أراد المرعى أتاه وهو أُنُفْ.

مُتَأْنِف المُتَأْنِف هو الذي يَتَأْنِف والمُتَأْنِف (بفتح النون) هو المُؤْتَنِف.

مُؤْتَنِف المُؤْتَنِف من الأشياء هو الذي يكون على حاله لم يُمَسْ، كالكلاب المُؤْتَنِف فإنه لم يُرْعَ من قبل ويُرْعَى الآن لأول مرة. والبنْت المُؤْتَنِفَة الشباب هي التي لا يزال شبابها جديداً لم يَغْتَرِه نَقْص.

مُسْتَأْنِف المُسْتَأْنِف هو الذي لم يُسَبِّق إليه، وفي الاستعمال الحديث هو الذي شرع فيه من جديد بعد انقطاع.

أُنُقْ (أُنُقْ يَأُنُقْ أُنُقاً) الرجل بالشيء أعجب به لحسنه،

وليس في العربية فاعل (بضم العين) فالكلمة أعجمية.

أَنْكَلِيس الأَنْكَلِيس ثعبان الماء، أي ell.

أَنَام الأَنَام الخلق جميعه على وجه الأرض. وغلب على الناس.

أَنْ (أَنْ يَشْنَ أَنَا وَأَنْيَا وَأَنَا) الرجل صَوْتُ بصوت ضعيف فيه رَنَةٌ يتوجع ويتألم. وَأَنْتِ القوسُ عند إطلاق السهم أَرَنْ وَتَرَهَا. وَأَنْ المريضُ تأوّه بصوت فيه رنين، فهو أَنْ وهي آتة، ويقال: ما له آتة ولا حانة أي ما له شاة ولا ناقة.

أَنْن (أَنْنُ يُؤْنَنُ ثانياً) الرجلُ فلاناً ترضاه. وَأَنْنُ المَحْدَثُ الحديث ذكره بإسناده فقال: روى فلانٌ أَنَّ رجلاً قال إن فلاناً قال إن فلاناً قال... وهكذا. فالحديث مُؤْنَنٌ.

أَنَّ الآنَ هو الذي يَشْنُ، وهي آتة، ويقال: ما له حانة ولا آتة.

أَنَّان الأَنَان هو الكثير الأنين، وهي أَنانة. وفي وصايا العرب: لا تأخذ حَنَانَةً ولا مَنَانَةً ولا أَنَانَةً، والحَنَانَةُ هي التي تجن إلى زوجها الأول.

أَنَانَةُ الأَنَانَةُ هي الإكثار من قول: أنا أنا. والأَنَانِيَةُ حُب النفس وتفضيلها.

أَنَّ الأَنَنُ طائر كالحمام إلا أنه أسود له طوق كطوق الدَّبْسِي أحمر الرجلين والمِنْقار له صوت مثل (أُوهُ أُوهُ) مع المدّ وفيه أنين.

أَنَّة الأَنَّة حديدة لها شعب معقوفة كالعَدْقَة أو الشُّوْرَب يُسْتَخْرَج بها الدلو من البئر إذا انقطع بها الحبل وسقطت في البئر.

مِثْنَةُ المِثْنَةِ هي كلّ ما يدلّك على الشيء، مثل clue.

مُؤَنِّن المُمُونَن هو الذي تُرَضِّي. والمُمُونَن من الأحاديث هو الذي أَنَّهُ راويه.

إِنَّ إِنْ حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر، وهو للتوكيد نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة ٢٠]. وَإِنْ تكون فعل أمر من وَأَى، فيقال: إِنْ هُنْدُ، والأصل إِيْنْ هُنْد. وتزاد (ما) على إِنْ وتكون للحصر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ﴾ [التوبة ٦٠]، أي مخصوصة للفقراء. ومنه قول حزام: إِنَّمَا هي القطا. وتكون إِنْ هنا مكفوفة عن العمل بدخول (ما) عليها،

و(ما) هذه هي الكافّة. ويقال: إِنِّي وَإِنِّي، وَإِنَّا وَإِنَّا.

أَنْ أَنْ حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر مثل إِنْ. وتأتي مصدرية نحو: بلغني أَنَّكَ قَادِمٌ، أي بلغني قدومك. وفي القرآن الكريم: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ [الكهف ١٠]، وهذا يكون للتقرير.

أَنْنِي ظرف بمعنى أين وأينما ومن أين وكيف ومتى، ويقال: أَنْنِي يكونُ هذا؟ أي كيف يمكن أن يكون هذا. ويقال: أَنْنِي لك هذا؟ أي من أين لك هذا؟ وَأَنْنِي جازمة تجزم فعلين ويقال: أَنْنِي تأتيني آتِكَ، أي كيف تأتيني آتِكَ أو متى. ويقال: أَنْنِي لك أن تعبر هذا النهر؟ أي كيف يكون لك ذلك ممكناً. قال تعالى: ﴿قَاتِلْهُمْ اللَّهُ، أَنْنِي يُؤَفِّكُونَ﴾ [المنافقون ٤].

أَنْنِي (أَنْنِي يَأْنِي أَنِيًا وَإِنِّي) الموعِدُ حان. ويقال: أَنْنِي لك أن تفعل ما أُمِرْتُ به، أي هذا وقته وحينه فبادر إليه. وفي القرآن الكريم: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الحديد ١٦]. وإذا أَنْنِي موعِدُ الشيء فهو أَنْ أي حائن. وَأَنْنِي الرجلُ تباطأ وتأخّر. وَأَنْنِي الماءُ اشتدَّ حَرَهُ فهو أَنْ وهي آنية. وفي القرآن الكريم: ﴿تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آتِيَةٍ﴾ [الغاشية ٥]. ويقول الشاعر:

أَلَمَّا يَشْنَ لِي أَنْ تَجْلِي عَمَائِي

وَأَقْصَرَ عَنِ لَيْلِي بَلَى قَدْ أَنْنِي لِيَا
وجمع الشاعر هنا بين أَنْ وَأَنْنِي.

أَنْنِي (أَنْنِي يَأْنِي أَنْنِي) الرجلُ تأخّر وتباطأ، فهو أَنْ وهي آنية. أَنْ (أَنْ يَشْنَ أَنِيًا) الشيءُ حان، كقولهم: أَنْ لك أن تفعل كذا، أي أَنْنِي.

أَنْنِي (أَنْنِي يُؤْنِنُ إِنِيًا) الرجلُ الشيءَ آخره. وَأَنْنِي الرجلُ صاحبه حبسه وجعله يَئُطِي ويَنتظر.

أَنْنِي (أَنْنِي يُؤْنِنُ ثَانِيًا) الرجلُ الشيءَ آخره. ويقال: أَنْنِي الرجلُ الشواء في النار أطلال مُكْتَهٍ فيها. وَأَنْنِي الرجلُ صاحبه جعله ينتظر ولا يستعجل.

ثَانْنِي (ثَانْنِي يَتَأْنِي ثَانِيًا) الرجلُ في الأمر انتظر ولم يستعجل وترقّق. وَثَانْنِي الرجلُ صاحبه انتظره، ويقال: ثَانْنِيكَ حتى لا أَنَاة بي، أي انتظرتك حتى لم يبقَ عندي أَنَاة أو انتظار.

إِهَاب الإِهَاب هو الجلد غير المدبوغ من البقر والغنم والوحش، فإذا دُبِغ صار أديماً، والجمع أَهَبْ وَأَهَبْ. ولا يوجد في العربية (فعال) يُجمع على (فعل) إلا إِهَاب وعمَاد. وربما استعمل الإِهَاب لجلد الإنسان أو الحيوان وهو حَيٌّ.

أَهْبَةُ الْأَهْبَةِ هي الْعُدَّة. وَأَهْبَةُ الْحَرْبِ هي جِهَازُ الْمُحَارِبِ من قوس ورمح وبندقية وما شابه. وَأَهْبَةُ السَّفَرِ أدواته وجهازه وحاجاته من مركوب وزاد وحقائب. ويقال: هو على أَهْبَةِ السَّفَرِ، أي إنه أَعَدَّ للسَّفَرِ كُلَّ شَيْءٍ فَهُوَ حَاضِرٌ مُسْتَعِدٌّ لَهُ، أو هو مُشْرِفٌ عَلَى السَّفَرِ قَرِيبٌ مِنْهُ وَقَدْ اسْتَعَدَّ لَهُ. والجمع أَهَبْ.

أَهْ (أَهْ يَهْ وَيَوْهْ أَهَاءُ) الرَّجُلُ تَوَجَّعَ وَقَالَ: آه. أَهْلٌ (أَهْلٌ يَأْهَلُ أَهْولًا) الْمَكَانُ عَمَرَ بِأَهْلِهِ، أي سكنه أَهْلُهُ وَأَقَامُوا فِيهِ، فَهُوَ أَهْلٌ بِالسَّكَنِ، وَالْقَرْيَةُ أَهْلَةٌ بِسَكَانِهَا. وَأَهْلُ الرَّجُلِ زَيْدٌ لِلأَمْرِ جَعَلَهُ أَهْلًا لَهُ وَأَهْلُهُ زَوْجُهُ.

أَهْلٌ (أَهْلٌ يَأْهَلُ أَهْولًا) الرَّجُلُ اتَّخَذَ أَهْلًا لَهُ أي زَوْجَةً فَتَزَوَّجَ، مِثْلُ تَأَهَّلَ. وَأَهْلُ الرَّجُلِ ابْنُهُ يَأْهَلُهُ زَوْجُهُ. أَهْلٌ (أَهْلٌ يَأْهَلُ أَهْولًا) النَّاسُ الْمَكَانَ سَكَنُوهُ وَعَمَرُوهُ، فَالْمَكَانُ مَأْهُولٌ بِأَهْلِهِ.

أَهْلٌ (أَهْلٌ يَأْهَلُ أَهْلًا) الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ أُنِسَ بِهِ، فَهُوَ أَهْلٌ، كَالْحَيَوَانِ الْأَهْلِ الَّذِي أَلِفَ وَأُنِسَ وَخَرَجَ عَنْ وَحْشِيَّتِهِ، وَيُقَالُ لَهُ الْأَهْلِيُّ. وَهِيَ أَهْلَةٌ، وَالْجَمْعُ أَهْلِيُّ.

أَهْلٌ (أَهْلٌ يُؤْهَلُ أَهْولًا) الْمَكَانُ سُكِنَ وَعُمِرَ بِسَكَانِهِ.

أَهْلٌ (أَهْلٌ يُؤْهَلُ تَأْهِيلاً) الرَّجُلُ فَلَانًا لِلأَمْرِ جَعَلَهُ أَهْلًا لَهُ بِأَنْ يُنِيلَهُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ لِلْقِيَامِ بِهِ مِنْ تَعْلِيمٍ وَخَبِيرَةٍ وَدُرْبَةٍ وَهِيَ الْمُؤَهَّلَاتُ. وَأَهْلُ الرَّجُلِ فَلَانًا لِلأَمْرِ عَدَّهُ أَهْلًا أَوْ صَالِحًا لَهُ وَأَوْصَى بِهِ فِي ذَلِكَ. وَأَهْلُ الرَّجُلِ بَضِيفُهُ رَحِبٌ بِهِ وَاسْتَقْبَلَهُ بِشَاشَةٍ كَأَنَّهُ مِنْ أَهْلِهِ. وَأَهْلُ الرَّجُلِ ابْنُهُ زَوْجُهُ.

أَهْلٌ (أَهْلٌ يُؤْهَلُ إِبْهَالًا) الرَّجُلُ فَلَانًا لِلأَمْرِ جَعَلَهُ أَهْلًا لَهُ. وَأَهْلُهُ زَوْجُهُ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَهَّلَ).

تَأَهَّلَ (تَأَهَّلَ يَتَأَهَّلُ تَأْهَلًا) الرَّجُلُ تَزَوَّجَ، فَهُوَ مُتَأَهَّلٌ. وَتَأَهَّلَ الرَّجُلُ لِلأَمْرِ جَعَلَ نَفْسَهُ أَهْلًا لَهُ. وَتَأَهَّلَ الرَّجُلُ حَازَ عَلَى مَا يَجْعَلُهُ أَهْلًا لِلشَّيْءِ.

اسْتَأْهَلَ (اسْتَأْهَلَ يَسْتَأْهَلُ اسْتِهَالًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ

اسْتَأْنَى (اسْتَأْنَى يَسْتَأْنِي اسْتِنَاءً) الرَّجُلُ تَمَهَّلَ وَلَمْ يَسْتَعْجَلْ، وَيُقَالُ: اسْتَأْنَى بِهِ، أي أَهْمَلَهُ حَتَّى تَحِينَ الْفُرْصَةُ، وَيُقَالُ: اسْتَأْنَى بِهِ سَنَةً. وَالْعَامَةُ تَقُولُ: اسْتَنْى.

أَنَاءُ الْأَنَاءِ حُلُولُ الْوَقْتِ. وَالْأَنَاءُ النُّضْجُ وَالْإِدْرَاكُ (لِلثَمَرِ مِثْلًا)، وَالْجَمْعُ آنِيَّةٌ.

إِنَاءُ الْإِنَاءِ هُوَ الْوَعَاءُ الَّذِي يُنْتَفَعُ بِهِ فِي الْبَيْتِ مِثْلًا، وَالْجَمْعُ آنِيَّةٌ، وَجَمْعُ الْجَوَامِعِ أَوَانٌ.

إِنِّي الْإِنِّي سَاعَةٌ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَيْهَ كَانَتْ، وَالْجَمْعُ آنَاءٌ، وَالْأَصْلُ فِي الْمَعْنَى هُوَ الْوَقْتُ، فَيَقُولُ: فِي آنَاءِ اللَّيْلِ، أَيْ فِي سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَيُقَالُ: فِي آنَاءِ النَّهَارِ، أَيْ فِي سَاعَاتِهِ.

إِنِّي الْإِنِّي حُلُولُ الْوَقْتِ الْمَوْعُودِ. وَالْإِنِّي هُوَ الْإِدْرَاكُ وَالنُّضْجُ لِلثَمَرِ مِثْلًا، وَيُقَالُ: بَلَغَ الشَّيْءُ إِنَاءَهُ، أَيْ حَانَ مَوْعِدُهُ. وَيُقَالُ: بَلَغَ الثَّمَرُ إِنَاءَهُ أَيْ أَدْرَكَ وَنَضَجَ وَحَانَ قِطَافُهُ. وَالْإِنِّي وَالْإِنِّي وَالْإِنْسُ وَالْإِنِّي وَاحِدٌ، وَيُقَالُ: مَضَى مِنَ اللَّيْلِ إِنْيَانٌ أَيْ سَاعَتَانِ وَأَيْنَانِ وَإِنْوَانِ وَإِنْيَانِ، وَالْجَمْعُ آنَاءٌ.

أَنَّى الْأَنَّى هُوَ الْجِلْمُ وَالرَّفَقُ وَعَدَمُ الاسْتَعْجَالِ وَهُوَ دَلِيلُ الْوَقَارِ.

أَنَاءَةُ الْأَنَاءَةِ هِيَ الْجِلْمُ وَالرَّفَقُ وَالتَّثَبُّتُ وَعَدَمُ الاسْتَعْجَالِ فِي الْأُمُورِ.

أُنَيْسُ الْأُنَيْسِ طَائِرٌ مَائِي لَهُ صَوْتُ كَصَوْتِ الْبَقْرِ.

أُنَيْسُونَ الْأُنَيْسُونَ نَبَاتٌ لَهُ بَزَرٌ عَطِرٌ ذُو طَعْمٍ لَذِيزٍ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْحِرَافَةِ، وَالْوَحْدَةُ أُنَيْسُونَةُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ anise للنَّبَاتِ و aniseed للبَزَرِ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: يَانِسُونَ.

أَهَبْ (أَهَبْ يَأْهَبُ أَهْبًا) الرَّجُلُ أَهَبْ.

أَهَبْ (أَهَبْ يُؤْهَبُ تَأْهِيًا) الرَّجُلُ تَأَهَّبَ.

تَأَهَّبَ (تَأَهَّبَ يَتَأَهَّبُ تَأْهَبًا) الرَّجُلُ اسْتَعَدَّ، أَيْ أَخَذَ لِنَفْسِهِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْأَدَوَاتِ وَالْجِهَازِ، فَإِذَا تَأَهَّبَ لِلْحَرْبِ فَقَدْ أَعَدَّ لِلْحَرْبِ عُدَّتَهَا وَهِيَ الْقَوْسُ وَالرَّمْحُ وَالسِّيفُ وَالبَنْدُوقِيَّةُ وَمَا شَابَهَ. وَإِذَا تَأَهَّبَ لِلسَّفَرِ أَعَدَّ الْحَقَائِبَ وَوَضَعَ أَمْتَعَتَهُ فِيهَا وَحَزَمَهَا وَأَعَدَّ جَوَازَ السَّفَرِ وَتَذَكَّرَ السَّفَرَ وَهَكَذَا.

استحققه، فالسارق يستأهل العقاب. ويقال: هذا يستأهل ذلك، أي يستوجب. واستأهل الرجل الإهالة اتخذها وأكلها.

أَهْلُ الْإِهْلِ هو العامر بالسكان، كالمكان الأهل فيه أهله. والقرية الأهلة فيها سُكَّانُهَا.

إِهَالَةُ الْإِهَالَةِ هي السوَدُكُ المَذَابُ أو السائل، والسوَدُكُ هو الدهن والشحم ودهن آلية الخروف وما شابه.

أَهْلُ أَهْلٍ الرجل زوجته، وأهله أولاده وزوجته، وأهله أقاربه جميعاً. **وَالْأَهْلُ** في البيت سكانه، مثل household، وأهل البلد سُكَّانُهُ، وأهل الدير سكان الخيام، وأهل المدر سكان البيوت من الطين أو نحوه أي سكان الأبنية. **وَأَهْلُ الْعِلْمِ** أصحابه. **وَأَهْلُ مَذْهَبٍ** الحنفية جميع من يأخذ بهذا المذهب. **وَأَهْلُ الْكِتَابِ** أتباع الدين المنزل كاليهود والنصارى. ويقال: هو أهل للإكرام، أي مستحق لذلك. يكون للمفرد والمثنى والجمع المذكر والمؤنث، فيقال: هو أو هي أهلٌ وهما أهلٌ وهم أو هن أهل. والجمع **أَهْلُونَ** و**أَهَالٍ** و**أَهَالٍ**.

أَهْلُ الْإِهْلِ هو ذو الأهل أي الأهلي.

أَهْلًا **أَهْلًا** وسهلاً أو أهلاً وسهلاً ومرحباً عبارة تقال للقادم أو القادمين ومعناها: أتيت أو أتيتم قوماً أهلاً ووطئتم سهلاً فاستأنسوا ولا تستوجشوا.

أَهْلَةُ أَهْلَةٍ الرجل زوجته، ويقال: هو أهلة للإكرام أي يستحقه، وهي أهلة له مثل أهل.

أَهْلِي الْأَهْلِي من الدُّوَابِّ ما أَلِفَ البيوت وعاش مع الإنسان.

أَهْلِيَّةُ الْأَهْلِيَّةِ هي أن يكون الإنسان أهلاً لشيء ما كالصِّلَاحِيَّةِ، فَأَهْلِيَّةُ الرَّجُلِ لتولي منصب ما هو كونه صالحاً لذلك ولديه الكفاية والمقدرة والمؤهلات، مثل competence. **وَالْأَهْلِيَّةُ** هي الاستحقاق.

مَأْهُولُ الْمَأْهُولِ هو المسكون كالبیت المأهول. ويقال أحياناً: مأهول أو معمور بالسكان.

مُتَأَهِّلُ الْمُتَأَهِّلِ هو الْمُتَزَوِّجُ، وهي مُتَأَهِّلَةٌ.

أَوْ أو حرف عطف له أحد عشر معنى، منها إذا دخل الخبر دل على الشك كقوله: زيداً أو عمراً، أو على الإبهام

كما في القرآن الكريم: ﴿وإنا أو إياكم لعلى هُدًى﴾ [سبأ ٢٤]. وإذا دخل الأمر والنهي دل على التخيير أو الإباحة، فالتخيير نحو: كل السمكة أو اشرب اللبن، أي اختر احدهما ولا تجمع، والإباحة كقوله: جالس الحسن أو ابن سيرين، أي مجالسة أحدهما مباحة لك. وفي النهي كقوله: لا تنم قبل العاشرة أو بعد الثانية. وتكون أو بمعنى إلى أن، نحو: لأضربنه أو يتوب، أي إلى أن يتوب، وتكون بمعنى بل، نحو:

بَدَتْ مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رَوْقِ الضُّحَى
وَصُورَتِهَا أَوْ أَنْتِ فِي الْعَيْنِ أَمْلَحُ
أي: بل أنت.

أَبْ أَبْ أو **أَبْ** هو الشهر الثامن من السنة الشمسية الميلادية، وهو **أَغُسْتُسُ** و**أَغُسْتُسُ**.

أَبْ (**أَبْ يُوُوبُ** **أُوبًا** و**أُوبَةً** و**مَابًا** و**إِيَابًا**) الرجل إلى الشيء رجع إليه بعد أن كان قد ذهب عنه، كأن نقول: أب الغريب أو المسافر عاد إلى أهله أو بلده، ومنه قولهم: غائب الموت لا يؤوب. ومنه في المثل:

حتى يؤوب القارطان كلاهما

ويُنشَرُ في الموتى كليب بن وائل ومنه في المثل: حتى يؤوب ابن منذلة. **وَأَبَ الرَّجُلِ** إلى الله عاد إلى طاعته بعد معصية، أو رجع عن ذنبه وتاب. **وَأَبَتِ الشَّمْسُ** لغة في غابت. **وَأَبَ الرَّجُلُ** إلى القوم أتاهم ليلاً. **وَأَبَتِ الْمَاشِيَةُ** الماء وردته ليلاً. **وَأَبَ إِلَيْهِ النَّاسُ** جاءوا إليه من كل أوب، أي من كل جهة. **أَتَّابَ** (أَتَّابَ يَأْتَابُ) أَتَّابًا الرجل أب، فهو مؤتاب، ومنه:

وَمَنْ يَتَّقِ فَإِنَّ اللَّهَ مَعَهُ

ورزق الله مؤتابً وغادي

أُوبَ (**أُوبَ يُوُوبُ** **تَأُوبًا**) الرجل عن الشيء رجع. **وَأُوبَ** المسافر سار النهار كله، وهو ضدُّ أَسَادَ وهو أن يسير الليل كله. **وَأُوبَ الصَّانِعِ** الأديم قوره.

تَأُوبَ (**تَأُوبَ يَتَأُوبُ** **تَأُوبًا**) أتى ليلاً، وتأويه أناه ليلاً، كأن يقال: تأويني هم.

أُوبَ الْأُوبِ هو الرجوع كالمآب. **وَالْأُوبُ** هو الصوب أو الجهة، ويقال: جاءوا من كل أوب. **وَالْأُوبُ** هو العادة، ويقال: ما زال ذلك أوبه، أي دأبه وعادته. **وَالْأُوبُ** هو الرِّشْقُ من السهام أي الدفعة، ويقال:

انَاد (انَاد يَنَادُ انْيَادًا) الغُصْنُ انثنى، وانَادَ ظَهْرُ زَيْدٍ من الحمل انحنى، ويقال: انَادَ زَيْدٌ أو ظَهْرُ زَيْدٍ من الحمل، فانَادَ زَيْدٌ أو ظَهْرُهُ.

أَوْدَ الأَوْدَ خروج عن الاستقامة في عودٍ أو نحوه، وهو العوج، ويقال: أقام أَوْدَهُ، أي عَدَلَهُ حتى استقام. وأقام الرجلُ أَوْدَ الغلامِ صَحَّحَ سلوكه فاستقام.

أَوْدَ الأَوْدَ هو الذي فيه أَوْدَ وهو الأَوْدَ، وهي أَوْدَةٌ، والجمع أَوْدِي.

أَوْدَةٌ الأَوْدَةُ هي الانحناء والخروج عن الاستقامة مثل الأَوْدَ. والأَوْدَةُ هي الحمل الثقيل كالأَوْدَ.

آرة الآرة هي المؤد.

أَوَارَ الأَوَارَ شدة حرّ الشمس ولفح النار ووهجها ولهيب العطش، ويقال: يومٌ ذو أوار أي ذو سموم وحرّ شديد. ويقول عروة بن أذينة:

إذا وَجَدْتُ أوارَ الحرِّ في كبدي

عمدتُ نحو سقاءِ المساءِ أبترد

أَوْرَةَ الأَوْرَةَ حفرة يجتمع فيها الماء.

إَوْرَ الإَوْرَ طائر بري وأهلي مائي يشبه البط ولكنه أكبر حجماً وأطول عنقاً، والواحدة إوزة، ويصح أن يقال: وَرَّ وَوَرَّةً.

أَوْسَ الأَوْسَ هو الذئب. وأَوْسٌ اسم رجل، وكذلك أَوَيْسٌ، ومنه أَوَيْسُ الْقَرْنِيِّ الفقيه المشهور.

آَفَ (آَفَ يَؤُوفٌ أَوْفًا) الزرعُ أصابه بآفة، فهو مَوْفٌ، والشئ الذي يَؤُوفٌ هو آيف. وآَفَهُ أفسده وأدخل عليه الضرر.

أُوفَ (أُوفَ يَأُوفُ أَوْفًا وآَفًا) الزرعُ أصابته آفة، فهو أُوفٌ. **إِيفَ** (إِيفَ يُوَافُ أَوْفًا) الزرعُ أصابته آفة، فهو مَوْفٌ ومَيْفٌ.

آَفَةُ الآَفَةُ عرض يفسد ما يُصَيِّبه، وهي كالعاهة، والجمع آفات. والآَفَةُ ضرر طارئ طبيعي، مثل دودة القطن والمَنَ في الزرع، وتكون الآَفَةُ مادية ومعنوية، فالمادية كالدودة والمن والمعنوية مثل الجهل فإنه آفة العلم، ويقال: آَفَةُ الْعِلْمِ النسيان، وآَفَةُ الظرفِ الصِّلَفُ، وهو مثل أن يقال: الجهل غول العلم، والنسيان غول العلم. **مَوْفٌ** المَوْفُ هو المصاب بالآفة، والأصل مَوْوَفٌ،

رَمَيْنَا أَوْبًا أو أَوْبِينَ. والأَوْبُ ورود الماء ليلاً.

أَوَابُ الأَوَابُ هو الكثير الرجوع إلى الله عن ذنبه. ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِنَّه كَانَ لِلْأَوَابِينَ غَفُورًا﴾ [الإسراء ٢٥]

أَوْبَةُ الأَوْبَةُ هي الرُّجْعَةُ، ويقال: لنا أَوْبَةُ إلى هذا الموضوع، أي عودة. والأَوْبَةُ من الناس جماعة راجعة، وهذا في اصطلاح الناس.

إِيَابُ الإِيَابُ هو الرجوع من الذهاب كرجوع المسافر من سفره ورجوع الغائب من غيبته وتذكُّر السفر بالقطار ذهاباً وإياباً، وهي تذكُّر ذهاب وإياب.

مَآَبُ المَآَبُ هو الرجوع أو الموضع الذي يُرْجَعُ إليه، أي المَرْجِعُ. ويقال: إلى الله المَآَبُ. والمَآَبُ رحلة في النهار، ويقال: بيننا وبين النهر ثلاثة مَآَوِبَ، ومثله المَآَبَةُ فيقال بيننا وبين النهر ثلاث مَآَوِبَ.

مَآَوِبُ المَآَوِبُ من الأديم هو المَقُورُ، ومن الحجر المُلْمَلَمُ.

أَوَجُ الأَوَجُ هو العُلُو، والأَوَجُ في علم الفلك هو أبعد نقطة عن الأرض يصل إليها الجرم السماوي في مداره، وفي الإنكليزية apogee. والأَوَجُ لحن من ألحان الموسيقى وهو أحد المقامات بين الماهور والحُسَينِي. ويقال: بلغ الرجلُ أَوَجَ شهرته، أي أرفع ما وصلت إليه شهرته. ويقال: بلغ الأَوَجُ في فن الموسيقى. ويقال: النجم في الأَوَجِ، أي في أبعد موضع له في مداره.

أَخَ أَخَ أو أَخَ كلمة توجع، مثل آة وآه.

أَوْدَ (أَوْدَ يَأُودُ أَوْدًا) العودُ اغْوَجَ وانثنى والتوى فهو أَوْدَ وأَوْدَ، وهي أَوْدَةٌ وأَوْدَاءُ.

آَدَ (آَدَ يَأُودُ أَوْدًا) الرجلُ الشئ كالعود ثناه وعَطَفَهُ. وأنا أَدْتُ العودَ. وأصل الفعل (أَوْدَ يَأُودُ أَوْدًا). وآَدَ الحملُ ظهرَ زَيْدٌ أثقله فانحنى الظهر منه وآَنَادَ. وآَدَ الأمرُ زَيْدًا أجهدَه وحَمَلَه فوق طاقته حتى كأنه حتى ظهره، فزَيْدٌ مَأُودٌ، والأصل مَأُودُودٌ.

أَوْدَ (أَوْدَ يَأُودُ نَأُودًا) الرجلُ العودَ حنَّاهُ وثَنَّاهُ.

تَأَوَّدَ (تَأَوَّدَ يَتَأَوَّدُ تَأَوَّدًا) الغصنُ ثَنَّى، كالغصن الرطب. وتَأَوَّدَ بَأَنَ المرأةُ ثَنَّى، أي ثَنَّتْ قامتها من لينها.

تَأَوَّدَ (تَأَوَّدَ يَتَأَوَّدُ تَأَوَّدًا) الحملُ زَيْدًا ثَقُلَ عليه حتى حتى ظهره.

ومثله : ثوبٌ مَصُونٌ ومَصُونٌ ومَدُوفٌ ومَدُوفٌ .

آق (آق يُؤُوقُ أَوْقًا) الرجلُ علينا مالٌ بأوقه أي يُثقله فَحَمَلْنَا مشقةً . وآق الحملُ فلانًا أثقله وشقَّ عليه .

أَوْق (أَوْقُ يُؤُوقُ تَأْوِيقًا) الرجلُ زيدًا حمَّله ما هو ثَقِيلٌ عليه ، وكذلك إذا حمَّله مشقةً أو مكروهاً .

أَوْق الأَوْق الثَّقَلُ ، ويقال : ألقى عليه أوقه ، أي مالٌ عليه بثقله حتى علاه به ، ويقال : ألقى عليه أوقه وبرك فوقه .

والأَوْق يُقَلُّ يَجِدُهُ الرجلُ في نفسه من وجود ثَقِيلٍ .

أَوْقَةُ الأَوْقَةِ الجماعةُ من الناس .

أَوْقَةُ الأَوْقَةِ حفرةٌ عميقةٌ في الأرض كأنها بشر وفمها كفم

الركبة وعمقها قامتان وهي كالأَوْقَةِ التي للمجاري في

المدينة لها باب وعمق كالبئر . والأَوْقَةُ هبْطَةٌ أو حفرةٌ

واسعة عميقة يجتمع فيها الماء ، وهي أكبر من الأَوْرَةِ

على ما يبدو .

أَوْقِيَّةُ الأَوْقِيَّةِ في الوزنِ سُدُسُ الأَقَةِ ، والأَقَةُ ست أواقٍ ،

وهي أيضاً واحدٌ من اثني عشر من الرِّطَلِ ، والرِّطَلُ اثنتا

عشرة أوقية . والأَوْقِيَّةُ أصلها أَثْقِيَّةٌ ، وفي الإنكليزية

ounce من أصل uncial . والأَوْقِيَّةُ في الوزنِ ستون

درهماً أو مِثْثانٍ وعشرة غرامات ، وعند الصيادلة اثنا عشر

درهماً . ويقال لها : الوُقِيَّةُ .

أَقْيَانُوسُ الأَقْيَانُوسِ هو البحر العظيم المحيط ، وفي

العربية البحر المحيط ، مثل البحر المحيط الهادي .

أَكْسُوجِينُ الأكْسُوجِينِ عنصر غازي ضروري للحياة

وللاشتعال ، ويتركب منه الهواء والماء ومعنى الكلمة

مُولَدُ الحموضة .

آل (آل يُؤُولُ أَوْلًا وَمَآلًا) الشيءُ إلى حالَةٍ ما رجع وارتد .

ويقال : آل الوضعُ إلى الفساد ، أي تدرَّجَ حتى وصل

إلى حالة الفساد . ويقال : آل بنا الأمرُ إلى أن استنجدنا

بالأحلاف ، أي وصلت بنا الحال إلى أن استنجدنا

بالأحلاف . ويقال : طبختُ العصيرَ حتى آل إلى

النصف ، أي تناقص حتى صار نصفَ ما كان . وآل

الدهنُ أو اللبنُ ذهب منه ما فيه من ماء فاشتدَّ وخثر .

وآل عنه ارتدَّ .

آل (آل يُؤُولُ أَوْلًا وَإِبَالًا وَإِبَالَةً) الرجلُ إبلَه وأغنامَه وأبقارَه

أحسنَ القيامَ عليها . وآل الملكُ رعيته إبالاً أحسنَ

سياستهم ورعايتهم ، مثل آلهم أَوْلًا .

أَوَّل (أَوَّلُ يَأُولُ أَوَّلًا) الرجلُ كان أولَ أي سابقاً ، فهو أَوَّل .

أَوَّل (أَوَّلُ يَأُولُ تَأْوِيلًا) الرجلُ الشيءَ جعله في الأول .

وَأَوَّلَ اللهُ على فلانٍ ردَّ عليه ضالَّته أو ما فقدَه أو

خسِرَه ، ويقال : أَوَّلَ اللهُ عليك ضالَّتكَ ، وأَوَّلَ اللهُ عليك

شَمْلَكَ ، أي ردَّه . وَأَوَّلَ المفسرُ الكلامَ ردَّه إلى معناه

الأصلي وإلى ما يفهم منه . وهذا لا يكون بالتفسير وحده

ولا بالترجمة وحدها . وَأَوَّلَ الرجلُ الرؤيا فسرها

وعبرها .

تَأَوَّل (تَأَوَّلُ يَتَأَوَّلُ تَأَوُّلاً) الرجلُ الكلامَ أَوَّلَه ، ويقال : هو

يتَأَوَّل ، أي يعطي الكلامَ معنى من عنده ، فكأنه يتصرَّف

في المعنى .

اِئْتَال (اِئْتَالُ يَأْتَالُ اِئْتِيَالًا) الرجلُ إبلَه وأغنامَه وأبقارَه أحسنَ

القيامَ عليها .

آل الآل عَمَدُ الخيمة وعيدانها تُبنى الخيمة بها ، والواحدة

آلة . والآل شيءٌ يُرى ضُحًى كأنه ماءٌ يترقرق بين

السماء والأرض ، وأما السَّرَابُ فهو ما يكون في نصف

النهار كأنه ماءٌ جارٍ . والآل هو الشخصُ أي السواد

للإنسان أو غيره يرى من بعيد . وآل الرجلُ أهله وذو

قربته ، ويطلق الآل على أهل البيت وعلى الأتباع ،

ولكن يكثر استعمال الكلمة في ما فيه شرف ، مثل آل

البيت ، وتصغيره أهيل .

آلة الآلة أداة تعمل من ذاتها كآلة السيارة وآلة الطائرة .

والآلة سرير الميت . والآلة هي الحالة واليُسْدَةُ .

والآلة الموسيقية هي التي يُعزَفُ عليها ، مثل العود

والكمنجة . ومنه فَعَلَ آلٌ يُوَلِّلُ أي جَهَّزَه بالآلات ،

فيقال : آلَّت الدولة جيشها أي جهَّزته بالآلات العسكرية

الحديثة فأصبح مؤلِّلاً .

أَيِّلُ الأَيِّلِ هو الأَيِّل . والأَيِّل هو اللبن الخائر ، والجمع

أَيِّل .

أَوَّلُ الأَوَّلِ هو الرجوع والارتداد .

أَوَّلُ الأَوَّلِ هو مُفْتَتِحُ العدد ، ويكون بمعنى الواحد ، فيقال

في صفات الله تعالى إنه الأول ، أي إنه الواحد الذي لا

ثاني له ، والجمع أَوَائِلُ وَأَوَّلُونَ وَأَوَّلٌ . وَيُسْتَعْمَلُ

أول استعمال أفعل التفضيل في كونه صفةً للواحد

أُولَاتٍ أُولَاتٍ اسم جمع واحده ذات بمعنى صاحبة، ويقال: رأيت أولات الجمال، أي ذوات الجمال أو صاحبات الجمال. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأُولَاتِ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ [الطلاق ٤].

أُولَاءِ أُولَاءِ اسم إشارة لجمع القريب، أي جمع ذا وذو وتا وذو، ويدخل على أولاء كاف الخطاب مثل: أولئك، كما يقال ذاك في المفرد. وتدخل عليه الهاء للتنبية فيكون: هؤلاء، مثل هذا في المفرد. وهؤلاء تستعمل لجمع المذكر وجمع المؤنث فيقال: هؤلاء الرجال وهؤلاء النساء. وبعضهم يقول: هُذَلك بيته، وهاتيك داره، وهذيك ناقته.

أُولَى الْأُولَى وَالْأُلَى جمع الذي أي الذين، ولم يرد جمع للمؤنث من هذه الكلمة إزاء اللواتي.

أُولَى أُولَى كلمة تهديد وتخويف، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أُولَى لَكَ فَأُولَى﴾ [القيامة ٣٤]، وتقال الكلمة عند التحذير فيخاطب بها من نجا هذه المرة فَيُنْهَى عن أن يأتي بعمل مماثل، ويقال في هذا المعنى: أُولَى لك! أي لقد نجوت هذه المرة فإياك!

مَالِ الْمَالِ هو المرجع والنتيجة، وهو ما يؤول الشيء إليه في آخر الأمر. ومَالِ الكلام معناه الذي يؤول إليه، وهو مُفَادُهُ وفحواه. ومَالِ الكلام يختلف عن معناه، لأنَّ الْمَالِ فيه تصرف، أي interpretation.

مَوْثِلِ الْمَوْثِلِ هو المرجع والملجأ، وهذا من فعل واث. آم (آم يَوْمَ أَوْمًا) الرجل اشتدَّ عطشه الحار. وآم على النحل يَوْمُ أو يثيم إياماً دَخَنَ عليه حتى يتمكن مشتار العسل من جمعه من خلاياه وذلك لأن الدخان يطرد النحل من خلاياه.

أَوْمِ (أَوْمِ يَوْمَ تَأْوِيماً) الرجل دابته عَطَشَهَا أَشَدَّ العطش. **أَوْامِ الْأَوْامِ** شدة العطش. ويكون فيه جوف الإنسان يابساً يَصْلُصِلُ من اليبوسة. والأوام دخان مشتار العسل.

إِيَامِ الإِيَامِ هو دخان مشتار العسل خاصة. **آنَ (آنَ يُونُ أُونًا)** الرجل في عمله ترفق ولم يُعَجَّل. **وَأَنَ** الرجل في سيره أتاد. **وَأَنَ** الرجل على نفسه رفق بها ولم يُجهدْها.

والمُثْنَى والجمع، كما في القرآن الكريم: ﴿ولا تكونوا أُولَ كَافِرٍ بِهِ﴾ [البقرة ٤١]. **وَالْأَوَّلُ** هو المبدأ، ويقال: هكذا كان من الأول. ويقال: من أوله إلى آخره. ويقال: **أَوَّلًا** و**آخِرًا**.

أُولَى الْأُولَى مؤنث الأول، ويقال: هي المرة الأولى. **وَالْأُولَى** هي الواحدة التي لا ثاني لها، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى﴾ [الدخان ٥٦]، أي **إِلَّا** الموتة التي ذاقوها في الدنيا وهي لا ثانية لها. والجمع **أُولِيَّاتٍ وَأَوَّلٍ وَأَوَائِلَ**، ومنه العُشْرُ الأول والأوائل، أي الليالي العشر الأول (وسيدكر في وَاَل).

إِيَالِ الإِيَالِ وعاء يؤال فيه شراب أو عصير أولين، أي يُحال إليه. **وَالِإِيَالِ الْمَرْجِعِ**.

إِيَالَةِ الإِيَالَةِ للرعية هي تدبير شؤونهم والقيام على أمورهم بما يصلحها، وهي السياسة. **وَالِإِيَالَةِ** مقاطعة تكون تحت ولاية وال يتولى شؤونها.

أَيْلِ الإَيْلِ وَالْأَيْلِ ذكر الوعل، والأُنثى أَيْلَةٌ أو أَرْوِيَّةٌ، والجمع **إِيَائِلَ**، **وَالْأَيْلُ** له قرنان متشعبان كأغصان الشجرة، وفي الإنكليزية stag.

أَيْلُولَةِ الْأَيْلُولَةِ هي الرجوع إلى حالة ما. ويقال: أَيْلُولَةُ هذا الشراب بعد الغلي إلى النصف. ويقال: أَيْلُولَةُ هذا الأمر إلى فساد، أي مرده.

تَأْوِيلِ التَّأْوِيلِ في الكلام هو إرجاعه في المعنى إلى أصله، والفرق بين التأويل والتفسير أن التفسير إعطاء المعنى بحسب ما ورد من الكلام والتأويل إيراد المعنى بحسب ما يراه المؤول أو بحسب ملاسته، فالتأويل فيه تصرف والتفسير فيه تقيد. فتأويل القرآن الكريم يختلف عن تفسيره، وأهل التأويل هم الباطنية وأهل التنزيل هم أهل السنة. **وَالْتَأْوِيلُ** بقله تكون ثمرتها في قرون أو سُتُوفٍ وقرونها كقرون الكباش وورقها يشبه ورق الأس ولها رائحة طيبة.

أُولُو أُولُو اسم جمع، وواحد ذو بمعنى صاحب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [البقرة ١٧٩]، أي: يا ذوي الألباب، ويقال: أنتم أولو الفضل والإحسان. ومنه أولو العزم لعدد من الرُّسُل.

آخ، ويقال: آهآ أو آه من زيد بسوء فعله. وقد تقال عند الإشفاق والتحنن.

أَوْه الْأَوْه وَالْأَوْه وَأَوْ وَأَوْه وَأَوْه واحد، أي آه، وربما أدخلوا التاء فقالوا: أَوْتَاهُ وَأَوْتَهُ وَأَوْتَا. ويقال: أَوْتَا عليك! أي أنا مُشْفِقٌ عليك.

آهة الآهة اسم من التأوه، ويقال: سمع آهتي فوافاني، أي تأوّهي.

أَوَاهُ الْأَوَاهُ هو الكثير التأوه من فرط ترحمه ورقة قلبه. قال تعالى: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لِأَوْاهٌ حَلِيمٌ﴾ [التوبة ١١٤].

أَوْ الْأَوْ هو الإشفاق، ويقال: دع الأَوْ جانباً.

أَوْى (أَوْى يَأْوِي أَوْياً) الرجل إلى بيته دخله وسكنه. وأَوْى الرجل إلى منزله من البرد دخله يحمي به من البرد. والحيوانات كالطير تأوي إلى بيوتها في الليل. ومنه في القرآن الكريم: ﴿قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾ [هود ٤٣] ويقال أيضاً: «أَوْى الرجل منزله، وأوّهته بيتي أَوْيْتُهُ».

أَوْى (أَوْى يَأْوِي إِثَةً وَمَأْوِيَةً وَأَوْيةً وَمَأْوَةً) الرجل لصاحبه تحنن عليه ورثى له في مصيبتيه، فهو آوٍ له. وأَوْى الرجل إلى حزبٍ من الأحزاب انضم إليه. ويقال: لو رأيته في أشد الخطوب لما أَوْى لي.

أَوْى (أَوْى يُؤْوِي إِيواءً) الرجل صاحبه في منزله أدخله فيه لينام مثلاً أو جعله يأوي إليه أو أدخله المأوى وأنزله فيه.

أَوْى (أَوْى يُؤْوِي تَأْوِيَةً) الرجل صاحبه أنزله المأوى، وهو المبالغة من أواه المنزل أي أنزله فيه. وأَوْى الرجل منزله أواه. وأَوْى الرجل لصاحبه في محنته حن عليه ورثى له، وهو المبالغة من أوى له.

تَأَوَّى (تَأَوَّى يَتَأَوَّى تَأَوّياً) الناس انضم بعضهم إلى بعض. وتَأَوّت الطير انضم بعضها إلى بعض. تَأَوَّى الجرح تقارب إلى البرء أي الاندمال.

تَأَوَّى (تَأَوَّى يَتَأَوَّى تَأَوّياً) الناس أوى بعضهم إلى بعض. وتَأَوّت الطير انضم بعضها إلى بعض. وتَأَوَّى الجرح تَأَوَّى.

اِتَّأَوَّى (اِتَّأَوَّى يَتَّأَوَّى اِتِّتْوَءً) الرجل لصاحبه أوى له.

اِسْتَأَوَّى (اِسْتَأَوَّى يَسْتَأَوَّى اِسْتِئْوَءً) صاحبه سأل أن يأوي له في محنته، ويقال: لو أنني استأويته ما أوى لي.

أَوْن (أَوْن يُؤَوِّن تَأَوّيناً) الحمار أكل وشرب حتى امتلأت خاصرته وصار بطنه كالأون. وأَوْن الرجل في سيره اتأد.

تَأَوَّن (تَأَوَّن يَتَأَوَّن تَأَوّناً) الرجل في عمله اتأد وتلبث. وتَأَوَّن الحمار أكل وشرب وامتلات خاصرته. وصار بطنه كالأون.

آناء آناء جمع بمعنى ساعات، مثل آناء الليل، ولعله جمع أنى بمعنى ساعة.

إِوَان الإِوَان هو الإيوان، والجمع أَوْن. والإِوَان للشيء سِناده.

إِيوَان الإِيوَان فراغ ممتد كالدهليز يبدأ بقوس، وهو يشبه الأزج ووجهه مفتوح يعلوه قوس، ومنه إيوان كسرى في المدائن أو طَيْشْفُون. والجمع أَوَاوِين، والناس يقولون له: ليوان ويجمعونه على لَوَاوِين.

أَوَان الْأَوَان هو الوقت أو الحين يكون للشيء عند وجوبه، ومنه: هذا أَوَانُ الشد فاشتدي زيم. وأَوَانُ البرد وقت حلوله. ويقال: أكذب من فاختة لأنها تقول في الشتاء: هذا أَوَانُ الرطب، وهو ليس بأوانه. والجمع آوْنة، والأصل آوْنة. ويقال: فلان يفعل هذا آوْنة، أي يفعله بين الفينة والفينة، ويقال: آن الأوان وفات الأوان. ويقال: بعد فوات الأوان. ويقال: أوانثذ أي حينئذ.

آوْنة الآوْنة هي المرة، ويقال: كان يفعله آوْنة بعد أخرى، أو بين آوْنة وأخرى. ويقال: الوضع غير سليم في هذه الآوْنة، أي في هذه اللحظة أو الوقت الحاضر.

آن الآن ظرف للوقت للحاضر، ولا تفارقه الألف واللام. أَوْن الْأَوْن هو العذل إذا امتلأ انتفخ ويشبه البطن به إذا امتلأ وانتفخ. والأَوْن خُرج يجعل فيه الزاد. والأَوْن هو الهون أي الرفق.

آه (آه يُؤْوه أَوْهًا) الرجل قال آه متوجعاً، فهو آوه.

أَوْه (أَوْه يُؤْوه تَأْوِيَةً) الرجل أكثر من قول آه متوجعاً ورفع صوته، فهو مُؤَوِّه.

تَأَوَّه (تَأَوَّه يَتَأَوَّه تَأَوّاهً) الرجل أكثر من قول آه متوجعاً، فهو مُتَأَوِّه.

آه آه وآه وآه وآه صوت يخرج الإنسان عند التوجع مثل

أَيْدٍ (أَيْدٍ يُؤَيِّدُ تَأْيِيدًا) الرجلُ صاحبه قَوَاهُ وَعَزَزَهُ وَشَدَّدَهُ، ومنه في الدعاء: أَيْدِكَ اللهُ، فالله مؤيدٌ وأنت مؤيدٌ. ويقال: أَيْدٍ قوله بالشواهد.

أَيْدٍ (أَيْدٍ يُؤَيِّدُ إِيَادًا) الرجلُ صاحبه أَيْدُهُ. وأصل الفعل (أَيْدٍ).

تَأْيِيدٍ (تَأْيِيدٍ تَتَأَيَّدُ تَأْيِيدًا) الشيءُ قَوِيٌّ واشتدَّ، ويقال: أَيْدُهُ فتأيد.

إِيَادٍ الإِيَادُ شيءٌ يُقَوَّى به شيءٌ آخر، فالجدار القصير الذي يُبْنَى بِلِصْقِ جدار طويل يكون إِيَادًا له فلا يسقط، والخشب الذي يوضع في جدار من الطين إِيَادًا له. والإِيَادُ ترابٌ أو رملٌ يُزَكَّمُ حول الحوض لتقويته حتى لا ينفجر من جوانبه. والعظام في الجسم إِيَادًا له. والضربة الطويلة من الحديد على الباب إِيَادٌ له حتى لا يتخلع. وإِيَادُ الجيش ميسرته أو ميمته لتأييد القلب منه، وهما إِيَادَانِ.

إِيْدَةٍ الإِيْدَةُ اسم شهر جمادى الآخرة عند العرب قديمًا. **أَيْدٍ** الأَيْدُ هو القوي الشديد، أي ذو الأيد وهو القوة والشدة.

إِيَّارٍ الإِيَّار هو الهواء في الجو، مثل atmosphere. **إِيَّارٍ** إِيَّارٌ وإِيَّارٌ (والأكثر إِيَّار) هو الشهر الخامس من السنة الميلادية وهو مايو، وعدة أيامه ٣١ يومًا.

أَيْسٍ (أَيْسٍ يَأْيِسُ أَيْسًا) الرجلُ من الشيء قَبِيْظٌ وَقَقْدَ الأَمَلِ وَيَيْسُ منه، ويقال إن هذا الفعل مقلوب (يَيْسُ)، فهو أَيْس.

أَيْسٍ (أَيْسٍ يَأْيِسُ أَيْسًا) الرجلُ كان أَيْسًا أي يائسًا، وهي أَيْسَةٌ، والجمع أَيْسَى. وأَيْسُ الرجلُ ذَلٌّ ولانٌ بعد القنوط.

آسٍ (آسٍ يَيْسُ أَيْسًا) الرجلُ ذَلٌّ ولانٌ بعد قنوط، فهو آيس.

أَيْسٍ (أَيْسٍ يُوَيْسُ تَأْيِيسًا) الرجلُ أهله أذلُّهم وقهرهم بعد ما لم يترك لهم أملًا. وأَيْسُ الرجلُ خصمه لئنه، مثل soften. وأَيْسُ الشيءُ في الشيء أثَرَ. وأَيْسُهُ جعله يائس.

أَيْسٍ (أَيْسٍ يُوَيْسُ إِيسًا) الرجلُ صاحبه جعله يَيْسُ أي يذلُّ ويلين، وأصل الفعل (أَيْسَ). وأَيْسُهُ من الشيء

آيَةِ الآيَةِ هي العلامة الدالة على الشيء، فالمصنوع أو المخلوق آيَةٌ على الصانع أو الخالق، أي دليل. والآيَةُ جملة من الكلام قائمة بذاتها، كآيَةِ في القرآن الكريم. والآيَةُ هي العلامة أو الأمانة مطلقًا. والآيَةُ هي الصورة، ويقال: هي آيَةُ في الجمال، أي هي صورة للجمال أو إن الجمال مصور فيها، ويقال هو آيَةُ في البشاعة. ويقال: هذا من آياتِ الله، أي من عجائب آيات الله.

أَوَى ابنُ أَوَى حيوان بري يشبه الثعلب أو الكلب مولعٌ بأكل الدجاج، والجمع بنات أَوَى، وقد يقال للمذكر ابن أَوَى والمؤنث بنت أَوَى. وأَوَى غير منصرف للعلمية ووزن الفعل.

أَوِيٍّ الأَوِيٍّ من الطير هي التي ينضم بعضها إلى بعض فتجتمع، والمفرد أَوٍ، وقد يكون المفرد (أَوِيٍّ) والجمع (أَوِيٍّ) ثم صار أَوِيٍّ لقرب الياء، والأصل أَوِيٍّ والجمع أَوِيٍّ.

مَأْوَى المَأْوَى مكان يُؤْوَى إليه ليلاً أو نهاراً، وهو المأواه، والجمع مَأْوٍ. ويقال: هو مأوى المحاوِج وكهفهم ومأوى الإبل ومأوى الغنم من ذلك.

أَيَّةِ الأَيَّةِ هي الأوبة أي الرجوع والتوبة. **آح** الآح هو بياض البيض، وصفته هي الماح.

أَيٍّ أَيٍّ حرف نداء للقريب، نحو: أَيُّ زَيْدٍ، أَيُّ: يا زَيْدٌ. وتكون حرف تفسير، نحو: هذا عسجد، أَي ذهب.

إِيٍّ إِيٍّ حرف جواب بمعنى نعم، ولا يقع إلا قبل القسم للتأكيد، نحو: إِي والله.

أَيَّا أَيَّا حرف نداء للبعيد، وقد يقال: هَيَّا.

آدٍ (آدٍ يُؤَيِّدُ آيْدًا وَآدًا) الرجلُ أو الشيء قَوِيٌّ واشتدَّ فهو آيدٌ، أمَّا قولهم في المعاجم: فهو آيدٌ لا يستقيم مع وزن هذا الفعل، ولعله من فعل آخر غير معروف، مثل: سَيِّدٌ وَجَيْدٌ وَطَيِّبٌ. وآدُهُ يَثْبُتُهُ آيدًا قَوَاهُ.

أَيْدٍ (أَيْدٍ يَأْيِدُ إِيَادَةً) الرجلُ أو الشيء صار أَيْدًا، أي قويًا شديدًا، وهي أَيْدَةٌ، والجمع أَيْدٍ.

أَيْدٍ (أَيْدٍ يُؤَيِّدُ مُؤَايِدَةً وَإِيَادًا) الرجلُ صاحبه قَوَى أحدهما الآخر وشدَّده، ويقال: أَيْدُ القَوْمِ بعضهم بعضاً، مثل (قاتل).

وأَيْلَة بلدة العقبة على رأس خليج العقبة.

إِيلِيَاء مدينة القدس وفتحها العرب بهذا الاسم، وكان اسمها عند الرومان Elea Capitolina.

أَيْل الأَيْل الأَيْل أو الإَيْل هو ذكر الوعل، الجمع أَيْال. آم (آم يَيْم أَيْمًا) - آمت المرأة مات عنها زوجها أو قُتل فهي بغير زوج. وآم الرجل ماتت زوجته فهو بغير زوجة، فهي أو هو أيم أو أيم. (وآم يَيْم أو يُؤوم إيامًا) المشتار للعسل دَخَن على النحل حتى يخرج من الخلية.

أَيْم (أيم يَأيم أَيْمًا) الرجل كان أَيْمان، وأَيْمت المرأة كانت أَيْمى. والجمع أَيْامى.

أَيْم (أيم يُؤيم تَيْمًا) الله الزوج أفقده امرأته والمرأة أفقدها زوجها.

تَأْيَم (تأيم يتأيم تَأْيَمًا) الرجل صار بلا زوجة إذا ماتت أو طُلقت. وتَأيمت المرأة صارت بلا زوج إذا مات أو قُتل عنها.

اِئْتَام (اِئْتَام يَأْتَام اِئْتِيَامًا) الرجل صار بلا زوجة. واِئْتَامت المرأة صارت بلا زوج.

أَيْم الأَيْم الحية الذكر، والجمع أَيْوم.

إِيَام الإِيَام دخان يُدَخَن به على النحل فيخرج من الخلية فيتمكن مشتار العسل من أخذه.

أَيْم الأَيْم هي المرأة التي مات عنها زوجها فكانت غير متزوجة، ومنه:

فأُبْنَا وقد آمت نساء كثيرة

ونسوانُ سعدٍ ليس فيهن أَيْم

أَيْمَة الأَيْمَة هو كون المرأة بلا زوج بعد أن مات زوجها أو قُتل عنها. والأَيْمَة للرجل كونه بلا زوجة بعد موت زوجته أو طلاقها. وفي الحديث الشريف أن الرسول ﷺ «كان يتعوذ من الأَيْمَة».

أَيْمَان الأَيْمَان هو الذي بقي بلا زوجة بعد موت زوجته أو طلاقها، والجمع أَيْامى.

أَيْمى الأَيْمى مؤنث الأَيْمان، وهي المرأة تبقى بلا زوج بعد موت زوجها أو مقتله. والجمع أَيْامى.

مَأَيْمَة المَأَيْمَة ما يُسَبَّب الأَيْمَة، ويقال: الحرب مأيمَة مَيْمَة، أي تُفَقَد النساء أزواجهن فيصبحن أَيْامى، وتُفَقَد الأولاد آباءهم فيصبحون يتامى.

أفقدته الأمل فيه. والناس يقولون: آيس الرجل أي اقتحم غير مبالٍ بالخطار.

تَأْيَس (تأيس يتأيس تأيَسًا) الرجل ذَلَّ ولان وتصاغر.

أَيْس الأَيْس هو اليأس. والأَيْس هو الوجود، وعكسه اللَيْس. ويقال: جثني به من حيث أَيْس وليس، أي موجوداً أو غير موجود، ومنه قولهم إن (ليس) أصلها (لا أَيْس) أي لا وجود.

إِيَاس الإِيَاس هو انقطاع الرجاء أو الطمع، والإِيَاس هو أن يفقد الإنسان الأمل تماماً في الحياة أو في العمل فلا ييالي بشيء، فهو يخاطر ويجابه الأهوال ولا يخشى سوءاً، وفي الإنكليزية desperation.

أَيْسَة الأَيْسَة أو الأَيْسَة مؤنث الأَيْس، وهي أيضاً المرأة التي بلغت خمسين سنة، وقد أَيْست من الزواج أو الحمل.

أَض (أض يَيْض أيضاً) الرجل عاد إلى المكان الذي سار منه، ويقال: أض إليه. وأَض الرجل إلى أهله عاد بعد أن فارقهم. وأَض شعر الرجل اسودَّ بعد بياضه عاد إلى سواده. وأَض الرجل الشيء أحاله عن حاله إلى حالٍ أُخرى. ويقال: افعل ذلك أيضاً أي افعله عائداً إليه. ويصح أن يقال: أض الكاتب على ما كتبه، أي مرَّ بقلمه على المكتوب، ويقال: أض نظام الحكم إلى الدكتاتورية أي قلب ثم عاد آخرًا إلى الدكتاتورية. وأَض بمعنى انقلب.

أَيْض الأَيْض صيرورة الشيء شيئاً آخر، أي انقلابه إلى شيء آخر.

أَيْضاً أَيْضاً تكون منصوبة دوماً إما على المصدرية وإما على الحال. وتستعمل أَيْضاً بمعنى كذلك، فيقال: وأنا ذاهب أَيْضاً، مثل as well. ويقال: جاء زيد وجاء عمرو أَيْضاً.

أَيْق الأَيْق موضع القيد من وظيف الدابة، وهما أَيْقان.

أَيْك الأَيْك الجماعة الكثيرة من شجرة الأراك أو غيره كالغيضة تجتمع في مكان واحد. والواحدة أَيْكة.

أَيْلُول أَيْلُول هو الشهر التاسع من السنة الميلادية وهو سبتمبر وعدة أيامه ٣٠ يوماً.

أَيْلَة الأَيْلَة هي الطبيعة يعود إليها صاحبها مرة بعد أخرى،

جاء أبو علي. وأي شريطة تجزم فعلين، فيقال: أيّا تضرب أضرب، وأيهم تضرب أضرب. ويقال: أي رجل جاء فأكرمه، أي الرجل الأول. ويقال: أي صلاة وقعت بغير طهارة وجب قضاؤها، أي كل صلاة. ويقال عن المتغالبين: فأيهما هزم صاحبه فهو غالب. وقد تضاف (ما) إلى (أي) حتى يكون المعنى عاماً فيقال: أيما إهاب دُبع فقد طهر.

وأي تستعمل في الاستفهام والشرط بلفظ واحد للمذكر ولل مؤنث والمثنى والجمع، ويقال: أي رجل جاء، وأي امرأة جاءت أو أية امرأة، وأي رجلين جاء، وأي امرأتين جاءت، وأي رجال جاءوا، وأي نساء جئن، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾ [غافر ٨١]، ومنه قول عمرو بن كلثوم: بأي مشية عمرو بن هند. ويقال: خذ أيّا منهما، وخذ أيّا من النساء. ويجوز تذكير (أي) مع المذكر وتأنيسها مع المؤنث، نحو: أي رجل وأية امرأة، وأي رجلين وأية امرأتين، وأي رجال وأية نساء. ويقال: أدخل على أي منهما أو منهم أو منهن.

وتجوز المطابقة أيضاً، نحو: مررت بأيهم قام أو بأيتهم قامت، ومررت برجل أي رجل، وبامرأة أية امرأة، ومررت برجل أيما رجل، وهذا في النكرة، أما في المعرفة فيقال: مررت بعبد الله أي رجل، أي برجل كامل الرجولة.

وقال الفراء: أي يعمل فيه ما بعده ولا يعمل فيه ما قبله ومنه في القرآن الكريم: ﴿ثُمَّ يَعْتَنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحَزِينِ أَحْصَى﴾ [الكهف ١٢]، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء ٢٢٧] وقال الكسائي: تقول: لأضربن أيهم في الدار، ولا يجوز أن تقول: ضربت أيهم في الدار لأن الأول يدل على المنتظر والثاني على الواقع.

ويقال في التعجب: أي رجل أو أية امرأة، أي العجب من هذا الرجل أو من هذه المرأة. وتقول إذا هددك رجل بكسر رقتك: وأي رقة! أي هذه رقة لا يستهان بها.

أيها أيها مركبة من (أي) وهي اسم مبهم مفرد معرفة بالنداء مبني على الضم، ومن (ها) وهي حرف تنبيه وعوض مما كانت (أي) تضاف إليه، ويقال: أيها الرجل في

أيهم أيهم الله وأيهم الله عبارة يُقسَم بها. وهمزتها همزة قطع وقد تكون همزة وصل.

آن (آن يئين أيّنا) الشيء حان، مثل (حان يحين حيناً) أي جاء وقته، فهو آين أو آين. وآن الرجل تعب أو أعيا، فهو آين.

آين الآين هو حلول الوقت، ويقال: جاء آينه أي حينه. والآين هو التعب أو الإعياء. والآين هو الأيم. والآين شجر حجازي واحدته آينة، وجاء للخنساء: تذكّرت صخرًا إذ تغنّت حمامة

هتوف على غصن من الآين تسجع

آين آين ظرف مكان مبني على الفتح يسأل به عن المكان، فيقال: آين أخوك؟ أي في أي مكان هو. وآين تستعمل بمعنى الشرط وتجزم فعلين، نحو: آين تجلس أجلس. ويقال: من آين قدمت؟ ومن آين لك هذا؟

أيئما أيئما ظرف متضمن معنى الشرط ويجزم فعلين، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَيُّنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ﴾ [النساء ٧٨]، والمعنى: في أي مكان تكونون.

إيه إيه اسم فعل يُطلب به الزيادة من حديث أو عمل معهود، فإذا قلت للرجل أو للمرأة: إيه، فإنك تطلب منه أو منها الزيادة من الحديث. ويقال: إن النبي صلى الله عليه وسلم لما لقي الخنساء وحديثه قال لها: إيه يا خناس! أي زديني من حديثك. وقد يقال: هيه. وإيه تستعمل للمفرد والمثنى والجمع المذكر والمؤنث. وإذا وصلت إيه بكلام آخر وجب تنوينها فيقال: إيه حدّثنا. وإذا وصلت إيه بالنداء لم تنون، فيقال: إيه يا زيد، وإيه يا خناس.

إيه إيه (بسكون الهاء) اسم فعل بمعنى: كفى أو حسبك، وتقال عند الضجر.

إيه إيه اسم فعل بمعنى: اكف، فيقال: إيه عنا، أي اسكت وكف من الحديث، والناس يقولون: حلّ عنا.

أي أي اسم معرب يُستفهم به أو يكون للشرط، فإذا كان للاستفهام فيقال: أي رجل جاء؟ تريد تعيين ذلك الرجل إما بذكر الاسم أو بذكر النعت. فيقال في الجواب: الذي جاء صاحب البستان، أو الذي جاء زيد، أو الذي

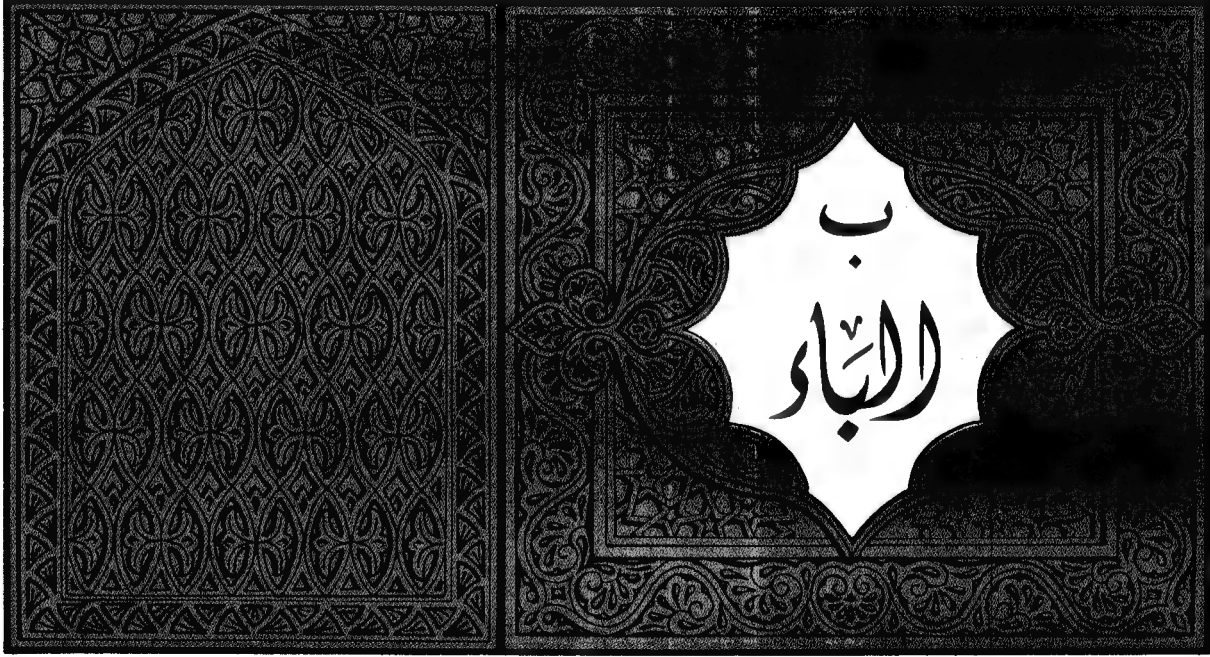
في مهب الريح الباردة. ويقال: إِيَاكَ وَأَنْ تَقْعُدَ فِي مَهَبِ
الرياح، وَلَا يَصِحُّ أَنْ يَقَالَ: إِيَاكَ أَنْ تَقْعُدَ، وَلَا بَدَّ مِنْ
زِيَادَةِ الْوَاوِ. ويقال: إِيَنِي وَإِيَاكَ فِي هَذَا لِمَخْتَلِفَانِ.
ويقال: إِنَّا وَإِيَاكُمْ عَلَى هُدًى، وَلَا يَقَالُ: إِنَّا وَأَنْتُمْ،
وَلَكِنْ يَقَالُ: نَحْنُ وَأَنْتُمْ، فَإِيَاكُمْ مَنْصُوبٌ لِأَنَّهُ اسْمُ مَنْ
مَعْطُوفٌ. وَمِنْ ذَلِكَ الْمَسْأَلَةُ الزَّنْبُورِيَّةُ فِي قَوْلِهِ: فَإِذَا هُوَ
هِيَ أَوْ فَإِذَا هُوَ إِيَاهَا، فَقَوْلُ (هِيَ) لِلرَّفْعِ وَ(إِيَاهَا)
لِلنَّصَبِ.

أَيَّانَ أَيَّانَ ظَرْفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ، وَمَعْنَاهُ: أَيُّ
حِينَ، وَلَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِيمَا يُرَادُ تَفْخِيمُهُ أَوْ تَفْخِيمُ أَمْرِهِ،
نَحْوُ: أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ. وَأَيَّانَ تَأْتِي لِلشَّرْطِ وَتَجْزَمُ
فَعَلِينَ، نَحْوُ: أَيَّانَ يَذْهَبُ ذُو الْمَالِ يَلْقَى صَدِيقًا، وَنَحْوُ:
أَيَّانَ تَأْتِنَا نُحَدِّثُكَ، أَيُّ فِي أَيِّ وَقْتٍ تَأْتِنَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
أَيُّوبُ أَيُّوبُ اسْمُ رَجُلٍ، وَهُوَ نَبِيٌّ وَصِفَ بِالصَّبْرِ.
وَالْأَيُّوبِيُّ هُوَ الْمَنْسُوبُ إِلَى صَاحِبِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ وَسُلَالَتِهِ
وَحُلَفَائِهِ، وَهُمْ الْأَيُّوبِيُّونَ.

النَّدَاءُ وَأَيُّهَا الْمَرْأَةُ، وَيُقَالُ: أَيُّهَذَا الشَّكَاكِيُّ، وَأَيُّهَذَا
الشَّكَاكِيَّةُ وَتَزَادُ (يَا) فِي النَّدَاءِ، فَيُقَالُ: يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ وَيَا
أَيُّهَا الْمَرْأَةُ، أَوْ يَا أَيُّهَا الْمَرْأَةُ، وَهِيَ بِمِثَابَةِ (كُلِّ) مَعَ
النُّكْرَةِ وَبِمِثَابَةِ (بَعْضٍ) مَعَ الْمَعْرِفَةِ.

أَيَا أَيَا حَرْفُ نَدَاءٍ لِلْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ، وَيُقَالُ: أَيَا زَيْدُ أَقْبِلْ.
إِيَّايَ إِيَّايَ كَلِمَةٌ تَتَقَدَّمُ الْقِسْمُ، فَيُقَالُ: إِيَّايَ وَرَبِّي، وَإِيَّايَ وَاللَّهُ.
قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِيَّايَ وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾ [يُونُسُ ٥٣].
أَيُّيَ أَيُّيَ حَرْفٌ يَنَادِي بِهِ الْقَرِيبَ وَالْبَعِيدَ، وَيُقَالُ: أَيُّيَ زَيْدُ
أَقْبِلْ. وَتَكُونُ (أَيُّيَ) تَفْسِيرِيَّةً، فَيُقَالُ: جَاءَ وَبِيَدِهِ سِفْرٌ،
أَيُّ كِتَابٍ.

إِيَّايَا إِيَّايَا اسْمٌ مَبْهُمٌ وَيَتَّصِلُ بِهِ جَمِيعُ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ
الْمَنْصُوبَةِ، وَيُقَالُ: إِيَّايَ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ وَإِيَّاكُمْ وَإِيَّانَا.
وَيُقَالُ: ضَرَبْتُ إِيَّايَ، أَيُّ ضَرَبْتُنِي، وَلَا يَقَالُ: ضَرَبْتُ
إِيَّاكَ، وَلَكِنْ يَقَالُ: ضَرَبْتُكَ إِيَّاكَ، وَالْأَصْلُ ضَرَبْتُنِي
وَضَرَبْتُكَ. وَتَكُونُ (إِيَّايَا) لِلتَّحْذِيرِ، فَيُقَالُ: إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ،
أَيُّ أَبْعَدْ عَنِ الْأَسَدِ أَوْ احْذَرِ الْأَسَدَ، وَيُقَالُ: إِيَّاكَ وَالْقَعُودَ



يسمع، ويقال بحذف الباء: كفى المرء نبلاً أن تعدّ معائبه. (٣) المبتدأ، نحو: بِحَسْبِكَ درهم، وخرجت وإذا بزید في الباب، وكيف بك، وناهيك به فارساً، وأليس عجيباً بأن الفتى يصاب من مأمنه. (٤) الخبر المنفي، نحو: ليس زيدٌ بقائم، وهذا ليس بشيء، وما الله بغافل، وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد. (٥) الحال المنفي عاملها، نحو: فما رجعت بخاتبة ركاب. (٦) التوكيد بالنفس، نحو: جاء الرجل بنفسه.

بَابًا (بَابًا يُبَيِّئُ بِأَبَاءَ) الصبي تكلم بكلام لا يفهم مثل بَغَعَ. وبَابًا الرجل في كلامه أسرع فلا يفهم منه شيء مثل babble.

بُؤْبُؤُ البُؤْبُؤُ هو الأصل وقد يتفرع منه فروع، ويقال: فلان في بُؤْبُؤِ الشرف أي في مركزه وفي أشرف مكان فيه. وبُؤْبُؤُ الجرادة جسمها من غير رأسها وأرجلها. وبُؤْبُؤُ المِكْرُوب وسطه دون ما يمتد منه كالأطراف، ولعلُّ البُؤْبُؤُ بمثابة النواة في الحجيرة، وقد يكون البُؤْبُؤُ بمعنى اللب. وبُؤْبُؤُ العين إنسانها أمام العدسة، ويقال: هو أعز علي من بُؤْبُؤِ عيني.

بابا البابا هو رأس الكنيسة الكاثوليكية. والجمع بابوات. والنسبة بابوي.

بَابُهُ بابهُ الشهر الثاني من السنة القبطية.

باء الباء هو الحرف الثاني من حروف الهجاء، وقيمته ٢ في حساب الجُمَّل. والباء حرف جَرّ، وله أربعة عشر معنى: (١) الإلصاق، نحو: أَسَكْتُ بزيد، أو مررتُ بزيد. (٢) التعدية، نحو: ذهبْتُ بزيد، وضربتُ الحجرَ بالحجر. (٣) الاستعانة وهي الداخلة على آلة الفعل أو أدواته، نحو: قطعْتُ الخشبةَ بِالمِنْشَار. (٤) السببية، نحو: لَقِيتُ الأسدَ بزيد، أي إن زيدا هو الأسد مجازاً. (٥) المصاحبة، نحو: اذهب بِسلام. (٦) الظرفية، نحو: جئناهم بِليل. (٧) البدل، نحو: ليت لي بزيد رجلاً فاضلاً. (٨) المقابلة، نحو: ابتعته بِألفِ درهم، وكافأتُ إِحْسَانَهُ بِإِسَاءَةٍ. (٩) المجاوزة، نحو: فاسأل به خبيراً، ويومَ تشقُّقِ السماءِ بِالْغَمَام. (١٠) الاستعلاء، نحو: أَرَبُّ يَبُولِ الثُّغْلَبَانِ بِرَأْسِهِ، أي على رأسه. (١١) التبعية، نحو: شَرِبْنِ بِماءِ النهر، أي بشيء منه. (١٢) القَسَم، نحو: أَقْسِمُ بِاللّهِ الْعَظِيمِ، وبالله هل قام زيد. (١٣) الغاية، نحو: أَحْسَنْتُ الْمَرْأَةَ بِأَوْلَادِهَا. (١٤) التوكيد: وتكون زائدة وهي في هذا على ستة أوجه: (١) الفاعل، نحو: أَكْرِمَ بزيد (في التعجب) وكفى بالله شهيداً، وزيادتها في المثال الأول لازمة، وفي المثال الثاني جائزة كقولنا: كفى الشيبُ والإسلام للمرءَ زاجراً. (٢) المفعول، نحو: لا تَلْقُوا بِأيديكم إلى التهلكة، أي لا تلقوا أيديكم، ومنه: كفى بالمرءَ كَذِباً أن يُحَدِّثَ بما لم

بابُوج البَابُوج حذاء يُلبس في القدمين عند الراحة، والجمع **بَوَاجِج**، ويقال: فلان بابوج الأكابر، أي يتملقهم ويعيش على فضلاتهم.

بَابُونِج البَابُونِج عشبة لها زهرة صغيرة بيضاء وسطها أصفر وهي مما يتداوى به، وفي الإنكليزية Cammomile. ومنه البابونج الرومي وهو عطر. والبابونج العادي يشبه الأقحوان.

بَاج البَاج لون من الطعام وهو الباج (من غير همز). والباج الطريقة في العمل، والباج صنف، والباج ضريبة على الحيوانات. ومن أقوال عمر رضي الله عنه: لأجعلن الناس بأجاً واحداً (في العطاء).

بَادَلَة البَادَلَة عضلة بين الثدي أو الثدي والكف. والجمع **بَادِل**.

بَادُرُوج البَادُرُوج بقلة لها أرج طيب وتعرف بالحوك والرَّيحان الرَّوحاني، أي basil.

بَادَنْجَان البَادَنْجَان والبَادَنْجَان نبات سنوي أوراقه متعاقبة متباعدة وأزهاره بنفسجية كبيرة وله ثمر الواحدة منها سوداء اللون كروية أو أسطوانية، واسمه العربي خَيْصَل أو أُنْب. وفي الإنكليزية eggplant.

بَار (بَار يَبَار بَاراً) الرجل بَرّاً حَفَرَهَا. وبَار الرجل الشيء خَبَأَهُ كَأَنَّهُ وَضَعَهُ فِي بَثْر. وبَار الرجل الصَّدَقَةَ أعطَاهَا دون أن يعلن عنها وجعلها مستورة.

ابْتَار (ابتَار يَبْتَار ابتاراً) الرجل الشيء بَارَهُ، والصدقة بَارَهَا. **بُورَة البُورَة** ما يدفنه الإنسان أو يَدُجِرُهُ. **والبُورَة** حفرة تودد فيها النار ويطيخ فيها، والأصل أنها حفرة في الأرض كأنها البثر. **والبُورَة** حفرة تجتمع فيها المياه أو غيرها، ويقال: هو بُورَة فساد. **والبُورَة** للعدسة البلورية هي نقطة اجتماع الأشعة منها، مثل focus والجمع **بُور**.

بَثْر البَثْر حفرة عميقة في الأرض يجتمع فيها الماء ويُسْتَقَى منها، (وهي مؤنثة) وقد تكون البثر قديمة من أيام القدماء لا يعرف لها حافر فإذا وقع فيها إنسان ومات فلا يطالب بدمه لأن البثر جُبَار. وقد تكون حديثة العهد ويعرف حافرها فإذا وقع فيها إنسان فصاحب البثر مُطَالَب. وبثر الزيت (النفط) هي التي تحفر لاستخراج الزيت من

الأرض. **والبثر** إذا غطيت جوانبها بالحجارة أو بالبلاط (الطين) حتى لا تنهار يقال لها القليب (مذكر وقد يؤنث) مثل قليب بَذْر. والجمع **أَبَار**.

بَارَة البَارَة مسكوكة صغيرة، وكل قرش أربعون بارة، والدينار مئة قرش. والجمع **بارات**. **والبارة** يقال لها المصرية، ومنها المصري بمعنى الدراهم. ومن أمثالهم: كثير الكارات قليل البارات، أي كثير الصناعات من غير فائدة.

بَرَنَامِج البَرَنَامِج والأصل بارنَامِج هو الورقة الجامعة للحساب يكتب فيها مفردات الحساب وأوصافها بالترتيب، مثل invoice، **والبَرَنَامِج** جريدة يدرج فيها أسماء رواة الحديث بالترتيب. **والبَرَنَامِج** مواد مرتبة إحداها بعد الأخرى، وقد يتبع هذا الترتيب كالمنهج، ومنه برنامج الحفلة، وهو ذكر ما سيكون في الحفلة من غناء أو موسيقى أو ألعاب أو خطب بالترتيب. **والبَرَنَامِج** الدراسي هو المواد المذكورة بالترتيب. **والبَرَنَامِج** غير المنهج، لأن المنهج هو الطريقة في إجراء البرنامج.

بارود البارود مادة سريعة الاحتراق وهي مركبة من ملح البارود والكبريت والفحم كما كان معروفاً في الأصل، ويستعمل البارود في إطلاق الرصاص من البنادق أو القذائف من المدافع. ويستعمل لتفجير الصخور ونسف البيوت وغير ذلك.

بَارُودَة البارودة سلاح يستعمل فيه البارود لإطلاق الرصاص من بندقية أو طنبجة. والبارودة كالبندقية ولكنها للصيد أكثر منها للحرب، مثل shotgun. والجمع **بواريد**.

بَارُودِي البارودي مصلح البواريد أو بائعها. **بَوَارِدِي البَوَارِدِي** هو حامل البارودة أو المتسلح بها، والجمع **بواردية**.

بازار البازار هو السوق للشراء والبيع، والنسبة إليه بازاري، ويقال: هذا شيء بازاري، أي قليل القيمة في الحقيقة ولكنه مزوَّق ومحسَّن حتى ينفق في السوق.

بازِرْكَان البازِرْكَان هو الملازم للبازار كالتاجر، وهو التاجر.

بُؤْسَى الْبُؤْسَى ضد النُّعْمَى ، والنُّعْمَى هي النعيم وسعة المال .

بَيْتِسُ الْبَيْتِسُ هُوَ ذُو الْبَاسَةِ أَيُّ الشَّجَاعِ الْقَوِي الشَّدِيدُ فِي الْحَرْبِ. وَالْبَيْتِسُ ضِدُّ النَّعِيمِ. وَالْجَمْعُ بُؤْسَاءُ.

مُبَيْتِسُ الْمُبَيْتِسِ هُوَ الْحَزِينُ الْمَشْتَكِي الَّذِي اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْحَالُ فَكَّرَهُ مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ ضَيْقٍ.

مَبَاسَةُ الْمَبَاسَةِ هي الباعث على البأساء، وهي الفقر.

بَابِل بَابِل، مدينة في بلاد ما بين النهرين توجد خرائبها على بعد ١٦٠ كيلومتراً جنوبي شرق بغداد. وينسب إليها السحر والخمر. واشتهرت في التاريخ بسبي اليهود إليها من الملك بُوخذ نُصْر وكانت على الفرات.

باسِليق الباسِليق عرق دموي في الذراع يقال له أحياناً عرق البدن. وفي الانكليزية basiliic vein .

باشا الباشا لقب تعظيم رفيع كان يطلق على كبار القوم في العمل المدني أو العسكري في زمن الدولة العثمانية وفي مصر خاصة والبلاد العربية السورية والعراقية عامة حتى منتصف القرن العشرين حينما ألغيت جميع الألقاب التركية مثل أفندي وبيك وباشا.

ببَاشِق البَاشِق طائر من الجوارح أصغر من الصقر يصيد
العصافير والطيور الأهلية، وفي الإنكليزية
sparrowhawk.

بَيَّانُ الْبَيَّانِ هو الباج، وهو الطريق المستقيم، ويقال: هم بَيَّان واحد، أو على بَيَّان واحد أي متساوون أو على طريقة واحدة. ويروى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: سأجعل الناس بَيَّاناً واحداً، أي متساوين في القسمة. (انظر بأج). وكانوا يفضلون المهاجرين وأهل بدر في العطاء.

بَيْبَر البَيْبَر حيوان مفترس شرس أكبر من النمر وفي جلده خطوط بدلاً من نمُر جلِد النمر، ولا يوجد إلّا في الهند، ويقال له: السبع الهندي، وفي الإنكليزية tiger، والجمع بَيُور.

يَبْغَاءُ الْبَيْغَاءُ طَائِرٌ أَخْضَرُ لَهُ مِنْقَارٌ صَلْبٌ أَغْفَفَ وَلِسَانٌ عَرِيضٌ وَيَمْتَازُ عَنْ سَائِرِ الطُّيُورِ بِأَنَّهُ يَحَاكِي صَوْتَ الْإِنْسَانِ وَكَلَامَهُ، وَيَقَالُ: بَيْغَاءٌ ذَكَرٌ وَبَيْغَاءٌ أُنْثَى. وَيَقَالُ لَهُ أَيْضاً: بَيْغَاءٌ وَبَيْغَاءٌ وَبَيْغَاءَةٌ. وَالْجَمْعُ بَيْغَاوَاتٌ

بَيْتَس (بَيْتَس يَبَّاسُ بُوْسَا) الرجلُ افتقر واشتدت حاجته، فهو
بائس. و(بَيْتَس يَبَّاسُ بَأْسَا) كان شديداً فهو بَيْتَس
كالعذاب البَيْتَس.

بُؤْس (بُؤْس يَبُؤْسُ بَأْسَةً وَبَأْسًا) الرَّجُلُ شَجُعٌ وَكَانَ قَوِيًّا شَدِيدًا، فَهُوَ بُئِيسٌ .

بِئْسَ بِئْسَ فعل ماضٍ غير منصرف يستعمل للذم في مقابل (نِعَم) وهو يلزم صيغة واحدة في المفرد والمثنى والجمع. وفاعله يكون معرفاً بـ (أل) الجنسية، فيقال: بِئْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ، وبِئْسَ الرَّجُلَانِ زَيْدٌ وَعَمْرُو، وبِئْسَ الرَّجَالُ رَجَالُهُمْ. وقد يقال عند ذكر فلان: بِئْسَ فُلَانٌ مِنْ رَجُلٍ، أو: بِئْسَ الرَّجُلُ. ويقال في المؤنث: بئست المرأةُ هندُ، وبئست المرأتانُ هندُ وفاطمةُ، وبئست النساءُ نساؤُهُم.

أَبْتَأْسُ (أَبْتَأْسُ يُبْتِئِسْ إِبْأَسًا) الرجلُ حَلَّتْ بِهِ بَأْسَاءُ .
 ابْتَأْسُ (اِبْتَأْسُ يَبْتِئِسْ اِبْتِئَاسًا) الرجلُ حَزَنَ وَتَشَكَّى .
 وَابْتَأْسُ الرجلُ اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْحَالُ فَحَزِنَ وَكَرِهَ مَا هُوَ عَلَيْهِ . وَإِذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ : لَا تَبْتِئِسْ ! أَيْ لَا تَحْزَنْ وَلَا تَغْتَمْ وَلَا تَمَلَأْ صَدْرَكَ بِالْهَمِّ . وَهُوَ مُبْتِئِسٌ أَيْ miserable . وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ﴿فَلَا تَبْتِئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [يُوسُفُ ٦٩] .

تَبَاءَسَ (تَبَاءَسَ تَبَاءَسَ تَبَاوَسًا) الرَّجُلُ أَظْهَرَ عَلَى نَفْسِهِ
الْبُؤْسَ فَخْشَعٌ وَتَضَرَّعٌ وَأَخْبَتَ إِخْبَاتَ الْفُقَرَاءِ .

بائِس البائِس من الرجال هو الذي دَخَلَ عليه فقرٌ أو
أصابته بلية فاغتمَ لذلك وَحَزِنَ وساءت حاله، فهو
miserable . والجمع بُؤْس .

بأسُّ البأس هو الشجاعة. والبأس هو القوة والشدة في القتال. ويقال: لا بأس عليك! أي لا تجزع ولا تخف! ويقال: هذا شيء لا بأس به، أي ليس فيه نقص أو عيب. ويقال: هذا شيء لا بأس فيه، أي ليس فيه حرج يمنع الإنسان من فعله لإثم فيه.

بُؤْسُ الْبُؤْسِ هو الشدة والفقر، ويقال هو في بُؤْسٍ شديد، أي في فقر وشدة. **والبُؤْسُ** ضد النعمة. وكان للنعمان يومان: يوم بُؤْسٍ ويوم نعيمٍ أو يوم نُعْمٍ.

بأساء البأساء هي الشدة والضراء، وهي أيضاً ضيق ما في اليد، والكرب من شدة الحاجة.

وَيَبْغَاوَات، وفي الإنكليزية parrot.

بَتَّ (بَتَّ يَبْتُ بَتًّا) الرجلُ الحبلُ قطعه من أصله، والأصح في المضارع أن يقال يَبْتُه (بضم الباء) على القياس (وَيَبُّهُ) بكسر الباء شذوذ، مثل: (عَلَّ يَعِلُّ)، و(نَمَّ يَنْمُ) و(شَدَّ يَشُدُّ) و(رَمَّ يَرِمُّ). و**بَتَّ** الرجلُ المسألةَ قطع فيها برأي، والناس يقولون: **بَتَّ** فيها. و**بَتَّ** الحاكمُ الحكمَ على فلان نطق به وقطع. و**بَتَّ** الحاكمُ على فلان شهادته ألزمه إياها. و**بَتَّ** الرجلُ الصيامَ قطعه على نفسه بالنية والعزم. و**بَتَّتْ** اليمينُ على الرجل ثبت ثبوتاً قاطعاً. و**بَتَّ** الرجلُ طلاقَ امرأته قطع فيه نهائياً، فالمرأة مبتوت طلاقها، ولكنهم قالوا عنها مبتوتة. و**بَتَّ** السفرُ فلاناً أجهدته حتى قطعه عن السير. ويقال: سكرانٌ ما يَبْتُ كلاماً، أي ما يقول كلاماً قاطعاً مفهوماً. **بَتَّ** (بَتَّ يَبْتُ بَتًّا) القَسَمُ كان باتاً أي لا رجعة فيه، ويقال: حلف يميناً بَتَّةً وبَتَّةً.

أَبَتَّ (أَبَتَّ يَبْتُ ابْتِئَات) الرجلُ الشيءَ قَطَعَهُ قطعاً حاسماً، مثل بَتِّهِ. و**أَبَتَّ** الرجلُ صيامه عزم عليه بالنية القاطعة. و**أَبَتَّ** القاضي الحكمَ على فلان قطع به ونطق به حاسماً. و**أَبَتَّ** القاضي الشهادة على فلان ألزمه إياها ولا رجعة فيها. و**أَبَتَّ** الرجلُ يمينه أمضاها وصدق فيها وأنفذها. و**أَبَتَّ** الرجلُ الطلاق قطع فيه.

بَتَّتْ (بَتَّتْ يَبْتُتْ بَتَّتَات) الرجلُ الحبالَ قطعها من أصلها قطعاً حاسماً. و**بَتَّتْ** الرجلُ الحبلَ قطعاً مراراً. و**بَتَّتْ** الرجلُ وعده أكده وقطع فيه مرات.

تَبَّتَتْ (تَبَّتَتْ يَتَبَّتْ تَبَّتَات) الحبلُ تقطع أو الحبال تقطعت. **انْبَتَّتْ** (انْبَتَّتْ يَنْبُتْ انْبِتَاتَات) الشيءُ انقطع. و**انْبَتَّتْ** الرجلُ انقطعت قوته، فهو مُنْبِت، ومنه في الحديث الشريف: «إِنَّ الْمُنْبِتَّ لَا أَرْضاً قَطَعَ وَلَا ظَهراً أَبْقَى».

بَاتَ الباتُ هو القاطع كالقَسَمِ الباتِ أو اليمين الباتّة، ويقال: هذا قضاء بات، أي قاطع لا رجعة فيه. ومنه طلاق بات. والسكران البات هو الذي لا يقطع بشيء في كلامه.

بَتَاتِ البَتَاتُ هو العزم القاطع، ويقال: هو على بَتَاتِ السفر أي على نية عازمة. و**البَتَاتِ** متاع البيت. ويقال: طَلَّقَ الرجلُ امرأته ثلاثاً بَتَاتاً.

بَتَّ البَتَّ كِسَاء من صوف مُخَطَّط غليظ النسج يلبسه الفلاحون، والناس يسمونه (بِشْت). ويقال: طَحَنَتِ المرأةُ بالرَّحَى بَتًّا، أي باتجاه عقارب الساعة، وهو بعكس الطحن شزراً وهو بعكس اتجاه عقارب الساعة. **الْبَتَّةُ** **الْبَتَّةُ** هي المقطوع فيها ولا رجعة فيها، ويقال: لا أفعله **الْبَتَّةُ**، أو: لا أفعله بَتَّةً، مثل at all في الإنكليزية. ويقال: هذا لا يكون **الْبَتَّةُ**، أي مستحيل.

بَتَّاتِ البَتَّاتِ بائع البَتِّ، وهو البَتِّي.

بَتَّرَ (بَتَّرَ يَبْتُرُ بَتَّرًا) الرجلُ الشيءَ قطعاً ولا سيما بشيء حاد كأن يضرب الحبلَ المشدود بسيفه فيبتره أو يضرب الساق بالسيف فيبترها عن أصلها. و**بَتَّرَ** الرجلُ عمله قطعاً قبل أن يَتَمَّ، ويقال: بَتَّرَ الرجلُ صلاته لما سمع الصُّراخ. والجراح يَبْتُرُ العضو الفاسد. وبعضهم يَبْتُرُ ذنبَ الشاة، فهي مبتورة. وقالوا إنها لا تُقْبَلُ أضحيةً. و**بَتَّرَ** الرجلُ ذنبَ الأفعى بقُدوم قطعته وأبانه.

بَيَّرَ (بَيَّرَ يَبْتُرُ بَيَّرًا) الشيءُ كان أبتر أي ناقصاً كأنه قُطِعَ منه شيء، خلقة أو صنعا، وهي بَتْرَاء كالشاة البتراء التي ولدت وفي ذنبها بَتْر أي نقص، ويقال لها أحياناً قُطْشَاء، ومنه الخطبة البتراء التي لم تبدأ بالتحميد، والتصغير بَتِيرَاء، وفي الحديث الشريف: «ما هذه البتيراء؟» والجمع بَتَرٌّ. و**الأبتر** من الرجال هو الذي لم يُخَلَّفْ أو لم يُعَقَّبْ نسلاً. وسيذكر تحت (أبتر) و(بتراء) زيادات أخرى. و**بَيَّرَتِ** الحية كانت بتراء، وهي من أخبت الحيات.

أَبْتَرَّ (أَبْتَرَّ يَبْتُرُ ابْتِرَارًا) الرجلُ قطع عادته في العطاء مثلاً، أي أعطى ثم قطع العطاء. و**أَبْتَرَّ** الرجلُ في عمله قطعاً قبل التمام. و**أَبْتَرَّ** الله فلاناً جعله أبتر أي لا خلف له من نسله. ويقال: أبتر الرجلُ عمله قطعاً قبل أن يَتَمَّ.

انْبَتَّرَ (انْبَتَّرَ يَنْبُتَرُ انْبِتَارًا) الحبلُ انقطع من أي مكان فيه. ويقال: بَتَّرَتْ ذنبَ الحية قطعته فانبتتر، مثل كسرتة فانكسر.

بَتَّرَ (بَتَّرَ يَبْتُرُ بَتَّرًا) الرجلُ الحبلَ قطعاً وفي أماكن عديدة منه. و**بَتَّرَ** الرجلُ عمله جعله على فترات، فهو مُبْتَر أي ليس فيه تواصل.

قَبَتَّرَ (قَبَتَّرَ يَبْتُرُ قَبَتَّرًا) الحبلُ تقطع. وقَبَتَّرَ لحمَ الرجل عن

بالتَّش، كَبَتَكَ الرِّيش إذا أمسك به الرجلُ بين أصابعه ثم جذبه بشدة حتى انتشف الرِّيش. وَبَتَكَ الرجلُ الثوبَ قبض بأصابعه على موضع منه وجذبه بشدة حتى انمزق ذلك الموضع وانتشف. وَالبَتُّ هو إحداث خرق أو فراغ في الشيء بالجذب والتف. وَبَتَكَ الرجلُ الشيءَ قَلَعَهُ كما لو أن أحداً جذب أذن الجدي بشدة فقلعها.

بَتَكَ (بَتَكَ يُبَتِّكُ بَتِيكاً) الرجلُ الشيءَ أحدث فيه خروفاً بالجذب أو التف. والحامض إذا نثر على الثوب فقد يُبَتِّكُهُ أي يحدث فيه خروفاً كأنه قد تنف من تلك المواضع. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا مَرْئُهُمْ فَلْيَنْتَكُنْ آذَانَ الْأَنْعَامِ﴾ [النساء ١١٩].

انبَتِكَ (انْبَتَكَ يُنَبِّتُكَ انْبِتَاكاً) الشيءُ انخرق في الموضع الذي يُجذب منه أو يُتَف. ويقال: انبتك الثوبُ من وسطه إذا انقلعت منه قطعة أو حدث فيه خرق أو فجوة في وسطه. ويقال: أمسك الولد بذنب الحمام فانبتك الذنب في يده.

بَتَكَةُ البَتَكَةِ هي المرة الواحدة من (بَتَكَ). وَالبَتَكَةُ وَالبَتَكَةُ هي التفتة من الشعر أو الرِّيش إذا بُتِكَ. وهي البَتَكَةُ أيضاً (بالكسر).

بَاتِكَ البَاتِكُ من السيوف هو الخارق القاطع إذا ضَرَبَ قَطَعَ وأحدث فجوة أو خرقاً وهو بَتُوك.

بَتَل (بَتَل يُبَتِّلُ بَتْلاً) الرجلُ الشيءَ فسخه وفصله عن أصله وأبعده عنه، فالشيء بتيل أو مبتول. وبتل الرجلُ فسيلة من الشجرة فصلها عنها وأبانها ليغرسها في مكان آخر.

أَبَتَل (أَبَتَل يُبَتِّلُ ابْتِالاً) الشيءُ انفصل عن أصله وابتعد، كالفسيلة إذا ابتلت عن أمها. وانبتل الرجل إلى العبادة انقطع عن الدنيا للعبادة.

بَتَّل (بَتَّل يُبَتِّلُ بَتْلاً) الرجلُ الفسائل فسخها وفصلها عن أصلها وأبعدها عنه. وَبَتَّلَ الرجلُ شيئاً إلى الله أفرد له حتى يكون موقوفاً عليه. وَبَتَّلَ الرجلُ ابنه إلى الله تعالى جعله منفرداً في طاعة الله. وَبَتَّلَ الرجلُ إلى الله انفرد لطاعته وعبادته. ويجوز أن يقال: بَتَّلَ الرجلُ إلى الله بتيلاً.

بَتَّل (بَتَّل يُبَتِّلُ بَتْلاً) الرجلُ إلى الله انفرد لطاعته وعبادته كأنه انقطع عن الدنيا لهذا الغرض. وَبَتَّلَتِ الفسيلة

جسمه تقطع عنه. ويقال: بَتَرَهُ فَبَتَّرَ، فهو مَبَتَّرٌ أي مقطوع كالخطبة المَبَتَّرَةُ بالتصفيق أو بالهتافات.

بَاتِر البَاتِر هو الحاد الذي يقطع بضربة واحدة، كالسيف الباتِر، وهو البَتَّار أيضاً، أي يَبَتِّرُ جزءاً من الشيء ويبينه عنه.

أَبْتَر الأَبْتَر هو المقطوع الذنب. والأَبْتَر هو الذي لم يترك خَلْفاً أو ليس له خَلْف من بعده. والأَبْتَر هو المقطوع الذَّنْب لا يذكره أحد في الخير. وكان أعداء النبي ﷺ من قریش يقولون عنه إنه أبتر، أي سينقطع ذكره بانقضاء عمره وذلك لعدم وجود عَقِبٍ له من نسله. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ [الكوثر ٣]. وفي الحديث الشريف: «كُلُّ أَمْرٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِذِكْرِ اللَّهِ فَهُوَ أَبْتَرُ». والأَبْتَر هو الذي لا عروة له كالسَّقاء الأَبْتَر والمزادة أو الدلو البتراء. والأَبْتَر هو القصير كأنه قطع من أعلاه ومنه الهرم الأَبْتَر أي المقطوع الرأس. والثعبان الأَبْتَر هو المقطوع أو القصير الذنب. والأَبْتَران هما العير والعبد لأن العير لا يستفاد منه كما يُستفاد من الشاة والناقة، والعبد لا يحارب.

بَتَرَاء البتراء مؤنث الأَبْتَر. والخطبة البتراء هي التي لم يُبْدَأَ بها بذكر اسم الله بالحمد والثناء، ومنه خطبة زياد البتراء التي بدأها من غير ذكر الله بالحمد والثناء. والحية البتراء هي المقطوعة أو القصيرة الذنب. والدرع البتراء هي غير الكاسية أي القصيرة لا تصل إلى الموضع الواجب من الجسم. والدلو البتراء هي التي لا عروة لها يمسك بها. وَالبَتْرَاءُ في الأردن بلدة قديمة لا تزال آثارها شاخصة، وهي منقولة عن Petra وعربيتها سَلَع.

بَتَعَ (بَتَعَ يَبْتَعُ بَتْعاً) الرجلُ الخمرَ صنعه من العسل، وكانوا في الحجاز قبل الإسلام يصنعونه من التمر، والفرس من العنب، وأهل اليمن من العسل، وهو البَتْع عندهم.

بَتَعَ (يَبْتَعُ يَبْتَعُ بَتْعاً) - يَبْتَعُ عَنْقَهُ طالت واشتدت في مغرزاها، فهي بَتْعَاء وَبَتْعَةٌ.

بَتَعَ البَتْع هو خمر العسل وهو البَتْع.

بَتَاع البَتَاع صانع الخمر من العسل.

بَتَكَ (بَتَكَ يُبَتِّكُ بَتْكَاً) الرجلُ الشيءَ قَطَعَهُ بالتف أو

وَبَثَّ الرجل الخبزة اليابسة دلکها بین أصابعه فصارت ذرات صغيرة كالتراب، فتبثت.

بَثَّ (بَثَّ يَبْثُ بَثًّا) الرجلُ الخبَرَ أفساه وأرسله بين الناس ونشره. وَبَثَّ الرجلُ الشائعة نقلها من مكانٍ إلى مكانٍ حتى تنتشر بين الناس وتتخللهم. وَبَثَّ الرجلُ جواسيسه بين العمال أرسلهم ودخلوا بينهم وانتشروا. وَبَثَّ الصيادُ كلابه في الأجمة أطلقها فيها فتغلغلَت منتشرة في كل مكان. وَبَثَّ الرجلُ الوسائد في مكان الجلوس فرَّقها في أماكن عديدة، فهي مبثوثة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَزَارِيَّ مَبْثُوثَةٍ﴾ [الغاشية ١٦]. وَبَثَّ الرجلُ الغبارَ في المكان نشره فيه حتى تَخَلَّلَ الهواء وتفشى فيه.

بَثَّ (بَثَّ يَبْثُ بَثًّا) الرجلُ الشيءَ بَثًّا وبالغ في ذلك، وهو مثل: بَثَّ.

أَبَثَّ (أَبَثَّ يَبْثُ أَبْثًا) الشيءُ انتشر وتفرق في كل مكان كالغبار أو كالنور في الظلام ولا سيما ضوء الصباح يَبْثُ في ظلمة آخر الليل ويتخللها، فالغبار أو الضوء مُبْثٌ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَيُسَبِّحُ الْجِبَالُ بِسَاءٍ﴾ فكانت هباءً مَبْثًا [الواقعة ٥، ٦].

أَبَثَّ (أَبَثَّ يَبْثُ أَبْثًا) الرجلُ سِرَّهُ فلاناً أفساه له. وَأَبَثَّ الرجلُ الشيءَ بَثًّا. وَأَبَثَّ ما في نفسه باح به وكشف عنه.

بَاثَّ (بَاثَّ يَبْاثُّ مَبَاثًّا) الرجلُ صاحبه سِرَّهُ أظهره له. وَبَاثَّ أحدهما الآخر سِرَّهُ تبادلًا مكاشفة الأسرار. ويقال: بينهما مَبَاثَّة.

تَبَاثَّ (تَبَاثَّ يَتَبَاثُّ تَبَاثًّا) القومُ الأسرارَ فيما بينهم تبادلوا مباحة الأسرار أو الهموم وبث بعضهم سِرَّهُ أو هَمَّهُ لبعض.

اسْتَبَثَّ (اسْتَبَثَّ يَسْتَبِثُّ اسْتِبْثَانًا) الرجلُ صاحبه طلب إليه أن يَبْثَّ سِرَّهُ أو هَمَّهُ.

بَثَّ البَثُّ هو الهم أو الحزن الشديد لا يستطيع الإنسان إلا أن يَبْثَّه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ [يوسف ٨٦]. والبَثُّ هو المنتشر الذي لا يضمه وعاء أو جراب أو كيس، كالتمر البَثُّ، فهو منتشر غير منضم بعضه إلى بعض في وعاء، وهو

عن أمها انقطعت وصارت مستقلة عنها. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَيَبْتَلُ إِلَيْهِ تُبَيْلًا﴾ [المزمل ٨]، أي انقطع إلى الله بالعبادة. واستبتل بمعنى تبتل.

بَتَّلَ البَتْلُ هو القطع بمعنى الفصل عن الأصل والإبعاد عنه، ومنه قولهم: أعطاه عطاءً بَتْلًا، أي عطاءً من أصل المال له خاصةً أفرد به. ويقال: صدقةٌ بَتْلَةٌ، أي خاصة بمن تعطى له لا غير، ويقال: طلقها بَتْلَةً، أي طلاقاً بائناً تنفصل به عنه. ويقال: طلقها بَتْلَةً بَتْلَةً.

بَتُولَ البَتُولُ من النساء هي التي انقطعت عن الزواج ولم تتزوج، ومنه قيل للسيدة مريم: مريم البتول، وهو أيضاً لقب السيدة فاطمة الزهراء ويقال لها: فاطمة البتول. والبتول هي الفسيلة من النخل أو غيره تنقطع عن أمها وتغرس في مكان آخر مستقلة، وأمها مُبْتَلَةٌ ومُبْتَلٌ.

بَتِيلَ البَتِيلُ هو المبتول كالغصن البتيل الذي فصل عن أمه. والبَتِيلَةُ هي الفسيلة تفصل عن أمها وتغرس فتكون مستقلة. والبَتِيلُ مسيل دقيق في أسفل الوادي. والبَتِيلُ هو الخصر الهضمي الدقيق. والبَتِيلُ هو المنقطع عن الدنيا للعبادة مثل anchorite.

بَتِيلَةُ البَتِيلَةِ هي الفسيلة المنقطعة عن أمها. والبَتِيلَةُ هي المرأة المنقطعة عن الدنيا للعبادة. والبَتِيلَةُ كلُّ عضو في الجسم متميز عن غيره، والجمع بتائل.

تَبَتَّلَ التَبَتُّلُ هو الانقطاع عن الدنيا للعبادة، ومنه التَبَتُّلُ لعدم الزواج.

أَبْتَلَ الأَبْتَلُ من الرجال هو البعيد ما بين المنكبين، أي كأن كلَّ منكب انفصل عن الآخر واستقلَّ بنفسه. وهذا يقتضي وجود فعل مثل: (يَبْتَلُ يَبْتَلُ بَتْلًا) فهو أَبْتَلٌ وهي بتلاء، والجمع بُتْلٌ.

مُبْتَلُ المُبْتَلِ والمُبْتَلَةُ هي الشجرة أو النخلة التي قطع عنها غصن أو فسيلة بقصد الغرس في مكانٍ آخر.

مُبْتَلَةُ المُبْتَلَةِ من النساء هي التي أعضاء جسمها وأجزاءه مُتَمَيِّزَةٌ ولكلِّ جماله الخاص به، فهي متناسبة الخلق.

بَثَّبَ (بَثَّبَ يَبْثِبُ بَثْبَةً) الرجلُ الإشاعة بَثًّا وبالغ، أو بثها في أماكن عديدة. وَبَثَّبَ الرجلُ الغبارَ أو الترابَ أثاره وأطاره فملاً المكان. وَبَثَّبَ الرجلُ الأسرارَ أفساها وباح بها. وأصل الفعل (بَثَّ) ثم خفف إلى (بَثَّبَ).

المُنْبَث. والبَث هو ما يذاع أو ينشر بواسطة الإذاعة والتلفزيون.

بَشْرَ (بَشْرَ يَبْشُرُ بَشْرًا وَيُشَوِّرُ) الوجهُ ظهر عليه البشر، فهو بائِر.

بَشْرَ (بَشْرَ يَبْشُرُ بَشْرًا) الوجهُ كان يَبْشُرًا.

بَشْرَ (بَشْرَ يَبْشُرُ بَشْرَةً) الوجهُ كان بَشْرًا أي ظهر عليه البشر، وهذا الفعل لا تذكر منه المعاجم إلا (بَشْرَ).

تَبَشَّرَ (تَبَشَّرَ يَتَبَشَّرُ تَبَشُّرًا) الوجه ظهر عليه البشر. وتَبَشَّرَ الجلدُ ظهر عليه البشر أو تنقَطَ.

بَشْرَ البَشْرَ أو البَشْرَ قروح صغيرة في الجلد أو في جلد الوجه مثل الجُدْرِي، والواحدة بَشْرَةٌ.

يَبْشَعُ (يَبْشَعُ يَبْشَعُ بَشْعًا) - يَبْشَعُ اللَّثَّةُ حول الأسنان انتفخت لحمًا وامتلات دماً فكانت حمراء. وَيَبْشَعُ الشِّفَةُ انتفخت لحمًا وامتلات دماً، فاللثة أو الشِّفَةُ بَشْعَاء. وبَشَعَتِ المرأةُ كانت لها شِفةُ بَشْعَاء، فهي بَشْعَاء. والرجل أبشع إذا كانت له شِفة أو لثة بَشْعَاء.

بَشْعَ (يَبْشَعُ يَبْشَعُ بَشْعًا) - بَشَعَتِ اللَّثَةُ انتفخت لحمًا وامتلات دماً، وكذلك الشِّفَةُ، فهي بائعة.

بَشْعَ (يَبْشَعُ يَبْشَعُ بَشْعًا) الجرحُ تَبْشَعُ.

تَبْشَعُ (تَبْشَعُ يَتَبْشَعُ تَبْشَعًا) الجرحُ ظهرت عليه انتفاخات لحمية كالضروس وامتلات دماً وكانت حُمْرًا. وتَبْشَعَتِ الشِّفَةُ انتفخت لحمًا وامتلات دماً.

بَشْعَةُ البَشْعَةُ لحمة ناتئة في الشِّفَةِ أو اللثة تمتلئ بالدم وتكون حمراء. وهي البَشْعَةُ أيضاً.

بَشْعَ البَشْعَ انتفاخ لحمي يمتلئ بالدم في اللثة أو الشِّفَةِ خاصة.

بَشَقَ (بَشَقَ يَبْشُقُ بَشَقًا) النهرُ شَطَهُ كسره وَخَرَقَهُ فاندفع الماء من الخَرَقِ. وبَشَقَ الرجلُ للنهر جعل في شطه كسرًا يندفع منه.

بَشَقَ (بَشَقَ يَبْشُقُ بَشَقًا) النهرُ طمت مياهه وانفجرت وعلت حتى سالت على ما حوله. وبَشَقَتِ العينُ انفجر دمعها منها وسال. وبَشَقَ السيلُ علينا فاجأنا وأقبل علينا ولم نكن نتوقعه. وبَشَقَتِ الركبةُ امتلات بالماء وفاضت، فهي بائقة.

بَشَقَ (بَشَقَ يَبْشُقُ بَشَقًا) الرجلُ النهرَ أو للنهر فتح في شطه فتحات يندفع منها.

انْبَشَقَ (انْبَشَقَ يَنْبَشِقُ انْبَشَاقًا) النهرُ اندفع من كسرٍ في شطه. وانْبَشَقَ السيلُ علينا جاءنا فجأة وأقبل علينا ولم نتوقعه. وانْبَشَقَ النورُ في الغرفة انفجر من مكانه وعَمَ. وانْبَشَقَ الرجلُ بالكلام إذا تفجَّرَ به.

بَشَقَ البَشَقَ هو الكسر في شط السيل أو النهر يندفع منه الماء، والجمع بَشَقٌ.

بَشْنَةُ البَشْنَةُ من الأرض أو الرمل هي البقعة اللينة في ترابها أو رملها. والبَشْنَةُ قطعة لينة من الزبد. والبَشْنَةُ امرأة لينة الملمس الممتلئة، وتصغيرها بَشْنَةٌ وهي من أسماء النساء، ومنهن بَشْنَةُ صاحبة جميل بن معمر، ويُعرف بها.

بَشْنَةُ البَشْنَةُ من الأرض أو الرمل هي البَشْنَةُ، وبعضهم يقول بَشْنَةُ بوزن عَيْنَةٍ، والجمع بَشْنٌ.

بَشْنِيَّةُ البَشْنِيَّةُ حنطة منسوبة إلى بَشْنَةٍ، وبَشْنَةُ بلدة في الشام من رستاق دِمَشق أو هي المنسوبة إلى الأرض السهلة اللينة وليست الجبلية ولعلَّ بَشْنَةُ هي بَطْنَةُ.

بَجْبَجَ (بَجْبَجَ يَبْجَبُجُ بَجْبَجَةً) الرجلُ انتفخ لحمه عن مرض أو علة، فهو مُبْجَبِجٌ، والناس يقولون: مُبْشِشٌ. وبَجْبَجَ العجِينُ اختمر كثيراً وانتفخ حتى فسد.

وبَجْبَجَ الرجلُ الولدَ سكَّنه بالغناء والملاعبة. وبَجْبَجَ في كلامه بَقَقَ، فهو بَجْبَاجٌ.

تَبْجَبِجَ (تَبْجَبِجَ يَتَبْجَبِجُ تَبْجَبِجًا) لحمُ الرجل وكذلك لحم وجهه إذا انتفخ من مرض أو علة، فاللحم مُتَبْجَبِجٌ.

بَجْبَاجُ البَجْبَاجُ من الرجال هو المُتَبْخِخُ اللحم كاللحم بمرض أو علة، وهي بَجْبَاجَةٌ. والبَجْبَاجُ هو الكثير من الكلام وفيه قليل فائدة، وهو النفاخ المتكبر على غير أساس.

بَجْبَاجَةٌ البَجْبَاجَةُ مؤنث البَجْبَاجِ.

بُجْبَاجُ البُجْبَاجِ من الرجال هو المتنفخ اللحم من علة أو مرض، وهي بُجْبَاجَةٌ.

بَجَّ (بَجَّ يَبْجُجُ بَجًّا) الجِرَاحُ الدُّمْلُ بَطُهُ بمشراط أو نحوه. وبَجَّ الرجلُ بطنَ قرنه في القتال طعنه فيه فشَقَّهُ. وبَجَّ الكَلأُ الماشيةَ ملأ بطونها حتى انتفخت خواصرها وتنتأت.

انْبَجَّ (انْبَجَّ يَنْبُجُ انْبَجَاجًا) الدُّمْلُ انشَقَّ. وانْبَجَّتِ الماشيةُ

امتلات بطونها بالكلا فتتأت خواصرها.

بُجَّ البُجُّ فرخ الطائر مثل فرخ الحمام. والبُجُّ ثمر شجر القُطْلَب.

بَجَّة البَجَّة هي البُثرة في جفن العين. والبَجَّة دَمٌ كان يؤخذ من عرق البعير في الجاهلية يتبلغون به، وفي الحديث الشريف: «أراحكم الله من الشَّجَّة والبَجَّة».

بُجَّة البُجَّة صنم كان في الجاهلية.

بَجَح (بَجَحَ يَبْجَحُ بَجْحًا) الرجلُ فَرِحَ، ولعلَّه بَجَحَ أي بَهَجَ، فهو بَجَحٌ.

بَجَحَ (بَجَحَ يَبْجَحُ بَجْحًا) الرجلُ فَرِحَ، فهو باجَحٌ، و**بَجَحَ** الرجلُ بالشَّيء افتخر.

تَبَجَّحَ (تَبَجَّحَ يَتَبَجَّحُ تَبَجُّحًا) الرجلُ تفاخر. وتَبَجَّحَ به فرح، ولعله تَبَجَّحَ (بتقديم الحاء) مثل تَبَهَّجَ. وتَبَجَّحَ بالشَّيء تعظَّم وتباهى. ويقال: هو يتبجح بنسبه وحسبه.

تَبَاجَّحَ (تَبَاجَّحَ يَتَبَاجَّحُ تَبَاجُّحًا) القومُ تفاخروا وتباهوا فيما بينهم. والنساء يتباجحن بأزواجهن أي تتباهى كلٌّ منهن بزوجها.

بَجَّاح البَجَّاح من الرجال هو الكثير التَّبَجُّح، وهي بَجَّاحَةٌ، أي vainglorious.

بَجَدَ (بَجَدَ يَبْجُدُ بَجْدًا وَبُجُودًا) الرجلُ في المكان أقام به ولزمه. و**بَجَدَت** الماشية أو الخيل أو الإبل في المرعى لَزِمَتْه.

بَجَّدَ (بَجَّدَ يَبْجُدُ بَجِيدًا) الرجلُ في المكان أقام فيه ولزمه. و**بَجَّدَت** الماشية كالإبل في المرعى لَزِمَتْه.

تَبَجَّدَ (تَبَجَّدَ يَتَبَجَّدُ تَبَجُّدًا) الرجلُ في المكان بَجَّدَ. و**تَبَجَّدَت** الماشية في المرعى بَجَّدَت.

بَجَادَ البَجَاد كسَاءٌ مُخَطَّطٌ من أكسية العرب كانوا يشتملون به، والجمع بُجُودٌ. وذو البجادين لقب عَنَسَةُ بن نَهْمٍ المزني دليل النبي ﷺ في هجرته من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة.

بَجَّدَ البَجَّد من الخيل مئة أو أكثر، مثل هُنَيْدَة من الإبل. و**البَجَّد** من الناس الجماعة تقارب المثة، والجمع أَبْجَادٌ.

بَجْدَةُ البَجْدَةُ هي باطن الأمر ودخيلته. ويقال: هو عالم

بِبَجْدَةِ الأمر. ويقال: أنا ابن بجدتها، أي العالم بالشَّيء المُتَقِنُ له. ويقال: عنده بَجْدَةُ ذلك، أي علمه.

بَجَرُ (بَجَرُ يَبْجَرُ بَجْرًا) الرجلُ خَرَجَتْ سُرَّتُهُ وعظمت وغلظ أصلها، كالمصاب بالفتق السُّرِّي، فالسُّرَّةُ بجراء. و**بَجَرُ** الرجلُ عَظُمَ بطنه وصار فيه تنوء. و**بَجَرُ** بطن الرجل امتلأ بالماء أو اللبن وبرز. فهو أبجر.

بَجَرُ (بَجَرُ يَبْجَرُ بَجْرًا) بَطْنُ الرجلِ امتلأ وبرز ولا سيما في وسطه فالْبَطْنُ أبجر. و**بَجَرَتْ** سُرَّةُ الرجلِ عظمت وغلظت من أصلها وتنتأت، فهي باجرة.

تَبَجَّرَ (تَبَجَّرَ يَتَبَجَّرُ تَبَجُّرًا) البَطْنُ بَجَرُ.

بَاجِرُ البَاجِرُ هو المنتفخ الناتئ كالْبَطْنِ إذا امتلأ وتنتأ ولا سيما من وسطه، والبَاجِرَةُ هي العظيمة الغليظة الأصل الناتئة كالسرة الباجرة.

بَاجِرُ البَاجِرُ صنم كان للأزد في الجاهلية، ويقال له البَاجِرُ (بفتح الجيم).

بُجْرَةُ البُجْرَةُ هي الموضع الممتلئ الغليظ الناتئ من بطن الإنسان أو الحيوان، ويقال: لهذا الصبي بُجْرَةٌ. و**البُجْرَةُ** هي السُّرَّةُ المنتفخة الغليظة الأصل الناتئة. و**البُجْرَةُ** هي العُجْرَةُ أي التنوء في كيس إذا امتلأ وتنتأ من موضع فيه فذلك الموضع بُجْرَةٌ أو عُجْرَةٌ، والكيس أبجر أو أغجر. و**البُجْرَةُ** في البطن والفُزْرَةُ في الظهر ويقال لها العُجْرَةُ في الظهر، والجمع بُجْرٌ وَعُجْرٌ، ويقال: أخبرته عن الأمر بعُجْرِهِ وبُجْرِهِ أي بعيوبه، لأن البُجْرَةَ أو العُجْرَةَ غَيْبٌ ونقيصة.

بَجْرَاءُ البَجْرَاءُ مؤنث الأبحر، كالسرة البجراء أو المرأة التي في بطنها بجر وهو انتفاخ وتنوء ولا سيما من الوسط. و**البجراء** الأرض المرتفعة كأنها بطن منتفخ وناتئ من وسطه. ويقال: حَقِيقَةُ بجراء.

أَبْجَرُ الأَبْجَرُ هو المنتفخ الملآن الناتئ من وسطه، ويقال: رجل أبجر وبطن أبجر وكيس أبجر.

بَجَسَ (بَجَسَ يَبْجَسُ بَجْسًا) الماء انفجر وخرج مندفعًا.

بَجَسَ (بَجَسَ يَبْجَسُ بَجْسًا) الرجلُ الماء جعله يَنْفَجِرُ. و**بَجَسَ** الجَرَّاحُ الدَّمْلَ شَقَّهُ فانفجر الصديد منه.

بَجَسَ (بَجَسَ يَبْجَسُ بَجُوسَةً) الماء فهو بَجَسٌ. و**بَجَسَ** يَبْجَسُ بَجَاسَةً الماء فهو بجيس.

بُجَلُ البُجَلِ من الأشياء هو العظيم، ويقال: رماه ببهتان **بُجَلٍ**.

بَجَلَةُ البَجَلَةِ هي الشجرة الصغيرة. **والبَجَلَةُ** مقام له **مَهَابَةٌ**.

بَجَالَةُ البَجَالَةِ هي المهابة ورفعة المقام وعظم الشأن.

بَحِيلُ البَحِيلِ هو ذو البَجَالَةِ، والجمع **بُجَلَاءٌ**.

أَبْجَلُ الأَبْجَلِ عرق غليظ في اليد إزاء الأكل وهو **ra-dial vein**.

بَجَمٌ (بَجَمٌ يَبْجُمُ بَجْمًا وَبُجُومًا) الرجلُ سكت من فزع أو هية وانقبض. **وَبَجَمَ** الرجلُ في مكانه انقبض وتجمّع خوفًا أو هية مثل **cower**.

بَجْمٌ (بَجْمٌ يَبْجُمُ بَجْمًا) الرجلُ سكت وانقبض من فزع أو هية. **وَبَجْمَ** الرجلُ في مكانه بَجْمًا.

بَجْمُ البَجْمِ هو الجمع الكبير من الناس، والجمع **بُجُومٌ**. **والبَجْمُ** ثمر الأثل.

بَحِجٌ (بَحِجٌ يَبْحِجُ بَحِجَةً) الرجلُ في مكانه تمكن فيه وتبسط ولم ينقبض ويتضائق. **وَبَحِجَ** المطرُ في المكان نزل واتسع ولم يقتصر وتبسط. **وَبَحِجَ** الرجلُ العطاء زاد فيه حتى اتسع ولم يكن نزرًا. **وَبَحِجَ** الخياط الثوب جعله واسعًا غير مُضَيَّقٍ.

تَبَحِجٌ (تَبَحِجٌ يَتَبَحِجُ تَبَحِجًا) الرجلُ في مكانه توسع وتبسط ولم يضيق على نفسه. **وَتَبَحِجَ** الرجلُ في المنزل نزل وسطه حتى يكون ذلك أوسع له. **وَتَبَحِجَ** الرجلُ في النفقة اتسع فيها ولم يضيق على نفسه.

بَحْبَاحٌ **بَحْبَاحٌ** كلمة مبنية على الكسر في آخرها تستعمل بمعنى: لم يبقَ شيء. وتستعملها الأمهات لأولاديهن، بمعنى: انتهى الشيء الذي كانوا يأكلون منه أو يشربون، والأمهات الآن تقول: **بَحْ**.

بَحْبَاحُ البَحْبَاحِ هو الدُّخْدَاحُ أي الذي اتسع عرضاً حتى صار عرضه بقدر طوله، وهي بحباحة، والجمع **بَحْبَاحٍ**.

بَحْبَحِي البَحْبَحِيَّ من الرجال هو الذي يتبحج في النفقة ولا يفتقر على نفسه.

بُجْبُوحَةُ البُجْبُوحَةِ هي السُّعَةُ ولا سيما في العيش.

بَجَسٌ (بَجَسٌ يَبْجَسُ تَبْجِيسًا) الرجلُ الماءَ بَجَسَهُ وبالغ، فهو **مُبْجَسٌ**.

تَبْجَسٌ (تَبْجَسٌ يَتَبْجَسُ تَبْجِيسًا) الماءُ تَفَجَّرَ، فهو **مُتَبْجَسٌ**.

أَنْبَجَسَ (أَنْبَجَسَ يَنْبَجِسُ أَنْبَجَاسًا) الماءُ انفجر وخرج مُنْدَفِعًا. **وَأَنْبَجَسَ** الماءُ من العين نَبَعٌ.

بَجَسَ البَجَسُ من المياه هو الذي يخرج متفجراً بغزارة، ويقال: ماءٌ **بَجَسٌ**.

بَحِيسُ البَحِيسِ من المياه هو الذي يخرج متفجراً غزيراً، ويقال: ماءٌ **بَحِيسٌ**.

بَجَعُ البَجَعِ طير للواحد منه رجلان طويلتان حمراوان ومنقار طويل أحمر، والواحد **بَجْعَةٌ**، ويقال له **الْحَوْصَلُ** لأن له حوصلة ضخمة، والواحد منه **حَوْصَلَةٌ**. وهو من الطيور القواطع يخرج من العراق ماراً بسورية إلى مصر أسراباً أسراباً عند قرب الشتاء ثم يعود إلى العراق عائداً من مصر بعد انقضاء الشتاء، وفي الإنكليزية **pelican**.

بَجَلٌ (بَجَلٌ يَبْجَلُ بَجَالَةً) الرجلُ حَسُنَتْ حاله وأخصب فصار له مقام، فهو **بَاجِلٌ**.

بَجُلٌ (بَجُلٌ يَبْجُلُ بَجَالَةً) الرجلُ صار **بَجِيلًا**، وقالوا إنه لا يقال: امرأةٌ **بَجِيلَةٌ** ولم يذكروا السبب.

بَجَلٌ (بَجَلٌ يَبْجَلُ بَجَلًا) الرجلُ فَرِحَ، فهو **بَجَلٌ**، وهي **بَجَلَةٌ**، والجمع **بَجَلَى**. **وَبَجَلُ** الرجلُ كان **بَجَلًا** أي يكتفي بكل شيء مهما قل ويقنع به ويسكن.

أَبْجَلٌ (أَبْجَلٌ يَبْجَلُ أَبْجَالًا) الشيءُ فلاناً أفرحه. **وَأَبْجَلَنِي** الشيءُ فرحتُ به. **وَأَبْجَلَنِي** هذا العطاء كفاني. **وَأَبْجَلُ** الجراحُ العِرْقُ أو عرق الأَبْجَلِ فصدّه.

بَجَلٌ (بَجَلٌ يَبْجَلُ تَبْجِيلًا) الرجلُ شَبَّخَهُ عَظْمُهُ، فالشيخ **مُبْجَلٌ**.

بَاجِلُ البَاجِلِ من الرجال هو الذي حسنت حاله وأخصب وصار له مقام.

بَجَالُ البَجَالِ من الرجال هو الذي يُبْجَلُهُ قَوْمُهُ وَيُسَوِّدُونَهُ، وهو صاحب الجاه والنبيل. ويقولون إنه لا يقال للمرأة (بَجَالَةٌ) ولم يذكروا السبب.

بَجَلُ البَجَلِ هو الاكتفاء بأقل شيء والقناعة به دون طموح.

والبُحْبُوحَة من الوادي أرض مستوية واسعة ينزل فيها القوم فلا يتضايقون. ويقال: هو في بُحْبُوحَة أي في سعة.

بَحَّ (بَحَّ يَبْحُ بِحَا) الرجل أو صوته اعترته خشونة فَخَفَت الصوت ولم يكذ يُسْمَع، فهو أَبَحَّ، وهي بَحَاء، والجمع بَحَّ. وأصل الفعل (بَحَحَ يَبْحَحُ).

بَحَّ (بَحَّ يَبْحُ بَحًا) البرد أو الصراخ صوت الرجل جعله أَبَحَّ، فالصوت مَبْحُوح، ويقال للرجل مَبْحُوح إذا ذهب صوته وصار لا يسمع إلا قليلاً مع الخشونة. ويقال في المجهول: بَحَّ الصوت، فالصوت مَبْحُوح.

بَحَّ (بَحَّ يَبْحُ بُحُوحًا) الصوت صار أَبَحَّ، فهو بَاحٌ وقد أنكر ذلك الجوهري. وأصل الفعل (بَحَحَ يَبْحَحُ بُحُوحًا) وهذا لا تذكره المعاجم وتذكر (بُحُوحًا).

بَحَّ (بَحَّ يَبْحُ بُحُوحَةً) الصوت كان بَحًا أي أَبَحَّ وهذا لا تذكره المعاجم، وتذكر (بُحُوحَةً).

بَحَّ (بَحَّ يَبْحُ بَحَاحَةً) الصوت صار بَحِيحًا أي أَبَحَّ، وهذا لا تذكره المعاجم ولكن تذكر (بَحَاحَةً).

أَبَحَّ (أَبَحَّ يَبْحُ إِبْحَاحًا) البرد أو الصراخ صوت الرجل جعله أَبَحَّ، فالبرد مُبَحَّ والصوت مُبَحَّ.

أَبْحَحَ (أَبْحَحَ يَبْحَحُ إِبْحَاحًا) صوت الرجل من البرد أو الصراخ بَحَّ، أي صار أَبَحَّ، فهو مُبْحَح، والمعاجم لا تذكر هذا الفعل ولا تذكر بَحَّ.

أَبَحَّ الْأَبَحَّ هو الذي في صوته بَحَحَ أو بَحَّة. ويقال: في العود وتر أَبَحَّ، أي صوته خافت خَشِن، والبَم من أوتار العود يقال له الأَبَحَّ لأن صوته قراري فيه غَلْظ.

بَحَحَ الْبَحَحَ خَفَت في الصوت وَغَلْظ يكون قريباً من الضَّحِيل.

بُحَّاحُ الْبُحَّاحِ بَحَّ في الصوت من داءٍ أو عَذْوَى.

بُحَّةُ الْبُحَّةِ هي الْبَحَحُ في الصوت.

بَحَّتْ (بَحَّتْ يَبْحُ بَحُوتَةً) الشيء كان بَحْتًا أي غير مخلوط أو ممزوج بغيره.

بَاحَتْ (بَاحَتْ يَبَاحُ مَبَاحَةً) الرجل صاحبه الصداقة بادلته الصداقة الخالصة. وبَاحَتْ الرجلُ قِرْنَه القتال قاتله وصدق في قتاله دون هَوَادَة.

بَحَّتْ الْبَحَّتْ من الأشياء هو الخالص الذي لا يخالطه أو يمازجه شيء، ويقال: عَسَلَ بَحَّتْ أو شراب بَحَّت. ويقال: هو عربي بَحَّت، وهي عربية بَحْتَة. ويقال: أَكَل الرجلُ اللحمَ بَحْتًا، أي أكله من غير خبز. ويقال: أَكَل الرجلُ الخبزَ بَحْتًا، أي من غير إدام. ويقال: بَرَدَ بَحَّت، أي مَحَض ليس فيه تغيير.

بَحَّثَرُ الْبَحَّثَرِ من الرجال هو القصير المجتمع الجسم، وهي بَحْثَرَة، والجمع بَحَاثِر. وهو الْبَحْثَرِي، ومنه الشاعر الْبَحْثَرِي.

بَحَّثَر (بَحَّثَرُ يَبْحَثِرُ بَحْثَرَةً) الرجلُ الشيء نشره وبَدَّده. وبَحَثَر الرجلُ ماله بَدَّده. وهذا من كلام الناس، وأصله (بَحَثَر) أو (بَعَثَر).

بَحَثَ (بَحَثَ يَبْحَثُ بَحْثًا) الرجلُ عن الشيء سأل واستخبر عنه وفَتَش، ويقال: بَحَثَ فيه. وبَحَثَ الرجلُ عن الشيء في التراب فَتَش عنه، ومنه قولهم: كالباحث عن حفته بظلفه. وبَحَثَ الرجلُ الأرضَ حفرها. وبَحَثَ بَحَشَ عند الناس. وبَحَثَ الرجلُ الترابَ نبشه.

أَبْتَحَثَ (أَبْتَحَثَ يَبْتَحِثُ ابْتَحَاثًا) الرجلُ لعبَ بالبُحَاثَة أي التراب. وأَبْتَحَثَ الرجلُ عن الشيء فَتَش عنه، وأَبْتَحَثَ عنه في التراب فَتَش عنه فيه.

بُحَاثَةُ الْبُحَاثَةِ هي التراب المنبوش الذي يُبْحَثُ للفتيش عن شيء قد يكون فيه.

بُحْثَةُ الْبُحْثَةِ وَالْبَحْثَةُ لعبة يلعبها الأولاد في التراب ولعلهم كانوا يخبثون شيئاً ثم يطلبونه في التراب.

بُحُوثُ الْبُحُوثِ سورة التوبة أو براءة في القرآن الكريم.

بَحُوثُ الْبَحُوثِ من الإبل أو غيرها هو الذي إذا مشى رمى بالتراب من يده أو رجله إلى الوراء ينبشه، وهي بَحُوث.

بَحِيثُ الْبَحِيثِ هو الشيء المبحوث كالتراب أو المبحوث عنه كالسر.

مَبْحَثُ الْمَبْحَثِ هو الشيء يجري البحث فيه.

بَحَّثَر (بَحَّثَرُ يَبْحَثِرُ بَحْثَرَةً) الرجلُ الشيء رمى به وفرقه هنا وهنا مثل بَعَثَره. وبَحَّثَر اللبنُ الخائر تقطع.

تَبَحَّشَر (تَبَحَّشَرُ يَتَبَحَّشَرُ تَبَحْشَرًا) الشيء تفرق هنا وهنا كما تتبَحَّشَر أوراق الشجرة في الخريف إذا سقطت على

الأرض. وتبحثر اللبن الخائر مثل بَحْثَر، فهو مُتَبَحِّثَر.
بَحْدَرِي البَحْدَرِي والبُهْدَرِي واحد وهو المُقَرَّم الذي لا يَيْسِب، والبَحْثَرِي منه.

بَحْدَل (بَحْدَل يُبَحْدَل بَحْدَلَةً) الرجل خَفَّ وأسرع.
والبَحْدَل هو الأحدل الكتف.

بَحْر (بَحْر يَبْحَر بَحْرًا) الرجل الأرض شَقَّها. وَبَحْر الرجل البقرة أو الناقة أو الشاة شَقَّ أذنها طولاً فصارت الأذن نصفين، فالبقرة أو الناقة أو الشاة بحيرة أي مبحورة. والناس يقولون: بَحْر فيه، أي نظر إليه شديداً مستنكراً حتى يَكْف. وَبَحْر الرجل كان باجراً أي فاتحاً عينيه مبهوتا.

بَحِر (بَحِر يَبْحِر بَحْرًا) الرجل أو الحيوان اشتد عطشه فشرب ولم يَزَوْ ولو أعاد الشرب فهو بَحِر. وَبَحِر لحم الرجل ذاب بدء كالسَل. وَبَحِر الرجل بُهِت.

بَحَّر (بَحَّر يُبَحِّر بَحِيرًا) الرجل بحر. والناس يقولون: بَحَّر الرجل نظر مبهوتا فاتحاً عينيه.

أَبْحَر (أَبْحَر يُبْحِر إبْحارًا) الرجل ذهب لحمه وذاب بدء كالسَل. وَأَبْحَر الرجل ركب البحر أو سافر بالبحر. وَأَبْحَرَت الأرض كثرت منافع الماء فيها على أثر فيضان أو مطر شديد. وَأَبْحَر الماء صار مِلْحًا.

تَبَحَّر (تَبَحَّر يُتَبَحَّر تَبَحُّرًا) الراعي في المرعى توسع فيه ولم يقتصر على بقعة صغيرة. وَتَبَحَّر الرجل في العلم اتسع فيه إلى مدى واسع وصار يعرف أشياء كثيرة. وَتَبَحَّر الرجل في المال أكثر منه.

اسْتَبَحَّر (اسْتَبَحَّر يُسْتَبَحَّر اسْتَبْحارًا) الرجل في العلم والمال أكثر منه وتوسع. واستبحر في الكلام عن الشيء أفاض وأسهب ولم يقتصر. واستبحر المكان اتسع.

باجِر الباجر هو المبهوت يفتح عينه مُحْتارًا، ويقال هو الأحق لأنه إذا كُلَّم لم يدِر ما يقول فَيُبْهِت. والباجر من اللون الأحمر هو الشديد الحمرة الصافية، والدم ليس له لون باجر بل قانئ لأن فيه شيئاً من السواد. والباجر هو الفضولي.

باجرة الباجرة مؤنث الباجر. والباجرة شجرة شائكة تنبت في الجبال.

باحور الباحور هو البحر.

باحوراء الباحوراء شدة الحر في تموز (يوليو).

بَحَّار البَحَّار هو الذي يعمل في السفن ومراكب البحر، وهو الملاح والنوتي، والجمع بَحَّارة.

بَحْر البَحْر هو الماء الواسع الذي يغطي مساحات شاسعة من سطح الكرة الأرضية، ويقابلة البر وهو اليابسة. وقد يطلق البحر أحياناً على النهر العظيم مثل النيل، فيقال: بحر النيل. وقد يطلق أحياناً على بحر أصغر من البحر الكبير أو على بحيرة كبيرة مثال: بحر لوط أو بحر قزوين. ويقال: فلان بَحْر، أي كريم متيع في الكرم. والبَحْر من الخيل هو الفرس الجواد الواسع الجري لا يتعب. ويقال: فلان بحر العلوم، أي واسع المعرفة بها، أو هو مَجْمع العلوم. والبَحْر تكون بمعنى أثناء، كقولهم: سيتهي العمل بالبناء في بحر شهرين. والجمع بَحار وبُحور وأَبْحَر.

بَحَر البَحَر ذهاب اللحم والهزال من داء كالسَل.

بَحِر البَحِر هو الذاهب اللحم الذائب من داء كالسَل، ولعله هو المسلول.

بَحْرَة البَحْرَة مجتمع واسع من الماء في مكان منخفض منقطع عن غيره كالبركة.

بُحْران البُحْران في المرض هو وصوله إلى المُتَهَي حيث يحدث فيه انقلاب إما إلى تحسن وإما إلى استفحال، مثل crisis، ويقال: هذا يوم بُحْران أو يوم باحوري.

بُحْران البُحْران بلد في الخليج بين الكويت وعمان وهو الآن جزيرة، ويقال له: البَحْرَيْن أيضاً، والنسبة إليه بُحْراني وبُحْرَيْنِي.

بَحْرِي البَحْرِي هو البَحَّار، ويقال للمنسوب إلى البحر بحري، كالسمك البحري.

بَحْرِيَة البَحْرِيَة مؤنث البحري. والمرأة البحرية هي العظيمة البطن.

بُحَيْرَة البُحَيْرَة مُجْتَمع واسع من الماء تُحِيط به اليابسة حولها، أي lake.

بَحِيرَة البَحِيرَة هي الناقة (أو الشاة) التي شُقَّت أذنها طولاً بعد أن نُتِجت خمسة أبطن وتُرِكَت لا يُرَكَّب عليها ولا تُحْمَل. والجمع بُحَر وبَحائِر.

بَخِ بَخِ بَخِ بَخِ عبارة يُهْتَف بها عند الاستحسان.

بَخَتِ البَخْت هو الحَظُّ، والجمع بُخُوت.

بُخَتِ البُخْت هي الإبل الخراسانية ذوات السنامين، وفي الإنكليزية bactrian والواحد بُخْتِي، والأنثى بُخْتِيَّة، والجمع بخاتي وبخاتٍ.

بَخِيت البَخِيت هو المَبْخُوت أي صاحب البخت الحسن. وبَخِيتُ اسمٌ للرجل.

بَخْتَر (بَخْتَرُ يَبْخُتِرُ بَخْتَرًا) الرجلُ مَشَى مشية المتكبر المعجب بنفسه يَطأ الأرض متثاقلاً، فهو مَبْخُتِر.

تَبْخُتِر (تَبْخُتِرُ يَتَبْخُتِرُ تَبْخُتَرًا) الرجلُ بَخْتَر فهو متبختر.

بَخْتَرِيّ البَخْتَرِيّ هو المتبختر، وهو البَخْتِير.

بَخْتَرَة البَخْتَرَة هي التبخترة وهي مشية المَبْخُتِر أو المتبختر.

بَخَر (بَخَرُ يَبْخَرُ بَخْرًا) الماء الحارّ أخرج بخاره، فالماء باخر.

بَخِر (بَخِرُ يَبْخِرُ بَخْرًا) فَم الرجل كانت له رائحة كريهة، فهو أَبْخَر. ويقال للرجل أَبْخَر وللمرأة بَخْرَاء، والجمع بَخَر.

بَخَّر (بَخَّرُ يَبْخَرُ بَخْرًا) الرجلُ الماءَ سَخَنه حتى خرج بخاراً. وبَخَّر الرجلُ المكانَ أحرَق فيه البخور. وبَخَّر الرجلُ المريضَ أحرَق شيئاً في النار له بخار أو دخان للتداوي، ويقال أيضاً: بَخَّر عليه. وبَخَّر الرجلُ المكانَ بمادّة كيميائية لها دخان لطرد الحشرات منه.

تَبْخَر (تَبْخَرُ يَتَبْخَرُ تَبْخَرًا) المكانَ بالبُخُور فاحت فيه رائحة البخور المحروق. وتَبْخَر الرجلُ يعود الطيبَ أحرَقه فثار دخانه فعلق بشيابه وجسمه وصارت لها رائحة طيبة. وتَبْخَر المريضُ بشيء يلقى في النار وله دخان يستنشقه المريض ويتداوى به.

بَاخِرَة البَاخِرَة سفينة تسيّر بالبخار. مثل steamer، والجمع بَوَاخِر.

بَخَر البَخَر رائحة كريهة تكون للقم خاصة.

أَبْخَر الأَبْخَر هو الذي بفمه بَخَر.

بُخَار البُخَار شيء كالسحاب أو الضباب الرقيق يخرج من الماء إذا غلي أو هو دخان رقيق يخرج من الشيء إذا

أحرق، وغلب أن يكون من الماء أو المائع إذا غلى. والبخار هو الذي منه السحاب والغيم يخرج من على سطح البحر بحرارة الشمس.

بُخَارِيّ بُخَارِيّ مدينة في أذربكستان الآن وهي إلى الشرق من نهر أموداريا (جیحون) وإلى الغرب من سمرقند.

بُخَارِيّ البُخَارِيّ هو المنسوب إلى البخار أو إلى مدينة بُخَارَى.

بَخُور البَخُور صمغ أو راتنج من بعض الأشجار يُحْرَق ولدخانه رائحة طيبة، وفي الإنكليزية frankincense، والناس يقولون له (بَخُور) وبَخُور مريم نبات قصير الساق، وفي الإنكليزية cyclamen. وبخور الأكراد نبات له زهر أبيض فوق ساق دقيقة وأصله صلب أسود ثقيل الرائحة، وفي الإنكليزية hog's fennel. وبخور البرّ بخور يوجد في مصر يبخرون به المنازل، وفي الإنكليزية wild incense. وبخُور السودان نبات له زهر أبيض وفيه رطوبة تدبق باليد، وفي الإنكليزية orphic.

مَبْخَرَة المَبْخَرَة هي ما يُحْدِث البَخَر في الفم.

مَبْخَرَة المَبْخَرَة وعاء يحرق فيه البخور لتطيب رائحة المكان.

بَخَزَ (بَخَزَ يَبْخَزُ بَخْزًا) الرجلُ عَيْنَ الغلام أدخل فيها أصبعه أو أدخل عوداً ففقاها أو أثر فيها أثراً شديداً ولو لم تُفَقَأ. والناس يقولون (بَخَزَ).

بَخَسَ (بَخَسَ يَبْخَسُ بَخْسًا) الرجلُ عَيْنَ الغلامَ بَخَزَهَا. وبَخَسَ الرجلُ الشيءَ قَدَره بأقل مما يستحق، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ﴾ [الشعراء ١٨٣]. وبَخَسَ الأميرُ حقَّ فلان في أرض له أي أنقص من حقه ولم يُعْطه إياه وإيفاً. وبَخَسَ الشاري الثمن أنقصه دون الحد. وبَخَسَ البائع الكيل أنقصه ولم يوفه. وبَخَسَ البائع الوزنَ أنقصه وكان يجب أن يوفيه.

بَخَسَ (بَخَسَ يَبْخَسُ بَخْسًا) الرجلُ بالشيءَ حَظَّ من قدره ومن قيمته حتى لا يُرْغَب فيه. وبَخَسَ الرجلُ بفلانٍ قَلَّ من قيمته وحَظَّ من قدره ونَقَص من مؤهلاته مثل غَنَبه.

تَبَاخَسَ (تَبَاخَسَ يَتَبَاخَسُ تَبَاخُسًا) القومُ بَخَسَ بعضهم بعضًا.

بَاخَسَ الْبَاخِسُ هو الذي يَبْخَسُ النَّاسَ حَقَّهُمْ فيظلمهم أو يَغْنُبُهُمْ. وفي المثل: تَحَسَّبُهَا حَمَقَاءٌ وَهِيَ بَاخِسٌ أو بَاخِسةٌ، أي تحسبها حمقاء وهي داهية.

بَخَسَ الْبَخْسُ هو المبخوس أو المنقوص، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَسَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ﴾ [يوسف ٢٠]، أي ثمن أقل بكثير مما يجب. ولعل هذا من فعل (بَخَسَ) يَبْخَسُ بَخُوسَةً فهو بَخَسٌ، ولم تذكر المعاجم هذا الفعل ولا فعل (بَخَسَ يَبْخَسُ بَخَاسَةً) فهو بَخِيسٌ، والحاجة تدعو إلى ذلك. والْبَخْسُ من الزروع هو الذي يُسْقَى بماء المطر ولا يُسْقَى بغيره، وهو الْبَخِيسِيُّ.

بَخَصَ (بَخَصَ يَبْخَصُ بَخْصًا) الرجلُ عَيْنَ الْبَعِيرِ اقتلعها من أصلها مع شحمتها.

بَخِصَ (بَخِصَ يَبْخِصُ بَخْصًا) الرجلُ كان له تحت جفنه الأسفل لحم مُتَفَخِّخٌ، فهو أَبْخِصٌ. وهي بَخِصَاءٌ، والجمع بَخِصٌ.

تَبَخَّصَ (تَبَخَّصَ يَتَبَخَّصُ تَبَخَّصًا) الرجلُ حَدَّدَ النظرَ وَزَرَ عينيه حتى ظهر لهما بَخَصٌ في أسفل الجفن.

بَخَصَ الْبَخْصُ لحم لين متفخخ أينما كان، فهو تحت الجفن الأسفل وفي أصل الإبهام وأصابع الكف من جهة الراحة وفي أسفل القدم بالقرب من الأصابع وفي أسفل خُفِّ الْبَعِيرِ. والْبَخْصُ في أسفل جفن العين الأسفل يقابله اللَّخْصُ فوق جفن العين الأعلى. والواحدة بَخْصَةٌ. والْبَخْصَةُ هي اللحمية تكون في أسفل كف السنور مما يلي المِخْلَبِ.

أَبْخَصَ الْأَبْخَصُ من الرجال هو الذي يكون له لحم متفخخ تحت جفنه الأسفل، وهي بَخِصَاءٌ والجمع بَخِصٌ.

بَخَعَ (بَخَعَ يَبْخَعُ بَخْعًا) الرجلُ نفسه قتلها هَمًّا وَأَسْفًا، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ﴾ [الكهف ٦]، أي قاتل نفسك تأسفًا. وبَخَعَ الرجل بالطاعة أذعن وأطاع. وبَخَعَ الرجلُ بما عليه من الحق أذعن على كره. وبَخَعَ الْأَمِيرُ الْقَطْرَ قَهْرَهُ وَقَهَرَ أَهْلَهُ. وبَخَعَ الرجلُ الْأَرْضَ زرعها وداوم على زرعها ولم

يُرْخِهَا حتى أنهكها. وفي هذا الفعل تصحيف من (نخع) و(خنع).

بَخَعَ (بَخَعَ يَبْخَعُ بَخْعًا) الرجلُ لَامِيرَهُ أَقَرَّ لَهُ بِالطَّاعَةِ وَأَذَعَنَ وَتَذَلَّلَ.

بَخَقَ (بَخَقَ يَبْخَقُ بَخَقًا) الرجلُ عَيْنَ الشَّاةِ أَطْفَأَهَا حتى انخسفت وغارت.

بَخِقَ (بَخِقَ يَبْخَقُ بَخَقًا) الرجلُ كان أَبْقَى أي كان له عين بخقاء أي منخفضة غائرة. وبَخِقَتِ الْمَرْأَةُ كانت بخقاء، أي لها عين منخفضة غائرة. وبَخِقَتِ الْعَيْنُ كانت بخقاء.

بَخَقَ الْبَخَقُ انخساف العين وغُورُهَا. بَخُنُقُ الْبُخُنُقِ خِرْقَةٌ تلبسها المرأة تغطي بها رأسها وعنقها من الخلف ثم تعقدها تحت حنكها مثل scarf أو headkerchief.

مُبْخَنَقُ الْمُبْخَنَقِ من الخيل هو الذي سالت غرته إلى لحيه حتى وصلت إلى أصول أذنيه.

بَخَلَ (بَخَلَ يَبْخُلُ بَخْلًا وَبُخْلًا) الرجلُ أَمْسَكَ عَلَى مَا بِيده ولم يُجِدْ وَشَحَّ، فهو بَاخِلٌ.

بَخِلَ (بَخِلَ يَبْخُلُ بَخَالًا) الرجلُ كان بَخْلًا أي بَاخِلًا، وهي بَخِلةٌ، والجمع بَخَلَى.

بَخُلَ (بَخُلَ يَبْخُلُ بَخَالَةً) الرجلُ صار بَخِيلًا أي بَاخِلًا، وهي بَخِيلةٌ، والجمع بَخِيلَاءٌ.

بَخَّلَ (بَخَّلَ يَبْخُلُ بَخِيلًا) الرجلُ صَاحِبَهُ، نسب إليه البخلَ ورماه به. ويقال: الأيامُ الشديدةُ تَبْخُلُ الرِّجَالَ، أي تجعلهم لا يَجُودُونَ بمعروف أو عطاء.

أَبْخَلَ (أَبْخَلَ يَبْخُلُ ابْخَالًا) الرجلُ صَاحِبَهُ وَجَدَهُ بَخِيلًا، ويقال: زَرْتُهُ وَضَفْتُهُ فَأَبْخَلْتُهُ.

تَبَاخَلَ (تَبَاخَلَ يَتَبَاخَلُ تَبَاخُلًا) الرجلُ من نفسه أظهر البخلَ وقد لا يكون بَخِيلًا، ويقال: هو يَتَبَاخَلُ عَلَيْنَا فِي عِلْمِهِ، أي لا يعطينا من علمه إلَّا القليل.

بَاخِلُ الْبَاخِلِ هو الذي يَبْخُلُ، والجمع بَخَالٌ.

بَخَالُ الْبَخَالِ هو الشديد البخل، وهي بَخَالَةٌ، والجمع بَخَالُونَ، وَبَخَالَاتٌ.

بَخَلُ الْبَخَلِ هو الْبُخْلُ. ويقال: رجلٌ بَخَلٌ وامرأةٌ بَخَلٌ.

بَخِلَ الْبَخِلُ هُوَ ذُو الْبَخْلِ، وَهِيَ بَخْلَةٌ.

بُخِلَ الْبُخْلُ هُوَ الْإِمْسَاكُ عَلَى مَا بِالْيَدِ وَعَدَمُ الْجُودِ وَهُوَ عَيْبٌ، وَالْأَصَحُّ أَنَّ الْأَسْمَ بُخِلَ وَالْفِعْلُ بَخَلَ يُقَالُ: (بَخَلَ يَبْخُلُ بَخْلًا).

بَخْلَةٌ الْبَخْلَةُ هِيَ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ فِعْلِ الْبُخْلِ.

بَخِيلَ الْبَخِيلُ هُوَ الَّذِي صَارَ بِهِ بُخْلٌ، وَالْجَمْعُ بُخْلَاءٌ.

مَبْخَلَةٌ الْمَبْخَلَةُ هِيَ الشَّيْءُ يَحْمَلُ عَلَى الْبُخْلِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: «الْوَلَدُ مَجْبَنَةٌ مَبْخَلَةٌ».

بَخْنَدَا يُقَالُ: سَاقَ بَخْنَدَا أَيْ غَلِيظَةً مَمْتَلَكَةً وَالْمَرَأَةُ الْبَخْنَدَا وَالْبَخْنَدَى هِيَ الرَّيَّا، وَهَذَا مِنْ فِعْلِ (ابْخَنْدَى) وَ(ابْخَنْدَت).

بُخْنَقُ بُخْنَقٌ وَمُبْخَنْقٌ ذُكِرْنَا أَنْفَا تَحْتَ (بَخَق).

بَدَأَ (بَدَأَ يَبْدَأُ بَدْءًا) الرَّجُلُ الْعَمَلُ أَخَذَ يَعْمَلُهُ مِنْ أَوَّلِهِ. وَبَدَأَ الرَّجُلُ خُطْبَتَهُ بِالْحَمْدِ، أَيْ افْتَتَحَهَا بِالْحَمْدِ. وَيُقَالُ: بَدَأَتِ الْحَفْلَةُ بِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. وَبَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ خَلَقَهُمْ مُبْتَدَأً. وَيُقَالُ: هُوَ الَّذِي بَدَأَ هَذِهِ الْعَادَةَ، أَيْ عَمِلَ بِهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ. وَبَدَأَ الْحَافِرُ الْبَثْرَ حَفَرَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلَمْ تَكُنْ مَحْفُورَةً. وَبَدَأَ الرَّجُلُ غِلَامَهُ قَدَّمَهُ قَبْلَ غَيْرِهِ، وَ(بَدَأَ يَبْدَأُ بَدْءًا) لِلرَّجُلِ رَأْيٌ جَدِيدٌ فِي الْأَمْرِ ظَهَرَ لَهُ رَأْيٌ جَدِيدٌ فِيهِ.

بَدَأَ (بَدَأَ يَبْدَأُ بَدْءًا) الْمَعْلَمُ الْوَلَدَ بِسُورَةِ الْفَاتِحَةِ، أَيْ جَعَلَهُ يَبْدَأُ قِرَاءَتَهُ بِهَذِهِ السُّورَةِ. وَبَدَأَ الْأَمِيرُ أَقَارِبَهُ فَضْلَهُمْ عَلَى غَيْرِهِمْ.

أَبْدَأَ (أَبْدَأَ يَبْدِئُ ابْدَاءً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ فَعَلَهُ ابْتِدَاءً. وَأَبْدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ أَنْشَأَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ. وَأَبْدَأَ الشَّاعِرُ جَادَ بِالْبَدِئِ الَّذِي لَمْ يُسَبِّقْ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ مَا يَبْدِئُ وَلَا يُعِيدُ، أَيْ لَا يَأْتِي بِشَيْءٍ بَدِيعٍ وَلَا بِشَيْءٍ مُعَادٍ. وَأَبْدَأَ الصَّبِيُّ خَرَجَتْ أَسْنَانُهُ بَعْدَ سَقُوطِهَا.

ابْتَدَأَ (ابْتَدَأَ يَبْتَدِئُ ابْتِدَاءً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ بَدْءًا، وَابْتَدَأَ بِهِ بَدْءًا.

تَبَدَّأَ (تَبَدَّأَ يَتَبَدَّأُ تَبَدُّؤًا) الشَّيْءُ بَدْءًا.

بَدَءَ الْبَدَءُ هُوَ فِعْلُ الشَّيْءِ فِي الْأَوَّلِ، وَيُقَالُ فِي اللَّعْبِ: لَكَ الْبَدَءُ، أَيْ لَكَ افْتِتَاحُ اللَّعْبِ قَبْلِي. وَيُقَالُ: فَعَلَهُ بَدَءًا، أَيْ أَوَّلَ شَيْءٍ. وَالْبَدَءُ هُوَ السَّيِّدُ الْأَوَّلُ فِي السِّيَادَةِ. وَبَدَءُ الدَّعْوَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ، أَيْ أَوَّلُ نَشْأَتِهَا.

ويقال: فعله بادئ بَدْء، أي أول كل شيء. ويقال: رجع فلان عودَه على بَدئِه، أي رجع من حيث أتى أولاً، أو من حيث بدأ في طريقه.

بَدْءَةُ الْبَدْءَةِ هِيَ الْبَدْءُ، وَيُقَالُ: كَانَ لِلْعَاطِبِ بَدْءَةٌ حَسَنَةً، أَيْ لَمَّا بَدَأَ يَلْعَبُ أَحْسَنَ وَأَجَادَ فِي اللَّعْبِ. وَيُقَالُ: كَانَ ذَلِكَ فِي بَدْءَةِ الْأَمْرِ، أَيْ فِي أَوَّلِهِ حِينَمَا بَدَأَ. وَيُقَالُ: هَذِهِ حَالُ الْمَرِيضِ مِنْذُ بَدْءَةِ الْمَرَضِ. وَيُقَالُ: لَكَ الْبَدْءَةُ فِي الْكَلَامِ أَوْ اللَّعْبِ. وَيُقَالُ: اكْتَرَى الْحَمَارَ لِلْبَدْءَةِ وَالرَّجْعَةِ أَيْ ذَهَابًا وَإِيَابًا.

بَدْءُ الْبَدْءِ ظُهُورُ رَأْيٍ جَدِيدٍ فِي الْأَمْرِ.

بِدْءَةُ الْبِدْءَةِ هِيَ الْبَدْءُ وَالْبَدْءَةُ، وَهِيَ الْبِدْءَةُ.

بِدْئِي الْبِدْئِي هُوَ الْمَبْدُوءُ أَوَّلَ مَرَّةٍ، أَيْ الْمُحَدَّثُ ابْتِدَاءً، فَهُوَ مُبْتَدَعٌ لَمْ يُسَبِّقْ. وَالْبِدْئِي هُوَ الْبَشَرُ الَّتِي خُفِرَتْ وَأُحْدِثَتْ وَلَمْ تَكُنْ قَدِيمَةً أَوْ عَادِيَةً. وَالْبِدْئِي هُوَ الْأَوَّلُ فِي النِّشْأَةِ، وَبِدْئِي الْحَبَّةِ فِي الْأَرْضِ هُوَ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ نَبْتِهَا فِي الْأَرْضِ.

بَادِئِي الْبَادِئِي الشَّيْءُ أَوَّلُهُ. وَبَادِئِي الْأَمْرِ أَوَّلُهُ، وَيُقَالُ: كَانَ فَلَانٌ فِي بَادِئِ أَمْرِهِ حَمَلًا. وَيُقَالُ: بَادِئِي ذِي بَدْءٍ، أَيْ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، وَبَادِئِي الرَّأْيِ أَوَّلُهُ، وَيُقَالُ: أَنْتَ تَرِيدُ ظَلَمْنَا فِي بَادِئِ رَأْيِكَ، أَيْ فِي مَا يَجُولُ فِي خَاطِرِكَ أَوَّلًا، وَبَادِئِي ذِكْرُهُ، أَيْ الْمَذْكُورُ أَوَّلًا.

مَبْدَأُ مَبْدَأُ الشَّيْءِ أَوَّلُهُ، وَمَبْدَأُ الْعَمَلِ أَوَّلُهُ. وَالْمَبْدَأُ هُوَ الْبَدْءُ وَالْبَدْءَةُ وَالْبِدْءَةُ. وَمَبْدَأُ الْإِنْسَانِ أَوَّلُ نَشْأَتِهِ، وَيُقَالُ: كَانَ فَلَانٌ فِي مَبْدَأِ أَمْرِهِ رَاعِيًا. وَمَبْدَأُ الْعِلْمِ أَاسَاسُهُ الَّذِي نَشَأَ عَلَيْهِ، وَالْجَمْعُ مَبَادِيءٌ، وَمِنْهُ مَبَادِيءُ عِلْمِ الطَّبِيعَةِ أَيْ الْأُمُورِ الْأَوَّلَى الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا هَذَا الْعِلْمُ، مِثْلُ principle، وَمَبْدَأُ الْمَرْءِ فِي حَيَاتِهِ هُوَ الْأَسَاسُ الَّذِي يَسِيرُ بِمُوجِبِهِ، وَيُقَالُ: هُوَ صَاحِبُ مَبْدَأٍ، أَيْ ثَابِتٌ عَلَى طَرِيقَتِهِ لَا يَتَقَلَّبُ. وَالْمَبْدَأُ الْقَوْمِيُّ هُوَ أَاسَاسُ الْعَقِيدَةِ الْقَوْمِيَّةِ.

مُبْتَدَأُ الْمُبْتَدَأِ هُوَ الْابْتِدَاءُ أَوْ مَكَانُ الْابْتِدَاءِ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي ابْتَدِئَ بِهِ. وَالْمُبْتَدَأُ فِي اللُّغَةِ هُوَ الْمَسْنَدُ إِلَيْهِ، وَيُقَابَلُهُ الْخَبَرُ، فَإِذَا قُلْنَا: زَيْدٌ فِي الدَّارِ، فَالْمُبْتَدَأُ هُوَ (زَيْدٌ).

بَدَبْدَ بَدَبْدَ بِمَعْنَى بَخِ بَخِ.

بَدَّاء. وأصل الفعل (يَبْدُدُ يَبْدُدُ بَدَّاءً).

بَدَّدَ (بَدَّدَ يَبْدُدُ بَدِّدًا) الرجلُ النقودَ على الأرض نثرها وفرَّقها. وَبَدَّدَتِ المصيبةُ شملَ القومِ فرَّقَتْ بعضهم عن بعض، فالشملُ مُبَدَّد. وَبَدَّدَ الرجلُ خرزات عقد امرأته فرطه ونثر حباته وفرَّقها. ويقال: هاجم جمعهم بخيله فبَدَّدَهم. وَبَدَّدَ الرجلُ ماله فرقه على سبيل الإسراف.

أَبَدَّ (أَبَدَّ يَبْدُدُ أَبْدَادًا) الرجلُ ذراعيه في السجود جافى بينهما وأبعد إحداهما عن الأخرى. وَأَبَدَّ الرجلُ الصَّدقةَ بين الفقراء فرَّقها، ويقال: أَبَدَّ الرجلُ سِهَامَه في حُمُر الوحش فرَّقها وجعل لكل جمار سهمًا. وَأَبَدَّ الرجلُ السخلين جعل لكل منهما نعمة خاصة يرضع منها.

بَادَ (بَادَ يَبَادُ مِبَادَةً) القومُ في السفر أخرج كلَّ منهم شيئاً ثم جمعوهُ. وَبَادَ الرجلُ التاجرَ بادلَه بضاعةً ببضاعة.

تَبَادَ (تَبَادَ يَتَبَادُ تَبَادًا) القومُ أخذ كلَّ منهم قِرْنَه فصاروا زوجاً زوجاً. وَتَبَادَ الجنودُ أخذ كل منهم رفيقاً له فكانوا اثنين اثنين إذا مَرُّوا. ومنه المِبَادَةُ والتَبَادُ في البرلمان وهو أنه إذا سُمِحَ لعضو بالتصويت وهو غائب سمح لعضو غائب من المعارضة بالتصويت، أي pairing وَتَبَادَ الطيرُ أخذ كل طائرٍ لِقَه.

أَبْتَدَّ (أَبْتَدَّ يَبْتَدُّ أَبْتِدَادًا) الرُّضِيعانِ أُمَّهُمَا أخذ أحدهما الثدي من هذا الجانب وأخذ الآخر الثدي الآخر من الجانب الآخر. وَابْتَدَّ السبعانِ الرجلُ أتاَهُ أحدهما من جانب وأتاَهُ الآخر من الجانب الآخر المقابل.

اسْتَبَدَّ (اسْتَبَدَّ يَسْتَبِدُّ اسْتِبْدَادًا) الرجلُ برأيه انفرد به وأعرض عن غيره. وَاسْتَبَدَّ الرجلُ بالشيء انفرد به ولم يشارك غيره فيه. وَاسْتَبَدَّ الأميرُ بالسلطة أخذها لنفسه ولم يشارك فيها أحداً ولم يَسْتَشِرْ، فهو مُسْتَبَدٌّ، وحكمه استبدادي. وَاسْتَبَدَّ الأمرُ بفلان غلب عليه فلم يقدر أن يضبطه.

بَادَ الْبَادَ باطن فخذ الراكب على الفرس مما يلي السرج، وهما بَادَانِ من يمين وشمال.

بَدَادَ الْبَدَادَ مقابلة رجل لرجل في البراز. ويقال: أخذ الأبطال بَدَادَهم أي أخذ كل بَطْل قِرْنَه وتقابلا. ويقال: يا قومُ بَدَادَ أو بَدَادِ بَدَادِ، أي ليأخذ كل رجل قرنه،

بَدَحَ (بَدَحَ يَبْدَحُ بَدْحًا) الرجلُ غلامه ضربه بالعَصَا ضرباً لِيَنَّا. وَبَدَحَهُ بخوذة أو رمانة أو برتقالة رماه بها، وهي إذا أصابته لا تؤذيه لأنها لينة. وَبَدَحَ الرجلُ الشيء بسطه ووسَّعه، فالشيء مبدوح.

بَدَحَ (بَدَحَ يَبْدَحُ بَدُوحًا) البعير أو الرجل عن حملهِ عجز وانفدح واسترخى. وَبَدَحَتِ المرأةُ مشىً في رِجْلِها رخاوةً وتفككاً.

تَبَدَّحَ (تَبَدَّحَ يَتَبَدَّحُ تَبَدَّحًا) الثوبُ توسَّع بتأثير اللبس والاستعمال. وَتَبَدَّحَ الرجلُ في المكان توسَّع. وَتَبَدَّحَتِ المرأةُ في مشيتها تراخت مثل بَدَحَت. ولعلَّ هذا تصحيف (تَنَدَّح).

تَبَادَحَ (تَبَادَحَ يَتَبَادَحُ تَبَادُوحًا) القومُ تراموا بشيء كالخوخ أو الرمان أو البرتقال.

بَدَّاحَ الْبَدَّاحُ من الأرض مكان متسع خال من العوائق كالأشجار والصخور، والجمع بَدَّاح.

بُدَّحَةُ الْبُدَّحَةِ هي الفضاء من الأرض الواسعة. وَالْبُدَّحَةُ ساحة الدار فيها فضاء، والجمع بُدَّح.

أَبْدَحَ الْأَبْدَحُ هو الأبطح أي الأرض السهلة المنبسطة. وَالْأَبْدَحُ من الدواب هو الذي فيه اتساع في جنبه وهذا يقتضي وجود فعل (يَبْدَحُ يَبْدَحُ بَدْحًا) والمعاجم لا تذكره.

مَبْدُوحُ الْمَبْدُوحِ من الأرض هو المبسوط الواسع.

بُدِّيْحُ بُدِّيْحٍ مُغْنٍ مشهور.

بَدَّحَ (بَدَّحَ يَبْدَحُ بَدْحًا) = (بَدَّحَ يَبْدَحُ بَدْحًا).

بَدَّ (بَدَّ يَبْدُدُ بَدًّا) الرجلُ رجليه أبعد الواحدة عن الأخرى وفرَّج بينهما. وَبَدَّ الرجلُ غلامه عن الشيء أبعدَه، مثل bar، ويقال: بَدَّ بَغلامه عن الشيء أي أبعدَه وكَفَّه عنه. وَبَدَّ الرجلُ السَّرَجَ أو القَتَبَ أبعدَه عن أن يمس جلد الدابة فيؤذيها وذلك بوضع حَشِيَّة تحت أحناء السرج أو القَتَب. وأصل الفعل (بَدَّدَ يَبْدُدُ بَدًّا). وَبَدَّ الرجلُ المتقاتلين فرَّقَ بينهم.

بَدَّ (بَدَّ يَبْدُدُ بَدًّا) الرجلُ تباعد ما بين فخذيه من كثرة اللحم فصار يمشي متفاجًا، فهو أَبَدَّ. وَبَدَّتِ المرأةُ تباعد ما بين فخذيهما من كثرة اللحم فصارت تمشي متفاجَّةً، فهي بَدَّاء. وَبَدَّتِ الدابة تباعد ما بين يديها أو رجليها، فهي

وجاءت الخيلُ بَدَادٍ.

بَدَادَ البَدَادُ شيءٌ لَّيْنٌ كالحشية يوضع تحت جنو السرج أو القتب مما يلي جسم الدابة حفظاً لها من الدَّبَرِ. والبَدَادُ المَبَادَةُ في السفر. والبَدَادُ هو النصيب من كل شيء، ويقال: أخذ كلُّ منهم بداده من التمر أي نصيبه. وبَدَادَ الرجلُ قرنه في الحرب أو البراز. وبَدَادَ الطائرُ إلفه.

بَدَادَ البَدَادُ هو النصيب من الشيء كالبَدَادِ.

بَدَدَ البَدَدُ هو الحاجة، ويقال: ليس لي إلى هذا بَدَدٌ، أي حاجة. والبَدَدُ هو الطاقة، ويقال: ليس لي بهذا العمل بَدَدٌ، أي طاقة عليه. وباعه بَدَدًا أي شيئاً بشيء عن طريق المعاوضة أو المقابلة.

بُدَّ البُدُّ هو بيت الصنم. والبُدُّ هو العوض، ويقال: لا بُدَّ من ذلك، أي لا يقوم مقامه شيء إلا هو. والبُدُّ هو السَّعة، ويقال: ليس بُدٌّ، أي لا مناص ولا محالة، والناس يقولون: لَسْ بُدٌّ. ويقال: إذا لم يكن من ذلك بُدٌّ، أي إذا كان لا بُدَّ من ذلك. ويقول الناس: إذا كان الأمر كذلك ولا بُدَّ، أي ولا محالة. ويقول الناس: يجب أن تأتي من كلِّ بُدٍّ، أي لا مفر من ذلك. ويقول الحريري: لا بُدَّ من صنعا وإن طال السفر، أي إن الوصول إلى صنعا لا بُدَّ منه. ويقال: لا بُدَّ له من أن يدفع الدين حتى لا يُسَجَنَ.

بَدَاءَ البَدَاءُ هي التي فيها بَدَدٌ، كالكتف البَدَاءُ وهي العريضة المتباعدة ما بين طرفيها.

بَدَّةُ البَدَّةُ هي الطاقة، ويقال: ليس لي بهذا العمل بَدَّةٌ، أي طاقة، مثل بَدَدٍ.

بُدَّةُ البُدَّةِ والبُدَّةُ من الشيء إذا وُزَّعَ وقُسِّمَ هي النصيب ينوب كل فردٍ على حدة. والجمع بُدَدٌ وبُدَدٌ. والبُدَّةُ هي القطعة التي قسمت من شيء مقسوم إلى قطع متساوية، وهي الجماعة من جماعات، ومنه في الدعاء: اللهم اقللهم بُدَدًا.

بَدِيدَ البَدِيدِ هو القَرِينُ فهو المثل والنظير. والبَدِيدُ بَدَادُ السرج أو القتب. والبَدِيدُ عند التباد هو المقرون بغيره يقابله. والبَدِيدُ هو المفازة الواسعة، وهو البديدة.

أَبَدَّ الأَبَدُّ هو المتباعد ما بين الفخذين، كالحائك فهو أَبَدٌّ.

والأَبَدُّ من الخيل هو الواسع الصدر لأنه متباعد ما بين القادمتين.

أَبَادِيدُ الأَبَادِيدِ هي الفرق المتباعد بعضها عن بعض، ويقال: ذهبوا أَبَادِيدَ، ولا يُعرَفُ لهذا الجمع مفرد، ولا تذكر المعاجم مفرداً له، وقد يكون المفرد (أَبِيدُ) أو (أَبِيدُودَةً) من الفعل (أَبَدَّ) الرباعي.

مُتَبَدِّدُ المُتَبَدِّدِ هو المتفرق بَدَدًا، والمرأة المتبَدِّدة هي التي هزلت فصار جسمها مُفَرَّقًا بعضه عن بعض. والمُتَبَدِّدُ هو المتفرق، كخز العقد المتبَدِّد.

بَدَّرَ (بَدَّرَ يَبْدُرُ بَدْرًا) الرجلُ إلى الشيء أسرعَ إليه حتى لا يسبقه إليه غيره. وبَدَّرَ الرجلُ غيره إلى الشيء عاجله إليه. ويقال: بَدَّرَهُ بضربة من سيفه أي ضربه قبل أن يضربه. وبَدَّرَتْ من الرجل كلمة نابية أي خرجت على عجل. وبَدَّرَتْ منه بادرة غضب، أي خرجت منه عبارة أو كلمة عاجلة عند الغضب ولم يتمكن من رَدِّها. وبَدَّرَ القمرُ صار بَدْرًا.

بَادَرُ (بَادِرٌ يَبَادِرُ مِبَادَرَةً وبِدَارًا) الرجلُ إلى الشيء أسرعَ إليه قبل أن يسبقه إليه غيره. وفي القول: بادروا إلى الخيرات، أي سارعوا في عمل الخير حتى لا يسبقكم إلى ذلك سابق. ويقال: بادَرَهُ بطعنة، أي سَبَقَهُ وطعنه. ويقال: بادرت زيداً إلى قبول العرض، أي سبقته في قبول العرض. قال الله تعالى ﴿وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبَرُوا﴾ [النساء ٦]. أي لا تأكلوها مسارعةً منكم إلى الإفادة منها قبل أن يكبروا.

أَبْدَرُ (أَبْدَرُ يَبْدُرُ إِبْدَارًا) الرجلُ سَرَى في ليلة البدر. وَأَبْدَرُ المكانُ طلع عليه البدر. وَأَبْدَرُ الوصي في مال اليتيم سارع في أكله قبل بلوغ اليتيم فيستقل بماله. وَأَبْدَرُ الرجلُ طلع له البدر.

أَبْتَدَرَ (أَبْتَدِرُ يَبْتَدِرُ إِبْتِدَارًا) الرجلُ الشيءَ سارعَ إليه، ومنه: إن تُبْتَدَرَ غَايَةُ يَوْمًا لِمَكْرُمَةٍ

تَلَقَّى السَّوَابِقُ مِنَّا وَالْمَصْلَيْنَا أي إن جرى الابتدار لغاية كريمة. وابتدر الرجلُ صاحبه بالكلام باداه وسبقه إليه. ويقال ابتدره إلى الكلام. وابتدر القومُ إلى السلاح تسارعوا إلى أخذه. وابتدرت العينُ سالت بالدمع.

اسْتَبْدَرَ (اسْتَبْدِرُ يَسْتَبْدِرُ اسْتِبْدَارًا) الرجلُ بادر. واسْتَبْدَرَ

والْبَيْدَرُ في قُرَى فلسطين مُجْتَمَعُ النَّاسِ كَالْمِرْبَدِ فِي
البصرة. ويقال: يَبْدُرُ الرَّجُلُ الحَصِيدَ جَمْعَهُ فِي كَوْمَةٍ
أَوْ كَوْمٍ.

بَدَعُ (بَدَعُ يَبْدَعُ بَدْعًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ بَدَأَهُ وَلَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهِ.
وَبَدَعُ الرَّجُلُ رَكِيَّةً أَوْ بَشْرًا حَفَرَهَا وَأَحْدَثَهَا وَلَمْ تَكُنْ
قَدِيمَةً. وَبَدَعُ اللَّهُ خَلْقَهُ بَدَأَ خَلْقَهُمْ مِنَ الْأَوَّلِ عَلَى
مَنَوَالٍ لَمْ يُسَبِّقْ. وَبَدَعُ الرَّجُلُ بَدْعَةً سَنَهَا وَأَحْدَثَهَا وَلَمْ
تَكُنْ مَوْجُودَةً.

بَدِيعُ (بَدِيعُ يَبْدِيعُ بَدْعًا) الرَّجُلُ كَانَ سَمِينًا فَهُوَ بَدِيعٌ، وَهِيَ
بَدِيعَةٌ، وَالْجَمْعُ بَدْعَى.

بَدْعُ (بَدْعُ يَبْدَعُ بَدَاعَةً) الشَّيْءُ صَارَ بَدِيعًا أَيْ مُحْدَثًا لَمْ
يُسَبِّقْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مِثْلٌ سَابِقٌ، فَهُوَ بَدِيعٌ، وَلِذَلِكَ فَإِنَّهُ
الْغَايَةُ فِي الْحَسَنِ وَالْجَوْدَةِ. وَبَدْعُ الرَّجُلُ صَارَ سَمِينًا،
فَهُوَ بَدِيعٌ، وَهِيَ بَدِيعَةٌ.

أَبْدَعُ (أَبْدَعُ يَبْدَعُ ابْدَاعًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَنْشَأَهُ مُبْتَدَأًا إِيَّاهُ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يُسَبِّقَ. وَأَبْدَعُ الرَّجُلُ فِي شَعْرِهِ أَوْ كَلَامِهِ أَتَى
بِالْبَدِيعِ. وَأَبْدَعُ الشَّاعِرُ فِي شَعْرِهِ أَتَى بِالشَّيْءِ الْفَاخِرِ
الْفَائِقِ. وَأَبْدَعُ الرَّجُلُ أَتَى بِبَدْعَةٍ. وَأَبْدَعُ الرَّجُلُ
بِصَاحِبِهِ خَذَلَهُ وَلَمْ يُسَاعِفْهُ أَوْ يَقُمْ بِحَاجَتِهِ. وَأَبْدَعَتْ
الرَّاحِلَةُ كُلَّتْ أَوْ عَطِيتْ فَانْقَطَعَتْ عَنِ السَّيْرِ، وَيُقَالُ:
أَبْدَعُ بِالرَّاكِبِ أَيْ انْقَطَعَ بِهِ.

بَدْعُ (بَدْعُ يَبْدَعُ تَبْدِيعًا) الرَّجُلُ فَلَانًا نَسَبَهُ إِلَى الْبَدْعَةِ.
وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: بَدْعُ الرَّجُلِ أَتَى بِالْبَدِيعِ وَأَجَادَ وَأَحْسَنَ
غَايَةَ الْإِحْسَانِ فِي كَلَامِهِ وَعَمَلِهِ مِمَّا جَعَلَ النَّاسَ
يَعْجَبُونَ.

تَبْدَعُ (تَبْدَعُ يَتَبَدَّعُ تَبْدَعًا) الرَّجُلُ أَتَى بِالشَّيْءِ بَدِيعًا أَوْ حَاوَلَ
أَنْ يَأْتِيَ بِالْبَدِيعِ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوْ الْكَلَامِ.

ابْتَدَعَ (ابْتَدَعَ يَبْتَدِعُ ابْتِدَاعًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ بَدَعَهُ. وَابْتَدَعَ
الرَّجُلُ آلَةً اخْتَرَعَهَا وَلَمْ تَكُنْ مَعْرُوفَةً. وَابْتَدَعَ الرَّجُلُ
الْكَلَامَ أَتَى فِيهِ بِالْبَدِيعِ.

اسْتَبْدَعَ (اسْتَبْدَعَ يَسْتَبْدِعُ اسْتِبْدَاعًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ عَدَّهُ
بَدِيعًا.

بَدْعُ الْبَدْعِ هُوَ الَّذِي يَكُونُ أَوَّلًا وَلَيْسَ عَلَى مَنَوَالٍ سَابِقٍ.
وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِنَ الرُّسُلِ﴾
[الأحقاف ٩]، أَيْ مَا أَنَا أَوَّلُ مَنْ جَاءَ بِالْوَحْيِ مِنْ عِنْدِ

الرَّجُلِ فِي عَمَلِهِ بَدَأَهُ دُونَ تَأْخِيرٍ.

بَدَّرُ (بَدَّرُ يَبْدُرُ تَبْدِيرًا) الرَّجُلُ إِلَى الشَّيْءِ بَدَّرَ. وَبَدَّرُ
الرَّجُلُ جَاءَ فِي أَوَّلِ الْقَوْمِ، فَهُوَ مُبْدِرٌ.

تَبْدُرُ (تَبْدُرُ يَتَبَدَّرُ تَبَادُرًا) الرَّجُلُ بَدَّرَ، فَهُوَ مُتَبَدِّرٌ.

تَبَادَرُ (تَبَادَرُ يَتَبَادَرُ تَبَادُرًا) الْقَوْمُ إِلَى السَّلَاحِ تَسَارَعُوا إِلَى
أَخْذِهِ. وَتَبَادَرُ الْقَوْمُ إِلَى الْغَنِيمَةِ عَاجِلٌ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ
إِلَيْهَا فَأَتَاهُمْ سَبَقٌ إِلَيْهَا فَقَدْ فَازَ. وَيُقَالُ: تَبَادَرُ إِلَى الذَّهْنِ
وَتَبَادَرُ إِلَى الْفَهْمِ.

بَادِرُ الْبَادِرِ هُوَ الَّذِي يَتَبَدَّرُ، فَهُوَ الْمُسْتَبَقُ. وَالْبَادِرُ هُوَ
الْقَمَرُ إِذَا صَارَ بَدْرًا.

بَادِرَةُ الْبَادِرَةِ هِيَ مَا يَتَبَدَّرُ مِنَ الرَّجُلِ مِنْ كَلِمَةٍ غَضِبَ أَوْ
غِيظَ، وَالْجَمْعُ بَوَادِرُ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ:
وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ

بَوَادِرُ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكْدَّرَا

وَالْبَادِرَةُ مِنَ النَّبَاتِ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْهُ أَيْ مِنْ رَأْسِهِ عِنْدَ
انْفِطَارِهِ. وَالْبَادِرَةُ مِنَ السَّيْفِ شِبَاهُهُ. وَالْبَادِرَةُ لَحْمَةٌ
فِي الْفَرَسِ بَيْنَ الْمَنْكَبِ وَالْعُنُقِ. وَالْجَمْعُ بَوَادِرُ.

بَدْرُ الْبَدْرِ هُوَ الْقَمَرُ عِنْدَ اكْتِمَالِهِ؛ وَيُقَالُ: فَلَانُ بَدْرُ قَوْمِهِ،
أَيْ سَيِّدُهُمْ، كَمَا يُقَالُ: فَلَانُ نَجْمُ قَوْمِهِ. وَيُقَالُ: غَلَامٌ
بَدْرٌ. وَبَدْرُ اسْمُ رَجُلٍ. وَبَدْرُ بَشْرٍ خَارِجُ الْمَدِينَةِ
الْمَنْوُورَةِ جَرَتْ حَوْلَهَا مَعْرَكَةٌ بَدْرُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَكُفَّارِ
قُرَيْشٍ. وَيُقَالُ لَهَا: بَدْرُ الْقِتَالِ. وَالْجَمْعُ بُدُورٌ. وَلَيْلَةُ
الْبَدْرِ لَيْلَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ.

بَدْرَانُ الْبَدْرَانِ الْمَسَارَعَةُ.

بَدْرِي الْبَدْرِي هِيَ السَّرْعَةُ وَالْمَبَادَرَةُ.

بَذْرَةُ الْبَذْرَةِ مَسْكٌ (أَيْ جِلْدٌ) السُّخْلَةُ، وَتَخَذُ مِنْهُ الشُّكُورَةُ
وَالْعُكَّةُ. وَالْبَذْرَةُ كَيْسٌ فِيهِ عَشْرَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ كَانَ
يُعْطَى لِلشَّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ، وَالْجَمْعُ بِدَرٌ.

بَذْرِي الْبَذْرِي هُوَ الَّذِي يَأْتِي قَبْلَ غَيْرِهِ، كَالثَّمَرِ الْبَذْرِيِّ
الَّذِي يَكُونُ قَبْلَ أَوَانِهِ أَوْ فِي أَوَّلِهِ. وَالْبَذْرِي مِنَ الْمَطَرِ
هُوَ الَّذِي يَأْتِي قَبْلَ الْمَوْسَمِ. وَرَجُلٌ بَذْرِي، إِذَا شَهِدَ
مَوْقِعَةَ بَدْرٍ. وَالْبَذْرِيُّ مِنَ الْمَوَالِيدِ هُوَ الَّذِي يُلِدُ قَبْلَ
غَيْرِهِ، وَمِنْهُ النَّاقَةُ الْبَذْرِيَّةُ الَّتِي تَبْدُرُ فِي النَّتَاجِ قَبْلَ غَيْرِهَا.
بَيْدَرُ الْبَيْدَرِ هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُدَاسُ فِيهِ الْحَصِيدُ مِنَ
الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْحَبُوبِ، وَالْجَمْعُ بَيَادِرُ.

بَادَلَ (بَادَلُ يُبَادِلُ مُبَادَلَةً) الرجلُ شيئاً بشيءٍ أعطى شيئاً وأخذ عوضاً عنه شيئاً آخر. وبَادَلَ الرجلُ زوجته المحبة، أي قابلها بالمحبة مثل ما تُحِبُّه هي. وبَادَلَ الرجلُ حصانه بمهرة، أي أعطى حصانه وأخذ المهرة بدلاً منه. وبَادَلَتِ الصَّيْنُ الرُّزَّ بآلات زراعية، أي أعطت رُزّاً وأخذت الآلات بَدَل ذلك. وبَادَلَ الرجلُ فلاناً في الزواج أي أخذ الرجلُ أختَ فلانٍ وأخذ فلانٌ أختَ الرجل، وهو الإبدال، والناس يقولون (بَدَل).

بَدَّلَ (بَدَّلُ يُبَدِّلُ تَبْدِيلًا) الرجلُ الشيءَ رفعه وجعل شيئاً آخر مكانه. وبَدَّلَ الرجلُ الدنانير بدراهم أخذ ما يساويها دراهم. وبَدَّلَ الرجلُ الكلامَ وضع كلماتٍ مكان كلماتٍ فيه. وبَدَّلْتُ قَلَمَ الرصاص من قلم الحبر أي أخذته بدلاً منه. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَنْ تَجِدَ لِسَنَةَ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ [الأحزاب ٦٢]، أي وضع سُنَّة بدلاً من السُنَّة الأصلية. وفي القرآن الكريم: ﴿فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ﴾ [البقرة ٥٩] - ﴿وَلَيَبْدِلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾ [النور ٥٥] - ﴿فَأُولَئِكَ يَبْدِلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾ [الفرقان ٧٠] - ﴿وَيَبْدِلُنَاهُمْ بَحْثِنْتِهِمْ جَتَّتَيْنِ ذَوَاتِي أَكْلٍ خَنْطٍ﴾ [سبا ١٦] - ﴿وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ﴾ [النحل ١٠١]. وبَدَّلَهُ تَبْدِيلًا غَيْرَ صورته حتى كأنه صار بديلاً من نفسه، أو صيَّره خلاف ما كان.

أَبَدَلَ (أَبَدَلُ يُبَدِّلُ إِبْدَالًا) الرجلُ الشيءَ نَحَاهُ وَجَعَلَ الْآخَرَ مكانه. وَأَبَدَلَ الرجلُ الكتابَ من القلم، أي أخذ الكتاب بدلاً وأعطى القلم. وَأَبَدَلَ الله فلاناً خيراً من شرِّ، أي أبعد الشرَّ عنه وأعطاه خيراً منه، وفي القرآن الكريم: ﴿عَسَى رَبُّهُ أَنْ طَلَّقَكُنْ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكَ﴾ [التحريم ٥].

تَبَدَّلَ (تَبَدَّلُ يُتَبَدَّلُ تَبَدُّلاً) الشيءُ تَغَيَّرَ حتى صار شيئاً آخر. ويقال: تَبَدَّلَتِ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ، أي صارت أرضاً أخرى، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَوْمَ تَبَدَّلَ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ﴾ [إبراهيم ٤٨]. وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ يَتَبَدَّلِ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ﴾ [البقرة ١٠٨] أي يأخذ الكفر بدلاً من الإيمان. ويقال: تَبَدَّلَ ثَوْبًا بِكَيْسٍ مِنَ الثَّمَرِ، أي أخذ الثوبَ وجعل كَيْسَ الثمر بدلاً منه كالعوض. ويقال: هو يَتَبَدَّلُ في علاقته معنا، أي يختلف بحيث

الله أو بتشريع الشرائع، بل أرسل الله الرسل قبلي مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ، فأننا على مثالهم وهُداهم. ويقال: فلانٌ بَدَعَ في هذا الأمر أي أول من فعله لا على مثال أحد أو منواله، فهو مُبْدِعُهُ وَمُبْتَدِعُهُ. ويقال: فلانةٌ بَدَعَتْ، أي غاية في كلِّ شيءٍ لم يسبقها أحد ولا يماثلها أحد. ويقال: هي بَدَعَتْ في الغناء مثلاً. والناس يقولون: بَدَعَ. ويقال: لا بَدَعَ من ذلك، أي ليس فيه شيء غير معهود يُعْجَب منه. وجمع البَدْعِ أَبْدَاعٌ، وجمع البَدْعَةِ بَدَعٌ.

بَدْعَةُ الْبَدْعَةِ هي ما يُسْتَحْدَث ولا يكون مَسْبُوقاً، وغلب في الاستعمال على البدعة في الدين، وهي الضلالة، ومنه في الحديث الشريف: «كُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ». وَالبَدْعَةُ قد تكون غير ضلالة كاحتجاب الخليفة عن أخلاط الناس وبناء المقصورة في المسجد للخلفاء ويقال لهذه: بَدْعَةٌ مُبَاحَةٌ. والجمع بَدَعٌ.

بَدِيعُ الْبَدِيعِ هو الْمُبْدِعُ، وهو الْمُبْدِعُ، فالله بديع السموات والأرض. وَالبَدِيعُ هو الشيء المحدث الذي لم يسبق بمثال فهو الغاية في الجودة والحسن. وَالبَدِيعُ هو الزُّقُّ، ومنه في الحديث الشريف: «إِنَّ تِهَامَةَ كَبْدِيعِ الْعَسَلِ، أَوَّلُهُ حُلُوٌّ وَآخِرُهُ». وَالبَدِيعُ هو السمين. وعلم البديع عِلْمٌ يُعْرَفُ به وجوه تحسين الكلام.

إِبْدَاعُ الْإِبْدَاعِ هو إيجاد الشيء أولاً غير مَسْبُوقٍ بِمِثَالٍ. وَالإِبْدَاعُ في الكلام هو الإتيان بصروف من البديع فيه.

إِبْتِدَاعُ الْإِبْتِدَاعِ هو الإبداع، وقد يكون الابتداء بمعنى الاختلاق.

بَدَّلَ (بَدَّلُ يُبَدِّلُ بَدَلًا) الرجلُ الشيءَ بغيره وضعه مكانَ غيره أو جعله مكانه أو أخذه بدلاً أو عوضاً، فهو بَادِلٌ، ومنه قول الناس: يا بادل النخلة بسخلة، أي يا أخذ السخلة بدلاً من النخلة، أي يا أخذ الخسيس بدلاً من النفيس أو عوضاً عنه.

بَدَل (بَدَلُ يُبَدِّلُ بَدَلًا) الرجلُ كان بَدَلًا أي به وجع في مفاصله وعظام يديه ورجليه، وهي بَدِيلَةٌ، والجمع بَدَلَى.

بَدِيلُ الْبَدِيلِ هو الْبَدَلُ، ويقال: ليس لنا بَدِيلٌ من ذلك، والجمع بُدَلَاءٌ، وَبُدُلٌ.

مُبَادَلَةُ الْمُبَادَلَةِ هي إعطاء شيء في مقابل شيء آخر يؤخذ، أو أخذ شيء في مقابل شيء آخر يُعْطَى. والمُبَادَلَةُ في التجارة مثل المقايضة هي إعطاء بضاعة في مقابل بضاعة أخرى.

بَدَنْ (بَدَنْ يَبْدُنْ بَدَانَةً) الرجلُ صارَ بَدِينًا أي عظيمَ الْبَدَنِ، وهي بَدِينَةٌ، والجمع بُدَنَاءٌ.

بَدَنْ (بَدَنْ يَبْدُنْ بَدَانًا) الرجلُ كانَ بَادِنًا، أي عظيمَ الْبَدَنِ.

بَدِنْ (بَدِنْ يَبْدُنْ بَدَانًا) الرجلُ كانَ بَدِنًا، وهي بَدِينَةٌ، والجمع بَدَنِيٌّ.

بَدَنْ (بَدَنْ يَبْدُنْ بَدِينًا) الرجلُ أَسَنَّ فضعفَ، فهو مُبَدَّنٌ، ولعلَّ المعنى هذا يرجع إلى أن الإنسان إذا أَسَنَّ عظمَ بدنه في معظم الحالات، فكُنُوا عن عظمَ البدنِ بكبر السِّنِّ للملازمة بينهما، وَبَدَنْ معناها سَمِنَ وعظمَ بَدَنَهُ. ومنه: بَدَنْتُ لَمَّا بَدَنْتُ، أي عظمَ بدني لما كَبُرَتْ. وفي الحديث الشريف: «إني قد بَدَنْتُ فلا تبادروني في الركوع والسجود». وَبَدَنَهُ ألبسه الْبَدَنْ.

بَدَنْ الْبَدَنْ من الإنسان جَسَدَهُ دون الرأس والأطراف، وفي القرآن الكريم: «فَالْيَوْمَ تُنْجِيكَ يَبْدَنُكَ» [يونس ٩٢] قيل معناه: بجسد لا روحَ فيه. وَالْبَدَنْ درع قصيرة. وَالْبَدَنْ هو الرجلُ الْمُسِينُ، ولعلَّه الْبَدِنْ من فعل (بَدِنْ يَبْدُنْ بَدَانًا). وَبَدَنْ القميصُ ما يقع منه على البطن والظهر. والجمع أَبْدَانٌ. ويقال: صحة الأذهان في صحة الأبدان. وَالْبَدَنْ هو الجسامة وعظمَ البدن إذا كان فيه قُبْحٌ.

بَدِنْ الْبَدِنْ هو ذو الْبَدَانَةِ أي السمين، وهي بَدِينَةٌ. بَدِينَةُ الْبَدِينَةِ أَصْحَابُهَا من الإبل أو البقر كانت تُهْدَى إلى مكة وتُنَحَّرُ فيها كالقربان، والجمع بُدْنٌ وَبُدْنٌ وَبَدَنَاتٌ، وَسُمِّيَتْ بَدِينَةً لأنها كانت تُسَمَّنُ لهذا الغرض. ويقال إنها لا تقع على الشاة، وقال بعض الأئمة: الْبَدِينَةُ هي الإبل خاصة وَسُمِّيَتْ بذلك لأنها عظيمة البدن، وإنما ألحقت البقرة بالإبل بحكم السنة لقوله عليه الصلاة والسلام: «تُجْزَى الْبَدِينَةُ عَنْ سَبْعَةٍ وَالبقرة عَنْ سَبْعَةٍ» ففَرَّقَ بينهما بالعطف. وَالْبَدِينَةُ قميص طويل للمرأة من غير كُمَيْنِ

يكون في اليوم الواحد كذا ثم يصير في اليوم الآخر كذا، أي لا يثبت على حال، وهذا أَشَدُّ في الاختلاف من التغيُّر، لأن التغيُّر يُبْقِي الأصل والتبدُّل لا يبقي الأصل بل يضع مكانه أصلًا آخر.

استبدل (اسْتَبْدَلَ يَسْتَبْدِلُ اسْتِبْدَالًا) الرجلُ التمرَ بالشوب، أي أخذَ التمرَ بدلًا من الشوب. ويقال: هؤلاء عُمَالُ كُسَالَى استبدلنا بهم عمالًا مجتهدين، أي أخذنا المجتهدين بدلًا منهم. وفي القرآن الكريم: «أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ؟» [البقرة ٦١] أي تقبلون الشيء الأدنى بدلًا من الشيء الأفضل. فالشيء المأخوذ هو الأدنى. وفي القرآن الكريم: «وإن أردتم استبدال زوج مكانَ زوج» [النساء ٢٠].

بَدَالُ الْبَدَالِ هو بَيَاعُ الْمَأْكُولَاتِ، مثل grocer، والناس يقولون (بَقَالُ).

بَدَالَةُ الْبَدَالَةِ مركز يكون فيه التبدُّل من رقم تلفون إلى رقم آخر، exchange.

بَدَلُ الْبَدَلِ هو الْعَوَضُ وَالْخَلْفُ، وهو الشيء الذي يَحُلُّ محلَّ شيء آخر عوضاً عنه. وفي القرآن الكريم: «أَفَتَتَّخِذُونَهُ (أي إبليس) وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ، بَشَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا» [الكهف ٥٠]، أي عَوَضًا من الله. وَالْبَدَلُ هو الْقَائِمُ مقامَ الشيء، أي alternative. وَالْبَدَلُ وجع في المفاصل والعظام، arthritis. وَالْبَدَلُ مبلغ من المال يدفعه الرجل فلا يكلف بالخدمة العسكرية. وَبَدَلُ الاشتراك في مجلة أو جريدة مبلغ من المال في مقابل أعداد المجلة أو الجريدة. والجمع أَبْدَالٌ. وَالْأَبْدَالُ عُبَادُ أَوْلِيَاءِ يتسابعون فلا يخلو زمن من بَدَلٍ أو بَدَلٍ منهم وإذا مات أحدهم حَلَّ محله آخر وهكذا. وعدد الأبدال سبعون، منهم أربعون في الشام.

بَدَلُ الْبَدَلِ هو الْبَدَلُ، والجمع أَبْدَالٌ، ويقال: هذا بَدَلُ ذاك، أي عَوَضُ عنه.

إِبْدَالُ الْإِبْدَالِ هو التبدُّل، وفي بعض المعاجم أقوالٌ عن الفرق بينهما لا يؤخذ بها. وَالْإِبْدَالُ هو وضع حرف مكان حرف آخر في الكلام، مثل وضع الهاء بدلًا من الهمزة في أَبَشَ وَهَبَشَ.

تحت الثياب غالباً.

بَادِنِ الْبَادِنِ هو ذو الْبَدَنِ العظيم بكثرة اللحم ويشترك في ذلك المذكر والمؤنث فيقال: رجل بادن وامرأة بادن، والجمع بُدْنٌ، مثل: ساجد وسُجِد. وقد يصح أن يقال عن المرأة بادنة.

بَدِينِ الْبَدِينِ هو ذو البدن العظيم بكثرة اللحم، مثل corpulent، وهي بَدِينَةٌ، والجمع بُدْنَاءٌ.

مُبْدَنُ الْمُبْدَنِ هو ذو البدن العظيم بكثرة اللحم، وهي مُبْدَنَةٌ.

بَدَهُ (بَدَهُ يَبْدُهُ بَدْهًا) الرجل صاحبه بخبر أو بأمر يَفْتَهُ به وجاءه به مفاجأة. وَبَدَهُ الأمر زيداً جاءه بفتة أو ورد عليه مفاجأة فالأمر باده.

بَادَهُ (بَادَهُ يُبَادُهُ مُبَادَةً) الرجل صاحبه بأمر باغته به وفاجاه. وبَادَهُه بالرأي عَرَضَهُ عليه مُسَبِّقًا.

بَدَّهُ (بَدَّهُ يُبَدِّهِ تَبْدِيهًا) الرجل برأي أتى به على عجل دون إطالة تفكير.

تَبَادَهَ (تَبَادَهَ يَتَبَادَهُ تَبَادُهَا) الرجال الآراء أتوا بها على عَجَل حول أمر من الأمور وارتجلوها دون استعداد سابق. وَتَبَادَهُوا حُلَّ الْقَضِيَةِ طرح كل منهم رأيه في حُلِّهَا على الفور.

ابْتَدَهَ (ابْتَدَهَ يَبْتَدِيهِ ابْتِدَاهًا) الرجل خطبة أو قصيدة قالها ارتجالاً ولم يكن قد أعدّها من قبل.

بَدَاهَهُ الْبُدَاهَةُ أول كل شيء. وَالْبُدَاهَةُ من الشيء ما يقع مفاجأة، ويقال: رأيتُه بُدَاهَةً فَهَيْتُهُ، أي رأيتُه مفاجأة، ومنه:

وما هو إلا أن أراها بُدَاهَةً

فَأُبْهَتَ حَتَّى لَا أَكَادُ أُجِيبُ

بَدَاهَةُ الْبَدَاهَةِ هي المفاجأة. وَالْبَدَاهَةُ في عرف العلماء هي المعرفة الحاصلة ابتداءً في النفس لا بسبب إطالة الفكرة. ويقال: أجاب على البداهة، أي بسرعة دون إطالة الفكرة. ويقال: هذا أمر يُعرف بداهةً أي في الحال دون تفكير. ويقال: هذا أمر يُعرف بالبداهة. ولعلَّ (الْبَدَاهَةَ) من فعل لا تذكره المعاجم وهو (بَدَهُ يَبْدُهُ بداهةً) فهو بَدِيه.

بَدِيهِ الْبَدِيهِ هو الذي يأتي بالبداهة، أي دون توقف،

ويقال: أجاب زيدٌ بديهاً، أي على الفور.

بَدِيهِة الْبَدِيهِة هي البداهة، والجمع بَدَائِهِ، وهي ضد المشورة والتأني أي خلاف الرُّوْيَةِ لأن الرُّوْيَةَ يُحْتَاجُ فيها إلى التوقف والتأمل والتفكير والانتظار، ويقال: له بدائيه في الشعر أو الكلام أي أقوال قالها على الفور ارتجالاً أو جاءت منه على البديهة، ومنه كتاب «بدائع البدائيه» للأزدي في أشعار وأقوال قيلت على الفور ارتجالاً. ويقال: يُفْهَمُ هذا في بدائيه العقول، أي دون تأمل ونظر. وَبَدِيهِة الْفَرَسِ أو بُدَاهَتُهُ أول جريه، ويقال: لَحِقَهُ وهو في بُدَاهَةِ جريه. ويقال: زيد ذو بديهة.

بَدِيهِي الْبَدِيهِي هو الذي يكون بالبديهة ولا يحتاج فيه إلى إعمال فكر، فهو واضح بالبديهة، أي axiomatic. وَالْبَدِيهِي هو الضروري الذي يُقَرَّرُ بصحته المرءُ بَدَاهَةً. ويقال: رجلٌ بَدِيهِي أي الأحمق الساذج.

بَدِيهِة الْبَدِيهِة من القضايا التي تُفْهَمُ بداهةً، كقولنا: الجزء أصغر من الكل. والجمع بَدِيهِيات. وَالْبَدِيهِيات في العلوم هي المبادئ التي تُفْهَمُ لأول وهلة ولا يحتاج فيها إلى فكر وبحث. بل يؤخذ بها تسليمًا، وهي وفي الإنكليزية truism.

مُبَادَهَةُ الْمُبَادَهَةِ هي المباغنة.

بَدَأَ (بَدَأَ يَبْدُو بُدُوءًا وَبَدُوءًا) الشيء ظهر وبان. وبَدَأَ للرجل في الأمر ظهر له فيه رأي جديد غير رأيه الأول، والمرة منه بَدُوءٌ، والجمع بَدُوءَات. ويقال: رجلٌ ذو بَدُوءَات، أي يُبْدِلُ رأيه كلما ظهر له رأي جديد. و(بَدَأَ يَبْدُو بُدُوءًا وَبَدُوءًا وَبَدُوءًا) الرجل خرج إلى البادية أو أقام فيها. ويقال للرجل: لَقَدْ بَدُوتَ يَا فُلَانُ، أي أَقَمْتَ فِي الْبَادِيَةِ فَصَرْتَ بَدُوتًا.

أَبْدَى (أَبْدَى يَبْدِي أَبْدَاءً) الرجل الشيء أظهره وأبانه. وَأَبْدَى الصبي أخرج غائطاً من بطنه. وَأَبْدَى الرجل ظهر له رأي جديد في الأمر. وَأَبْدَى الرجل زيداً بالعداوة أظهرها وجاهر بها.

بَدَى (بَدَى يَبْدِي تَبْدِيَةً) الرجل الشيء أظهره وأبانه وجعله يبدو ويبرز، فالرجل مُبْدٍ وَشَيْءٌ مُبْدِي. والناس يقولون: بَدَاهَ بمعنى بَدَّاهَ.

بَادَى (بَادَى يُبَادِي مُبَادَةً) الرجل جاهر، ويقال: بادى

الرجلُ زيداً بالعداوة جاهره بها.

تَبَدَّى (تَبَدَّى تَبَدَّى تَبَدَّى) الشيءُ ظهر وبان. وتَبَدَّى الرجلُ سكن البادية، فهو مُتَبَدِّ.

تَبَادَى (تَبَادَى تَبَادَى تَبَادَى) الرجلُ تشبَّه بأهل البادية. وتَبَادَى القومُ بالعداوة تجاهروا. وتَبَادَوْا بالعداوة، فهم مُتَبَادُونَ.

بَادٍ البَادِي هو الظاهر البائن غير المكشوف، ويقال: البادي لنا في هذا الأمر، أي الذي يظهر لنا فيه أمام أعيننا. وفي القرآن الكريم: ﴿الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِادِي الرَّأْيِ﴾ [هود ٢٧]، أي في ظاهر الرأي من غير تعمق. وإذا قيل: بادية الرأي، فمعناه: أول الرأي. ويقال: يدعي والشاهد البادي يكذبه. ويقال أيضاً: يدعي وعيه بادي. والبادي هو الذي سكن البادية. والجمع بُدَاة.

بَادِيَةُ البَادِيَةِ هي الأرض التي لا حضارة فيها أي لا زروع فيها ولا مساكن دائمة من الحجر أو المدر، وهي غير الريف والحضر، والريف هو أرض القرى المزروعة والحضر هو المدينة أو البلدة وما حولها. والجمع بَوَادٍ. بَدَاوَةُ البَدَاوَةِ أو البَدَاوَةِ هي الإقامة في البادية والعيش في البادية، وهي خلاف الحضارة لأن الحضارة هي الإقامة في المدن أو القرى. وبَدَاوَةُ الأمر أوله أو أول ما يظهر منه.

بَدَاةُ البَدَاةِ هي البَدَاوَةُ أي ما يرد على الإنسان من رأي جديد، والجمع بَدَوَات. ويقال: رجل ذو بَدَوَات، أي ذو آراء تظهر له فيختار منها الصالح أو يفكر في الأمر فيبدو له رأي جديد فيتبعه، ويقال: السلطان ذو بَدَوَات، أي يبدل رأيه كلما بدا له في الأمر شيء. والبداة هي البادية.

بَدَاوِي البَدَاوِي هو المقيم في البادية أو الذي يعيش فيها أو يعيش عيشة البداوة.

بَدَوُ البَدَوُ خلاف الحَضَر. والبَدَوُ هو الإقامة في البادية أو العيش فيها. والبَدَوُ سكان البادية، والنسبة إليه بَدَوِي وَبَدَوِي. والبَدَوُ هو البَدَاء. ويقال: الناس من بَدَوٍ ومن حَضَر.

بَدَوِي البَدَوِي هو المقيم في البَدَوُ أو العائش في البادية، ويقال له: بَدَوِي بالتحريك. والجمع بَدَوٍ.

بَدَى (بَدَى يَبْدِي بَدْياً) لغة في (بَدَأَ يَبْدَأُ بَدْءاً)، ويقال: بَدَيْتُ وأنا أبدي، ومنه: أول ما نبدي ونقول: صَلَّى اللهُ عَلَى الرَّسُولِ. ومنهم من يقول: بَدَيْتُ وَبَدَيْنا، أي بدأتُ وبدأنا.

بَدَأَ (بَدَأَ يَبْدَأُ بَدْءاً) الرجلُ الشيءَ احتقره لما رآه ولم يُعْجبه مَرَّاه. وبَدَأَ الرجلُ الشيءَ كرهه ونفرت نفسه منه، ويقال: بَدَأَته العَيْنُ، أي ازدرت واحتقرته وأعرضت عنه، فهو مُبْدِءٌ. ويقال: سكن الرجلُ موضعاً لم يلبث أن بَدَأَه، أي عافته نفسه وكرهته وأنفت منه. ويقال: سألته عن فلان فبَدَأَه، أي ذمَّه ولم يُثْنِ عليه، مثل condemn.

بَسْؤُ (بَسَّؤُ يَبْسُؤُ بَسْءاً) الرجلُ صار بَدِيئاً، أي صار يتكلم بكلام فيه فُحْش وفيه مَذْمُة للغير. وبَسْؤُ الكلامُ صار بَدِيئاً أي فيه فحش ومذمة وطعن. وبَسْؤُ المكانُ صار بَدِيئاً أي مذموماً. لأنه مجذب لا مرعى فيه.

بَدِيءٌ (بَدِيءٌ يَبْدَأُ بَدْءاً) المكانُ كان بَدِيئاً. وهذا الفعل لا تذكره المعاجم ولكنهم نصوا عليه بقولهم: بَدَأَ بثلاث العين، أي بَدَأَ وَبَدِيءٌ وَبَدِيءٌ.

أَبْدَأَ (أَبْدَأَ يَبْدِيءُ أَبْدَاءً) الرجلُ في كلامه أفحش، فهو مُبْدِيءٌ.

بَادَأَ (بَادَأَ يُبَادِيءُ مِبَادَةً وَبَدَاءً) الرجلُ صاحبه تبادل وإياه كلام الفحش.

بَدَاءَةُ البَدَاءَةِ هي الفحش في الكلام، ومنه: بَدَاءَةُ اللسان، وهي البَدَاءُ.

بَلْدِيءٌ البَلْدِيءُ هو المبدوء، والبَلْدِيءُ من الكلام هو الفاحش. والرجل البذيء هو الذي يتكلم بالفحش، ومنه قولهم: له لسان بَلْدِيءٍ. وهي بَلْدِيئة، والجمع بَلْدَاءٌ. ويقال: بَلْدِيءٌ وَبَلْدِيَّةٌ.

بَدَخَ (بَدَخَ يَبْدَخُ بَدَخاً وَبُدُوخاً) الرجلُ تفاخر وتكبر وتعظم، فهو بادخ. وبَدَخَ الجبلُ طال وعلا فهو بادخ.

بَدَخَ (بَدَخَ يَبْدَخُ بَدَخاً) الرجلُ كان بَدَخاً أي متكبراً مُتَعَطِّماً بما هو مستكره، وهي بَدَخَةٌ، والجمع بَدَخِي.

بَدَخَ (بَدَخَ يَبْدَخُ بَدَاخَةً) الرجلُ صار بَدِيخاً، وهي بَدِيخة، والجمع بَدَاخاء.

تَبَدَّخَ (تَبَدَّخَ يَتَبَدَّخُ تَبَدَّخاً) الرجلُ تعظم وتكبر وأظهر أنه

خير من غيره وأعلى مقاماً، فهو متبذخ.

بَاذَخ (بَاذَخٌ يُبَاذَخُ مُبَاذَخَةً) الرجل صاحبه تعظم وتكبر عليه، فهو مُبَاذَخ.

تَبَاذَخَ (تَبَاذَخَ يَتَبَاذَخُ تَبَاذِخًا) القومُ باذخ بعضهم بعضاً، فهم مُتَبَاذِخُونَ.

بَاذِخُ البَاذِخِ هو الطويل المرتفع، كالجبل الباذخ، أي lofty ويقال: عز باذخ وشرف باذخ، والجمع **بَاوَذِخٌ** و**بُذَاخٌ**. ويقال مجازاً: رجل باذخ أي رفيع المقام.

بَذَاخٌ: البَذَاخُ هو الكثير البذخ.

بَذِيخُ البَذِيخِ هو العالي المرتفع العظيم الشأن، والجمع **بَذَخَاءٌ**.

بَذَّ (بَذَّ يَبْذِي بَذًّا) الرجل صاحبه علاه وفاقه في صفة من الصفات أو عمل من الأعمال.

بَذَّ (بَذَّ يَبْذِي بُذُودَةً) الرجل ساءت حاله فصار باذاً الهيئة أي رث الهيئة. وبَذَّ الثوب صار باذاً رثاً.

بَذَّ (بَذَّ يَبْذِي بُذُودَةً) الشيء صار بَذًّا أي رثاً، وهي بَذَّة. وأصل الفعل (بَذَّ يَبْذِي).

بَذَّ (بَذَّ يَبْذِي بَذًّا وَبَذًّا) الرجل كان باذاً الهيئة أي رثها، فهو بَذَّ. وأصل الفعل (بَذَّ يَبْذِي)، وهي بَذَّة.

بَذَّ (بَذَّ يَبْذِي بَذَاذَةً) الرجل صار بذيد الهيئة أي رثيها، وهي بذيدة. والجمع **بُذُذٌ**. وفي العادة أن تكون هذه الصيغة من الفعل للزيادة لا للنقصان.

بَاذَّ البَاذَّ هو الرث البالي، ويقال: هو باذَّ الهيئة أي رثها مع سوء الحال.

بَذَاذَةُ البَذَاذَةِ في الهيئة تكون عن سوء حال وفقر وثياب بالية ومنظر قذر وسخ.

بَذَّ البَذَّ هو الرث مع الوساخة وسوء الحال، ويقال: هو بَذَّ الهيئة، ويقال: هو في حالة بَذَّة، أي من سوء الحال ورثاثة الثياب. ويقال: هو رجل بَذَّ البخت، أي سئء الحظ.

بَذِيذَةُ البَذِيذَةِ سوء الحال مع الرثاثة والوساخة. **والبَذِيذَةُ** هي أن يعيش الرجل عيشة التقشف.

بَذَّرَ (بَذَّرَ يَبْذِرُ بَذْرًا) الفلاح الحَبَّ تثره على الأرض المفتحة للزراعة، والحب المبذور هو **البَذَّرُ**. وبَذَّرَ

الفلاح الأرض تثر عليها البذر للزراعة. وبَذَّرَ الله الخلق في الأرض نشرهم وفرقهم فيها. وبَذَّرَ الرجل في كلامه قاله مفرقاً على غير نظام. وبَذَّرَ الرجل ماله فرقه.

بَذَّرَ (بَذَّرَ يَبْذِرُ بَذْرًا) الرجل ضاق صدره بسرّه فلم يستطع كتمانَه فافشاه، فهو يَبْذِرُ، أي ضيق الصدر عن كتم سرّه، وهي بَذْرَةٌ. والجمع **بَذَرَى**. وبَذَّرَ الشيء كان مبذوراً هنا وهنا.

بَذَّرَ (بَذَّرَ يَبْذِرُ بَذَارَةً) الرجل صار بذيراً أي ضيق الصدر عن كتمان سرّه، وهي بذيرة، والجمع **بُذَرَاءٌ** و**بُذَّرٌ**.

بَذَّرَ (بَذَّرَ يَبْذِرُ بَذِيرًا) الرجل الحَبَّ بالغ في بذره. وبَذَّرَ الرجل ماله فرقه إسرافاً، فهو مُبْذِرٌ، وبَذَّرَ أهل البيت في الماء أسرفوا في استعماله ولم يقتصدوا. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ﴾ [الإسراء ٢٧].

تَبَذَّرَ (تَبَذَّرَ يَتَبَذَّرُ تَبَذُّرًا) الشيء على هيئة حبات تفرق وتبعثر وانتشر، ويقال: تبذرت النقود من يدي أي انتشرت وتفرقت هنا وهنا، ويقال: انقطع خيط السبحة فتبذرت حباتها أو خرزاتها. وتبذر القوم تفرقوا في كل جهة.

اِتَّبَذَّرَ (اِتَّبَذَّرَ يَتَّبَذِّرُ اِتْبَذَارًا) الحَبَّ تفرق في كل جهة. وانبذرت الأرض بالحب انبذر الحب عليها.

بَذَّرَ البَذَّرُ هو الحَبَّ الذي يُعْزَل للزراعة وهو الذي يُبْذَر للزراعة. **والبَذَّرُ** هو المبذور، مثل نَسَجٍ ومنسوج. **والبَذَّرُ** يكون في الحبوب كالحنطة والشعير، والبَزْر يكون في الرياحين والبقول. **والبَذَّرُ** هم الأولاد أو هو النسل، ويقال: هؤلاء الأولاد بَذَرُ سوء، والناس يقولون: بَزَر، ويقولون: لعن الله من بَزَرَ، أي ولدك. والجمع **بُذُورٌ** و**بُذَارٌ**. **والبَذَارُ** عند عرب فلسطين هو البَذَّر للزراعة.

بَذِرَ البَذِرُ من الرجال هو الذي يضييق صدره عن كتمان سرّه فيتكلم به مُنْقَلِتًا. والذي لا يحفظ سرّاً بل يُنَمِّه هو البَذِر. وهي بَذْرَةٌ. ويقال: هو بَذِر اللسان، وهي بَذْرَةُ اللسان.

بَذَّرَ البَذَّرُ هو ضيق الصدر عن كتمان السر. ويقال: تفرق القوم شَذَر بَذَر أي على شذرات وبذرات، في كل جهة.

الرجل الشيء امتننه.

تَبَذَلَ (تَبَذَلَ يَتَبَذَلُ) الرجل في عملٍ ما قام به بنفسه ولم يستعن بخادم أو فاعل. وتَبَذَلَ الرجل لم يصن نفسه عن شيء يشينه كالشيخ يلعب الصبيان. وتَبَذَلَ الرجل لبس المَبَذَل. وتَبَذَلَ الرجل ثوبه امتننه واستعمله في عمل قد يوسخه أو يفسده، كالذي يلبس ثوباً جديداً ثم يعمل في المطبخ أو في المزرعة. وتَبَذَلَت المرأة تركت زينتها والتهيو بهيئة حسنة، فهي متَبَذَّلة.

اِبْتَذَلَ (اِبْتَذَلَ يَبْتَذِلُ ابتذالاً) الرجل ثوبه الجديد لم يصنّه واستخدمه في الخدمة أو في عملٍ قد يفسد الثوب. وابتذَلَ الرجل فلاناً عامله كأنه خادم أو فاعل أو كمن هو دون. وابتذَلَ الرجل لبس المَبَذَل أو المبادِل. وابتذَلَ الرجل نفسه امتننها وأهانها وحطّها. وابتذَلَ الرجل شيئاً أو فلاناً امتننه في الخدمة.

بَذَلَ البَذْل هو العطاء والجود. ويقال: رجلٌ بَذَلَ أي يعطي عن طيب نفس. وبَذَلَ النفس في سبيل الوطن الجود بها. ويقال: فلانٌ صَوْنُهُ خبرٌ من بذله، أي باطنه خيرٌ من ظاهره.

بَذَلَةُ البَذْلَة والبَذْلَة ما يمتنن من الثياب وقت الخدمة أو العمل كالثوب الرخيص أو الخلق. والبَذْلَة عند الناس هي الحُلّة مؤلفة من رداءٍ وإزار. والجمع بَذَل.

مَبَذَلَ المَبَذَل هو الثوب الذي يلبس وقت الخدمة أو العمل أو وقت الاستراحة. وهو الثوب الخلق أو الرخيص أو المعد للاستعمال وقت الخدمة أو العمل، والجمع مَبَاذِل، ويقال: جاء فلان في مبادله أي في ثيابه التي يلبسها في الخدمة أو العمل أو الاستراحة.

مُبْتَذَل المُبْتَذَل هو الذي ابتذِل في الخدمة أو العمل ولم يُصن. والمُبْتَذَل هو الشيء الذي استعمله الناس كثيراً حتى أخلق، ومنه الكلام المبتذل الذي ليس من جيد الكلام بل هو جارٍ على ألسنة العامة. ويقال: هذه عبارة مُبْتَذَلَة. والمُبْتَذَل هو الابتذال، ومنه قولهم: فلان صَدَق المُبْتَذَل، أي جُرَّب وامتحن فثبت أنه صالح. والمُبْتَذَل هو المستعمل بكثرة، كالعبرة المبتذلة، مثل common.

بَذُور البَذُور من الرجال هو الذي يضيق صدره عن كتمان سرّه فيُفشيهِ، وهو النمام، وهي بَذُورَة. والبذور هو الكثير النسل، وهي بَذُور، والجمع بُذُر. والمرأة البذور خلاف النُزور.

بَذِير البَذِير هو المَبَذُور، وهي بَذِيرَة. والبَذِير، هو البذور، وهي بَذِيرَة. والجمع بُذُر.

مَبَذَار: المَبَذَار هو الذي ينفق ماله إسرافاً.

بَذَرَق (بَذَرَق يَبْذِرُق بَذَرَقَة) رجالُ السلطان موكب الحج حرسه حتى لا يعتدي عليه معتدٍ. وبَذَرَق الأسطول الحربي القافلة التجارية في البحر حرسها من العدو. وبَذَرَق التاجر قافلته حرسها برجالٍ مسلحين أي ببذرة، مثل escort.

بَذَرَقَة البَذَرَقَة هي الحامية تكون لخفر القافلة من الإبل أو السفن أو الموكب.

مُبَذِرِق المُبَذِرِق هو الذي يكون خفراً أو خفيراً أو حارساً لقافلة أو موكب.

بِأَذَق البِأَذَق والبِأَذَق عصير العنب يطبخ قليلاً فيشتد ولكن لا يكون خمرأ، إلا أنه مع ذلك مُسْكِر.

بَيَذَق البَيَذَق هو البَيَذَق في الشطرنج، والجمع بَيَآذِق. بَيَذَقِي البَيَذَقِي من الجنود بمرتبة البَيَذَق في الشطرنج وهو الجندي من المشاة، والجمع بَيَآذِقَة.

بَذَعَر (بَذَعَر يَبْذَعِر بَذَعَرَة) الرجل الشيء فرقه وتفرّق، وهذا الفعل مهجور ومثله (تَبَذَعَر).

اِبْذَعَرَ (اِبْذَعَرَ يَبْذَعِر اِبْذَعَرَاء) القوم تفرقوا في كل وجه. وَاِبْذَعَرَ القوم جَفَلُوا وتشتتوا في كل وجه.

بَذَلَ (بَذَلَ يَبْذِلُ بَذْلاً) الرجل الشيء أعطاه وجاد به ويكون ذلك عن طيب نفس ورضى. وكُلٌّ من طابت نفسه بإعطاء شيء فهو باذل والشيء مَبْذُول. وبَذَلَت الدولة الحبوب في الأسواق وقرعتها وكسرتها، فالحبوب مَبْذُولَة في الأسواق أي موجودة بكثرة. وبَذَلَ الرجل جهده جاد به وأفرغ وسعته. وبَذَلَ الرجل نفسه للجهاد في سبيل الوطن جاد بها. وبَذَلَ الرجل ثوبه لم يصنّه في الخدمة والعمل بل استعمله فيهما. ويقال: بذل الرجل ماء وجهه، أي استجدى واستعطف. وبَذَلَ كلٌّ غال ورخيص في سبيل الحصول على رضى الأمير. وبَذَلَ

مُتَبَدِّلُ الْمُتَبَدِّلِ هو الذي يكون في مبادلته أو الذي لا يَتَصَوَّنُ ولا يَحْفَظُ مقامه أو الذي يسلك سلوكاً ينزله عن وقاره.

مِبْدَالُ الْمِبْدَالِ هو الكثير العطاء وهو المعطاء الجواد، والجمع مِبَادِيلُ.

مَبْدُولُ الْمَبْدُولِ هو الموجود ويمكن الحصول عليه. والمَبْدُولُ هو الممتن، ومنه قول صالح بن عبد القدوس:

لا يُعْجِبُنْكَ مَنْ يَصُونُ ثِيَابَهُ

حَذَرَ الْغِبَارِ وَعَرَضَهُ مَبْدُولُ
بَذَا (بَذَا يَبْذُو بَذْوًا وَبَذَاءً) الرجلُ على القومِ سَفَهَ وأفحش في قوله وإن كان كلامه مُصَدِّقًا.

بَذُو (بَذُو يَبْذُو بَذَاوَةً) الرجلُ كان بَذِيًّا أي فاحش القول، وهي بَذِيَّةٌ، والجمع بَذَاءٌ.

بَاذَى (بَاذَى يَبَاذِي مَبَاذَةً وَبَذَاءً) الرجلُ صاحبه تبادل معه كلام الفحش. وسافهه.

بَذِي (بَذِي يَبْذِي بَذًى) الرجلُ كان بَذِيًّا، أي فاحش القول وهي بَذِيَّةٌ.

أَبْذَى (أَبْذَى يَبْذِي أَبْذَاءً) الرجلُ أتى بالبذاء وهو كلام الفحش والسفَه.

بَرَأَ (بَرَأَ يَبْرَأُ بَرَاءً وَيُرْوَأُ) الله الْخَلْقُ خَلَقَهُمْ، فالله هو الباري أو الباري، والخلق مبروء أو بريء أو بري، ومنه البرية للخلق جميعاً.

بَرِيء (بَرِيءٌ يَبْرَأُ بَرَاءً) الرجلُ من المرض تعافى. وبَرِيءُ الجرحُ التام، فهو بَارِيءٌ.

بَرِيء (بَرِيءٌ يَبْرَأُ بَرَاءً) الرجلُ من الدَّيْنِ خلص. وبَرِيءُ من العيب سليم، فهو بَارِيءٌ. وبَرِيءُ من التهمة خلص. وبَرِيءُ من المرض تعافى.

بَرِيء (بَرِيءٌ يَبْرَأُ بَرَاءً) الرجلُ من المرض مثل (بَرِيءٌ يَبْرَأُ بَرَاءً).

بَرِيء (بَرِيءٌ يَبْرَأُ بَرَاءً) الرجلُ كان بَرِيئاً من مرض، وهي بَرِيَّةٌ، وهذا الفعل لا يكون إلا للنقص والموضع هنا زيادة لا نقص.

بَرُو (بَرُو يَبْرُو بَرَاءَةً) الرجلُ صار بَرِيئاً من تهمة أو عيب، وهي بَرِيَّةٌ، والجمع بَرَاءٌ.

أَبْرَأَ (أَبْرَأَ يَبْرِئُ إِبْرَاءً) الله الرجلُ من العلة عافاه منها، فالرجل مَبْرَأٌ. وَأَبْرَأَتِ المرأةُ زوجها من جميع حقوق الزوجية التي لها عليه حتى يطلقها أعفته وسامحته. وَأَبْرَأَ الرجلُ صاحبه ممَّا له عليه عفاه منه. وَأَبْرَأَ الرجلُ دخل البراء أو فيه. وَأَبْرَأَهُ من الدين أسقطه عنه.

بَرَأَ (بَرَأَ يَبْرِئُ تَبْرِئًا وَتَبْرِئَةً) الرجلُ صاحبه جعله بريئاً ورفع عنه التهمة أو الشبهة. وَبَرَأَ الْقَاضِي الْمَتَّهَمَ فِي الْمَحْكَمَةِ حَكَمَ ببراءته من الذنب.

بَارَأَ (بَارَأَ يُبَارِئُ مَبَارَةً) الشريكُ شريكه أسقط كلَّ منهما ما له من حقوق على الآخر، وتخالصا. وبَارَأَ الرجلُ امرأته فارقتها بعد أن تخالصا وأبرأ كلَّ منهما صاحبه.

تَبَرَّأَ (تَبَرَّأَ يَتَبَرَّأُ تَبَرُّوًا) الرجلُ من دينه تَخَلَّصَ. وتَبَرَّأَ الرجلُ من العيب سَلِمَ وخلص. وتَبَرَّأَ من التهمة صار بريئاً خالصاً منها. وتَبَرَّأَ الرجلُ قال أنا بريء (من ذنب أو تهمة). وتَبَرَّأَ الْمَتَّهَمُ فِي الْمَحْكَمَةِ.

تَبَارَأَ (تَبَارَأَ يَتَبَارَأُ تَبَارُوًا) الشريكان تخالصا ثم تفارقا. وتَبَارَأَ الزوجان بارأ أحدهما الآخر عند الفراق أو الطلاق.

اسْتَبْرَأَ (اسْتَبْرَأَ يَسْتَبْرِئُ اسْتِبْرَاءً) الرجلُ دائنه من الدين طلب إليه لإبراءه من الدين. واستبْرَأَتِ الزوجةُ أو المرأةُ من الحبل طلبت أن يكشف عليها وتبرأ من الحبل رفعاً للتهمة. واستبْرَأَ الرجلُ من البول تَخَلَّصَ منه بالنفض. واستبْرَأَ الرجلُ من الدنس أو الوسخ تَخَلَّصَ.

بَارِئُ الْبَارِيءِ هو الخالق وهو الله سبحانه وتعالى. والبارِئُ من المرض هو الخالص منه المتعافى.

بَرَاءُ الْبَرَاءِ أول ليلة من الشهر، ولعله لأن السماء تكون خالصة من القمر. ويقال: هو بَرَاءٌ مما يُتَّهم به أي بريء، وهي وهما وهم بَرَاءٌ، فلا يُتَّنى ولا يجمع ولا يؤنث. وابن البراء آخر ليلة في الشهر.

بُرَاءٌ يقال: هو بُرَاءٌ منه، أي بريء، لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث، وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّا بُرَّاءٌ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [الممتحنة ٤].

براءة البراءة هي السلامة من العيب أو التهمة أو غيرهما. والبراءة من الشبهة هي الخلاص منها. والبراءة عهدٌ

بَرَابِير البَرَابِير طعام من فريك السنبيل واللبن فيوضع الفريك في إناء ويصب عليه اللبن ثم يُغلى الجميع حتى يَنْضِج ثم يُيْرَد ويؤكل لعقاً، مثل porridge.

بَرَبَار البَرَبَار هو المكثّر من الكلام الذي لا يُفهم، وهو الذي يكثر من الكلام بلا منفعة. والبَرَبَار كالأسد البَرَبَار هو الذي يثرثر غضباً فيسمع له صوت مثل نبيب التيس. والمؤنث بَرَبَارَة، والدلو البربارة هي التي يسمع لها بربرة عند الامتلاء، ويقال: دلو بَرَبَار.

بَرَبَر البَرَبَر أقوام في شمال أفريقية اعتنقوا الإسلام بعد الفتح العربي، ومنهم قبائل هَوَارَة وزِنَاتَة وصَنْهَاجَة. والبَرَبَر جماعات بين الأحباش والسودان، ويعرفون بالبرابرة في مصر. وقد اطلقت الكلمة على بعض الاقوام الذين ارتكبوا أعمالاً قاسية ووحشية.

بَرَبَرِي البَرَبَرِي أحد البرابرة، وهي بَرَبَرِيَة. بَرَبِيس البَرَبِيس لامسة من لواص السمك حول فمه، أي barbel.

بَرَبِيش البَرَبِيش أنبوب لَيّن يستعمل في النارجيلة. والبَرَبِيش هو خرطوم الماء. والجمع بَرَابِيش. والناس تقول: نربيش أو نربيج.

بَرَبُوش البَرَبُوش عند الناس هو الرجل الحقيقير الشأن الحقيقير الثياب والمظهر، وهي بَرَبُوشَة والجمع بَرَابِيش.

بَرَبَط البَرَبَط هو العود يكون له أوتار وجزء منتفخ كصدر الوُزَة، والكلمة أعجمية ومعناها صدر الوُزَة.

بَرَت (بَرَت يَبْرَت بَرَتاً) الرجل الشيء قطعه بالفأس. أَبَرَت (أَبَرَت يَبْرَت إِبْرَاتاً) الرجل في عمله حَذَقَه ومَهَر فيه، فهو مُبْرَت.

بُرَت البُرَت فأس يُقَطَع بها الشجر، مثل hatchet. والبُرَت هو السُّكْر الحَجَر أي الأبيض الصلب. والبُرَت هو الدليل الماهر.

بيروت مدينة عربية وميناء وهي عاصمة لبنان. بُرْتَقَال البُرْتَقَال شجر لا يطول كثيراً له ثمر مستدير له عصير وقشرة صفراء وحمراء قليلاً، ويقال له: برتقان وبرتكان.

الإبراء وهو نصّ الإبراء كتابة. والبراءة نصّ الإنعام كتابة، وهو منح حقّ مخصوص، وفي الانكليزية charter.

بَرِيء البَرِيء هو الخالص من المرض أو العيب أو التهمة، وهو المتخلص المتفقي المتفقي، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ [التوبة ٣] - «أنتم بريئون مما أعمل وأنا بريء مما تعملون» [يونس ٤١]. والبَرِيء هو غير المذنب، والجمع بُرَاء وأَبْرِيَاء وأَبْرَاء وإِبراء، مثل فقهاء وأنصباء وأشراف وكرام.

بَرِيْثَة البَرِيْثَة مؤنث البريء، وتخفف الى بَرِيَة، والجمع بَرِيْثَات وَبَرِيْثَات.

بَرِيَة البَرِيَة هي الخليفة أي جميع المخلوقات التي برأها الله، والأصل بَرِيْثَة بمعنى المبروءة أي المخلوقة. والجمع بَرَايا.

بَرَأل (بَرَأل يَبْرَأل بَرَأْلة) الديك نفس ريش عنقه أي بُرَائله عند الهياج للقتال.

تَبْرَأل (تَبْرَأل يَتَبْرَأل تَبْرَؤْلاً) الديك بَرَأل، وقد يتبرأل الرجل مجازاً.

إِبْرَأل (إِبْرَأل يَبْرَأل إِبْرَؤْلاً) الديك بَرَأل.

بُرَائِل البُرَائِل ريش الديك المستدير بعنقه، ويتشتر هذا الريش عند الهياج للقتال، ولا يُعرف لهذا الجمع مُفْرَد. وأبو بُرَائِل هو الديك.

مُتَبْرِئِل المُتَبْرِئِل هو المتشتر الريش حول عنق الديك. والمُتَبْرِئِل من الرجال هو المتهيج للقتال.

بَرَبِخ البَرَبِخ هو الإزْدَبَة وهي البالوعة من الحَرْف تكون على شكل أنبوب واسع تنجر فيه الأوساخ والفضلات والمياه القذرة، أي drain.

بَرَبَر (بَرَبَر يَبْرَبَر بَرَبَرَة) التيس صَوْت بصوت فيه تكرير للباء والراء، أو نَب. وبَرَبَر الرجل تكلم بكلام الغضب. وبَرَبَر الولد أو الطفل تكلم بكلام لا يفهم. وبَرَبَر القوم أكثروا الكلام في غضب وجَلَبَة. وبَرَبَر الرجل دَمَدَم وتكلم لنفسه بكلام يُسَمَع ولا يفهم.

تَبْرَبَر (تَبْرَبَر يَتَبْرَبَر تَبْرَبَرَاء) الرجل التحق بالبربر فتوحش وصار بَرَبَرِيّاً.

بَرْكُكَ (بَرْكُكَ يُبْرِكُكَ بَرْكُكَ) الرجلُ الشيءَ فركته. وبَرْكُكَ السوسة أو العثة - الثوب ثقبته وخرقته فأفسدته.

بُرْتُنُ البُرْتُنِ من السباع والطير هو بمنزلة الأصبع من كف الإنسان، وفيه المِخْلَب وهو ظفر البُرْتُن، والجمع **بَرَاتِن**، ويقال: وقع في بَرَاتِنه. والبُرْتُن **finger** أو **toe**، والمِخْلَب **claw** والكف **paw** والجمع **البُرْتِن** والمِخْلَب.

بَرْج (بَرْج يُبْرِجُ بَرْجاً) كان بَرْجاً أي جميل الوجه مشرقه، وهي بَرْجَة، والجمع **بَرْجِي**. وبَرْجَت عَيْنُ المرأة كان سوادها واسعاً وحوله بياضها واسعاً، فالعين **بَرْجاء**. وبَرْجَت المرأة كانت عيناها بَرْجَاوَيْن، فهي بَرْجاء، والغلام **أَبْرَج**. وبَرْجَت المرأة كانت جميلة الوجه مشرقته، فهي بَرْجاء، والجمع **بُرْج**. والعين البرجاء يقتضي لها أن تكون هي أيضاً واسعة.

بَرْج (بَرْج يُبْرِجُ بَرْجاً) الشيء ظهر وارتفع أو برز، فهو **بارج**. وبَرْج الرجل في الملاحة أو سوق السفن كان ماهراً حاذقاً، فهو **بارج**.

أَبْرَج (أَبْرَج يُبْرِجُ إِبْرَاجاً) الرجلُ بنى بُرجاً. وأَبْرَج الرجلُ جاء بأولادٍ بُرجٍ، أي حسان الوجوه مُشْرِقِيها.

بَرْج (بَرْج يُبْرِجُ تَبْرِجاً) الرجلُ بنى بُرجاً أو إِبْرَاجاً، وبَرْج الأمير قصره جعل على أسواره البروج، فالفقصر **مُبْرَج**، أي **turreted**.

تَبْرِج (تَبْرِج يُتَبْرِجُ تَبْرِجاً) - تَبْرِجَت المرأة زينت وجهها وحشنته وجملته حتى صارت بَرْجاء، فهي متَبْرِجة، وقد يكون التبرج للزينة عامة وإظهار المحاسن للرجال وهو مخالف للحشمة والعفاف. وتَبْرِجَت المرأة ظهرت بارزة من قصرها لإظهار زينتها أو محاسنها، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الجاهلية الأولى﴾ [الأحزاب ٣٣].

بارج البارج هو المَلَّاح الفاره أي الحاذق لصناعة الملاحة وسوق السفن، والجمع **بَرْجَة**، وفي الانكليزية **navigator**.

بارجة البارجة مؤنث البارج. والبارجة سفينة حربية كبيرة، ولعلها من **bark** أو **barque** بهذا المعنى،

والجمع **بوارج**، والبارجة في الاستعمال الحديث هي بمعنى **warship**. والبارج من الرجال هو الحاوي لجميع أنواع الشر.

بُرْجُ البُرْج هو البيت الذي يبنى على السور، والجمع **بُرُوج**، وقد تُسمَّى البيوت التي تبنى على نواحي أركان القصر **بروجاً**، بمعنى **tower**. والبُرْج في الحصن ركن من أركانه وقد يقال للحصن نفسه بُرج على سبيل التجوز، وهما مختلفان، ومنه في القرآن الكريم: ﴿ولو كنتم في بروج مُشَيَّدة﴾ [النساء ٧٨]. والبُرْج في السماء قسم من منطقة مقسومة إلى اثني عشر بُرجاً، وهي صور نجوم مدار السيارات، ومنطقة البروج هذه هي المعروفة في الانكليزية باسم **Zodiac**. والبُرْج مكان مخصص للنجم في السماء مثل برج الحوت وبرج العقرب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿تبارك الذي جعل في السماء بروجاً﴾ [الفرقان ٦١]. وبُرْج الحمام مأواه ويكون في قفص فوق جدار أو على عمود. والجمع **أَبْرَاج**.

بَرْجُ البَرْج سعة سواد العين وحوله بياضها الواسع. والبَرْج جمال الوجه وإشراقه. ويقتضي البرج في العين أن تكون العين أيضاً واسعة.

بُرْجَانُ بُرْجَانُ اسم لصّ اشتهر باللصوصية. وحساب البُرْجَان هو ما يعرف به تربيع الأعداد وجذورها، فالعدد (٨) جذاؤه (٦٤) وهو تربيعه والعدد (٦٤) جذره (٨).

ويشمل هذا جَذُول الضرب كما يشمل جَذُول جذور الأعداد أي جدول الجذور التربيعية.

أَبْرَجُ الأَبْرَج هو الجميل الوجه المشرق. والأَبْرَج ذو العينين الواسعتين والواسعتي السواد وحوله البياض الواسع. والجمع **بُرْج**. والعين بَرْجاء، والمرأة بَرْجاء، والجمع **بُرْج**.

إِبْرِيج الإبريج وعاء يوضع فيه اللبن ويُخَض، والجمع **أَبَارِيج** مثل **churn**.

تَبْرِيج التبريج والتبريجة شيء له لون جميل يزين به، مثل التبريقة، والجمع **تَبَارِيج**، وتَبَارِيج النبات أزهاره ووروده.

بُرْجَاسُ البُرْجَاس هدف أو غرض مرفوع على رأس رمح

أو عمود يُرمَى . والجمع براجيس .

بَرْجِدُ البَرْجِد كساء من صوف مُخَطَّط يلبسه الفلاحون فوق الثياب ، وقد يستعمل القماش منه للخيام .

بَرْجِيسُ بَرْجِيسُ هو المشتري ، والكلمة فارسية .
والبَرْجِيس والبَرْجِيس لعبة بالودع على رقعة مصلبة لها منازل .

بَرَّاجَة البَرَّاجَة هي التي تنظر في البروج تتكهن عن البخت .

بَرْجَم (بَرْجَم يُبْرَجَم بَرْجَمَة) الطفل في مَهْدِهِ نَطَقَ بأصوات لا تفهم معانيها وهو يحاول الكلام ، مثل babble .

بَرْجُمَة البَرْجُمَة هي رأس السُّلَامِيَّة إذا قبض الرجل كَفَّهُ نَشَزَتْ وارتفعت ، فهي عقدة المفصل في الأصبع من ظهر الكف بين الأصبع وظاهر الكف ، أي knucle ، والجمع براجم .

بَرْح (بَرْح يَبْرَحُ بَرْحاً) الظبي أو الطائرُ جاء من يمين الناظر إلى يساره فهو أولى الناظر مياسره ، أي مَرَّ وكان يساره نحو الناظر ، فهو بارح ويتشام به .

بَرْح (بَرْح يَبْرَحُ بَرْحاً) الرجل على صاحبه غضب عليه ، فهو بارح . وبَرْح الداء به اشتدَّ وقعه عليه .

بَرْح (بَرْح يَبْرَحُ بَرْحاً) الشيء ظهر بعد الخفاء وزالت عنه الخفية ؛ ويقال : بَرْح الخفاء . وبَرْح الرجل مكانه تركه وزال عنه . ويقال : ما برح زيد كريماً ، أي ما زال . وبَرْح من الأفعال الناقصة من أخوات كان . ويقال : لا أبرح أزورها ، أي لا أزال أزورها مُداوماً . وبَرْحَت الريح بالتراب حملته وذهبت به .

بَرْح (بَرْح يَبْرَحُ بَرْحاً) الشيء كان بَرْحاً أي ظاهراً ليس فيه خفاء .

بَرْح (بَرْح يَبْرَحُ بَرْحاً) الأمر بنا شق علينا وجهدنا وآذانا أذى شديداً ، فالأمر مُبْرَح ، ويقال : ضربه ضرباً مُبْرَحاً .
ويقال : بَرْح به الألم ، وألَم مُبْرَح . وبَرْح الله عنه بَرْحه أو كَرَّبه فَرَّجه عنه ، كأنه أزاله عنه .

أَبْرَح (أَبْرَحُ يَبْرَحُ إِبْرَاحاً) الألم بالرجل آذاه إيذاءً شديداً .
وَأَبْرَح الرجلُ فلاناً عن المكان جعله يسرحه أي يزول عنه . ويقال : أَبْرَحني فلانٌ بكلامه أي آذاني أذى شديداً ، وَأَبْرَح بكرمه أي أفرط وتجاوز .

تَبْرَح (تَبْرَحُ يَتَبْرَحُ تَبْرَاحاً) الشيء بَرِحَ وزال شيئاً فشيئاً .

بَارِح البَارِح من الطير أو الوحش ما جاء عن يمينك وولأك مياسره ومَرَّ نحو يسارك . وهو لا يمكنك من صيده ، بخلاف السانح الذي يأتيك عن يسارك ماراً بك إلى يمينك فيوليك ميامنه ، يمكنك من رميته ، والعرب تشاءم بالبارح وتتمن بالسانح ، ومنه في المثل : من لي بالسانح بعد البارح . وفي المثل : كبارح الأروى قليلاً ما يُرى ، أي كالرجل الذي لا يزور إلا مرة أو يُطِء عن الزيارة . ويقال : لقيتُ من فلان بَرَحاً بارحاً ، أي شدة وأذى . والبارح هي الريح الحارة في الصيف ، والجمع بوارح .

بَارِحَة البَارِحَة أقرب ليلة مُضَت بمعنى الليلة الماضية ، والبارحة الأولى هي الليلة التي قبل الليلة الماضية . وفي المثل : ما أشبه الليلة بالبارحة ، أي ما أشبه هذا بهذا ، ويقول طرفه بن العبد :

كلهم أروغ من ثعلب

ما أشبه الليلة بالبارحة

بَرَّاح البَرَّاح من الأرض هو المكان المتسع لا زرع فيه ولا شجر ، ويقال : جرت الألعاب في براح من الأرض .
ويقال : أرض براح ومكان براح ، أي واسع مُمَهَّد لا نبات فيه ولا دور . والناس يستعملون البراح بمعنى السعة والخلوص من ضغط الأعمال ، ويقولون : الوقت معك براح ، أي واسع . ويقال : فعل ذلك بَرَّاحاً ، أي مجاهرة من غير تسرُّ . وبَرَّاح الدار ساحتها التي ليس فيها عائق . وتكون حول الدار أو أمامها . وقولهم : لا بَرَّاح ولا بَرَّاح ، أي لا ريب ، كقول سعد بن مالك :

مَنْ صَدَّ عَنْ نيرانها

فأنسا ابن قيس لا بَرَّاح

بَرَّاح بَرَّاح وبَرَّاح (وكسر الحاء أغلب) اسم للشمس ، مثل قَظَامٍ وَحْدَامٍ ، ويقال : دلكت براح .

بَرْح البَرْح هو المشقة والشدة والأذى والشَّرُّ ويكون له وقع شديد على النفس والجسم ، وقد يقال : بَرْح العمل أو بَرْح الفقر أو بَرْح العبودية .

بَرْحَاء البَرْحَاء هي الشدة أو المشقة ، والبَرْحَاء من الحُمَّى هي اشتدادها قبل أن تنفرج بالعرق . وبَرْحَاء

الصدر بَلْبَالَه، وبُرْحاء الشوق شدته.

بَرْحَى بَرْحَى كلمة تقال عند الخطأ في الرمي أو في القول، وهي ضد مَرْحَى، والكلمة لا تتون.

بَرِيح البَرِيح من الأمور أو الأشياء هو البارز الظاهر، وهذا من فعل (بَرَحَ يَبْرُحُ بَرَاةً) فهو بَرِيح، ومنه القول البريح أي الصريح المجاهر. والناس يستعملون البَرَاة بمعنى الوقاحة أي إنه يُجَاهِر ويتوَّاقع لا يتورَّع. والمعجم لا تذكر هذا الفعل. والبَرِيح من الأمور هو الشديد الأذى الذي فيه مَشَقَّة. وابن بَرِيح اسمٌ للغراب، وهو بمعنى الشدة والأذى، ويقال: لقيت منه ابنَ بَرِيح.

تَبْرِيح التَّبْرِيح هو إيقاع الأذى والمشقة، والجمع تَبَارِيح، ومنه: تَبَارِيح العيش أي مشقاته. وتَبَارِيح الشوق شدَّاته واستفحال.

يَبْرُوح اليَبْرُوح أصلُ اللَّفْاح البَرِّي، وفي الانكليزية mandrake.

بَرْخ (بَرْخٌ يَبْرُخُ بَرْخًا) الرجلُ عدوه قهره وأذله حتى خضع. وبَرْخُ الحمل ظهر البعير طامنه حتى انقصم أو كاد. والناس يستعملون (بَرْخ) بمعنى هَبَط كالجمال إذا بَرْخَ، ويقولون: بَرْخ فلان تحت الحمل أي هبط وبَرْكَ. وبَرْخ الرجل عَنق الشاة دَقَّها.

بَرْخ (بَرْخٌ يَبْرُخُ تَبْرِخًا) الرجلُ عدوه بَرْخه ويبلغ. وبَرْخُ الرجل جملة جملته يَبْرُخُ أي يَبْرُك.

بَرِيخ البَرِيخ هو المَبْرُوح، وهي بَرِيخة.

بَرَد (بَرَدٌ يَبْرُدُ بَرَدًا) الشيء كان بارداً. وبَرَدُ الهواء الماء جعله بارداً. وبَرَدُ الليل المسافرين أصابهم ببرده. وبَرَدُ الرجل عينه بالبرود كحلها به فبردت وسكنت. وبَرَدُ لي على فلان مئة دينار أي ثبت لي عنده مئة دينار. وبَرَدَت العينُ قُرَّت وسكنت.

بَرَد (بَرَدٌ يَبْرُدُ بَرَدًا) الحَدَّاد الحديد سحله بالمبرد.

بَرَد (بَرَدٌ يَبْرُدُ بَرَدًا) الرجلُ فتر، ويقال: جَدَّ في عمله في أول الأمر ثم بَرَد.

بَرَد (بَرَدٌ يَبْرُدُ بَرَدًا) الشيء صار بارداً، والأصح أن يقال: صار بَرِيداً. والبرادة عند الناس هي الرقاعة والسخف. والمعجم لا تعترف بوجود صيغة (بَرِيد).

بَسَرَد (بَرَدٌ يَبْرُدُ بَرَدًا) الماء أو الرجلُ كان بَرَدَان، وهي

بَسَرَدَانَة. والمعجم لا تذكر هذه الصيغة من الفعل، وكلمة (بَرَدَان) جارية على ألسنة الناس وهي ضرورية تدعو الحاجة إليها.

بُسَرَد (بُرَدٌ يَبْسَرُدُ بَرَدًا) القومُ أصابهم البرد فهم مَبْسَرَدُونَ. وبُسَرَدَت الأرض أصابها البَرَد.

بُرَد (بُرَدٌ يَبْرُدُ تَبْرِيدًا) الرجلُ الماء جعله بارداً، ضد سَخَّنه. وبُرَدُ الرجلُ هَمَّةٌ صاحبه فترها. وبُرَدُ الرجلُ الماء خلطه بالثلج أو الجليد حتى يبرد.

أَبْرَد (أَبْرَدٌ يَبْرُدُ إِبْرَادًا) الرجلُ رسالةً أرسلها بالبريد. وأَبْرَدَ الرجلُ دَخَلَ في آخر النهار حينما يبرد الهواء، ويقال: أَبْرَدَ الرجلُ قبل دخوله بغداد، أي دخل في برد النهار في العصر. وأَبْرَدَ الرجلُ لصاحبه سقاءً شرباً بارداً يَبْرُدُ فَوَادَه، أو أي شرباً يَبْرُدُ فَوَادَه، فالساقى مُبْرِدٌ والمُسْقِي مُبْرَد. وأَبْرَدَ السحابُ صار ذا بَرَد.

أَبْتَرَد (أَبْتَرَدٌ يَبْتَرِدُ ابْتِرَادًا) الرجلُ بالماء اغتسل به أو شربه حتى يبرد جسمه أو جوفه، كقول ابن أذينة:

إِذَا وَجَدْتُ أَوَارَ الْحَبِّ فِي كَبْدِي

عَمَدْتُ نَحْوَ سِقَاءِ الْمَاءِ أَبْتَرِدُ

تَبْرَد (تَبْرَدٌ يَتَبَرَّدُ تَبَرُّدًا) الماء بالثلج أو الجليد صار بارداً، ويقال: بَرَّدْتُهُ فَتَبْرَدَ. وتَبْرَدَ الرجلُ اغتسل بالماء حتى يبرد جسمه أو استنقع فيه على أن يكون في الماء برودة، ويقال: جلس الرجل في مجرى النسيم يتَبْرَد.

تَبَارَد (تَبَارَدٌ يَتَبَارَدُ تَبَارُدًا) الرجلُ أظهر بَرَادَةً، أي رقاعةً وسُخْفًا وعدم اهتمام، وهذا في اصطلاح الناس. وتَبَارَدَ الشيءُ بَرَدَ شيئاً فشيئاً. والناس يقولون: لا تَتَبَارَد! أي لا تكن بارداً.

اسْتَبْرَد (اسْتَبْرَدَ يَسْتَبْرِدُ اسْتِبْرَادًا) الرجلُ كلامَ صاحبه عَدَه بارداً، أي رقيقاً سخيلاً. ويقال: أنا استبرد شعراً فلان أي أجد فيه رَقَاعَةً وَسَخْفًا.

بَارِد البَارِد ضدُّ الحَارِّ، أي cold، ولا يوجد في اللغة العربية كلمة في مقابل كلمة cool في الانكليزية، ولكن الناس يقولون (بَرَاد)، ويقولون: هذا المكان بَرَاد. والبَارِد من العيش هو الذي ليس فيه عناء، فهو هَنِيءٌ والغنيمة الباردة هي التي تجيء عفواً من غير عناء والحُجَّة الباردة هي السخيفة الضعيفة، ويقال: لي عليه

بُرْدَةُ البُرْدَةُ كساء مُخَطَّط من الصوف أسود صغير تلبسه الأعراب والعرب فوق الثياب يَمَانِي، مثل mantle. **والبُرْدَةُ** كساء كان للنبي ﷺ أعطاه للشاعر كعب بن زهير، وكان كعب قد أنشده قصيدة: بانث سعاد. وقصيدة البُرْدَة للبوصيري ومطلعها:

أَمِنْ تَذَكَّرَ جِيرَانٍ بِذِي سَلَمٍ
مَزَجَتْ دَمْعاً جَرَى مِنْ مَقْلَةٍ بِدَمٍ
والجمع بُرْدٌ وأبراد.

بُرْدَاءُ البُرْدَاءُ هي البرد المرافق للحمى، وفي الانكليزية ague، أما النافض فهي rigor. والناس يعرفون البُرْدَاءَ باسم البُرْدِيَّة، ويستعملونها أيضاً بمعنى chill.

بُرْدَانُ البُرْدَانُ هو الذي يشعر بالبرد في جسمه ويطلب الدفء، وهي بُرْدَانَةٌ، وهذا من فعل (بَرَدَ يَبْرُدُ) ولا تذكره المعاجم مع أنها تذكر سَخْنَانٌ وَخَرَانٌ.

بَرْدِيَّ البَرْدِيَّ نبات ينبت في الأماكن الكثيرة المياه، وله ورق عريض كان قدماء المصريين يصنعون منه ورقاً للكتابة، وله ألياف تقتل حبالاً. وكانوا يعملون من ورقه حُصَراً تعرف بالأكياب. وفي الانكليزية papyrus.

بَرْدَى بَرْدَى (ولا يُنُون) أعظم الأنهار التي تجري في دمشق، ويقال إنها سبعة أنهار منها ثَوْرَى وبَرْدَى، وفيهما قال الشاعر في هجو رجلٍ رقيق:

حَوَى فِي خَلْقِهِ ثَوْرَى

وفي أخلاقه بَرْدَى
بَرَادُ البَرَادُ جهاز يُبَرِّد به الماء وغيره وغالباً باستعمال الثلج أو الجليد مثل icebox، وبعضهم يُطلق الكلمة على جهاز التبريد عامة.

بَرَادَةُ البَرَادَةُ إناء من خزف يَرُشَّح منه الماء قليلاً وهذا يساعد على تبريد الماء.

بَرُودُ البَرُودُ دواء يجلب البرد وينفي الحرارة، وهو الكحل للعين يسكن سخوتها. **والبَرُودُ** شراب يطفئ حرارة الجوف. والثوب البَرُود هو الذي ليس فيه زئبر، لأنَّ الزئبر كما في الصوف يحدث حرارة لا برودة في الجسم. وفلان بَرُود الظل أي يُستأنس به وتطيب معاشرته، ويقال: هي بَرُود الظل وهما بَرُود الظل وهم وهن بَرُود الظل.

ألف بارد، أي ألف ثابت. ويقال: سُموم باردٌ، أي ريح حارة ثابتة لا تزول. **والبَارِدُ** من الشعر أو القول هو السخيف السمج، ومنه قول أبي تمام:

شِعْرُكَ هَذَا كُلُّهُ مُفْرِطٌ

فِي بَرْدِهِ يَا خَالِدُ الْبَارِدُ

بارود البارود مركب كيماوي متفجر ويقال لمادته المتفجرة ملح البارود. **والبَارُودَةُ** في اصطلاح الناس هي التي تطلق الرصاص بالبارود، مثل: shotgun.

بُرَادُ البُرَادُ (بضم الباء) هو البارد، ولعله (البَرَاد) في استعمال الناس.

بَرَادَةُ البَرَادَةُ عند الناس هي الصقاعة، ولعلها صحيحة بمعنى الصقاعة من (بَرَدَ يَبْرُدُ بَرَادَةً).

بُرَادَةُ البُرَادَةُ هي ما يسقط من الشيء عند برده بالمَبْرَد.

بِرَادَةُ البِرَادَةُ (بكسر الباء) أحد أقسام صناعة الحديد تسوى بها الأشياء المصنوعة على أشكال مُعَيَّنَةٍ.

بَرْدُ البَرْدُ هو فقدان الحرارة أو خلاف الحر أو خلاف الحار، ويقال: في الجو برد شديد، والطقس بَرْدٌ.

والبَرْدُ هو النوم، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَا يَذُوقُونَ

فِيهَا بَرْدًا﴾ [النبا ٢٤] ، أي نوماً، ومنه في المثل:

البَرْدُ يَمْنَعُ البَرْدَ. قال الأصمعي: قلت لأعرابي: ما

يَحْمِلُكُمْ عَلَى نَوْمَةِ الضُّحَى؟ قال: إنها مَبْرَدَةٌ في

الصيف، مَسْخَنَةٌ في الشتاء.

بَرَدُ البَرَدُ حَبُّ الغمام وَحَبُّ المزن وهو قَطْرُ المطر

المتجمد يسقط من السماء، والمفرد منه بَرْدَةٌ، ويقال:

بُرِدَتْ الأرض إذا سقط عليها البَرَدُ، ويقال كذلك: بُرِدَ

القَوْمُ.

بَرْدُ البَرْدُ هو ذو البَرَد كالسحاب البَرَد، وسحابة بَرْدَةٍ.

بَرْدَةُ البَرْدَةُ هي التخمّة أي فساد في الهضم من كثرة

الأكل، وفي الحديث الشريف: «أَصْلُ كُلِّ دَاءٍ البَرْدَةُ»

وسُمِّيت البَرْدَةُ بذلك لأنها تُبَرِّدُ المعدة؛ أي تجعلها باردة

لا تنضج الطعام أو هي بَرْدٌ يعرض للمعدة فيفسد

هضمها بحسب اعتقادهم، والناس يقولون: بَرِدَتْ

مَعِدَّتُهُ.

بُرْدُ البُرْدُ هو البُرْدَةُ، إلا أن البردة أصغر، والجمع بُرُود

وأبراد، ويقال في الخصام: بينهم قَدَّ برودٍ يمنية.

بَرِيد البَرِيد نظام لنقل الرسائل والمكاتيب وأمثالها من بلد إلى بلد أو مكان إلى آخر. والبَرِيد هو الرسول ويقال: الحُمَى بَرِيد الموت، أي harbinger. والبَرِيد في الأصل هو الدابة التي كانت تحمل الرسائل والمكاتيب. والبَرِيد اثنا عشر ميلاً. ويساوي بحسابنا اليوم ٢٢, ١٧٦ كيلومتراً. والجمع بُرُد.

أَبْرَد الأبْرَد هو النمر، أي leopard، والأثنى منه أَبْرَدَة. والأَبْرَد هو الذي فيه نُمر سود على بياض أو بياض على سواد. والمُصَغَّر أَبْرَد، ومنه الأَبْرَد اليربوعي.

أَبْرَدَان الأبْرَدَان هما البَرْدَان، وهما الغداة والعشي حينما يكون الجو لطيف البرودة.

إِبْرَدَة الإِبْرَدَة هي البرد في الجوف، وهي الفتور في الجماع.

مِبْرَد المِبْرَد أداة يُرَد بها أو يُسَحَل، والمِبْرَد هو المِسْحَل، ولكن المِسْحَل أدق وأصغر. والجمع مِبَارِد.

مَبْرَدَة المَبْرَدَة ما يبعث على البرد أو هي المجلبة للبرد، ويقال: هذا الثوب الرقيق مَبْرَدَة، أي يجلب البرد للجسم.

بَرْدَة البَرْدَة هي الجلوس الذي يُجْعَل تحت الرجل، وفي الانكليزية saddlecloth والناس يعتبرون البردعة بأنها للحمار بمثابة السرج للفرس، ويقولون: إذا عجز عن الحمار عض البردعة. ويقال لها: البَرْدَة، والجمع بَرَاذِع.

بَرْدَن (بَرْدَن يُبْرَدَن بَرْدَنَة) الفرس سار أو جَرَى كالِبَرْدُون. وبَرْدَن الرجل أعيا عن الجواب. وبَرْدَن الرجل خيب الظن وأساء وكان يُتَنَظَر منه أن يُجيد.

بِرْدُون البِرْدُون فرس غير أصيل، مثل (كديش) عند الناس، والمؤنث بِرْدُونَة، والجمع بَرَاذِين.

بَر (بَر يَبْر بَرًا وبُرورًا) الرجل في يمينه وفي وعده صَدَق. وبَر الرجل بوعده وفي، فهو بَار. وبَر الرجل رَبّه أخلص له الطاعة. وبَر الولد والدّه أخلص له الطاعة والاحترام. وبَر الله عبادَه أحسن إليهم. وبَر الرجل السائل بَرًا أحسن إليه. وأصل الفعل (بَر يَبْر).

بَر (بَر يَبْر بَرًا) حَجَّ الرجل كان بَرًا أي مقبولاً من الله. وبَر الرجل كان بَرًا أي صادقاً. وبَرَت سلعة التاجر نفقت، فهي بَرَة. وبَر عمل الرجل كان خالصاً صادقاً صالحاً. وأصل الفعل (بَر يَبْر) فهو بَرَر أي بَر، ولكن هذه الصيغة تكون عادة للنقص، والموضع هنا موضع زيادة، ولهذا فقد يكون (البَر) من صيغة أخرى لا تذكرها المعاجم وهي (بَر يَبْر بَرورَة) فهو بَر.

بَر (بَر يَبْر بَرًا) الرجل الأشياء فصل جَيِّدَهَا عن رديئها وأخذ جَيِّدَهَا وطرح رديئها، وهذا من كلام الناس (بَره يَبْره بَرًا) أحسن إليه، فهو بَار، مثل (بَر يَبْر).

أَبَر (أَبَر يَبْر إِبْرارًا) الرجل القول واليمين صدق فيهما. وأَبَر الله حَجَّ الرجل عَدَه مبروراً. وأَبَر الرجل علي أصحابه فاقهم وعلاهم. وأَبَر الرجل كثر ولده. وأَبَر الرجل دعواه عمل ما يصدقها ويجعلها مقبولة عند الناس، مثل vindicate.

بَرَر (بَرَر يَبْرر تبريراً) الرجل صاحبه زكاه، أي مدحه ووصفه بالصدق والعَدْل. وبَرَره نسبته إلى البر، أي الصلاح والتقوى. وبَرَر الرجل ما عمله أثبت صلاحه وخيره، مثل justify.

بَار (بَار يَبَار مَبَارَة) الرجل قريبه أحسن إليه ووصله بالإحسان والعطاء.

تَبَار (تَبَار يَتَبَار تَبَارًا) القوم بَر بعضهم بعضاً. تَبَرَر (تَبَرَر يَتَبَرَر تَبَرَرًا) الرجل كان بَرًا أي صالحاً تَقِيًّا. وتَبَرَر الرجل رَبّه أطاعه. وتَبَرَر من الشيء تَحَرَّج.

أَبْتَر (أَبْتَر يَبْتَر إِبْتارًا) الرجل عن أصحابه انفرد عنهم كأن أحداً بَره عنهم أي أفرده. وأَبْتَر الرجل انعزل أو اعتزل. وهذه الصيغة قد تكون بمُصادَقاً لصحة ما يقوله الناس في الفعل (بَر يَبْر بَرًا) وقد ذكرناه آنفاً.

بَار البَار هو الصادق الخالص، والصالح التقى، والكثير البر، والمحسن، والمطيع ومنه الابن البار الذي يحسن الطاعة لوالديه. واليمين البارّة هي الصادقة ليس فيها غش. والجمع بَرَرَة.

بَر البَر خلاف البحر وقد يطلق على الأرض غير المزروعة. والجمع بُرور. والبَر هو البار أي الصادق، وفي القرآن الكريم: ﴿وكان تَقِيًّا، وَبَرًّا بوالديه﴾ [مريم]

السلحفاة البرية البحرية. والبرية من الأرض غير الريفية أي غير المزروعة فهي القفر، مثل wilderness والبرية فضاء من الأرض لا ساكن فيه إلا الوحوش، والجمع برار (البراري).

بريت البريت هي البرية، والجمع براريت.

برير البرير أول ما يظهر من ثمر الأراك على هيئة حبات فيها بياض وسواد والخبة أكبر من الحبة قليلاً وتكون الحبات في عنقود، وطعم هذا الثمر حلو.

مبرة المبرة هي المال أو العمل أو المكان الموقوف للإحسان وعمل الخير، مثل foundation. والمبرة طاعة الوالدين ضد العقوق. ويقال: هذا المسعى مبرة، أي مجلبة للإحسان.

مبرور المبرور هو الخالص أو الخالص لوجه الله كالخج المبرور. والبيع المبرور هو الخالي من الغش أو الكذب.

برز (برز يبرز برزاً) الرجل خرج من مكان اختفائه ظهر وبان. وبرز الرجل بين أقرانه ظهر وكان متميزاً عنهم. وبرز الرجل في علم أو معرفة تميز به أو بها وفاق. وبرز الرجل ظهر بعد خمول الذكر، فهو بارز. وبرز الرجل خرج إلى البراز يتغوط.

برز (برز يبرز برزاً) الرجل كان برزاً وهي برزة، وهذا الفعل غير وارد لأن هذه الصيغة للنقص لا للزيادة، ولذلك يُصرف النظر عنه.

برز (برز يبرز برزاً) الرجل كان برزاً، أي جليلاً له موقع في النفس، والمرأة برزة، أي جليلة عفيفة أسنت وخرجت عن حد المحجوبات وصارت تجالس الرجال.

برز (برز يبرز برزاً) الرجل صار بريزاً، أي جليلاً واثقاً من نفسه موثقاً بعقله فاضلاً، وهي بريزة، والجمع برز.

برز (برز يبرز تبرزاً) الرجل في علم أو معرفة تفوق وسبق. وبرز الرجل على أقرانه فاقهم. وبرز الفرس على الخيل سبقها. وبرز الشيء رفعه وأظهره للعيان. قال تعالى ﴿وَبَرَزَتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى﴾ [النازعات ٣٦].

أبرز (أبرز يبرز إبرازاً) الرجل عضواً من جسمه أخرجه من الثياب وأظهره للعيان. وأبرز الرجل على السفر خرج عازماً عليه. وأبرز المحامي دليله في القضية عرضه

١٣ و١٤]، والجمع أبرار، ومنه الملائكة الأبرار، وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾ [المطففين ٢٢]. والبر هو عمل الإحسان من الفعل (بر يبرز برأ) الرجل بصاحبه. أما البر بمعنى البار فهو من الفعل (بر يبرز برورة) فهو بر والأصل برز مثل سهل، ويجمع هذا على برور مثل سهول، ولكنهم جمعوه على أبرار على أنه اسم مثل: شخص وأشخاص. ويقال: خرج برأ، أي خارج البيت، ويقال: قعدت أو جلست برأ.

بر هو الصدق والصلاح والتقوى والخير والإحسان، وهو الإخلاص في الاعتقاد والإيمان، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ، وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ، أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا، وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾ [البقرة ١٧٧] والبر بالوالدين ضد العقوق. والبر هو الفارة، وفي المثل: هو لا يعرف هراً من بر، أي لا يعرف من يهره ممن يبره، أي لا يعرف من يسيء إليه ممن يحسن إليه، أو لا يعرف الهرة من الفارة.

بر البر هو الجنطة، والحبة الواحدة برّة.

براني البراني هو الخارجي نسبة إلى البر بمعنى خارج الدار أو الشيء. والبراني من الناس هو الذي ليس من القوم. وتطلق على المزور من العملة، أو التي بطل استعمالها. والبراني من الشيء ظاهره وهو خلاف الجواني منه أي باطنه، ومنه: «من أصلح جوانبه أصلح الله برانيه».

برة البرة قطعة من البر غير المزروع. وبرّة اسم مصدر علم للخير، وبه سُميت المرأة.

بري البري من النباتات غير البستاني وهو الذي ينبت في البر أي في الأرض غير المزروعة، ومنه الأزهار البرية.

والبري من الحيوان هو الوحشي أي غير أهلي، ومنه القط البري. والبري خلاف البحري.

برية البرية خلاف البحرية، ومنه مثلاً السلحفاة البرية أو

بِرْسَام **الْبِرْسَام** وَرَمْ يَعْرِضُ لِلْحِجَابِ الَّذِي بَيْنَ الْكَبِدِ وَالْقَلْبِ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ الْقُدَمَاءِ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الطَّبِّ بِاسْمِ phrenitis، وَيُقَالُ: بُرْسِمَ الرَّجُلُ أَيِ اعْتَرَاهُ الْبِرْسَامُ، فَهُوَ مُبْرَسَمٌ؛ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِرْسَامٌ (بَفَتْحِ الْبَاءِ). وَالْكَلِمَةُ فَارْسِيَّةٌ بِمَعْنَى التَّهَابِ الصَّدْرِ.

إِبْرِيسِم **الْإِبْرِيسِم** وَ**الْإِبْرِيسِم** هُوَ الْحَرِيرُ الْقَزُّ، وَالْقَزُّ هُوَ الْحَرِيرُ الَّذِي يَكُونُ فِي الشَّرْنَقَةِ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ دَوْدَةُ الْحَرِيرِ مِنْهُ وَتَقْطَعَهُ. وَلَا يَوْجَدُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ (إِفْعِيلًا) إِلَّا إِبْرِيسِمًا وَاهْلِيلَاجًا.

بِرْسِيم **الْبِرْسِيم** نَبَاتٌ كَالرُّطْبَةِ تَرَعَاهُ الْبَقَرُ وَالشَّاءُ وَالْإِبِلُ وَتَسْمَنُ عَلَيْهِ وَهُوَ أَحْسَنُ الْمَرَاعِي، وَهُوَ أَنْوَعُ، وَالنَّاسُ يَسْمُونَهُ (فُصَّةً) وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ clover.

بِرْسِيَاوْشَان **الْبِرْسِيَاوْشَان** حَشِيشَةٌ دَقِيقَةٌ تُشَبِّهُ الْكَزْبِرَةَ الرُّطْبَةَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ maidenhair.

بِرَش (بِرَشٌ يَبْرَشُ بَرَشًا) الْفَرَسُ كَانَ أَبْرَشًا وَهُوَ الَّذِي فِي لَوْنِهِ نُقُطٌ مُخْتَلِفَةٌ. وَالْفَرَسُ الْأَبْرَشُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ roan. **أَبْرَشٌ** (أَبْرَشٌ يَبْرَشُ أَبْرَشًا) الشَّيْءُ أَوْ الْفَرَسُ كَانَ أَبْرَشًا، مِثْلُ بَرَشٍ.

بَرَش **الْبَرَش** هُوَ اللَّوْنُ الَّذِي فِيهِ نُقُطٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنْ حُمْرَاءٍ وَأُخْرَى سُودَاءٍ وَأُخْرَى غُبْرَاءٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ. **وَالْبَرَشُ** فِي الْفَرَسِ نُكْتُ صَفَارٌ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ تُخَالِفُ سَائِرَ لَوْنِهِ. **وَالْبَرَشُ** نُكْتُ بَيْضٌ تَظْهَرُ عَلَى الْأَطْفَارِ.

بُرْشَةُ **الْبُرْشَةُ** فِي اللَّوْنِ هِيَ الْبَرَشُ. **وَالْبُرْشَةُ** فِي اصْطِلَاحِ النَّاسِ حَصِيرَةٌ صَغِيرَةٌ.

أَبْرَشُ **الْأَبْرَشُ** هُوَ الَّذِي فِي لَوْنِهِ بَرَشٌ، وَهِيَ بَرَشَاءٌ، وَالْجَمْعُ بُرَشٌ. **وَالْأَبْرَشُ** لَقَبٌ جَذِيمَةٌ بَنُ مَالِكٍ كَانَ بِهِ بَرَصٌ، وَلَمْ يَقُولُوا (أَبْرَصَ). وَالْفَرَسُ **الْأَبْرَشُ** هُوَ الَّذِي فِي لَوْنِهِ بَرَشٌ.

أَبْرَشِيَّة **الْأَبْرَشِيَّة** وَلايَةُ الْأَسْقَفِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ diocese أو bishoprie. وَلَعَلَّهَا مِنْ parish.

بُرْشَان **الْبُرْشَان** شَيْءٌ كَالشَّمْعِ يُلْصَقُ بِهِ. وَيَعْمَلُ مِنَ الْبُرْشَانِ شَيْءٌ كَالسِّفْطِ الصَّغِيرِ الْمُسْتَدِيرِ وَيَوْضَعُ فِيهِ الذَّرُورُ أَوْ الدَّوَاءُ يَلْعَلُهُ الْمَرِيضُ. **وَالْبُرْشَانُ** خَبِزُ الْقُرْبَانِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ wafer.

أَبْرَنْشَقْ (أَبْرَنْشَقْ يَبْرَنْشَقُ أَبْرَنْشَقًا) الرَّجُلُ فَرِحَ أَيِ فَاضَ

وَأَظْهَرَهُ. **وَأَبْرَزَ** **الرَّجُلُ** كِتَابًا أَخْرَجَهُ وَأَظْهَرَهُ حَتَّى يَرَاهُ مِنْ يَرِيدٍ. فَالرَّجُلُ مُبْرَزٌ. وَالْكِتَابُ مُبْرَزٌ، وَلَكِنَّهُمْ قَالُوا (مُبْرُوزٌ) شَذُوذًا.

بَارَزَ (بَارَزَ يُبَارِزُ مَبَارَزَةً وَبِرَازًا) الرَّجُلُ قَرَنَهُ خَرَجَ إِلَيْهِ فِي الْحَرْبِ أَوْ فِي الْقِتَالِ. وَبَارَزَ الرَّجُلُ فَلَانًا بِالسِّيفِ قَاتَلَهُ بِهِ وَغَالِبَهُ. وَبَارَزَهُ فِي السِّبَاقِ عَارِضُهُ فِيهِ لِمَعْرِفَةٍ مِنْ يَكُونُ السَّابِقُ.

تَبْرَزَ (تَبْرَزَ يَتَبْرَزُ تَبْرَازًا) الرَّجُلُ خَرَجَ إِلَى الْفَضَاءِ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ أَيْ لِلتَّغَوُّطِ. وَتَبْرَزَ الرَّجُلُ تَغَوُّطًا.

تَبَارَزَ (تَبَارَزَ يَتَبَارِزُ تَبَارَازًا) الرَّجُلَانِ خَرَجَا يَتَقَاتِلَانِ. وَتَبَارَزَ الْقَوْمُ خَرَجُوا إِلَى الْبَرَازِ. وَتَبَارَزَ الرَّجُلَانِ فِي السِّبَاقِ خَرَجَا يَتَسَابِقَانِ.

اسْتَبْرَزَ (اسْتَبْرَزَ يَسْتَبْرِزُ اسْتِبْرَازًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَبْرَزَهُ. وَاسْتَبْرَزَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ طَلَبَ إِبْرَازَهُ.

بِرَازُ **الْبِرَازِ** وَ**الْإِبْرَازِ** (وَالْفَتْحُ أَغْلَبُ) هُوَ الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ مِنَ الْأَرْضِ الْخَالِي مِنَ الشَّجَرِ، وَقِيلَ إِنَّ الْبِرَازَ هُوَ الصَّحْرَاءُ الْبَارِزَةُ، ثُمَّ كُنِيَ بِهِ عَنِ الْغَائِطِ، وَيُقَالُ: خَرَجَ إِلَى الْبِرَازِ، أَيْ خَرَجَ يَتَغَوُّطُ.

بِرَازُ **الْبِرَازِ** هُوَ الْمَبَارِزَةُ. **وَالْإِبْرَازُ** هُوَ الْغَائِطُ أَوْ النَّجْوُ. **بِرَزَ** **الْبِرَزُ** مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْجَلِيلُ الْمُنْظَرُ الْمُوثِقُ بِعَقْلِهِ وَالْمَشْهُودُ لَهُ بِالْعِفَافِ، وَهِيَ بَرَزَةٌ. وَجَمْعُ الْبِرَزِ أَبْرَازُ وَجَمْعُ الْبِرَزَةِ بَرَزَاتُ.

بِرَزِيٌّ **الْبِرَزِيٌّ** مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْبِرَزُ.

إِبْرِيزُ **الْإِبْرِيزُ** هُوَ الذَّهَبُ الْخَالِصُ، وَيُقَالُ: ذَهَبٌ إِبْرِيزٌ، أَيْ ذَهَبٌ خَالِصٌ.

مُبْرَزُ **الْمُبْرَزُ** هُوَ مَكَانُ الْوُضوءِ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْوُضوءُ فَهُوَ الْمَتَوَضُّأُ، فَهُوَ اسْمُ مَكَانٍ مِنْ بَرَزَ، وَلَعَلَّ الْأَصْلَ فِي مَعْنَاهُ هُوَ مَكَانُ الْبُرُوزِ مِنَ النَّجَاسَةِ إِلَى الطَّهَارَةِ.

مُتَبْرَزُ **الْمُتَبْرَزُ** هُوَ مَكَانُ التَّبْرُزِ أَوْ التَّغَوُّطِ.

بَرَزَخُ **الْبَرَزَخُ** هُوَ الْحَاجِزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. **وَالْبَرَزَخُ** هُوَ مِنْ يَوْمٍ يَمُوتُ الْإِنْسَانُ إِلَى يَوْمٍ يَبْعَثُ حَيًّا، وَمِنْ مَاتَ فَقَدْ دَخَلَ الْبَرَزَخَ وَيَقْبِى فِيهِ إِلَى حِينِ الْبَعْثِ. **وَالْبَرَزَخُ** فِي الْجُغْرَافِيَّةِ هُوَ الْحَاجِزُ بَيْنَ بَحْرَيْنِ وَيَكُونُ عَلَى هَيْئَةِ قِطْعَةٍ ضَيْقَةٍ مَمْتَدَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ تَحْجِزُ بَيْنَ بَحْرَيْنِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ isthmus.

صدره بالسرور وأشرق وجهه به، مثل (صَهْلَل) في استعمال الناس. وأبرنشق الشجر تفتح بالنور أو الزهر فصار منظره بهيجاً. وأبرنشق الورد أو النور تفتحت أكماله وبرز.

بَرِضُ البَرِضِ هو الورد يكون على الجدران فيه بقع بيض كأنه أبرص، والواحدة بُرَيْصَة، والناس يقولون: بُرَيْصَة، والبُرَيْصَة هي أبو بُرَيْص. وبُرَيْص تصغير أبرص مع الحذف.

أَبْرَصُ الأَبْرَصِ هو الذي فيه داء البرص، والجمع **بُرَص**. والأَبْرَص هو القمر لوجود بقع بيض في وجهه تلمع. وسامُ أْبْرَص علم لنوع من كبار الورد وهو البُرَص، وفي الانكليزية gecko، والجمع سَوَامُ أْبْرَص، وهما اسمان جُعِلَا اسماً واحداً، وإذا شئت أعربت الأول وأضفته إلى الثاني فتقول: هذا سامُ أْبْرَص، ومررتُ بسامٍ أْبْرَص ورأيتُ سامَ أْبْرَص. ويقال في التنية: هذان ساماً أْبْرَص، ومررتُ بسامِي أْبْرَص، ورأيتُ سامِي أْبْرَص، ويقال في الجمع: هذه سَوَامُ أْبْرَص، وربما حذفوا الاسم الثاني وقالوا: هؤلاء سَوَامُ أو السَوَامُ، وربما حذفوا الأول وقالوا: هؤلاء الأَبَارِص، ونهى بعضهم عن ذلك وقال: لا تقل أْبْرَص أو أبارص وحدها، ولا سامَ أو سَوَامَ وحدها، أي لا تقل (أْبْرَص) وحدها دون إلحاق (سام) ولا (سام) دون إلحاق (أْبْرَص).

بَرَصَاءُ البَرَصَاءِ مؤنث الأبرص. والأرض البرصاء هي التي رعت وترك فيها بقع عارية من العشب الأخضر ومنه الحجة البرصاء. والبَرَصَاء اسم امرأة ومنه الشاعر شبيب بن البرصاء.

بَرَض (بَرَض يَبْرُض بَرَضاً) الماء من العين خرج وهو قليل كأنه ينصر منها. وبَرَض الرجل لولده من ماله أعطاه منه شيئاً قليلاً.

بَرَض (بَرَض يَبْرُض بَرَضاً) النبات خرج من أوله قبل أن يتبين نوعه وأمكن رعيه، فهو بارض.

بَرَض (بَرَض يَبْرُض بَرَضاً) النبات خرج وزاد. وبَرَضَت الأرض أخرجت البارض.

أَبْرَض (أَبْرَض يَبْرُض إِبْرَاضاً) المكان خرج بارضه. وأَبْرَضَت الأرض خرج بارضها.

بَرَشْتُوك بَرَشْتُوك ضرب من سمك البحر.

بَرَشْم (بَرَشْم يَبْرُشِم بَرَشْماً) الرجل وَجَم وأظهر الحزن، مثل mope. وبَرَشْم الرجل جلده نقشه بنقط أو نكت من ألوان مختلفة أو بخطوط ذوات ألوان مختلفة. وبَرَشْم الرجل نظر وأخذ النظر، ويقال: بَرَشْم إليه أي أدام النظر وأحده، وبَرَشْم الحداد المسمار أدخله في الثقب ثم ضرب رأسه بالمطرقة حتى ينقطع فيكون ذلك أثبت له، مثل rivet، وهذا من اصطلاح الناس.

بَرَشْم البَرَشْم هو البَرَقع.

بُرَشُوم البُرَشُوم ضرب من النخل في البصرة وله رطب يُفَضَّل على كثير من غيره.

بَرِص (بَرِص يَبْرِص بَرِصاً) الرجل أصابه البرص فهو أبرص، وهي بَرِصاء، والجمع بُرَص.

بَرُص (بَرُص يَبْرُص بَرُصاً) الرجل رأسه حلق شعره حتى بانت لَمَع من جلدة الرأس، وبَرُص المطر الأرض أحدث فيها نَقْعاً تلمع كأنها قطع من البرص.

أَبْرِص (أَبْرِص يَبْرِص إِبْرَاصاً) الرجل جاء بوليد أبرص. وأَبْرِص الله الرجل ابتلاه بالبرص.

تَبْرُص (تَبْرُص يَتَبْرُص تَبْرُصاً) المطر الأرض أحدث فيها نَقْعاً تلمع كأنها البرص. وتَبْرُص البعير الأرض رعاها ولم يدع فيها شيئاً فكانت فيها بقع كبقع البرص.

بُرْصَة البُرْصَة لون أو هيئة الأبرص. والبُرْصَة بقعة من البرص. والبُرْصَة موضع أبيض من الرمل كالبقعة البيضاء لا يثبت شيئاً، والجمع بَرِاص. والبُرْصَة فتق في الغيم يرى منه أديم السماء.

بَرِص البرص دويبة كالحشرة تكون في البشر، والجمع أَبْرِاص.

بَرِص البرص داء جلدي يظهر على البشرة على هيئة لَمَع بيض جافة حكاكة وذلك بسبب فساد في المزاج، ويوجد فرق بين البرص والجذام.

بَرِيص البَرِيص بياض يظهر من حين إلى آخر كاللَمَع

تَبْرَض (تَبْرَضُ يَتَبْرَضُ تَبْرَضاً) الرجلُ الدَّيْنُ من غريمه استرده قليلاً قليلاً أو شيئاً بعد شيء. وتَبْرَضَتِ الأرضُ أخرجت نباتها وهو في أول أمره. وتَبْرَضَ الرجلُ تَبْلَغَ بالقليل من العيش. وتَبْرَضَ الرجلُ فلاناً أخذ منه الشيء بعد الشيء. وتَبْرَضَ الرجلُ الماءَ شربه قليلاً قليلاً أو ترشفه. وتَبْرَضَ الرجلُ الشيءَ أخذه من هنا وهنا قليلاً بعد قليل.

اِبْتَرَضَ (اِبْتَرَضَ يَبْتَرِضُ اِبْتِرَاضاً) الماءُ من العينِ بَرَضٌ. واِبْتَرَضَ الرجلُ أخذَ عيشه من هنا وهنا قليلاً بعد قليل.

بَارِضُ البَارِضِ هو النبات أو الزرع أو العشب في أول نباته وظهوره على وجه الأرض بحيث تتمكن الراعية من أخذه بطرف أسنانها. مثل sprout.

بُرَاضُ البُرَاضِ ما بَرَضَ من نبات أو زرع أو عُشْب.

بُرَاضَةُ البُرَاضَةِ هي البُرَاض.

بَرَاضُ البَرِاضِ هو الذي يُعْطَى قليلاً قليلاً أو الشيء بعد الشيء. والبَرِاضُ فارس فاتك، وله فتكة مشهورة هي من أشهر فتكات العرب.

بَرَضُ البَرَضِ هو البَرِاضُ، والبَرَضُ من الماء هو ضد الغمر وعُمقه يَسِير، والجمع بُرُوض وأَبْرَاض.

بَرُوضُ البَرُوضِ من الآبار هي القليلة الماء ويجتمع ماؤها فيها شيئاً بعد شيء، ويقال: بَرُوض، وآبارُ بُرُوض.

مَبْرُوضُ المَبْرُوضِ من الرجال هو الذي أخذ ماله شيئاً بعد شيء حتى لم يبق منه إلا القليل.

بَرَطِخُ البَرَطِخِ هو البَطِخ.

بَرَطَسَ (بَرَطَسَ يَبْرَطِسُ بَرَطَسَةً) الرجلُ اكترى للناس الخيل أو الحمير أو السيارات أو السفن يركبونها، فهو مُبَرَطِس، مثل travel agent وللمُبَرَطِسِ جُعِلَ يأخذه على ذلك.

بَرَطَشَ (بَرَطَشَ يَبْرَطِشُ بَرَطَشَةً) الرجلُ عَمِلَ عَمَلَ السمسار بين البائع والمشتري، فهو مُبَرَطِش. والمُبَرَطِشُ هو المُبَرَطِس.

بَرَطَاشُ البَرَطَاشِ في اصطلاح الناس هو عتبة الباب.

بَرَطَل (بَرَطَلُ يَبْرَطِلُ بَرَطَلَةً) الرجلُ حَوْضَهُ جَعَلَ إزاءه

بَرَطِلاً أو بَرَاطِلاً. وبَرَطَلُ الرجلُ شخصاً رشاه. وبَرَطَلُ الرجلُ صاحبه ألبسه البَرَطَلَةَ أو البَرَطْلَ.

تَبَرَطَل (تَبَرَطَلُ يَتَبَرَطَلُ تَبَرَطَلاً) القاضي أخذ الرشوة، ويقال: هذا الموظف يتبرطل أي يقبل البَرَطِيلَ أو الرشوة.

بُرَطْلُ البُرَطْلِ قَلَنْشُوةٌ للرأس عالية محددة الأعلى كالمنقار والجمع بَرَاطِل. والبُرَطْلَةُ أصغر من البُرَطْل.

بُرَطْلَةُ البُرَطْلَةِ مِظْلَةٌ تُنْصَبُ في أيام الصيف بقي من حرارة الشمس، وتكون على شواطئ البحر وفي المزارع.

بِرَطِيلُ البِرَطِيلِ حجرٌ طويل محدّد الرأس كأنه منقار، والبِرَطِيلُ حديدة طويلة لها رأس محدّد كالمنقار تنقُرُ بها الرّحَى. والبِرَطِيلُ خطمٌ طويلٌ لبعض الحيوانات محدّد الرأس مثل خطم أكل النمل. والبِرَطِيلُ مِعْوَلٌ حادّ الرأس يُخَفَّرُ به وله حديدة واحدة كالفأس. والبِرَطِيلُ هو الرشوة، والجمع بَرَاطِيل، ومنه قولهم: البراطيل تنصر الأباطيل.

بَرَطَمَ (بَرَطَمَ يَبْرَطِمُ بَرَطَمَةً) الرجلُ انتفخ غضباً واغتاظ. وبَرَطَمَ الرجلُ صاحبه أغضبه حتى بَرَطَم. وبَرَطَمَ الليلُ اسودّ. وبَرَطَمَ الرجلُ أدلى شفّته من الغضب، مثل pout، والناس يقولون: بَوَّز إذا بَرَطَمَ وعَبَسَ.

تَبَرَطَمَ (تَبَرَطَمَ يَتَبَرَطِمُ تَبَرَطَمًا) الرجلُ بَرَطَمَ.

بُرَاطِمُ البُرَاطِمِ الضخم الشفة (خلقة أو غضباً).

بِرَطَامُ البِرَطَامِ هي الشفة الضخمة الغليظة خلقة، والجمع بَرَاطِيم، ويقال: زنجي ذو براطيم، أي له شفتان ضخمتان غليظتان.

بُرَطُومُ البُرَطُومِ خشبة غليظة يُدْعَمُ بها البيت ويُشَقَّفُ بها. والبُرَطُومُ للقليل خرطومه.

بَرَع (بَرَعُ يَبْرَعُ بَرُوعاً) الرجلُ فاق في علم أو جمال أو فضيلة أو صناعة، فهو بارع، أي excel.

بَرَع (بَرَعُ يَبْرَعُ بَرُوعاً وبَرُوعاً) الرجلُ أصحابه فاقهم.

بَرُع (بَرُعُ يَبْرُعُ بَرَاعَةً) صار بريعاً، أي فائقاً في علم أو جمال أو صناعة أو فضيلة.

تَبَرُع (تَبَرُعُ يَتَبَرُعُ تَبَرُعاً) الرجلُ أعطى أو بذل من غير أن

يُسأل أو يتفضل. وتبرّع الرجل بماله أعطاه غير طالب عوضاً.

بارع البارع هو الفائق في علم أو جمال أو صناعة، ويقال: غلام بارع الجمال وفتاة بارعة الجمال، وقد يقال: غلام بارع وفتاة بارعة. ويقال: هو بارع في نظم الشعر، يفوق أقرانه.

بريع البريع هو البارع، وهي بريعة، والجمع برعاء وبرع.

تبرّعص (تَبْرَعَصُ يَتَبْرَعَصُ تَبْرَعَصاً) الرجل تحت قرنه إذا صرعه القرن وقعد عليه اضطرب وتململ تحت قرنه يريد الإفلات وتبرّعصت الحية تلوت ودخل بعضها في بعض.

برُعَل البرُعَل ولد الضبع كالفرُعَل، والجمع براعِل. برُعَم (بَرُعَم يَبْرُعَم بَرُعْمة) النبات كالشجر ظهرت براعمه وهي مجتمعات الورق أو الزهر قبل أن تتفتح.

برُعَم البرُعَم كُم الزهر أو النبات وهو مجتمع ورق النبات أو زهره قبل أن يتفتح، والجمع براعم. والبرُعَم هو البرُعْمة.

برُعُوم البرُعُوم هو البرُعَم، والبرُعُوم هو البرُعْومة، والجمع براعيم. وبراعيم الجبال شماريخها.

برُعْث (بَرُعْث يَبْرُعْث بَرُعْة) المكان كثر فيه البراغيث فهو مُبرُعْث. والناس يقولون: برُعْث الرجل قلق في مكانه وضجر وتململ يريد الانطلاق، فهو مُبرُعْث. ويقولون أيضاً: تبرُعْث.

برُعْوث البرُعْوث هامة صغيرة كالقملة حمراء نطاطة، وهي طفيلية تلسع وتلازم الإنسان أو الحيوان ولا سيما ذو الصوف منه، والجمع براغيث. وبرُعْوث البحر حيوان سمكي يشبه البرغوث كالإربيان، وفي الانكليزية shrimp.

برُعْز البرُعْز والبرُعْز والبرُعْوز والبرُعْوز ولد البقرة الوحشية، والجمع براغيز وبراغيز.

برُعْش (بَرُعْش يَبْرُعْش بَرُعْشة) المكان كثر فيه البرغش. برُعْش البرُعْش حشرات طيارة صغيرة كالذباب الصغير أو البعوض لساعة، وتغشى وجوه الدواب والمياه الراكدة، والواحدة برُعْشة، وفي الانكليزية midge أو gnat.

بَرْغَل (بَرْغَل يَبْرَغَل بَرْغلة) الرجل سكن البرغيل من الأرض.

بَرْغِيل البَرْغِيل من أرض ما، هو ما كان بين البحر والداخل يفصل بينهما، وهو أيضاً ما يفصل بين الفلاة والأرض المزروعة، والمعنى الأول في الانكليزية littoral.

بُرْغَل البُرْغَل كلمة يونانية في الأصل وتعني البر إذا غلب ثم جُرِش، فالجريش منه هو البُرْغَل.

بُرْغِي البُرْغِي مسمار مُحَزَز وله في آخره قُمعة، وهو اللولب، والكلمة تركية، وفي الانكليزية screw.

بُرْفِير البُرْفِير والبُرْفِير لون مركب من الأحمر والأزرق وهو الأرجواني، وفي الانكليزية purple.

بَرْق (بَرْق يَبْرُق بَرْقاً وبَرْقناً) البرق لمع، ويقال: بَرَقَت السماء أي لمع فيها البرق، فهي بارقة.

بَرْق (بَرْق يَبْرُق بَرْقاً) السيف لَمَعَ وتلألأ كالبرق وكان له بريق، مثل flash أو glitter.

بَرْق (بَرْق يَبْرُق بَرْقاً وبرقناً) الشيء لمع وتلألأ، مثل gleam.

بَرْق (بَرْق يَبْرُق بَرْقاً) الرجل هَدَدَ وأوعد بالشر. وبَرْق الرجل طعّمه جعل عليه الزيت فصار له بَرْقان.

بَرْق (بَرْق يَبْرُق بَرْقاً) - بَرَقَت المرأة تَزَيَّنَتْ وتشوفت حتى صار لها بريق في وجهها من الزينة.

بَرْق (بَرْق يَبْرُق بَرْقاً) البصر حار ودهش لما غشبه من نور بَرّاق فصار لا يُبصر من شدته فهو بَرْق، وفي الانكليزية daze أو dazzle. وبَرْقَت الغنم أو الإبل اشتكت بطونها من أكل البروق. وبَرْق الرجل تحير ودهش، مثل daze، فهو بَرْق.

أَبْرَقِي (أَبْرَقِي يَبْرُق إِبْرَاقاً) الشيء لمع، فهو مُبْرَق. وأَبْرَقَت السماء لمعت وأتت بالبرق. وأَبْرَق الرجل هَدَدَ وأوعد بالشر. وأَبْرَق الرجل في نجد رأى البرق فيه. وأَبْرَق الرجل بسيفه لَمَعَ به، أي رفعه حتى ظهر لمعانه. وأَبْرَق القوم وقع عليهم البرق. وأَبْرَقَت المرأة عن وجهها كشفت عنه وأبرزته. وأَبْرَق الرجل إلى صديقه أرسل إليه رسالة بالتلغراف. واسم هذه الرسالة برقية والجمع برقيات.

التي في لونها سوادٌ وبياضٌ ويكون السواد فارزاً عن البياض. والجمع بَرْق. والبَرْقاء هي العين. بَرْقَانَةُ البَرْقَانَةُ جُرَادَةٌ فيها بياضٌ وسواد، والجمع بَرْقَان. بَرْوَاقُ البَرْوَاقُ نباتٌ من الزنباق له زهر أصفر وأحمر، وفي الإنكليزية asphodel.

بَرْوَقُ البَرْوَقُ شجيرةٌ ضعيفةٌ إذا غامت السماء اخضرت، والواحدة بَرْوَقَةٌ، ومن أقوالهم: هو أشكرُ من بَرْوَقَةٍ، لأنها تعيش من أيسر ندى من السماء، وتطبخ البروقة وتؤكل.

بَرْوُقُ البَرْوُقُ هو السريع الاندهاش.

بَرْيَقُ البَرْيَقُ هو اللمعان المتتابع كأنه برق يلتمع، ومنه بَرْيَقُ السيف. والبَرْيَقُ ضربٌ من السفن مثل bark. أَبَرْقُ الأَبَرْقُ هو الذي فيه بياضٌ وسوادٌ متميزان، ويقال: تَيْسٌ أَبَرْقٌ. والأَبَرْقُ مكانٌ فيه حجارةٌ ورملٌ، كأنه فيه ألوانٌ متباينة. وقد يُسَمَّى المكان نفسه (أَبَرْق) وجمعه أَبَارِقُ، جمع (أَبَرْق) للصفة بَرْقٌ. والأَبَرْقُ جبلٌ فيه لونانٌ أو هو مجدولٌ من طاقين أحدهما أسودٌ والآخر أبيض. والأَبَرْقُ والأَبْلَقُ والأَبْقَعُ صفاتٌ بينها شيءٌ من الاختلاف.

أَبْيَرْقُ الأَبْيَرْقُ تصغيرُ الأَبَرْقِ.

إِبْرِيْقُ الإِبْرِيْقُ كوزٌ يوضع فيه الماء ويكون من خزفٍ أو معدنٍ له عروةٌ وفمٌ وبُئْلَةٌ. والجمع أَبَارِيْقُ. والإِبْرِيْقُ هو السيف الشديد اللمعان. وكلُّ شيءٍ يَبْرِقُ شديداً فهو إِبْرِيْقُ.

تَبْرِيْقَةُ التَبْرِيْقَةِ شيءٌ لَمَاعٌ بَرَّاقٌ كالقطع الصغيرة من معدنٍ بَرَّاقٌ تكون على الثوب تجعله بَرَّاقاً. والتَبْرِيْقَةُ بقعةٌ صغيرةٌ من زيتٍ تكون في الطعام وتعطيه بريقاً. والجمع تَبَارِيْقُ.

مَبْرَقُ المَبْرَقِ مكانٌ ظهور البرق. ومَبْرَقُ الصبح مطلعه.

إِسْتَبْرَقُ الإِسْتَبْرَقُ هو الديباج الغليظ، والكلمة فارسيةٌ وجاءت في القرآن الكريم بهذا المعنى. وهي في الإنكليزية قريباً من brocade.

بَرْقَشُ (بَرْقَشٌ يَبْرَقُشُ بَرْقَشَةً) الرجلُ الشيءَ نَقَشَهُ بِالْوَانِ مختلفة. وبَرْقَشُ الرجلُ في الكلام جعله من كلمات

بَرْقُ (بَرْقٌ يَبْرُقُ تَبْرِيقاً) الرجلُ بَصَرَهُ وَسَمِعَ عَيْنِيهِ وَحَدَدَ النظر، وفي الإنكليزية goggle. وبَرْقُ الرجلُ منزلُهُ زِينُهُ وَزَوَقُهُ. وبَرْقَتُ المرأةُ تَزِينَتْ وَحَسَنَتْ هَيْئَتَهَا وَتَزَوَقَتْ.

إِسْتَبْرَقُ (إِسْتَبْرَقٌ يَسْتَبْرِقُ اسْتِبْرَاقاً) المكانُ لمع بالبرق كالسما إذا استبرقت.

بَارِقُ البَارِقُ هو الذي يَبْرُقُ كالسحاب البارق. والجمع بَوَارِقُ.

بَارِقَةُ البَارِقَةِ مؤنثُ البَارِقِ، كالسحابة البارقة، وبَارِقَةُ الأمل هي ظاهرة تُبَشِّرُ بصدق الأمل.

بَرْقُ البَرْقِ هو النور اللامع يمتد في انحاء السماء، وينشأ من التفريغ الكهربائي بين سحابتين مختلفتين في الكهربائية، والجمع بَرْوَقُ. والبَرْقُ الخُلْبُ هو الذي لا مطر فيه، وهو بَرْقُ الخُلْبِ، ويقال: بَرْقٌ خُلْبٌ وبَرْقُ الخُلْبِ وبَرْقٌ خُلْبٌ ويقال: وَعْدُهُ بَرْقٌ خُلْبٌ، أي يُطْمِعُ ولكن ليس فيه وفاء. والبَرْقُ في الاصطلاح العلمي هو التلغراف، والرسالة التلغرافية هي البَرْقِيَّة. وأبرق إليه أرسل إليه برقية.

بَرْقُ البَرْقِ هو تحيُّرُ البصر إذا صادف ضوءاً أو نوراً شديداً. والبَرْاقُ هو الدابة النورانية التي حملت النبي ﷺ ليلة الإسراء والمعراج. والبَرْقُ دَمَشٌ يصيب الرجل فلا يدري كيف يفكر أو كيف يعمل. والبَرْقُ هو الحَمَلُ من الضأن. والجمع بَرْقَان.

بَرْقَةُ البَرْقَةِ المرة الواحدة من (بَرْق). والبَرْقَةُ هي حَيْرَةُ البصر أو حَيْرَةُ الفكر أي الدهشة، ويقال: لكلِّ داخلٍ من كبار القوم بَرْقَةٌ، أي هَيْبَةٌ. وبَرْقَةُ منطقةٌ في ليبيا بين طرابلس الغرب ومصر، وهي Cyrenaica، ولعلَّ الأصل بَرْقَاء.

بَرْقَةُ البَرْقَةِ لونٌ فيه سوادٌ وبياضٌ، وهو لون الأَبَرْقِ والبَرْقَاء. والبَرْقَةُ أرضٌ غليظةٌ في اختلاط بين سوادٍ وبياضٍ، أو فيها اختلاط بين رملٍ وحجارة، ويقال إنه كان عند العرب أكثر من مئة بَرْقَةٍ، منها بَرْقَةُ ثهمد، والجمع بَرْقُ.

بَرْقَاءُ البَرْقَاءِ هي الأرض التي فيها اختلاط بين سوادٍ وبياضٍ أو اختلاط بين رملٍ وحجارة. ومنه الشاة البرقاء

مختلفة فيها تفصُّح وتنميق.

تَبْرَقَش (تَبْرَقَش يَتَبْرَقَش تَبْرَقَشاً) الشيء كان بالوانٍ مختلفة (جميلة). وتَبْرَقَش الرجل لبس ثياباً بالوانٍ مختلفة أو تزين بالوانٍ مختلفة. والمرأة تتبرقش بثيابها أو بزيتها. وتبرقش النبات إذا ظهر بالوانٍ مختلفة.

بَرَأَقَش بَرَأَقَشُ اسمُ كلبية عند قومٍ من العرب لها حكاية، ومن ذلك المثل العربي: على أهلها جنت براقش. وأبو بَرَأَقَش طائر صغير أعلى ريشه أغبر وأوسطه أحمر وأسفله أسود فإذا انتفش كان له ألوان مختلفة. ويقال للرجل أبو بَرَأَقَش إذا كان يتلون في كلامه أو في سلوكه. واسم الطائر في الانكليزية finch.

بِرَقَش البِرَقَش هو الطائر المعروف بأبي براقش كما مر، ويسميه أهل الحجاز الشُرشور. **بَرَقْشَة** البَرَقْشَة هي تعدد الألوان المجتمعة واختلافها، ويقال: في كلامه بَرَقْشَة، أي تزويق وتنميق، والجمع بَرَأَقَش.

بَرَقُوش البَرَقُوش حذاء قديم بال، والناس يقولون بَرَقُوش، والفردة منه بَرَقُوشة أي بَرَقُوشة. **بَرَقَط** (بَرَقَط يَبْرَقَط بَرَقْطَةً) الرجل في خطوه قارب خطاه واجتهد وأسرع قليلاً. وبَرَقَط الرجل سار أو ولّى وهو يتلفت مع مقاربة الخطى والسرعة. وبَرَقَط الرجل في كلامه قاله على غير نظام من السرعة وأتبع بعضه ببعض.

تَبْرَقَط (تَبْرَقَط يَتَبْرَقَط تَبْرَقْطاً) الرجل في سيره أو كلامه بَرَقَط. والناس يقولون تبرقط الرجل، أي تغيظ وتكلم بكلام فيه غضب وسرعة.

بَرْقَع (بَرْقَع يَبْرَقَع بَرْقَعَةً) الرجل المرأة البسها البَرْقَع، فالمرأة مَبْرَقَعَة.

تَبْرَقَع (تَبْرَقَع يَتَبْرَقَع تَبْرَقَعاً) الرجل لبس البرقع، وتَبْرَقَعَت المرأة لبست البَرْقَع.

بُرْقَع البُرْقَع شيء من جلد أو قماش تتخذه المرأة (وأحياناً الرجل) فتغطي به أنفها وفمها وتترك فتحتين لعينيها، وقد يكون البرقع للدواب أيضاً، والفرق بينه وبين الحجاب أن الحجاب يغطي العينين أيضاً، والقناع شيء آخر. والجمع بَرَأَق.

بَرْقُوع البَرْقُوع هو البرقع. والجمع بَرَأَقِيع.

مَبْرَقَعَة المَبْرَقَعَة هي التي لبست البرقع كالمرأة المبرقعة. **والمَبْرَقَعَة** من الشاء هي التي رأسها أبيض وسائر جسمها بلون آخر.

مُبْرَقَعَة المُبْرَقَعَة هي الغُرّة التي تغطي مقدم رأس الفرس دون عينيها، ويقال: غُرّة مُبْرَقَعَة.

بَرْقُوق البَرْقُوق **والبَرْقُوق** هو الخوخ أو الإجاص، وفي الانكليزية plum.

بَرْقَل (بَرْقَل يَبْرَقَل بَرْقَلَةً) الرجل تكلم كلاماً لا يتبعه فعل، فهو مُبْرَقَل، أي يقول ولا يفعل، فهو كاذب في قوله.

بَرْقَلَة البَرْقَلَة هي القول الذي لا يتبعه فعل مثل مَذَق الكلام، أي lip service.

بَرْقِيل البَرْقِيل آلة من آلات الحرب يُرمى بها البندق والحجارة كالمنجنيق أو الجُلاهق، وفي الانكليزية crossbow. **والبَرْقِيلَة** كالمنجنيق، وفي الانكليزية catapult.

بَرْك (بَرْك يَبْرُك بُرُوكاً) الشور أو البعير ألقى بَطْنَه على الأرض واستناخ ونزل على الأرض من قيامه. وبَرْك الأسد على فرسته ألصق بطنه بها وجعل يديه ورجليه عليها. وبَرْك الرجل في المكان نزل وأقام. وبَرْك الرجل أو الفرس من الإعياء سقط على الأرض وتكوّر.

بَرْك (بَرْك يَبْرُك تَبْرُكاً) الرجل بعيره جعله يَبْرُك. وبَرْك الرجل على فلان قال له «بارك الله فيك». والناس يقولون: بَرْك الماء في الأرض تجمّع حتى صار كالبركة، فالماء مُبْرَك.

أَبْرَك (أَبْرَك يَبْرُك إِبْرَاكاً) الرجل بعيره أو كبشه أناخه أو جعله يبرك. وأَبْرَك الرجل في غلوه زاد وأسرع.

بَارَك (بَارَك يُبَارِك مُبَارَكَةً) الله الشيء وفيه وعليه طرح أو وضع فيه البركة. وبَارَك الرئيس المشروع طلب بركة الله عليه أو رضي عنه لأن فيه البركة. ويقال: بارك الله فيه، وهو دعاء له بالبركة من الله، فهو مُبَارَك، والأصل مُبَارَك فيه. وبَارَك الرجل على عمله ثبت عليه وواظب. ويقال في المدح: بارك الله فيك، وبُورِكَ فيك.

تَبَارَكَ (تَبَارَكَ يَتَبَارَك تَبَارُكاً) الله تقدّس وتنزّه، وفي القرآن

وورقه كورق الأس وله عروق دَقَاق وهو من خير الحَمْض، والواحدة بُرْكَانة.

بِرْكََة البِرْكََة هي النماء والزيادة حِسْية أو معنوية. والبِرْكََة عند المسيحيين تكون بمعنى الطهارة والقداسة. وبرْكََة الله رضاه، ويقال عند العزم على أمر: على بركات الله. ويقال للرجل إذا كان أهلاً للعمل: البركة فيك. ويقال: في الطعام بركة، أي كفاية.

بِرْكََة البِرْكََة مستنقع الماء الطبيعي أو الصّناعي، والبِرْكََة هيئة البروك.

بُرْكََة البُرْكََة طائر صغير مائيّ أبيض، والجمع بُرْكَ وَأَبْرَاك وبُرْكَات. وفي الانكليزية mallard. والبُرْكََة جُفْل يأخذه الطحّان على الطُّحْن.

بُرُوك البُرُوك هي المرأة التي تتزوج ثانية ولها ابن يافع. **بَرُوكَة البَرُوكَة** هي القُنْفُذَة.

بَرِيك البَرِيك هو المَبْرُوك أو المُبَارَك. والبَرِيك هو الرُّطْب يؤكل مع الزُّبْد.

بَرِيكَة البَرِيكَة هي الخبيصة من تمر وزُّبْد.

مَبْرَك المَبْرَك موضع البروك، ومنه مَبْرَك الإبل ومبرك الشاء، ويقال: هو لا يملك من الأرض مَبْرَك عِز.

بِرْكَار البِرْكَار أداة ذات شعبتين تُرَسَّم بها الدوائر وذلك بثبيت إحدى الشعبتين ودوران الأخرى حولها، والجمع بَرَاكِير، ويقال لها فِرْجَار والجمع فَرَاجير. ويقال لها أيضاً بِيكَار، والجمع بِيَاكِير.

بِرَاكَة البِرَاكَة عند بعض الناس مكان كالسقيفة توضع فيه الأشياء التي يُراد إيواؤها كالسيارة وغيرها. مثل shed في الانكليزية.

بُرْكَان البُرْكَان جبل النار، والجمع بَرَاكِين.

مُبَارَك المُبَارَك هو الذي بُورِكَ، والأصل هو المَبَارَك فيه. ويقال: يومٌ مُبَارَك، أي يُرْجى فيه الخير، ومنه قولهم: عِيدٌ مُبَارَك. ومنه في الصلاة: التحيات المباركات الطيبات. ومُبَارَك اسم رجل.

مَبْرُوك المَبْرُوك هو الذي يُرْجى منه الخير، وهو الذي يُتَمَنَّى به، وهو التقيّ الطاهر النية البسيط. ويقول الناس في التهنتة بمولود جديد أو بمرتبة جديدة: مَبْرُوك.

الكريم: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ [الملك ١]. ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [المؤمنون ١٤]. والمعنى أن الله له التقدم والتفوق فيما هو خير وبركة. وتَبَارَكَ الرجل نال البركة. وتَبَارَكَ المسافرُ بطلوع القمر تيمناً وتفاءل بالخير. وتَبَارَكَ الرجلُ بالأَمِير اكتسب منه البركة بمخالطته له. والناس يقولون: فلان يتبارك من الشيخ أي يكتسب رضاه ودعوته الصالحات.

تَبْرَكَ (تَبْرَكَ يَتَبْرَكَ تَبْرُكاً) الرجلُ بالشئ تيمناً به وتفاءل خيراً. وتَبْرَكَ الرجلُ من الشيخ أخذ منه البركة ونال رضاه ودعوته الصالحات.

ابْتَرَكَ (ابْتَرَكَ يَبْتَرِكُ ابْتِرَاكاً) البعيرُ ألقى بَرَكَةً على الأرض واستناخ. وابتترك الرجلُ ألقى بركه على الأرض. وابتترك القومُ في القتال جَنَوا على ركبهم واقتتلوا. وابتترك الرجلُ في عَدُوهِ أسرع واجتهد فيه. وابتترك الرجلُ قِرْنَهُ في القتال صرعه وجعله تحت بَرَكِهِ. وابتترك الرجلُ في عرض جاره تنقصه وشتته. وابتتركت السماء دام مطرها كأنها باركة وهي تُمَطِر. وابتترك الصيقلُ على الجُدوس مال عليه بأحد شِقِيهِ. استَبْتَرَكَ (استَبْتَرَكَ يَسْتَبْرِكُ استِبْرَاكاً) البعيرُ استناخ. واستبترك الرجلُ بالشئ تيمناً.

بَارُوك البَارُوك هو الكابوس، واسم جبل في لبنان.

بارومتر البارومتر جهاز لقياس الضَّغْطِ الجَوِّي ويستخدم للتنبؤ بالطقس ولتعيين التَّغْيِير في الارتفاع:

Barometer.

بِرَاك البِرَاك سمك بحري له مناقير سود، والجمع بُرْكَ. **بَرَّاك البَرَّاك** هو الذي يأخذُ جعلاً على طحن الحبوب، وهو الطحّان الذي يأخذ هذا الجُفْل.

بُرَاكِيَة البُرَاكِيَة ضرب من السفن.

بَرَكُ البَرَك جماعة الإبل الباركة، وهي مثل الشَّرْب لجماعة الشاربين والتَّجَر لجماعة التَّجَّار. والبَرَك صدر البعير إذا استناخ فهو يَبْرَك عليه، وهو ما بين بطنه وأسفل عنقه. وبَرَك الغِمَاد أقصى المعمور من الأرض. انظر (غِمَاد).

بُرْكَان البُرْكَان شجر رملي ينبت بنجد ترعاه بقرة الوحش

تَبْرِيك التبريك هو الدعاء بالبركة، والتهنئة بالشئ
كالتهنئة بالعيد.

بَرْكُوس البركوس ضرب من السفن بين البريق
والفرقاطة.

بَرَم (بَرَم يَبْرَم بَرَمًا) الرجل الخيط فتلّه بين يديه حتى يلتف
بعضه على بعض ويشد. وبَرَم الرجل الحبل جعله
على طاقين أو أكثر ثم قتله حتى يتلاحم بعضه ببعض
ويستحكم. وبَرَم الرجل الأمر أحكمه وضبطه مثل
أبرمه. وبَرَم الرجل في المكان دار وقتل. والناس
يقولون: فلان يَبْرَم كثيراً أي يكثر من كلام الضجر
والسأم.

بَرَم (بَرَم يَبْرَم بَرَمًا) الرجل بالأمر سئمه وملّه وضاق صدره به
ولم يُطقه، فهو بَرَم، مثل (ضجر يضجر ضجرًا) فهو
ضجر.

بَرَم (بَرَم يَبْرَم بَرَمًا) الرجل بحجته هم أن يأتي بها ولكنها لم
تُحضّر، فهو بارم.

أَبْرَم (أَبْرَم يَبْرَم إبرامًا) الرجل صاحبه أسامه وأضجره وضيق
صدره، فالرجل مَبْرَم، ويقال: لا تَبْرمني بكثرة أسئلتك
السخيفة أو بكثرة فضولك. وأَبْرَم الرجل الخيط أو
الحبل أجاد قتله. وأَبْرَم الرجل الأمر جعله مُحْكَمًا
وقطع فيه. ويقال: لم يبدأ بالعمل إلا بعد أن أبرم العدة
له. ويقولون الآن في الاصطلاح الحديث: أَبْرمت
الدولة الفلانية معاهدة الصلح، أي وافقت عليها نهائياً،
ومنه محكمة النقض والإبرام وهي المحكمة العليا تنقض
الأحكام أو تُقرّها. وأَبْرَم الرجل على صاحبه في الجدل
البح عليه يريد إفحامه فأضجره وضيق صدره. وأَبْرَم
الكرّم صار عنبه ذا حبّ كراس الدّر.

بَرَم (بَرَم يَبْرَم تبريمًا) الرجل الخيط أو الحبل بالغ في بَرمه.
وبَرَم الرجل شاربته قتله.

تَبْرَم (تَبْرَم يَتَبْرَم تبرمًا) الرجل تضجر وضاق صدره.

أَنْبَرَم (أَنْبَرَم يَنْبَرَم انبرامًا) الخيط أو الحبل صار مَبْرُومًا
ويقال: بَرمت البرغي فانبرم. وأنبرم العقْد صار
مَبْرُومًا. ويقول الناس: انبرم الرجل أي انقتل.

بَرَم البَرَم هو الضجر وضيق الصدر. والبَرَم هو الرجل
الذي يَدْخُل مع القوم في الميسر ولكنه لم يدفع شيئاً

معه. والبَرَم حبّ العنب إذا كان مثل رؤوس الدّر.
والبَرَم هو الرجل البخيل اللئيم. والبَرَم ثمر الأراك،
والواحدة بَرَمَة.

بَرِم البَرِم هو الذي يعتريه ضجر وضيق صدر. والبَرِم هو
الرجل العَيِي، ويقال: هو بَرِم اللسان.

بُرْمَة البُرْمَة هي القدر من الحجر، والجمع بُرَم.
والبُرْمَة تكون مستديرة ليس لها عروة ويوضع فيها
السمن في البيوت، وقد تكون أيضاً من الفخار الثخين.
بَرَام البَرَام هو القتال. والبَرَام عند الناس هو الكثير
الكلام عند الضجر وغيره.

بَرِيم البَرِيم هو المَبْرُوم، وهو الحبل من طاقين أو أكثر إذا
قُتل قتلاً جيداً وتشده المرأة على وسطها. والبَرِيم هو
الصباح في أوله حينما يكون فيه سواد الليل وبياض
النهار. والبَرِيم قطع الغنم من ضأنٍ ومغزى.
والبَرِيم من الثياب هو الذي فيه حرير وكان.
والبريمان جيشان كل جيش من عرب وعجم. والجمع
بُرُم. وبَرِيم المركب أوله ومقدمه، مثل prow.

بَرِيْمَة البَرِيْمَة أداة للصانع مثل اللُوب تستعمل لفتح
العُلب أو للثقب، مثل corkscrew والناس يقولون:
بَرِيْمَة (بالتشديد)؛ وهي البَرَامَة.

بَرِيْمَة البَرِيْمَة دائرة تكون في جلد الفرس تعرف منها
جودة الفرس ورداءته.

بَيْرَم البَيْرَم هو العتلة أي القضيبي من الحديد يوضع طرفه
تحت الشئ فيرفع الشئ به أو يُزَخَّج فهو المُخَل.

مَبْرَم المَبْرَم أداة أو آلة يَبْرَم بها القطن أو الصوف فيغزل،
فهو المِغْزَل، والجمع مَبَارِم.

مَبْرِم المَبْرِم صانع الإبرام وهو الذي يبحث عن الحجر
المناسب للبرمة فيقتلعه من الجبل ثم يُسَوِّيه، وهو
البَرَام. والمَبْرِم من الرجال هو الذي يُضْجِر ويضيق
الصدر فهو الثقيل على الجلساء يَبْرِمهم. والمَبْرِم هو
الذي يجتني البَرَم. والجمع مَبَارِم.

مَبْرَم المَبْرَم من الخيوط أو الحبال هو الذي قُتل حتى
صارت طاقاته أو طاقاته واحدة كالبريم. والمَبْرَم من

الأمور هو المُحْكَم الذي لا مناص منه ولا حلّ.

بَرَمَج (بَرَمَج يَبْرَمَج بَرَمَجَة) الرجل الشئ وضع له

بَرْنِيَق البَرْنِيَق نوع من الكمأة تكون طويلة حمراء أو صغيرة سوداء. وبنو بَرْنِيَق بطن من العرب.

بَرْنِيَّ البَرْنِيَّ ضرب من التمر. والبَرْنِيَّ ديك صغير حين يُدْرِك، وفي الانكليزية bantam وقد يقال له بَرْنِيَّة على اعتبار أن البَرْنِيَّ اسم جنس.

بَرْنِيَّة البَرْنِيَّة وعاء من خزف مستدير غير مرتفع يوضع فيه اللبن أو السمن أو الزبد ويكون واسع الوسط، والجمع بَرْنِيَّات وبَرَانِيَّ. والناس يقولون: بَرْنِيَّة.

بَرَّه (بَرَّه يَبْرَهُ بَرَاهُ) الرجلُ عادت إليه الصحة فامتلاً جسمه وابتيض بعد علة أو تغير فهو أَبْرَه وهي برهء، والجمع بَرَّة.

أَبْرَه (أَبْرَه يَبْرَهُ إِبْرَاهُ) الرجلُ أتى بالبرهان. وأَبْرَه الرجلُ أتى بالعجائب أو بالأشياء المفردة، مثل أبرح.

بَرَّه البَرَّه هو امتلاء الجسم وبضاضته وتعافيه بعد العلة، وهو التَّارَة.

بُرْهَة البُرْهَة من الزمان هي المدة الطويلة.

بَرُّهَوَات البَرُّهَوَات والبَرُّهَوَات بشر بحضرموت يقال إن فيها أرواح الكفار.

بَرُّهَرَه البَرُّهَرَه هي امتلاء الجسم وبضاضته ونضارته. والبَرُّهَرَه هي المرأة الممتلئة الجسم البضته وفي جلدها شيء كالاhtزاز في لونه لنعمته كأن الماء يجري فيه.

بَرَّهَم (بَرَّهَم يَبْرَهُم بَرَّهَمَة) الرجلُ إلى صاحبه أدام النظر إليه مع سكون العينين مثل بَرَّهَم.

بُرْهَمَة البُرْهَمَة هي البُرْهَمَة.

بَرَّهَمِيَّ البَرَّهَمِيَّ هو الذي يدين بدين البراهمة، والبَرَّاهِمَة يدينون بدين بَرَّاهِمَا.

بَرَّهْن (بَرَّهْن يَبْرَهُن بَرَّهْنَة) الرجلُ الشيء أو عليه أقام البرهان والإثبات.

تَبْرَّهْن (تَبْرَّهْن يَتَبْرَّهْن تَبْرَّهْنَة) الشيء ثبتت صحته بالبرهان.

بُرَّهَان البُرَّهَان هو الدليل على صحة الشيء، والجمع بَرَّاهِين.

بَرَّهَان بَرَّهَان اسم رجل، ومنه ابن بَرَّهَان وهو رجل كان

البرنامج، أي النظام الخاص بالعمل والتشغيل، ومنه برمجة أوقات الإذاعة والتلفزيون، وبرمجة عمل الأدمغة الإلكترونية.

بَرْمَكِي البَرْمَكِي هو المنسوب إلى بَرْمَك جد البرامكة في زمن العباسيين. والبَرْمَكِي هو حصان للسياق.

بَرْمَهَات بَرْمَهَات شهر قبلي أوله يوافق التاسع من آذار (مارس)، وهو الشهر السابع.

بَرْمُودَه بَرْمُودَه شهر قبلي أوله يوافق الثامن من نيسان (أبريل).

بَرْمَق البَرْمَق خشبة تكون منتصبه مع أمثالها على امتداد الدرج وتعمل عمل الحاجز، والجمع بَرَامِق. وفي الانكليزية baluster.

بَرْمِيل البَرْمِيل والبَرْمِيل وعاء من خشب أسطواني الشكل إلا أن وسطه مُحَدَّب وطوله يزيد على عرضه، ويستعمل للماء أو للزيت أو ما شابه، والكبير منه يسمى بالبتية، والجمع بَرَامِيل.

بَرْنَامَج البَرْنَامَج هو أسلوب ونظام معين للعمل بموجبه، ويقال: ما بَرْنَامَجُك اليوم، أي ما أعمالك بالترتيب؟ والجمع بَرَامَج مثل برامج الإذاعة والتلفزيون وغيرها.

بَرْنَج البَرْنَج والبَرْنَج حب مدور أملس بقدر حب الماش وله طعم مَر ويؤتى به من السند والصين.

بَرْنَجُك البَرْنَجُك قماش من الحرير فيه خشونة يُستعمل حجاباً للمرأة، وفي الانكليزية gauze.

بَرْنَجَاشَف بَرْنَجَاشَف أو بَلَنَجَاشَف نوع من القيصوم (نبات) يقرب من الافستين mugwort.

بَرْنَس (بَرْنَس يَبْرَنَس بَرْنَسَة) الرجلُ غلامه ألبسه البَرْنَس. بَرْنَس (بَرْنَس يَبْرَنَس بَرْنَسَة) الرجلُ لبس البَرْنَس.

بَرْنَس البَرْنَس غطاء للرأس مخروطي الشكل تقريباً، وقد يكون البرنس جزءاً من الكساء الذي غطاء رأسه منه. والبَرْنَس عند الناس هو السلي أي الجلدة التي يكون فيها الجنين ويولد وهو فيها.

بَرْنُوف البَرْنُوف شجر يكثر في مصر وورقه كورق الزعرور إلا أنه أزغب وأغبر وله رائحة حادة وعناقيد من الزهر وفي وسط الزهرة زغب لونه يضرب إلى الصفرة، fleabane.

معروفاً في زمنه.

أَبْرَهَة أَبْرَهَة اسم ملك من ملوك اليمن، وكان في الأصل قائداً للنجاشي ثم استقل باليمن وصار ملكاً لها.

إِبْرَاهِيم **إِبْرَاهِيم** اسم النبي إبراهيم عليه السلام، والاسم عبراني. وفيه لغات هي: إبراهيم وإبراهم وإبراهيم، وتصغيره أْبِرْه وأْبِرْهيم، والناس يقولون بَرْهوم للتجنب.

بَرَا (بَرَا يَبْرُو بَرَواً) الرجل الناقَة جعل في أنفها البُرَّة. و**بَرَا** الرجل العود نحته حتى صار أنحف من قبل أو نحت طرفه حتى استدق، ومنه قولهم: برا الغلام قلمه بالمِبراة. و**بَرَا** الله الخَلَقَ مثل بَرَا.

أَبْرَى (أَبْرَى يَبْرِي إبراء) الرجل الناقَة براها. و**أَبْرَى** الله الخلق براهم.

بُرَّة البُرَّة حلقة من صُفَرٍ أو نحاسٍ أو فضة تُجَعَلُ في أنف البعير أو الناقَة ثم يَشُدُّ بها الرِّسَن، وقد تكون البُرَّة من شعر فيقال لها (خِزام) أو من خشب فهي خِشَاش، وقد تكون في أنف الناقَة للزينة. والبعير أو الناقَة بالبُرَّة أذلُّ عند القيادة، ومن هذا قولهم: أعطته الدنيا بُرَّتْها أي ذَلَّتْ له واستسلمت. و**البُرَّة** كلُّ حلقة كالسِّوار والْقُرط والخَلخال. والجمع بُرَى.

بُرَاوَة البُرَاوَة ما يسقط من الشيء كالعود أو القلم عند بَرَوه، وهي مثل البُرَايَة.

بُرَوَة البُرَوَة هي البُرَاوَة. و**البُرَوَة** من لوح الصابون هي ما يبقى من اللوح دقيماً بعد ذهاب أكثره.

بِرَواز **البِرَواز** هو الإطار وما يُحِيط بالشيء حوله مثل برواز الصورة، ويشق من ذلك فعل (بَرَّوَزَ يَبْرُوزُ بَرَّوَزَةً).

بَرُومِيْتَر **البَرُومِيْتَر** ميزان الهواء يقاس به الضغط الجوي، ويقال له أيضاً: بَرُومِيْتَر وقد ذُكِرَ.

بَرَى (بَرَى يَبْرِي بَرِياً) الرجل العود أو السهم أو القلم نَحْتَه حتى دَقَّ أو حتى يستدق طرفه، فهو مَبْرِي. وأداة البري هي المِبراة. و**بَرَى** الهمُّ فلاناً هزله، ومنه:

قد براني الشوق حتى

كدتُ من شوقي أذوبُ

و**بَرَى** طولُ السير البعير هزله وأخذ من لحمه فصار نحيلاً. و**بَرَى** المطر الأرض نحت أو سحل وجهها

وقشره. و**بَرَى** الرجل لِقْرَنه أو لِحْصَمِه قام مُعَارِضاً له.

أَبْرَى (أَبْرَى يَبْرِي إبراء) الرجل الناقَة (أو البعير) جعل في أنفها (أو أنفه) البُرَّة.

بَارَى (بَارَى يُبَارِي مُبَاراةً) الرجل صاحبه عارضه أي سعى أن يعمل عمله أو يشابهه على سبيل التقدّم، ويقال: حَاتِمٌ لا يِبَارِي في الكرم، أي لا يلحق به أحدٌ أو لا يعادله ولو اجتهد، وفي الانكليزية emulate. ويقال: بارى الرجل فلاناً في السير، أي كان على مسامته ولم يتأخر عنه، فالرجل هو المباري وفلان هو المَبَارَى، ويقال: فلان يباري الريح سخاءً. و**بَارَت** المرأة زوجها بَارَاتَه.

تَبْرَى (تَبْرَى يَتَبْرَى تَبْرِياً) الرجل معروف فلان أو لمعروفه تقدّم في طلبه وتعرّض له.

تَبَارَى (تَبَارَى يَتَبَارَى تَبَارِياً) الرجل مع صاحبه عارضه وسعى أن يصنع مثل صنيعه على سبيل التقدّم. و**تَبَارَى** زيدٌ وعمرو تعارضا وصنع كل واحد منهما مثل ما صنع الآخر وفي ذلك مسابقة. و**تَبَارِياً** في صنع المعروف أي كلما تقدّم أحدٌ بمعروف عارضه الآخر وفعل فعله كأنه لا يرضى أن يكون دونه في صنع المعروف. و**تَبَارِياً** في السير كان أحدهما مبارياً للآخر. و**تَبَارَى** الفريقان في لعبة كرة القدم تراحما وتنافسا يريد كل فريق أن يكون الغالب. و**تَبَارَى** الزوجان تَبَارَاً.

أَنْبَرَى (أَنْبَرَى يَنْبَرِي أَنْبِرَاءً) القلم أو العود انْتَحَتْ أو نُجِت. و**أَنْبَرَى** الرجل من الهمِّ. و**أَنْبَرَى** الرجل لصاحبه تقدّم يعارضه ليصنع مثل صنيعه (أو يزيد عليه). و**أَنْبَرَى** المحامي لِحْصَمِه في القضية قام يجادله أو يتصدّى له معارضاً، و**أَنْبَرَى** البطل لِقْرَنه خرج إليه يُريد أن يُقَاتِلَه.

أَبْتَرَى (أَبْتَرَى يَبْتَرِي أَبْتِرَاءً) الرجل العود أو السهم أو القلم نَحْتَه.

بَارٍ **البَارِي** هو الناجت. و**البَارِي** هو الخالق، والأصل بالهمز. و**بَارِي** القوس ناحتها ومُسَوِّبُها، ومنه في المثل: أعطِ القوسَ باريها.

بَارِيّ **البَارِيّ** هو الحَصِير المشوج، وهو البَارِيَاء والبَارِيَّة، والبَارِيَّة هي الواحدة من البَارِيّ، أي الحصيرة.

بَرَاءُ الْبَرَاءِ هُوَ الْبُرَايَةُ مِنَ الْعُودِ أَوْ السَّهْمِ أَوْ الْقَلَمِ.

بُرَايَةُ الْبُرَايَةِ مَا يَسْقُطُ مِنَ الشَّيْءِ عِنْدَ بَرِيهِ، وَهِيَ مِثْلُ النَّحَاتَةِ وَالْبُرَادَةِ. وَيُقَالُ: فَرَسٌ ذُو بُرَايَةٍ، أَيُّ طَاقَةٍ عَلَى تَحْمِلِ السَّفَرِ أَوْ التَّعَبِ. وَيُقَالُ: هُوَ مِنْ بُرَايَةِ النَّاسِ، أَيُّ مِنْ خُشَارَتِهِمْ.

بَرَى الْبَرَى هُوَ التَّرَابُ.

بَرَاءُ الْبَرَاءِ هُوَ الَّذِي عَمِلَهُ بَرَى الْأَسْهَمِ.

بَرَاةُ الْبَرَاةِ مُؤْنِثُ الْبَرَاءِ، وَهِيَ أَدَاةُ الْبَرِيِّ أَوْ آلَتُهُ، وَيُقَالُ لَهَا: الْبَرَايَةُ عِنْدَ النَّاسِ.

إِبْرِيَّةُ الْإِبْرِيَّةِ هِيَ الْهَنْرِيَّةُ، وَهِيَ قَشْرَةُ الرَّأْسِ كَالنُّخَالَةِ تَسْقُطُ عِنْدَ الْمَشْطِ.

مُبَارَاةُ الْمُبَارَاةِ هِيَ الْمَجَارَاةُ عَلَى سَبِيلِ الْمَعَارَضَةِ أَوْ الْمَسَابَقَةِ، وَمِنْهُ: الْمُبَارَاةُ فِي لَعِبَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ، مِثْلُ MATCH أَوْ CONTEST. وَهَمَا مِبَارَاتَانِ، وَالْجَمْعُ مُبَارَايَاتُ.

بَرِيَّةُ الْبَرِيَّةِ هِيَ الْمَخْلُوقَاتُ مِنْ بَشَرٍ وَغَيْرِهِ، وَرَبُّ الْبَرِيَّةِ هُوَ اللَّهُ.

مُتَبَارِيَانِ الْمَتَبَارِيَانِ هُمَا الْمَتَجَارِيَانِ بَحِثٍ لَا يَتَقَدَّمُ أَحَدٌ عَلَى الْآخَرِ أَوْ الْمَتَسَابِقَانِ. وَالْمَتَبَارِيَانِ هُمَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، كَأَنَّهُمَا يَرِيدُ أَنْ يَبَارِيَ الْآخَرَ.

مِبرَاةُ الْمِبرَاةِ أَدَاةُ الْبَرِيِّ أَوْ آلَتُهُ، وَالْجَمْعُ مِبَارٍ (وَهِيَ الْمَبَارِي).

بَزَبَزَ (بَزَبَزَ يُبَزِّزُ بَزْبَزَةً) الرَّجُلُ أَكْثَرَ مِنَ الْحَرَكَةِ. وَبَزَبَزَ الرَّجُلُ سَارَ يُسْرِعُ خَطَاهُ. وَبَزَبَزَ الرَّجُلُ فَرًّا. وَبَزَبَزَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ مِنْ فُلَانٍ أَوْ بَزَبَزَ فُلَانًا مِنَ الشَّيْءِ سَلَبَهُ، وَأَصْلُهُ بَزَزَ.

بَزَبَازَ الْبَزَبَازُ هُوَ السَّرِيعُ الْخَطَى. وَالْبَزَبَازُ قَصَبَةٌ مِنْ حَدِيدٍ عَلَى فَمِ الْكَبِيرِ أَوْ عَلَى فَمِ أَنْبُوبِ الْمَاءِ. وَالْبَزَبَازُ هُوَ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ الْكَثِيرُ الْحَرَكَةِ. وَالْبَزَابِزُ وَالْبَزَابِزُ وَاحِدٌ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْحَرَكَةِ.

بَزَخَ (بَزَخَ يَبْزُخُ بَزَخًا) الرَّجُلُ كَانَ أَبْزَخَ أَيُّ دَخَلَ ظَهْرَهُ وَخَرَجَ صَدْرُهُ، وَهِيَ بَزَخَاءُ وَهْمُ بَزَخٍ. وَالْبَزَخَاءُ اسْمُ فَرَسٍ لَعُوفٍ بَنَ الْكَاهِنِ الْأَسْلَمِيِّ.

بَزَخَ (بَزَخَ يَبْزُخُ بَزَخًا وَبَزَوَخًا) الرَّجُلُ قَعَسَ، وَهَذَا الْفِعْلُ لَا تَذْكُرُهُ الْمَعَاجِمُ وَتَذْكُرُ تَبَاخَ، وَتَبَاخَ يَقْتَضِي وَجُودَ بَزَخَ

كَمَا أَنَّ تَقَاعَسَ يَقْتَضِي وَجُودَ قَعَسَ.

تَبَاخَ (تَبَاخَ يَتَبَاخُ تَبَاخًا) الرَّجُلُ تَقَاعَسَ. وَتَبَاخَ الرَّجُلُ مَشَى مَشْيَةَ الْأَبْزَخِ.

بَزْدَرَةُ الْبَزْدَرَةِ هِيَ صِنْعَةُ الصَّيْدِ بِالْبَازِي، وَهِيَ حَرْفَةُ الْبَيْزَارِ أَوْ الْبَيْزَارِ.

بَزَرَ (بَزَرَ يَبْزُرُ بَزْرًا) الرَّجُلُ غَلَامَهُ ضَرْبَهُ بِالْبَيْزَارَةِ، وَبَزَرَ الرَّجُلُ الْبَزْرَ أَلْقَاهُ عَلَى الْأَرْضِ أَوْ نَفَضَهُ. وَبَزَرَ الرَّجُلُ الْقَدْرَ أَلْقَى فِيهَا الْأَبْزَارَ أَيُّ التَّوَابِلِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فُلَانٌ يَبْزُرُ كَلَامَهُ وَيَتَوَلَّاهُ، أَيُّ يَزِيدُ فِيهِ حَتَّى يَطْيِيَهُ وَيَحْسِنَهُ، مِثْلُ spice. وَبَزَرَ الرَّجُلُ أَكْثَرَ مِنَ الْوَلَدِ، وَالْمَرْأَةُ بَزَرَتْ، وَمِنْهُ الْمَرْأَةُ الْبَزْرَاءُ وَالْبَزُورُ.

بَزُرَ (بَزُرَ يَبْزُرُ بَزْرًا) الرَّجُلُ كَانَ أَبْزَرَ، أَيُّ كَثِيرَ الْوَلَدِ، وَهِيَ بَزْرَاءُ، وَالْجَمْعُ بَزُرٌّ.

بَزُرَ (بَزُرَ يَبْزُرُ تَبْزِيرًا) الرَّجُلُ قَذَرَهُ بَزْرَهَا وَبَالِغًا. وَبَزُرَتْ الْمَرْأَةُ أَكْثَرَ مِنَ الْوَلَدِ.

بِزْرُ الْبِزْرِ هُوَ الْحَبُّ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبَقُولِ. وَالْجَمْعُ بَزُورٌ. وَالْبَذْرُ هُوَ الْحَبُّوبُ كَالشَّعِيرِ وَالْحَنْطَةِ وَمَا شَبَاهَ تَبَدَّرَ فِي الْأَرْضِ، وَالْوَاحِدَةُ بَزْرَةٌ، وَمِنْهُ بَزْرُ الْبَطِيخِ. وَالْبِزْرُ هُوَ التَّابِلُ يَوْضَعُ فِي الطَّعَامِ لِيَكُونَ أَشْهَى، وَالْجَمْعُ أَبْزَارُ. وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَبَازِيرُ.

بِزْرُ الْبِزْرِ هُوَ الْوَلَدُ إِذَا كَانُوا كَثِيرِينَ، وَالْجَمْعُ أَبْزَارُ.

بِزْرَاءُ الْبِزْرَاءِ هِيَ الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ، وَالْجَمْعُ بَزُرٌّ.

بِزَارُ الْبِزَارِ بَائِعُ الْبُزُورِ مِنْ مَخْتَلَفِ أَنْوَاعِهَا، وَفِي دِمَشْقَ سَوْقٌ لِلْبِزَارِينَ يُقَالُ لَهُ الْبُزُورِيَّةُ.

بِيزَارُ الْبِيزَارِ هُوَ الَّذِي يَصِيدُ بِالْبَازِي، وَهُوَ الْبَيْزَارُ، وَحَيَّ الْبَيْزَارِينَ فِي غَرْنَاطَةِ.

بِيزَارَةُ الْبِيزَارَةِ عَصَا غَلِيظَةٌ يُضْرَبُ بِهَا.

بِيزَرُ الْبِيزَرِ مَخْبَاطٌ يَلْقَى بِهِ غَاسِلُ الثِّيَابِ ثِيَابَهُ.

بِزْرُ قَطُونَا بَزْرُ قَطُونَا نَبَاتٌ لَا يَجَاوِزُ الذَّرَاعَ طَوْلًا دَقِيقُ السَّاقِ وَالْأَوْرَاقُ وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: أَيْضٌ وَهُوَ أَجُودُهَا وَأَكْثَرُهَا وَجُودًا فِي سُورِيَّةٍ وَمَا جَاوَرَهَا، وَالثَّانِي أَحْمَرُ وَهُوَ أَقْلُ نَفْعًا وَيَكْثُرُ وَجُودُهُ فِي مِصْرَ، وَالثَّالِثُ أَسْوَدُ وَهُوَ أَرْدَا الثَّلَاثَةِ وَيَكُونُ فِي مِصْرَ وَيُقَالُ لَهُ الصُّعَيْدِيُّ، وَفِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ fleawort.

مِبْزَقَةُ الْمِبْزَقَةِ إِنْاءٌ يُسْرَقُ فِيهِ، مثل spittoon أو cuspidor.

بَزْلٌ (بَزْلٌ يَبْزُلُ بَزْلاً) الرجلُ بِرْمِيلٍ الخمرِ ثَقْبُهُ لِيُخْرِجَ مَا فِيهِ. وَبَزْلُ النَّابِ شَقُّ اللَّحْمِ وَظَهْرُهُ. وَبَزْلُ الْبَعِيرِ خَرَجُ نَابِهِ بِدُخُولِهِ السَّنَةَ التَّاسِعَةَ مِنْ عَمَرِهِ، فَهُوَ بَازِلٌ، وَهِيَ بَازِلٌ أَيْضاً. وَبَزْلُ الدَّمِ مِنَ الْجَسَدِ تَفْطُرُ أَيُ خَرَجَ دَفْعَةً بَعْدَ دَفْعَةٍ. وَبَزْلُ الْجِرَاحِ الْعَضْوُ بَضْعُهُ لِيُخْرِجَ مَا فِيهِ مِنْ دَمٍ فَاسِدٍ أَوْ قَيْحٍ أَوْ مَاءٍ أَصْفَرٍ وَنَحْوِهِ.

بَزْلٌ (بَزْلٌ يَبْزُلُ تَبْزِلاً) الرجلُ الشَّيْءَ بَزْلَهُ فِي أَمْكَنَةٍ مُخْتَلَفَةٍ.

تَبْزُلُ (تَبْزُلُ يَتَبْزَلُ تَبْزِلاً) الْبَرْمِيلُ حَدَثٌ فِيهِ بَزْلٌ أَوْ بَزُولٌ أَيُ ثَقُوبٌ، وَتَبْزُلُ الرَّجُلُ السَّائِلَ مِنْ بَرْمِيلِهِ أَخْذَهُ مِنْ مَبْزَلِهِ. وَتَبْزُلُ السَّقَاءُ بِالماءِ تَقْطُرُ. وَتَبْزُلُ الْجَسَدُ بِالدَّمِ خَرَجَ الدَّمِ مِنْهُ مِنْ أَمَاكِنَ مُخْتَلَفَةٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ زَهِيرٍ:

سَمَى سَاعِيَا غَيْظَ بَنٍ مَرَّةً بَعْدَمَا

تَبْزَلُ مَا بَيْنَ الْعَشِيَةِ بِالدَّمِ
أَنْبَزَلُ (أَنْبَزَلُ يَنْبَزِلُ أَنْبَزَالاً) بِرْمِيلُ الزَّيْتِ انْتَقَبَ. وَأَنْبَزَلُ الشَّيْءُ انْفَطَرَ وَأَنْشَقَ. وَأَنْبَزَلُ الدَّمْلُ انْشَقَّ وَخَرَجَ مَا فِيهِ.

أَنْبَزَلُ (أَنْبَزَلُ يَنْبَزِلُ أَنْبَزَالاً) الرَّجُلُ السَّائِلُ أَخْذَهُ مِنْ مَبْزَلِهِ مِنَ الْبَرْمِيلِ.

اسْتَبْزَلُ (اسْتَبْزَلُ يَسْتَبْزِلُ اسْتَبْزَالاً) الرَّجُلُ الْبَرْمِيلَ ثَقْبَهُ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهُ السَّائِلُ.

بَازِلُ الْبَازِلِ هُوَ الَّذِي بَزَلَ. وَالْبَازِلُ مِنَ الْإِبِلِ هُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي بَزَلَ نَابُهُ وَالنَّاقَةُ بَازِلٌ. وَالْبَازِلُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْمَجْرُبُ الْمُحْكَمُ، وَالْجَمْعُ بَوَازِلٌ.

بَازِلَةُ الْبَازِلَةِ مُؤَنَّثُ الْبَازِلِ. وَالْبَازِلَةُ شَجَةٌ أَوْ طَعْنَةٌ تَنْقُبُ الْجِلْدَ فَيَخْرُجُ دَمُهُ وَيُقَالُ: مَا عِنْدَهُ بَازِلَةٌ، أَيُ مَا عِنْدَهُ شَيْءٌ. وَيُقَالُ: لَمْ يُعْطِهِ بَازِلَةً، أَيُ شَيْئاً.

بِزَالُ الْبِزَالِ أَدَاةٌ أَوْ آلَةٌ الْبَزْلِ يَبْزُلُ بِهَا الْبَرْمِيلَ وَالزَّقَ وَنَحْوَهُ، وَهُوَ الْمِبْزَلُ، وَالْجَمْعُ أَبْزَالَةٌ.

بُزْلُ الْبُزْلِ وَعَلَى يَسْتَخْرِجُ مِنْهُ الْبَازْهَرُ الْحَيَوَانِي، وَالْجَمْعُ أَبْزَالٌ.

بَزْلُ الْبَزْلِ ثَقْبٌ أَوْ شَقٌّ يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ أَوْ السَّائِلُ، وَالْجَمْعُ بُزُولٌ. وَالْبَزْلُ فِي الْعَيْنِ ثَقْبٌ يُحْدِثُهُ الْحَبَامُ

بَزٌّ (بَزٌّ يَبْزُ بَزّاً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ مِنْ غَيْرِهِ أَخْذَهُ مِنْهُ قَهْرًا. وَبَزٌّ الرَّجُلُ فَلَانًا مَالَهُ أَوْ ثَوْبَهُ سَلْبَهُ إِيَّاهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: مَنْ عَزَزَ بَزٌّ، أَيُ مَنْ كَانَ مُمْتَنِعًا فَهُوَ الَّذِي لَهُ السَّلْبُ.

أَبْتَزُّ (أَبْتَزُّ ابْتِزَّ ابْتِزَّازًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ مِنْ غَيْرِهِ أَخْذَهُ مِنْهُ قَهْرًا. وَابْتَزَّ الْأَمِيرُ أَمْوَالَ النَّاسِ أَخْذَهَا بِالْقُوَّةِ. وَابْتَزَّ الرَّجُلُ ثِيَابَ فُلَانٍ سَلْبَهُ إِيَّاهَا وَجَرَدَهَا مِنْهَا.

بِزَازَةُ الْبِزَازَةِ حُرْفَةُ الْبِزَازِ.

بِزُّ الْبِزِّ هُوَ الْأَقْمِشَةُ مِنْ قَطْنٍ أَوْ كَتَانٍ، وَلَيْسَ مِنْ حَرِيرٍ أَوْ صُوفٍ.

بِزَازُ الْبِزَازِ بَاعُ الْبِزِّ.

بِزَّةُ الْبِزَّةِ هِيَ الْهَيْئَةُ لِلشَّخْصِ الْحَاصِلَةُ مِنَ اللَّبَاسِ، فَهِيَ هَيْئَةُ اللَّبَاسِ، ثُمَّ اسْتَعْمَلَتْ بِمَعْنَى الْهَيْئَةِ عُمُومًا، وَيُقَالُ: فُلَانٌ حَسَنُ الْبِزَّةِ.

بُزْعٌ (بُزْعٌ يَبْزُعُ بَزَاعَةً) الْغَلَامُ صَارَ بَزِيعًا أَيُ تَجَارًا وَتَطَاوَلَ مِنْ غَيْرِ احْتِشَامٍ وَلَا حَيَاءٍ، وَهِيَ بَزِيعَةٌ، وَالْجَمْعُ بُزَعَاءٌ.

بَزِيعُ الْبَزِيعِ مِنَ الْغُلَمَانِ هُوَ الْجَرِيءُ دُونَ احْتِشَامٍ أَوْ اسْتِحْيَاءٍ، وَهِيَ بَزِيعَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ pert. وَهُوَ بُزَاعٌ وَهِيَ بُزَاعَةٌ.

بَزْعٌ (بَزْعٌ يَبْزُعُ بَزُوعًا) النَّابُ شَقُّ اللَّحْمِ وَظَهْرُ أَوَّلِ ظُهُورٍ. وَبَزْعَتِ الشَّمْسُ ظَهَرَتْ فِي الشَّرْقِ فِي أَوَّلِ شُرُوقِهَا. وَبَزْعُ الْجِرَاحِ الدَّمْلُ شَقُّهُ أَوْ شَرْطُهُ.

بَزْعٌ (بَزْعٌ يَبْزُعُ بَزِيعًا) الْجِرَاحُ الدَّمْلُ شَقُّهُ هُنَا وَهُنَا شَقُوقًا طَفِيفَةً. وَبَزْعُ الْبِيطَارُ حَافِرُ الدَّابَّةِ وَخَزْ أَشَاعَرُهَا وَخَزَاتٍ خَفِيفَةٍ وَلَمْ يَبَالِغْ.

مِبْزَغُ الْمِبْزَغِ هُوَ الْمِشْرَطُ لِلْجِرَاحِ وَالْحَبَامِ.

بَزْعَةُ الْبَزْعَةِ هِيَ الشَّرْطَةُ فِي الْجِلْدِ لِإِسَالَةِ الدَّمِ أَوْ غَيْرِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «إِنْ كَانَ فِي شَيْءٍ شِفَاءٌ فَفِي بَزْعَةِ الْحَبَامِ».

بَزَقٌ (بَزَقٌ يَبْزُقُ بَزَقًا) الرَّجُلُ بَصَقَ.

بُزَاقُ الْبُزَاقِ هُوَ الْبَصَاقُ.

بُزَاقُ الْبُزَاقِ هُوَ الْحِلْزُونُ الْبَرِّي وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِكثَرَةِ بُزَاقِهِ، وَالْوَحْدَةُ بَزَاقَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ snail.

بُزُقُ الْبُزُقِ آلَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ ذَاتُ أَوْتَارٍ مَعْدِنِيَّةٍ وَهِيَ شَبِيهَةٌ بِالطُّنْبُورِ.

بَزَا (بَزَا يَبْزُو بَزْوَ) الرجل على صاحبه تطاول. وبَزَا عليه بَطَش به وعلاه. وبَزَاه غلبه، وقد بُزِيَ به أي غلب أو وقد بُزِيَ.

أَبْزَى (أَبْزَى يَبْزِي لِابْنَاءِ) الرجل مشى مشية الأَبْزَى أو رَفَعَ مؤخره بسبب دخول ظهره. وأَبْزَى الرجل بصاحبه غلبه وقهره.

تَبْزَى (تَبْزَى يَتَبْزَى تَبْزِيًا) الرجل مشى رافعاً عَجِيزته أو مشى وعجيزته متأخرة وصدرة خارج وظهره داخل، فكان ظهره كالقوس المقعر.

تَبَارَى (تَبَارَى يَتَبَارَى تَبَارِيًا) الرجل مشى يؤخر عَجِيزته، ويقدم صدره.

بَارَ الباز أو البازي طائر من الطير الكواسر وهو ضرب من الصقر، وفي الانكليزية falcon، والجمع بُرَاة وبيزان. وجمع البازي بَوَازٍ.

بَزَا البَزَا هو خروج الصدر ودخول الظهر.

بَزَوَاءُ البَزَوَاءُ هي البَزَخَاءُ، وهي التي تبرز عجيزتها وتُرى كأنها راکعة. والجمع بُزُوءٌ.

بَزَوُ البَزَوُ هو العِذْلُ، ويقال: أَخَذْتُ منه بَزَوُ جَمَلِي، أي ما يعادل ثمن جملي.

بَسْ بَسْ بَسْ صوت يُدْعَى به الهر، وقد يستعمل لطرده فيقال: بَسْ! ويقال للبقرة أو الناقة إذا دُعيت للحلب حتى تستكين: بَسْ بَسْ.

بَسْبَس (بَسْبَس يَسْبَس بَسْبَةً) الرجل بالبقرة أو بالشاة قال لها: بَسْ بَسْ حتى تسكن للحلب. والناس يقولون: بَسْبَس الرجل الخبزة فتها، ويقولون: بَسْبَس الرجل السميد بأصابعه فرق بعضه عن بعض حتى صار كالرمل.

بَسْبَاس البَسْبَاس بقلة يأكلها الناس والماشية، ريحها وطعمها كالجزر، منبتها الحزون، والواحدة بَسْبَاسَة، وبها تُسمَّى المرأة، وفي الانكليزية mace.

بَسْبَس البَسْبَس هو السَّبَب. والتَّرْهَات البَسَابِس أو تَرْهَات البسابس هي الأكاذيب أو الأباطيل.

بَسْبُوسَة البَسْبُوسَة حلوى من السميد (أو الطحين) والسكر تُشَوَّى.

أو الجَرَّاح لإخراج ماء فاسد أو نحوه، وهذا من اصطلاح الناس. ويقال: سقاء فيه بَزَل، أي فيه فطر أو ثقب يخرج منه الماء.

بُزَال البُزَال هو المَبْزَل.

بَزِيل البَزِيل هو المَبْزُول، مثل قَيْل ومَقْتُول. والرأي البَزِيل هو الصائب السديد، وهذا من فعل (بَزَل يَبْزُل بُزَالَةً).

مَبْزَل المَبْزَل من البرميل هو الموضع الذي يُبْزَل منه فيخرج منه السائل. ومَبْزَل الدم في الجسد موضع خروجه منه من ثقب أو شق، والجمع مَبَازِل. ويقال: يُوْخَذُ الشيء من مَبَازِلِهِ.

مَبْزَل المَبْزَل في بعض المعاجم هو المَبْزَل، والأصح أن المَبْزَل والمَبْزَلَة آلة أو أداة البَزَل.

بَزَم (بَزَم يَبْزِمُ بَزْمًا) الرجل على الشيء جعله بين أسنانه وعض عليه شديداً مثل أزم. وبَزَم البقرة حلبها باستعمال السبابة والإبهام. وبَزَم الرجل وتر القوس أو العود أخذه بين سبافته وإبهامه وجذبه ثم أرسله. وبَزَم الرجل الأمر أصر عليه وعَزَم. وبَزَم الرجل بالجمال حَمَلَهُ واستمر بحمله ونقله.

بَزْمَة البَزْمَة وزن ثلاثين درهماً (ودرهم الوزن وهو غير درهم النقود يساوي بحسابنا اليوم ١٧، ٣ غرامات). والبَزْمَة هي الأكلة الواحدة في اليوم واللييلة.

إِبْزِيم الإِبْزِيم شيء من معدن يجمع بين طرفي الشيء كإبزيم الحزام وإبزيم الحذاء، وفي الانكليزية buckle أو clasp.

إِبْزَن الإِبْزَن والإِبْزَن والأِبْزَن حوض يُغْتَسَل فيه ويعرف بالمَغْطَس، ويستلقي فيه الرجل وفيه ماء يغمره، وفي الانكليزية tub أو bathtub، ويكون من نحاس أو حديد مطلي بمينا، والكلمة فارسية.

إِبْزِين الإِبْزِين هو الإبزيم.

بِزْيُون البِزْيُون والبِزْيُون هو السُّنْدُس.

بِزِي (بِزِي يَبْزِي بَزَا) الرجل كان أَبْزَى، أي خرج صدره ودخل ظهره، مثل أَبْزَخ، وهي بَزَوَاء والجمع بُزُوءٌ. وأصل الفعل (بَزَوُ يَبْزُو بَزْوَ)، وقالوا (بِزِي) بدلاً من (بَزَوُ).

ووقف. وأبَسَرَ الرجل حاجته من الشيء طلبها في غير أوانها أو قبل أوانها.

أَبَسَرَ (أَبَسَرَ يَبْسُرُ ابْتِسَاراً) الرجل النخل أو الزرع أو الدمّل بَسْرَه. وأَبَسَرَ الرجل الحاجة من شيء ما طلبها قبل أوانها. وأبَسَرَ الرجل الشيء عَجَل باستعماله قبل استكمالهِ. وأبَسَرَت رَجُلُ الرجل خَدِرَت.

أَبَسَرَ (أَبَسَرَ يَبْسُرُ ابْتِسَاراً) الرجل أُصِيبَ بَعْلَةُ الباسور. وأَبَسَرَ الرجل أو الوجه صار باسراً لونه وكَلَحَ. بَسَّرَ (بَسَّرَ يَبْسُرُ تَبْسُراً) مثل أَبَسَرَ. وتَبَسَّرَت رَجُلُهُ خَدِرَت.

بِاسُور الباسُور علة تكون في مخرج الغائط عند الإنسان، أي hemorrhoids، والجمع بواسير.

بِاسُوري الباسُوري دواء لعله الباسور.

بِسَارَةُ البِسَارَةِ مطر غزير موسمي يأتي في الصيف بريح تهب على السند والهند وما وليهما ويسدوم ولا يُقْلَع ساعة، وله أيام يقال لها أيام البِسَارِ، وفي الانكليزية monsoon وأيام البِسَارَةِ في اليمن أيام انقطاع السفن عن أهل اليمن.

بَسْرُ البَسْرِ هو الباسير كالوجه البَسْرِ، ذو البُسُور أو البُسُورَة.

بُسْرُ البُسْرِ من كل شيء هو الذي لا يزال غضاً طَرِيّاً قبل الاكتمال، وفي النبات هو ما ارتفع قليلاً عن الأرض وكان لذلك غضاً قابلاً للنمو فوق ذلك. والبُسْر من مياه المطر هو الذي يؤخذ بعد نزوله مباشرة. والبُسْر من ثمر النخل هو الذي نضج قليلاً ولم يُرْطَب. وثمر النخل أوله طَلَعُ فإذا انعقد فَسَيَابُ فإذا اخضر واستدار فجَذَالُ وسَرَادُ وخَلَالُ فإذا كَبُرَ شيئاً فَبَغُوْا ثم بَلَحَ فإذا عَظُمَ فُبُسْرُ وإذا تم النضج فَرُطَبَ ثم تَمُرَ. والبُسْر هو الشاب الغض الشباب، وهي بُسْرَة. وبُسْرُ اسمٌ للرجل، ومنه بُسْرِين أرطاة.

بُسْرَة البُسْرَة هي الشمس في أول طلوعها، والنبات يكون أولاً بارضاً ثم جميعاً ثم البُسْرَة.

بُسُور البُسُور هو الأسد لعبوسته.

مَبْسُور المَبْسُور هو المصاب بعلّة الباسور.

بَسَّ (بَسَّ يَبْسُ بَسّاً) الرجل غَنَمَهُ أو إِبِلَهُ بَثْها ونشرها.

بُسْتَان البُسْتَان كلمتان فارسيتان بمعنى مكان الرائحة، وفي الأصل أرض مُحَوَّطَة فيها نخيل، ثم أطلقت على أرض مُحَوَّطَة فيها زهور ورياحين أو نباتات تربي بالرياسة والتعهد.

بُسْتَانِي البُسْتَانِي حافظ البستان. والبُسْتَانِي من النباتات كالأزهار خلاف البَرِّي.

بُسْتَنَة البُسْتَنَة زراعة البساتين وأصولها، مثل horticulture، ومنه بُسْتَنُ الرجل إذا كانت صنعته البستنة أو كان يعمل في البساتين.

بُسْتَان أَبْرُوز بُسْتَان أَبْرُوز نبات بطول ذراع له قضبان قصية وزهري كالخيري بنفسجي اللون وأوراقه دقيقة ولا ثمر له، وفي الانكليزية cockscomb.

بُسْتَان كَار بستان كار من الألحان الموسيقية يتفرع من الحجاز.

بُسْتُونِي البُسْتُونِي في ورق اللعب هو الذي عليه علامة سوداء على هيئة قلب الإنسان، أي spade.

بُسْتِيَايَج البُسْتِيَايَج نبات يعرف بالحسكة والخلال، وفي الانكليزية wild persil.

بُسْد البُسْد والبُسْد والبُسْد أصل المرجان ينبت في البحر.

بَسْر (بَسْر يَبْسُر بَسْراً) الرجل نخله عَجَل في تلقيحه قبل أوان التلقيح. وبَسْر الرجل الزرع جَزَهُ قبل تمام نموه. وبَسَرَت الراعية الزرع رعته وهو غض لم يكتمل نموه. وبَسَرَ الرجل القرحة (أو الدمّل) بَجْها قبل النضج. وبَسَرَ الرجل غريمه طالبه بدفع الدين قبل موعد الوفاء. وبَسَرَ الرجل حاجته من الشيء طلبها في غير أوانها، كالذي يَبْسُر التين الغض في أيام الشتاء.

بَسْر (بَسْر يَبْسُر بَسْراً) الرجل عَبَس وكَلَحَ، فهو باسير. وبَسَرَ الوجه كَلَحَ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَوَجْوهٌ يَوْمَئِذٍ بِاسِرٍ﴾ [القيامة ٢٤].

بَسْر (بَسْر يَبْسُر بَسْراً) الرجل أو الوجه كان بَسْراً، أي عابساً كالحا بطبيعته؛ (والمعاجم تهمل هذه الصيغة وتذكر: بَسْراً).

أَبَسَرَ (أَبَسَرَ يَبْسُرُ ابْتِسَاراً) الرجل النخل أو الزرع أو الدمّل بَسْرَه. وأَبَسَرَ المركب في البحر انقطع عن الجري

الأرض بعدما كان مطوياً. وبَسَطَ الطائر جناحيه مَدَّهَا ونشرهما بعدما كانا منقبضين أو مضمومين. وبَسَطَ الغناء فلاناً شرح صدره وسَرَّهُ بعدما كان مُغْتَمّاً. وبَسَطَ الملك سلطته على الإقليم مَدَّهَا عليه حتى شملته. وبَسَطَ الله الرزقَ لفلان وسَّعَ عليه. وبَسَطَ الرجل لسانه على الناس أطلق لسانه عليهم بالهجاء. وبَسَطَ الرجل قضيتَه أمام المحكمة عَرَضَهَا مشروحة. وبَسَطَ الرجل وجهه للناس جعله غير كَالِح بل عليه أمارات السرور. وبَسَطَ الرجل يَدَه في العطاء أو الإنفاق أعطى وأنفق عن سَعَةٍ. ويقال: هذا البساط يَبْسُطُنِي أي يتسع لي. وبَسَطَ الرجل من فلان بَسَطَهُ وسَرَّهُ، فالرجل باسط وفلان مبسوط.

بَسَطَ (بَسَطَ يَبْسُطُ بَسَاطَةً) الرجلُ أو الشيء صار بسيطاً. وبَسَطَ الرجلُ كان مسروراً مازحاً، ولعلَّ هذا (بَسِطَ) وليس (بَسَطَ).

بَسَطَ (بَسَطَ يَبْسُطُ تبسيطاً) الرجلُ الشيء زاد من بَسَطِهِ. وبَسَطَ الرجلُ القضية عرضها مشروحة غير معقدة. والناس يقولون: بَسَطَ الرجلُ الحجرَ نَحْتَهُ حتى صار له وجهان وبينهما ثخن قليل، فالحجر مُبَسَّطٌ، وبعضهم يقول مُبَسَّلَطٌ، وبَسَطَ الحاسب الكسور العادية جعل لها مخارج صغيرة وحطها بحيث لا تتغير قيمة الكسر منها.

اَبْسَطَ (اَبْسَطَ يَبْسِطُ اَبْسَاطاً) الرجلُ سَرَّ وانشرح صدره. وانبسط الشيء امتدَّ وانتشر، ويقال: انبسط حكمه على البلاد، ويقال: انبسطت يده عليهم، أي حكمهم. وانبسط يؤذ العين في الظلام اتسع ضد ضاق، مثل dilate. وانبسط النهارُ امتدَّ وطال. وانبسط بهم السفر طال وامتدَّ. وانبسط قضيب الحديد تمدد، مثل expand. وانبسطت الأرض امتدت وصارت واسعة سهلة، فهي منبسطة أي غير وعرة.

تَبَسَّطَ (تَبَسَّطَ يَتَبَسَّطُ تبسُّطاً) الشيءُ امتدَّ وانتشر. وتَبَسَّطَ النباتُ على الأرض انتشر وامتد. وتَبَسَّطَ الشيءُ كان بسيطاً سهلاً مُبَسَّطاً، كالأرض إذا كانت غير وعرة. وتَبَسَّطَ الرجلُ ترك الاحتشام والانقباض والتصون. وتَبَسَّطَ الرجلُ في البلاد خرج ينتزه فيها طويلاً أو عرضاً.

اَبْسَطَ (اَبْسَطَ يَبْسِطُ اَبْسَاطاً) الرجلُ الشيءَ بَسَطَهُ.

وَبَسَّ الرجلُ الخبز بين أصابعه فَتَه. وَبَسَّ الرجلُ لأميره حَمَلَ إليه الأخبار على سبيل النسيمة. وَبَسَّ الرجلُ البسيصة صنعها. وَبَسَّ الرجلُ الناقةَ قال لها: بَسَّ بَسَّ لتهدئتها. وفي القرآن الكريم: ﴿وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا﴾ [الواقعة ٥]، أي فُتَّت.

أَبَسَّ (أَبَسَّ يَبْسُ إبْسَاساً) الرجلُ البعيرَ أو الفرسَ قال له: بَسَّ بَسَّ لينزجر ويسكن. وَأَبَسَّ الرَّجُلُ بغلامه قال له: بَسَّ، زجراً له.

اَبْسَّ (اَبْسَّ يَبْسُ اَبْسَاساً) الرجلُ في الأرض غاب. وانبَسَّت الحية انسابت. وانبَسَّ الشيءُ تفتت. باسَّ الباسَّ والباسة والبَساسة اسمُ مكة المكرمة قديماً.

بَسَّ البَسَّ هو القِطُّ الأهلي، والناس يقولون (بَسَّ) بكسر الباء، والجمع بَسَاسٌ، وهي بَسَّةٌ أو عند الناس بَسَّةٌ، والتصغير بُسَيْسٌ وبُسَيْسَةٌ. وَبَسَّ كلمة بمعنى: كَفَى وحَسَبَ، وتقال للزجر، فيقال للغلام الورش: «بَسَّ يا ولدا».

بَسِيسَ البَسِيس هو المبسوس كالسويق أو الدقيق أو الأقط المطحون يُلَتَّ بالسمن أو بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ، والجمع بُسُوسٌ.

بَسُوسَ البَسُوس هي الناقة التي لا تدر إلاً بالإبساس، أي إلاً بأن يقال لها: بَسَّ بَسَّ حتى تسكن. والبَسُوس خالة جَسَاس بن مُرَّة الشيباني وكان لها ناقة ثارت بسببها حرب البسوس أربعين سنة بين بكر وتغلب، ومنه المثل: أشام من البسوس.

بَسِيسَةَ البَسِيسَة هي السويق أو الدقيق أو الأقط المطحون يُلَتَّ بالسمن أو الزبد أو الزيت ثم يؤكل ولا يُطبخ. والبَسِيسَة عند الناس في الوقت الحاضر هي السميد يلت بالزبد أو السمن ويحلَّى بالسكر أو بالعسل ثم يخبز الجميع ويؤكل.

إِبْسَاسَ الإِبْسَاس هو أن يقال للناقة بَسَّ بَسَّ بصوت لَيْن حتى تسكن وتحلب، ومنه المثل: الإبناس قبل الإبسّاس.

بُسَّدَ البُسَّد هو البُسْد، وقد سبق ذكره.

بَسَطَ (بَسَطَ يَبْسُطُ بَسَاطاً) الرجلُ الفراشَ مَدَّهُ ونشره على

المبسوط، ومنه البسيط من الأرض وهو السهل الواسع، مثل flat. وبسيط اللسان مبسوطه. وبسيط الوجه بشوش. وبسيط القلب ساذج غير مأكراً أو عديم الدهاء. والبسيط من بحور الشعر ووزنه: مستعلن فاعلن مستعلن فاعلن. ويقال: فلان بسيط اليدين، أي مبسوط اليدين في السخاء والمعروف.

بَسِيطَةُ البَسِيطَةِ هي الأرض، ويقال: ما على البسيطة رجلٌ مثله، أي ما على الأرض.

مَبْسُوطُ المَبْسُوطِ هو المكان الذي يُبْسَطُ فأتسع.

مُبْسَطُ المُبْسَطِ هو الذي له سطح مبسوط ليس فيه ارتفاع، مثل المُسَطَّح.

مَبْسُوطُ المَبْسُوطِ هو الذي يُبْسَطُ. والمَبْسُوطُ هو الغني. السرور الراضي. والمَبْسُوطُ هو الغني.

بَسْطَرُما البَسْطَرُما لحمٌ يُقَدَّدُ ويؤكَل عند الحاجة.

بَسْطَرُونَ البَسْطَرُونَ أداة تكون مع النجار يَعْرِفُ بها إذا كان حرف الخشب صحيحاً مستقيماً.

بَسْفَانِجُ البَسْفَانِجِ نبات له عروق دقاق إلى السواد والحمرة أو الخضرة القليلة تشبه الدودة ذات الأرجل الكثيرة، وفي داخلها شيء غَفَصٌ وحلوه كالقُسْطَقَةِ وينبت بين الصخور والأشجار الظليلة، وفي الانكليزية polypody ويُسمَّى أحياناً بأضراس الكلب وبالكثير الأرجل.

بَسْفَارَذَانِجُ البَسْفَارَذَانِجِ ثمرة المغاث.

بَسَقَ (بَسَقَ يَبْسُقُ بَسْقاً) الرجلُ بَصَقَ أو بَزَقَ.

بَسَقَ (بَسَقَ يَبْسُقُ بَسْقاً) النخل طال وَعَلَتْ أغصانه. وبَسَقَ الرجلُ أصحابه وعلى أصحابه علامهم في منقبة أو فضيلة. وبَسَقَ الرجلُ في علمه فاق.

بَسَقَ (بَسَقَ يَبْسُقُ بَسْقاً) الرجلُ على أصحابه فاقهم أو تفوق عليهم.

أَبَسَقَ (أَبَسَقَ يَبْسُقُ إِبْسَاقاً) - أبسقت الشاةُ حصل في ضرعها اللبنُ قبل التاج. وأبسقت العروس حصل اللبن في ثديها، فهي مُبْسَقٌ، والجمع مَبَاسِقٌ.

تَبَسَّقَ (تَبَسَّقَ يَتَبَسَّقُ تَبَسْقاً) الرجلُ على أصحابه تعلَّى وأدعى أنه فوقهم.

بَاسِطُ البَاسِطِ هو الله الذي يَبْسُطُ الرزقَ، فهو من أسماء الله الحسنى، والبَاسِطُ هو المديد الواسع، ويقال: سفر باسط، أي طويل بعيد. ويقال الرزق باسط في البلاد أي واسع. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكُلُّهُمْ بِاسِطٌ ذُرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ﴾ [الكهف ١٨]. ويقال: أماننا قَفَرٌ باسط، أي ممتد إلى مدى طويل، مثل vast. ويقال: بينهما فرق باسط. ويقال: لجسمه طول باسط.

بَاسِطَةُ البَاسِطَةِ مؤنث البَاسِطِ، ومنه: مفازة باسيطة، وقامة باسيطة.

بَاسُوطُ البَاسُوطِ من الأتقاب هو المتصل ليس بين جنبه فرق أو فَرْج.

بَسَاطُ البَسَاطِ من الأرض والماء مساحة واسعة ممتدة مستوية، مثل expanse أو flat.

بَسَاطُ البَسَاطِ ما يُفَرَّش على الأرض، كالِبَسَاطِ من الصوف المحبوك، أي carpet والجمع بُسُطٌ. وقولهم: هذا الأمر مطروح على بساط البحث، ترجمة لعبارة إفرنسية، هي sur le tapis. والبَسَاطُ مثل بَسَاط أرض واسعة مستوية، والجمع بُسُطٌ.

بَسَاطَةُ البَسَاطَةِ هي عدم التعقيد وعدم التركب. والبَسَاطَةُ هي السذاجة كالخلو من الدهاء أو المكر. والقول ببساطة هو القول بصراحة ووضوح.

بَسْطَاءُ البَسْطَاءِ هي العريضة المنفسحة كالأذن البسطاء، والبسطاء مؤنث الأبط، وهذا يقتضي وجود الفعل (بَسَطَ يَبْسُطُ بَسْطاً) وهذا ما لا تذكره المعاجم.

بَسْطُ البَسْطِ هو المَدَّ في جميع الجهات وهو النشر. والبَسْطُ بلغة أهل مصر هو الحشيش. والبَسْطُ في الحساب هو جعل الكسور من مخرج واحد وهو التجنيس. والبَسْطُ بلغة الشام هو السرور وترك التصون وربما كان ذلك فيه خلاعة.

بَسْطَةُ البَسْطَةِ سَعَةٌ وامتداد في جميع الجهات. وبَسْطَةُ العيش سَعَتُهُ. والبَسْطَةُ في العلم اتساع في مدى العلم. والبَسْطَةُ في الطول زيادة وامتداد. ويقال: أتينا بَسْطَةً من الأرض المعشبة، أي مساحة متسعة في جميع الجهات.

بَسِيطُ البَسِيطِ غير المركَّب وغير المُعَقَّد. والبَسِيطُ هو

باسِق الباسِق هو العالي فوق غيره. ويقال: فلان باسِق الأخلاق، أي رفيفها وشريفها.

باسِقة الباسِقة مؤنث الباسِق. والباسِقة هي السحابة البيضاء الصافية اللون.

بُسَاق البُسَاق هو البُصَاق.

بُسَاقَة البُسَاقَة هي البُصَاقَة. وبُسَاقَة القَمَر حَجَر أبيض صافي اللون، ويقال له أيضاً بُسَاقَة القمر، وفي الانكليزية moonstone.

بُسْكَل البُسْكَل من خيل السباق هو الفُسْكَل.

بَسَل (بَسَل يَبْسُل بَسْلاً) الرجل عَبَسَ وتَجَهَّم وجهه فهو باسِل غضباً أو شجاعة، والجمع بَسَل. وبَسَل النبيذ تُرِكَ طويلاً فصار حامضاً أو شديد الحموضة.

بَسَل (بَسَل يَبْسُل بَسْلاً) الله الشيء حَرَمَهُ. وبَسَل الرجل الراقي أعطاه بَسْلته أي أجرته. وبَسَله بَزَله.

بَسَل (بَسَل يَبْسُل بَسْلاً) الرجل صار بَسِلاً، أي شجاعاً لا يَخْضَل بالأخطار.

بَسَل (بَسَل يَبْسُل بَسْلاً) الشيء كان بَسْلاً أي مُحَرَمًا. وبَسَل الرجل كان بَسْلاً أي عابساً متجهم الوجه غضباً أو شجاعةً.

أَبْسَل (أَبْسَل يَبْسِل إبْسَالاً) الرجل نفسه شجعها حتى تكون باسِلة، وأَبْسَلَهَا على القتال شجعها ووطنها عليه. وأَبْسَل الله الشيء حَرَمَهُ أي جعله بَسْلاً أي مُحَرَمًا. وأَبْسَلَهُ عَرَضَهُ للهلكة، فهو مُبْسَل، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ﴾، [الأنعام ٧٠] ومنه أيضاً ﴿أولئك الذين أبسلوا بما كسبوا﴾ [الأنعام ٧٠]، أي أسلموا إلى الهلاك. وأَبْسَل الرجل فلاناً لعمله وكله إليه، وأَبْسَلَهُ به.

بَسَل (بَسَل يَبْسُل بَسْلاً) الرجل وجهه جَهْمه وكرهه وعَبْسه.

باسِل (باسِل يُبَايِل مِبْاسَلةً) الرجل قِرْنَه باراه في البسالة وصاوله.

تَبَسَّل (تَبَسَّل يَتَبَسَّل تَبْسَلاً) الرجل عَبَسَ وتَجَهَّم غضباً أو شجاعة. وتَبَسَّل الرجل لغلामه كره وجهه وعَوْجَه. وتَبَسَّل الرجل لي رأيتَه كرية المنظر متجهمًا.

ابْتَسَل (ابْتَسَل يَبْتَسِل ابْتَسَالاً) الرجل وَطَنَ نفسه على

الموت ببسالة. وابتَسَل الراقي بَسْلته أخذ أجرته. وابتَسَل الرجل كان باسلاً شجاعاً أي بَسَل.

استَبَسَل (استَبَسَل يَسْتَبْسِل استَبْسَالاً) الرجل استقتل أي أظهر شجاعةً تبلغ حدَّ التهور فأقدم لا يبالي بالأخطار فهو إما أن يُقْتَل أو يُقْتَل. واستَبَسَل الرجل أقدم لا يخاف الموت.

باسِل الباسِل هو العابس المتجهم الوجه، والجمع بَسَل. والكلام أو القول الباسِل هو الكرية الشديد. واليوم الباسِل هو العبوس المكفهر. والباسِل هو الشجاع المقدام، والجمع بَواسِل، مثل: فارس وفوارس. والباسِل من النبيذ هو الذي تَغَيَّر وصار حامضاً أو شديد الحموضة.

بَسْالَة البَسْالَة هي الإقدام من غير خوف مع الاستهانة بالموت. والبَسْالَة عبوس وتجهم كبسالة الوجه.

بَسَل البَسَل من الأشياء هو المحرّم، ويقال: هذا بَسَل عليك، أي taboo. والبَسَل ذو البَسْولة أي العابس المتجهم.

بَسَل بَسَل بمعنى أَجَلَ، فإذا قال أحدهم قولاً فيقال له: بَسَل، أي هو كما تقول، ويقال: بَسْلاً بَسْلاً، أي آمين آمين.

بَسَلَى البَسَلَى هي البزيلياء، أي peas. بَسْلة البَسْلة أجرة الراقي.

بَسِيل البَسِيل ذو البسالة، وهي بَسِيلة، والجمع بَسِلاء. والبَسِيل هو المُحَرَّم والبَسِيل هو العابس المتجهم.

بَسَم (بَسَم يَبْسِم بَسْماً) الرجل ضَحِكَ من غير صوت سروراً، فهو باسِم. ويقال: بَسَم الصبح.

ابْتَسَم (ابْتَسَم يَبْتَسِم ابْتَسَاماً) الرجل بَسَم، فهو مُبْتَسِم.

تَبَسَّم (تَبَسَّم يَتَبَسَّم تَبَسُّماً) الرجل بَسَم.

بَسَام البَسَام هو الكثير الابتسام، وبَسَام من أسماء الرجال، أمّا المرأة فهي باسِمة.

مَبْسِم المَبْسِم هو الفم لأن الابتسام يكون منه. أما المَبْسَم (بفتح السين) فهو الابتسام.

مِبْسَام المِبْسَام هو البَسَام، وهي مِبْسَام، وهذا من أوزان المبالغة.

بَسْمَل (بَسْمَل يُسْمَل بَسْمَلَةً) الرجلُ قال: بِسْمِ اللَّهِ فهو مُبَسْمَلٌ، وهو من الأفعال المنحوتة من كلمتين. وقال الأزهري:

لَقَدْ بَسْمَلْتُ هَذَا غَدَاةً لَبَقِيَّتُهَا

فِيَا حَبِذَا ذَاكَ الدَّلَالُ الْمُبَسْمَلُ ومثله: حَمْدَلٌ وَهَلَلٌ وَحَسْبَلٌ وَحَوَقَلٌ وَحَوَلَقٌ.

بَسْمَلَةُ البَسْمَلَةُ قول: بِسْمِ اللَّهِ.

أَبَسَنَ (أَبَسَنَ يُبَسِّنُ إِنْسَانًا) الرجلُ تحسنت سِخْتُهُ.

بَاسِنَةُ البَاسِنَةُ جَوَالِقٌ غليظ من مُشَاةِ الْكَتَانِ. والبَاسِنَةُ سَكَةُ الْحَرَاثِ.

بُسَيْنَةُ البُسَيْنَةُ الْقِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ الْمَوْلُودَةِ، وهو من اصطلاح النَّاسِ.

بَشَبَشَ (بَشَبَشَ يُبَشِبَشُ بَشِبْشَةً) الرجلُ بَشَ، وأصله بَشَشَ. **تَبَشَبَشَ** (تَبَشَبَشَ يَتَبَشَبَشُ تَبَشَبُشًا) الرجلُ بَشَ. وتَبَشَبَشَ الرجلُ بِصَاحِبِهِ بَشَ لَهُ.

بَشَبَشَ البَشَبَشَ رِقَاقَ الْحَنْظَلِ.

بُشَّتَ البُشَّتَ أَوِ الْبِشَّتَ كَسَاءٌ غليظ من الصَّوْفِ مُحَظَّطٌ يلبسه الْفَلَاحُونَ.

بَشْتَخْتَةُ البَشْتَخْتَةُ صَنْدُوقٌ صَغِيرٌ.

بَشَر (بَشَرٌ يَبْشُرُ بَشْرًا) الرجلُ السَّمَكَةُ قَشَرَ مَا عَلَيْهَا مِنْ فُلُوسٍ. وَبَشَرَ الرجلُ الْجِلْدَ قَشَرَ مَا عَلَيْهِ مِنْ شَعَرٍ. وَبَشَرَ الرجلُ شَارِبَهُ أَخَذَ مِنْ شَعْرِهِ حَتَّى ظَهَرَتِ الْبَشْرَةُ. وَبَشَرَ الرجلُ الْعُودَ قَشَرَ مَا عَلَيْهِ مِنْ وَرَقٍ وَأَبْنَى حَتَّى صَارَ أَمْلَسَ. وَبَشَرَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ أَكَلَ مَا عَلَيْهَا مِنْ نَبَاتٍ.

بَشِير (بَشِيرٌ يَبْشُرُ بَشِيرًا) الرجلُ كَانَ مَسْرُورًا لَهُ طَمَآنِينَةٌ وَتَفَاوُلٌ بَانَ الْأُمُورَ عَلَى مَا يَرَامُ، فَهُوَ بَاشِيرٌ.

بَشَر (بَشَرٌ يَبْشُرُ بَشْرًا) الشَّيْءُ الرجلُ سَرَّهُ وَحَمَلَهُ عَلَى التَّفَاوُلِ. وَبَشَرَهُ لَقِيَهُ بِوَجْهِ بَاشِرٍ.

بَشِير (بَشِيرٌ يَبْشُرُ بَشْرًا) الرجلُ سَرَّ وَتَفَاعَلَ فَهُوَ بَشِيرٌ، وَهِيَ بَشِيرَةٌ، وَالْجَمْعُ بَشَرِيٌّ، وَلَا تَكَادُ الْمَعَاجِمُ تَذَكُرُ هَذَا الْفِعْلَ.

بَشَر (بَشَرٌ يَبْشُرُ بَشَارَةً) الرجلُ صَارَ بَشِيرًا أَوْ بَشِيرَ الْوَجْهِ أَيْ مَسْرُورًا مُتَفَائِلًا.

بَشَر (بَشَرٌ يَبْشُرُ بَشِيرًا) الرجلُ صَاحِبَهُ سَرَّهُ وَفَرَحَهُ وَجَعَلَهُ مُتَفَائِلًا. وَبَشَرَ الرجلُ صَاحِبَهُ بِمَوْلُودٍ ذَكَرَ أَخْبَرَهُ بِذَلِكَ سُرُورًا لَهُ وَتَفْرِيحًا. وَبَشَرَ الرجلُ نَفْسَهُ بِأَنَّهُ نَجَا، أَيْ هَانَا وَغَبَطَهَا. وَبَشَرَ الشَّجَرُ أَظْهَرَ أَوَّلَ وَرْقِهِ أَوْ أَوَّلَ ثَمَرِهِ. وَبَشَرَ بِالْدِّينِ وَعَظَ بِهِ لِيَنْشُرَهُ. وَبَشَرَ يُمْكِنُ أَنْ تُقَالَ لِلْخَبَرِ السَّيِّئِ، كَمَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [آل عمران ٢١].

أَبَشَرَ (أَبَشَرَ يُبَشِّرُ إِبْشَارًا) الرجلُ كَانَ مَسْرُورًا مُتَفَائِلًا بِالْخَيْرِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَبَشِّرْ فَقَدْ وَصَلْنَا دَارَ الْأَمَانِ، أَيْ أَفْرَحْ وَكُنْ مُتَفَائِلًا وَلَا تَغْتَمِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَأَبَشِّرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ﴾ [فصلت ٣٠]. وَأَبَشَرَتِ الْأَرْضُ أَخْرَجَتْ مَا يُشْبِهُ الْبَشْرَةَ مِنَ النَّبَاتِ. وَأَبَشَرَتِ الْمَرْأَةُ قَارِبَتِ الْوَضْعِ أَوِ الْوِلَادَةِ وَهِيَ حَامِلٌ فِيهِ مُبَشِّرٌ. وَأَبَشَرَ الرجلُ الشَّيْءَ حَسَنَهُ حَتَّى يَكُونَ لَهُ مَظْهَرٌ مُبْهِجٌ.

بَاشَرَ (بَاشَرَ يُبَاشِرُ مُبَاشَرَةً) الرجلُ الشَّيْءَ لَامَسَهُ مِنْ غَيْرِ حَاجِزٍ. وَبَاشَرَ الرجلُ الْمَرْأَةَ لَامَسَ جِسْمَهُ جِسْمَهَا مِنْ غَيْرِ حَائِلٍ. وَبَاشَرَ الرجلُ الْعَمَلَ أَخَذَ يَعْمَلُهُ بِنَفْسِهِ. وَبَاشَرَ الرجلُ وَظِيفَتَهُ بَدَأَ الْعَمَلَ فِيهَا.

تَبَاشَرَ (تَبَاشَرَ يُتَبَاشَرُ تَبَاشُرًا) الرجلُ تَفَاعَلَ وَظَنَّ الْخَيْرَ. وَتَبَاشَرَ النَّاسُ بِطَيْرِ السَّنُونُو عَدُوَّهُ فَأَلَّا حَسَنًا، وَيُقَالُ: كَانَ الْبَحَارَةُ يُتَبَاشِرُونَ بِرُؤْيَا طَائِرِ الْقَطْرِسِ لِأَنَّهُ عَلَامَةٌ عَلَى قَرَبِ أَرْضٍ يَنْزِلُونَ عَلَيْهَا. وَتَبَاشَرَ النَّاسُ أَظْهَرُوا السُّرُورَ وَالتَّفَاوُلَ أَوْ بَشَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

اسْتَبَشَرَ (اسْتَبَشَرَ يَسْتَبَشِرُ اسْتَبْشَارًا) الرجلُ أَظْهَرَ السُّرُورَ وَالتَّفَاوُلَ بِالْخَيْرِ. وَاسْتَبَشَرَ الرجلُ بِوُجُودِ طَيْرِ الْكَرْكِيِّ تَيْمَنَ بِهِ وَعَدَّهُ مِنَ الْعَلَامَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى الْخَيْرِ.

بَاشِيرُ الْبَاشِيرِ هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ أَمَارَاتُ الْفَرَحِ وَالتَّفَاوُلِ، وَيُقَالُ: هُوَ بَاشِيرُ الْوَجْهِ.

بَاشُورَةُ الْبَاشُورَةِ مَا يُرَى مِنْ جِدَارٍ أَوْ حَائِطٍ مَرْتَفِعٍ أَمَامَ النَّازِلِ.

بُشَارُ الْبُشَارِ مِنَ النَّاسِ سُقَاطُهُمْ أَوْ سُقَاطُهُمْ.

بُشَارَةُ الْبُشَارَةِ شَيْءٌ يُعْطَاهُ حَامِلُ الْبُشَارَةِ أَيْ الْخَبَرِ السَّارِّ الَّذِي يُتَيْمَنُ بِهِ. وَالْبُشَارَةُ مَا يَسْقُطُ مِنَ الشَّيْءِ عِنْدَ بَشَرِهِ، مِثْلُ الْبُرَادَةِ لَمَّا يَسْقُطُ مِنَ الشَّيْءِ عِنْدَ بَرْدِهِ.

بَشَارَةُ الْبَشَارَةِ خَيْرٌ سَارٍ يَبْعَثُ عَلَى التَّفَاوُلِ. وَيُقَالُ: أَعْطَاهُ الْبَشَارَةَ بِنَجَاحِهِ فِي الْإِمْتِحَانِ، أَيْ الْخَيْرَ السَّارَ، وَالْجَمْعُ بَشَائِرٌ. وَبَشَائِرُ الصَّبَاحِ مَا لَاحَ فِي الْأَفَقِ مِنْ ضِيَاءٍ يُبَشِّرُ بِالصَّبَاحِ. وَالْبَشَارَةُ هِيَ الْفَالُ الْحَسَنُ أَوْ الْعَلَامَةُ الدَّالَّةُ عَلَى الْخَيْرِ، مِثْلُ good omen.

بَشَارَةُ الْبَشَارَةِ هِيَ سِيمَاءُ الْفَرْحِ وَالتَّفَاوُلِ تَظْهَرُ عَلَى الْوَجْهِ، ثُمَّ نَقَلُوهَا إِلَى مَعْنَى الْحَسَنِ وَالْجَمَالِ فِي الْوَجْهِ.

بَشَرُ الْبَشَرِ هُوَ الْإِنْسَانُ أَوْ جَمِيعُ الْخَلْقِ، وَالْبَشَرُ يُطْلَقُ عَلَى الْوَاحِدِ وَعَلَى الْإِثْنَيْنِ وَعَلَى الْجَمْعِ مِنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ عَلَى السَّوَاءِ، وَقَدْ يَشْتَرِكُ فِي الْمَذْكَرِ، فَيُقَالُ: هَذَا بَشَرَانِ، وَهَمَّ أَبْشَارُ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ طِينٍ﴾ [ص ٧١]، أَيْ إِنْسَانًا. وَفِيهِ أَيْضًا: ﴿أَبْشَرْنَا مِنْهَا وَاحِدًا تَتَّبِعُهُ﴾ [القمر ٢٤] وَفِيهِ: ﴿أَتُؤْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا﴾ [المؤمنون ٤٧]، وَفِيهِ: ﴿مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا﴾ [يس ١٥]. وَفِيهِ: ﴿إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ﴾ [الكهف ١١٠]، وَفِيهِ: ﴿وَلَمْ يَمَسِّنْ بَشَرًا﴾ [آل عمران ٤٧]. وَيُقَالُ: هُوَ بَشَرٌ وَهِيَ بَشَرٌ وَهَمَا بَشَرٌ وَهَمَّ وَهُنَّ بَشَرٌ. وَالْبَشَرُ مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ الْحَيَّةِ خِلَافَ الْحَيَوَانَاتِ وَالنباتات. وَأَبُو الْبَشَرِ كُنْيَةُ آدَمَ.

يُشَرُّ الْبَشَرُ هُوَ السُّرُورُ وَالتَّفَاوُلُ الْبَادِيَانِ، وَالْبَشَرُ اسْمٌ لِلرَّجُلِ، مِثْلُ بَشَرِ بْنِ عَوَانَةَ.

بَشَرُ الْبَشَرِ هُوَ الْخَيْرُ السَّارُ ذُو الْفَالِ الْحَسَنِ، فَهُوَ الْبَشَارَةُ. بَشَرُوشُ الْبَشَرُوشُ طَائِرٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ وَلَهُ رِيَشٌ جَمِيلٌ، وَهُوَ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ flamingo.

بُشْرَى الْبُشْرَى هِيَ الْبَشَارَةُ، وَيُقَالُ: بُشْرَاكَ وَبُشْرَى لَكَ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿يَا بُشْرَى هَذَا غُلَامٌ﴾ [يوسف ١٩]، وَفِيهِ: ﴿لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ﴾ [الفرقان ٢٢]. وَالْبُشْرَى هِيَ الْبَشَارَةُ وَالْمُنَى بُشْرِيَانِ وَالْجَمْعُ بُشَرٌ.

بَشَرَةُ الْبَشَرَةِ ظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ epidermis. وَبَشَرَةُ الْمَرْأَةِ ظَاهِرُ جِلْدِهَا وَلَا سِيمَا فِي وَجْهَيْهَا وَهِيَ لَوْنُهُ وَنَعُومَتُهُ. وَبَشَرَةُ الْأَرْضِ مَا يَظْهَرُ عَلَيْهَا مِنَ النَّبَاتِ. وَبَشَرَةُ الْوَجْهِ سَخْتُهُ.

بُشْرِيَّةُ الْبُشْرِيَّةِ فِرْقَةٌ مِنَ الْمَعْتَزِلَةِ أَتْبَاعُ بَشَرِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ.

وَالْبَشَرِيَّةُ هِيَ مَجْمُوعُ الْبَشَرِ.

بَشِيرُ الْبَشِيرِ هُوَ الْمُبَشِّرُ الَّذِي يَأْتِي بِالْخَيْرِ السَّارِ الْبَاثِ عَلَى التَّفَاوُلِ. وَالْبَشِيرُ هُوَ ذُو الْبَشَارَةِ، وَيُقَالُ: هُوَ بَشِيرُ الْوَجْهِ، وَهِيَ بَشِيرَةُ الْوَجْهِ، وَالْجَمْعُ بُشَرَاءُ، وَهِيَ بَشِيرَةٌ أَيْ جَمِيلَةُ الْوَجْهِ. وَبَشِيرٌ وَبَشَرٌ وَبَشَارٌ وَبَشَرَوَةٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ.

تُبَشِيرَةُ التُّبَشِيرَةِ وَاحِدَةٌ مِنَ التَّبَاشِيرِ، مِثْلُ تَبَاشِيرِ الصَّبَاحِ. تُبَشِّرُ التُّبَشِيرُ أَوْ التُّبَشِيرُ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الصُّفَارِيَّةُ، وَالْوَاحِدَةُ تُبَشِيرَةٌ.

مُبَشِّرَةُ الْمُبَشِّرَةِ هِيَ الَّتِي تَأْتِي بِمَا يُدَلُّ عَلَى الْخَيْرِ أَوْ تَأْتِي بِالْخَيْرِ السَّارِ، وَالْمُبَشِّرَةُ مِنَ الرِّيحِ هِيَ الَّتِي تَبَشِيرُ بِنَزُولِ الْغَيْثِ.

بَشَّ (بَشَّ يَبْشُ بَشَاءً) الرَّجُلُ ضِدَّ عَبَسَ أَوْ انْطَلَقَ وَجْهَهُ وَابْتَسَمَ، وَيُقَالُ: لَمَّا رَأَاهُ بَشَّ فِي وَجْهِهِ، أَيْ ابْتَسَمَ وَأَظْهَرَ السُّرُورَ بِلِقَائِهِ، فَهُوَ بَاشٌ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (بَشَشَ) يَبْشُشُ بَشَاءً.

بَشَّ (بَشَّ يَبْشُ بَشُوشَةً) الرَّجُلُ كَانَ بَشَاءً أَيْ طَلَعَ الْوَجْهَ مُبْتَسِمًا مَسْرُورًا. وَهِيَ بَشَّةٌ، وَالْمَعَاجِمُ لَا تَذْكُرُ هَذَا الْفِعْلَ وَتَذْكُرُ (بَشَّ) فِي قَوْلِهَا: هَشَّ بَشَّ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (بَشَّشَ) يَبْشُشُ بَشُوشًا.

بَشَّ (بَشَّ يَبْشُ بَشَاشَةً) الرَّجُلُ صَارَ بَشِيشًا أَوْ بَشِيشَ الْوَجْهِ أَيْ طَلِيقَهُ، وَهِيَ بَشِيشَةٌ، وَالْجَمْعُ بُشُوشٌ.

بَشِيعَ (بَشِيعَ يَبْشِعُ بَشَعًا) الشَّيْءُ كَانَ بَشِيعًا أَيْ قَبِيحًا طَعْمًا وَشَكْلًا، فَالطَّعَامُ الْبَشِيعُ هُوَ الَّذِي تَعَافَهُ النَّفْسُ، وَالْوَجْهُ الْبَشِيعُ هُوَ الْقَبِيحُ الَّذِي تَبْوُ الْعَيْنُ عَنْهُ، وَالْخَلْقُ الْبَشِيعُ هُوَ السَّيِّئُ الْمَنْقَرُ، وَهِيَ بَشِيعَةٌ، وَمِنْهَا خَشْبَةٌ بَشِيعَةٌ أَيْ كَثِيرَةُ الْأَبْنِ غَيْرُ مُمَسَّدَةٍ.

بَشِيعَ (بَشِيعَ يَبْشِعُ بَشَاعَةً) الشَّيْءُ صَارَ بَشِيعًا أَيْ بَشِيعًا، وَهِيَ بَشِيعَةٌ، وَالْجَمْعُ بُشُوعٌ وَبُشَعَاءُ.

بَشِيعَ (بَشِيعَ يَبْشِعُ بَشِيعًا) الرَّجُلُ الشَّيْءُ جَعَلَهُ بَشِيعًا قَبِيحَ الصُّورَةِ أَوْ قَبِيحَ الطَّعْمِ، فَالرَّجُلُ مُبَشِيعَ (بَكَسَرَ الشِّينَ) وَالشَّيْءُ مُبَشِيعَ (بَفَتْحَ الشِّينَ). وَبَشِيعَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ لِصَاحِبِهِ قَبِيحَهُ.

أَبْشَعَ (أَبْشَعَ يَبْشِعُ إِشَاعًا) الطَّعَامُ الرَّجُلَ جَعَلَهُ يِعَافَهُ.

الحيوان. وبِشْم العِجْل من لبن أمه شرب كثيراً منه فافسد معدته.

بِشْم (بِشْم يَبْشِم بِشْماً) الرجل أصابه البَشْم، فهو مَبْشُوم. بِشْم (بَشْم يَبْشِم بِشْماً) الطعام الرجل جعله يَبْشِم منه، فالطعام بابِشْم، والرجل مَبْشُوم، والمعجم لا تذكر هذا الفعل مع أن الحاجة تدعو إليه.

أَبْشِم (أَبْشِم يَبْشِم إبْشاماً) الطعام الرجل أو اللبن العجل بَشِمه أي جعله يَبْشِم.

بَشَام البَشَام شجر له أوراق عطرة طيبة الطعم وتؤخذ وتُدق مع الجِناء وتستعمل للشعر فتسوده وله قُضْب طيبة الرائحة يُستاك بها، وله حَب يسميه الصيادلة حَب البَلَسَان، والواحدة بشامة، وفي الانكليزية balm of Mecca. ومنه قول جرير:

أَتَنِي إِذ تَوَدَّعَنِي سُلَيْمَى

بفرع بشامة سقي البشام

بَشِم البَشِم سوء الهضم من كثرة الأكل أو من أكل ما لا يصلح.

بَشْمَة البَشْمَة حالة من سوء الهضم لكثرة الأكل أو لاكل ما لا يناسب. ويقال: فلان بشمة أي ثقل على النفس. والبَشْمَة كُحْلٌ للسودان. أي nigella.

بِشْنَة البِشْنَة نبات له حب يأكله الناس والبهائم، وأكثره الهندي، وفي الانكليزية bigwhite millet.

بِشْنِين البِشْنِين نبات يعرف في مصر بعرائس النيل ويقوم على ساق ولا ورق له، وله أصل يقال له البِشَارُون، والواحدة بِشْنِينَة، وفي الانكليزية lotus.

بَضْبَضْ (بَضْبَضْ يَبْضِبْضُ بَضْبِضَةً) الجروُ فتح عينيه ثم غَمَضَهما مُراوِحاً إذا أراد أن ينظر لأنه لا يقوى على الضوء، مثل وَضُوص. والناس يقولون: الرجل يَبْضِبْضُ على المرأة أي يسارق النظر إليها أو ينظر إليها مرة ففتح عينيه ومرة أخرى غَمَضَهما. وبَضْبَضْ الكلب حرك ذنبه استئناساً أو انتظاراً لطعام يُلْقَى إليه، ومنه قولهم: هذا الرجل يَبْضِبْضُ للأمير أي يتملق، كالكلب إذا حرك ذنبه لصاحبه. وبَضْبَضْ الرجل سيفه لَوْح به فظهر بريقه مرة وخفي أخرى وهكذا. وبَضْبَضَتْ الأرض أظهرت نباتها هنا وهنا.

تَبْشَع (تَبْشَع يَتَبْشَع تَبْشَعاً) الشيء صار بَشِيعاً في الصورة والطعم وغيرهما. ويقال: أقاموا مَحْرَقَةً بين البيوت فتَبْشَع منظر المكان.

اسْتَبْشَعَ (اسْتَبْشَعَ يَسْتَبْشِعُ اسْتَبْشَاعاً) الرجل منظر الشيء استقبحه وعدّه ووجده بَشِيعاً.

تُبْشَع التُّبْشَع شجر الخزوع في اليمن.

بَشَق (بَشَق يَبْشِق بَشَقاً) الرجل إلى الشيء أحد النظر إليه. وبَشَقه بالعصا ضربه بها.

بَاشَق البَاشَق طائر من صغار الجوارح، وفي الانكليزية sparrow hawk.

بُشْنَاق البُشْنَاق شعب يسكن مقاطعة بوسنة في يوغوسلافيا، والنسبة بُشْنَاقي، والجمع بُشَانِقَة.

بُشْنِيقَة البُشْنِيقَة منديل يلف به الرأس ويربط طرفاه تحت الحنكين، وفي الانكليزية head kerchief، وهذا من كلام الناس. ويقال لها: بُشْنُوقَة، والجمع بُشَانِيق.

بَشَك (بَشَك يَبْشَك بَشْكَاً) الخياط الثوب خاطه خياطة كيف اتفق وعلى صورة غير مستحبة. وبَشَك الرجل الكلام قاله غير محكم ولَفَقه. وبَشَك الرجل الشعر بالقمح خلطه فاساء للقمح، وبَشَك الرجل عمله أذاه على صورة غير مُرضية كأن يؤدّيه على عجل فيسيء في أدائه، فالعمل مَبْشُوك، أي bungled أو botched.

ابْتَشَك (ابْتَشَك يَبْتَشِك ابْتِشَاكاً) الرجل الحكاية لَزَقها ولَفَقها فاختلقها.

بَشَكِي البَشَكِي هي السريعة في العمل أو في نقل القوائم كالناقة البَشَكِي، وهذا للمؤنث. والمعجم لا تذكر المذكر من ذلك. وقد يجوز أن تكون (بَشَكِي) في الحقيقة (بَشَكِي) بسكون الشين، من فعل (بَشَك يَبْشَك بَشْكَاً) فهو بَشَكَان وهي بَشَكِي.

بَشَكِير البَشَكِير منديل كبير ينشَف البَلَل يستعمل لتنشيف اليدين والوجه بعد الغسل، والجمع بَشَاكِير.

بِشْم (بِشْم يَبْشِم بِشْماً) الرجل من الأكل أكثر منه وثقل على معدته فلم يستطع هضمه فحدث له سوء هضم وأخذ يتجشأ، فهو بِشِم، وهي بِشْمَة، والجمع بِشْمَى. وبِشْم الرجل من الشيء أفرط فيه حتى سَئِم، فكأنه أكثر منه حتى زاد عن الحد وأضر به، ويقال: بِشِم

الرجلُ في أمره استعمل النظر وكان على حيلة.
واستبصر الطريق في العتمة بان وظهر.

بَاصِر البَاصِر هو الذي يَبْصُر. وقولهم: سأريك لمحاً باصراً، على سبيل التهديد، غير واضح في معناه، لأن (باصراً) بمعنى (ذي بصر) ليس له ما يبرره من صيغ الفعل. والبَاصِر (بفتح الصاد) هو القتب الصغير المستدير.

بَاصِرَة البَاصِرَة هي التي تُبْصِر، وهي العين، والجمع **بَوَاصِر**. وهذا يستدعي وجود فعل مثل: (بَصَرَ يَبْصُرُ بَصْراً)، ولكن المعاجم لا تذكر شيئاً من ذلك. والبَاصِرَة لعبة من لعب الورق.

بَاصُور البَاصُور هو البَاسُور، والجمع **بَوَاصِير**. والبَاصُور هو اللَّحْم لأنه يحسن البصر أو هو كل شيء يحسن البصر، مثل الهاضوم للدواء الذي يساعد على الهضم.

بَصَارَة البَصَارَة نفوذ البصيرة والفتانة يرى بها بواطن الأمور ومخاطرها وعواقبها مثل insight. **بَصْر** البَصْر هو القطع، مثل بَصْر العُتْق. والبَصْر هو الجلد أو الحجر الغليظ.

بُصْر البُصْر هو البَصْر أي الجلد أو القشر أو جلد الوجه وقد يخرج فيه بُثْر. والبُصْر هي الأرض الحمراء التربة الطيبة للزراعة.

بَصَر البَصَر حاسة الرؤية، أو القوة التي يرى بها الإنسان. ومعنى البَصَر يَخْتَلِط بالنظر، ولكن البصر فيه رؤية وإدراك. ويقال: رجل ذو بَصَر في الأمور، والجمع أَبْصَار. وبَصَر القلب نظره وخاطره، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور﴾ [الحج ٤٦]. ولمح البصر سرعته، ويقال: أسرع من لمح البصر.

بَصْرَة البَصْرَة حجارة رخوة فيها بياض، والبَصْرَة طين علك فيه حصى. وبذلك سُميت مدينة البَصْرَة أو البَصْرَة أعظم مدينة في جنوب العراق. والبصرتان هما الكوفة والبصرة، والمشهور (بَصْرَة) بفتح الباء، وكانت تسمى المؤتفكة وقبة الإسلام وخزانة العرب والجمع بَصَار.

تَبْصَبَصَ (تَبْصَبَصَ يَتَبَصَّبَصُ تَبْصَبُصاً) الكلب حَرَكَ ذنبه لصاحبه. وتبصبص الرجل للأمير تملق.

بَصَر (بَصَرَ يَبْصُرُ بَصْراً) الرجل الأديمن جعل أحدهما بلزق الآخر وخرزهما حتى التأما. وبَصَرَ السيف عُتْق العِلج قطعه.

بَصَر (بَصَرَ يَبْصُرُ بَصْراً) الرجل الشيء رآه، مثل أبصره، وهذا الفعل ممت.

بَصُر (بَصُرَ يَبْصُرُ بَصْراً) الرجل بالشيء علم به وصار بصيراً به، وهذه الصيغة غريبة لأنها لا تكون عادة للفعل المتعدي.

بَصِر (بَصِرَ يَبْصِرُ بَصْراً) المكان صار بَصْراً أي فيه حجارة حادة تدمي الأقدام، والأرض بَصِيرَة. وقولهم في هذه الصيغة إنها بمعنى أَبْصَرَ ليس له ما يؤيده.

بَصُر (بَصُرَ يَبْصُرُ بَصَارَةً) الرجل صار بصيراً، وهي بَصِيرَة، والجمع بَصَرَاء.

أَبْصَرَ (أَبْصَرَ يَبْصِرُ أَبْصَاراً) الرجل رأى. وأَبْصَرَ الرجل عاد إليه بَصْرُهُ. وأَبْصَرَ الرجل امتدى إلى النور والحق والإيمان. وأَبْصَرَ الأمرُ وضع، فهو مُبْصِر. وأَبْصَرَهُ بمعنى perceive.

بَاصِر (بَاصِرٌ يَبَاصِرُ مَبَاصِرَةً) الرجل صاحبه نظر معه إلى شيء أيهما يبصره قبل الآخر. وبَاصَرَ الرجل الشيء أبصره أو أشرف عليه ونظر إليه.

بَصُر (بَصُرَ يَبْصُرُ بَصِيراً) الرجل صاحبه بالأمر جعله على بصيرة منه وفطنة. وبَصُرَ الرجل عينيه فتحهما ينظر. وبَصُرَ المُبْصِرُ نظر في العلامات والدلائل وأخبر عن المستقبل، وبَصُرَ الرجل لصاحبه تبصرة أعطاه ما يستدل به لكشف المخفي.

تَبْصَّرَ (تَبْصَّرَ يَتَبَصَّرُ تَبْصُّراً) الرجل نظر يريد أن يرى، ومنه قول زهير: تَبْصَّرَ خليلي هل ترى من طعائن. وتَبْصَّرَ الرجل في رأيه استعمل الرؤية والتأمل. وتَبْصَّرَ الرجل صاحبه نظر إليه وتأمله.

تَبَاصَّرَ (تَبَاصَّرَ يَتَبَاصَّرُ تَبَاصُّراً) القوم نظروا أيهم يُبْصِر أولاً. وتَبَاصَّرَ القوم أبصر بعضهم بعضاً.

اسْتَبْصَرَ (اسْتَبْصَرَ يَسْتَبْصِرُ اسْتَبْصَاراً) الأمرُ استبان. واستبصر الرجل الشيء نظر إليه وتأمله. واستبصر

أي عبرة تتخذونها وتفتح أبصاركم. ويقال: أعطنا تبصرة، أي تلميحاً نستدل به.

مَبْصَرَةُ الْمَبْصَرَةِ ما يبعث على الفهم والإدراك بالبصر، وهي الدليل الواضح.

بَصٌّ (بَصٌّ يَبْصُ بَصّاً وَبَصِيصاً) الحجرُ لمع خفيفاً، مثل gleam. وَبَصٌّ الرجلُ لصاحبه شيء أعطاه منه قدراً سيراً، وهذا تصحيف بَصٌّ أو بَصٌّ. وَبَصٌّ الماءُ رشح، وهو تصحيف بَصٌّ أو بَصٌّ. وَبَصٌّ الرجلُ فتح عينيه ينظر في لغة المصريين.

بَصِصٌ (بَصِصٌ يَبْصِصُ تبصيصاً) الجروُ بَصِصٌ. وَبَصِصَتِ الْأَرْضُ ظهر النباتُ في أول أمره على وجهها هنا وهنا. وَبَصِصَ الشجرُ تفتحت أكماله عن الورق أو النور، وكذلك الأزهار إذا تفتحت براعيهما. والناس يقولون: بَصِصَ الماءُ في الأرض كان فيها كالْبَصِّ أي المستنقع.

أَبْصَ (أَبْصَ يَبْصُ ابْصَاصاً) الماءُ رَشَحَ، ولعلّه تصحيف أَبْصَ. وَأَبْصَتِ الْأَرْضُ بَصِصَتْ.

بَصَاصَةُ الْبَصَاصَةِ هي التي تبص، وهي مؤنث البصاص. ويقال للعين: بصاصة. والبصاصة جمع بصاص وهو الذي ينظر للتجسس والتعرف على شؤون الناس خفية.

بَصَّ الْبَصِّ في لغة أهل فلسطين هو المستنقع من الماء في الأرض، والواحدة بَصَّة.

بَصَّةُ الْبَصَّةِ هي المرة الواحدة من (بَصَّ) أي فتح عينيه ينظر. والبَصَّةُ هي الجمرة المُتَقَدَّةُ في اصطلاح الناس، والأصل فيها بَصْوَةٌ.

بَصِيصُ الْبَصِيصِ هو اللمعان الخفيف على فترات. وَبَصِيصُ الْأَمَلِ شيءٌ من الْأَمَلِ مثل gleam.

بَصَعَ (بَصَعَ يَبْصَعُ بَصْعاً) الْعَرَقُ سَالَ قَلِيلاً أَوْ رَشَحَ مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ، ولعلّه تصحيف (بَضَعَ). وَبَصَعَ الرَّجُلُ الْأَشْيَاءَ جَمَعَهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: جَاءَ الْقَوْمُ أَبْصَعُونَ، أي أجمعون.

بَضَعَ الْبَضْعِ هو الخرق الضيق لا يكاد ينفذ منه الماء، ولعلّه تصحيف (بَضَعَ) ولكن المعاجم لا تذكر الْبَضْعَ وهو بمعنى الشق.

بُصْرَةُ الْبُصْرَةِ أرض طيبة التربة حُمْرَاوُهَا، ويقال: أرض فلان بُصْرَةٌ أي حمراء طيبة.

بَصْرَةُ الْأَرْضِ الْبَصْرَةُ هي التي فيها حجارة تؤثر في حوافر الدواب، وهي من فعل (بَصِرَ يَبْصُرُ بَصْراً).

بُصْرَى بُصْرَى بلدة إلى الجنوب الشرقي من سورية، وكانت مشهورة بَصْنَعِ السِّيفِ، وهي السِّيفُ الْبُصْرَوِيَّةُ.

بَصْرِيَّاتُ الْبَصْرِيَّاتِ علم يهتم بدراسة الضوء والرؤية والظواهر المتعلقة بالإشعاعات: optics.

بَصِيرُ الْبَصِيرِ هو البصير خلاف المكفوف البصر، وقد يُسَمَّى به تَفَاوُلاً أَوْ تَجَنُّباً لِقَوْلِ (أَعْمَى). وَالْبَصِيرُ بِالْأُمُورِ هو العارف بمكنوناتها. وَالْبَصِيرُ هُوَ ذُو الْبَصَارَةِ، أي هو الواقف على دخائل الأمور يعرف خيرها من شرّها. والبصير من أسماء الله الحسنى. وَالْبَصِيرُ بِأَعْقَابِ الْأُمُورِ يرى ما تتمخض عنه الأشياء.

بَصِيرَةُ الْبَصِيرَةِ مؤنث البصير. وَالْبَصِيرَةُ نَفُوزٌ أَوْ ثُقُوبُ النَّظَرِ تُسْتَجَلَى بِهِ الْأُمُورُ. وَالْبَصِيرَةُ دَلِيلٌ يُتَّخَذُ إِشَارَةً تَهْدِي إِلَى الْحَقِيقَةِ. وَالْبَصِيرَةُ مَثَلًا شَيْءٌ مِنَ الدَّمِ يَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى مَكَانٍ وَجُودِ الرُّيَّةِ. وَالْبَصِيرَةُ عِبْرَةٌ يَتَّبِعُ بِهَا لِلِاسْتِدْلَالِ. وَالْبَصِيرَةُ دَمُ الْبَكْرِ وَالتَّرْسُ وَالدَّرْعُ. وَالْبَصِيرَةُ هي الشاهد. وَالْبَصِيرَةُ هي الْحُجَّةُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ﴾ [القيامة ١٤]. ويقال: فعل ذلك عن بصيرة، أي وهو عالم بما يعمل مدرك له، أو عن يقين. ويقال: هو على بصيرة من الأمر، أي على دراية ويقين. وفي القرآن الكريم: ﴿أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ﴾ [يوسف ١٠٨]. أي على بيان وعن فهم وَحُجَّةٍ وَاضِحَةٍ، ويقال: هو نافذ البصيرة، ويتحلّى بنفاذ البصيرة والجمع بصائر.

بُوصِيرُ الْبُوصِيرِ نبت يتداوى به يعرف بَسَكِرِ الْحَوْتِ وَأَجُودِهِ الذَّهَبِيِّ الزَّهْرِ، أي verbascum. وَبُوصِيرُ قَرْيَةٍ فِي صَعِيدِ مِصْرَ، وَمِنْهُ الْبُوصِيرِيُّ نَازِمٌ قَصِيدَةُ الْبُرْدَةِ الَّتِي مَطَّلَعَهَا: أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانٍ بِذِي سَلَمٍ.

تَبْصِيرَةُ التَّبْصِيرَةِ شيءٌ يُعِينُ عَلَى إِدْرَاكِ الْأَمْرِ، ويقال: أعطيناه تبصرة يستعين بها على فهم الموضوع، أي إشارة دالة كالْبَصِيرَةِ، ويقال: هذه الحوادث تبصرة لكم

بَضْعُ البَضْع من الليل تصحيف (بَضْع).

بَصِيعُ البَصِيع تصحيف (بَضِيع) وهو العرق الذي يرشح من أصول الشعر أو من الجسم عامة.

بَصَقَ (بَصَقَ يَبْصُقُ بَصْقاً) الرجلُ لفظ من فمه لُعَابَهُ العاقد أو ريقه المتلَوِّجَ الغليظ. وَبَصَقَ الرجلُ دماً من فمه لفظه. وَبَصَقَ الرجلُ على فلان أهانه. وَبَصَقَ في وجهه أهانه. وَبَصَقَ الرجلُ الشاةَ حلبها وفي بطنها وَلَدَ.

بُصَاقُ البُصَاق هو الريق العاقد في الفم يُلْفِظ ويُزَمَّى به، والجمع أَبْصَاقَةٌ.

بُصَاقَةُ البُصَاقَةِ هي البُصَاق. وَبُصَاقَةُ القمر حجر أبيض صافي اللون. وفي الانكليزية moonstone.

بُصْقَةُ البُصْقَةِ هي المرة الواحدة من (بَصَقَ)، وهي ما يخرج من البصاق من الفم في المرة الواحدة. والناس يقولون: هذا لا يساوي بصفة أو بزقة.

مِبْصَقَةُ المِبْصَقَةِ إنْشاءً يَبْصُقُ فيه، وفي الانكليزية spittoon.

بَصَلَ (بَصَلَ يَبْصُلُ بَصْلاً) الرجلُ الشيءَ أزال عنه قشره وجَرَّده. وَبَصَلَ اللُّصُّ الرجلَ من ثيابه جَرَّده منها.

بَصَّلَ (بَصَّلَ يَبْصِلُ بَصِلاً) الرجلُ الشيءَ بَصَلَهُ. وَبَصَّلَهُ من ثيابه بَصَلَهُ. وَبَصَّلَهُ رفع عنه قشره قشرةً قشرةً حتى جَرَّده، ويقال هذا عن الرجل إذا جَرَّدَ من ماله شيئاً فشيئاً، كما يكون إذا سخا الرجل بالعطايا لساثلِهِ.

تَبَصَّلَ (تَبَصَّلَ يَتَبَصَّلُ تَبَصُّلاً) الرجلُ الشيءَ بَصَلَهُ. وَتَبَصَّلَ الطالبون الرجلَ بَصَلُوهُ من ماله. وَتَبَصَّلَ الشيءُ التفت حوله القشور كالبصل.

بَصَلَ البَصَلَ نبات له جذر مُسْتَدِير مؤلف من قشور متراكبة متلاصقة، والواحدة بَصْلَةٌ. وَبَصَلَ الفار نوع منه، وفي الانكليزية sea onion. ويقال له: العُنْصَلُ.

بَصَلَةُ البَصَلَةِ واحدة البصل. والبَصَلَةُ خوزة على الرأس على هيئة البصلة، والجمع بَصَلٌ.

مُتَبَصِّلُ المِتَبَصِّلِ هو الذي تراكب قشره وتضاعف، ومنه القشر المِتَبَصِّلُ.

بُضْمُ البُضْم هو المسافة بين طرف الخنصر وطرف

البُئْصَر، والمسافات بين الأصابع ذكرها ابن الأعرابي بقوله: ما فارقَتْكَ شِيراً ولا فَرَأَ ولا عَنَباً ولا رَتَباً ولا بُضْماً. والبُضْم هو الغلظ في الشخص أو في الثوب. ويستحسن هنا ذكر هذه المسافات بين أصابع اليد، فالقَوْتُ هو المسافة بين طرف إصبع وطرف آخر بجانبه لا على التعيين. والعَنَبُ ما بين طرف البُئْصَر وطرف الوسطى والرَّتَبُ ما بين طرف الوسطى وطرف السَّبَابَةِ، والقَتْرُ ما بين طرف السَّبَابَةِ وطرف الإبهام، والشِّبْرُ ما بين طرف الإبهام وطرف الخنصر.

بَضَمَ (بَضَمَ يَبْضُمُ بَضْماً) الرجلُ وثيقةً طبع عليها بإبهامه من أمامه، ويكون ذلك للرجل الأُمِّي.

بَضْمَةُ البَضْمَةِ علامة الإبهام تطبع على الوثائق بدلاً من التوقيع والجمع بَضَمَاتٌ.

بَضَامُ البَضَام من الرجال هو الذي يوافق على كل شيء يقال له.

بِصَاءُ البِصَاء هو استقصاء الخِصَاء أو الخِصَاء المُسْتَقْصَى.

بُصَانُ بُصَانٍ وَبُصَّانٌ وَبُصَّانٌ وَوَبِصَانٌ أي شهر ربيع الآخر في الجاهلية.

بَصْوَةُ البَصْوَةِ هي الجمرة المُتَّقِدَةُ، وهي البَصَّة عند الناس.

بُضَايِضُ البُضَايِض هو القوي الشديد من الرجال والجمال.

بَضْبَاضَةُ البَضْبَاضَةِ هي الكمأة البيضاء، والبَضْبَاضَةُ من النساء هي البَصَّة.

بَضْرُ البَضْرِ هو البَطْر.

بَضَّ (بَضَّ يَبْضُ بَضّاً وَبُضُوضاً وَبُضِيضاً) الحجرُ رَشَحَ بالماء قليلاً قليلاً كالتَرَّ. وَبَضَّ الماءَ سَالَ قليلاً قليلاً كأنه عرق يترشح. ويقال للبخیل: ما يَبْضُ حَجَرُهُ. وَبَضَّ الرجلُ لساثلَهُ من ماله أعطاه شيئاً قليلاً منه كان الشيء يرشح من يده. وَبَضَّتِ البئر خرج ماؤها كأنه يترشح. وَبَضَّتِ العينُ رَشَحَتْ بالدمع.

بَضَّ (بَضَّ يَبْضُ بَضْضاً) الغلامُ كان بَضّاً. وَبَضَّتِ البنتُ كانت بَضَّةً، وأصل الفعل (بَضَضَ يَبْضُضُ بَضْوضَةً)، فهو بَضْضٌ. والجمع بَضْوضٌ.

وَبَضَعَ الرجلُ من صاحبه سِتْمَ منه لكثرة ما كان ينصحه ولا يمتثل.

أَبَضَعَ (أَبَضَعَ يُبْضِعُ إِبْضَاعاً) الرجلُ لصاحبه الكلامَ شرحه وبيّنه. وَأَبْضِعَ التاجرُ التمرَ من البصرة اتخذهُ بضاعةً وجلبها. وَأَبْضِعَ الرجلُ صاحبه عن المسألة أبانها له حتى شفاه. وَأَبْضِعَ الماءُ فلاناً أرواه. وَأَبْضَعَهُ المرأةُ رُؤْجَهُ بها.

بَضَعَ (بَضَعَ يُبْضِعُ بَضِيعاً) الرجلُ الشيءَ قَطَعَهُ قِطْعاً أي بَضْعاً.

تَبَضَّعَ (تَبَضَّعَ يُتَبَضَّعُ تَبَضُّعاً) العَرَقُ من جبينه خَرَجَ يتحلَّب. وتَبَضَّعَ الرجلُ اشترى بضاعة، وهو استعمال حديث، ويقال: ذهب فلانٌ إلى السوق يتَبَضَّع.

بِاضِعٌ (بِاضِعٌ يُبَاضِعُ مِبَاضِعَةً) الرجلُ المرأةَ جامعها، والاسم من ذلك البِضَاع.

أَنْبَضَعَ (أَنْبَضَعَ يُنْبَضِعُ أَنْبِضَاعاً) الدملُ انشَق. وأنْبَضَعَ الشيءُ انقطعت منه بَضْعَةٌ.

اسْتَبْضَعَ (استَبْضَعَ يَسْتَبْضِعُ اسْتِبْضَاعاً) الرجلُ الشيءَ اشتراه وتاجر فيه، كالذي يذهب إلى بلدٍ غير بلده ويشترى منه بضاعةً يحملها إلى بلده يتاجر فيها. ومنه المثل: كُـمُـسْتَبْضِعَ التمرُ إلى هَجَرَ، ويضرب المثل في الرجل يأتي بالبضاعة من بلدٍ بعيد إلى بلدٍ آخر يكون مَعْدِنُ تلك البضاعة، وَهَجَرَ مشهورة بالتمر.

باضِع الباضِع هو الذي يُبْضِعُ كالسيف يقطع من الجسم بَضْعَةً. والباضِع هو حامل البضاعة وجالبها مثل trader، والجمع بَضَاع.

باضِعة الباضِعة من الشَّجَاج هي التي تشق الجلد أو اللحم ولكن لا يسيل منه دم فإذا سال فهي الدامية، ولا بد أن يكون الشق سطحياً جداً لأن كلَّ جرح في الجسم دامٍ. والباضِعة من الغنم أو الماشية قطعة تُقْتَطَع منها جانباً، والجمع بَوَاضِع.

بِضَاعَةُ البِضَاعَةِ هي الأشياءُ تُشْتَرَى وتُباع. وبِضَاعَةُ الكاتب ما يخرج به على الناس، ويقال: كاتب بضاعته الكَذِب.

بِضْعُ البِضْعِ هو الجزء المَبْضُوع، وهو أكبر من البِضْعَةِ، والبِضْعُ من العدد ما كان من الثلاثة حتى التسعة،

بِضْ (بِضْ يُبْضُ بَضِضَةً) الغلامُ صار بَضِضاً، وَبِضَّت البنتُ صارت بَضِضَةً والجمع بِضَاض. وأصل الفعل (بِضْضٌ يُبْضِضُ بَضِضَةً).

بِضْضٌ (بِضْضٌ يُبْضِضُ بَضِضاً) الرجلُ تنعم. أَبْضُ (أَبْضُ يُبْضِ إِبْضَاعاً) الرجلُ لفلان أعطاه شيئاً قليلاً كان الشيء يَرْشَح من حجر.

تَبْضُضٌ (تَبْضُضٌ يُتَبْضَضُ تَبْضُضاً) الرجلُ فلاناً أخذ كلَّ شيء له قليلاً قليلاً. وتَبْضُضُ الأميرُ من فلان حَقَّهُ أخذه واستنظفه قليلاً قليلاً.

بَضَاضُ البَضَاضِ هي المرأةُ البَضَّة، وهي بَضَاضَةٌ كذلك.

بَضَاضَةُ البَضَاضَةِ هي بياض الجسم مع سمته ونعومته. بَضَاضَةُ البَضَاضَةِ هي القليل من الشيء يُبْضِ بَضّاً، وهي القليل من الماء، ويقال: ما في البئر بَضَاضَةٌ، وما في السقاء بَضَاضَةٌ، أي شيء يسير من الماء كأنه رشح من صخر.

بَاضُوضُ البَاضُوضِ من الماء هو القليل كالْبَلَل، وهو البَضَاضَةُ.

بِضٌّ البِضُّ هو الأبيض البشرة السمين الناعم، وهي بَضَّة، ويقال: هي بَضَّة المتجرّد أي إذا تجرّدت من ثيابها بَرَزَتْ بجسمها الأبيض السمين الناعم.

بِضُوضُ البِضُوضِ من الآبار هي التي يخرج منها الماء قليلاً قليلاً، والجمع بِضْضٌ وبِضَاض.

بَضِضَةُ البَضِضَةِ مؤنث البَضِضِ وهو ذو البَضَاضَةِ، فالْبَضِضَةُ هي ذات البَضَاضَةِ من النساء. والبَضِضَةُ من الماء هي الشيء اليسير الذي يبْضُ منه. والبَضِضَةُ من الأمطار هي المطر الذي ينزل كأنه وشل. والبَضِضَةُ ما يملكه الإنسان. وفي كلِّ هذا تصحيف بَضِضَةٍ وبِضِصَةٍ.

بَضَعَ (بَضَعَ يُبْضِعُ بَضْعاً) الرجلُ الدُّمْلَ شَقَّهُ بِالْمِضْعِ. وَبَضَعَ الرجلُ اللحمَ قَطَعَهُ وأخذ منه بَضْعَةً. وَبَضَعَ التاجرُ البضاعةَ جلبها. وَبَضَعَ المتكلمُ القولَ شرحه وبيّنه وكشفه. وَبَضَعَ الرجلُ الكلامَ فهمه.

بَضَعَ (بَضَعَ يُبْضِعُ بَضْعاً) الرجلُ من الماء روي وامتلأ.

ويقال: حضر بضعة رجال وحضرت بضعة نساء. ويقال: بضعة عشر رجلاً وبضعة عشرة امرأة؛ وبضعة وعشرون رجلاً وبضعة وعشرون امرأة، ويقال: مئة ونيف وألف ونيف.

بُضْعُ البُضْعِ فرج المرأة والجماع. **والبُضْعُ** عقد النكاح والمهر والطلاق، والجمع أبضاع.

بِضَاعُ البِضَاعِ هو الاسم من المباحضة، وهو الجماع. **بِضْعَةُ البِضْعَةِ** هي المرة الواحدة من بَضْع، والجمع بَضْع.

بِضْعَةُ البِضْعَةِ والبِضْعَةُ هي القطعة المبضوعة من لحم أو غيره. وجمع البِضْعَةِ بَضْع، وجمع البِضْعَةِ بَضْع.

بِضِيعُ البِضِيعِ هو المباحض، فالزوج بضيع المرأة. **والبِضِيعُ** هو العرق يتحلب من الجسم، وتصحيفه بَضِيع. **والبِضِيعُ** هو الشريك. **والبِضِيعُ** جزيرة في البحر منفصلة عن البر. **والبِضِيعُ** هو اللحم ولا سيما السمين منه.

بِضِيعَةُ البِضِيعَةِ هي القطعة المجنوبة من الإبل.

مِبْضِيعُ المِبْضِيعِ هو المِشْرَطُ يُشَقُّ به الدُّمْلُ أو الأديم.

بَطَّوْ (بَطَّوْ يَبْطِئُ بَطًّا) الرجلُ ضدَّ أسرع، فهو بَطِيءٌ ويقال: بَطَّوْ مجيء الرجل، أي تأخر. **وَبَطَّوْ** الرجلُ في مشيه تراخى ولم يُسرِع.

بَطَّوْ (بَطَّوْ يَبْطِئُ بَطًّا) الرجلُ صار بطيئاً، وهي بطيئة، والجمع بَطَاء. أما الفعل (بَطَّوْ يَبْطِئُ بَطًّا) فلا يستقيم مع المعروف عن صيغ الأفعال.

بَطِيءٌ (بَطِيءٌ يَبْطِئُ بَطًّا) الرجلُ ضدَّ أسرع، فهو باطٍ. وهذا ما لا تذكره المعاجم. وقد يقال: (بَطِيءٌ يَبْطِئُ بَطًّا) فهو بَطِيءٌ، وهي بَطِئَةٌ. وهذا أيضاً لا تذكره المعاجم.

بَطًّا (بَطًّا يَبْطِئُ بَطِئًا) الرجلُ غلامه عن عمله جعله يَبْطِئُ فيه أي يتوانى ويتراخى. **وَبَطَّاهُ** أخره، ويقال: ما الذي بَطَّا بك عنا؟ ويقال: عَمَلُهُ بَطًّا به أي جعله يتأخر. **وَبَطَّاهُ** الرجلُ تَوَانَى ولم يُسرِع، مثل slow down.

أَبْطَأَ (أَبْطَأَ يَبْطِئُ إِبْطَاءً) الرجلُ تَوَانَى ولم يُسرِع. ويقال: ما أَبْطَأَ بك عنا؟ أي ما أُنْخِرَكَ عنا؟ ويقال: أَبْطَأَ زيد علينا في الأمر تأخر عن الموعد ولم يُسرِع.

باطأ (باطأ يباطئ مباطئة) الرجلُ صاحبه ما طَلَّه وأخره.

تباطأ (تباطأ يتباطأ تباطؤاً) الرجلُ في مسيره خفف سُرْعته. ويقال: أرسلتُ رسولاً يأتيني بالخبر فتباطأ عني.

تَبَطَّأَ (تَبَطَّأَ يَتَبَطَّأُ تَبَطُّوً) الرجلُ في مسيره تباطأ.

استَبَطَّأَ (استَبَطَّأَ يَسْتَبِطِئُ استِبْطَاءً) الرجلُ صاحبه وجده قد أبطأ عليه. **واستَبَطَّأَ** الرجلُ صاحبه أَرَادَهُ أَنْ يَبْطِئَ.

أَبْطَأَ الأَبْطَأُ ضدَّ الأسرع، أي الأكثر إبطاءً أو بَطًّا، وفي المثل: أبطأ من غراب نوح، وأبطأ من فند.

بُطَّءُ البُطَّءِ ضدَّ السرعة أو هو التواني، وهو الإبطاء أيضاً. **بُطَّانٌ بُطَّانٌ** للتعجب بمعنى ما أَبْطَأَ، ويقال: بُطَّانٌ هذا في العمل أو بُطَّانُهُ خروجاً أو في الخروج، أي ما أبطأه في العمل والخروج. ويقال بُطَّانٌ (بفتح الباء) ولعله من (بَطِيءٌ يَبْطِئُ بَطًّا).

بَطِيءٌ البطيء هو الذي لا يُسرِع، ويقال: هو بطيء الفهم، أي ليس فيه فَطَانَةٌ. وهي بَطِئَةٌ، والجمع بَطَاء.

إِبطاء الإبطاء هو قلة السرعة أو تخفيفها، وهي التواني. ويقال للرسول: عُدْ دون إبطاء، أي تأخير.

بَطَّارِيَةُ البَطَّارِيَةِ جملة من المدافع الحربية، وهي الخلية الكهربائية، وهي battery.

بَطَّاطَا البَطَّاطَا نبات له جَذَرٌ يُوَكَّلُ، وهو المعروف في مصر بالبطاطس، ويقال له أيضاً القُلُقُاسُ الإفرنجي، والواحدة بطاطاة، والمثنى بطاطاتان والجمع بطاطيات.

بَطْرَخَ البَطْرَخِ هو البطارخ كما يلي.

بَطَارِخُ البَطَارِخِ والبَطْرَاخُونُ مادة جامدة تكون في جوف سمك البوري تؤكَلُ وتعرف بالكَيْكِيكْج، أي roe.

بَطَّطَ (بَطَّطَ يَبْطِطُ بَطْطَةً) الرجلُ في سيره تراخى وأعبأ مثل بَطَّطَ. **وَبَطَّطَ البَطَّ** أخرج صوتاً فيه بَطَّ بَطَّ، وكل شيء يُخرج مثل هذا الصوت من الفم أو من غيره فقد بَطَّطَ.

بَطَّطَاتُ البَطَّطَاتِ نبات شائك غَضَّ الأوراق ذو زَعَبٍ ويقال له عصا الراعي، وفي الانكليزية knotgrass.

مِبْطِطَةُ المِبْطِطَةِ طائرٌ يَبْطِطُ، ويُطْلَقُ على الحَجَلَةِ من طير الحجل.

بَطِيحَة البَطِيحَة هي البطحاء، ولعلها بمعنى مبطوحة، أو هي مؤنث بَطِيح وهذا من فعل (بَطَحَ يَبْطَحُ بطاحة).
والْبَطِيحَة أرض منبسطة فيها ماء عند بحيرة الحولة في شمال فلسطين. والجمع **بَطَاح** و**بَطَائِح**. وقُرِش البَطَاح ينزلون الأرض الوطيئة في مكة المكرمة، ويقابلهم قريش الظواهر وهم الذين ينزلون أعاليها.

مُنْبَطِح المُنْبَطِح هو المستلقي على وجهه أو ظهره بانسباط.

أَبْطَحَ (أَبْطَحَ يُبْطَحُ ابْطَاحاً) القَوْمُ كَثُرَ بَطِيحُهُمْ، فالقوم مُبْطَحُونَ. وَأَبْطَحَ المكانُ كَثُرَ بَطِيحُهُ.

تَبَطَّحَ (تَبَطَّحَ يَتَبَطَّحُ تَبْطَاحاً) الرجلُ أَكَلَ البَطِيخَ.

بَطِيخ البَطِيخ نبات متفرش له عروق ممتدة ويطلع على العروق ثمر مستدير أو مستطيل يكبر إلى أن يصير الواحدة كالكرة أو الأسطوانة الكبيرة وداخله لب أحمر حلو يؤكل. والعامية تسميه بَطِيخ، وله أسماء مثل الخربز والجَبَس والدَّلَاع، والواحدة بَطِيخَة. ومنه ما يكون ثمره أصفر.

مَبْطَخَة المَبْطَخَة مزرعة البطيخ، والجمع مَبَاطِخ.

بَطَرَ (بَطَرَ يَبْطَرُ بَطْراً) الرجلُ الشَّيْءَ شَقَّه، ومنه سُمِّي البَيْطَار.

بَطِرَ (بَطِرَ يَبْطِرُ بَطْراً) الرجلُ كان بَطْراً أي كان يعمل عملاً لا تُعَرَفُ له فائدة وذلك إسرافاً واعتباطاً، كالشباب الغني يُنفِقُ ماله في ما لا فائدة منه لا شيء إلا لأن لديه من المال الشيء الكثير الطاغي عليه، فهو طاغ عند النعمة. و**بَطِرَ** الرجلُ كان شديد المَرَح. و**بَطِرَ** الرجلُ أُشِيرَ. و**بَطِرَ** الرجلُ الحقُّ تكَبَّرَ عنه فلم يقبله. و**بَطِرَ** الرجلُ الشيءَ كرهه وهو لا يستحق الكراهة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا﴾ (القصص ٥٨).

ملاحظة الفعل (بَطِرَ يَبْطِرُ بَطْراً) فعل لازم لا يأخذ مفعولاً، ولكن إذا قلنا بَطِرَ الرجلُ النعمة، فإنَّ الفعل بَطِرَ له مفعول وهو (النعمة)، ولذلك فالفعل يجب أن يكون (بَطِرَ يَبْطِرُ بَطْراً) و(بَطِرَ يَبْطِرُ بَطْراً)، فالرجل من الفعل الأول بَطِرَ، ومن الفعل الثاني باطِرَ.

أَبْطَرُ (أَبْطَرُ يَبْطِرُ ابْطَاراً) المَالُ فلاناً جعله يَبْطِرُ. وَأَبْطَرُ

بَطَحَ (بَطَحَ يَبْطَحُ بَطْحاً) المصارعُ قَرَنَهُ ألقاه على الأرض مُنْبَسِطاً على وجهه أو ظهره. و**بَطَحَ** الْعَمَالُ أرضَ المسجد فرشوها بالبطحاء أي الحصى الصغار حتى تكون منبسطة.

بُطِحَ (بُطِحَ يُبْطَحُ بَطْحاً) الرجلُ أُصِيبَ بالبَطَاح، فهو مُبْطُوح.

بَطَحَ (بَطَحَ يُبْطَحُ تَبْطِيحاً) الْعَمَالُ أرضَ المسجد فرشوها بالبطحاء حتى تكون منبسطة.

تَبَطَّحَ (تَبَطَّحَ يَتَبَطَّحُ تَبْطَاحاً) الرجلُ تَمَدَّدَ على الأرض مُنْبَسِطاً على وجهه أو ظهره. وتَبَطَّحَ السَّيْلُ سال في البطحاء ثم انبسط عريضاً. والناس يقولون: هو يَتَبَطَّحُ لفلان أي ينتظر منه غِزَة حتى يوقع به. وتَبَطَّحَ المكانُ كان منبسطاً وفيه وطاءة.

اِنْبَطَحَ (اِنْبَطَحَ يَنْبَطِحُ اِنْبَطَاحاً) الرجلُ اسْتَلْقَى مَتَمَدِّداً على وجهه أو ظهره. و**اِنْبَطَحَ** السَّيْلُ اتسع في البطحاء وسال فيها عريضاً. و**اِنْبَطَحَ** الوادي في المكان استوسع فيه.

اِسْتَبْطَحَ (اِسْتَبْطَحَ يَسْتَبْطِحُ اِسْتَبْطَاحاً) السَّيْلُ في المكان استوسع فيه.

باطح الباطح هو الذي بَطَحَ.

بُطَاح البُطَاح مرض يأخذ من الحمى.

بَطَحَ البَطَحَ مسيل واسع فيه حصى دقاق كالأبطح، والبَطَحَ هو المُنْبَطِحُ، ولعل ذلك من فعل (بَطَحَ يَبْطَحُ بَطْحاً) فهو بَطَحَ وأبطح وهي بَطِحة وبطحاء.

بَطْحاء البَطْحاء هي الحصى الصغار، والمفرد بَطْحاءة. و**البطحاء** مسيل من الماء مُنْبَسِط على الأرض وفيه حصى صغار، وهو أيضاً اسم مكان في مكة المكرمة وفي مدينة الرياض. والتصغير بُطْجَاء. والجمع **بَطْحاوات**، أما بَطَاح فهو جمع بَطِيحَة.

أَبْطَحَ الأَبْطَحَ مَسِيل واسع عريض أوسع من البطحاء، ومنه الأبطح في مكة المكرمة، وهو الْمُخَصَّبُ، والجمع **أَبَاطِح**. والأَبْطَحُ في الأصل صفة ثم صار اسماً، مثل بطحاء وهي مؤنث أبطح.

بَطْخَة البَطْخَة طول امتداد الجسم على الأرض أو قامته. و**البَطْخَة** هي المسافة بامتداد. و**البَطْخَة** قارورة مُبْسِطَة قليلة الانتفاخ.

الأمير الرجل ذَرَعَه حَمَلَه ما لا يُطِيق أو فوق ما يُطِيق.

بَطَر البَطَر هو الهَذَر، ويقال: ذهب دَمُه بَطَرًا.

بَطِر البَطِر هو الأَشِير، والبَطِر هو الطاغِي في النعمة، وفي الإنكليزية wanton.

بَطَر البَطَر هو قلة احتمال النعمة والطغيان في النعمة، وهو عمل لا تعرف له فائدة أو إنفاق في المال في ما لا فائدة منه. والبَطَر هو الأَشَر أي شدة المَرَح.

بَطْرَان البَطْرَان هو البَطِر أي هو الذي يكون في نعمة واسعة ولكنه لا يَرْضَى بها ولا يشكرها وهذا في اصطلاح الناس، ولعلّه صحيح.

بَطْرَاسَالِيُون البَطْرَاسَالِيُون هو الكَرْفَس الجبلي، ومعنى الكلمة في اليونانية كَرْفَس الصُّخْر، وفي الانكليزية smallage.

بَطَرْخ البَطَرْخ هو البطارخ، وقد مرّ ذكره.

بَطْرِيْق البَطْرِيْق من الرجال هو الذي يمشي مختالاً متبختراً. والبَطْرِيْق من الطير هو السمين منها، ومنه سُمِّي الطائر penguin بالبَطْرِيْق لأنه سمين يتبختر في مشيته. والبَطْرِيْق قائد من قواد الروم يتولى قيادة عشرة آلاف جندي. والجمع بَطَارِيْق وبَطَارِقة. والبَطْرِيْق من شراك النعل على وجه القدم هو النصف على اليمين أو على اليسار، وهما بَطْرِيْقَان.

بَطْرَك البَطْرَك رئيس الأساقفة أو رئيس المطارنة، والأصل بَطْرِيْك، والجمع بَطَارِكة.

بَطْرَكِيَّة البَطْرَكِيَّة كرسي البطرِك. ومقرّه، ورتبته بوصفه رئيس رؤساء الأساقفة.

بَطَش (بَطَش يَبْطِش بَطْشًا) الأمير بَعْدُوهُ أوقع فيه العقوبة الشديدة أو سطا عليه بالضرب والقتل من غير رحمة مع السرعة. ويقال: ثارت إحدى المدن ضد السلطان فأرسل السلطان عليها جيشاً بطش بأهلها. وبَطَش الرجل بالجاني أخذه أخذاً شديداً قارب الفتك. وبطش الرجل من الحُمى أفاق منها وهو ضعيف.

أَبْطَش (أَبْطَش يَبْطِش إِبْطَاشًا) الرجل به بَطَش.

بَاطَش (بَاطَش يِبَاطِش مِبَاطِشَةً) الرجل زِيداً تبادُل وإياه البطش أو حاول كُلُّ منهما أن يبطش بالآخر.

بَطَش (بَطَش يَبْطِش بَطِشًا) الرجل قعد مُسْتَرْجِياً كالمُعْيِي لا يَبْدِي حَرَكَاً، وهذا عند الناس والأصل بَطَط.

تَبَطَّش (تَبَطَّش يَتَبَطَّش تَبَطَّشًا) الرجل يَجْمَلُه سَارَ به بَضْعٌ كأنه لا يتحرك. وتَبَطَّشَت الرِكَابُ بِأَحْمَالِهَا زَحَفَتْ بها كأنها لا تكاد تتحرك. وتَبَطَّش الرجل قعد مُسْتَرْجِياً كالمُعْيِي ليس به حَرَكَ.

بَطَشُ البَطَش هو الضرب وإيقاع العقوبة بشدة دون رحمة. والبَطَش يكون للسلطان إذا أوقع في العصاة ونكّل بهم. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنْ بَطَشَ رَبُّكَ لشديد﴾ [البروج ١٢]، وفيه: ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى﴾ [الدخان ١٦]. ويقال: أمير ذو بطش شديد، أي ذو صَوْلَةٍ شديدة تقع على رؤوس أعدائه ومخالفيه، وهو مثل: أمير ذو بأسٍ شديد.

بَطَاشُ البَطَاش هو الشديد البطش، وكان الحَجَاج بَطَاشًا.

بَطَّ (بَطَّ يَبْطُ بَطًّا) الرجل بالسكين بطنَ عدوه ضرب بطنه بالسكين فشقه. وبَطَّ الجَرَّاحُ الدَّمْلَ أخذَ بِمِشْرَاطٍ وشقه به حتى تخرج المِدة منه.

بَطَط (بَطَط يَبْطُط تَبْطِطًا) الرجل ارتخى وَضَعَفَ عن بذل الجهد فابْطَأَ وانقطع. ويقال: سار في أول الأمر نشيطاً ثم لَمَّا طَالَ به السير اعتراه فتور فعجز عن السير وانقطع وبَطَط.

بَطَّ البَطَّ طير يشبه الوز ولكنه أصغر منه قليلاً، والواحدة بَطَّة، وأنثى البط بَطَّة. وذكر البط ليس له اسم خاص به، كما في بعض الطير. والبَطَّة عند الناس هي المرأة الممتلئة الجسم الممللمته تتمايح في مشيتها كالبطة. والبَطَّة إناث من فخار أو زجاج عريض البطن قصير يوضع فيه الدهن. والبَطَّة في الاستعمال الحديث إناث من الزجاج عريض مُبَسَّط الجنبين يوضع فيه الشراب ويُحْمَل. والجمع بَطُوط.

بَطَّاط البَطَّاط صانع البُطوط وبائعها.

بَطْطِطة البَطْطِطة تصغير البَطَّة. والبَطْطِطة هي السُرْفَة.

مِبْطَّ المِبْطَّ والمِبْطَّة أداة في يد الجراح يَبْطُ بها الدَّمْلُ أو البطن أو أي مكان مستفخ من الجسم.

بِطَاقَة البِطَاقَة في الأصل ورقة صغيرة تُلصَق بالقماش

يُذكر فيها نوعه وثمانه أو رُقعة صغيرة تُلصق بالكيس الحايي لبعض المواد يذكر فيها اسماء المواد وأثمانها أو اسم المادة وثمانها، مثل label. ومنه بطاقة الزيارة، وبطاقة الشخصية، وبطاقة توزيع المؤن. وَحَمَام البِطَاقَة حمام تعلقُ برجله بِطَاقَة يحملها من مكان إلى مكان.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا وَبُطْلَانًا) الشيءُ ذَهَبَ ضَيَاعًا وَخُسْرًا. وَبَطْلَ الشيءُ لم يبقَ له مفعول. وَبَطْلَ القانونُ لم يَعدْ معمولًا به. وَبَطْلَ دُمُ القَتِيلِ ذَهَبَ هَذَرًا لم يُطالب به أحد. وَبَطْلَتِ حُجَّةُ الرجلِ سَقَطَتْ ولم تعد قائمة على أساس منطقي. وَبَطْلَ الشيءُ كان باطلاً أي خلاف الحق.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا) الرجلُ تَخَلَّى عن العمل فصار خالياً منه، وقد يَسْتَعْمِلُ الرجلُ فراغَهُ لِلْهُوِ وأعمال الجهالة. وَتَبَطَّلَ الرجلُ تظاهر بالبطلوة أو صار بطلاً. وَتَبَطَّلَ الرجلُ اشتغل بأعمال البطالة وهي اللهو والجهالة.

باطِلُ الباطِلِ هو الذي يَبْطُلُ ويكون خلاف الحق. والباطِلُ هو الذي لا يثبت عند الفحص والتحقيق لأنه مختلق كاذب، ومنه الحديث الشريف: «للباطِلِ جولة ثم يَضْمَجُ». والجمع بَوَاطِلُ، أما أباطيل فهو جمع أبطلوة، وأما بَطْلُ فهو جمع بَطِيل، والمعاجم تذكر (بُطْلًا) ولا تذكر (بَطِيلًا). والباطِلُ كل شيء مخالف للحق كالصنم والسحر وإبليس والساحر. والباطِلُ من الكلام هو الساقط الذي لا يُؤخَذُ به. والباطِلُ من الأحكام هو الذي بَطْلَ العمل به.

بَطَالَةُ البَطَالَةِ هي الشجاعة الفائقة. والبَطَالَةُ هي الخلو من العمل، وقد مرَّ ذلك آنفًا، وفيها لغة أخرى وهي البَطَالَةُ (بكسر الباء) وأيام البطالة خلاف أيام الشغل، مثل holidays.

بَطَالُ البَطَالِ من الرجال هو الذي جعل التبطل دِينًا له، والناس يقولون: فلان عَطَالُ بَطَال. والبَطَالُ هو الذي يأتي بالباطل.

بُطْلَةُ البُطْلَةِ هي الشيء الباطل الكاذب المختلق كالتُرْهُة، والجمع بُطَلَات.

بَطْلُ البَطْلِ من الرجال هو الشجاع الباسل المتناهي في الشجاعة لا يعبأ بخطرٍ أو بخطر الموت، والجمع أبطال. وهي بَطْلَة.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا وَبُطْلَانًا) الشيءُ ذَهَبَ ضَيَاعًا وَخُسْرًا. وَبَطْلَ الشيءُ لم يبقَ له مفعول. وَبَطْلَ القانونُ لم يَعدْ معمولًا به. وَبَطْلَ دُمُ القَتِيلِ ذَهَبَ هَذَرًا لم يُطالب به أحد. وَبَطْلَتِ حُجَّةُ الرجلِ سَقَطَتْ ولم تعد قائمة على أساس منطقي. وَبَطْلَ الشيءُ كان باطلاً أي خلاف الحق.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا) الرجلُ تَخَلَّى عن العمل فصار باطلاً، كالعامل أو الأجير إذا لم يكن عاملاً، وقد يكون ذلك بسبب عيد أو يوم الراحة الأسبوعي حينما ينقطع العامل أو الأجير عن العمل، ومنه يوم البطالة وهو يوم الراحة الأسبوعي، وأيام البطالة في المدارس هي أيام العطلة في الصيف مثلاً.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا) الرجلُ هَزَلَ في كلامه وحديثه، وتكلم بالباطل أو الكذب.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا) الرجلُ هَزَلَ في كلامه وحديثه، وتكلم بالباطل أو الكذب.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا) الرجلُ هَزَلَ في كلامه وحديثه، وتكلم بالباطل أو الكذب.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا) الرجلُ صار بَطِيلًا، أي بَطْلًا، ولم يستعملوا بَطِيلًا كما استعملوا شَجِيعًا. وَبَطْلَتِ الحُجَّةُ كانت بَطِيلَةً. وَبَطْلَ العُدْرُ كان بَطِيلًا، وهذا لا تذكره المعاجم.

بَطْلَ (بَطْلَ يَبْطُلُ بَطُولًا) الرجلُ كان بَطْلًا، مثل (حَسَنُ يَحْسُنُ حُسْنًا) فهو حَسَنٌ. وهذه الصيغة غريبة.

أَبْطَلَ (أَبْطَلَ يَبْطُلُ إِبْطَالًا) الرجلُ أتى بالباطل وهو خلاف الحق فهو مَبْطُلٌ وفي القرآن الكريم: ﴿وَحَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ﴾ [غافر ٧٨] أي الذين يأتون بالباطل خلافًا للحق، وفيه أيضاً: ﴿وَلَيَنْ جِثَّتْهُمْ بَايَةٌ لِيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ﴾ [الروم ٥٨]. وَأَبْطَلَ الله الباطلَ أزاله وأسقطه. وَأَبْطَلَ القاضي حُجَّةَ الخصم

بُطْلُ البُطْل هو الهَدَر في قولهم: ذَهَبَ دَمُهُ بُطْلًا.
والْبُطْل هو الباطل والكذب، ومنه قول النابغة
الذبياني:

لَعَمْرِي وما عمري عليَّ بهيِّن
لقد نَطَقْتَ بُطْلًا عليَّ الأقارِع
أَبْطُولَةُ الأَبْطُولَةُ شيء يأتي به المُبْطِل، وهي الأمر
المُخْتَلَق الكاذب أو الذي لا حقيقة له، والجمع
أباطيل.

بَطْلِيمُوس بَطْلِيمُوس اسم مأخوذ من اليونانية،
والجماعة بَطَالِيسَة، والبَطَالِيسَة كانوا من حكام مصر.
بَطْلِيُوس بَطْلِيُوس اسم مدينة في شمال اسبانيا، وهي
Badajos.

بَطْلِينُوس البَطْلِينُوس هو الحَزُون البحري، وفي
الانكليزية crab-louse.

بُطْمُ البُطْم شجر كالفسق وله ثمر يكون في عناقيد مثل
الفلفل، والجرة الخضراء من ثمره تُسمى بالجرة
الخضراء، وفي الإنكليزية terebinth.

بُطْمَاج البُطْمَاج ثمر شجر المُغَاث وهو البُسْفَارْدَانَج وقد
ذُكِر.

بَطْن (بَطْنٌ يَبْطُنُ بَطْنًا وبُطُونًا) الشيء خَفِيَ فهو باطن.
وبَطْن الرجل عَدُوّه ضرب بطنه. وبَطْن الرجل الوادي
دَخَله. وبَطْن الرجل الأمر عَرَفَ داخله أو باطنه.
والفعل الذي لا يأخذ مفعولاً هو (بَطْنٌ يَبْطُنُ بَطْنًا)
والفعل الذي يأخذ مفعولاً هو (بَطْنٌ يَبْطُنُ بَطْنًا). وبَطْن
الرجل بُطُونًا وبَطْنًا بصاحبه كان من خواصه العالمين
بداخله أمره. وبَطْن الرجل بَطْنًا اشتكى بطنه.

بَطْن (بَطْنٌ يَبْطُنُ بَطْنًا) الرجل صار فيه داءٌ في بطنه، فهو
بَطْن، وهي بَطْنَة، والجمع بَطْنَى. وبَطْن الرجل كان
مُثَقَلًا بالبَطْنَة أو التُّخْمَة. وبَطْن الرجل كان عَظِيمَ
البطن.

بَطْن (بَطْنٌ يَبْطُنُ بَطْنًا) الرجل صارَ بَطْنِيًّا أي عَظِيمَ البطن،
وهي بَطْنِيَّة، والجمع بَطَان.

أَبْطُن (أَبْطُنٌ يَبْطُنُ أَبْطَانًا) الرجل الخَبِرَ أخفاه. وأَبْطُن
الرجل أمرًا في نفسه أضمره وأخفاه. وأَبْطُن الخياط
الثوبَ جعل له بَطْنَة. وأَبْطُن الأميرُ فلانًا دون غيره

جعله من خواصه واتخذَه بَطْنَةً. وأَبْطُن الرجلُ فرسَه أو
بعيره شَدَّ عليه البَطَان. وأَبْطُن الرجلُ السيفَ كشَحَه
جعله تحت خصره وأخفاه.

بَطْن (بَطْنٌ يَبْطُنُ بَطْنِيًّا) الخياطُ الثوبَ جعل له بَطْنَة.
وبَطْن الرجلُ عَدُوّه ضرب بطنه، مثل بَطْنه. وبَطْن
الأميرُ فلانًا جعله من خواصه أو بَطْناته. وبَطْن الرجلُ
فرسَه أو بعيره شَدَّ عليه بَطْنَه.

بُطْن (بُطْنٌ يَبْطُنُ بَطْنًا) الرجلُ اشتكى بطنه، فهو مَبْطُون.

بَاطِن (بَاطِنٌ يَبْاطِنُ مِباطِنَةً) الرجلُ صاحِبَه باح له بما يُبْطِن
في نفسه في مقابل ما باح له صاحِبُه، فهو يبادلُه سريرته
وبواطن حاله. وبَاطِنه سارَه بما في باطنه يريد أن
يُصَافِيَه.

تَبَطَّن (تَبَطَّنٌ يَتَبَطَّنُ تَبَطْنًا) الرجلُ الوادي سار في باطنه أو
وسطه. وتَبَطَّنَ الفرسُ أو البعيرُ الكَلًّا دخله وجال في
داخله أو وسطه. وتَبَطَّنَ الرجلُ الأجمةَ دخلها
وتوسَّطها.

تَبَاطُن (تَبَاطُنٌ يَتَبَاطُنُ تَبَاطُنًا) الشيء صار بعيداً خَفِيًّا في
الرؤية، أي إنه خَفِيَ كثيراً فكانه تَبَاعَدَ حتى خَفِيَ، وقد
يتَبَاطُنَ النجمُ في السماء فيخفى ويصغر لبعده.

اسْتَبَطَّن (اسْتَبَطَّنَ يَسْتَبْطِنُ اسْتِبْطَانًا) الرجلُ المكانَ
كالأجمة دخل في باطنها. واستَبَطَّنَ الرجلُ الأمرَ طلب
معرفة ما في باطنه للوقوف على داخلته. واستَبَطَّنَ
الرجلُ الوادي سار في داخله. واستَبَطَّنَ العِرْقُ الكِبْدَ
سار في الجانب غير المنظور منه ويقال: عِرْقٌ يَسْتَبْطِنُ
الساق أي يجري في الجانب غير المنظور من الساق.
واستَبَطَّنَ الرجلُ الشيءَ أخفاه، وقد يخفيه في نفسه.
واستَبَطَّنَ الرجلُ شَرًّا أضمره.

بَاطِنُ البَاطِن من أسماء الله تعالى ومعناه العالم بالسرائر
والمحتجب عن أبصار الخلق وتصوراتهم. والبَاطِن من
الشيء ضد الظاهر. وبَاطِن الشيء داخله. والبَاطِن
من الأمور هو الخَفِي. وبَاطِن الأرض جوفها تحت
سطحها. والبَاطِن ما لا تدركه الحاسة، والظاهر
تدركه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَدَرَوْا ظَاهِرَ الإِثْمِ
وِبَاطِنَهُ﴾ [الأنعام ١٢٠]. وبَاطِن الكف هو الراحة.
وبَاطِن القدم ما كان مما يلي الأرض والجمع بَوَاطِن.

بُطُون.

بَطْنُ البَطْنِ داءٌ في البَطْنِ، وقد يكون بمعنى انتفاخ في البطن لِعِلَّةٍ أو من كثرة الأكل.

بَطْنُ البَطْنِ هو الذي فيه داء البَطْنِ فيكون منتفخ البطن من كثرة الأكل. والبَطْنُ هو الذي لا هَمَّ له إلا بطنه. والبَطْنُ هو الرغيب لا يشبع من الأكل. والجمع بَطْنَى، وهي بَطْنَةٌ. والبَطْنُ هو المتموّل الأثير.

بَطْنَةُ البَطْنَةِ هي البَطَرُ والأشَرُ. والبَطْنَةُ حُبُّ الأكل حُبًّا مُفْرَطًا. والبَطْنَةُ هي الامتلاء الشديد من الطعام وكثرة الأكل بسبب الشَّرِّه، مثل gluttony، وفي المثل: البَطْنَةُ تُذِيبُ الفَطْنَةَ، أي كثرة الأكل تُفْقِدُ الذهن حِدَّتَهُ. ويقال: نَزَتْ البَطْنَةُ به، أي أبطرتُه النعمة أو أبطرتُه الغنى. وفي الحديث عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «يا أيها الناس إياكم والبَطْنَةُ فإنها مكسلة عن الصلاة مفسدة للجسد مورثة للسقم».

بَطِينُ البَطِينِ هو الذي بَعُدَ حتى خَفِيَ أو هو البعيد، ويقال: له شَأو بَطِين، أي بعيد. والبَطِينُ هو ذو البَطَانَةِ أي عظيم البطن وقد يكون ذلك من كثرة الأكل. والبَطِينُ من الأكياس هو الذي امتلأ كثيراً وصار له بطن ناتئ. والبَطِينُ هو المحب لبطنه المحب للطعام.

بَطِينُ البَطِينِ هو البطن الصغير. والبَطِينُ منزل من منازل القمر وهو ثلاثة كواكب صغار على شكل مثلث وتوصف بأنها على شكل حَمَلٍ، والبَطِينُ منها بطن الحمل والشُرَطَانُ قَرْنَاهُ والثَرِيَا أَلِيَّتُهُ. والبَطِينُ تجويف في القلب، أي ventricle.

أَبْطُنُ الأَبْطُنِ عرق في باطن ذراع الفرس يجري إلى الأسفل حتى ينغمس في الوظيف، وللفرس أبطنان لأن له ذراعين. والأَبْطُنُ اسم تفضيل. ويقال: هذا الرجل أبطن علماً بهذا الأمر من غيره.

مِبْطَانُ المِبْطَانِ هو الأكل المُحِبُّ لبطنه، وقد يتخذ ذلك دَمًا، ومنه قول متمم بن نويرة عن أخيه مالك:

لقد كَفَنَ المنهالُ تحت رداءه

فتى غيرَ مِبْطَانِ العشيّات أَرْوَعَا

والمِبْطَانُ هو العظيم البطن من كثرة الأكل.

مُبْطَنُ المُبْطَنِ من الثياب هو الذي له بَطَانَةٌ. والمُبْطَنُ

بَاطِنَةُ البَاطِنَةِ هي السريّة وهي ما يخفيه الإنسان في نفسه ولا يكون ظاهراً. والبَاطِنَةُ موضع السرّ من الإنسان. وبَاطِنَةُ المدينة هي الموضع الذي في وَسَطِهَا ومجتمع دورها وأسواقها، وهو خلاف الضاحية.

بَاطِنِي البَاطِنِي هو الذي يكون في الباطن أو الجوف كالمياه الباطنية في باطن الأرض، والأمراض الباطنية التي تكون في الأعضاء في داخل الجسم. والبَاطِنِي من رجال الفلسفة أو الدين هو الذي يرى أن في الأشياء أو الكلمات معاني خَفِيَّةً خلاف المعاني الظاهرة، والجمع بَاطِنِيَّةٌ.

بِطَانُ البِطَانِ للفرس أو البعير حزام يدار حول البطن يُشَدُّ به السرج أو الرحل. والبِطَانُ قطعة من قماش يغطى به بطن الفرس أو البعير وقايةً له من الذباب، والناس يقولون: بِطَانَةٌ. ويقال: رجلٌ عريض البِطَانِ أي كبير البطن مستديره، وهو دليل على رخاء العيش. وفي المثل: التقت حَلَقَتَا البِطَانِ، أي استحكما الأمرُ أو بلغ أشدّه، وهو مثل بلغ الحزام الطَّبِينِ. والجمع أَبْطَانَةٌ.

بِطَانَةُ البِطَانَةِ للشوب خلاف الظَّهَارَةِ. وبِطَانَةُ الرجل وليجته الذي يُطْلِعُهُ على سِرِّهِ ويشاوره في أموره. وفي الحديث الشريف: «ما بَعَثَ الله من نبيٍّ ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانتان بَطَانَةٌ تأمره بالخير وتَحْضُرُهُ عليه وبَطَانَةٌ تأمره بالشَّرَّ وتَحْضُرُهُ عليه، فالْبِطَانَةُ جماعة من المستشارين الخاصين. والبِطَانَةُ (بفتح الباء) هي عظم البطن. والجمع بَطَائِنُ.

بَطْنُ البَطْنِ هو الجوف من الإنسان من الحجاب الحاجز إلى المثانة وفيه المعدة والأمعاء، وهو مُذَكَّرٌ. وبطن الشيء خلاف ظاهره. وبطن الشيء جوفه. والبَطْنُ مكان مطمئن من الأرض. وفي تقسيم الجماعات: أعظمها الجِذْمُ ثم الشعب ثم القبيلة ثم العِمَارَةُ ثم البطن ثم الفخذ ثم الفصيلة ثم الرهط ثم الأسرة. وذو البطن ما يكون في البطن ويخرج منه مثل الجَفَسِ أي الغائط والجنين إذا وُلِدَ، ويقال: وضعت المرأة ذا بطنها، ويقال أيضاً: ألقت الدجاجة ذا بطنها أي باضت. وبطن الكف هو الراحة من اليد. ويقال عن المرأة: وَلَدَتْ بَطْنًا واحداً. ويقال: قَلْبُ الرجل الأمر ظهرًا لبطن، أي نظر فيه من جميع جهاته. والجمع

بُعْبُعُ البُعْبُعِ شيء من الحيوانات الخيالية أو الغيلان يخوف الأولاد به، وفي الانكليزية bogey أو bugaboo.

بَعْبَعَةُ البَعْبَعَةِ صوت متتابع فيه مثل (بع بع بع...) .
والبَعْبَعَةُ في الكلام أصوات متتابعة بكلمات فيها تفخيم من غير فائدة، مثل rhodomnade.

بَعَثَ (بَعَثَ يَبْعَثُ بَعْثًا) الرجلُ رسولاً من عنده أرسله وحده، وبَعَثَ به أرسله مع غيره. بَعَثَ الرجلُ فَرَسَهُ حلَّ رباطه وأطلقه وأرسله. وبَعَثَ الرجلُ فَرَسَهُ من مَبْرَكِهِ أثاره حتى نهض. وكلُّ شيء يُبْعِثُهُ الرجلُ فهو يَبْعَثُهُ. ويقال: هذا الذي بعث الشرُّ بينهم أي أثاره وكان نائماً. وبَعَثَ الرجلُ غلامَهُ من منامه أهَبَهُ وأيقظه. والله يَبْعَثُ النَّاسَ من قبورهم يومَ القيامة أي يحييهم فيقومون وَيَسْعَوْنَ. وبَعَثَ الله عليهم مرضَ الطاعون أي أرسله حتى يفسدهم. وبَعَثَ القائدُ فصيلةً من الجنود يكتشفون العدو أنفذها. ويقال: هو الذي بَعَثَنِي على هذا الأمر أي حملني. وبَعَثَ الله نبيّاً إلى الكفار أرسله. وبَعَثَ الرجلُ الحية من مرقدها أثارها حتى نشطت وامتدت وسعت. وبَعَثَ الله فيه الروحَ وضعها فأحياه.

بَعِثَ (بَعِثَ يَبْعِثُ بَعْثًا) الرجلُ في نومه أرق وكان كثير الانبعاث في نومه، فهو بَعِثَ، وهي بَعِثَةٌ، والجمع بَعِثَى.

تَبَعِثَ (تَبَعِثَ يَتَبَعِثُ تَبْعَثًا) الماءُ سالَ خارجاً دفعة بعد دفعة، وتَبَعِثَ الماءُ من الحوض اندفع سائلاً. وتَبَعِثَ الشجرُ من الرجل سال متتابعاً.

أَنْبَعِثَ (انبعث يَنْبَعِثُ انْبِعَاثًا) الثعبانُ كان ساكناً مُتَرَحِّباً فهاج وانحل وسعى. وانبعث الدخان من المدخنة خرج من فتحها مُنْطَلِقاً في الهواء. وانبعث الرجلُ في خطابه شرع فيه ومضى. ويقال: تنبعث من الماء الراكد أحياناً رائحة خبيثة. وانبعث الرجلُ في سيره مضى فيه مُسرِعاً. وانبعث القومُ توجهوا ومَضَوْا، وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انْبِعَاثَهُمْ﴾ [التوبة ٤٦].
ويقال: بَعَثَهُ فانبعث، ويعثته أنا من نوم فانبعث. وانبعث الماءُ سال، وكذلك الدم من الجرح.

ابْتَعِثَ (ابتعث يَبْتَعِثُ ابْتِعَاثًا) الرجلُ رسولاً بَعَثَهُ. وابتعث

من الخيل هو الأبيض البطن والظهر معاً ولعلّه الأبيض البطن فقط. والمُبْطَنُ من القوارب أو الأوعية ما كان له على باطنه جلد يمنع نفوذ الماء أو الزيت أو ما شابه منه، والناس يقولون عن الرجل الذي لا يتأذى في فمه بأكل الطعام السخن: فمه مُبْطَن. والمُبْطَنُ هو ضامر البطن، ويقول الناس: كلام مُبْطَن، أي له معنى آخر غير الظاهر.

مُبْطَنَةُ المُبْطَنَةِ قارب صغير مستدير يُغَشَى داخله بجلد لمنع نفوذ الماء.

مَبْطُونُ المَبْطُونِ هو الذي يَشْتَكِي بطنه.

بَاطِيَةُ البَاطِيَةِ كما هو معروف عند الناس وعاء مستدير واسع كبير غير عميق مُنْقَرَش يوضع فيه الثريد ويأكل منه الجميع، والجمع بَوَاطٍ. والبَاطِيَةُ إناء من الزجاج على هذا الشكل يوضع فيه الشراب ويغرف الشاربون منه، وهي الناجود.

بَظَرٌ (يَظُرُ يَظُرُ بَظَرًا) - بَظُرَتِ المرأةُ كانت بَظَرَاءَ أي عظيمة البَظَرُ أو طولته، وكان العرب يخفضون المرأة كما كانوا يخثنون الرجل.

بَظَرُ البَظَرِ في المرأة هو طول البَظَرِ أو عظمه.

بُظَّارَةُ البُظَّارَةِ والبُظَّارَةُ هي البَظَرُ للمرأة. والبُظَّارَةُ لحمَةٌ ناتئة في الشفة العليا مُطَلَّةٌ على الفم، وهي الجُثْرَمَةُ.

بَظَرُ البَظَرِ للمرأة هو الذي يقال له في الانكليزية clitoris.
بَظَرَاءُ البَظَرَاءِ من النساء هي ذات البَظَرِ الطويل أو الوافر من النساء، ويُشْتَمُ بذلك، ويقال: يا ابنَ البَظَرَاءِ.
بُظْرَةُ البُظْرَةِ لحمَةٌ ناتئة في الشفة العليا.

بَظَّ (بَظَّ يَظُّ بَظًّا) العَوَادُ عودَه أصلحه وشَدَّ أوتاره وضبطها حتى تكون صالحة للضرب عليه، والناس يقولون: دَوَزَنَ.

بَظًّا (بَظًّا يَظُّ بَظًّا وَيُظًّا) لحمُ الرجل اكتنز، فهو باظٍ.

بَعْبَعُ (بَعْبَعُ يَبْعَعُ بَعْبَعًا) الكَبَشُ رَدَّدَ صوته بما يشبه (باع باع باع). وبَعْبَعُ الرجلُ تكلم بكلام على نبرات متتابعة بسرعة كأنه يقول (بَعْ بَعْ بَعْ...). وبَعْبَعُ الماءُ أو الشراب من القنينة أو الأنبوب خرج يُقْبِقُ بصوت خفيض.

مَبْعُوث المَبْعُوث هو الرسول، مثل *envoy*. والمَبْعُوث في الدولة العثمانية هو النائب في البرلمان، وكانوا يسمونه مجلس «المبعوثان».

بَعَثَر (بَعَثَرُ يُبَعَثِرُ بَعَثَرَةً) الرجلُ ما كان في يده من قطع النقود نشرها فتفرقت في كل جهة. و**بَعَثَر** الأولاد قصاصات الورق في أرض المكان نشرها هنا وهنا. و**بَعَثَر** الله ما في القبور أثاره وأخرجه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ﴾ [العاديات ٩] وفيه أيضاً: ﴿وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ﴾ [الانفطار ٤] أي قُلِيت وأثير ما فيها، وبعضهم يقول إن (بُعْثِرَ) مؤلف من (بَعَثَ) و(أثار). و**بَعَثَر** الرجل حوضه هذه وقلبه ونثر حجارته.

تَبَعَثَر (تَبَعَثَرُ يَتَبَعَثَرُ تَبَعَثَرًا) الشيء إذا كان أجزاء انتثر في كل مكان، ويقال: بعثرت الدراهم فتبعثرت. وتبعثرت نفس الرجل غثت.

بَعَثَقَ (بَعَثَقَ يُبَعَثِقُ بَعَثَقَةً) الماء بَعَقَ وَبَثَقَ أي خرج من مَفْتَحٍ. واندفق، كما يبعثق من الحوض إذا كان فيه كسر أو ثلم.

تَبَعَثَقَ (تَبَعَثَقَ يَتَبَعَثَقُ تَبَعَثَقًا) الماء بَعَثَقَ.

بَعَجَ (بَعَجَ يَبْعَجُ بَعْجًا) الرجلُ بَطَنَ فَلَانٍ بالسكين ضربَ بَطْنَهُ به فأحدث فيه قَرْزاً طويلاً، مثل *gash*، فالرجل باعج وفلان مَبْعُوجٌ. وضربت سفينة كبرى سفينة صغرى، فبعجتها، أي أحدثت في جنبها قَرْزاً. و**بَعَجَ** المطرُ الأرضَ حفر فيها شقوقاً لشدة وقعه. و**بَعَجَ** الرجلُ بطنه إلى فلان، أي بالغ في نصحه، ومنه قول الشاعر:

بعجت إليه البطنَ ثم انتصحتُه

وما كلُّ من يُفشى إليه بناصح

بَعَجَ (بَعَجَ يَبْعَجُ بَعْجًا) الرجلُ بَطَنَ فَلَانَ بالخنجر بَعَجَهُ في مواضع. و**بَعَجَ** المطرُ الأرضَ أحدث فيها شقوقاً. و**بَعَجَ** الرجلُ الأرضَ أحدث فيها آباراً.

تَبَعَجَ (تَبَعَجَ يَتَبَعَجُ تَبَعَجًا) الماء من القربة تفَجَّر. و**تَبَعَجَ** السحابُ بالمطر تفَجَّر. و**تَبَعَجَ** الكلامُ من الرجل تفَجَّر.

اَنْبَعَجَ (اَنْبَعَجَ يَنْبَعِجُ اَنْبَعَاً) بَطَنَ الرجلُ انشق أو انفزر. ويقول الناس: أكل فلانٌ حتى اَنْبَعَجَ. أي انشق بطنه

الرجلُ غلامه من نومه أهَبَهُ وأقامه.

تَبَاعَثَ (تَبَاعَثَ يَتَبَاعَثُ تَبَاعُثًا) القومُ الرُّسُلَ بينهم أرسل بعضهم الرسل إلى بعض، وتبادلوا. وتباعثوا الرسائل بينهم تبادلوا بَعَثَهَا بينهم.

بُعَاثُ بُعَاثٍ موضع في المدينة المنورة على ليلتين منها كما يقول البكري. ويوم بُعَاثٍ كان بين الأوس والخزرج في المدينة ظهرت فيها الأوس على الخزرج.

بَاعِثُ البَاعِثِ هو الذي يَبْعَثُ. و**البَاعِثُ** على الشيء هو الدافع عليه. و**البَاعِثُ** من أسماء الله الحسنى، فهو الذي يَبْعَثُ الخلق يوم القيامة.

بَاعُوثُ البَاعُوثِ صلاة الاستسقاء.

بَعَثَ البَعَثُ هو ما يَبْعَثُ لمهمةٍ مُعَيَّنة، ومنه البَعَثُ للجيش الذي يَبْعَثُ تحت قيادة قائد للفتح أو لإخماد فتنة، مثل *expedition*. و**البَعَثُ** في الأصل هو الإرسال، ومنه بَعَثَ البعير من مبركه وهو إثارته وإهاجته حتى يقوم. ويقال: كان مالك بن الربيع في بعث سعيد ابن عثمان إلى خراسان. و**البَعَثُ** هو إقامة الموتى ونشرهم، وذلك اليوم يوم البعث. والجمع بُعُوثٌ.

بَعَثَ البَعَثُ هو البَعَثُ أي الذي لا يستقر في منامه فيبقى قلقاً سهران الليل، وهذه الصيغة تكون عادة من فعل (بَعَثَ يَبْعَثُ بُعُوثَةً) فهو بَعَثَ. والجمع بُعُوثٌ.

بَيْعُثُ البَيْعُثِ هو الذي يكون كثير الانبعاث في نومه لا يستقر فيبقى قلقاً سهران الليل، ومنه قول حميد بن ثور:

تعدو بأشعث قد وهى سرباله

بَيْعُثٍ تَوَزَّرَه الهمومُ فيسهر

بِعْثَةُ البِعْثَةِ رسالة الرسول أو النبي حينما يَبْعَثُ إلى قومه، وَخُصَّتْ برسالة النبي محمد عليه الصلاة والسلام، ومنه أيضاً بِعْثَةُ السيد المسيح إلى قومه ودامت ثلاث سنوات، وهي *mission*. ومنه أيضاً قولهم: بِعْثَةُ عسكرية أو دبلوماسية.

بَيْعِثُ البَيْعِثِ هو المبعوث، وَسَمِيَ الرجلُ بَيْعِثًا. و**البَيْعِثُ** هو الجيش المبعوث كالْبَعَثِ.

مَبْعِثُ المَبْعِثِ هو الموضع الذي يكون منه بَعَثُ الشيء، و**مَبْعِثُ الشر** مكان صدوره.

من كثرة الأكل. وانبعج الرجل بالكلام تدفق. وانبعج السيل اندفق.

بَاعِجَةُ البَاعِجَةِ من الوادي هي المكان الذي يتسع وتنبطح ويكون سهلاً لئِنْ التراب، وهناك ينبعج السيل، أي debouche، وهو مَبْعَج السيل.

بَعِج البَعِج من الرجال هو الضعيف المشي لا يستطيع الإسراع به كأنه مبعوج البطن. وهذه الصيغة تكون من (بَعِج يَبْعِج بَعْجاً).

بَعْدُ (بَعْدُ يَبْعُدُ بَعْدًا) الشيء ضد قُرْب، فهو باعد. وبَعْدُ الرجل مات.

بَعْدُ (بَعْدُ يَبْعُدُ بَعْدًا) الشيء كان بَعْدًا أي باعدًا إلى حَدٍّ كبير. وبَعْدُ الرجل هَلَكَ كأنه أمعن في البعد حتى لم يَعد، فهو بَعْد. وفي القرآن الكريم: ﴿وقيل بَعْدًا للقوم الظالمين﴾ [هود ٤٤]. ومنه قول مالك بن الرِّب: يقولون لا تَبْعُدْ وهم يدفنوني

وأين مكان البعد إلا مَكَانِيَا بَعْدُ (بَعْدُ يَبْعُدُ بَعْدًا) الشيء صار بعيدًا، ويقال به (قُرْبُ يَقْرُبُ قَرَابَةً) فهو قريب.

بَعْدُ (بَعْدُ يَبْعُدُ بَعِيدًا) الرجل الشيء ضد قُرْبِهِ. وبَعْدُ الله فلانًا صرفه عن الخير ونَحَاهُ. وبَعْدُ الأمير فلانًا عن البلد نفاه. وبَعْدُ الرجل عن الشيء ذهب بعيدًا عنه أو تنَحَّى بعيدًا، ومنه قولهم في الأمر أو التحذير: بَعْدُ عن حديثي! أي لا تحاول أن تقترب منها. وبَعْدُ الناس عن القتيل أبعدوا وانفرجوا. ويقال: فلانٌ يَبْعُدُ القريب ويُقَرِّبُ البعيد.

أَبْعَدُ (أَبْعَدُ يَبْعِدُ إِبْعَادًا) الرجل عن الشيء ضد قُرْب. ويقال: سار الرجلُ وَأَبْعَد. وَأَبْعَدُ الرجلُ غلامه عن الشيء جعله يَبْعِدُ أو بَعْدَهُ. وَأَبْعَدُ الرجلُ في ظنه جاوز الحد في ظنه حتى قارب الخيال. وَأَبْعَدُ الرجلُ في سوم البضاعة عرض ثمنًا بعيدًا عن الحد الواجب وبالع في السوم. وَأَبْعَدُ الله فلانًا لعنه وبَعْدَهُ. وَأَبْعَدُ الأمير فلانًا عن البلد بَعْدَهُ أو نفاه. وَأَبْعَدُ الرجلُ في الأرض ذهب بعيدًا وأمعن. وَأَبْعَدُ زيدٌ عن النار تنَحَّى بعيدًا.

بَاعَدُ (بَاعَدُ يَبَاعِدُ مِبَاعِدَةً) الرجلُ الشيء عن المكان أبعده، ومنه: باعدته عن أضلع تشاقه. وبَاعَدُ الرجلُ

بين الشئين جعل أحدهما بعيدًا عن الآخر. وبَاعَدُ الحبيبُ حبيبَه فارقه وأبعد عنه، وعمله هذا هو الإبعاد.

تَبَعَّدُ (تَبَعَّدُ يَتَبَعَّدُ تَبَعْدًا) الشيء ضد تَقَرَّب، أو أبعد شيئًا فشيئًا، ويقال: بَعَّدَته فتَبَعَّد، وتَبَعَّدَ منه وعنه.

تَبَاعَدُ (تَبَاعَدُ يَتَبَاعَدُ تَبَاعُدًا) المسافر عَنَّا سار وأمعن فصار يَبْعِدُ شيئًا فشيئًا. ويقال: فلان يتباعد عن أصحابه، أي لا يخالطهم، فهو متباعد. وتَبَاعَدُ الخطآن مَضِيًّا في اتجاههما وزاد البعد بينهما شيئًا فشيئًا، أي diverge.

أَبْتَعَدُ (أَبْتَعَدُ يَبْتَعِدُ ابْتِعَادًا) الشيء عن المكان ضد اقترب؛ فهو مُبْتَعِد.

اسْتَبْعَدُ (اسْتَبْعَدُ يَسْتَبْعِدُ اسْتِبْعَادًا) الرجلُ الشيء عُدَّهُ بعيدًا أو غير محتمل. واستباعد الشيء عن المكان ابتعد.

بَاعِدُ البَاعِدُ هو البَعِيدُ أو هو الهالك، والجمع بَعْد. والبُعدُ البَاعِدُ هو البُعدُ الشديد. ويقال للرجل: تَنَحَّ غير باعد، أي غير مطرود.

إِبْعَادُ الإِبْعَادُ هو المِبَاعِدَةُ. والإبعاد بين الحبيبين هو ضد الإِصْال، مثل estrangement.

بَعْدُ بَعْدُ ظرف زمان وظرف مكان، ويكون مضافًا أو منقطعًا عن الإضافة، وفي حالة الإضافة يكون مُعْرَبًا، وفي حالة الانقطاع يكون مُعْرَبًا إذا كان المضاف إليه غير مقصود لفظًا ولا معنى، فيقال: من قبل ومن بعد، وإذا كان المضاف إليه مقصودًا معنى لا لفظًا فيكون مبنياً على الضم دون تنوين، ومنه قولهم: السلام عليكم، وبَعْدُ، ومنه العبارة المشهورة: أَمَا بَعْدُ، أي بعد السلام. ويكون في الإضافة منصوبًا أو مجرورًا، فيقال:

جِثْتُ بَعْدَهُ، وجِثْتُ مِنْ بَعْدِهِ، ويقال: بَعْدُ ذلك أي فوق ذلك، ومنه: أنا كريمٌ وبعد ذلك لبيبٌ. ويقال: لم يأت فلانٌ بَعْدُ، أي لَمَّا يَأْت. ويقال: هو بعدُ صغير، أي لا يزال، ويقال: صار سَقِيمًا من بعد ما كان سليمًا، ويقال: تسافه معنا تسافهًا ما بعده تسافه. ويقال: بعد إذ، وبعدئذ، أي بعد ذلك. والمرأة تقول لابنها أو لزوجها: يسا بَعْدِي، أي أنت تعيش وتبقى بعدي. ويقال: فلانٌ أديب وهو بعد هذا كريم. ويقال: لا أفعله بعدُ، أي بعد الآن.

بَعْدُ البَعْدُ هو كون الشيء بَعْدًا. ويقال: بين فخذه بَعْدُ،

ويقول: هذا الرجل سافِلٌ، بَعِيداً عنك، أي حاشاك. والبَعِيد تستعمل في الوصف. يقال: فلان بعيد النظر أو بعيد الهمة أو بَعِيد الشأو. ويقال: هذا شيءٌ بَعِيدُ المنال. ويقال: رجلٌ بعيد الغُور أو بعيد المَدَى في هِمته. ويقال: ذهب الرجلُ بعيداً، أو ذهب بعيداً في زعمه، ويقال: هو يتطَلَّع إلى بَعِيد. ويقال: طرأ علينا رجلٌ من بَعِيد. ويقال: كان ذلك منذ عهدٍ بعيد، ويقال: هو بعيد العهد بهذه العادات والأساليب. ويقال: هذا إجراءٌ بعيدُ الأثر. ويقال: أنت لست عنا ببعيد، وما أنتم مِنّا أو عَنّا ببعيد. والجمع بُعْدَاء وْبُعْد وْبُعْدَان، ويقال: تَنَحَّ غيرَ بَعِيد.

بُعِيدٌ بُعِيدٌ تصغيرُ بَعْد، ويقال: جاء بُعِيدٌ غروب الشمس، أي بعد غروبها بقليل. والبُعَيْدَةُ تصغيرُ بُعْدَة، ويقال: رأيته بُعِيدَاتٍ بَيْنَ أي بعد فراقٍ متقطع أو بعد مُدِيدَات كان يفارقني فيها من حين إلى آخر. ويُعِيد ظرف زمان لا يَتَصَرَّف. ويقال أيضاً: إنك لتضحك بُعِيدَاتٍ بَيْنَ، أي بين المرة والمرة.

أَبْعَدُ الأَبْعَد اسم تفضيل من البعد، ويقال مثلاً: الشمس أبعد من القمر. والأَبْعَد من الناس هو الأجنبي. والجمع أَبَاعِد. وتستعمل (أبعد) للدلالة على رجل غير حاضر ولا يذكر اسمه عند المغيبة أو الذم فيقال: الله يلعن الأَبْعَد، أي الله يلعن هذا الرجل وحاشاك، وقد يقال: الله يلعن المذكور. ويقول الحارث بن كَلْدَة:

من الناس من يَغْشَى الأَبَاعِدَ نَفْعُهُ
ويشقى به حتى الممات أقارِبُهُ

تَبْعِيدُ التبعيد ضد التقريب. وحرف التبعيد هو اللام في ذلك وتلك من أسماء الإشارة.

مُبْعَدُ المُبْعَد ضد المُقَرَّب، ومنه المِنْظَارُ المُبْعَد. والعضلة المُبْعَدَة هي التي تُبْعَد العضو عن محور الجسم وفي الإنكليزية abductor.

بَعْرَ (بَعْرٌ يَبْعَرُ بَعْرًا) البعيرُ ألقى بَعْرَهُ كأنه يتغوط، والشاة تَبْعَرُ كما أن الخروف تَبْعَرُ، فهو باعِرٌ، وبقر الوحش والظباء والمعز والأرانب تَبْعَرُ، والبقر الأهلية لا تَبْعَرُ.

بَعْرَ (بَعْرٌ يَبْعَرُ بَعْرًا) الجملُ صار بَعِيرًا، وفي هذا نظر لأن (بَعْرٌ يَبْعَرُ بَعْرًا) يكون منها (بَعْرٌ) لا (بَعِيرٌ)، أما (بَعْرٌ يَبْعَرُ

أو بين قرنيه بَعْد مثل الشُعْب، أي انفراج وتباعد. ويقال: بين أسنانه بَعْد، أي تباعد غير طبيعي. والبَعْد هو البَعِيد، وفي هذا نظر. والبَعْد هو الهَلَاك. ويقال: تَنَحَّ غيرَ بَعْد.

بَعْدُ البَعْد من الأشياء هو الذي فيه بَعْد، ويقال: قَرْنٌ بَعْد، أي بعيد عن صاحبه بُعْدًا غير طبيعي. والبَعْد هو الهالك، وهو بلفظ واحد للمفرد والمثنى والجمع، وهي بَعْدَة، والجمع بَعْدَى.

بُعْدُ البُعْد ضد القرب. والبُعْد هو المسافة تفصل بين الشيتين، والبُعْد بين البصرة والكوفة أي المسافة بالأميال أو بالساعات، والبُعْد بين الحبيبين ضد الاتصال؛ ومنه قول ابن زيدون:

ويا نسيماً الصَّبَا بَلَغَ تحيَّتَنَا

مَنْ لو على البُعْد حَيًّا كان يُحِينَا
ويقال: تقع المدينة على بُعْد بضعة أميال. ويقال: أَحْيَيْكَ عن بُعْد. والبُعْد في الجسم هو الطول أو العرض أو العمق، فالجسم له ثلاثة أبعاد. والبُعْد بمعنى الكثير في قولنا: رجلٌ فيه بُعدُ الهمة، أو فيه بُعدُ نَظَر، أو بعد صِيَت. ويقال: سنزورك على بُعْد الشُّقَّة بيننا. ويقال في الدعاء على الرجل: بُعْدًا له وسُحْقًا، وْبُعْدًا له، أي أبعده الله.

بُعْدَة البُعْدَة هي مسافة البُعْد، وهي المكان البعيد، ويقال: أتانا فلانٌ من بُعْدَة، ويقال: بيني وبينه بُعْدَة. والبُعْدَة في المكان شبيهة بالمُدَّة في الزمان. ويقال: هو ذو بُعْدَة أي حازم ينظر في عواقب الأمور مثل far-sighted.

بَعِيدُ البَعِيد ضد القريب، ويقال: جِئْتَهُ من مكان بعيد. والبَعِيد هو غير الملتصق بالقرابة نسباً. والناس إما قريب أو بعيد، فالبعيد هو الأجنبي. والبَعِيد هو الشديد الإمعان، ومنه في القرآن الكريم: ﴿بَلِ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ﴾ [سبا ٨]. والبَعِيد لا تَوْنُث، فيقال: هذه القرية بعيد، وقد تَوْنُث فيقال: هذه القرية بعيدة. والبعيد لا تَتَنَّى ولا تجمع، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمَا قَوْمِ لَوْطٍ مِنْكُمْ بَعِيدٌ﴾ [هود ٨٩]، ويقال: هذا بعيدٌ عنك، أي لا تناله ولو سمعت. والناس يستعملون الكلمة بمعنى: حاشا،

بَعَارَةً) فيكون منها (بعير).

أَبَعَر (أَبَعَرُ يُبَعِّرُ إِبْعَاراً) الجَدِي ألقى بَعَرَهُ من بطنه، فهو مُبَعِّر. وَأَبَعَر الرجل مَعَى الجدِي نَثْل ما فيه من البعر.

بَعَر (بَعَرُ يُبَعِّرُ تَبْعِيراً) الجَدِي أبعَر، فهو مُبَعِّر. وَبَعَّرَت المرأة لقطت سنابل القمح أو الشعير المتبقية بعد رفع الحصيد، فهي مُبَعِّرَةٌ، وهذا من كلام الناس. ويقال أيضاً للمرأة بَعَارَةٌ، مثل gleaner. وَبَعَّر الرجل مَعَى الجدِي نَثْل بَعَرَهُ.

تَبَعَّر (تَبَعَّرُ يَتَبَعَّرُ تَبْعَرًا) الجدِي بَعَر. وَتَبَعَّرَت المرأة بَعَرَتْ، وَ(تَبَعَّرَتْ) أَشْبَحَ في الاستعمال.

بَاَعَر (بَاَعَرُ يُبَاَعِرُ مُبَاَعَرَةً) الجَدِي صَاحِبَهُ ألقى بَعَرَهُ عليه. وَبَاَعَرَت الشاة أَلْقَتْ بَعَرَهَا على الذي يحلبها أثناء الحَلَب.

بُعَار البُعَار هو النَبَق أي ثمر السِدْر، والواحدة بُعَارَةٌ، كأنها مثل berry في المعنى.

بَعَر البَعَر والبَعَر هو ما يخرج من بطن البعير أو الشاة أو الجدِي أو الماعِزَة على هيئة كرات صغيرة من الغائط، والواحدة بَعْرَةٌ، والجمع أَبْعَار. والبَعْرَةُ غَضَبَةٌ تأخذ الرجل في سبيل الله. وصاحب البعرة هو الذي يُقَرَّر بالذنب لأدنى شبهة، ويقال في المثل: أنت كصاحب البعرة، سُرْعَان ما تُقَرَّر على نفسك بالذنب. والبَعْرَةُ من قضيب الرجل هي الكَمَرَة.

بَعِير البَعِير هو الجَمَل البَاِزِل، وهو بمنزلة الإنسان من البشر، والجَمَل بمقام الرجل. والجمع بُعَيْرَان وَأَبَاَعِر. وليلة البعير هي الليلة التي اشترى فيها النبي ﷺ من جابر جَمَلَهُ. وحكم الشافعي بأن البعير غير الناقة.

مَبَعَّر المَبَعَّر مَخْرَج البَعَر من بطن الجمل أو الشاة أو الخروف، والجمع مَبَاَعِر.

تَبَرَّعَص (تَبَرَّعَصُ يَتَبَرَّعَصُ تَبَرَّعَصًا) الرجل اضطرب جسمه وَتَمَرَّمر كالعضو إذا قُطِع فاضطرب، والحية تَبَرَّعَص إذا ضُرِبَتْ، والدودة تَبَرَّعَص، مثل squirm.

بَعَزَق (بَعَزَقُ يُبَعَزِقُ بَعَزَقَةً) الرجل الدراهم على الأرض نثرها في كل جهة وكانت مجموعة من قبل. وَبَعَزَق رجال الشرطة الحَشَدَ من الناس فَرَّقُوهُ في كل جهة.

وَبَعَزَق الرجل ماله بَذَرَهُ وفرقه، مثل throw away، ويقال: الريح تُبَعَزِقُ الغيوم.

تَبَعَزَق (تَبَعَزَقُ يَتَبَعَزَقُ تَبَعَزَقًا) الحَشَدُ من الناس تَفَرَّقَ في كل جهة، ويقال: بَعَزَقَهُ فتبعزق.

مُبَعَزَق المُبَعَزَق هو المَشُور في كل جهة. والمال المُبَعَزَق هو المُبَدَّد أو المُبَذَّر، ويكون ذلك من المُبَعَزِق الذي يبعزق ماله، فهو squanderer.

بَعْصَ (بَعْصَ يَبْصُ بَعْصًا) الرجل أو العضو (إذا قُطِع) تَبَرَّعَص. والناس يستعملون (بعض) بمعنى لَكَزَ في الأست. ويقولون: انبعض الرجل إذا امتعض وانقلب من السرور إلى الاستياء.

تَبَعْصَ (تَبَعْصُ يَتَبَعْصُ تَبَعْصًا) الرجل أو العضو (إذا قُطِع) تَبَرَّعَصَ أو بَعْصَ، وَتَبَعْصَت الحية تَبَرَّعَصَت.

تَبَعْصَصَ (تَبَعْصَصُ يَتَبَعْصَصُ تَبَعْصَصًا) الرجل أو العضو (إذا قُطِع) تَبَرَّعَصَ. وقال الحجاج عن حاله: كَأَن تَحْتِي حية تَبَعْصَصُ، أي تَتَبَعْصَصُ.

بَعْصُوص البَعْصُوص والبَعْصُوص هو الضَّيْل من السرجال، وهي بَعْصُوصَة وبَعْصُوصَة، والجمع بَعَاصِيص. والبَعْصُوص هو العظم الصغير بين الاليتين في أسفل السلسلة الفقرية، أي العُصْعُص.

بَعْصُوصَة البَعْصُوصَة والبَعْصُوصَة ذُوِيَّة صغيرة بيضاء لها بريق.

بَعْضَ (بَعْضُ يَبْغُضُ بَعْضًا) البعوض الرجل عَضَهُ وَلَسَعَهُ، وَبَعْضَ الرجل الشيء أخذ بَعْضَهُ منه، وَبَعْضَهُم البعوض غَشِيَهُم. وَبَعْضَت الرِّيحُ المكانَ ملأته بالبعوض فهو مَبْعُوض.

بَعْضَ (بَعْضُ يَبْغُضُ تَبْغِضًا) الرجل الشيء جعله أبعاضاً. وَبَعْضَ الجَزَارِ الشاة جعلها أبعاضاً منفصلة. وَبَعْضَ القومَ أرضَ فلان قسموها أبعاضاً بينهم. ويقال: بَعْضَت بولندة ثلاث مرات في التاريخ. وقد يختلط (بَعْضُ) بالفعل الآخر (بَضْعُ).

بَعْضَ (بَعْضُ يَبْغُضُ بَعْضًا) المكان كان كثير البعوض فهو بَعْضُ، والأرض بَعْضَة. والجمع بَعْضَى.

بَعْضَ (بَعْضُ يَبْغُضُ بَعْضًا) الناس صار البعوض في منازلهم أو أرضهم، فهم مَبْعُوضُونَ.

والناموسية عندهم هي الشبكة الواقية من الناموس،
والواحدة ناموسة. وفي المثل: كَلَّفَنِي فَلَانُ مَخَّ
البعوضة، أي كلفني أمراً لا يقوى عليه أحد ولا
يستطيعه، إذ كيف يمكن الحصول على مخ البعوضة
وهي على ذلك الصغر المتناهي.

تَبْعِيضُ التَّبْعِيضِ هو التجزئة أو أخذ البعض دون الكل،
ومنه قولهم إن الباء في: وامسحوا برؤوسكم، تبعية،
أي للبعض لا للكل، وفي الانكليزية partitive.

مَبْعُوضُ المَبْعُوضِ هو البعض، والمبعوضة هي البعوضة.
تَبْعُضُضُ (تَبْعُضُضُ يتبععض تبعضضاً) - تَبْعُضُضْتُ
الغريبان تناول بعضهما بعضاً.

بَعَطَ (بَعَطَ يَبْطِطُ بَعْطاً) الرجلُ في جهله أو غوايته ذهب
بعيداً وبالع حتى أفرط. وَبَعَطَ الرجلُ في الادعاء لنفسه
بالغ وتوسع فأفرط، فهو باعط. وَبَعَطَ الرجلُ في النفقة
أسرف وجاوز الحد، والناس يقولون: مَعَطَ الرجلُ في
كلامه بالغ حتى كذب. وَبَعَطَ الرجلُ الشاةَ شَقَّ بَطْنَهَا
أو ذبحها بشق حلقها.

أَبْعَطَ (أَبْعَطَ يَبْطِطُ إِبْعَاطاً) الرجلُ جاوز القدر. وَأَبْعَطَ
الرجلُ في جهله أمعن فيه وذهب بعيداً. وَأَبْعَطَ الرجلُ
في السوم وصل فيه إلى سِرِّ بعيد. وَأَبْعَطَ الرجلُ في
قوله بَعَطَ.

بَعَّ (بَعَّ يَبْعُ بَعّاً) الرجلُ ما كان في بطنه قَذَفَه من فمه دُفْعَةً
واحدة. وَبَعَّ السحابُ المَطَرَ صَبَّه كأنه من أفواه
القرب، ويقال: شرب الرجلُ دواءً لم يلائمه فَبَعَّه بعد
قليل.

بَعَاعُ البَعَاعِ هو المطر الذي ينصب من السحاب كأنه من
أفواه القرب، ويقال: أنزل السحابُ بَعَاعَهُ على
المكان. وَبَعَاعَ الرجلُ متاعه أو جهازه. ويقال: أَلْقَى
فلانٌ عليَّ بَعَاعَهُ، أي ألقى بثقله عليَّ كأنه حمل ثقل
باهظ.

بَعَقَ (بَعَقَ يَبْعُقُ بَعْقاً) الرجلُ الشاةَ بَعَطَهَا. وَبَعَقَ وإبل
المطر الأرضَ بَعَطَهَا أي شَقَّهَا. وَبَعَقَ الرجلُ بشراً في
الأرض شَقَّهَا أو حفرها. وَبَعَقَ السحابُ المَطَرَ دَفَقَهُ
دفعه واحدة. وَبَعَقَ المطرُ اندفق فجأةً فهو باعق.

بَعَقَ (بَعَقَ يَبْعُقُ بَعْقاً وَبُعَاقاً وَبُعَيْقاً) الطفلُ في المهد رَفَعَ

تَبْعُضُ (تَبْعُضُ يَتَبْعُضُ تَبْعُضاً) الشيءُ تَقَسَّمَ أبعاضاً أو
تجزأً.

بَعْضُ البَعْضِ خلافُ الكلِّ، ويقال: ما كان كُلُّ ذلك،
ولكنَّ بعض ذلك كان. فَالْعَشْرَةُ مثلاً كُلُّ ولكنَّ الخمسة
أو الثلاثة أو الثمانية بعضُ منها، فَالْكُلُّ جملةُ الشيءِ
مركبة من أبعاض، والبعض من الناس هو الفرد، ومنه
قول المتنبي:

فإن تَفَقَّ الأنامَ وأنت منهم

فإن المسكَ بعضُ دم الغزال

ويقال: العلم كثير ولكن أخذ البعض خير من ترك
الكلِّ. ويقال: البعض أصغر من الكل. ويقال: شاور
القَوْمَ بعضهم بَعْضاً. ويقال: يَرَى بعضُ الناس، أي
أحدُ الناس، ويقال: بعضهم، أي أحدهم، ومنه قولهم
في كتب الأدب: قال بعضُ الشعراء. وفي القرآن
الكریم: ﴿وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ﴾ [الأنعام
١٦٥]، فهي هنا بمثل كلمة some في الإنكليزية.

ويقال: جرى هذا منذ قرنٍ وبعضُ قرن، أي شيء من
القرن. ويقال: جَمَعَ البعضُ البعضَ الآخرَ. ويقال:
فَلْيُعْلِمِ البعضُ منكم البعضَ الآخرَ. والناس يقولون:
تقاتل الناس مع بعضهم، بدلاً من: تقاتل الناسُ بعضهم
مع بعض. ويقولون: حَمَلَ الرجلُ بعضَه وخرج، بدلاً
من: حَمَلَ الرجلُ بعضَه البعضَ الآخرَ. ويقال: إذا مات
بَعْضُكَ فَأَبْكُ كُلَّكَ. ويقال: لَبَسَ الرجلُ ثياباً بعضها
أطولُ من بعض. ويقال: دخل الجهازُ بعضَه في بعض.
ويقال: هذا يشبه ذاك بعضُ المشابهة. ويقال: هذا
المكان باردٌ بعضُ الشيء. وتستعمل البعضُ الآن بمعنى
عدد من الناس غير محدود، ويقال: أما بعضُ الناس
فإنهم يقولون. وقول المتنبي: فإن المسكَ بعضُ دم
الغزال، يعني أن البعض بمعنى الجزء المؤلف، أي
component.

بَعْضُ البَعْضِ من الأمكنة هو الكثير البعوض، وهي بَعِضَةٌ
كالأرض البعوضة، والجمع بَعْضِي، وهذا من فعل
(بِعِضَ يَبْعِضُ بَعْضاً)؛ ويقال أيضاً: ليلةٌ بَعِضَةٌ.

بَعُوضُ البَعُوضِ ذبابٌ صَغِيرٌ لَسَاعٌ وهو أكبر من البرغش
في الجسم ولا يَطِيرُ أسراباً كالبرغش، والواحدة بَعُوضَةٌ،
أي mosquito والناس يسمونه أحياناً بالناموس،

صوته وصاح فجأة مثل bawl.

تَبَعَّقَ (تَبَعَّقَ يَتَبَعَّقُ) المطرُ من السحاب تَفْجُرُ دفعة واحدة أو بتتابع شديد. وتَبَعَّقَ الذعرُ أو الخوفُ عليهم انصبَّ دفعة واحدة أو اندفق. وتَبَعَّقَ الرجلُ بكلامه تَفْجُرُ فجأةً.

اَنْبَعَقَ (اَنْبَعَقَ يَنْبَعِقُ اَنْبِعَاقًا) المطرُ من السحاب انصب مُنْدَفِقًا، وَاَنْبَعَقَ الرجلُ بكلامه تَفْجُرُ فجأةً. وفي الحديث الشريف: «إِنَّ اللَّهَ يَكْرَهُ الْاَنْبِعَاقَ فِي الْكَلَامِ فَرَجَمَ اللَّهُ عَبْدًا أَوْجَزَ فِي كَلَامِهِ».

بَاعِقُ الْبَاعِقِ هو المطر الوابل الذي يتفجر من السحاب. وال**بَاعِقِ** هو الذي يَصِيحُ فجأةً، والمؤذِنُ هو باعِق. وال**بَاعِقِ** مطر يُفَاجِئُ بوابله.

بُعَاقُ الْبُعَاقِ صَوْتُ يرتفع فجأةً، مثل بُعَاقِ الطفل في المهد. وال**بُعَاقِ** مطرٌ وابل ينصب انصباباً شديداً، ويقال: سِيلَ بُعَاقٌ ومَطَرٌ بُعَاقٌ. وال**سِيلُ** البُعَاقِ هو الذي يأتي مُنْدَفِعًا ويجرف كلَّ شيء أمامه.

مَبَعَّقُ الْمَبَعَّقِ هو المكانُ يَبَعَّقُ السيلُ أو المطر منه. و**مَبَعَّقُ** الوادي هو المكان الذي يندفع فيه السيل.

بَعَكَ (بَعَكَ يَبَعُكُ وَيَبَعُكَ بَعَكًا) الرجلُ الشاةَ ضرب أطرافها بالسيف. و**بَعَكَ** السَّيَافُ الرجلَ ضرب أطرافه بالسيف.

بَعِكَ (بَعِكَ يَبَعُكَ بَعَكًا) جَسْمُ الغلامِ كثر لحمه واكتنز وتللم فهو **بَعِكَ**.

بُعْكَوكةُ الْبُعْكَوكةِ هي الشيء الذي بُعِكَ، كالدحرجة للشيء الذي دُحِرَجَ، ولكن المعاجم لا تذكر (بُعِكَ) ولا (تَبَعَّكَ). فال**بُعْكَوكةُ** هي ما استدار من الأرض مثلاً وكان له مُجْتَمَعًا، فهي وَسَطُ الأرض. و**بُعْكَوكةُ** الناس مُجْتَمَعُهُمْ. و**بُعْكَوكةُ** الحَرِّ قطعة منه يشتد فيها الحَرُّ كأن الحَرَّ قد تجمع هناك، ومنه بعكوكه الشتاء. وقد يقال: **بُعْكَوكةُ** القتال أي المكان الذي اشتد فيه القتال وتكاثف فيه المقاتلون أي thick.

بَعَلَ (بَعَلَ يَبْعُلُ بَعُولًا) الرجلُ تزوج وصار **بَعُلًا**. و**بَعَلَتْ** المرأةُ تزوجت واتخذت **بَعُلًا** لها، فهي **بَاعِلَةٌ**.

بَعُلَ (بَعُلَ يَبْعُلُ بَعُولَةً) الرجلُ صار **بَعُلًا**. و**بَعَلَتْ** المرأةُ صارت **بَعُولَةً**.

بَعِلَ (بَعِلَ يَبْعِلُ بَعَلًا) الرجلُ حار في أمره لا يدري ماذا يفعل ووقف مدهوشاً، فهو **بَعِلٌ**، وهي **بَعِلَةٌ**.

بَاعَلَ (بَاعَلَ يُبَاعِلُ مُبَاعِلَةً) الرجلُ المرأةَ تزوجها وصار **بَعُلًا** لها أو صارت هي **بَعُلَةً** له. و**بَاعَلَتِ** المرأةُ الرجلَ اتخذته **بَعُلًا** لها. و**بَاعَلَ** الرجلُ اتخذ **بَعُلَةً** له، و**بَاعَلَتِ** المرأةُ اتخذت **بَعُلًا** لها. و**بَاعَلَ** الرجلُ امرأته لاعبها كما يفعل الرجلُ بالمرأة. و**بَاعَلَ** الناسُ بعضهم بعضاً تزاجوا.

تَبَعَّلَ (تَبَعَّلَ يَتَبَعَّلُ تَبَعُّلاً) الرجلُ لامرأته سلك مسلك البعل معها. و**تَبَعَّلَتِ** المرأةُ لزوجها سلكت مسلك البعلة معه. و**تَبَعَّلَتِ** المرأةُ لزوجها تَزَيَّنَتْ وتَلَيَّنَتْ وكانت مُطِيعَةً.

تَبَاعَلَ (تَبَاعَلَ يَتَبَاعَلُ تَبَاعُلًا) الرجلُ لامرأته أظهر بعولته معها ولاعبها كما يُلَاعِبُ الزوجُ امرأته. و**تَبَاعَلَتِ** المرأةُ للرجل لاعتبه كما تلاعب المرأةُ زوجها.

اِبْتَعَلَ (اِبْتَعَلَ يَبْتَعِلُ اِبْتِعَالًا) الرجلُ (لزوجته) كان مثال البعل الصالح. و**اِبْتَعَلَتِ** المرأةُ كانت مثال البعلة الصالحة.

اِسْتَبَعَلَ (اِسْتَبَعَلَ يَسْتَبْعِلُ اِسْتِبْعَالًا) الرجلُ للمرأة صار **بَعُلًا** لها، وقد يقال: استبعل الرجلُ المرأةَ طلب أن يكون **بَعُلًا** لها. و**اِسْتَبَعَلَ** النخلُ صار **بَعُلًا** وعظم. و**اِسْتَبَعَلَ** المكانُ صار **بَعُلًا**. و**اِسْتَبَعَلَ** الرجلُ على جماعته استعلى كأنه بعل لمرأة.

بَعْلُ الْبَعْلِ هو الربُّ والمالك والزوج، وهي **بَغْلَةٌ**، وجمع البعل **بُعُولٌ** و**بُعُولَةٌ**. و**الْبَعْلُ** من الشجر والزرع هو الذي لا يُسْقَى إلا بماء المطر وهو العذِّي. و**الْبَعْلُ** هو ذكر النخل. و**الْبَعْلُ** هو الرئيس ومن يُلْزِمُكَ طاعته. و**الْبَعْلُ** الأرضُ المرتفعة التي لا تُمَطَّرُ في السنة إلا مرة واحدة. و**بَعْلٌ** في اللغات السامية هو الربُّ والإله، و**الْبَعْلُ** إله عند الفينيقيين.

بَعِيمٌ **بَعِيمٌ** اسمُ صنم. و**الْبَعِيمُ** هو التمثال من خشب والذُّمَّةُ من الصَّمغِ أو من شيء لئن يمكن تكييفه.

بَغَنَسٌ (بَغَنَسٌ يَبْغِئُ بِغَنَسَةٍ) الرجلُ ذَلٌّ وخضع باستخدامه وإجباره على العمل الشاق.

بَعَا (بَعَا يَبْعُو بَعُوًا) الرجلُ فَرَسًا يسابق عليه استعاره. و**بَعَا**

«فَأَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً» [الأعراف ٩٥] وفيه أيضاً: «أَوْ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً» [يوسف ١٠٧] أي من حيث لا يحتسبون. ويقال: لست آمن من بَغْتَاتِ العدو، أي لا آمن هَجَمَاتِهِ العاجِلة دون توقع، وموت البغته هو موت الفجأة.

مَبْغُوت المَبْغُوت هو الذي أتاه الأمر فجأة فأصابته دهشة لسرعة إتيانه على غير توقع، وهو مثل المَبْهُوت. ويقال: لا رأي لِمَبْغُوت.

بَغِث (بَغَتْ يَبْغُثُ بَغْثًا) الشيء صار أَبْغَثَ، وهي بَغْثَاءُ، والجمع بَغْثٌ.

أَبْغَثَ الْأَبْغَثُ هو الذي له لون أبيض وأسود وبياضه أكثر من سواده، واللونان مختلطان لا على شكل بَقْع أو نُمْر، وهي بَغْثَاءُ. والأَبْغَثُ من الأمكنة هو الذي فيه رملٌ وحجارة ويميل لونه إلى الخُضْرَة الخفيفة مع الغُبرَة. والجمع بَغْثٌ وَأَبَاغِثٌ.

بُغَاثُ الْبُغَاثِ وَالْبُغَاثُ طائر من طير الماء أغبر اللون أخضره وهو طويل العُنُق بطيء الطيران لا يصيد، وفي المثل: إِنَّ الْبُغَاثَ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ، أي إن هذا الطائر الضخم والضعيف يطمح أن يكون نَسْرًا وهو غير أهل لذلك، ولولا ضعف الطير التي حوله لما استنسر عليها. والواحدة بُغَاثَةٌ أي cormorant.

بَغْثَاءُ الْبَغْثَاءِ مَوْثَنُ الْأَبْغَثِ، وهي الغبراء مع الخُضْرَة القليلة، والجمع بَغْثٌ. وبَغْثَاءُ النَّاسِ أخلاطهم.

بُغْثَةُ الْبُغْثَةِ غُبْرَة مع الخُضْرَة الخفيفة. بَغِثُ الْبَغِثِ هو المَبْغُوتُ أي الذي يُخَلَطُ بغيره فيكون له لون مُخْتَلِطٌ، كالحنطة السمراء إذا خلطت بالشعير الأبيض، وقد يكون الخلط على سبيل الغُشْرِ. وهذا يقتضي وجود فعل (بَغَتْ يَبْغُثُ بَغْثًا) والمعاجم لا تذكر ذلك.

بَغْثَر (بَغْثَرٌ يَبْغِثِرُ بَغْثَرَةً) - بَغْثَرَتْ نَفْسُ الرَّجُلِ غَثَّتْ. تَبْغِثَر (تَبْغِثَرُ يَتَبْغِثَرُ تَبْغِثَرًا) - تَبْغِثَرَتْ نَفْسُ الرَّجُلِ غَثَّتْ وفي حديث أبي هريرة: إذا لم أرك تبغثرت نفسي، أي أصابني ما يزيل البهجة ويدخل الكآبة.

تَبْغَدَدَ (تَبْغَدَدُ يَتَبْغَدَدُ تَبْغَدَدًا) الرَّجُلُ انتسب إلى بغداد، مثل تَدْمَشَقُ إذا انتسب إلى دمشق. وتَبْغَدَدَ الرَّجُلُ تشبه

الرَّجُلُ كلبًا للصيد استعاره يصيد به. وَبَعَا الرَّجُلُ مَاعُونًا استعاره ينتفع به ثم يردّه إلى صاحبه.

أَبْعَى (أَبْعَى يَبْعِي أَبْعَاءً) الرَّجُلُ فَرَسَهُ صَاحِبَهُ أَوْ كَلْبَهُ أَوْ مَاعُونَهُ أَعَارَهُ إِيَّاهُ وَيُقَالُ: أَبْعَى فَرَسَكَ أَسَاقٍ عَلَيْهِ.

اسْتَبْعَى (اسْتَبْعَى يَسْتَبْعِي اسْتَبْعَاءً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ طَلَبَ أَنْ يُعَارَ لَهُ، فَالرَّجُلُ يَسْتَبْعِي فَرَسًا يَسَاقٍ عَلَيْهِ أَوْ كَلْبًا يَصِيدُ بِهِ أَوْ مَاعُونًا يَنْتَفِعُ بِهِ، فَالْمُسْتَبْعِي هُوَ هَذَا الرَّجُلُ الْمُسْتَعِير.

بَعُو الْبَعُو هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُسْتَعَارُ كَالْفَرَسِ أَوْ الْكَلْبِ أَوْ الْمَاعُونِ، وَالْجَمْعُ أَبْعَاءُ.

بَعَى (بَعَى يَبْعِي بَعْيًا) = (بَعَا يَبْعُو بَعْوًا).

بُعَيْشِرَانُ الْبُعَيْشِرَانِ (بِالشَّاءِ) وَالْبُعَيْشِرَانِ (بِالشَّاءِ) هُوَ الْقَيْسُونُ أَوْ الْقَيْسُومُ الْجَبَلِي، وَفِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ عِلْمِيًّا achilea fragrantissima.

بُغْبُورُ الْبُغْبُورِ حَجَرٌ تَرَاقَ عَلَيْهِ دِمَاءُ الذَّبَائِحِ الَّتِي تَقْدَمُ قَرَابِينَ لِلصَّم. وَالْبُغْبُورُ وَكَذَلِكَ الْفُغْفُورُ لِقَبِ مَلِكِ الصِّينِ، مِثْلُ كَسْرَى وَقِصْرٍ وَالنَّجَاشِي.

بَغَتْ (بَغَتْ يَبْغُثُ بَغْثًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَتَاهُ فَجَاءَةٌ فَدَهَشَهُ وَهُوَ غَارٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: كَانَ اللَّصُّ مِنْهُمْ كَأَنَّ فِي جَمْعِ مَسْرُوقَاتِهِ فَدَخَلَ الْبَيْتَ صَاحِبُهُ فَبَغَتْ اللَّصُّ وَهُوَ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ. وَيُقَالُ: جَاءَ خَبْرٌ بَغْثَةً وَلَمْ يَكُنْ يَتَوَقَّعُهُ. وَدَخَلَ الرَّئِيسُ عَلَى الْمَوْظَفِ فَبَغْثَةً بِأَمْرِ عَزْلِهِ، أَيْ فَاجَأَهُ بِالْخَيْرِ دُفْعَةً وَاحِدَةً.

بَاغَتْ (بَاغَتْ يُبَاغِتُ مَبَاغَةً) صَاحِبُ الْبَيْتِ اللَّصُّ بَغْثَةً. وَبَاغَتْهُ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ بَرَزَ لَهُ مِنْ غَيْرِ إِيْذَانٍ أَوْ إِنْذَارٍ، وَالْفَرْقُ بَيْنَ (بَاغَتْ) وَ(فَاجَأَ) فِي الْمَعَاجِمِ غَيْرُ وَاضِحٍ. وَبَاغَتْ فِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ surprise أَوْ take by surprise.

أَبْغِثَتْ (أَبْغِثَتْ يَبْغِثُ أَنْبَغَاتًا) الرَّجُلُ اعْتَرَتْهُ بَغْثَةً، أَيْ فَاجَأَهُ أَمْرٌ فَاَنْدَهَشَ لَهُ.

بَغَتْ الْبَغْتُ هُوَ عَمَلٌ مَا يَبْغُثُ. وَالْبَغْتُ يَكُونُ فِيهِ مَفَاجَأَةٌ يَنْدَهَشُ مِنْهَا الْمَبْغُوتُ.

بَغْثَةُ الْبَغْثَةِ هِيَ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْبَغْتِ. وَيُقَالُ: لَقِيتُهُ بَغْثَةً، أَيْ دُفْعَةً وَاحِدَةً مُدْهِشَةً وَسُرْعَةً، وَمِنْهُ مَوْتُ الْبَغْثَةِ كَالسَّكْتَةِ الْقَلْبِيَّةِ. وَيُقَالُ: أَتَاهُ عَلَى بَغْثَةٍ، كَدُخُولِ صَاحِبِ الْبَيْتِ عَلَى اللَّصِّ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:

السير وصار يضرب الأرض نشاطاً. وبَغَزَ الفرسُ أو الناقةَ باغِزاً أي بعث فيها حدةً من النشاط وسرعة، فهي مَبْغُوزَةٌ. وبَغَزَ الرجلُ غلامه برجله أو بعصاه ضربه بها يحْفِزُه. والناس يقولون: بَغَزَ عينه يعود أي أدخل طرفَ العود في عينه فأثر ذلك فيها مثل بَخَصَ.

بَاغِزُ البَاغِزِ هو الحافِزُ على النشاط والجدّة في السير، وهو النشاط والجدّة معاً أيضاً. والبَاغِزُ هو المنبعث في الفجور المقدّم عليه، فهو الفاجِسُ.

بُغَازُ البُغَازِ هو البُوغَازُ أي المَضِيقُ في البحر، مثل بُغَازِ جبل طارق.

بَغَزَ البَغْزُ هو الجدّة في النشاط في السير أو الحركة أو السرعة. ويقال: فرسٌ ذو بَغْزٍ.

بَغَشَ (بَغَشَ يَبْغِشُ بَغْشاً) مثل (بَهَشَ يَبْهَشُ بَهْشاً)، ويقال: بَغَشَ الرضيعُ إلى أمه أقبل عليها وأجهش إليها. وبَغَشَتِ الحيةُ إلى الرجلِ أي رفعت صدرها ورأسها تريد أن تضرب أو أقبلت عليه باهشةً. وبَغَشَتِ السماءُ أمطرت مطراً ضعيفاً صغير القطرات يظهر كأنه الهباء الذي في ضوء الشمس. وبَغَشَ الهباءُ من الكوة دخل فظهر في ضوء الشمس على شكل ذرات صغيرة متطايرة. وبَغَشَتِ الأرضُ أصابها المطرُ الضعيف المذكور فهي مَبْغُوشَةٌ.

بَغَشَةُ البَغْشَةِ هي المَطَرَةُ بمطرٍ ضعيف كالرِّذاذ الخفيف مثل الهباء.

بَغَضَ (بَغَضَ يَبْغِضُ بَغْاضاً) الرجلُ صار بَغِضاً أي مَقِيّاً مكروهاً، وهي بغِضة والجمع بَغْضَاءُ.

بَغَضَ (بَغَضَ يَبْغِضُ بَغْضاً) الرجلُ صاحبه مَقْتَه وكرهه، فالرجل باغِضٌ والصاحب مَبْغُوضٌ، ويقال إن هذه الصيغة رديئة في اللغة.

بَغِضَ (بَغِضَ يَبْغِضُ بَغْضاً) مثل (بَغَضَ يَبْغِضُ بَغْضاً) ومنه الحديث الشريف: «إن الله يَبْغِضُ الفاجِسَ المتفحشَ».

أَبْغَضَ (أَبْغَضَ يَبْغِضُ أَبْغَاضاً) الرجلُ صاحبه مَقْتَه وكرهه، فالرجل مَبْغِضٌ والصاحب مَبْغِضٌ (كالمَبْغُوضِ). ويقال: ما أَبْغَضَه لي، أي ما أشدَّ بغضه لي. ويقال: ما أَبْغَضَه إليّ، أي ما أشدَّ بغضي له، فهو بَغِضٌ عندي. والمعجم تقول إن هذا من الشواذ لأن أفعَلَ التفضيل لا

بأهل بغداد، مثل تدمشق. وتبغدد الرجلُ علينا تاه وتباهى وتفاخر أو تكبر.

بَغْدَادُ بَغْدَادُ مدينة على نهر الدَّجْلَة، وهي عاصمة العراق، وبناها المنصور العباسي. واسمها أيضاً دار السلام والزوراء، والسلام نهر دجلة. ويقال لها أحياناً بغداد.

بَغَرٌ (بَغَرٌ يَبْغَرُ بَغْراً وبُغُوراً) النجمُ أي الثُّرَيَّا سَقَطَ فَأَمْطَرَتِ السماءُ. وبَغَرُ الثَّوَدُ هاج بالمطر راجع مادة (نوء). وبَغَرَتِ السماءُ أمطرت البَغَرُ، ويقال: بَغَرَتِ الأرضُ إذا مُطِرَتِ بالبَغَرِ.

بِغَرٌ (بِغَرٌ يَبْغِرُ بَغْراً) الفرسُ أو البعير شرب ولم يَرَوْ فأخذه أَلَمٌ أو داءٌ من فرط الشرب، فهو بِغَرٌ، وقد يموت الفرس أو البعير من ذلك.

بَغَرٌ (بَغَرٌ يَبْغِرُ بَغْراً) الرجلُ أرضه سَقَاهَا بدفق الماء عليها.

بَغَرٌ (بَغَرٌ يَبْغِرُ بَغْراً) الفرسُ أو البعير أصابه داءُ البَغَرِ فصار يشرب ولا يروى وقد يموت، فهو بِغِيرٌ، وهي بِغِيرَةٌ، والجمع بَغَرَاءُ، وأهملت المعاجم هذه الصيغة ولم تذكر منها إلا (بَغِيرٌ).

بَغَرُ البَغَرِ مطرٌ شديد، والبَغْرَةُ منه هي الدَّفْعَةُ الشديدة. والبَغَرُ ماءٌ إذا شُرِبَ أُصِيبَ شاربُه بالبَغَرِ، فهو ماءٌ خبيث.

بَغَرُ البَغَرِ داءٌ يُصِيبُ الماشية أو الخيل أو الإبل فتشرب ولا تَرَوِي وربما ماتت من فرط الشرب. والبَغَرُ كالبَغَرِ ماءٌ تَبْغَرُ منه الماشية لأنه يصيبها بداء البَغَرِ. ويقال: تَفَرَّقُوا شَعَرَ بَغَرٍ، أي تفرقوا في كل وجه. والبَغَرُ عطشٌ يُصِيبُ الرجلَ أيضاً فلا يروى وربما مات منه، ومنه قول بعضهم: مات أبوك بَشْماً ومات أمك بَغْراً.

بَغْرَةُ البَغْرَةِ هي الدفعة الشديدة من المطر، ويقال: لفلان بَغْرَةٌ في العطاء، أي إذا أعطى أفاض وأغلق. ويقال: له بَغْرَةٌ من العطاء لا تغيض. وبَغْرَةُ الماء قوة اندفاعه. والبَغْرَةُ زرع يُزْرَع بعد المطر فيَقْوِي بفضل ما يبقى من النداءة في الثرى.

مَبْغَرَةُ المَبْغَرَةِ في قولهم: هذا الماء مَبْغَرَةٌ، أي يُصِيبُ بداء البَغَرِ إذا شُرِبَ.

بَغَزَ (بَغَزَ يَبْغِزُ بَغْزاً) الفرسُ أو البعيرُ اشتد في الحركة أو

حيوان أبوه من جنس وأمه من جنس آخر. مثل mongrel ولعله هنا بمعنى النُّغْل.

بَغَالِ الْبَغَالِ صاحب البغال أو سائق البغل. والجمع **بَغَالَةٌ**.

بَغَمَ (بَغَمَ يَبْغِمُ بَغْماً وَبُغْماً) الوليدُ في المهد نَطَقَ بصوتٍ ضعيف. ويقال: ضربه بالسيف فما بَغَمَ أي لم يصدر منه صوت ضعيف يتأوه به أو يشتكي. وَبَغِمَتِ الظبية لولدها صاتت له حناناً. وَبَغَمَ الظبي كالتيثُل والوعُل صاح بصوتٍ رخيم أو مدَّ صوته ولم يَصِحْ، مثل moo. وَبَغِمَتِ البقرة مَدَّتْ صوتها الرخيم على نغمة واحدة. وَبَغَمَ الرجل لصاحبه بكلام ضعيف لم يُفصح به عن مراده. وَبَغَمَ الرجل للأثني كلمها بكلام، لين يغازلها كذكر الحمام يَبْغِمُ للأثني، مثل coo.

بَاغَمَ (بَاغَمَ يَبَاغِمُ مَبَاغِمَةً) مثل بَغَمَ بحديث المُغاضنة والمغازلة، والأصل فيه الكلام بصوت رخيم رقيق أشبه ما يكون بمباغمة ذكر الحمام لأنثاه.

تَبَغَّمَ (تَبَغَّمَ يَتَبَغَّمُ تَبْغْماً) الطفل أو الظبي أو ذكر الحمام بَغَمَ.

تَبَاغَمَ (تَبَاغَمَ يَتَبَاغَمُ تَبَاغِماً) القطيعُ من الظباء باغم أحده الآخر. وتباغم العاشقان باغم أحدهما الآخر. ويقال: تباغمت الظباء في مراضها.

بُغَامَ الْبُغَامِ صوت الظبية الرخيم تدعو ولدها بحنان، وقالوا أيضاً عن بُغَامِ الناقة وبُغَامِ الطفل في مهده وهو يحاول الكلام.

بُغْمَةُ الْبُغْمَةِ شيء من الحلي كالطوق يُلبس في العنق. **بُغُومَ الْبُغُومِ** من النساء هي التي في صوتها رَخَامَةٌ وَرِقَّةٌ تُشبهان المغازلة.

تَبَغْنَجَ (تَبَغْنَجَ يَتَبَغْنَجُ تَبْغْنَجاً) - تبغنجت المرأة بالغت في تغنجها.

بَغَا (بَغَا يَبْغُو بَغْواً) الرجلُ الشيءَ نظر إليه ليعرف كيف هو. وَبَغَا الرجلُ على صاحبه جَنَى عليه وعدا ظُلماً. وَبَغَا الجرحُ ورم وترامى إلى الفساد.

بَغُوَ الْبَغُوَ الثمرُ قبل أن يَنْضَجَ. وَالبَغُوَ شيء أبيض يكون في طلعة النخل إذا انشقت وهو أول الإنمار. وَالبَغُو من الرجال هو الذي لم ينضج بعد.

يأتي من الرباعي (أَبْغَضَ) وإنما يأتي من الفعل الثلاثي. ولا يكون هذا شاذاً إذا قبلنا بوجود الفعل الثلاثي (بَغَضَ يَبْغِضُ بَغْضاً).

بَغَضَ (بَغَضَ يَبْغِضُ بَغْضاً) الرجلُ الشيءَ إلى جعله مبغوضاً أو بغيضاً، وهو ضدُّ حَبَّه إلى. وَبَغِضَهُ لي جعله يَبْغِضُنِي، وَبَغِضَهُ إلي جعلني أَبْغِضُهُ.

بَاغِضَ (بَاغِضَ يَبَاغِضُ مَبَاغِضَةً) الرجلُ صاحبه بادلته البغض، فكلُّ منهما مَبَاغِضٌ.

تَبَغَّضَ (تَبَغَّضَ يَتَبَغَّضُ تَبْغِضاً) الرجلُ إلى سعى أن يكون مبغوضاً مني. وَتَبَغَّضَ الرجلُ لي صار يَبْغِضُنِي، أي ضدَّ تَحَبَّبَ لي.

تَبَاغِضَ (تَبَاغِضَ يَتَبَاغِضُ تَبَاغِضاً) القومُ أَبْغَضَ بعضهم بعضاً، فهم مُتَبَاغِضُونَ.

بَغْضُ الْبَغْضِ هو الفعل، ويقال: بَغِضَهُ بَغْضاً.

بُغْضُ الْبُغْضِ هو ضدُّ الحُبِّ، وهو الاسم من الْبَغْضِ، ويقال: بَغِضَهُ بَغْضاً يَبْغِضُ شديداً. وَالبَغْضَاءُ والبِغْضَةُ هي الْبُغْضُ.

بَغِضُ الْبَغِضِ هو المبغوض، مثل الحبيب والمحبوب. وَالبَغِضُ هو الذي فيه ما يوجب الْبُغْضَ، ويقال: هذا رجلٌ بَغِضٌ، أي فيه ما يَبْغِضُ. والجمع بَغِضَاءٌ.

بَغَ (بَغَ يَبْغُ بَغاً) الدَّمُ هاج، وقد تكون الصيغة الصحيحة (بَغَ يَبْغُ بَغاً).

بَغَ الْبَغَ هو الجمل الصغير، وهي بَغَّةٌ.

بَغْلَ (بَغْلَ يَبْغُلُ بَغْلاً) الرجلُ أولاده جعلهم كالبغل الذي أبوه جمار، أي إن الأب هَجَنَ نسبهم لأنه هو غير كريم النسب.

بَغْلَ (بَغْلَ يَبْغُلُ بَغْلاً) الرجلُ أولاده بَغْلَهُمْ. وَبَغْلَ الرجلُ في سيره أغنياً وتَجَبُّسَ وَعَنَدَ، ولعلَّ هذا من اصطلاح الناس. وَبَغْلَ الرجلُ أو الفرس في السير بَلْدَ وأَعْيَا. وَبَغْلَ جِسْمُ الرجل صار غليظاً صُلْباً كأنه جسم بغل، ويقال أيضاً بَغْلَ الرجلُ إذا ضَخَمَ جسمه وثَقُلَ وكان فيه بلادة.

بَغْلُ الْبَغْلِ حيوان مؤلَّد من الفرس الأثني والجمار، فام البغل فرس أنثى وأبوه جمار، والجمع بَغَالٌ وَأَبْغَالٌ وهي بَغْلَةٌ والجمع بَغَلَاتٌ وَبَغْلَاتٌ. وَالبَغْلُ أيضاً

بَغْوَةُ الْبَغْوَةِ مؤنث البغو وواحدة البغو من الأثمار والنساء، ويقال: فتاة بَغْوَةٌ، أي قليلة التجربة لم تنضج بعد. والبَغْوَةُ ما يكون في طلعة النخل إذا انشقت وهو أول الأثمار عندما تكون بيضاء اللون.

بَغَى (بَغَى يَبْغِي بَغْيًا) الرجلُ على صاحبه عدا عليه ظُلماً وعدواناً من غير أن يكون الصاحب قد أتى بما يستوجب هذا البغي. وبَغَتْ دولةٌ على جارتها اعتدت عليها من غير حق. وبَغَى الخوارجُ على جيش المهلب بن أبي صفرة هاجموا ولم يكن قد هاجمهم، وكان المهلب ينهى رجاله عن البغي على الخوارج لأنه كان يقول: لا تبادئوهم بالقتال، بل دعوهم يُبادئوكم، فإن بادؤكم فقد بَغَوْا عليكم فانتصرتهم عليهم. وبَغَى الرجلُ الشيءَ طلبه، ويقال: بغاه في موطنه. وبَغَى الرجلُ الخيرَ في سلوكه قصده. وبَغَى الرجلُ دابةً له نَذَتْ عنه نَشْدها. وبَغَتْ المرأةُ زنت، فهي باغٌ وباغية. وبَغَتْ السماءُ أمطرت مطراً جاوز الحد المطلوب. وفي القرآن الكريم: ﴿فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي﴾ [الحجرات ٩]، أي التي تعتدي بغير حق. وفيه أيضاً: ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ [الشورى ٤٢]. وفيه أيضاً: ﴿يَبْغُونَكُمُ الْفِتْنَةَ﴾ [التوبة ٤٧] أي يطلبونها لكم.

أَبْغَى (أَبْغَى يَبْغِي ابْغَاءً) الرجلُ صاحبه شيئاً أعدّه له، ويقال: أبغني فرساً أقاتل عليه، مثل fetch ويقال: أبغى الرجلُ صاحبه خيراً، أي أعانه على طلبه.

بَاغَى (بَاغَى يَبْغِي مَبَاغَةً وَبِغَاءً) الرجلُ زانٍ. وبَاغَتْ المرأةُ زانت. والنساء باغين وهن يُباغين. ويقال: يا رجلان لا تبأغيا، ويا امرأة لا تبأغي، وأنتما لا تبأغيا والمرأة تبأغي أي تزاني.

تَبَغَّى (تَبَغَّى يَتَبَغَّى تَبَغْيًا) الرجلُ الشيءَ طلبه بمواصلة؛ فالرجل مُتَبَغٍّ والشيءُ مُتَبَغَّى. ويقال: أنا إنما أتبغى صلاح هذه الأمة. وتَبَغَّتْ المرأةُ زانت أو انخرطت في الزنا.

ابْتَغَى (ابْتَغَى يَبْتَغِي ابْتِغَاءً) الرجلُ الشيءَ نشده وطلبه وسعى في الحصول عليه جاداً. ومنه في القرآن الكريم: ﴿ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ﴾ [الإسراء ٢٨]، أي سعياً حثيثاً لنيل الرحمة، وفيه أيضاً: ﴿لَا ابْتِغَاءَ وَجْهٍ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ [الليل ٢٠].

تَبَاغَى (تَبَاغَى يَتَبَاغَى تَبَاغِيًا) القومُ بغى بعضهم على بعض.

أَتَبَغَى (أَتَبَغَى يَتَبَغَى ابْتِغَاءً) الشيءُ كان مما يحسن أو يجدر فعله أو القيام به. ويقال: النارُ يتبغى لها أن تحرق الحطب، أي هذا ما يتوقع منها بحكم طبيعتها. ويقال: فلان يتبغى له أن يتصدق لأنه غني وكريم. وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشَّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾ [يس ٦٩]، أي لا يجوز ولا يصح ولا يجدر به. وفيه أيضاً: ﴿وَهَبْ لِي مَلَكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي﴾ [ص ٣٥]. ويقال: يتبغى عليك غسل وجهك كل صباح، أي يجب، مثل should. والعرب لم تستعمل (اتبغى) في كلامها، وفي رأيي أنه يصح استعمال (اتبغى) في الكلام، ومنه قوله: هذا واجب كان قد اتبغى لك أن تعمله، أو كان قد اتبغى عليك أن تعمله، ووزن (انفعل) لا يكون للمطاوعة إلا إذا كان فيه معالجة، كقولنا: كسرتُه فانكسر، فإن الكسر جاء بعد معالجة، ولا يقال: بغيته فانبغى.

استَبَغَى (استَبَغَى يَسْتَبْغِي اسْتِبْغَاءً) الرجلُ الشيءَ من صاحبه طلب اليه أن يُعينه عليه في طلبه إياه. واستَبَغَى الرجلُ المرأةَ طلب أن يباغيا. واستَبْغَاهَا حملها على الزنا.

بَاغٍ الْبَاغِي هو الذي يتبغى على غيره أو يجاوز الحد. **وَالْبَاغِي** هو الذي يعتدي من غير مُوجب، والدولة الباغية هي التي بَغَتْ واعتدت على دولةٍ أخرى من غير موجب، وفي قول مُجاهد: غير باغٍ على إمامٍ ولا عادٍ في المعصية عن طريق الحق. وفي القرآن الكريم: ﴿غَيْرَ باغٍ وَلَا عَادٍ﴾ [البقرة ١٧٣] فالباغي قريب من العادي، ولعلَّ الباغي transgressor والعادي aggressor. وجمع الباغي بُغَاةٌ.

بَاغِيَةُ الْبَاغِيَةِ مؤنث الباغي، والباغية هي الزانية. والفِئَةُ الباغية هي التي خالفت الإمام من غير حق.

بُغَاءٌ بُغَاءُ الشيء طلبه ونُشدانه. **وَالْبُغَاءُ** هو البُغْيَةُ.

بُغَاءُ الْبُغَاءِ (بكسر الباء) هو المباغاة أي المزانة.

بُغَايَةُ الْبُغَايَةِ هي البُغَاءُ. **وَالْبُغَايَةُ** السعي والطلب والجِدُّ للكسب، ومنه قولهم: فلان ذو بغاية، أي ذو سعي في طلب الكسب.

بَقْبَقَةُ البَقْبَقَةِ صوت الكوز إذا خرج الماء من حلقه الضيق أو إذا صب الماء الغزير في فمه، ومنه بقبة النبع وبقبة القدر.

بَقْبُوقَةُ البَقْبُوقَةِ نفاخة في الجلد يجتمع فيها ماء من داخل الجسم، مثل blister.

بَقْبَجَةُ البَقْبَجَةِ هي الصُرَّة من الثياب، والجمع بَقْجَج. بَقْدُونَس البَقْدُونَس بقل حُرَّ يُسْتَعْمَل في السلطات ويُطَبَّب به الطعام، وفي الانكليزية parsley.

بَقْر (بَقْرٌ يُقَرَّرُ بَقْرًا) الجراحُ البطنَ نَقَبَهُ أو فتح فيه فتحة. وإذا بَقِرَ الرِّقْ فقد فُتِحَ فيه فتحة دون الشق، وأدنى الفتح هو البَقْر ثم الشق ثم البِج، والبَقْر مثل النَّقْب. ويقال: بَقَرْتُ له الحديث، أي فتحته وكشفته. وبَقِرَ بطنُ الحامل، أي فُتِح. وبَقِرَ الرجلُ العلمَ غاص فيه، فهو باقِر. ويكون البَقْر بإزالة جزء من الشيء المبقر وإحداث فتحة مستديرة مكان الجزء. وبَقِرَ الجراحُ بطنَ الحامل فتح فيه فتحةً مستديرة وأخرج الولد أو الجنين منه.

بَقْر (بَقْرٌ يُقَرَّرُ بَقِيرًا) الرجلُ الأرضَ فتح فيها فتحات مُتَعَدِّدَةً أو فتح بُقَرَات على قدر حافر الفرس، أو فتح ما هو كالبئر.

تَبَقَّر (تَبَقَّرٌ يُتَبَقَّرُ تَبَقَّرًا) الرجلُ في العلم غاص فيه هنا وهنا وتوسَّع. وتَبَقَّر الشيءُ ظهرت أو حدثت فيه بُقَرَات، كالأرض إذا تَبَقَّرَت. وتَبَقَّرَ جلدُ الرجل بالدمامل تفتح. وتَبَقَّر الثوبُ ظهرت فيه فتحات أو خروق مستديرة متفرقة. وتَبَقَّر في المال توسَّع فيه.

انْبَقَرَ (انْبَقَرَ يُنْبَقَرُ انْبِقَارًا) الثوب انفتح وظهر فيه خرق مستدير. وانْبَقَرَ البطنُ انفتح.

اِبْتَقَرَ (اِبْتَقَرَ يُتَقَرَّرُ اِبْتِقَارًا) الرجلُ الشيءَ بَقَرَهُ. واِبْتَقَرَ الجراحُ المرأةَ بَقَرَهَا لإخراج الجنين منها.

باقِر الباقِر هو الذي يُتَقَر، كالجراح يقر بطن المرأة. والباقِر هو الذي يَغوص في العلم من مدخله. والأسد الباقِر هو الذي يصطاد الفريسة فيقر بطنها بمخالبه، ويقال أيضاً لهذا الأسد الباقِر اسماً له. والباقِر قطع من البقر (مع رعاته). والباقِر لقب لمن تَبَقَّر في العلم وتوسَّع. والشيء الباقِر هو الذي يَفْتَح فجوةً أو يُحْدِث

بَغْيِي البَغْيِي هو العدوان أو مجاوزة الحد من غير حق، والبَغْيِي في الانكليزية unprovoked aggression. ويقال: بَرَى الجرح على بَغْيِي، أي على فساد.

بُغْيَةُ البُغْيَةِ هي الشيء يبغيه الإنسان يريد الحصول عليه أو الوصول إليه، وفي الإنكليزية quest. ويقال: بُغَيْتِي زيارة البيت الحرام. ويقال: هَلَّلَ القومَ لَمَّا رَأَوْا بُغْيَتَهُمْ، أي لَمَّا رَأَوْا الموضع الذي جاءوا من أجله. ويقال: لي عند فلان بُغْيَةٌ. ويقال: لي في هذا المكان بُغْيَةٌ، أو لي في بني فلان بُغْيَةٌ.

بُغْيَةُ البُغْيَةِ هي المَبْغِيَّة، أي المطلوبة، مثل قتيلة ومقتولة. والبُغْيَةُ والبَغْيِي هي الزانية، وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا﴾ [مريم ٢٨]، والجمع بَغَايَا. والبُغْيَةُ هي طليعة الجيش تظهر قبل وروده، والجمع بَغَايَا.

مَبْغَاةُ المَبْغَاةِ هي الموضع الذي يطلب فيه الشيء، ويقال: اطلُب الشيءَ في مَبْغَاةِهِ. ويقال: هذا الشيء مبغاتي، أي حاجتي، والجمع مَبَاغٍ. ويقال: لم يزل يحتال حتى أدرك مَبَاغِيَهُ من أعدائه. ويقال: بغيتُ الخير من مَبْغَاةِهِ.

مَبْغِي المَبْغِي هو المَبْغَاة، والجمع مَبَاغٍ. مُبْتَغِي المُبْتَغِي هو الشيء الذي يُبْتَغَى، والجمع مُبْتَغِيَّات.

بَقَّت البَقَّت نسيج قطني رفيع أبيض، وأشهره قديماً الهندي، وفي الانكليزية calico.

بَقْبَق (بَقْبَقٌ يُقْبَقُ بَقْبَقَةً) الكوز إذا صُبَّ منه الماء أحدث صوتاً على نغمة (بَقْ بَقْ بَق...) بالتتابع، وذلك لأن الماء يخرج على دفعات كأنه ينبق. وبَقْبَق الرجلُ في كلامه بَغْبَغ بصوت شديد كأنه يتدفق على دفعات. والكوز يُقْبَق إذا صب الماء فيه، والقدر تَبْقَبَق أحياناً إذا غَلَّت. وبَقْبَق الدَّم من الحلق خرج مندفعاً كأنه ماء يُقْبَق من فَم الكوز. وبَقْبَق الماء من منبعه خرج يُفَوِّر وله صوت.

بَقْبَاق البَقْبَاق هو الذي يتكلم ويخرج الكلام منه كما يخرج الماء من الكوز مندفعاً، كأنه يُعْبِج أو يُفَقِّق، فالْبَقْبَاق هو الفقفاق، والكوز البقباق هو الذي يُقْبَق بالماء إذا خرج منه أو دخل فيه.

رعي الأبقار. والبَقَار هو الذي يحفر البَقَر.

بُقَار البُقَار موضع في رمل عالج يقال إنه كثير الجن.

بُقَيْرَى البُقَيْرَى لعبة لصبيان العرب فيها أكوام من تراب وحولها خطوط.

بَقِير البَقِير هو المَبْقُور، وهي بَقيرة. والبَقِير من النساء هي التي يُقَر بطنها عن الجنين. والبَقِير هو الجنين يُقَر بطن أمه حتى يخرج، ويقال: ناقة بَقِير إذا يُقَر بطنها للولادة، ويقال: مهر بَقِير إذا يُقَر بطن أمه وأخرج منه. والبَقِير هو البَقيرة.

بَقِيرَة البَقِيرَة قطعة مستطيلة عريضة من القماش يجعل لها بَقْرَة أو خرق مستدير في وسطها لإدخال الرأس والعنق وبذلك يسدل باقيها على الكتفين والظهر والصدر، وهي الإتب وقد ذكرناه في مكانه.

بَقُور البَقُور جماعة البقر أو قطيعه مثل الباقور والباقورة. بَقَس البَقَس شجر كالميس في ورقه وحبه له خشب صلب تعمل منه الملاعق والصحون، والواحدة بَقْسَة، وفي الانكليزية boxwood أو box.

بَقْسِمَاط البَقْسِمَاط أو البَقْسِمَاط خُبز يقطع قطعاً مستطيلة رقيقة ويَحْمَس حتى يجف تماماً ويحفظ للأكل، وهو مثل الـ toast أو rusk والناس يقولون له قُسمَاط ويُجمَاط.

بَقْس البَقْس شجر يقال له بالفارسية خُوش ساي وهو البَقَس، وفي الانكليزية box.

بَقَط (بَقَط يَبْقَط بَقْطاً) الرجل الشيء جَمعه وَحَزَمه، ويقال أيضاً: بَقَط الرجل الشيء فَرَقه.

بَقَط (بَقَط يَبْقَط بَقْطاً) الرجل الشيء فَرَقه. وبَقَط الرجل في الجبل صعد.

بَقَط (بَقَط يَبْقَط بَقْطاً) الرجل الشيء أخذه قليلاً قليلاً. وبَقَط الرجل الطعام تناوله شيئاً فشيئاً، ولعل هذا تصحيف (تَنَقَط). وبَقَط الرجل الخبر أخذه شيئاً بعد شيء، أو تَنَقَطه.

بُقَاط البُقَاط هو القُبْضة من الأقط.

بَقَط البَقَط للبيت هو قماشه أي متاعه.

بَقَط البَقَط ما يَسْقَط من التمر عن النخلة عند جنيه فيكون

صدعاً، ومنه فتنة باقرة، وهي التي تصدع الألفة، ومنه الحديث الشريف: «سيأتي على الناس فتنة باقرة تدع الحليم حيران». والباقر لقب الإمام محمد عند الإمامية.

بَاقِرَة البَاقِرَة مؤنث البَاقِر، والفتنة الباقرة ذُكِرت آنفاً. والبَاقِرَة في العلم هو البَاقِر المبالغ فيه، والتناء هنا للمبالغة.

بَاقُورَة البَاقُورَة والبَاقُور جماعة البقر أو القطيع منه كالبَاقِر، وهي البَاقُور أيضاً. والبَاقُورَة في لغة اليمن هي البقرة.

بَاقُورِي البَاقُورِي هو صاحب الباقورة أو راعيها.

بَقَر البَقَر حيوان بين الشاء والبعير له قَرنان، والأنثى منه بقرة والذكر ثور، وهو أهلي ووحشي. والبقر الوحشي هو بَقَر شبيه بالبقر الأهلي من حيث الحجم ولكنه وحشي ومن أنواعه المها والوعول والتياتل واليحامير والبقر المسنم وكلها ظباء ضخمة الجسم. وبَقَر الماء حيوان بحري كالحوث يشبه البقر، وفي الانكليزية sea cow، والواحدة من البقر بَقْرَة، والجمع من البقر أبقار، أي cattle. وبَقَر الرجل عياله. وعيون البقر عند أهل فلسطين عنب أسود كبير الحبة غير صادق الحلاوة. وعيون البقر ثمر يشبه الإجاص عندهم، وفي الانكليزية oxeye. وجُوع البقر جوع شديد.

بَقْرَة البَقْرَة خرق مستدير في البطن أو الثوب، والجمع بَقَر. والبَقْرَة في الكلام أو الحديث هي الخارق للمعهود فلا يُصَدَّق، ومنه قولهم: جاءنا فلان في حديثه بالبَقَر والشَقَر. والبَقْرَة حفرة مستديرة في الأرض يحفرها المَبَقَر بقدر حافر الفرس. والبَقْرَة خلاف النُقْرَة لأن البقرة قد تكون خرقاً لا قعر له.

بَقْرَة البَقْرَة واحدة البقر، وتطلق الكلمة على الأنثى دون الذكر. والبَقْرَة طائر ضخم، وفي الانكليزية buff-backed heron. وسورة البقرة أكبر سور القرآن الكريم.

بَقْرِي البَقْرِي هو المنسوب إلى البقر.

بُقَار البُقَار صاحب القطيع من البقر وراعي البقر، والجمع بَقَارَة، والبَقَارَة في جنوب السودان قبائل تعيش على

متفرقاً على الأرض هنا وهنا.

بُقْطَةُ البُقْطَةِ من الأرض هي البُقْعة المنفصلة. **والبُقْطَةُ** من الناس هي الفرقة.

بُقْطَرِيَّةُ البُقْطَرِيَّةِ جمع بُقْطَرِيٍّ وهو الثوب الأبيض الواسع كالشداشة في مصر والسودان.

بُقَعَ (بُقَعَ يَبْقَعُ بُقْعاً) الرجلُ ذَهَبَ إلى بُقْعة من بقاع الأرض، ويقال: لا أدري أين بقع، أي لا أدري إلى أية بقعة ذهب. **وَبَقَعَتِ** القومُ باقعةً أصابتهم أو نزلت بهم، وهم **بُقَعُوا**. **وَبُقِعُوا** بكلام قبيح أي لُطِخوا.

بُقِعَ (بُقِعَ يَبْقَعُ بُقْعاً) الشيءُ كان أبقع كالطائر أو الكلب، وهي بقعاء، والجمع **بُقُوعٌ**. **وَبُقِعَ** الثوبُ ابتلَّ في مواضع دون أخرى فظهرت عليه بُقَعٌ من البَلَلِ متفرقة.

بُقِعَ (بُقِعَ يَبْقَعُ بُقْعاً) الرجلُ ثَوْبَهُ الأبيض بالحبر جعل عليه بُقْعاً متفرقة. **وَبُقِعَ** المطرُ الأرضَ أصابها في أماكن متفرقة فصارت فيها بُقَعٌ منه. **وَبُقِعَ** الرجلُ إلى بقعة من الأرض لا يُدْرَى أين هي، ذَهَبَ. **وَبُقِعَ** الساقِي على البئر ثَوْبَهُ بَلَّةً في مواضع دون أخرى حتى صار فيه بُقَعٌ متفرقة من البَلَلِ.

اَبْقَعَ (اَبْقَعَ يَبْقَعُ اَبْقَاعاً) الرجلُ ذَهَبَ مُسْرِعاً، وكذلك الثعلب.

تَبْقَعُ (تَبْقَعُ يَتَبَقَّعُ تَبْقَعاً) الثوبُ بالحبر صارت فيه بُقَعٌ منه. **وَتَبْقَعُ** الثوبُ بالماء صارت فيه بُقَعٌ من البَلَلِ فيه. **وَتَبْقَعَتِ** السماء بالغيوم ظهرت على أديمها بُقَعٌ متفرقة من الغيم. **وَتَبْقَعُ** وجهُ المرأةَ ظهرت عليه بُقَعٌ متفرقة تخالف لونه. ويقال: تبقع جلده من الضرب.

اَبْتَقِعَ (اَبْتَقِعَ يَبْتَقِعُ اَبْتَقَاعاً) وجهُ الرجل صار فيه بُقَعٌ حمراء أو بيض أو صفر من خوف أو حزن أو شوق، ويقولون أيضاً **اَمْتَقِعَ** وهو أشهر.

باقِعُ الباقِعِ هو الذي فيه بُقَعٌ كالطائر أو الكلب أو الضئيع، وهذا يقتضي أن يكون هذا مشتقاً من فعل مثل (بُقِعَ يَبْقَعُ بُقْعاً) فهو باقِعٌ.

باقِعة الباقِعة مؤنث الباقِعِ. **والباقِعة** من الرجال هو الشديد الدهاء والفطن الذي لا يفوته شيء. **والباقِعة** من الطير هو الطائر الشديد الحذر لا يقع على المكان إلا بعد أن يستوثق من أمنه ولا يرد الماء إلا وهو حذر

يتلفت يمينا وشمالاً.

بَقَعَ البَقَعَ هو أن يكون اللون فيه بَقَعَ من سوادٍ على بياض أو من بياضٍ على سواد، ويكون في الغراب والكلب مثلاً، أما في الدواب فهو البَلَقُ. **والبَقَعَ** في الأرض هو أن يكون فيها من الزروع مثل البَقَعَ المتفرقة أو أن تكون مزروعة في أماكن وغير مزروعة في أماكن أخرى، كالْبُنْدِ.

بَقْعَاءُ البَقْعَاءِ مؤنث الأبقع. **والبَقْعَاءُ** من الأرض هي التي فيها بَقَعَ، أو هي التي فيها حجارة مختلفة الألوان، أو التي فيها أحجار في مكان دون آخر، أو التي فيها حصى صغار مع التراب أو الرمل، **والبَقْعَاءُ** من السنين هي التي يكون فيها مرة مطر ومرة أخرى جَدَبٌ، والجمع **بُقُوعٌ**. ويقال: كان عليه ثياب بَقَعَ، أي ثياب مُرَقَّعة تظهر كأنها ذات بَقَعَ متفرقة، وهذا جمع أَبْقَعَ.

بُقْعة البُقْعة من الأرض هي القطعة الظاهرة اللون على غير لون جارتها أو على غير هيئتها، والجمع **بُقُوعٌ** و**بِقَاعٌ**. **والبُقْعة** من الحبر على الثوب لطخة ظاهرة. **والبُقْعة** من الجراد جزء من الأرض يغطيها الجراد دون غيرها، أو هي قطعة من الجراد تغطي الأرض.

بِقَاعُ البِقَاعِ هو منطقة واسعة تقع بين سلسلتي جبال لبنان الغربية والشرقية، وهي سهل خصب، وهو بِقَاعُ كلب أو بِقَاعُ العزيز.

بُقْعة البُقْعة مكانٌ يَسْتَقِيعُ فيه الماء، ومنه البُقْعة لحيٍّ من أحياء القدس في جنوبها الغربي.

بِقْعة البِقْعة هي ذات البَقَعَ، مثل البَقْعَاءِ إِمَّا بالجراد وإِمَّا بالزُّرْعِ.

بَقِيعُ البَقِيعِ من الأرض موقع فيه أروم الشجر باقية بعد قطع الشجر من أنواع مختلفة أو من نوع واحد، ومنه بَقِيعُ الغَرْفَدِ في المدينة المنورة فقد كان كذلك ثم اتُخذ مَقْبَرَةً.

بُقِيعُ البُقِيعِ تصغير ترخيم للأبقع، وابن بُقِيعِ هو الكلب؛ **والبُقِيعُ** هو الأَبِيعُ.

أَبْقَعَ الأَبْقَعَ هو الذي فيه بُقَعٌ من بياضٍ على سوادٍ أو من سوادٍ على بياض، كالغراب أو الكلب الأَبْقَعَ. **وَالأَبْقَعَ** من السراب هو الذي يتلامع. **وَالأَبْقَعَ** من الأعوام هو

السنة البقعاء، ويقال: عام أبقع كما يقال: سنة بقعاء. والجمع بُقْع.

مُبْقَعُ المُبْقَع هو الذي تبَقَّع، وهو الأَبْقَع والبَقْع.

بَقْ (بَقْ يَبْقُ بَقًّا) النباتُ ظهر بقوة.

بَقْ (بَقْ يَبْقُ بَقًّا) الرجلُ الماء من فمه، بَعَهُ، أي قَذَفَهُ بعنف ولَفْظَهُ، ويقال: كان في فمه حصاة فَبَقَّهَا. وَبَقْ الرجلُ بكلامه دَفَقَهُ من فمه، مثل spout. وَبَقْ الرجلُ أكثر من كلامه. وَبَقَّت السماءُ جاءت بمطر شديد. وَبَقَّت المرأةُ الأولادَ أكثرت منهم كأنها تبَقِّهم. وَبَقْ النباتُ طلع باندفاع. وَبَقْ الرجلُ بعطايها زاد وأكثر منها. وَبَقْ الرجلُ عَيْبَتَهُ فتحها ونثر ما فيها. وَبَقْ الرجلُ الخَبَرَ لفظه وأرسله وكذلك إذا بَقَّ سِرًّا من الأسرار، وَبَقَّ الرجلُ خَيْرَهُ أو شَرَّهُ على الناس دَفَقَهُ.

بَقْ (بَقْ يَبْقُ بَقًّا وَبَقًّا) البيتُ كثر فيه البق، فهو بَقٌّ، وأصل الفعل (بَقَّ يَبْقُ بَقًّا).

أَبَقَّ (أَبَقَّ يَبْقُ إِبْقَاءً) المكانُ كثر فيه البق، فهو مُبْقٍ. وَأَبَقَّت السماءُ جاءت بمطر غزير كأنه من أفواه القُرْب. وَأَبَقَّت المرأةُ أكثرت من الأولاد، وَأَبَقَّ الرجلُ خَيْرَهُ أو شَرَّهُ على الناس دَفَقَهُ. وَأَبَقَّ الوادي طلع نبته.

أَبَقَّ (أَبَقَّ يَبْقُ إِبْقَاءً) الماء من الفم خرج مندفعاً. وَأَبَقَّ الدم من الجوف اندفق.

بَقَّقَ (بَقَّقَ يَبْقُقُ تَبْقِيقاً) البيتُ كثر فيه البق، فهو مُبْقِق. وَبَقَّقَ مثل أَبَقَّ في معانيها الأخرى.

تَبَقَّقَ (تَبَقَّقَ يَتَبَقَّقُ تَبَقُّقاً) المكانُ ظهر فيه بَقٌّ كثيراً. وَتَبَقَّقَ الماء أو الدم أُنْبَقَ.

بَقَّاقُ البَقَّاق متاع البيت يتركه الناس بعد رحيلهم، ويقال: رحلوا وبقي بَقَّاق بيوتهم. وَالبَقَّاق طيرٌ شديدة الصياح، والواحد منها بَقَّاقَة. وَالبَقَّاق من الرجال هو الكثير الكلام أخطأ أو أصاب. ولعلَّ البَقَّاق (بتخفيف القاف) للطير المذكورة وللرجل المذكور هو البَقَّاق (بتشديد القاف) ثم خففت لضرورة في الشعر.

بَقَّاقَة البَقَّاقَة من الرجال هو البَقَّاق، ولعلَّه البَقَّاقَة (بتشديد القاف). والهاء للمبالغة. ولعلَّ الأصل بَقَّاقَة (بتشديد القاف) مثل البَقَّاق.

بَقْ البَق اسم جنس لِدَوِيَّة حمراء لذاعة مُتَبَيِّنَة الريح، ويقال

للبق بنات الحصير، والواحدة بَقَّة.

بَقَّاقُ البَقَّاق والبَقَّاقَة من الرجال هو البَقَّاق، ولعلَّه البَقَّاق.

بَاقُ البَاق هو الذي يَبْقُ كلامه بَقًّا، والجمع بَقَّة.

مَبْقَّةُ المَبْقَّة من الأماكن أو الأرضين ما ظهر فيه أو فيها البق بكثرة، ويقال أيضاً مَبْقَّة للأرض التي يكثر فيها الأرض، وقد تكون الكلمة مَبْقَّة من الفعل (أَبَقَّ يَبْقُ إِبْقَاءً) فهو مُبْقٍ وهي مُبْقَّة.

بَقْلَ (بَقْلَ يَبْقُلُ بُقُولاً) وجهُ الغلام ظهر شعر لحيته في أول الأمر. وَبَقْلَ نابُ البعير بَرَّغ.

بَقَّلَ (بَقَّلَ يَبْقُلُ بَقْلًا) الشيءُ كالبقل ظهر في أول أمره. وَبَقَّلَ النباتُ ظهر على وجه الأرض في أول أمره، فهو باقِل. وَبَقَّلَت الأرضُ ظهر بَقْلُها. فهي باقِلَة. وَبَقَّلَ البَقْلُ ظهر على وجه الأرض في أول الأمر.

بَقَّلَ (بَقَّلَ يَبْقُلُ بَقْلًا) المكانُ كان ذا بَقْلٍ، فهو بَقْلٌ، ولا يقال (بَقَّلَ) إلا إذا كان ذلك من فعل (بَقَّلَ يَبْقُلُ بَقْلًا) وهو أصلح من (بَقَّلَ يَبْقُلُ بَقْلًا) لأن وزن (بَقَّلَ) يكون للعب والنقص ووزن (بَقَّلَ) يكون للزيادة.

أَبَقَّلَ (أَبَقَّلَ يَبْقُلُ إِبْقَالاً) وجهُ الغلام بَقْلَ بُقُولاً. وَأَبَقَّلَ الشجرُ ظهرت خضرته في أول الأمر. وَأَبَقَّلَت الأرضُ خرج بَقْلُها في أول أمره، فهي مُبْقِل. وَأَبَقَّلَ النباتُ ظهر على وجه الأرض في أول أمره، وَأَبَقَّلَ القومُ وجدوا بَقْلًا ترعاه ماشيتهم. وَأَبَقَّلَت الماشية وجدت بَقْلًا ترعاه.

بَقَّلَ (بَقَّلَ يَبْقُلُ تَبْقِيلًا) الرجلُ جمع البقل من الأرض، فهو مُبْقِل. وَبَقَّلَت الأرضُ أطلعت بَقْلُها. وَبَقَّلَ وجهُ الغلام أَبَقَّلَ.

تَبَقَّلَ (تَبَقَّلَ يَتَبَقَّلُ تَبَقُّلاً) الرجلُ خرج يجمع البقل. وَتَبَقَّلَت الماشية رعت البقل.

أَبْتَقَّلَ (أَبْتَقَّلَ يَبْتَقِّلُ ابْتِقَالاً) الرجلُ بَقَّلَ. وَابْتَقَّلَت الماشية تَبَقَّلَت.

بَاقِلُ البَاقِل هو النبات الذي بَقْلَ. وَالبَاقِل من الأمكنة هو الذي ظهر فيه البقل في أول أمره فاخضرَ. فَالبَاقِل مُخْضَرٌ بالبَاقِل أو هو المخضر إطلاقاً. وَالبَاقِل هو المُبْقِل. وَالغلام البَاقِل الوجه هو الذي ظهر شعر لحيته

في أول الأمر.

بَاقِلٌ بَاقِلٌ اسم رجل من ربيعة عُرف بالعي أو الفهامة أي عدم الإفصاح في الكلام، ويقال في المثل: أعيا من باقل، ويقول أبو العلاء المعري:

إذا عَيَّرَ الطائِيَّ بالبخل ما دِرْ

وَعَيَّرَ قَسًا بالفهامة باقل

بَاقِلَاءُ البَاقِلَاءُ هو الفول من أنواع القَطَانِي، والواحدة بَاقِلَاءَةٌ، وهي الباقلي أيضاً، والواحدة بَاقِلَاءَةٌ. والباقلِي المصري فول حبه صغير، وهو الفول المصري.

بَاقِلَائِي البَاقِلَائِي هو بائع البَاقِلَاءِ، وهو البَاقِلَائِي.

بَقَالُ البَقَالُ هو بائع البقول، أي greengrocer.

بَقْلُ البَقْلُ نبات يخرج من البزر لا من أرومة أي جذر، وهو الذي لا تبقى له أرومة ينبت منها بعد رعيه، وهو أيضاً نبات الربيع مما يأكله الناس ومنه العدس والفول والفاصولياء وأشباهاها والخس والبقدونس والكزبرة وما شابه. والجمع بَقُول، وفي الانكليزية legumes.

بَقْلَةٌ البَقْلَةُ واحدة البقول، وهي أنواع منها: البقلة الحمقاء وهي الرَّجْلَةُ، وفي الانكليزية purslane، والبقلة الباردة وهي اللَّبْلَاب، وفي الانكليزية hyacinth bean، وبقلة الانصار وهي الكُرْنَب، أي cabbage، وبقلة الزهراء أو البقلة اللَّيْفَة وهي الْفَرْفَحِين، أي purslane أيضاً مثل البقلة الحمقاء، والبقلة الذهبية، أي garden orach، وبقلة الخطاطيف أي celandine وبقلة الملك، أي fumitory. ويقال: لا تُنْبِتُ البقلة إِلَّا الْحَقْلَةَ. ومن أنواعها: البقلة اليمانية، والبقلة المائية، وبقلة الضَّب، وبقلة الرِّمَاء، وبقلة الرمل، والبقلة الحامضة، والبقلة الذهبية.

بِقَالَةُ البِقَالَةُ حرفة بائع البقول أي حرفة البَقَال، أي greengrocery.

بَقْلَاوَةُ البَقْلَاوَةُ نوع من الحلويات الْمُعْجَنَةِ.

بُوقَالُ البُوقَالُ كوز أو إناء من الخزف أو الزجاج لا عروة له وقد يشرب منه مثل mug أو beaker. ويقال له أيضاً: البَاوَل.

بُوقَالَةُ البُوقَالَةُ هي البوقال الصغير.

بَقِيلُ البَقِيلُ هو المكان الذي يكثر فيه البقل، ويقال أرض

بَقِيلَة، ويقال أيضاً: أرض بَقِيلَة، والأصح أن يقال بَقِيلَة. **مَبَقْلَةٌ** المَبَقْلَةُ هي الأرض فيها البقل، أو هي مَنِبَتُ البقل، ومن أقوالهم: كُلِّ البقل ولا تسأل عن المبقلة.

بَقِمَ (بَقِمَ يَبْقِمُ بَقْمًا) البَعِيرُ عرض له داء من أكل العُظْطَوَان، فهو يَبْقِمُ، وهي بَقِمَة، والجمع بَقْمَى.

بَقْمَ (بَقْمَ يَبْقِمُ بَقْمًا) الرجلُ ثَوْبَهُ صَبْغَهُ بِالْبَقْمِ فالشوب مُبَقْم.

تَبَقَّمَ (تَبَقَّمَ يَتَبَقَّمُ تَبَقُّمًا) - تَبَقَّمتُ الغنمُ ثَقُلْتُ لوجود أولادها في بطونها فعجزت عن القيام.

بُقَامَةُ البُقَامَةُ ما يتطاير من الصوف عند ندفه أو ما يُطَيِّرُهُ النجاد من الصوف، وشبه بها الرجلُ الخفيف العقل الضعيف الرأي.

بَقْمُ البَقْمُ شجر له ورق كورق اللوز وساقه حمراء ويطبخ خشبه ويؤخذ منه صَبْغٌ تصبغ به الثياب وغيرها، وفي الانكليزية brazilwood. والبَقْمُ شجر جوز مائل عند أهل اليمن.

بَقَمَ البَقَمَ داء يصيب الإبل من أكل العُظْطَوَان.

بَقَا (بَقَا يَبْقُو بَقْوًا وَبَقَاوَةً) الرجلُ الشَيْءَ حَفَظَهُ حَتَّى يَبْقَى، ومن أقوالهم: أَبْقَى بَقْوَتَكَ أو بَقَاوَتَكَ مَالَكُ، أي احفظه وأَبْقِهِ كما تحفظ مالك وتبقيه.

بَقِيَّ (بَقِيَّ يَبْقَى بَقَاءً) الشَيْءُ دام على الوجود. وَبَقِيَّ الرجلُ زمانًا طويلاً، أي ظلَّ عاشًا. وَبَقِيَّ الشَيْءُ على حاله ثبت ودام. وَبَقِيَّتُ من الشَيْءِ بَقِيَّةٌ، أي تركت منه بَقِيَّةٌ بعد ذهاب سائرته، ومنه دَفَعْنَا الدَّيْنَ وَبَقِيَّتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ لم ندفعها. وَبَقِيَّ الرجلُ في المكان لَبِثَ أو مكث، ويقال: بَقِيْتُ عند الأمير ساعة؛ ويقال: بَقِيْتُ في المكان بعد ذهابهم. ويقال: أنا أموت وأنت تبقى. ويقال: أنا بَقِيْتُ، وهم بَقُوءٌ، وأنا أَبْقَى وهم يَبْقُونُ وهم يَبْقِيْنَ.

بَقَى (بَقَى يَبْقَى بَقَاءً) الرجلُ صاحِبَهُ انتظره وترقب مجيئه، وأنا بَقِيَّتُهُ وهم بَقُوءٌ، وأنا أَبْقِيَهُ وهم يَبْقُونُهُ، وهي بَقَّتُهُ وهي تَبْقِيهِ.

أَبْقَى (أَبْقَى يَبْقَى إِبْقَاءً) الله على فلان رحمه ولم يُمِتْهُ. وَأَبْقَى الحاكمُ على فلان رحمه ولم يُعِدْهُ. ويقال: لا أَبْقَى الله عليَّ إن أَبْقَيْتُ عليك، والإبقاء هنا هو البُقْيَا.

وَأَبْقَى الرجلُ الشيءَ جعله باقياً ولم يستهلكه ويقال: طلب الرجل البَقِيَّ أو البَقْوَى، أي طلب أن يَبْقَى عليه ولا يُقتل. ويقول المسجون للأمير استرحاماً: البَقِيَّا! وأَبْقَى هو الفعل المتعدي من (بَقِيَ) مثل: مضى وأَمْضَى. وَأَبْقَاهُ الله أدامه حَيًّا.

بَقِيَ (بَقِيَ يُبْقِي تَبْقِيَةً) الله فلاناً أَبْقَاهُ. وأنا بَقَيْتُهُ وأنا أَبْقِيهِ، وهم بَقَوْهُ وهم يُبْقُونَهُ. وَبَقِيَ هو الفعل المتعدي من بَقِيَ، مثل: حَزَنَ وحَزَنَ، بتضعيف القاف.

تَبَقَّى (تَبَقَّى يَتَبَقَّى تَبَقُّياً) من الشيء بَقِيَّةٌ أي فَضْلٌ. وَتَبَقَّى الشيءُ بَقِيَ ولم يذهب مع غيره. ويقال: أكل القَوْمُ الزاد وتَبَقَّى منه شيءٌ ليس بالقليل. وَتَبَقَّى الناسُ أَقْرَانَهُمْ أداموا وجودها ولم يستهلكوها. وَتَبَقَّى الرجلُ قُوَّتَهُ إلى آخر الشوط، مثل conserve. وأنا تَبَقَّيْتُ أَبْقَى وَهُمْ تَبَقُّوا وَيَتَبَقُّونَ، وأنا أَبْقَى الشيءَ فانا أَبْقَاهُ.

اسْتَبَقَى (اسْتَبَقَى يَسْتَبِقِي اسْتِبْقَاءً) الرجلُ الشيءَ أَبْقَاهُ. واستَبَقَى الرجلُ الحياةَ حَرَصَ على إبقائها، ومنه قول الحُصَيْنِ بنِ الحُمَامِ المُرِّي:

تَأَخَّرْتُ أَسْتَبِقِي الحَيَاةَ فَلَمْ أَجِدْ

حياةً لِنَفْسِي مثل أنْ أَسْقُدَما واستَبَقَى الأميرُ الأسيرَ أَبْقَاهُ حَيًّا ولم يَقْتُلْهُ. واستَبَقَى القَوْمُ أَزْوَاجَهُمْ عَمِلُوا على إبقائها أطولَ مدة. ويقال: استَبَقَيْتُ من الشيءِ، أي أَبْقَيْتُ بعضه. وهم اسْتَبَقَوْا وَيَسْتَبِقُونَ.

باقٍ الباقي هو الذي يَبْقَى أو بَقِيَ. وياقٍ أصله باقٍ، وهي باقية، وهم باقون وهُنَّ باقيات. ويقال: كان الشيءُ باقياً، وهذا شيءٌ باقٍ. والباقي هو الشيءُ الثابت الدائم. والباقي من أسماء الله الحسنى والله باقٍ بنفسه لا إلى مدة ولا يَصِحُّ عليه الفناء. والباقي في الحساب هو الذي يَفْضَلُ بعد عملية الطرح، وفي الانكليزية remainder. والجمع بَقَاةٌ، مثل قاضٍ وقضاة، وياقون أيضاً.

باقيةُ الباقية مؤنث الباقي، والجمع بَوَاقٍ. والباقية هي الشيء الباقي، وتستعمل الكلمة أيضاً بمعنى البقاء، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾ [الحاقة ٨]. ويقال: ما بَقِيَتْ لَهُمْ باقية. ويقال: لم تَبَقْ لَهُمْ باقية، أي remnant. والباقيةُ من الأعمال

الصالحات، والجمع الباقيات الصالحات. والجمع أيضاً بَوَاقٍ، ومنه الكلمات البَوَاقِي.

بَقْوَى البَقْوَى والبَقِيَّا هي الاسم من أَبْقَى، مثل: الفَتِيَّا والْفَتْوَى، والثَنِيَّا والثَنْوَى، والرُعْيَا والرُعْوَى.

بَقِيَّةُ البَقِيَّة ما يَبْقَى من الشيء بعد ذهاب معظمه. وَبَقِيَّةُ القومِ من بَقِيَ منهم أحياء. وأولو البقية منهم من بقي من أصحاب الدين والفضل، قال تعالى: ﴿أُولُو بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ﴾ [هود ١١٦]. وَبَقِيَّةُ الشيء تكون من جنسه، فلا يقال: زيدٌ هو بقية الحشرات. وَبَقِيَّةُ القماش ما تبقى منه بعد ذهاب معظمه. ويقول المغلوب طلباً للعفو عنه وعن أهله: البقية يا أمير المؤمنين. وَبَقِيَّةُ الله انتظار ثوابه. وَبَقِيَّةُ اسم رجل، والجمع بَقَايَا.

مُبْقِيَّةٌ والمُبْقِيَّة مؤنث المُبْقِي، والله هو المُبْقِي الذي يَبْقِي. والمُبْقِي هو الذي يَبْقِي من ماله بقية إلى حين الحاجة. والجمع مُبْقُونٌ للمذكر ومُبْقِيَّاتٌ للمؤنث، ومنه المُبْقِيَّات من الخيل وهي التي تُبْقِي بعض قوتها على الجري وتَدْخِرُهُ للسبق في آخر المضمار. والمُبْقِيَّات هي الأماكن التي تبقى ما فيها من منافع الماء فلا يغور الماء في الأرض.

بَكَأَ (بَكَأَ يَبْكَأُ بَكَاءً) - بَكَأتِ الشاةُ قَلَّ لبنها حتى كاد ينقطع. وبَكَأتِ العينُ قَلَّ دمعها حتى كاد ينقطع، فهي باكية. وبَكَأَ الرجلُ قَلَّ كلامه حتى كاد ينقطع. وَبَكَأتِ البئرُ نَضَبَ ماؤها.

بَكَىءَ (بَكَىءَ يَبْكَأُ بَكَاءً) الرجلُ لم يَنْلِ حاجته. وَبَكَىءَ الدمعُ قَلَّ حتى كاد ينقطع، فهو بَكَىءٌ، وهي بَكِيئة.

بَكُوْ (بَكُوْ يَبْكَوْ بَكَاءً) الدمعُ قَلَّ حتى كاد ينقطع، فهو بَكَىءٌ، وهي بَكِيئة. وَبَكُوَتْ الشاةُ صارت بَكِيئة أي قَلَّ لبنها حتى كاد ينقطع.

بَكَءَ البَكَءُ هوقلة الكلام. والبَكَءُ نبات كالجزجير، والواحدة بَكَاءة.

بَكْبَكَ (بَكْبَكَ يَبْكَبُكُ بَكْبَكَةً) الناس ازدحموا والتف بعضهم على بعض، ولعلَّ هذا مقلوب (كَبْكَب). وبكبك الرجلُ المتاعَ طرح بعضه على بعض، ولعلَّ الأصل (كَبْكَب) من الفعل الثلاثي (كَبَب).

تَبْكَبِكَ (تَبْكَبَكَ يَتَبْكَبُكَ تَبْكَبُكاً) الناس بكبوا. والناس

مُبَكَّرًا. وَبَكَرَ المطر على القوم جاءهم قبل موعده أو في أوله. وَبَكَرَت المرأة بغلام أي ولدت غلاماً في أول ولادة لها.

أَبْكَرَ (أَبْكَرَ يَبْكَرُ إِبْكَارًا) الرجل إلى الشيء بادر. وَأَبْكَرَ الرجل صاحبه إلى القوم بَكَرَهُ. وَأَبْكَرَ الرجل جاء بَكْرَةً.

بَاكَرَ (بَاكَرَ يَبَاكِرُ مُبَاكَرَةً) الرجل صاحبه أتاه بكرة أي في الصباح. وبَاكَرَ الرجل صاحبه سابقه. وبَاكَرَ الرجل الشيء بَكَرَ إليه، أي أسرع إليه في أول الوقت. وبَاكَرَ القوم عدوهم، أي جاءوا إليهم في الصباح أو أول النهار. ويقول الناس: بَاكَرُوا القوم ولا تماسؤهم، أي اثوهم صباحاً ولا تأتوهم مساءً لأن ذلك أخف عليهم في الضيافة.

تَبَكَّرَ (تَبَكَّرَ يَتَبَكَّرُ تَبَكُّرًا) الرجل بَكَرَ وجاء متقدِّماً غير متأخِّر.

اِبْتَكَرَ (اِبْتَكَرَ يَبْتَكِرُ اِبْتِكَارًا) الرجل صاحبه أتاه بكرة، وابتكره جاءه بَكْرَةً. وابتكر الرجل الفاكهة أكل باكورتها. وابتكر الرجل الشيء استولى على باكورته. وابتكر الرجل الشيء اخترعه سابقاً إليه، فالشيء مُبْتَكَّرٌ. وابتكرت المرأة ولدت ذكراً في أول ولادة لها. وابتكر الرجل الشيء أتاه في أول الوقت وسَبَقَ إليه.

بَاكَرَ الباكر هو الذي بَكَرَ أو الذي يَبْكَرُ، أي المبادر في أول الأمر والسابق إليه. والباكر من المطر ما جاء سابقاً في أول الوسمي. ويقال: جاء بَاكِراً، أي جاء في أول الوقت مبادراً، أو جاء عند الصباح، والصباح الباكر هو أول الصباح.

بَاكِرَةُ الباكِرة مؤنث الباكر. والباكِرة هي أول الصباح، والجمع بَوَاكِرٌ.

بَاكُورَ الباكور هو المُعْجَلُ الإدراك من الفاكهة. والشيء الباكور هو المُعْجَلُ المجيء. والنخلة الباكور هي التي تعجل بفاكهتها قبل غيرها، وكذلك الشجرة الباكور، والمطر الباكور هو المطر في أول الوسمي. والباكور عند الناس هو العصا في رأسها رُجٌّ.

بَاكُورَةُ الباكورة من الثمر هو ما يُدْرِك قبل الأوان. والباكورة من الأشياء هو الذي يكون في أول الأمر،

يقولون: تبكك الرجل للأمير تباكى. ويقولون: رأيت فلاناً يتبكبك للقاضي في المحكمة أي يتكلم كأنه يتباكى ليؤثر في القاضي فيرحمه.

بَكْبَاكُ البَكْبَاك هو القصير المجتمع الخلق المُتَلَمِّم، وهي بَكْبَاة. وَبَكْبَاكُ من الناس جمع كثير ملتفت.

بَكَّتْ (بَكَتْ يَبْكَتُ بَكْتًا) الرجل غلامه ضربه بالعصا أو بالسيف أو بغيره يريد أن يَرُدَّهُ أو يَصُدَّهُ أو يُسْكِنَهُ. وَبَكَّتْ الرجل غلامه استقبله بما يكره حتى يَذِلُّ أو يَكْفُف، وهو قريب من (كَبَّتْ). وَبَكَّتْ الرجل خصمه غلبه بالحجة، وهو قريب من (كَبَّتْ). والناس يقولون: بَكَّتْ الثوبُ أي ظهرت فيه خروق بسبب البلى، فالثوب مبكوت.

بَكَّتْ (بَكَّتْ يَبْكَتُ بَكِيَّتًا) الرجل غلامه بَكَنَهُ وبالعصا، وَبَكَّتْ الرجل غلامه لاهمه ووبَّخه، مثل censure. حتى يستحي، كأن يقال للفاسق: يا فاسق ألا تستحي، ألا تخاف الله، وهكذا. وَبَكَّتْ المرأة ولدت ذكراً مرةً وأنتى أخرى فهي مُبَكَّتٌ وهي المِعْقَاب.

بَكَرَ (بَكَرَ يَبْكَرُ بَكُورًا) الرجل أتى مبادراً قبل غيره كالمستعجل أو السابق، ومنه قول عنترة:

بَكَرْتُ تَخَوَّفَنِي الْحَتُوفَ كَأَنِّي

أَصْبَحْتُ عَنْ غَرَضِ الْحَتُوفِ بِمَغْزَلٍ

ويقال: بَكَرَ الشاعرُ على الأمير فأنشده قصيدة يمدحه، أي جاءه في أول النهار. وَبَكَرَ الرجل على صاحبه أتاه قبل الموعد المنتظر.

بَكَرَ (بَكَرَ يَبْكَرُ بَكْرًا) الرجل كان بَكْرًا، أي مُبَادِرًا معاجلاً بأكثر مما يجب.

بَكَرَ (بَكَرَ يَبْكَرُ بَكَارَةً) الشيء صار بَكِيرًا أي حصل قبل أوانه كالثمرة تُدْرِك قبل أن يُدْرِكَ الثمر عادة، وهي بَكِيرَةٌ، والجمع بَكَارٌ.

بَكَرَ (بَكَرَ يَبْكَرُ بَكُورَةً) الحيوان أو الولد كان بَكْرًا، وهي بكرة، والجمع بَكْرَانٌ.

بَكَرَ (بَكَرَ يَبْكَرُ بَكِيرًا) الرجل جاء في أول النهار أو جاء في أول الموعد أو قبله. وَبَكَرَ الرجل على أصحابه أتاهم معاجلاً. وَبَكَرَ الرجل في صلاته أداها في أول حلول موعدها، وَبَكَرَ الرجل رسولَه على القوم جعله يأتيهم

ومنه باكورة الشاعر وهي أول قصيدة ينظمها أو يقولها.
والجمع بَوَاكِر وباكورات. ويقال: نخلة باكورة أي باكور.

بَكَارَةُ الْبَكَارَةِ كون الشيء بَكِيراً، أي كونه في أول الأمر.
والبَكَارَةُ للمرأة هي أنها بَكْرٌ، وفي الانكليزية virginity ومنه غشاء البكارة. والبَكَارَةُ حقوق الولد البكر، وهي البكورية، أي primogeniture.

بَكَرَ الْبَكَرُ هو الذي له البُكُورَةُ أي السُّبُق. والبَكَرُ من الإبل هو الفَتَى الذي يكون في شرح الشباب، وهي بَكْرَةٌ. وجمع البَكَرُ بُكَارَانُ وَأَبْكَرُ، وجمع البَكْرَةِ بَكَرَاتٍ أو بَكَارٍ أو بَكَارَةٍ، وفي هذا نظر لأن (بَكَار) هي جمع (بَكِير). وأبو بكر الصَّدِيق رضي الله عنه أول الخلفاء الراشدين.

بَكْرَةُ الْبَكْرَةِ مؤنث البَكَرِ من الإبل. والبَكْرَةُ من النساء هي الشابة، ويقال: كأنها بَكْرَةٌ عِطَاء، أي شابة طويلة الجيد. والبَكْرَةُ بمنزلة الفتاة. والقلوص بمنزلة البنت، والبعير بمنزلة الإنسان، والجمل بمنزلة الرجل، والناقة بمنزلة المرأة. ويقال: جاءوا على بَكْرَةٍ أبيهم، أي جاءوا جميعاً. ويقال: قتلوهم عن بَكْرَةٍ أبيهم، أي قتلوهم جميعاً ولم يستحيوا أحداً منهم، وهذا في اصطلاح الناس.

بَكَرَ الْبَكَرُ من النساء هي العذراء، والبَكَرُ من النساء هي التي لم تتزوج، فهي ضد الثَّيْب. والبَكَرُ من الرجال هو الذي لم يتزوج بعد. ومنه قولهم: الْبَكَرُ بِالْبَكَرِ جُلْدٌ مِثْلُهُ وَتَغْرِيبٌ عَامٌ، والمعنى: زنا البكر بالبكر فيه جلدٌ مِثْلُهُ وَتَغْرِيبٌ عَامٌ، أي حَذَهُ. والجمع أَبْكَار. والبَكَرُ من كل شيء أوله. وبَكَرَ الرجل أول ولد يولد له ذكراً كان أو أنثى. والبَكَرُ من النساء هي التي ولدت أول مولود، وهو بكرها أو هي بكرها. والبَقْرَةُ الْبَكَرُ هي التي لم تَحْبَلْ ولم تَلِدْ، فهي فِتْيَةٌ. والضربة الْبَكَرُ هي القاتلة لأنها لا تُثْنَى، ومنه قول المتنبي:

ولا تحسبنَّ المجدَّ زَقاً وقِينَةً

فما المجدُّ إلا السيف والطعنة الْبَكَرُ والخَلَّ الْبَكَرُ هو الحاذِقُ أو الجَرِيف. ويقال: ما هذا الأمر منك بَكَر ولا ثَنِي، أي لم يكن أول مرة ولا ثانياً، بل تَكَرَّر. والنار الْبَكَرُ لم تُقْتَبَسْ من نارٍ غيرها. والدَّرَّةُ

الْبَكَرُ هي التي لم تُثَقَّبْ بعد. والعَسَلُ الْبَكَرُ هو الذي عَسَلَتْهُ الْأَبْكَارُ أو الْفَتَيَاتُ من النحل، وهو أطيب العسل وأصفاه. ومنه أيضاً الخمر الْبَكَر. والفكرة الْبَكَرُ هي التي لم تُسَبِّقْ ولم تُؤَخَّذْ من الغير. وكانت ضربة سيف علي رضي الله عنه بَكَراً أي قاتلة ولا تُثْنَى.

بَكَرَ الْبَكَرُ هو الإتيان في أول الأمر وقد لا يُسْتَحْسَن، وهو صفة الرجل الْبَكَرِ أو المرأة الْبَكْرَةِ.

بَكَرَ الْبَكَرُ هو الْبَاكِرُ أي الذي يتقدَّمُ ويُسَبِّقُ، وهي بَكْرَةٌ، والجمع بَكَرَى. والبَكَرُ إلى الحاجة هو صاحب البكور إليها.

بَكْرَةُ الْبَكْرَةِ والبَكْرَةُ شيء مُسْتَدِيرٌ يُسْتَعَانُ بِهِ عَلَى الدَّحْرَجَةِ كالذي يكون كالدولاب الصغير تحت قائمة السرير والبكرات هناك أربع يتدحرج عليها السرير. والبَكْرَةُ شيء أسطواني صغير من الخشب أو المعدن تلف عليه الخيطان. مثل بكرة الخيطان. والبَكْرَةُ شيء أسطواني يركب على فم البشر ويلفّ عليه حبل فيه دلو يُسْتَقَى بِهِ، والبَكْرَةُ تدور عند إنزال الدلو ورفع. ويقال: شَرَّ الْبَكَرَاتِ الصَّائِمَةِ وهي التي لا تدور. والبَكْرَةُ على فم البشر يقال لها أيضاً: الْمَحَالَةُ.

بُكَرَةُ الْبُكَرَةِ هي الْغُدُوَّةُ أي صباح اليوم التالي، وفي القرآن الكريم: ﴿أَنْ سَبَّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ [مريم ١١] ويقال: أَتَيْتُهُ بُكَرَةً، أي في صباح يومٍ من الأيام. ويقال: أَتَيْتُهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بُكَرَةً (بافتتح دون تنوين). والبُكَرَةُ في اصطلاح الناس هي الْغَدُ، ويقولون: تعالْ بُكَرَةً، أي في الْغَد.

بُكَرَ الْبُكَرُ (بضم الباء وفتح الكاف وتشديدها) شجر يشبه البَشَامَ ولكنه أطول ورقاً وأكبر حَباً يُسْتَاكُ بِهِ.

بَكْتِيرِيَا الْبَكْتِيرِيَا كائنات مجهرية ذوات خَلِيَّةٍ واحدة تعيش في الماء والتربة والهواء والمواد العضوية ويُحْدِثُ بعضها الْمَرَضَ. وفي الإنكليزية bacteria.

بُكَورُ الْبُكَورِ من الأمطار هو الذي يأتي في أول الوسمي. والرجل الْبُكَورُ هو الذي يأتي أولاً أو ينهض من نومه مُبَكِّراً. والبُكَورُ من الشجر أو النخل هي التي يُدْرِكُ ثمرها قبل غيرها. والجمع بُكَرُ.

بُكَرِي الْبُكَرِي من الأولاد هو الذي يولد قبل غيره، وهو

العقال حلّه أو حلّها، مثل undo.

بَكَعَ (بَكَعَ يَبْكَعُ بَكْعًا) الرجلُ غلامه ضربه بالعصا متتابعاً على مواضع مختلفة من جسده. وبَكَعَ الرجلُ صاحبه كلمه بكلام خشين، ويقال: كلمته فبكعني بجواب خشين. وبَكَعَ الرجلُ في الأرض ذهب فيها لا يدري أين ذهب، وبَكَعَ الرجلُ صاحبه استقبله بما يكره ورده، مثل rebuff. وبَكَعَ الرجلُ الحبلَ قطعه كالْبَثْرِ.

بَكِعَ (بَكِعَ يَبْكِعُ بَكْعًا) الرجلُ كان أَبْكَعَ، وهي بكعاء، والجمع بُكْعَ.

بَكَّعَ (بَكَّعَ يُبَكِّعُ تَبْكِيْعًا) الرجلُ صاحبه استقبله بما يكره استقبلاً شديداً. وبَكَّعَ الرجلُ صاحبه تكلم معه بكلام خشين، وبَكَّعَهُ كَبَّتَهُ بكلامه. وبَكَّعَ الرجلُ غلامه بَكْعَهُ وبالغ، مثل drub.

أَبْكَعَ الْأَبْكَعَ هو الأقطع اليد أو الرجل، وهي بكعاء، والجمع بُكْعَ.

بَكَ (بَكَ يَبْكَ بَكًا) الرجلُ صاحبه زَحَمَهُ. وبَكَ الرجلُ دابته جهدها بكثرة السير.

تَبَاكَ (تَبَاكَ يَتَبَاكَ تَبَاكًا) القومُ ازدحموا وتراكم بعضهم على بعض.

بَكَّةٌ بَكَّةٌ اسم من أسماء مكة المكرمة.

بَكَلَ (بَكَلَ يَبْكُلُ بَكَلًا) الرجلُ السَّوِيقَ بالدقيق خلطهما معاً. وبَكَلَ الراعي الضأن بالمعز خلط بعضهما ببعض. وبَكَلَتِ المرأةُ للرجل عملت له البكيعة، ويقال: غَرَّانُ فأبكلوا له. وبَكَلَ الرجلُ الخيرَ أتى به مُخْلَطًا بين صحيح وغير صحيح، أو جاء به مؤلفاً من أشياء مختلفة أو متباينة، مثل jumble. وبَكَلَ مثل لَبَكَ.

بَكَّلَ (بَكَّلَ يَبْكِلُ تَبْكِيْلًا) الرجلُ الأشياءَ خلط بعضها ببعض. وبَكَّلَ الرجلُ ثوبه جمع طرفه بالبكيلة.

تَبَكَّلَ (تَبَكَّلَ يَتَبَكَّلُ تَبَكَّلًا) الرجلُ في كلامه خلط. وتَبَكَّلَ الرجلُ الفرصة اغتنمها. وتَبَكَّلَ الرجلُ الشيءَ اغتنمه، فهو مُتَبَكِّلٌ.

ابْتَكَلَ (ابْتَكَلَ يَبْتَكِلُ ابْتِكَالًا) الرجلُ الشيءَ اغتنمه، مثل تَبَكَّلَهُ.

بَكَالَةَ الْبَكَالَةِ خليط من السَّوِيقِ والدقيق، يُخَلَّطَانِ بماءٍ أو سمن أو زيت، أو الخليط من سويق أو تمر أو لبن.

البكر أو البكري، وبَكَرِي اسمٌ للرجال. والبكري هو المنسوب إلى قبيلة بكر أو إلى أبي بكر. والبكروي بزيادة الواو فهو المنسوب إلى بني أبي بن كلاب.

بَكِيرُ الْبَكِيرِ هو ذو البكارة أي التبكير في المجيء أو النهوض من النوم، وهي بكيرة، والجمع بَكَارٍ. **وَالْبَكِيرُ** هو البكور، وذلك من الثمر أو الشجر أو النخل، ويقال: نخلة بكور وبكير وبكيرة. والجمع للبكيرة بَكَائِرٌ.

بَكِيرُ الْبَكِيرِ هو المُبَكَّرُ أو الباكر عند الناس، وعندهم ضدُّ اللَّقَيْسِ، ويقول: جاء فلان بَكِيرًا.

إِبْكَارُ الْإِبْكَارِ هو أن يَبْكِرَ الرجلُ في مجيئه أو في نهوضه من الفراش، وهو البكرة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَسَبَّحْ بِالنَّعْشِيِّ وَالْإِبْكَارِ﴾ [آل عمران ٤١] أي من طلوع الفجر إلى الضحى.

مُبَكِّرُ الْمُبَكِّرِ هو الذي يُبَكِّرُ، والمطر المُبَكِّرُ هو المطر في أول الوسمي.

مُبَكَّرُ الْمُبَكَّرِ هو الذي يُبَكَّرُ في المجيء أو الحديث، ويقال: جاء المطر هذه السنة مُبَكَّرًا، وهو مثل المُبَكِّرِ.

مُبْتَكَّرُ الْمُبْتَكَّرِ هو الذي اِبْتَكَّرَ أي اخترع وكان سابقاً لغيره، ومنها الفكرة المبتكرة وهي غير المسبوقة.

مِبْكَارُ الْمِبْكَارِ هو البكور أو البكير، للمذكر والمؤنث، ويقال: نخلة أو شجرة أو ثمرة مِبْكَارٍ. والأرض المِبْكَارُ هي التي تُبْتَسَرُ سريعاً. والمطر المِبْكَارُ هو الذي يأتي في أول الوسمي. والجمع مِبَاكِيرٍ. والمِبْكَارُ هو الذي نضج عقله قبل الأوان، أي precocious، وهي مِبْكَارٌ.

بَكْرَجُ الْبَكْرَجِ هو إبريق القهوة الكبير تُعْمَلُ فيه القهوة بالغلي، والجمع بَكَارِجٍ. والبكرج يقال له الذلّة عند الناس.

بَكْسَ (بَكْسَ يَبْكُسُ بَكْسًا) الرجلُ خَصَمَهُ في الْحُجَّةِ كَبَّتَهُ وَحَجَّهُ.

بُكْسَةُ الْبُكْسَةِ هي الكُجَّةُ من الفَخَّارِ يضعها الصبيان هَذَا وَيُدْحَرَجُونَ عليها أحجاراً مدورة يتقامرون، ويقال لهذه اللعبة لعبة الكُجَّةِ، وهي مثل لعبة أَلْ bowls.

بَكَشَ (بَكَشَ يَبْكُشُ بَكَشًا) الرجلُ الحبلَ أو العقدة أو

بِكْل البِكْل هو الخَلْط أو الخليط، والبِكْل هو الغنيمة.
بِكْلَة البِكْلَة هي الهيئة التي تكون عليها البِكيلة. والبِكْلَة هي الجِبْلَة أو الجِلْقَة.

بِكْلَة البِكْلَة عُرْوَة من المعدن يَدْخُل فيها طَرْف معدني آخر لضم طرفي الثوب، أي buckle.

بِكِيل البِكِيل هو المَبْكُول أو البِكيلة.

بِكِيلَة البِكيلة هي المَبْكولة. ويقال: أصبحت الغنم بكيلة واحدة.

بِكِم (بِكَم يَتَكَم بَكَمًا) الرجلُ كان أبكم. وهي بكماء، والجمع بُكَم.

بَكَم (بَكَم يَتَكَم بكامة) الرجل صار بكيمًا، وهي بكيمة، والجمع بُكَماء.

تَبَكَم (تَبَكَم يَتَبَكَم تَبَكَمًا) الرجلُ تعمَّر عليه الكلام. وتَبَكَم عليه الكلام استغفلت.

أَبَكَم الأبَكَم هو الأخرس من الولادة، فكل أبكم أخرس، وليس كل أخرس أبكم. والأبَكَم أخرس مع شيء من البَلَه، وفي الانكليزية dumb.

بَكِيم البَكِيم هو الأبكم.

بَكَى (بَكَى يَبْكِي بُكَاءً وبُكًى) الرجلُ سال الدمع من عينيه حُزناً أو ألماً، فهو باكٍ، والجمع بُكَاءٌ وبُكًى. وبكى الرجلُ فقيده حزن عليه بالبكاء، ويقال: بكى على فقیده. وبكى الرجلُ مَيِّتَه رثاءً بكلام الحزن عليه والتفجع. وبكت السماءُ صبت ماءها، وكذلك بكت السحابة. وأنا بكيت، وهم بَكُوا، ويَبْكُون.

بَكًى (بَكًى يَبْكِي تَبَكًى) الرجلُ غلامه جعله يَبْكِي. وبَكًى الرجلُ فقیده رثاءً وبكى عليه. وبَكًى الرجلُ بكى كثيراً.

أَبَكًى (أَبَكًى يَبْكِي إِبْكَاءً) الرجلُ غلامه جعله يَبْكِي أو فعل فيه ما يجعله يَبْكِي.

بَاكًى (بَاكًى يَبَاكِي مَبَاكَةً) الرجلُ صاحبه جاره في البكاء.

تَبَاكًى (تَبَاكًى يَتَبَاكِي تَبَاكِيًا) الرجلُ تكَلَّف البكاءَ تَصْنَعًا.

وتَبَاكًى القومُ بكى بعضهم مع بعض، ويقال: سمعت

أولاداً يَتَبَاكُون. وفي الحديث الشريف: «فلان لم تجدوا بكاءً فتابكوا».

اَسْتَبَكًى (اَسْتَبَكًى يَسْتَبْكِي اَسْتَبَكَةً) الرجلُ غلامه أبكاه. واستبكاه الطائرُ بنواحه هَيَّج له البكاء فبكى. ويقال: نَوَّاح هذه المرأة على زوجها يستبكي الصخر.

بَكَّاء البَكَّاء هو الكثير البكاء، والأنثى بَكَّاءة.

بَكًى البَكًى نبات كالْبَشَام إذا قُطِع سال أو خرج منه لبن أبيض، والواحدة بَكَّاءة. وفي الانكليزية opobalsamum.

بَكًى البَكًى هو الكثير البكاء من طبعه، مثل lachrimose، وهي بَكَّيَّة، وأصل الكلمة بَكَّوِيٌّ.

تَبَكَّاء التَبَكَّاء كثرة البكاء، مثل التَّرْحَال وأشباهها.

مَبَكًى المَبَكًى مكان البكاء، ومنه حائط المَبَكًى في القدس يبكي اليهود عنده أو ينوحون تفجعاً على زوال ملكهم.

بَلْ بَلْ حرف إضراب وعطف، فالإضراب كقولنا: خُذْ هذا بل هذا، أي اترك الأول وخذ الثاني، أو جاء زيدٌ بل عمرو. وهذا إذا كان ما بعد (بل) اسم، وإذا كان ما بعدها جملة مثل: «أم يقولون به جنة بل جاءهم بالحق» [المؤمنون ٧٠] أو: «قد أفلح من تزكى». وذكر اسم ربه فضلى. بل تؤثرون الحياة الدنيا» [الأعلى ١٤ - ١٦]، و(بل) في جميع ذلك حرف ابتداء لا عاطفة. وإن تلا (بل) مفرد كانت عاطفة، وإذا تقدّمها أمرٌ أو إيجاب نحو قام زيدٌ بل عمرو، واضرب زيداً بل عمرو، وجئني بزيد بل عمرو، كانت عاطفة وكانت للإضراب في المعنى أيضاً، وثبت الحكم للاسم الذي يأتي بعدها. وإن تقدّمها نفي أو نهي فتكون مثبتة لما بعدها، نحو: ما قام زيدٌ بل عمرو، ولا يَقُم زيدٌ بل عمرو. وتكون لتوكيد الإضراب بعد الإيجاب نحو: وجهك البدرُ بل الشمس. وتكون لتوكيد تقرير ما قبلها بعد النفي نحو:

وما هَجَرْتُكَ لا بل زادني شغفاً

هَجَرْتُ وَبُعِدْتُ تراخى لا إلى أجل

بَلَاذِرُ البَلَاذِرِ نبات له ثمر يشبه نوى التمر ولَبَّه يشبه لب

الجوز حُلُو، وقشره متخلخل مثقَّب، وفي الانكليزية

cashew.

بَلْبَلْ (بَلْبَلْ يُلْبَلُ بَلْبَلَةً) الرجلُ قومَه جعلهم لا يَذْرُون ما

البنفسج ويُعرَف أحياناً ببصل الذئب أو بصل الزير، وفي الانكليزية tuzzy-nuzzy أو ornithogal.

بَلَّتْ (بَلَّتْ يَبْلُتُ بَلْتاً) الرجلُ سَكَتَ ولم يَتَحَرَّكْ. وبَلَّتَ الرجلُ الحبلَ قطعهُ وبَتَهُ، ويقال: بَلَّتَهُ يَبْلُتُهُ بَلْتاً. بَلَّتْ (بَلَّتْ يَبْلُتُ بَلْتاً) الرجلُ سَكَتَ ولم يتحرك، فهو بَلَّتَ.

بَلَّتْ (بَلَّتْ يَبْلُتُ بَلْتاً) الرجلُ صار بَلِيّاً، أي ساكِتاً مُنْقَطِعاً عن الكلام والحركة رزانةً ورجاحةً عقل.

أَبَلَّتْ (أَبَلَّتْ يَبْلُتُ أَبِلَاتاً) الرجلُ سَكَتَ وانقطع عن الكلام والحركة، فهو مُبِلَّت. وَأَبَلَّتَ القاضي الرجلَ حَلْفَهُ.

أَبَلَّتْ (أَبَلَّتْ يَبْلُتُ أَبِلَاتاً) الحبلُ انقطع وانبت.

بَلَّتَ البَلَّتَ طائرٌ مُحْتَرِقُ الريش قيل إن وقعت ريشة منه على طائر آخر أحرقتَه.

بَلِيَّت البَلِيَّت من الرجال هو الذي يسكت وينقطع عن الكلام والحركة رزانةً ورجاحةً عقل وهي بَلِيَّة. والجمع بَلْتَاء.

بَلِيَّت البَلِيَّت هو البَلِيَّت.

بَلْتَع (بَلْتَع يَبْلُتَع بَلْتَعاً) الرجلُ بَلْتَع.

بَلْتَع (بَلْتَع يَبْلُتَع بَلْتَعاً) الرجلُ أظهر على نفسه الإعجاب بنفسه والتظرف والتحلُّق في كلامه وسلوكه وأظهر معرفةً بكل شيء.

بَلْتَع البَلْتَع هو المُعْجَب بنفسه المتظرف المُتَحَلِّق في كلامه وسلوكه والمُظْهِر معرفةً بكل شيء. وهو البَلْتَعَانِي والبَلْتَعِي والمَبْلُتَع، وهي بَلْتَعَة وبَلْتَعَانِيَة وبَلْتَعِيَة ومَبْلُتَعَة.

بَلْتَم البَلْتَم هو البَلْدَم، وسَيَذَكَّر.

بَلِيث البَلِيث نبتٌ وهو الكَلَأُ يبقى عامين فيصير أسود كالذَّرين.

بَلْتَق البَلْتَق هو الماء الغزير المجتمع في مكان كالمستنقع أو في بئر، والجمع بَلَاتِق. والبئر البَلْتَق هي الغزيرة الماء والناقة أو البقرة البَلْتَق هي الغزيرة اللَّبَن.

بَلَج (بَلَج يَبْلُجُ بُلُوجاً) الصبحُ تفتح بالضوء ووضَح، فهو بَالِج. وبَلَجَت الشمسُ أضواءً وتفتحت بالضوء. وبَلَجَ الحقُّ بان ووضَح.

يَصْنَعُونَ بعد أن تشوشت أفكارهم وتضاربت آراؤهم لا يهتدون إلى السبيل الحق. وبَلْبَلْ الله لغةً القوم شَوْشاً حتى لا يفهم أحد على أحد. ويقال: كُنَّا على هُدًى فجاءنا هذا الشيطانُ فبَلْبَلنا، أي خَيَّرنا. وبَلْبَلْ الرجلُ متاعه في المكان فرقه وبَدَّه حتى لا يُعرف بعض من بعض.

تَبْلَبَل (تَبْلَبَل يَتَبَلَبَل تَبْلَبَلًا) القومُ اختلفت آراؤهم وحاروا في أمرهم. وتَبْلَبَلت لُغَتُهُم تشوشت فلم يمكن استعمالها على الوجه الصحيح. وتَبْلَبَلت اللغات تداخل بعضها ببعض وتشوشت. وتَبْلَبَلت أحوال القوم اضطربت واختلطت. وتَبْلَبَلت الأفكار تشوشت وحارت. وتَبْلَبَلت الألسنة في برج بابل.

بَلْبَال البَلْبَال تَرَدَّد القلب أو الفكر مع الهم والقلق والحيرة، ومنه بَلْبَال النفس وبَلْبَال الصدر. والبَلْبَال هو البَلْبَالَة أيضاً، والجمع بَلَابِل.

بُلْبُل البُلْبُل طائر صغير مُغَرَّد حسن الصوت خفيف الحركة، يُضْرَب به المثل في حسن الصوت وفي طلاقة اللسان وفي خفة الحركة، ويقال: هذا غلامٌ بَلْبُل أي خفيف الحركة سريعها. ويقال: هو بَلْبُل في الانكليزية، أي يتكلم الانكليزية بطلاقة. والبُلْبُل هو الدَّوَامَة يلعب بها الأولاد. والبَلْبَل أداة يستعملها البناء كميزان لاستقامة البناء. والبُلْبُل من الكوز قناة وهي شيء كالأصبع في جانبه يُنْصَب منه الماء. والبُلْبُل شيء قصير كالقناة توضع في الفم ويجذب منها دخان السيكارة أو الدخان من النرجيلة، وهو البُلْبُلَة أيضاً، وطائر البُلْبُل في الانكليزية bulbul أما nightingale فهو طائرٌ آخر يُشَبِّهه.

بُلْبُلِي البُلْبُلِي هو البُلْبُل في الخفة وسرعة الحركة.

بُلَابِل البُلَابِل هو البُلْبُل من حيث الخفة وسرعة الحركة.

بُلْبُول البُلْبُول من الغلمان هو البَلْبُل في خفته وسرعة حركته. والبُلْبُول طائرٌ مائي يشبه الوَزَّ، وفي الانكليزية pintail.

بَلْبُوس البَلْبُوس أو البُلْبُوس بصل يشبه بصل النرجس لا طاقات له كالبصل بل هو جسم واحد عليه قِشر مُتَشَبِّح أسود وله ورق كورق الكَرَاث وزهره يشبه

المضيء في الرؤية، ويقال: هذا أمرٌ أبلج، أي واضح للعيان.

أَبْلُوجُ أَبْلُوجُ السكر كتلة منه على شكل الهرم، والجمع **أَبَالِجُ**.

بَلَجُ (بَلَجٌ يَبْلُجُ بُلُجًا) الرجلُ أعيًا وغازت قوته ولم يستطع المضي إلا بمشقة. و**بَلَجُ** الحامل من تحت الحمل ثقل عليه الحمل فأعيًا وغازت قوته. و**بَلَعَتْ** البئر ذهب ماؤها، فهي **بالج**. و**بَلَجُ** التاجر أو الغريم أفلس فلم يستطع القيام بواجب التجارة أو بوفاء الدين.

بَلَجُ (بَلَجٌ يَبْلُجُ بُلُجًا) الثرى يس ذهب ماؤه. و**بَلَجُ** الغريم أفلس فلم يستطع وفاء الدين، فهو **بالج**، فكانه نضب ما عنده من المال.

بَلِجُ (بَلِجٌ يَبْلِجُ بَلَجًا) الثرى يس فهو **بَلِجُ**، وهذا غير وارد في المعاجم ولكن المعنى يقتضيه، ويقال: أرض **بَلِجة** أي يابسة لا تنبت لقلة الماء في ثراها. ويقال أيضًا: أرض **بَلحاء**، وتسمى المرأة **بَلحاء**.

أَبْلَجُ (أَبْلَجٌ يَبْلُجُ إِبْلَاجًا) النخل صار ما عليه **بَلَحًا**. و**أَبْلَجُ** الحمل الرجل **بَلَحَه** أو جعله **يَبْلُجُ**.

بَلَجُ (بَلَجٌ يَبْلُجُ بَلِجًا) الرجلُ أعيًا تحت الحمل ولم يستطع المضي إلا بمشقة. و**بَلَجُ** الغريم عجز عن وفاء الدين مثل **بَلَجُ**، فهو **مَبْلُجُ**، أي insolvent. و**بَلَجُ** الرجل في عذوه أعيًا فتباطأ، مثل flag.

تَبْلَجُ (تَبْلَجٌ يَتَبْلَجُ تَبْلُجًا) الرجل من تحت الحمل أعيًا فلم يستطع المضي إلا بمشقة. و**تَبْلَجُ** الرجل في عذوه أعيًا فتباطأ.

بَالِجُ (بَالِجٌ يُبَالِجُ مَبَالِجَةً) الرجلُ صاحبه خاصمه حتى أعجزه وغلبه.

تَبَالِجُ (تَبَالِجٌ يَتَبَالِجُ تَبَالُجًا) الرجلان سعى كل منهما أن **يَبْلِجَ** الآخر، كالمُتسابقين.

بالج الأرض **البالِج** هي التي يس ثراها فلا تنبت شيئاً، وهي أيضاً التي عطلت فلا تزرع ولا تعمّر، وقد تكون أيضاً هي التي نصبت قدرتها على الإنبات بعد إجهادها بالزرع، والجمع **بَوَالِجُ**. و**البالِج** من الأبار هي التي جُهدت فترج ماؤها وذهب. وقد يقال: منجمٌ **بالج**، أي لم يبق فيه معدن يمكن استخراجه.

بَلَجُ (بَلَجٌ يَبْلُجُ بُلُجًا) الرجلُ الباب فتحه واسعاً مثل بَلَق. و**بَلَجُ** الخبرُ زيداً فرحه فأشرق وجهه. و**بَلَجُ** الرجلُ الشيء أبانه واضحاً.

بَلِجُ (بَلِجٌ يَبْلِجُ بَلَجًا) الشيء كان أبلج، وهي **بلجاء**، والجمع **بُلُجُ**، وكذلك **بَلِجُ** وهي **بَلِجة**، والجمع **بَلِجِي**.

بَلِجُ (بَلِجٌ يَبْلِجُ بَلَجًا) الرجلُ بالشيء فرح وتهلل وجهه وأشرق. و**بَلِجُ** صدرُ الرجل انشرح، فهو **بالج**.

أَبْلَجُ (أَبْلَجٌ يَبْلِجُ إِبْلَاجًا) الخبرُ زيداً فرحه فأشرق وجهه، مثل **بَلَجُ**. و**أَبْلَجُ** الحق **بَلَجُ**. و**أَبْلَجُ** الرجلُ الأمر أو الشيء أبانه وأوضحه، و**أَبْلَجُ** الصبحُ أثار بعد الظلام.

انبَلَجُ (انْبَلَجَ يَنْبَلِجُ انْبِلَاجًا) الصبحُ **أَبْلَجُ**.

بَلَجُ (بَلَجٌ يَبْلُجُ بَلِجًا) الرجلُ الشيء بَلَجَه وبالج في بَلَجَه. **تَبْلَجُ** (تَبْلَجٌ يَتَبْلَجُ تَبْلُجًا) الصبحُ **بَلَجُ**. و**تَبْلَجُ** الرجلُ إلى صديقه تهلل وجهه له وابتم.

ابْلَاجُ (ابْلَاجٌ يَبْلُجُ ابْلِجَاجًا) الشيء وَضَعَ وتفتح بالضوء وأشرق.

بَلِجُ البَلِج هو ذو البَلَج أي الطلق الوجه المتهلل.

بَلَجُ البَلَج هو الإشراق أو التهلل فرحاً. و**البَلَجُ** في الحاجبين هو النقاوة بينهما، وهو الوَضَحُ بينهما.

بُلْجَة البُلْجَة هي الإشراق أو ضوء الصبح. و**البُلْجَة** نقاوة ما بين الحاجبين من الشعر كالوَضَحِ أو البَلَجِ. و**بُلْجَة** الصبح انبثاق الضوء في الصبح وانصداع الفجر، ويقال: رأيت **بُلْجَة** الصبح.

بَلِيجُ البَلِيج هو المشرق المضيء، وهذا إما أن يكون بمعنى مبلوج وإما أن يكون من فعل (بَلَجُ يَبْلُجُ بَلَاجَةً) فهو **بَلِيجُ**، وهذا الفعل لا تذكره المعاجم.

بَلِيجُ البَلِيج عود تدفع به السفينة حتى تجري، وفي الانكليزية pole.

أَبْلَجُ الأَبْلَج هو الواضح البائن جهاً لا خفاء فيه، ويقال: الحق أبلج والباطل لَجَلَج. و**الأَبْلَجُ** من الرجال هو الذي بين حاجبيه نقاوة. والوجه **الأَبْلَجُ** هو المتهلل سروراً الذي يرتاح إلى المعروف. والصبح **الأَبْلَجُ** هو الذي تفتح بالضوء فأشرق. و**الأَبْلَجُ** هو الواضح

وَكثُرَ حَتَّى تَلْبَدَ.

بَلَحْصُ البَلَحْصُ من الرجال هو الغليظ اللحم الكثيره المتلبد.

بَلَدْ (بَلَدْ يَبْلُدُ بُلُوداً) الرجلُ في المكان أقام فيه واستقرَّ، فهو بالِدْ، وبَلَدْ القَوْمُ في الأرض أقاموا ولزموها.

بَلَدْ (بَلَدْ يَبْلُدُ بَلَدًا) الرجلُ كان أَبْلَدَ أي أَبْلَحَ وهو غير مقرون الحاجبين، وهي بَلْدَاءُ، والجمع بُلْد.

بَلَدْ (بَلَدْ يَبْلُدُ بِلَادَةً) الرجلُ صار بليداً، وهي بَلِيدَة، والجمع بُلْدَاء.

أَبْلَدْ (أَبْلَدْ يَبْلُدُ إِبِلَاداً) القَوْمُ صارت دوابهم أو خيلهم بليدة وغير سريعة في السَّباق. وأَبْلَدَ الرجلُ في المكان أقام فيه ولزمه. وأَبْلَدَ الرجلُ أصابته بهتة فتَحَيَّرَ. وَأَبْلَدَ القَوْمُ لَصِقُوا بالأرض استكانة وخضوعاً، ولعله مقلوب أَلْبَدَ.

بَلَدْ (بَلَدْ يَبْلُدُ تَبْلِيداً) الرجلُ في عمله فتر ونكس. وبَلَدْ الفرس في السير فتر ولم يَسْبِقْ. وبَلَدَ الرجلُ أصابته بهتة فتَحَيَّرَ وذلك أنه إذا سئِلَ سؤالاً لم يَهْتَدِ إلى الجواب فتَحَيَّرَ. وبَلَدَتِ السحابةُ لم تُمَطِرْ كما يجب أو فترت عن الإمطار. والناس يقولون: بَلَهَدَ الرجلُ أي بَلَدَ. وبَلَدَ الرجلُ لم يَجِدْ كما يجب فهو كالسحاب إذا بَلَدَ. والفرق بين بَلَحَ وبَلَدَ أن (بَلَحَ) فيه فتور ثم سقوط في القوة وانقطاع وأن (بَلَدَ) فيه فتور دون انقطاع.

تَبْلَدْ (تَبْلَدُ يَتَبَلَدُ تَبْلُدًا) الرجلُ في المكان أقام فيه ولزمه حتى صار من أهله. وتَبْلَدَ الرجلُ في العمل بَلَدَ. وتَبْلَدَ الرجلُ أصابته بهتة فتَحَيَّرَ، مثل بَلَدَ، وتَبْلَدَ الرجلُ أظهر بِلَادَةً في ذهنه أو نشاطه وصار بليداً.

أَبْلَنْدَى (أَبْلَنْدَى يَبْلَنْدِي أَبْلَنْدَاءَ) الرجلُ بَلَدَ. وأَبْلَنْدَى الجمال كثر لحمه وغلظ وتَلَبَّدَ من جانبيه حتى صار عريضاً.

بَلَدَ البَلَدُ هو القُطْرُ أو الصُّقْعُ، فالشام بَلَدٌ ودمشق بَلْدَةٌ، والكلمة تُذَكَّرُ وتؤنث وتذكيرها أصح، والجمع بِلَاد. وبَلَدٌ قريةٌ بقرب الموصل على نحو ثلاثة وثلاثين كيلومتراً من جهة الشمال على نهر دجلة، وتسمى بلد الحطب. والبَلَدُ مكة المكرمة، والبَلَدُ أُدْحِي النعام، وهو أيضاً الأثر في الجسم والجمع أَبِلَاد. والبَلَدَان

بَلَحْ البَلَحْ للنخل كالجصرم للعنب، واحدته بَلَحَة، وثمر النخل يكون بالتدريج كما يلي: طَلَع ثم خَلَّال ثم بَلَح ثم بُسْر ثم رُطَب ثم تَمْر. والبَلَح نوع من السمك، والواحدة بَلَحَة.

بَلَحْ البَلَحْ هو النَّسْرُ القديم إذا هَرِمَ، والجمع بَلَحَان وبَلَحَان.

بَلُوح البَلُوح من الآبار هي التي نضب ماؤها وذهب. والجمع بُلَح.

بِلِيلَج البِلِيلَج دواءٌ يؤتَى به من الهند، وفي الانكليزية belleric myrobolan.

بِلِيلِحاء البِلِيلِحاء نبات كالإسليخ، وفي الانكليزية reseda وهو البِلِيلِحا أيضاً.

مُبَالِح المُبَالِح هو الذي يُبَالِحُ حتى يَغْلِبَ، ومنه اللص المُبَالِح الذي يُعْجِي غيره فيسرقه.

بَلَحَارِث بَلَحَارِث مشتقة من بني الحارث بن كعب، وهذا مثل بَلَقَيْنَ لبني القين، وبَلَهْجِيمَ لبني الهُجِيمِ.

بَلَحْلَح البَلَحْلَح قَصعة ليس لها عمق يُذَكَّرُ، والصغيرة بَلَحْلَحَة.

بَلِخ (بَلِخ يَبْلُخ بَلَخًا) الرجلُ صار يتكبر ويتهكَّم بغيره، فهو أَبْلَخ، وهي بَلَخاء، والجمع بُلُخ.

بَلَحْ (بَلَحْ يَبْلَحْ بَلَخًا وبُلُوحًا) الرجلُ تكبر وتَهَكَّم بغيره، فهو بالِخ، أي scorn.

تَبْلَخ (تَبْلَخ يَتَبْلَخ تَبْلَخًا) الرجلُ بَلَحَ، فهو مُتَبْلَخ.

بُلَاخ البُلَاخ شجر السِّنْدِيَان وهو الذي تقطع منه كُذَيْنَات القصارين.

بَلُخ بَلُخ مدينة في خراسان في وسطه، وهي الآن في الشمال من أفغانستان.

بَلَخِيَّة البَلَخِيَّة شجرة كشجرة الرُّمَان لها زهر حسن، نسبة إلى مدينة بَلُخ.

بِلِخَنَة البِلِخَنَة نبات ينسبط ولا يعلو.

بَلَخْش البَلَخْش ضربٌ من النبات، وهو أيضاً جواهر يُجَلَّب من بَلَخْشَان وهي بلد في أرض الترك، ويقال له البَلَخْش، أي ruby.

تَبْلَخْص (تَبْلَخْص يَتَبْلَخْص تَبْلَخْصًا) الرجلُ غَلظ لحمه

ولم يُنجز الوعد.

بَلَدَح **البَلَدَح** من النساء هي السمينة الثقيلة الجسم التي لا تكاد تنبعت. و**بَلَدَحُ** وادٍ من قِبَل مكة المكرمة، ويقال إنه جبل بطريق جُدَّة إلى مكة المكرمة.

ابْلَنْدَح (**ابْلَنْدَح** **يَلْنَدَح** **ابْلَنْداحاً**) المكان اتسع وعَرُض وانبسط، فهو **مَبْلَنْدَح**، و**ابْلَنْدَح** الرجلُ سمن وعرض واتسع جسمه حتى صار قصيراً.

بَلَنْدَح **البَلَنْدَح** من الرجال هو السمين العريض الثقيل مع قَصْر، وهي **بَلَنْدَحَة**، وهذا يرافقه ثقل في الحركة أو حتى في الذهن. و**البَلَنْدَح** من الرجال هو **المُبْلَدَح** (في وعده).

بَلْدَم (**بَلْدَم** **يُلْدِم** **بَلْدَمَة**) الرجلُ خَشِي أن يقول فسكت، وهو مثل (**بَلْتَم**) إلا أن المعاجم لا تذكره.

بَلْدَام **البَلْدَام** هو **البَلْدَم**.

بَلْدَم **البَلْدَم** من الرجال هو البليد الكلام مما يَشُقُّ على النفس، فهو **الثَّقِيل** على النفس، وهو **البَلْتَم**. و**البَلْدَم** من السيوف هو الكليل الذي لا يقطع ولا يمضي. و**البَلْدَم** هو الحلقوم وما اتصل به من المريء، أو ما اضطرب من حلقوم الفرس، ك**البَلْدَم**.

بَلَنْدَم **البَلَنْدَم** هو **البَلْدَم**، ولعله من فعل (**ابْلَنْدَم** **يبلندم** **ابْلنداماً**) على غرار (**ابْلَنْدَح**) و**بَلَنْدَح**، ولكن المعاجم لا تذكره.

بَلَوْر (**بَلَوْر** **يُبلَوْر** **بَلَوْرَة**) الشيء جعله **بَلَوْرًا** أو **كالبَلَوْر**، فالشيء **مَبْلَوْر**.

تَبْلَوْر (**تَبْلَوْر** **يتبلور** **تَبْلَوْرًا**) الشيء صار **كالبَلَوْر**، ويقال: **بَلَوْرُه** **فتبلور**.

بَلَوْر **البَلَوْر** و**البَلَوْر** صنف من الزجاج وهو أحسن أصنافه وأشدّها صلابة وأكثرها نقاءً، ويشبه الألماس في صفاء لونه، ويعرف الآن في الانكليزية باسم crystal. والناس يستعملون **البَلَوْر** بمعنى الزجاج الصافي. وأصل الكلمة يوناني.

بَلَارَج **البَلَارَج** طائر كبير له منقار طويل غير أعقف، وفي الانكليزية stork.

بَلَارِي **البَلَارِي** هو المصنوع من **البَلَوْر** أو **المُرْصَع** به.

بَلَز (**بَلَز** **يَبْلَز** **بَلَزًا**) الرجل الشيء **بَلَصَه**.

البصرة والكوفة. و**البَلَد** من الدار أثرها والجمع **أبِلاد**، ومنه قول عدي بن الرقاع:

عرف السديار توهماً فاعتادها

من بعد ما شمل البلى أبِلادها

بَلْدَة **البَلْدَة** هي قطعة مسكونة من البلد، فبغداد أو دمشق أو مكة المكرمة أو صنعاء **بَلْدَة** في العراق أو الشام أو الحجاز أو اليمن، والجمع **بُلْدان**. و**البَلْدَة** راحة اليد من الإنسان وراحة الحافر أو الخف من يد الحيوان. و**البَلْدَة** هي الصدر، ويقال: ضرب **بَلْدَتَه** على **بَلْدَتِه**، أي ضرب براحة يده على صدره. و**البَلْدَة** هَنَة من رصاص في طرف جبل يُدَلَّى في الماء لمعرفة عمقه وفي الانكليزية plumb و**البَلْدَة** منزل تنزله الشمس في أقصر نهار السنة وهي ستة أنجم من برج القوس.

بَلَادَة **البَلَادَة** تكون في الجسم وفي العقل، فهي في الجسم فتورّ وعدم نشاط وعدم همة، وفي العقل عدم ذكاء وعدم فطنة وفتور في التفكير. و**البَلَادَة** عموماً عدم المضاء في الأعمال وفي الأفكار.

بَلْد **البَلْد** **بُنْدَقَة** من ذهب أو فضة أو رصاص. و**البَلْد** حصاة يُقَسَّم بها الماء، وهي حصاة القَسَم. والجمع **أبِلاد**.

بَلْدَة **البَلْدَة** هي **البُلْجَة** وهي نقاوة ما بين الحاجبين.

بَلْنَد **البَلْنَد** أصل شجر الجناء.

بَلَنْدِي **البَلَنْدِي** هو العريض الجنبين لكثرة لحمه، وهو **المُبْلَنْدِي**.

أَبْلَد **الأبْلَد** هو **الأَبْلَج**، أي نَقِي ما بين الحاجبين من الشعر، وهي **بَلْدَاء**، والجمع **بُلْد**.

مَبْلُود **المَبْلُود** هو الذي أصابته بهته فحار عقله وصار كأنه ذاهل أو ذاهب العقل مُتَحَيَّرًا.

مُتَبَلِّد **المُتَبَلِّد** هو الذي كأنه احتار في أمره وتَبَلَّد.

بَلْدَح (**بَلْدَح** **يُلْدَح** **بَلْدَحَة**) الرجلُ **بَلْد** وأعيانقطع. و**بَلْدَح** الرجلُ على الأرض قَعْد ولم ينبعث من الإعياء. و**بَلْدَح** الرجلُ وَعْد ولم يُنجز الوعد فهو كأنه هَمَّ بشيء ثم قعد عنه. و(**بَلْدَح**) كأنها مشتقة من (**بَلْد**) و(**بَلَح**).

تَبْلَدَح (**تَبْلَدَح** **يَتَبْلَدَح** **تَبْلَدَحًا**) الرجلُ **بَلْدَح**. و**تَبْلَدَح** وعد

إِبْتَلَز (إبتلَز يَبْتَلِز ابتلازاً) الرجلُ الشيءَ بَلَزَهُ.

بَلَزَ البَلَزُ من الرجال هو القصير المكتنز اللحم، والمرأة بَلَزَتْ أيضاً.

إِبْلِيزُ الإِبْلِيزُ أو طين الإِبْلِيز هو الطين الذي يخلفه النيل على جانبيه بعد انحساره ويكون أسود وفائده أنه يكسب الأرض خصابةً، وهو بيليس في اليونانية، والناس يقولون عنه طين إبليس، وفي الانكليزية alluvium.

بَلَنْزَى البَلَنْزَى من الجمال هو القصير الضخم أو هو الضخم فيظهر أنه قصير، وهو في الصيغة مثل بَلَنْدَح وبَلَنْدَى، ويقال: بعير بلنزي وناقة بلنزة.

أُبْلَسْ (أُبْلَسْ يُبْلِس إبلاساً) الرجلُ سكت وانقطع عن الكلام بصورة غير طبيعية كأن يُبْلِس خوفاً أو غمّاً أو حزناً أو بسبب انقطاع الحجة. وَأُبْلَس الرجلُ وجُم متحيراً وفي الانكليزية nonplus، وَأُبْلَس الرجلُ من رحمة الله يَبْس، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فإذا هم مُبْلِسُونَ﴾ [الأنعام ٤٤]، وَأُبْلَس الرجلُ سكت ولم يَرُدْ جواباً.

بَلَّاسُ البَلَّاس هو المِسْح، وهو ثوب خشن من الشعر يلبسه أحياناً الزُهَّاد. والبَلَّاس نسيج من الشعر يتخذ بساطاً على الأرض. والجمع بُلَّس. والبَلَّاس غرارة من المِسح يوضع فيها التين، والجمع بُلَّس.

البَلَّس البَلَّس هو ثمر التين. والبُلَّس هو العَدَس وفي الانكليزية Pulse تعني الحبوب والقطاني.

بَلَّس البَلَّس هو المُبْلِس أي الساكت على ما في نفسه خوفاً أو حزناً، وهذا يقتضي وجود فعل هو (بَلَّس يَبْلَس بَلَّساً)، فالبَلَّس هو السكوت على ما في النفس خوفاً أو حزناً أو انقطاع حُجَّة، والناس يقولون: سكت فلان من الفَلَّس.

بَلَّاسُ البَلَّاس بائع البُلَّس.

إِبْلِيسُ إبليس هو الشيطان، والجمع إبليس وإبلاسة. بُولَسُ بُولَسُ سجن في جهنم.

بُولَسُ البُولَسُ سجن ضيق لا يتمكن المسجون فيه من الاضطجاع ولا الجلوس، والكلمة تركية.

إِبْلَاسُ الإِبْلَاس هو اليأس من رحمة الله. والإِبْلَاس هو القنوط واليأس عامةً. والإِبْلَاس هو السكوت من خوف أو حزن أو من انقطاع الحجة.

بَلَّسِكُ البَلَّسِكُ والبَلَّسُك طائر الخُطَّاف.

بَلَّسِكَاءُ البَلَّسِكَاء والبَلَّسِكَاء نبات إذا لامسه الثوب علق به ولم يفارقه، وهو القُوَّة البرية عند الصيادلة، وهو عند أصحاب المفردات الطبية (عَمِي خُذَنِي معك) وهو في الانكليزية bur.

بَلَّسَم (بَلَّسَم يُبَلِّسُم بَلَّسَمَةً) الرجلُ سكت عن خوف أو فزع. وبَلَّسَم الرجل في وجهه الصبي كَرَه وجهه له يخوفه. وبَلَّسَم الرجلُ الحرجَ عالجه بالبَلَّسَم.

تَبَلَّسَم (تَبَلَّسَم يَتَبَلَّسَم تَبَلَّسَمًا) الرجلُ سكت عن خوف أو فزع مثل بَلَّسَم.

بَلَّسَامُ البَلَّسَام هو البَرَسَام، وهو الموم أيضاً.

بَلَّسَمُ البَلَّسَم دواء تَضَمَّد به الجراح وهو كالصمغ ويسمى بالراتينج اللَّامِي، وهو في الأصل صمغ يسيل من بعض الأشجار كالبلسم المكي الذي يسيل من بعض الأشجار في اليمن وحول مكة المكرمة، وفي الانكليزية balm أو balsam.

بُلَّسُنُ البُلَّسُن هو العَدَس الذي يؤكل مثل بُلَّس.

مُبَلَّسَمُ المُبَلَّسَم هو المُبَرَّسَم أو المعالَج بالبلسم.

بَلَّسَانُ البَلَّسَان شجر صغار كشجر الجَنَاء كثير الورق وورقه أبيض قليلاً يشبه ورق السذاب وله رائحة مثل رائحته، وينبت في المطرية في ظاهر القاهرة وأمكنة أخرى، وفي الانكليزية elder والناس يسمونه بيلسان أو سيبسان.

بَلَّشُومُ البَلَّشُوم طائر مائي طويل العنق والجنَّاحين والساقين يَتَلَع السمك ابتلاعاً شديداً ويُعرَف بمالك الحزين، وفي الانكليزية heron.

بَلَّشُونُ البَلَّشُون هو البَلَّشُوم، والجمع بَلَّاشِين.

بَلَّصُ البَلَّص أداة يحفر على سطح منها رسم أو رسوم ثم تُطبَّق على ورق الذهب أو الفضة فيرسم عليها الرِّسَم.

بَلَّصُ (بَلَّصُ يَبْلُصُ بَلَّصاً) الرجلُ من فلانٍ ماله أخذه منه ولم يَدْع منه شيئاً، ومنه البَلَّص وهو أخذ المال من الرعية ظلماً أو من دون وجهٍ شرعي.

بَلَّصُ (بَلَّصُ يَبْلُصُ بَلَّصاً) الرجلُ المالَ بِلصه وبالبغ في بِلصه.

تَبْلَصُ (تَبْلَصُ يَتَبْلَصُ تَبْلَصاً) الرجل المال من فلان أخذه منه شيئاً فشيئاً مثل بَلَصَ.

ابْتَلَصَى (ابْتَلَصَى يَتَبْلَصَى ابْتِلَاصاً) الشيء أفلت، ويقال: كان في يدي طائر فابتلصى، وابتلصى الرجل من ثيابه انسلك عنها.

بَلَصُوصُ البَلَصُوصُ طائرٌ صغير الجسم مثل tit والجمع بَلَنَصَى. والبَلَصُوصُ من الرجال هو النحيف الجسم.

بَلَنَصَاةُ البَلَنَصَاةُ أو البَلَنَصَاةُ بقلة من البقول والجمع بَلَنَصَى. والبَلَنَصَاةُ طائر أخضر البيض يبيض في شجر العضاء، والجمع بَلَاصِي، ولعل (بلاصي) هي جمع بَلَصُوصُ و(البَلَنَصَى) هي جمع البَلَنَصَاة.

ابن بَلَصُ ابن بَلَصُ وابن بَلَصَى طائرٌ طويل الذنب قصير الجناحين.

بَلَصُ البَلَصُ والبَلَصُوصُ والبَلَصَاةُ هو أبو بَرِيص.

بِلَصُ البِلَصُ والبِلَصَى طائر كالصُرَد، وعند الناس أبو لُصِيص، والجمع بِلَاصِي. والواحد بِلَصُ أو بَلَصُوصُ، والواحدة بِلَصَاة وبَلَصُوصَاة وبِلَصَاة.

بَلَطَ (بَلَطَ يَبْلُطُ بَلَطاً) الرجل داره فرشها بالبلاط. وبَلَطَ الجندي من الجيش فر، فهو بالط، والجمع بُلَاط وبُلُط. وبَلَطَ الرجل طاية (أي سطح) بيته فصارت كالبلاط.

أَبْلَطَ (أَبْلَطَ يَبْلُطُ إبِلَاطاً) المطرُ الأرض أزال عنها الغبار والتراب حتى كشف متنها وهو ما كان صلباً منها. وأَبْلَطَ الرجل لصق بالأرض. وأَبْلَطَ الرجل افتقر وزهد ماله فكانه لم يبق لديه ما يقعد عليه فقعد على البلاط. وأَبْلَطَ اللص القوم أخذ ما معهم جميعاً وتركهم على ظهر الغبراء أو على البلاط كما في اصطلاح الناس. وأَبْلَطَ الرجل صاحبه بكثرة السؤال ألح عليه حتى أبرمه. وأَبْلَطَ الرجل داره فرشها بالبلاط.

بَلَطَ (بَلَطَ يَبْلُطُ بَلِيطاً) الرجل في الأرض أو في المكان لَزَق ولم يبرح، ومنه قول الناس: جاء فلان لزيارتنا ثم بَلَطَ. وبَلَطَ الرجل أذن غلامه نقرها بطرف سبابته وذلك بأن يعقد طرف السبابة بطرف الإبهام ثم يطلق السبابة

بقوة فتقرع الأذن في أحد جوانبها. وبَلَطَ الرجل في سيره أو عمله بَلَدَ وأعيا ولم ينشط مثل بَلَحَ أو flag. وبَلَطَ الملاح سفينه أرساها وأثبتها كأنه ألزقها بالأرض. بَالَطَ (بَالَطَ يُبَالِطُ مِبَالِطَةً) الرجل صاحبه بالسيف جالده. وبالبالط السابح اجتهد في سباحته بمد ذراعيه ودفعهما ودفع رجليه. وبَالَطَ القرنُ قرنه فر منه، ويقال: بالطني الظبي.

تَبَالَطَ (تَبَالَطَ يَتَبَالَطُ تَبَالُطاً) الأبطال بالسيف تجالدوا.

انْبَلَطَ (انْبَلَطَ يَنْبَلِطُ انْبِلَاطاً) الرجل نفر بعيداً فَبَعُدَ.

بَلَاطُ البَلَاطُ قطعة منبسطة رقيقة مستطيلة أو مربعة ملساء تفرش بها الأرض أو الدار أو الرصيف. والأرض البلاط هي المستوية الملساء كالبلاط. والبلاط من الأرض هو الطبقة الصلبة الصخرية تكون تحت التراب أو ظاهرة. والبلاط ما كان مستوياً من الصخر على وجه الأرض، والواحدة بلاطة. ودار البلاط حبس كان في القسطنطينية يُحبس فيه الأسرى من جيش سيف الدولة. وبَلَاطُ الملك قصره، مثل palace، والكلمة دخيلة.

بَلَطَ البَلَطُ والبَلُطُ هو المِخْرَطَةُ، أي lathe، وتكون في المصانع لخرط الحديد ونحوه.

بِلِطُ البِلِطُ والبِلِطُ عند الناس هو الوقاح الوجه كأن وجهه من بَلَاط.

بَلَطَةُ البَلَطَةُ فأسٌ قصيرة النصاب لها رأس من فولاذ له حَدٌّ يقطع به وتستعمل في القتال أو في قطع العظام أو اللحم التارز الشديد، أي axe.

بُلْطِي البُلْطِي سمك يوجد في النيل سمين يشبه به المُرَغْرَعُ الشباب، واسمه العلمي tilapia nilotica.

بَلُوطُ البَلُوطُ شجرٌ كبير له ثمرٌ على شكل البُسْر يُؤْكَل وله قشر يدبغ به، ويُسمَّى بأسماء مختلفة بحسب البلاد، ويُسمَّى بالشام بالدَّوَامُ وبالعراق بالعَفْصِيْنَجَ وبمصر بشمر الفؤاد. وشجر البَلُوط الذي يشمر ثمرأ مستديراً يقال له السِّنْدِيَان. والبَلُوطُ الفَلِينِي شجر كثير الوجود في الأندلس وله قشر يسمى خشب الفلين. والبَلُوطُ العَفْصِي شجرٌ يؤخذ منه العفص. والبَلُوطُ القرمزي شجرٌ تجنى منه حشرات صغيرة تشبه دود الصبغ وهي

البَّلْعَة من البكرة.

بَلَّاع البَلَّاع من الرجال هو الكثير البَلْع.

بَلَّاعَة البَلَّاعَة هي البالوعة والبُلوعة، والجمع بَلَّاعات.

بَلْوَع البَلْوَع من الرجال هو الشديد البَلْع، وهي بَلْوَع أو بُلوعة، والجمع بُلُوع، والقَدْر البَلْوَع هي الواسعة التي تتسع للكثير من الطيخ. والبَلْوَع من الأدوية هو الذي يؤخذ بطريق البلع.

بَوَلَع البَوَلَع من الرجال هو البَلْوَع.

مَبْلَع المَبْلَع من الرجال هو البَلْوَع، وهي مَبْلَعَة.

مَبْلَع المَبْلَع موضع البلع من جسم الإنسان وهو الحَلَق.

بَلَعَم (بَلَعَم يُبَلَعَم بَلَعَمَة) الرجلُ اللقمة بلعها في بُلعومه.

بَلَعَم البَلَعَم من الرجال هو الأكل الكثير البلع للطعام يُبَلَعَمه، وهي بَلَعَمَة، والجمع بَلَاعِم وبَلَعَم قبيلة أصلها بنو العم، مثل بلحارث وبلعنبر وبَلْعَن.

بُلَعَم البُلَعَم مجرى الطعام من الحلق إلى المريء، والجمع بَلَاعِم. والبُلَعَم بياض في جحفة الحمار.

بُلَعُوم البُلَعُوم هو البُلَعَم. والبُلَعُوم بياض في طرف جحفة الحمار عند الفم. والبُلَعُوم قناة داخل الأرض غير ظاهرة يسيل فيها الماء من السقف أو الأكمة أو مرتفع من الأرض.

بَلَع (بَلَع يُبَلَع بُلوعاً) الرجلُ المكانَ وصل إليه أو انتهى إليه.

وبَلَع الغلامَ وصل حدَّ الرجال وأدرك. وبَلَع الرجلُ غايته أدركها. وبَلَعَت النخلة بدأت في الإدراك حين ينضج ثمرها أو يحين.

وبَلَع الذين أجله أي وصل إليه حين يحين الوفاء به. وبَلَع المالَ مبلغاً عظيماً أي وصلت قيمته إلى مبلغ عظيم في مجموعه. وبَلَع به الجهدُ أنه أعيا وسقط على الأرض. وبَلَعَت به الوقاحة أنه سبني. ويقال: لما بلغ الأمر مبلغ الجِد لم يعد لي بُد من التنصّل من كل شيء. وبَلَع السيلُ الزبي أي عمّ وطمّ وتعاضم. وبَلَع الرجلُ أشده أي بلغ منتهى اشتداد جسمه ورجولته. ويقال: بَلَعَنِي أنك عازم على السفر غداً، أي وصل إلى علمي. وبَلَع الرجلُ أربعين سنة أي صار عمره أربعين سنة. وفي القرآن الكريم: ﴿وقَدْ بَلَعَنِي الكِبَرُ وامراتي عاقراً﴾ [آل عمران ٤٠]. وبَلَع المرضُ اشتد واستفحل.

المسماة بالقرمز النباتي. وبَلُوط الأرض نبات ورقه كورق الهندباء. والبَلُوط هو الظهر، ويقال: مشيت حتى انقطع بَلُوطي. والواحدة بَلُوطَة، أي oak أو acorn.

بَلُوط شاه بَلُوط هو الكستناء أو أبو فروة عند المصريين.

بَلَطَح (بَلَطَح يُبَلَطَح بَلَطَحَة) الرجلُ بَلَدَح. وبَلَطَح مثل ابلندح، وكذلك تَبَلَطَح إذا اتسع وانبسط.

بَلَع (بَلَع يُبَلَع بَلَعاً) الرجلُ اللقمة أو الشربة دفع بها إلى المعدة من الحلق. وبَلَعَت الأرض الماء شربته، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يا أرضُ ابتلعي ماءكِ﴾ [هود ٤٤].

أَبْلَع (أَبْلَع يُبَلَع إبلاعاً) الرجلُ المريضُ الدواء جعله يُبَلَعه. ويقال: أبْلَعَنِي ربي أي أمهلني بقدر ما أبلغ ربي.

بَلَع (بَلَع يُبَلَع تبليعاً) الرجلُ المريضُ الدواء جعله يُبَلَعه. وبَلَع الشيبُ في الرأس ظهر.

تَبَلَّع (تَبَلَّع يُتَبَلَّع تبليعاً) الرجلُ الشيءَ بَلَعه أو كان يحاول بلعه، كالحية تتبَلَّع فأراً. وتَبَلَّع الشيب في الرأس ظهر.

ابتلع (ابتلع يُبْتَلَع ابتلاعاً) الرجلُ اللقمة أو الشربة بَلَعها. وابتلع الرجلُ ريقه صبر وكظم غيظه وأضَب على ما في نفسه.

بَالُوعَة البَالُوعَة خَرَق في الأرض مستدير غالباً يبلع الماء الذي يقع فيه وقد يكون متصلاً بقناة يجري فيها الماء المبلوع إلى مكان بعيد، وفي الانكليزية sink والجمع بَوَالِيع، وبعضهم يقول: بَلُوعَة وجمعها بَلَالِيع.

بَلَع البَلَع من البكرة الذي في وسطها يدخل فيه المحور فتدور البكرة حول المحور. وسَعَدُ بُلَع، وهو معرفة غير منصرفة، منزل للقمر وهو نجمان أحدهما مضيء يقال له باليع والآخر خفي، فكان الباليع بلع ضوء الآخر، ويكون طلوعهما لليلة تبقى من كانون الثاني وسقوطهما لليلة تمضي من آب. والبَلَع هو الرجل الأكل.

بَلْعَة البَلْعَة من البكرة هي البَلَع. والبَلْعَة من الطعام أو الشراب هي الجُرْعَة، والبَلْعَة من الرُحَى ثَقْبُها الذي توضع فيه اللُهوَة من الحبوب.

بَلْعَة البَلْعَة من الرجال أو النساء الأكل. والبَلْعَة هي

بَلَّغَ (بَلَّغَ يُبَلِّغُ بِلَاغَةً) الرجل صار بليغاً، وهي بليغة، والجمع بُلَغَاء، وبليغات (للنساء).

بَلَّغَ (بَلَّغَ يُبَلِّغُ بِلَاغَةً) الرجل قومه بالخبر أوصله إليهم وذكره لهم، ويقال أيضاً: بَلَّغَهُم الخبر. و**بَلَّغَ** الرجل صديقه مراده جعله يدركه ويصل إليه. و**بَلَّغَ** الفارسُ العنانَ لفرسه مده وأرخاه وطوله له. و**بَلَّغَ** الرجل عن السارق وشئ به. و**بَلَّغَ** أحد المصلين أعاد قول الإمام في الصلاة بصوت جهير ليسمع المصلون في المكان النائي من المسجد، وهو المبلِّغ.

أَبْلَغَ (أَبْلَغَ يُبَلِّغُ إبِلَاغاً) الرجل قومه الخبر أوصله إليهم. و**أَبْلَغَ** الرجل في إيذاء القوم تمادى. و**أَبْلَغَ** الغلام أدرك، فهو مُبَلِّغ، وهي مُبَلِّغَة. و**أَبْلَغَ** الرجل نَمَ ووشى.

بَالِغَ (بَالِغٌ يُبَالِغُ مِبَالِغَةً) الرجل في الأمر وصل به إلى حدٍ بالغ. و**بَالِغَ** الرجل في قوله جاوز حد الاعتدال والقصد. و**بَالِغَ** الرجل في جهده اجتهد فيه ولم يُقْصِر. **تَبَلَّغَ** (تَبَلَّغَ يُتَبَلَّغُ تَبَلُّغاً) الرجل بالشئ اكتفى به. ويقال: تَبَلَّغَ الرجل بقليل من الزاد. و**تَبَلَّغَت** العلة بالرجل اشتدت ووصلت حداً بالغاً. و**تَبَلَّغَ** الرجل المكان سعى للوصول إليه واجتهد شيئاً فشيئاً حتى بلغه. و**تَبَلَّغَ** الرجل بقليل من الطعام إلى حين العشاء أي سكت جوعته موقتاً.

تَبَالُغَ (تَبَالُغَ يُتَبَالُغُ تَبَالُغاً) المرض بالرجل اشتد ووصل حداً بالغاً وتمادى. و**تَبَالُغَ** الذبأغ في الجلد غار. و**تَبَالُغَ** الرجل في كلامه تكلف البلاغة وهو ليس من أربابها.

بَالِغَ البالغ هو الذي بلغ مَبْلَغَ الرجال وأدرك، ويقال: غلامٌ بَالِغٌ وبنت بَالِغٌ أو بَالِغَةٌ. ويقال: حَلَفَ يميناً بَالِغَةً، أي مُشَدَّدة. ويقال: هذا شيء بَالِغٌ في الجودة أو في الشناعة أو غير ذلك، مثل extreme. ويقال أحياناً: هذا شيء بَالِغٌ، أي بالغ في الجودة أو جَيِّد. والمرض **البَالِغُ** هو الذي وصل حداً بعيداً في الاستفحال. والأمر **البَالِغُ** هو النافذ. ويقال: أمرٌ بَالِغٌ الشدة، ويقال: أمرٌ بَالِغٌ الأهمية. ويقال: اتعهد بدفع النفقات بَالِغَةً ما بَلَّغْتَ.

بَلَاغَ البلاغ ما يُبَلِّغُ الناسُ به من دعوة أو إعلان، وهو

الإعلام، ومنه البلاغ الذي يصدر عن جمعية أو مؤتمر بعد الفراغ. ويقال: أصدرت الحكومةُ بلاغاً للناس. ومنه البلاغ الأخير، أي ultimatum. وفي القرآن الكريم: ﴿هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ﴾ [إبراهيم ٥٢] وفيه أيضاً: ﴿وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾ [يس ١٧] والبلاغ هو الكفاية، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغاً لِقَوْمٍ عَابِدِينَ﴾ [الأنبياء ١٠٦]، أي إن في هذا كفاية. والبلاغ هو الوشاية، والجمع بلاغات، ويقال: لا يُفْلِحُ أهل البلاغات.

بَلَاغَةُ البلاغة في الكلام هو أن يكون الكلام ذا وقع بالغ في النفس تهتز له المشاعر، والبلاغة تشمل الفصاحة وهي أعم منها. وعُرف أحدهم البلاغة فقال هي أن تُكَلِّمَ الأمة السوداء في الليلة الظلماء فتفهم منك مُرادك. و**البَلَاغَةُ** هي البلاغ أي الوشاية، وقد ذُكرت آنفاً. وعلم البلاغة يُطَلَّق على علم المعاني والبيان والبدیع.

بَلَّغَ البَلَّغُ هو البالغ في صفةٍ من صفاته، فيقال: أحمقُ بَلَّغٌ، وهي حمقاء بَلَّغَةٌ. ويقال: اللَّهُمَّ سَمِعاً لَا بَلَّغاً، أي أن نسمع بالخبر السوء ولا يبلغنا شره. و**البَلَّغُ** هو البالغ في كلامه، وهي بَلَّغَةٌ. والجيش البَلَّغُ هو الذي يُبَلِّغُ إلى ما يراد له.

بَلَّغَةُ البَلَّغَةُ في الشام حذاء مكسور العقب إلى الداخل ثقیل. و**البَلَّغَةُ** هي النهاية في الحماسة. و**البَلَّغَةُ** مؤنث البَلَّغ.

بُلَّغَةُ البُلَّغَةُ من العيش ما يتقوت به الرجل ويكتفي به ولا يفضل منه شيء.

بُلَّغَيْنِ البُلَّغَيْنِ والبُلَّغَيْنِ هو الداهية، ومنه قول عائشة رضي الله عنها لِعَلِيٍّ رضي الله عنه يوم الجمل: «لقد بلغت منا البُلَّغَيْنِ» أي أقصى التبريح.

بَلِيعَ البليغ هو ذو البلاغة، ويقال: خطيب بليغ، وهي بليغة من بليغات النساء وهو من بلغاء الرجال. ويقال: أصابه جرح بليغ، أي غائر في الجسم.

أَبْلَغَ الأَبْلَغُ هو البالغ زيادةً عن غيره، ويقال: أثنى عليه ثناءً أبْلَغَ، أي متناهياً.

تَبْلِغَةُ التَبْلِغَةُ شيءٌ يزداد في طرف الشيء حتى يطول ويبلغ

يَلْقَى (يَلْقَى يَلْقَى بَلَقًا) الفرسُ كان أبلق، وهي بَلَقَاء. والجمع بَلَقَى. وبَلَقَ الشيءُ كان فيه سواد وبياض منفصلان. وبَلَقَ الرجلُ بَرَقَ فهو يَلْقَى وهي بَلَقَةٌ.

بَلَقَ (يَلْقَى يَلْقَى بَلَقًا) الرجلُ البَرُّ في الأرض السهلة غير الصخرية صَفَحَ جوانبها بتوابيت من خشب الساج. وبَلَقَ الرجلُ الشَّقَّ زاد في انشقاقه. وبَلَقَ الرجلُ البابَ زاد في بَلَقه. وبَلَقَ الرجلُ ظَهَرَ غلامه بالسوط فتح فيه شقوقاً من شدة الضرب. وبَلَقَتِ الفرسُ الأنثى حيائها فتحت شديداً. وبَلَقَ حياءُ الفرسِ الأنثى انبَلَقَ فهو مُبَلَقٌ.

أَبْلَقَ (أَبْلَقَ يَبْلُقُ إبلاقاً) الرجلُ البابَ بَلَقَه. وَأَبْلَقَ الشيءُ يَلْقَى. وَأَبْلَقَتِ الفرسُ الأنثى وَلَدَتْ وَلَداً بُلُقًا.

أَنْبَلَقَ (أَنْبَلَقَ يَنْبَلِقُ انبلاقاً) البابُ انفتح شديداً. وَأَنْبَلَقَ الفمُ انفتح شديداً. وَأَنْبَلَقَ حياءُ الفرسِ الأنثى انفرج وكان مضموماً.

أَبْتَلَقَ (أَبْتَلَقَ يَبْتَلِقُ ابتلاقاً) السحابُ بالبرق فتفتح به كأنه فم ينبلق ثم يَنْغَلِقُ وهكذا.

أَبْلَقَ (أَبْلَقَ يَبْلُقُ إبلاقاً) = (أَبْلَقَ يَبْلُقُ إبلاقاً) الفرسُ كان أَبْلَقَ.

أَبْلَوَلَقَ (أَبْلَوَلَقَ يَبْلَوُلِقُ ابليلاقاً) الفرسُ صار أبلق، وهي أَبْلَوَلَقَت.

بَلَقَ البَلَقُ في الفرس هو السواد والبياض المنفصلان في لونه ويكون ذلك على شكل بُقَع متفرقة يغلب أن يكون فيها استطالة. والبَلَقُ هو الرخام أو حَجَرٌ يَشَفُ عَمَّا وراءه كالزجاج وهو الطُّلُق. والبَلَقُ في العين هو البَرَق أو التحير من ضوء شديد يقع عليها.

بَلَقَ البَلَقُ هو الذي في عينيه بَلَقٌ أو بَرَق، وهي بَلَقَةٌ، والجمع بَلَقَى.

بَلَقَاءُ البَلَقَاءِ من الخيل هي التي في لونها سواد وبياض منفصلان. والأرض البَلَقَاءُ هي التي فيها بُقَع يخالف بعضها بعضاً، ومنه البَلَقَاء وهي جزء من المملكة الأردنية الهاشمية إلى الشرق من نهر الشريعة أو الأردن وإلى الشمال من البحر الميت.

بُلُقَةٌ البُلُقَةُ هي البَلَق وهي أن يكون في اللون سواد وبياض منفصلان، والبُلُقَةُ في الخيل، أما في الطير

الموضع المراد له. والتبْلَغَةُ في حبل البشر هي قطعة تزداد في الحبل حتى تصل الدلو إلى الماء، فالتبْلَغَةُ كالتيكْمَلَة، والجمع تَبَالِغٌ.

تَبْلِيغُ التبليغ هو الإيصال إلى الحد المقصود، ومنه تبليغ الحبل أي مَدُّه. والتبليغ في الكلام هو المبالغة. والتبليغ هو الإعلام أو الوشاية.

مُبَالِغَةُ المُبَالِغَةِ هي الذهاب بعيداً في الحكم أو القول أو التقدير، وهي أن يُدْعَى بأن صفة من الصفات في شيء أو رجل أزيد من الواقع. والمبالغة تكون على نوعين: الأول مبالغة بالصيغة مثل: ضَرَابٌ وَعَلَامَةٌ ومِفْضَالٌ، والثاني في الوصف الكلامي كقول امرئ القيس في وصف فرسه:

فَعَادَى عِدَاءَ بَيْنِ ثَوْرٍ وَنَعَجَةٍ
دِرَاكاً فَلَمْ يُنْضَحْ بِمَاءٍ وَيُغْسَلَ
وهذا ممكن عقلاً لا عادة. وقد يكون الحكم غير ممكن عقلاً ولا عادة وهذا هو الغُلُو والإغراق ما لم يُسْتَدْرَكَ بفعل (كاد) أو (يكاد) أو بشرط مثل (إذا)، ومن الاستدراك في القرآن الكريم: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾ [النور ٣٥].

مُبْلَغُ المُبْلَغِ هو الذي يُبْلَغُ الشيء إلى الغير، وهو الواشي. والمُبْلَغُ في المسجد هو الذي يُبْلَغُ أقوال الإمام في الصلاة.

مَبْلَغُ المَبْلَغِ هو المكان أو الحد الذي يبلغه الشيء، ويقال: بَلَغَ كلامه مني مَبْلَغاً عظيماً. ويقال: عرف فلان مَبْلَغَ كلامي من الجد. ويقال: بلغ في العلم مَبْلَغاً بعيداً. والمَبْلَغُ من المال هو القدر الذي تجتمع منه وبلغ حَدّاً، والجمع مَبَالِغٌ، أي amount.

بَلْغَمُ البَلْغَمِ خِلْطٌ من أخلاط البدن الأربعة، وهو معرَّب phlegm، وهو أيضاً من أنواع الأمزجة، والميزاج البلغمي خلاف الدموي وفيه فتور وقلة تحمس ونشاط. والبَلْغَمُ شيء مُنْعَقِدٌ يخرج من الرئة ويُرْمَى به.

بَلَقَ (يَلْقَى يَلْقَى بَلَقًا) السيلُ الحجارة جَحَفَهَا أي جَرَفَهَا وحملها معه. وبَلَقَ الرجلُ البابَ فتحة فتحة شديداً. وبَلَقَ الرجلُ الشَّقَّ في الجسم كالقلم والعين فتحة يديه وزاد في فتحه. وبَلَقَ الرجلُ بُلُوقاً أسرع.

والكلاب ففيها بَقَعَ.

بُلِّقَ البُلُقُ لدى المزارعين في فلسطين هو المحراث الذي يشق الأرض شقاً واسعاً عميقاً.

بُلِّيْقُ بُلِّيْقُ فرس سَبَاق كان يسبق الخيل ومع ذلك فقد كان يُعَاب، ومنه المثل: يَجْرِي بُلِّيْقٌ وَيُذَمُّ، كالرجل يُحْسِن وَيُذَمُّ مع ذلك على إحسانه.

أَبْلَقُ الأَبْلَقُ من الخيل هو الذي في لونه بياض وسواد منفصلان. وفي المثل: طَلَبَ الأَبْلَقُ العَقُوقَ، أي طلب المستحيل. والأَبْلَقُ الفَرْدُ حِصْنٌ للسموال مَبْنِي من حجارة بيضٍ وسودٍ وجاء في المثل: تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الأَبْلَقُ، ومارد والأَبْلَقُ حصنان قصدهما الزبَاءُ للاستيلاء عليهما فلما لم تستطع قالت هذا المثل.

بُلْقَطُ البُلْقَطُ من الرجال هو القصير، والجمع بِلَاقِطٌ.

بَلْقَعٌ (بَلْقَعٌ يُبْلَقِعُ بَلْقَعَةً) البَلْدُ صار بَلْقَعاً أي مَقْفِراً. وبَلْقَعَتِ عَوَادِي الطبيعة الأرض جعلتها قَفْراً.

أَبْلَنْقَعٌ (أَبْلَنْقَعٌ يُبْلَنْقِعُ أَبْلَنْقَاعاً) الكَرْبُ انْفَرَجَ. وأَبْلَنْقَعُ الصَبِيحُ أَضَاءَ.

بَلْقَعُ البَلْقَعُ هو الأرض القفر لا نبات فيها، ويقال: أرض بلقع ومكان بَلْقَعٌ ودار بَلْقَعٌ، والجمع بِلَاقِعٌ. ويقال: هو رجل بَلْقَعٌ من الخير، وهي امرأة بَلْقَعٌ من الخير. ويقال: رجل بَلْقَعٌ من العقل، أي ليس فيه عقل.

بَلْقَعَةُ البَلْقَعَةِ هي القِطْعَةُ القفر من الأرض التي لا نبات فيها، ويقال: أتينا في سفرنا إلى بَلْقَعَةٍ مِلْسَاءَ.

بَلْقَعِي البَلْقَعِي هو الذي يكون كالبَلْقَعِ لا شيء على سطحه من نبات أو نتوء، فهو كالصقيل من النصول أو الأسنة، وهو أيضاً الصافي اللون منها.

بَلْقَيْنِ بَلْقَيْنِ هم بنو القَيْنِ من العرب.

بَلَّ (بَلَّ يَبُلُّ بَلًّا) المطرُ ثَوْبَهُ جعل فيه ماءً خفيفاً أكثر من النَّدَى. وبَلَّ الرجلُ رَجَمَهُ أي أَقَارَبَهُ وَصَلَّهُمْ، وفي الحديث الشريف: «بَلُّوا أَرْحَامَكُمْ ولو بالسلام». وبَلَّ الرجلُ يَدَ المحتاجِ رَزَقَهُ وأعطاه. ويقال: أنا بَلَّلْتُ الثوبَ. وبَلَّ الزارعُ الأرضَ بَذَرَهَا بالبَلَلِ أي البُذُورِ. ويقال في الدعاء: بَلِّكَ اللهُ ابناً أي رَزَقَكَ. وبَلَّه اللهُ أَغْنَاهُ.

بَلَّ (بَلَّ يَبُلُّ بَلًّا وَيُبْلَوُ) الرجلُ من مرضه صَحَّ. وبَلَّتْ

الريحُ بُلُولاً هَبَّتْ وفيها نداوة. وبَلَّ فلانٌ من الخطر نَجَا. وبَلَّ فلانٌ في الأرض ذهب وغاب. وأصل الفعل (بَلَّلَ يَبُلِّلُ)، وأنا بَلَّلْتُ.

بَلَّ (بَلَّ يَبُلُّ بَلًّا) الرجلُ أو الشيء كان أَبْلَ، وهي بَلَاءٌ، والجمع بُلٌّ. وبَلَّ الشيءُ كان بَلًّا، أي أصابه ماءٌ قَبْلَهُ، وأصل الفعل (بَلَّلَ يَبُلِّلُ). وبَلَّلَ الرجلُ كان فاجراً.

بَلَّ (بَلَّ يَبُلُّ بَلًّا) الرجلُ بالشيء أصابه، ويقال: ما بَلَّلْتُ منه بشيء. وأصل الفعل (بَلَّلَ يَبُلِّلُ). وبَلَّلْتُ بالشيء ظَفِرت به وصار في يدي. وبَلَّلْتُ به لَزِمْتُهُ ولم أَفَارِقْهُ، فانا بَالٌ به.

بَلَّ (بَلَّ يَبُلُّ بَلَالَةً) الشيءُ صار بَلِيلاً، وأصل الفعل (بَلَّلَ يَبُلِّلُ)، وهي بَلِيلَةٌ، والجمع بُلُلٌ.

بَلَّ (بَلَّ يَبُلُّ بَلُولَةً) الشيءُ كان بَلًّا أي مَبْلُولاً، وأصل الفعل (بَلَّلَ يَبُلِّلُ).

أَبْلَّ (أَبْلَّ يَبُلُّ أَبْلَالاً) الرجلُ من مرضه صَحَّ. وأَبْلَّ الرجلُ من شدة أو خطر خرج ونجا. وأَبْلَّ العودُ جَرَى فيه البَلَلُ من الأرض. وأَبْلَّ الرجلُ ذهب في الأرض وغاب، ويقال: أَبْلَّ هو في الأرض. وأَبْلَّتِ الدابة هامت على وجهها وَضَلَّتْ. وأَبْلَّ الرجلُ صار فاجراً في الفساد أو الخُبث كأنه انغمس.

بَلَّلَّ (بَلَّلَّ يَبُلِّلُ تَبِلُّلاً) الرجلُ ثَوْبَهُ بَلَّهَ حتى صار يَقْطُرُ أو كاد. وبَلَّلَّ القَطْرُ العُصْفُورَ عَمَهُ ماء المطر وتخلل ريشه حتى الجلد فأخذ ينفض الماء عنه، كما قال أبو صَخْر الهذلي:

وإني لَتَعْرُونِي لِذِكْرِكِ هِزَّةٌ
كما انتفض العصفور بَلَّلَهُ القَطْرُ

تَبَلَّلَّ (تَبَلَّلَّ يَتَبَلَّلُ تَبَلُّلاً) الثوبُ فشا فيه الماء حتى اخضَلَّ وصار يَقْطُرُ أو كاد. وتَبَلَّلَّ الرجلُ من مرضه أخذ يَصِحُّ أو صَحَّ شيئاً بعد شيء. وتَبَلَّلَّ الأسدُ أثار بمخالبه الأرض وهو يَزَارُ. ويقال: بَلَّلَهُ فَبَلَّلَ.

أَبْتَلَّ (أَبْتَلَّ يَبْتَلُّ أَبْتَلَالاً) الثوبُ أصابه ماء خفيف بَلَّهَ، ويقال: بَلَّهَ فَاَبْتَلَّ. وأَبْتَلَّ الرجلُ من مرضه بَلَّ.

أَبْتَلَّ (أَبْتَلَّ يَبْتَلُّ أَبْتَلَالاً) الثوبُ ابتل. وهذا جارٍ في الاستعمال عند الناس وهو صحيح، والمعجم لا تذكره.

بُلِّي البُلِّي هي الغنى بعد الفقر كأنه البَلَل بعد الجَذْب .
بَلَان البَلَان هو الحَمَام أو المُغَسِّل في الحمام، وجمع
الحَمَام بَلَانَات، وجمع المُغَسِّل بَلَانَة . والبَلَان
ضرب من النبات شائك وهو الأفتيمون .

بَلَانَة البَلَانَة هي المُغَسِّلَة في الحمام للنساء .
بَلَّة البَلَّة هي المرة الواحدة من البَلِّ، ويقال: بُللنا بَلَّة
شنيعة، أي مرة من البَلِّ . والبَلَّة مؤنث البَلِّ، أي
المبلولة، ويقال: رِيحٌ بَلَّة، أي فيها بَلَل . ويقال: لم
يأتنا بهَلَّة ولا بَلَّة، أي لم يأتنا بكثير ولا قليل، لأن الهَلَّة
هي الويلة من المطر والبَلَّة هي الشيء القليل من المطر
يَبُلُّ بَلًّا فقط . ويقال: سَقَطَ الرجل ما في عينه بَلَّة، أي
لا حياة فيه . والبَلَّة هي البُلَّة، وطراة الشباب .

بُلَّة البُلَّة هي نَوْر العُرْفُط أو نَوْر العضاه أو ثمر القَرْط .
والبُلَّة هي قَدْر البَلَل، ويقال: طويت الثوب على بُلَّتته .
بِلَّة البِلَّة هي الحالة أو الهيئة التي يكون عليها الشيء
المبلول . وبِلَّة اللسان هي طَلَاثته . والبِلَّة هي العافية
من المرض .

بُلِّلَّة البُلِّلَّة هي الابتلال، ويقال: طويت الثوب على بُلِّلته،
مثل: طويت الثوب على بُلَّتته . والبُلِّلَّة هي الحالة،
ويقال: كيف بُلِّلْتُكَ؟ أي كيف حالك . ويقال: طويته
على بُلِّلته وبُلِّلته وبُلِّلته وبُلِّلته وبُلِّلته وبُلِّلته .

بُلُولَة البُلُولَة هي كون الشيء مبلولاً، مثل النُدْوَة .
والبُلُولَة هي الحال كالبُلِّلَّة . ويقال: طويت الثوب على
بُلُولته، أي على ما فيه من نُدْوَة أو بَلَل .

بَلِيل البَلِيل هو ذو البَلَل أي المبلول، والبَلِيل من الرياح
هي التي يكون فيها بُلُولَة . والبَلِيل هو الانين من
التعب . ويقال: هواءٌ بَلِيل . أي فيه بلولة . والبَلِيل هو
المبلول كالثوب البليل .

بَلِيلَة البَلِيلَة مؤنث البليل، ومنه: رِيحٌ بَلِيلَة، أي رِيح فيها
بُلُولَة . والبَلِيلَة حبوب تُغلى في الماء وتؤكل كالحنطة
والجَمِص .

بِلْيِي بِلْيِي وبِلْيِي وبِلْيَان وبِلْيِي في قولهم: ذهب بذي بِلْيِي
وبذي بِلْيَان إلى آخره أي ذهب إلى حيث لا يدري أين
هو أو إلى موضع في أقصى الأرض .

أَبَلَّ الأَبَلَّ هو الأشدُّ بَلًّا، ويقال: رِيح الجنوب أَبَلَّ

اسْتَبَلَّ (اسْتَبَلَّ يَسْتَبِلُّ استِبَالًا) الرجلُ من مرضه بَلَّ أو
أَبَلَّ .

بَالَّ البَالَّ هو الذي يَبُلُّ بالماء ونحوه، والذي يَبُلُّ أي يصح
بعد المرض، والمؤنث بَالَّة .

بَالَّة البَالَّة هي ما يصيب الإنسان من الخير، ويقال: ما
تَبَلَّنِي منه بَالَّة .

بِلَال البِلَال (بالحركات الثلاث للباء) هو الشيء من الماء
أو اللَّبَن يَبُلُّ، والأفضل أن يقال (بِلَال) بكسر الباء لأنه
مثل زمام ورباط وسراد وغيرها . والبِلَال هو صلة
الرحم ويقال: انْضَحُوا الرُّجَمَ بِبِلَالِهَا، أي أحسنوا إلى
ذوي القربى بحسانتكم وصلاتكم . وبِلَال بن حماسة
مؤذن النبي ﷺ .

بِلَالَة البِلَالَة هو ما يتناثر من الماء أو نحوه فيبتل به الثوب
أو نحوه . والبِلَالَة هو أن يكون الشيء مَبْلُولًا كالبِلَّة أو
النُدْوَة الشديدة . ويقال: طويت الثوب على بِلَالته، أي
طويته قبل أن يَجِفَّ، ومنه: طويت فلاناً على بِلَالته أي
احتملته على ما فيه من عيب . والبِلَالَة من الشيء بقية
منه أو أثر يَبْقَى بعد ذهاب الأصل .

بِلَالَة البِلَالَة هو كون الشيء بليلاً وهي كالتداوة، وبِلَالَة
الريح هي أن يكون معها نُدْوَة لكثرة ما فيها من بخار
الماء سواء كانت حارة أو باردة .

بَلَّ البَلَّ هو فعل الذي يَبُلُّ الثوب أو غيره بالماء مثلاً .
والبَلَّ من الرجال هو الذي يجحد الناس حقوقهم
ويخلف منكرأ حقوقهم، فهو حَلَّاف ظالم، وهو أيضاً
المَطْطُول الذي يماطل الناس فلا يُعْطِيهم حقوقهم في
حينها، وهو الأَلَدُ الجَدِلُ المُمَاجِكُ . والبَلَّ هو الذي
يلهج بالشيء ويلزم ذلك . والبَلَّ هو المبلول من فعل
(بَلَّ يَبُلُّ بُلُولَةً) فهو بَلَّ مثل سَهْلٍ وَصَعْبٍ .

بَلَّ البَلَّ هو المُبَاح، ويقال: وهو حَلَّ وبَلَّ لك، وقد يكون
ذلك لمجرد الإنباع . والبَلَّ من المرض هو الشفاء،
ويقال: هو بَلَّ أبلال، أي داهية من الدواهي .

بَلَّ البَلَّ هو الفَتَاء الهندي مثل فَتَاء الكَبَر وشبه الزنجبيل .

بَلَّل البَلَّل هو كون الشيء مَبْلُولًا كثيراً، وهو من الفعل
(بَلَّل يَبُلُّ) أو (بَلَّ يَبُلُّ) . والبَلَّل من العيش هو
الخَضْب .

الرياح. والأَبَلُّ من الرجال هو البَلُّ. والأَبَلُّ هو الذي فيه بَلَلٌ.

بَلَاءُ البَلَاءِ مؤنث الأَبَلِّ لما فيه بَلَلٌ.

مِبَلٌّ المِبَلُّ هو الذي لا يُقْلَعُ أو المتشَبِّثُ، ويقال: خصم مِبَلٌّ.

مُبَلَّلُ المُبَلَّلُ هو الذي يُبَلَّلُ، وهو الدائم الهدير، والطاووس الصَّرَاحُ.

بَلَمَ (بَلَمَ يَبْلُمُ بَلْمًا) - بَلَمَتِ الناقةُ أو الظبية اشتَهتِ الفحل، فهي بالِمِ.

يَلِمُ (يَلِمُ يَبْلُمُ بَلْمًا) الرجلُ كان أَبْلَمَ أي متورم الشفتين غليظهما، وهي بَلْماء. والجمع بَلْمٌ.

أَبْلَمَ (أَبْلَمَ يَبْلُمُ إبْلَامًا) الرجلُ سَكَتَ سكوتًا تامًا كالذي فيه بَلَهٌ. وَأَبْلَمَ الرجلُ ورمت شفتاه وغَلَطَتَا، فهو مَبْلِمٌ. ويقال أيضًا: أَبْلَمَ الرجلُ. وَأَبْلَمَتِ الظبية بَلَمَتِ. وَأَبْلَمَتِ الشفة ورمت وغَلَطَتْ فهي مَبْلَمَةٌ.

بَلْمٌ (بَلْمٌ يَبْلُمُ بَلْمًا) الرجلُ أَبْلَمَ. وبَلْمٌ الرجلُ على صاحبه فعلته قَبَحًا. والناس يقولون: بَلْمٌ فلان أي سَكَتَ سكوت الأبله.

بُلَامُ البُلَامُ هو الأخضر من الخَضِضِ.

بِلَامُ البِلَامُ عند الناس هو الكِمامة على فم الثور تمنعه من العض أو الخُورَار. والبِلَامُ جلدة أو حديدة كالكِمامة تجعل على فم الفرس.

بَلَمَ البَلَمُ صغار السمك البحري، وهو anchovy والواحدة بَلْمَةٌ. والبَلَمُ قارب صغير شراعي بسارية واحدة. والبَلَمُ ورم الشفة وغَلَطَها. والبَلَمُ عند الناس هو التغفل والعي.

بَلَمَةٌ البَلَمَةُ هي البَلَمُ، وهي وَرَمٌ حياء الناقة أو الظبية لاشتهاها الفحل.

أَبْلَمَ الأَبْلَمُ هو الذي فيه بَلَمٌ. والأَبْلَمُ بقلة لها سنوف أو قرون كالقوول. والأَبْلَمُ من السمك هو البَلَمُ. والأَبْلَمُ عند الناس هو المغفل.

أَبْلَمَةٌ الأَبْلَمَةُ والأَبْلَمَةُ والإبْلَمَةُ سِنْفُ الأَبْلَمِ إذا انشَقَّ كان شطرين متساوين، ومنه في حديث السقيفة: الأمر بيننا وبينكم كقَدِّ الأَبْلَمَةِ. وفي المثل: المال بيني وبينك

كشَقٌّ أو شَقٌّ الأَبْلَمَةُ، أي نصفين. ويقال: اقتسما المالَ شَقَّ الأَبْلَمَةُ.

إِبْلِيمُ الإِبْلِيمُ هو العسل والعَبْرُ.

بَلَنْطُ البَلَنْطُ نوعٌ من الرُخَامِ ولكن ليس فيه شدته وصلابته، وفي الانكليزية alabaster.

بَلَنْسَمُ البَلَنْسَمُ هو القَطْرَانُ.

بَلَهَ (بَلَهَ يَبْلَهُ بَلْهًا) الرجلُ كان أَبْلَهَ، وهي بِلْهَاءُ، والجمع بَلْهٌ.

بَلْهَ (بَلْهَ يَبْلَهُ بَلَاهَةً) الرجلُ صار بِلْهِيًا، وهي بِلْهِيَةٌ، والجمع بِلْهَاءُ. والمعاجم لا تذكر هذه الصيغة من الفعل.

بَالَهَ (بَالَهَ يَبَالِهَ مِبَالَهَةً) الرجلُ صاحبه أظهر على نفسه البَلَهَ معه خداعًا وختلًا. وبَالَهَهُ باراه بالبَلَاهَةِ كأن أحدهما يباري الآخر. وبَالَهَهُ غَارَهُ وخاتله.

بَلَهَ (بَلَهَ يَبْلَهُ بَلْهًا) الرجلُ عن الحجة عَيِي عنها فهو باله. وبَلَهَ الرجلُ عن الشَّرِّ غَفَلَ عنه وتركه لأنه لا يحسنه. وبَلَهَ الرجلُ الشيء تركه عاجزًا عنه.

أَبْلَهَ (أَبْلَهَ يَبْلَهُ إبْلَاهًا) الرجلُ صاحبه عَدَهُ أَبْلَهَ أو صادفه أَبْلَهَ أو حكم عليه بأنه أَبْلَهٌ.

تَبْلَهَ (تَبْلَهَ يَتَبْلَهُ تَبْلْهًا) الرجلُ أظهر على نفسه البَلَاهَةَ. وتَبْلَهَ الرجلُ سار يطلب ضالَّةً له لا يعرف كيف يهتدي إليها. وتَبْلَهَ الرجلُ في مسعى له جرى فيه متعسفًا على غير هُدًى، كأنه يتخبط من قلة البصيرة.

تَبَالَهَ (تَبَالَهَ يَتَبَالَهُ تَبَالْهًا) الرجلُ أظهر على نفسه البَلَهَ وأدعاه، وقد يكون ذلك دَهَاءً لأن الرجل غير أَبْلَهٍ.

بَلَاهَةُ البَلَاهَةُ ضد الفطانة، وهي البَلَهَةُ.

بَلَهَ البَلَهَةُ هو التُّرْكُ والإغفال. وبَلَهَ (يفتح الهاء) اسم فعل بمعنى: دَعُ أو أترك، وفي الحديث الشريف: «يقول الله أعَدَدْتُ لعبادي الصالحين ما لا عَيْنٌ رأت ولا أُذُنٌ سمعت ولا خَطَرٌ على قلب بشرٍ بَلَهَ ما أطلعتكم عليه» أي سوى ما أطلعتكم عليه، أو إذا لم نذكر ما أطلعتكم عليه، وفي الانكليزية let alone.

بَلَهَ البَلَهَةُ هو عدم الفطنة وعدم القدرة على الاستنتاج العقلي ولا على إعمال الفكر فيما يدور من صروف.

أَبْلَهَ الأَبْلَهَةُ من السرجال هو الضعيف العقل لا يُحِسُّ

بَلْهَوْرُ الْبَلْهَوْرِ هو المكان الواسع من جميع جهاته .

بَلِيَّ (بَلِيَّ يَبْلَى وَبَلَاءً) الثوبُ صار خَلْقاً من كثرة الاستعمال فَرَّقَ وَتَسَلَّتْ خِيْطَانُهُ وَتَخَرَّقَ فِي مَوَاضِعٍ مِنْهُ . وَبَلِيَّتْ عِظَامُ الْمَيِّتِ صَارَتْ فُتَاتاً وَانْحَلَّتْ وَفُيِّتْ . وَبَلِيَّ الْمَيِّتِ فِي قَبْرِهِ تَحَلَّلَ وَأَصْبَحَ رَمَةً . وَيُقَالُ : ثَوْبٌ بَالٍ وَثِيَابٌ بَالِيَّةٌ . وَيَقُولُ الشَّاعِرُ : وَقَدْ بَلِيَ الْحَدِيدُ وَمَا بَلِيَّتْ .

بَلَا (بَلَا يَبْلُو بَلَاءً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَرَبِهِ وَخَبْرَتِهِ حَتَّى عَرَفَهُ أَوْ لَكِي يَعْرِفُ حَالَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَوْدِيِّ :

بَلَوْتُ النَّاسَ قَرْنًا بَعْدَ قَرْنٍ

فَلَمْ أَرْ غَيْرَ خُتَالٍ وَقَالِي

أَيَّ عَرَفْتُهُمْ بَعْدَ خَبْرَةٍ . وَبَلَاءُ اللَّهِ أَظْهَرَ جُودَتِهِ أَوْ امْتَحَنَهُ .

وَبَلَا الرَّجُلُ الشَّيْءَ جَرَبَهُ أَوْ اخْتَبَرَهُ عَنْ طَرِيقِ الشَّمِّ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْحَوَاسِ .

بُلِيَّ (بُلِيَّ يَبْلَى وَبَلَاءً) الرَّجُلُ اخْتَبَرَ وَأَمْتَحَنَ . وَبُلِيَّتْ النَّاقَةُ بُلِيًّا جُعِلَتْ بُلِيَّةً .

أَبْلَى (أَبْلَى يَبْلَى وَبَلَاءً) الرَّجُلُ ثَوْبَهُ أَخْلَقَهُ . وَأَبْلَى الرَّجُلُ شَيْئًا بَذَلَهُ ، وَيُقَالُ : أَبْلَاهُ اللَّهُ خَيْرًا أَوْ إِحْسَانًا بِذَلِكَ لَهُ . وَأَبْلَى الرَّجُلُ عُذْرَهُ أَبْدَاهُ . وَأَبْلَى الرَّجُلُ عُذْرَهُ فِي الْعَمَلِ اجْتَهَدَ فِيهِ وَلَمْ يَدَّعِ مَا يَدْعُو إِلَى الْإِعْتِذَارِ عَنْ التَّقْصِيرِ فِيهِ . وَأَبْلَى الرَّجُلُ بَلَاءً حَسَنًا فِي الْحَرْبِ بَذَلَ أَحْسَنَ مَا لَدَيْهِ مِنْ جَهْدٍ . وَأَبْلَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ يَمِينًا أَتَى لَهُ يَمِينًا . وَقَالَ الشَّاعِرُ : مَلَابِسَ الصَّبْرِ تُبْلِيهَا وَتَبْلِينَا .

بَلَى (بَلَى يَبْلَى وَبَلَاءً) الرَّجُلُ ثَوْبَهُ أَبْلَاهُ . وَبَلَى الْقَوْمُ نَاقَةً الرَّجُلَ جَعَلُوهَا بُلِيَّةً وَالْقَوْمُ مُبْلُونٌ ، وَالنَّاقَةُ مُبْلَاةٌ .

بَالَى (بَالَى يَبَالِي مِبَالَةً) الرَّجُلُ بِالْأَمْرِ اكْتَرَتْ لَهُ وَاهْتَمَّ وَالْقَى إِلَيْهِ بِالْأَمْرِ . وَبَالَى الرَّجُلُ الْأَمْرَ بَالَى بِهِ ، وَيُقَالُ : مَا أَبَالِيهِ بِالْأَمْرِ وَلَا بِالْأَمْرِ ، وَابَالَةُ هِيَ الْبَالِيَّةُ ، وَيُقَالُ : أَنَا أَبَالِي وَلَمْ أَبَالِ أَوْ لَمْ أَبَلْ ، وَيَقُولُ الْمَعْرِيُّ :

إِذَا أَنْتَ أُعْطِيتَ السَّعَادَةَ لَا تُبَلِّ

وَإِنْ نَظَرْتَ شَرْراً إِلَيْكَ الْقَبَائِلُ

أَيَّ : لَا تُبَالِ . وَمِثْلُ هَذَا الْحَذْفِ قَوْلُهُمْ : لَا أَذِرُ بَدَلًا مِنْ : لَا أَذِرِي . وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : أَنْتَ رَجُلٌ لَا تُبَالِي ، أَيْ لَا تَسْتَحِي . وَيُقَالُ : هُوَ لَا يَبَالِي بِالْخَطَرِ . وَيُقَالُ : لَوْ كَانَ فَلَانٌ رَجُلًا مُهِمًّا بَالِيًّا بِهِ وَلَكِنَّهُ غَيْرُ مُهِمٍّ فَلَا أَبَالِي بِهِ ، وَلَكِنْ أَكْثَرَ اسْتِعْمَالَ هَذَا الْفِعْلُ فِي النَّفْيِ .

الاستنتاج الْعَقْلِي وَلَا يَهْتَدِي إِلَى الصَّوَابِ ، وَهُوَ الَّذِي إِذَا هَمَّ بِشَيْءٍ لَمْ يَسْتَطِعِ الْإِهْتِدَاءَ إِلَى السَّبِيلِ . وَالْعِيْشُ الْأَبْلَهُ هُوَ النَّاعِمُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ عَنَاءٌ وَلَا مَشَقَّةٌ الْخَالِي مِنْ كُلِّ هَمٍّ وَتَعَبٍ فَكَّرَ . وَالْأَبْلَهُ هُوَ الْمَطْبُوعُ عَلَى الْخَيْرِ لِأَنَّهُ لَا يُحْسِنُ الشَّرَّ لِأَنَّ الشَّرَّ يَحْتَاجُ إِلَى إِعْمَالٍ فَكَّرَ . وَالْأَبْلَهُ هُوَ الَّذِي غَلِبَتْ عَلَيْهِ سَلَامَةُ الصَّدْرِ وَحَسَنُ الظَّنِّ بِالنَّاسِ وَلَا يُضْمِرُ لَهُمْ شَرًّا ، مِثْلُ simple-minded والشَّبَابُ الْأَبْلَهُ هُوَ الَّذِي فِيهِ غَرَارَةٌ كَأَنَّ صَاحِبَهُ فِيهِ غَفْلَةٌ عَنِ الطَّوَارِقِ لَا يَحْتَسِبُهَا وَفِيهِ خَلْوٌ مِنَ الْفِكْرَةِ ، فَصَاحِبُهُ سَالٍ . وَالْجَمْعُ بُلْهٌ . وَالْأَبْلَهُ هُوَ الَّذِي لَا يَدْرِي مَاذَا يُرَادُ بِهِ .

بُلْهَاءُ الْبُلْهَاءِ مُؤَنَّثُ الْأَبْلَهُ ، وَالْمَرْأَةُ الْبُلْهَاءُ هِيَ الَّتِي لَا تَهْتَدِي لِسَبِيلٍ فِي جَمِيعِ أُمُورِهَا وَهِيَ الَّتِي تَقْبَلُ الْعِيْشَ كَيْفَ كَانَ لَا تَفْطَنُ إِلَى مَسَاوِئِهِ أَوْ مَحَاسِنِهِ ، بَلْ تَأْخُذُهُ عَلَى عِلَاتِهِ . وَالنَّاقَةُ الْبُلْهَاءُ هِيَ الَّتِي لَا تَنْحَاشُ مِنْ شَيْءٍ وَلَا تَبَالِي بِشَيْءٍ لِأَنَّهَا أَضْعَفُ عَقْلاً مِنْ أَنْ تَدْرِكَ مَا يَرَادُ بِهَا ، مِثْلُ insouciant .

بَلِيَّةُ الْبَلِيَّةِ هُوَ ذُو الْبَلَاءَةِ ، وَهِيَ بَلِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ بُلْهَاءٌ ، وَالْمَعَاجِمُ لَا تَذْكُرُ هَذِهِ الصِّفَةَ مَعَ أَنَّهَا تَذْكُرُ الْبَلَاءَةَ وَتَذْكُرُ الْفُطَيْنَ وَالنَّبِيَّةَ .

بَلْهَسَ (بَلْهَسَ يَبْلْهَسُ بَلْهَسَةً) الرَّجُلُ أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ . بَلْهَصَ (بَلْهَصَ يَبْلْهَصُ بَلْهَصَةً) الرَّجُلُ فَرَّ وَعَدَا مُسْرِعاً مِنَ الْفَزَعِ . مِثْلُ scamper .

تَبْلْهَصَ (تَبْلْهَصَ يَتَبْلْهَصُ تَبْلْهَصاً) الرَّجُلُ بَلْهَصَ . وَتَبْلْهَصَ مِنْ ثِيَابِهِ خَرَجَ مُتَسَلِّلاً مِنْهَا وَتَمَلَّصَ .

بَلْهَقَ (بَلْهَقَ يَبْلْهَقُ بَلْهَقَةً) الرَّجُلُ بِكَلَامِهِ زَيْنَهُ حَتَّى يَكُونَ مُغْوِياً ، وَكَذَلِكَ إِذَا بَلْهَقَ بَوْعِدَ لَهُ . وَمِنْهُ : لَا يَغُرُّكُمْ بَلْهَقَتُهُ فَمَا عِنْدَهُ خَيْرٌ ، أَيْ هُوَ يُزَيِّنُ لَهُمُ الْأَمْرَ وَتَزْيِينُهُ بِإِطْلٍ أَوْ فِيهِ تَزْيِيدٌ .

بُلْهَنِيَّةُ الْبُلْهَنِيَّةِ مِنَ الْعِيْشِ رَخَاوُهُ بِحَيْثُ لَا يَكُونُ فِيهِ هَمٌّ وَلَا يَدْعُو إِلَى إِعْمَالِ فِكْرٍ ، وَيَقُولُ لَقِيْطُ بْنُ يَعْمُرَ الْإِيَادِي :

مَا لِي أَرَاكُمْ نِيَاماً فِي بُلْهَنِيَّةٍ

لَا تَفْزَعُونَ وَهَذَا اللَّيْثُ قَدْ جَمَعَ

بُلْهَوَانَ الْبُلْهَوَانَ هُوَ الْبُلْهَوَانُ .

تَبَلَّى (تَبَلَّى يَتَبَلَّى تَبَلًى) الرجلُ الثوبُ بَلَاهُ.

تَبَالَى (تَبَالَى يَتَبَالَى تَبَالًى) الرجلُ صاحبه اختبره.

اِبْتَلَى (اِبْتَلَى يَبْتَلِي اِبْتِلَاءً) الرجلُ صاحبه اختبره ليعرفه.

ابتلاه الله بشرَّ رماه به اختباراً له. وفي القرآن الكريم:

﴿وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ﴾ [البقرة ١٢٤]

أي اختبره بها. وابتلى الرجل الأمرَ جَرَّبَهُ حتى عرفه.

وقول الشاعر: تعالوا فانظروا بمن ابتلاني، أي برجل

كان مصيبة عليّ. وابتليته عرضت عليه اليمين

واستحلفته لأعرف منه صدقه أم كذبه فأعرف بذلك

حاله. ويقال: ابتلاه أصحابه بتعاطي الحشيش أو

المخدرات.

بَلَاءُ البَلَاءِ هو ما يرد على المرء من شدة أو مصيبة تحدث

في النفس غمًا يكاد يُبلي الجسم. والبلاء هو الشدة

تلتحق بالمرء فيعرف منه صبره أو عدمه. ويقال: هذا

بلاء من الله، أي مصيبة وشقاء. ويقول الشاعر علي بن

الجنهم:

بلاء ليس يعدله بلاء

عداوة كل ذي حسب ودين

والبلاء هو الامتحان بالخير أو بالشر وفي القرآن

الكريم: ﴿وَأَتَيْنَاهُم مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ﴾

[الدخان ٣٣] أي امتحان أو اختبار بالخير.

بَلَوُ البَلَوِ هو الذي بُلِيَ، ويُقال: هو بَلَوُ أسفار، أي تتابعت

عليه أسفار حتى كاد جسمه يبلى منها. ويقال: هو بَلَوُ

هموم لا تنقضي. والبَلَوُ هو القديم البالي. ويقال: هو

بَلَوُ شرٍّ، أي لا يزال يَتَبَلَّى به. وهي بَلَوَةٌ أو بَلَو.

بَلَوَةُ البَلَوَةِ هي الاختبار والامتحان. والبَلَوَةُ عارض سوء

يكون منه نقص في الجسم أو المال كالرزقة. والناس

يقولون بَلَوَةٌ (بفتح الباء)، ويكون ذلك بمعنى المرة

الواحدة كأن يقال: بلاء بَلَوَةٌ واحدة. ويقول الناس:

فلان بَلَوَةٌ أي داهية.

بَلَوَى البَلَوَى هي شدة تلتحق بالرجل فيعرف من ذلك

صبره عليها، فهي امتحان له، مثل trial. والبَلَوَى

عموماً هي المصيبة. والجمع بَلَاوٍ، وبعضهم يقول

بَلَايَا ولكن (بلايا) هي جمع بَلِيَّة.

بَلَى البَلَى هو البَلَو.

بَلَى البَلَى هو الرثيث البالي، وهو المَبْلَى، مثل القتل فهو

المقتول، ويقال: ثوب بَلَى، وهي بَلِيَّة، والجمع بُلَيَاء

مثل مريض ومُرَضَاء. ويقال عن الرجل الذي في مكان

بعيد: هو بذي بَلَى أو بذي بَلَى وبُلَى وبُلَى وبُلَيَّان

وبُلَيَّان. ولعلَّ البَلَى من فعل (بَلَوَ بَلَاوَةً) فهو بَلَوِي، أي

بَلَى، إلا إذا كان في اللغة فعل مثل: بَلَوْتُ الثوب أي

أَبْلَيْتُهُ فهو مَبْلَى وبَلَى، مثل مقتول وقتيل.

بَلِيَّةُ البَلِيَّةِ هي البَلَوَى. والبَلِيَّةُ هي الناقة التي تربط عند

قبر صاحبها لا تأكل ولا تشرب حتى تموت، والجمع

بَلَايَا. وكان العرب في الجاهلية يعتقدون أن الميت

عند الحشر يجد ناقةً هي البلية فيركبها ويذهب إلى

المَحْشَر.

بَلَى بَلَى حرف جواب للتصديق مثل نَعَمْ إلا أن نعم تأتي

تصديقاً للإيجاب والنفي في الخبر والاستفهام جميعاً.

وبَلَى يختص بالنفي ويُفيد إبطاله، ويقال: ما جاء زيد

فيجاب: بَلَى، أي جاء، ويقال: أليس زيدٌ بقائم

فيجاب: بَلَى، أي هو قائم. وفي القرآن الكريم:

﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾ [الأعراف ١٧٢] فيجاب: بَلَى، أي

إنه رَبُّهم وإذا قيل لرجل: أليس لي عليك دين؟ فإذا

أجاب الرجل: بَلَى، فالمعنى: نعم لك عليّ دين، وفي

القرآن الكريم: ﴿أَوَلَمْ تُؤْمِن؟ قَال: بَلَى﴾ [البقرة

٢٦٠] أي أنا مؤمن. وإذا قيل: أليس الأمرُ كذلك؟

وكان الجواب: بَلَى، فالمعنى أن الأمرُ هو كذلك. وفي

القرآن الكريم: ﴿أَيُحْسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ.

بَلَى﴾ [القيامة ٣، ٤] أي بَلَى نجتمع عظامه. وإذا قيل:

أليس الأمرُ كذلك؟ وكان الجواب: نعم. فالمعنى أن

الأمر ليس كذلك.

مُبَلَّيَّةُ المُبَلَّيَّةِ هي المرأة التي تنوح حول البَلِيَّةِ أو حول

الميت إذا قُتِل أو مات أو حول راحلة القتيل أو الميت،

والجمع مُبَلَّيَّات.

بُلَيْسَمَانُ البُلَيْسَمَان ضرب من النبات.

بَلِيلَجُ البَلِيلَج شجر في حجم شجر الزيتون ينبت في

الأقطار الهندية وهو قريب الطبع من الأملج ولُّبُه حلو

قريب من طعم البندق. وفي الإنكليزية belteric

. myrobolan

بَنَجَنَجَسْتُ البَنَجَنَجَسْتُ نبات ينبت في المواضع القريبة من الماء وأغصانه صلبة وورقه كورق الزيتون إلا أنه ألين منه، وهو معرب بنج أنكشت بالفارسية، وفي الإنكليزية chaste-tree.

بَنَد البَنَد هو العَلَم الكبير والجمع بُنُودٌ. والبَنَد هو الحيلة أو التدبيرة، ويقال: فلان كثير البنود، مثل trick. والبَنَد حاجز يمنع الماء على شاطئ نهر أو بحيرة يبنى من حجارة وطين ونحو ذلك، كما في العراق على نهر الدجلة. والبَنَد شيء كالرباط يُقَد به. والبَنَد فقرة في قانون أو اتفاق، مثل paragraph. والبَنَد في الشطرنج هو البيدق يصير فرزاناً. والبَنَد في الجيش عشرة آلاف.

بَنَد البَنَد ضفيرة من خيوط أو من سفائف. والبَنَد حمالة من حمائل السيف وتكون من سفائف مضفورة أو من قِدة من جلد أو قماش صفيق.

بَنَدَر البَنَدَر هو الميناء، ومنه بندر عباس وهو ميناء فارسي في جنوب إيران. والبَنَدَر هو المرسى والمُكَلَأ، والجمع بَنَادِر. والبَنَدَر مَقَر التجار في المدينة، ومنه الشاة بَنَدَر، أي رئيس التجار. والجمع بَنَادِر. وبَنَدَر مدينة لندن هو الذي يقال له The City.

بَنَدَار البَنَدَار هو التاجر الذي يخزن البضائع انتظاراً للغلاء، والجمع بَنَادِرَة.

بَنَدَرِيّ البَنَدَرِيّ هو الكثير المال، وهو المُبَنَدَر والمُتَبَنَدَر، مثل gnome.

بَنَدَق (بَنَدَق يُبَنَدَق بَنَدَقَة) الرجل الشيء جعله كالبنادق، ومنه بَنَدَقَة العجين بحيث يكون على شكل كرات بقدر البندقة. وبَنَدَق الرجل إلى صاحبه حَدَّ نظره إليه. وبَنَدَقَت المرأة ولدت بُنْدوقاً. وبَنَدَقَت الشجرة أثمرت ثَمراً قاصراً عن الكمال، ويقال: تفاحة مُبَنَدَقَة.

بَنَدَق البَنَدَق كرات صغيرة من الطين أو الحجر أو الحديد يُرمى بها عن قوس الجَلاهِق أي قوس البَنَدَق، والواحدة بَنَدَقَة. والبَنَدَق شجر له ثمر بين اللوز والجوز مستدير أي filbert.

بَنَدَقِيّ البَنَدَقِيّ هو المنسوب إلى البندقية أو البَنَدَقَة. والبَنَدَقِيّ ثوب كتان فاخر. والبَنَدَقِيّ مسكوكة ذهبية

بَم البَم أغلظ أوتار العود أو المزهر، وهي أوتار ثلاثة والزَّير أدقها.

بَنَادُورِيّ البَنَادُورِيّ نبات له ثمر مستدير أحمر اللون في عصيره حُموضة، ويقال له: بَنَدُورَة وبَنَدُورَة، والأصل إيطالي بمعنى: تَفَاح الذهب ويقال له في مصر: طَمَاطِم.

بُنْبُك البُنْبُك والبُنْبُك حيوان بحري كالذئفين أو سَمَك يقضم الرجل نصفين ويَلْعَه.

بَنَّت (بَنَّت يُبَنَّت بَنَتاً) الرجل عن أخبار غيره استخبر عنها وأكثر السؤال عنها، فهو مُبَنَّت. وبَنَّت المرأة ولدت بِنْتاً أو بَنَاتٍ.

بِنْت البِنْت تذكر في (ب ن ي).

بَنَج (بَنَج يُبَنَج بَنَجاً) الرجل رجع إلى بَنَجِه أي أصله. والناس يقولون: بَنَج الرجل بُهت كالمشدوه.

بَنَج (بَنَج يُبَنَج بَنَجاً) الرجل المريض أعطاه البَنَج حتى يغيب عن الصحو، وبَنَجَت القَبْجَة صاحت من مخبتها.

اُنْبَنَج (اُنْبَنَج يُنْبَنَج اُنْبَنَجاً) الرجل ادعى أنه من أصل كريم. وانبج عند الناس بمعنى شُده.

اُنْبَج (اُنْبَج يُبَج اُنْبَجاً) = انبج.

تَبَنَج (تَبَنَج يُتَبَنَج تَبَنَجاً) الرجل تناول البنج وغاب عن الصحو، ويقال: تَبَنَج فتَبَنَج.

بَنَج البَنَج نبات مُسَبَّت مُخَدَّر مذهب للصحو أو الجس وزهر الأسود منه أرجواني وزهر الأحمر منه أصفر وزهر الأبيض أبيض أو إلى الصفرة، وأشد البنج هو الأسود ثم الأحمر وأسلمه الأبيض، وفي الإنكليزية henbane، والأصل bhang.

بَنَج البَنَج هو الأصل، ويقال: رجع الرجل إلى بَنَجِه، أي إلى أصله.

بَنَجَر البَنَجَر هو الشَّمَنَدَر أو الشُّونَدَر، وفي الإنكليزية beet أو red beet.

بَنَجَرَة البَنَجَرَة كوة مستديرة يطلق منها المدفع، مثل embrasure وهي الطاقة.

بَنَجَكِشَت البَنَجَكِشَت هو القَرَنُفَل.

من مدينة البندقية، أي Venetian Sequin.

بُنْدُوقِيَّةُ البُنْدُوقِيَّةِ آلة تُقَدَّف بها الكرات من الرصاص أو المعدن، ويقال لها البارودة أيضاً مثل musket. والبندقية مدينة في إيطاليا على ساحل البحر الأدرياتي.

بُنْدُوقُ البُنْدُوقِ هو البُنْدُوق في لغة الناس، وهو ابن الزناء، وهي بُندوقة.

بُنْدُوكَة بُنْدُوكَة القميص بنيقته، والجمع بَنَادِك.

بِنَسْ (بِنَسْ يَنَسْ بِنَساً) الرجل فر من الشرطة أو السلطان، فهو بانس، مثل abscond.

بَنَسْ (بَنَسْ يَبْنَسْ بَنَساً) الرجل تأخر يريد أن يستخفي، فهو مَبْنَسْ. وبَنَسْ بِنَسْ.

أَبْنَسْ (أَبْنَسْ يَبْنَسْ إِبْنَساً) الرجل بِنَسْ.

أَبْنُوسُ الأَبْنُوسِ هو السَّاسَم، أي ebony. وهو شجر خشبه أسود صلب ثقيل.

بَنَاسَتْ البَنَاسَتْ صمغ البُطم.

بَنَزْ هِيرَ البَنَزْ هِيرَ نوع من الحجر، وفي الانكليزية bezoar.

بَنَشْ (بَنَشْ يَبْنَشْ بَنَشاً) الرجل في عمله استرخى فيه وتوانى، فهو بانش، مثل slacken.

بَنَشْ (بَنَشْ يَبْنَشْ بَنَشاً) الرجل في عمله بَنَشْ.

بِنَشْ البِنَشْ رداء كاس واسع الكُمَيْن والبدن من فاخر القماش يُنَعَم به على المستحقين.

بَنَصْرَ البَنَصْرِ هي الأصبع بين الوسطى والخنصر، مؤنثة، والجمع بَنَاصِر.

بُنْضُولُ البُنْضُولِ أو البُنْدُول هو رقاص الساعة.

بَنْطُلُونُ البَنْطُلُونِ سراويل إفرنجية من الجوخ، وهو جزء من حلة كاملة تتألف من السِترَة والصُدْرِيَّة والبَنْطُلُونِ.

بَنْفَحَةُ البَنْفَحَةِ هي الإنْفَحَةُ أو المِنْفَحَةُ وهي شيء أصفر يستخرج من بطن الجدي الراضع فيعصر في صوفة وإذا وضع العصير في اللبن صار جبناً، ويقال لها مَسْوَة، والناس يقولون (مَسَاة)، وتكون البنفحة كَرِشاً إذا أكل الجدي وانقطع عن لبن أمه.

بَنْفَسِجَ البَنْفَسِجِ والبَنْفَسِجَ نبات من الرياحين له زهر

إسمانجوني اللون طيب الرائحة، أي violet.

بَنْفَشُ البَنْفَشِ حجر كريم يقال له الجَمْشَتْ، أي amethyst.

بَنْقْ (بَنْقْ يَبْنُقْ بَنْقاً) الرجل الشيء بآخر وصله به وضمه إليه، ومنه قولهم: أرض مَبْنُوقَة، أي موصولة بأخرى أو مضمومة إليها كما توصل بنيقة القميص.

بَنْقْ (بَنْقْ يَبْنُقْ بَنْقاً) الرجل القميص جعل له بنيقة. وبَنْقْ الرجل الجعبة وسعها من أعلاها. وبَنْقْ الرجل كلامه جمعه وضم بعضه إلى بعض. وبَنْقْ الرجل كلاماً لَفَقَه. وبَنْقْ الرجل كذبة صنعها. وبَنْقْ الرجل غرس شراكاً واحداً من الودّي.

أَبَنْقْ (أَبَنْقْ يَبْنِقْ إِبْنِاقاً) الرجل غرس شراكاً واحداً من الودّي.

بَنِيقَةُ البَنِيقَةِ (على وزن عَنَبَة) هي لَبَنَة القميص أي بنيقته.

بَنِيقَةُ البَنِيقَةِ من القميص فتحة في أعلاه كالطوق أو فتحة مستطيلة على الصدر يكون في جانب منها أزرار وفي الجانب الآخر عُرَى ويضم الجانبان بالترزير، ومنه: يَضُمُّ عليّ الليل أطفال حبها

كما ضم أزرار القميص البنائِقُ وقد تكون البنيقة على أحد الكتفين. والبنيقة أيضاً قطعة تزداد في الثوب توسيعاً له، وهي الذَّخْرِيصَة، أي gore أو gusset. والبنيقة زُمعة الكَرَم، والسطر من النخل، والبنيقة دائرة من دائرتين في نحر الفرس.

مُبَنْقُ المُبَنْقِ هو الموسع من كل شيء كالطريق إذا زيد فيها حتى توسعت ويقال: طريق مُبَنْقَة، ومنه كذلك ثوب مُبَنْق.

بَنْقَمُ البَنْقَمِ نبات يُشبه الكمأة.

بَنْقُوسُ البَنْقُوسِ ضرب من القثاء طويل أطول وأكبر من الخيار، وهو الذي يقال له عند الناس فُقُوس، والواحدة بَنْقُوسَة، والجمع أيضاً بَنْاقِيس، وبَنْقُوسَة الطُرُوث شيء صغير مستدير أو أسطواني ينبت معه أول ما ينبت.

بَنَكْ (بَنَكْ يَبْنِكْ بَنَكاً) الرجل في المكان بَنَك. وبَنَكْتَ وتمكَّن.

بَنَكْ (بَنَكْ يَبْنِكْ بَنِكاً) الرجل في المكان بَنَك. وبَنَكْتَ الجاريتان خرجت إحداهما من بيتها واجتمعت بجارية

أخرى خرجت هي أيضاً من بيتها فأخذتا في الحديث عن أخبار أهليهما.

تَبَنُّكَ (تَبَنُّكَ يَتَّبِنُكَ تَبْنُكَ) الرجلُ بَنَكَ أو بَنُكَ. وَتَبَنُّكَ الرجلُ في عِزِّهِ أو مَنْصِبِهِ تَرَسَّخَ فيه.

بَنَكَ البَنُكَ في الاستعمال الحديث هو المَصْطَبَةُ أو سطح يرتفع عما حوله ويكون أيضاً سطحاً تُرْفَعُ عليه الجِرة ونحوها. والبَنُكَ مقعد طويل من خشب. والبَنُكَ مؤسسة يوضع فيها المال للتعامل التجاري. والجمع بُنوك.

بَنُكَ البَنُكَ أَصْلُ الشيء أي جوهره ولُّهُ، مثل essence، ويقال: هؤلاء الناس بَنُكَ الأرض، أي ملح الأرض. أي جوهرها أو لُبُّها، أي خِيرة ما خُلِقَ أو مَنْ خُلِقَ من التراب. ويقال: كان ذلك في بَنُكَ العمر، أي في أحسن أيامه وأفضلها. والبَنُكَ من الليل ساعة منه، ويقال: مَضَى بَنُكَ من الليل. والبَنُكَ قِشْرُ عِطْرِ الرَّائِحَةِ يُشَبِّه قِشْرَ شَجَرِ التَّوتِ يُجْلَبُ مِنَ الْيَمَنِ وَالْهِنْدِ.

بَنُكَ البَنُكَ أَصْلُ الشيء أي جوهره ولُّهُ، مثل essence، ويقال: هؤلاء الناس بَنُكَ الأرض، أي ملح الأرض. أي جوهرها أو لُبُّها، أي خِيرة ما خُلِقَ أو مَنْ خُلِقَ من التراب. ويقال: كان ذلك في بَنُكَ العمر، أي في أحسن أيامه وأفضلها. والبَنُكَ من الليل ساعة منه، ويقال: مَضَى بَنُكَ من الليل. والبَنُكَ قِشْرُ عِطْرِ الرَّائِحَةِ يُشَبِّه قِشْرَ شَجَرِ التَّوتِ يُجْلَبُ مِنَ الْيَمَنِ وَالْهِنْدِ.

بَنُكَ البَنُكَ أَصْلُ الشيء أي جوهره ولُّهُ، مثل essence، ويقال: هؤلاء الناس بَنُكَ الأرض، أي ملح الأرض. أي جوهرها أو لُبُّها، أي خِيرة ما خُلِقَ أو مَنْ خُلِقَ من التراب. ويقال: كان ذلك في بَنُكَ العمر، أي في أحسن أيامه وأفضلها. والبَنُكَ من الليل ساعة منه، ويقال: مَضَى بَنُكَ من الليل. والبَنُكَ قِشْرُ عِطْرِ الرَّائِحَةِ يُشَبِّه قِشْرَ شَجَرِ التَّوتِ يُجْلَبُ مِنَ الْيَمَنِ وَالْهِنْدِ.

بَنُكَ البَنُكَ أَصْلُ الشيء أي جوهره ولُّهُ، مثل essence، ويقال: هؤلاء الناس بَنُكَ الأرض، أي ملح الأرض. أي جوهرها أو لُبُّها، أي خِيرة ما خُلِقَ أو مَنْ خُلِقَ من التراب. ويقال: كان ذلك في بَنُكَ العمر، أي في أحسن أيامه وأفضلها. والبَنُكَ من الليل ساعة منه، ويقال: مَضَى بَنُكَ من الليل. والبَنُكَ قِشْرُ عِطْرِ الرَّائِحَةِ يُشَبِّه قِشْرَ شَجَرِ التَّوتِ يُجْلَبُ مِنَ الْيَمَنِ وَالْهِنْدِ.

بَنَ (بَنَ يَبْنِي بَنَاءً وَبُنْيَاناً وَبُنْيَةً وَبُنَاءً) الرجلُ بَنَى أَمَامَهُ وَبَنَى بَيْتاً أَوْ بِيوتاً، وَبَنَى الطَّعَامَ جَسَمَ الصَّبِيِّ نَمَاهُ. وَبَنَى الْأَمِيرُ فَلَاناً لِيَكُونَ وَزِيرَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ دَرَجَةً وَنَشَأَهُ وَأَهْلَهُ. وَبَنَتِ الدَّوْلَةُ قُوَّتَهَا الْعَسْكَرِيَّةَ زَادَتْهَا وَنَمَتْهَا. وَبَنَى الرَّجُلُ الْأَلَةَ رَكَّبَ أَجْزَاءَهَا بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ. وَبَنَى الرَّجُلُ بِزَوْجَتِهِ أَوْ عَلَى زَوْجَتِهِ دَخَلَ عَلَيْهَا. وَأَصْلُ الْمَعْنَى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَتَزَوَّجُ كَانَ يَبْنِي لِعُرْسِهِ بَيْتاً حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهَا وَهِيَ فِيهِ، فَهَوْبَانٍ. وَبَنَى الْكَاتِبُ كَلِمَةً مُسْتَحْدَثَةً صَاغَهَا. وَبَنَى الْعَرَبُ (حَزَامَ) عَلَى الْكُسْرِ أَيْ نَفَقُوا بِهَا وَالزَّمَوْهَا الْكُسْرَ، وَكَذَلِكَ فِي الْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ وَالرَّفْعِ وَالسَّكُونِ. وَبَنَى الرَّجُلُ حُجَّتَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا أَيْ جَعَلَ حُجَّتَهُ قَائِمَةً عَلَى أَسَاسٍ كَذَا وَكَذَا. وَبَنَى التَّلْمِيزُ كَلَامَهُ عَلَى كَلَامِ أَسْتَاذِهِ أَيْ احْتَذَى كَلَامَ أَسْتَاذِهِ وَأَسْلُوبَهُ. وَيُقَالُ: هَذَا كَلَامٌ لَا يُبْنَى عَلَيْهِ، أَيْ لَا يَتَّخَذُ أَسَاساً.

بَنَ (بَنَ يَبْنِي بَنَاءً وَبُنْيَاناً وَبُنْيَةً وَبُنَاءً) الرجلُ بَنَى أَمَامَهُ وَبَنَى بَيْتاً أَوْ بِيوتاً، وَبَنَى الطَّعَامَ جَسَمَ الصَّبِيِّ نَمَاهُ. وَبَنَى الْأَمِيرُ فَلَاناً لِيَكُونَ وَزِيرَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ دَرَجَةً وَنَشَأَهُ وَأَهْلَهُ. وَبَنَتِ الدَّوْلَةُ قُوَّتَهَا الْعَسْكَرِيَّةَ زَادَتْهَا وَنَمَتْهَا. وَبَنَى الرَّجُلُ الْأَلَةَ رَكَّبَ أَجْزَاءَهَا بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ. وَبَنَى الرَّجُلُ بِزَوْجَتِهِ أَوْ عَلَى زَوْجَتِهِ دَخَلَ عَلَيْهَا. وَأَصْلُ الْمَعْنَى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَتَزَوَّجُ كَانَ يَبْنِي لِعُرْسِهِ بَيْتاً حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهَا وَهِيَ فِيهِ، فَهَوْبَانٍ. وَبَنَى الْكَاتِبُ كَلِمَةً مُسْتَحْدَثَةً صَاغَهَا. وَبَنَى الْعَرَبُ (حَزَامَ) عَلَى الْكُسْرِ أَيْ نَفَقُوا بِهَا وَالزَّمَوْهَا الْكُسْرَ، وَكَذَلِكَ فِي الْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ وَالرَّفْعِ وَالسَّكُونِ. وَبَنَى الرَّجُلُ حُجَّتَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا أَيْ جَعَلَ حُجَّتَهُ قَائِمَةً عَلَى أَسَاسٍ كَذَا وَكَذَا. وَبَنَى التَّلْمِيزُ كَلَامَهُ عَلَى كَلَامِ أَسْتَاذِهِ أَيْ احْتَذَى كَلَامَ أَسْتَاذِهِ وَأَسْلُوبَهُ. وَيُقَالُ: هَذَا كَلَامٌ لَا يُبْنَى عَلَيْهِ، أَيْ لَا يَتَّخَذُ أَسَاساً.

بَنَ (بَنَ يَبْنِي بَنَاءً وَبُنْيَاناً وَبُنْيَةً وَبُنَاءً) الرجلُ بَنَى أَمَامَهُ وَبَنَى بَيْتاً أَوْ بِيوتاً، وَبَنَى الطَّعَامَ جَسَمَ الصَّبِيِّ نَمَاهُ. وَبَنَى الْأَمِيرُ فَلَاناً لِيَكُونَ وَزِيرَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ دَرَجَةً وَنَشَأَهُ وَأَهْلَهُ. وَبَنَتِ الدَّوْلَةُ قُوَّتَهَا الْعَسْكَرِيَّةَ زَادَتْهَا وَنَمَتْهَا. وَبَنَى الرَّجُلُ الْأَلَةَ رَكَّبَ أَجْزَاءَهَا بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ. وَبَنَى الرَّجُلُ بِزَوْجَتِهِ أَوْ عَلَى زَوْجَتِهِ دَخَلَ عَلَيْهَا. وَأَصْلُ الْمَعْنَى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَتَزَوَّجُ كَانَ يَبْنِي لِعُرْسِهِ بَيْتاً حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهَا وَهِيَ فِيهِ، فَهَوْبَانٍ. وَبَنَى الْكَاتِبُ كَلِمَةً مُسْتَحْدَثَةً صَاغَهَا. وَبَنَى الْعَرَبُ (حَزَامَ) عَلَى الْكُسْرِ أَيْ نَفَقُوا بِهَا وَالزَّمَوْهَا الْكُسْرَ، وَكَذَلِكَ فِي الْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ وَالرَّفْعِ وَالسَّكُونِ. وَبَنَى الرَّجُلُ حُجَّتَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا أَيْ جَعَلَ حُجَّتَهُ قَائِمَةً عَلَى أَسَاسٍ كَذَا وَكَذَا. وَبَنَى التَّلْمِيزُ كَلَامَهُ عَلَى كَلَامِ أَسْتَاذِهِ أَيْ احْتَذَى كَلَامَ أَسْتَاذِهِ وَأَسْلُوبَهُ. وَيُقَالُ: هَذَا كَلَامٌ لَا يُبْنَى عَلَيْهِ، أَيْ لَا يَتَّخَذُ أَسَاساً.

بَنَانَةُ الْبَنَانَةِ طَرَفُ الْأَصْبَعِ أَوْ الْأَصْبَعُ مِنْ قَبِيلِ تَسْمِيَةِ الْكَلِّ بِالْبَعْضِ، وَالْجَمْعُ بَنَانٌ. وَيُقَالُ: بَنَانٌ مُخَضَّبٌ أَوْ مُخَضَّبَةٌ، وَالْبَنَانُ جَمْعُ مَفْرَدَةٍ بِالْهَاءِ فَجَمْعُهُ يَذْكَرُ وَيُؤَنَّثُ، مِثْلُ شَجَرٍ.

بَنَانَةُ الْبَنَانَةِ طَرَفُ الْأَصْبَعِ أَوْ الْأَصْبَعُ مِنْ قَبِيلِ تَسْمِيَةِ الْكَلِّ بِالْبَعْضِ، وَالْجَمْعُ بَنَانٌ. وَيُقَالُ: بَنَانٌ مُخَضَّبٌ أَوْ مُخَضَّبَةٌ، وَالْبَنَانُ جَمْعُ مَفْرَدَةٍ بِالْهَاءِ فَجَمْعُهُ يَذْكَرُ وَيُؤَنَّثُ، مِثْلُ شَجَرٍ.

بَنَ الْبَنَ طَبَقَةٌ مِنَ الشَّحْمِ أَوْ اللَّحْمِ فَوْقَ طَبَقَةٍ أُخْرَى، وَهُوَ الْبَطْرُقُ، وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا سَمِنَتْ: بَنَ عَلَى بَنٍ. وَالْبَنُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الْبَنُ. وَالْبَنُ هُوَ الْمَتِينُ الرَّائِحَةُ وَهُوَ مِنْ

فَعَلَ (بَنَ يَبْنِي بَنَاءً وَبُنْيَاناً وَبُنْيَةً وَبُنَاءً) فَهُوَ يَبْنِي ثُمَّ صَارَ (بَنٌ). بَنُ الْبَنُ حَبُّ شَجَرَةٍ صَغِيرَةٍ يُحْمَصُ وَيُطْحَنُ وَيُغْلَى مَطْحُونُهُ فَيَكُونُ مِنْهُ مَشْرُوبٌ مِثْلُ الشَّايِ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْآنَ بِالْقَهْوَةِ. وَهُوَ أَنْوَاعٌ مِنْهَا الْبَنُ الْعَدَنِيُّ.

بَنَةُ الْبَنَةِ هِيَ الرَّائِحَةُ تَفُوحُ مِنَ الشَّيْءِ لَيْسَتْ شَدِيدَةً، كَرَائِحَةُ التَّفَاحِ، وَقَدْ تَكُونُ غَيْرَ طَيِّبَةٍ، كَرَائِحَةُ بَعْرِ الْغَنَمِ، مِثْلُ exhalation.

بَيْنِ الْبَيْنِ هُوَ السَّمِينُ الْمَتْرَاكِبُ الشَّحْمُ أَوْ اللَّحْمُ، وَهِيَ بَنِيَّةٌ، وَهَذَا مِنْ فَعَلَ (بَنَ يَبْنِي بَنَاءً وَبُنْيَاناً وَبُنْيَةً وَبُنَاءً) وَأَصْلُ الْفِعْلِ (بَنَ) يَبْنِي بَنَانَةً.

بَنِي الْبَنِيِّ سَمَكٌ أَبْيَضٌ يَكُونُ فِي النَّيْلِ، وَلَوْنُهُ يَشْبَهُ لَوْنَ الْبَنِ. وَفِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ barbel.

بُنْيَةُ الْبُنْيَةِ قَدَحٌ صَغِيرٌ، وَالْجَمْعُ بُنْيَاتٌ.

بَنَى (بَنَى يَبْنِي بَنَاءً وَبُنْيَاناً وَبُنْيَةً وَبُنَاءً) الرَّجُلُ بَنَى بَيْتاً أَمَامَهُ بِالطِّينِ وَالْحِجَارَةِ أَوْ بِالخَشَبِ وَالْحَدِيدِ أَوْ بِالْأَسْمَنِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ ضِدُّ هَدَمَهُ. وَبَنَى الرَّجُلُ أَرْضَهُ أَقَامَ عَلَيْهَا بَيْتاً أَوْ بِيوتاً، وَبَنَى الطَّعَامَ جَسَمَ الصَّبِيِّ نَمَاهُ. وَبَنَى الْأَمِيرُ فَلَاناً لِيَكُونَ وَزِيرَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ دَرَجَةً وَنَشَأَهُ وَأَهْلَهُ. وَبَنَتِ الدَّوْلَةُ قُوَّتَهَا الْعَسْكَرِيَّةَ زَادَتْهَا وَنَمَتْهَا. وَبَنَى الرَّجُلُ الْأَلَةَ رَكَّبَ أَجْزَاءَهَا بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ. وَبَنَى الرَّجُلُ بِزَوْجَتِهِ أَوْ عَلَى زَوْجَتِهِ دَخَلَ عَلَيْهَا. وَأَصْلُ الْمَعْنَى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَتَزَوَّجُ كَانَ يَبْنِي لِعُرْسِهِ بَيْتاً حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهَا وَهِيَ فِيهِ، فَهَوْبَانٍ. وَبَنَى الْكَاتِبُ كَلِمَةً مُسْتَحْدَثَةً صَاغَهَا. وَبَنَى الْعَرَبُ (حَزَامَ) عَلَى الْكُسْرِ أَيْ نَفَقُوا بِهَا وَالزَّمَوْهَا الْكُسْرَ، وَكَذَلِكَ فِي الْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ وَالرَّفْعِ وَالسَّكُونِ. وَبَنَى الرَّجُلُ حُجَّتَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا أَيْ جَعَلَ حُجَّتَهُ قَائِمَةً عَلَى أَسَاسٍ كَذَا وَكَذَا. وَبَنَى التَّلْمِيزُ كَلَامَهُ عَلَى كَلَامِ أَسْتَاذِهِ أَيْ احْتَذَى كَلَامَ أَسْتَاذِهِ وَأَسْلُوبَهُ. وَيُقَالُ: هَذَا كَلَامٌ لَا يُبْنَى عَلَيْهِ، أَيْ لَا يَتَّخَذُ أَسَاساً.

بَنَى (بَنَى يَبْنِي بَنَاءً وَبُنْيَاناً وَبُنْيَةً وَبُنَاءً) الرَّجُلُ بَنَى بَيْتاً أَمَامَهُ بِالطِّينِ وَالْحِجَارَةِ أَوْ بِالخَشَبِ وَالْحَدِيدِ أَوْ بِالْأَسْمَنِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ ضِدُّ هَدَمَهُ. وَبَنَى الرَّجُلُ أَرْضَهُ أَقَامَ عَلَيْهَا بَيْتاً أَوْ بِيوتاً، وَبَنَى الطَّعَامَ جَسَمَ الصَّبِيِّ نَمَاهُ. وَبَنَى الْأَمِيرُ فَلَاناً لِيَكُونَ وَزِيرَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ دَرَجَةً وَنَشَأَهُ وَأَهْلَهُ. وَبَنَتِ الدَّوْلَةُ قُوَّتَهَا الْعَسْكَرِيَّةَ زَادَتْهَا وَنَمَتْهَا. وَبَنَى الرَّجُلُ الْأَلَةَ رَكَّبَ أَجْزَاءَهَا بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ. وَبَنَى الرَّجُلُ بِزَوْجَتِهِ أَوْ عَلَى زَوْجَتِهِ دَخَلَ عَلَيْهَا. وَأَصْلُ الْمَعْنَى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَتَزَوَّجُ كَانَ يَبْنِي لِعُرْسِهِ بَيْتاً حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهَا وَهِيَ فِيهِ، فَهَوْبَانٍ. وَبَنَى الْكَاتِبُ كَلِمَةً مُسْتَحْدَثَةً صَاغَهَا. وَبَنَى الْعَرَبُ (حَزَامَ) عَلَى الْكُسْرِ أَيْ نَفَقُوا بِهَا وَالزَّمَوْهَا الْكُسْرَ، وَكَذَلِكَ فِي الْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ وَالرَّفْعِ وَالسَّكُونِ. وَبَنَى الرَّجُلُ حُجَّتَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا أَيْ جَعَلَ حُجَّتَهُ قَائِمَةً عَلَى أَسَاسٍ كَذَا وَكَذَا. وَبَنَى التَّلْمِيزُ كَلَامَهُ عَلَى كَلَامِ أَسْتَاذِهِ أَيْ احْتَذَى كَلَامَ أَسْتَاذِهِ وَأَسْلُوبَهُ. وَيُقَالُ: هَذَا كَلَامٌ لَا يُبْنَى عَلَيْهِ، أَيْ لَا يَتَّخَذُ أَسَاساً.

أَبْنَى (أَبْنَى يَبْنِي ابْنَاءً) الرَّجُلُ ابْنَهُ دَاراً جَعَلَهُ يَبْنِيهَا. وَأَبْنَاهُ دَاراً أَعْطَاهُ إِيَّاهَا أَوْ أَعْطَاهُ مَا يَبْنِي بِهِ الدَّارَ. وَأَبْنَى الرَّجُلُ ابْنَهُ عَلَى عُرْسِهِ جَعَلَهُ يَدْخُلُ عَلَيْهَا. وَيُقَالُ: الْبِعْزَى تُبْهِى وَلَا تُبْنَى، أَيْ تُخْلَى وَتُعْطَلُ وَلَا تُسَاعَدُ عَلَى الْبِنَاءِ

لأن بيوت العرب ليست من شعر المِعْزَى.

بَانَى (بَانَى يُبَانِي مُبَانَةً) الرجل صاحبه باراه في البناء يريد أن يبني أحسن منه أو أكثر.

تَبَنَى (تَبَنَى يُتَبَنَى تَبْنِيًّا) جَسْمُ الصَّبِيِّ تَنَمَّى وَتَنَشَأَ. وَتَبَنَى الرَّجُلُ صَبِيًّا اتَّخَذَهُ ابْنًا لَهُ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْ نَسْلِهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَبَنَى بَنِيًّا. وَتَبَنَى عَمَلُ الرَّجُلِ فِي التَّجَارَةِ إِزْدَادٌ وَنَمَا. وَتَبَنَى الرَّجُلُ صَارَ كَالْبَيْتِ الْمَبْنِيِّ أَوْ كَانَ كَذَلِكَ فِي قَعُودِهِ أَوْ جُلُوسِهِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ بَنَتِ غَيْلَانُ: وَإِنْ جَلَسْتُ تَبَنَّتْ.

اِبْتَنَى (اِبْتَنَى يُبْتَنَى اِبْتِنَاءً) الرَّجُلُ دَارًا بِنَاهَا، وَابْتَنَى بَيْتًا بِنَاهُ. وَابْتَنَى الْأَمِيرُ فَلَانًا دَرْبَهُ وَنَشَأَهُ وَرَشَّحَهُ لِعَمَلٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ. وَابْتَنَى الرَّجُلُ صَارَ لَهُ أَبْنَاءٌ أَوْ بَنَاتٌ.

اسْتَبَنَى (اسْتَبَنَى يُسْتَبَنَى اسْتِبْنَاءً) الرَّجُلُ دَارًا مِنْ أَمِيرِهِ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَأْمُرَ لَهُ بِدَارٍ تُبْنَى. وَاسْتَبَنَى الرَّجُلُ اتَّخَذَ عَرُوسًا يَبْنِي بِهَا. وَاسْتَبَنَتِ الدَّارُ حَانَ لَهَا أَنْ تُبْنَى مِنْ جَدِيدٍ بَعْدَ تَهْلُمِهَا.

بَانٍ الْبَانِي خِلَافُ الْهَادِمِ. وَالْبَانِي بِعُرْسِهِ أَوْ عَلَى عُرْسِهِ هُوَ الدَّاخِلُ عَلَيْهَا عِنْدَ الزِّفَافِ. وَالْبَانِي هُوَ الَّذِي يَبْنِي بَيْتًا أَوْ دَارًا، وَالْجَمْعُ بُنَاةٌ.

بَانِيَّةُ الْبَانِيَّةِ مُؤَنَّثُ الْبَانِي. وَالْبَانِيَّةُ هِيَ مَا يَقُومُ عَلَيْهِ الشَّانُ. وَالْجَمْعُ بَوَانٍ، وَمِنْهُ بَوَانِي الدَّابَّةِ وَهِيَ قَوَائِمُهَا، وَبَوَانِي الدَّارِ أَعْمَدَتُهَا. وَيُقَالُ: أَلْقَى الرَّجُلُ بَوَانِيَّهِ أَيْ وَطَدَ أَقْدَامَهُ وَثَبَتَ. وَالْحَائِطُ عَلَى بَانِيَّتَيْنِ، أَيْ حَائِطُ مُؤَلَّفٍ مِنْ حَائِطَيْنِ مُتَلَحِّمَيْنِ بَيْنَهُمَا فَرَاغٌ ضَيِّقٌ، وَهُوَ مَا يُسَمَّى عِنْدَ النَّاسِ بِالْكَكْلَيْنِ. وَالْبَانِيَّةُ هِيَ الْقَوْسُ الَّتِي تَلصُقُ بَوْتَرَهَا حَتَّى يَكَادَ يَنْقَطِعُ.

بِنَاءُ الْبِنَاءِ هُوَ مَا يُبْنَى مِنْ بَيْتٍ أَوْ دَارٍ، وَالْجَمْعُ أَبْنِيَّةٌ. وَالْبِنَاءُ بِالزَّوْجَةِ أَوْ عَلَيْهَا هُوَ الدَّخُولُ بِهَا عِنْدَ الْعَرَسِ. وَيُقَالُ: بِنَاءٌ عَلَى ذَلِكَ، أَيْ عَلَى أَسَاسِ ذَلِكَ، وَهُوَ بِالضَّبِّ لَأَنَّهُ مَفْعُولٌ لَهُ. وَالْبِنَاءُ فِي عِلْمِ الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ هُوَ أَنْ يَلَازِمَ آخِرُ الْكَلِمَةِ حَالَةً وَاحِدَةً مِنَ الْفَتْحِ أَوْ الضَّمِّ أَوْ الْكَسْرِ أَوْ السَّكُونِ، مِثْلُ كَيْفٍ وَحَيْثُ وَأَمْسٍ وَنَعَمٍ. وَالْبِنَاءُ فِي الْكَلِمَةِ هُوَ صِيغَتُهَا وَتَرْكِيبُهَا وَوزْنُهَا. وَبِنَاءُ الْجِسْمِ تَرْكِيبُهُ، مِثْلُ structure.

بِنَايَةُ الْبِنَايَةِ هِيَ أَنْ يَكُونَ الشَّيْءُ قَائِمًا مُرْتَفِعًا، وَمِنْهُ الْبِنَايَةُ

بمعنى الشرف وعلو المقام، ويقال: رَجُلٌ لَهُ بِنَايَةٌ، أَيْ شَرَفٌ. وَالْبِنَايَةُ هِيَ الْبِنَاءُ الْكَبِيرُ الْمُرْتَفِعُ، مِثْلُ block، وَالْجَمْعُ بِنَايَاتٌ.

بِنْتُ الْبِنْتِ مُؤَنَّثُ الْابْنِ، وَهِيَ الْابْنَةُ، وَالْجَمْعُ بَنَاتٌ وَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ، وَيُقَالُ: هَذَبَتْ بَنَاتُكَ، وَجَوَزُوا أَيْضًا بَنَاتَكَ (بَفَتْحِ التَّاءِ). وَيُقَالُ: هَذِهِ بِنْتُ فَلَانٍ أَوْ ابْنَةُ فَلَانٍ. وَبِنْتُ الشَّفَةِ هِيَ الْكَلِمَةُ، وَيُقَالُ: لَمْ يَنْبَسْ بِنْتُ شَفَةٍ. وَبِنْتُ الْأَرْضِ هِيَ الْحَصَاةُ. وَبِنْتُ الدَّهْرِ هِيَ الْمَصِيْبَةُ، وَيُقَالُ: هَلْ مِنْ بَنَاتِ الدَّهْرِ مِنْ وَاقٍ. وَبِنْتُ الْيَمَنِ هِيَ الْبُنْ. وَالْبِنْتُ تُمَثِّلُ صَغِيرَ تَلْعَبُ بِهِ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ، مِثْلُ doll، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: «كَانَتْ أَلْعَبُ مَعَ الْجَوَارِي بِالْبَنَاتِ» وَالْجَوَارِي هُنَا الْفَتَيَاتُ الصَّغِيرَاتُ. وَبَنَاتُ نَعَشٍ كَوَاكِبُ فِي السَّمَاءِ وَهِيَ عَلَى هَيْئَتَيْنِ: بَنَاتُ نَعَشِ الْكَبِيرِ وَبَنَاتُ نَعَشِ الصَّغَرِ، فَالْكَبِيرِ هِيَ Ursa Major والصَّغَرِ Ursa Minor وَهِيَ سَبْعَةُ كَوَاكِبَ أَرْبَعَةٌ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ مَرَبَعٍ وَثَلَاثَةٌ كَالذَّنَبِ. وَبِنْتُ الْجَبَلِ هِيَ الصُّدَى.

بِنَاءُ الْبِنَاءِ هُوَ الَّذِي حَرَفَتْهُ بِنَاءُ الْبُيُوتِ أَوْ الدُّورِ أَوْ مَا شَابَهُ. وَالْبِنَاءُ مِهْنَدَسُ الْبِنَاءِ، مِثْلُ mason، وَمِنْهُ الْبِنَاوُونَ اسْمٌ لْجَمَاعَةِ سِرِّيَّةٍ هُمُ الْمَاسُونِيُّونَ، أَيْ Masons.

بُنُوَّةُ الْبُنُوَّةِ كَوْنُ الْوَلَدِ ابْنًا لِفُلَانٍ مِنَ النَّاسِ، وَضَدُهُ الْأُبُوَّةُ وَهِيَ كَوْنُ الرَّجُلِ أَبًا لَوَلَدٍ مَا. وَيُقَالُ: الْابْنُ فِي بُنُوَّتِهِ مُطِيعٌ لِأَبِيهِ. وَيُقَالُ: بُنُوَّةُ الْابْنِ وَبُنُوَّةُ الْبِنْتِ، وَالْمَعَاجِمُ تَسَكَّتْ عَنِ الْبِنْتِ فِي هَذَا.

بُنْيَانُ الْبُنْيَانِ هُوَ الْبِنَاءُ أَيْ عَمَلِيَّةُ الْبِنَاءِ. وَالْبُنْيَانُ هُوَ الَّذِي يُبْنَى، وَمِنْهُ قَوْلُ صَالِحِ بْنِ عَبْدِ الْقُدُوسِ:

مَتَى يَبْلُغَ الْبُنْيَانُ يَوْمًا تَمَامَهُ

إِذَا كُنْتَ تَبْنِيهِ وَغَيْرُكَ يَهْدِمُ
وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿كَأَنَّهُمْ بِنِيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾ [الصف ٤]. وَالْبُنْيَانُ هُوَ كَيْفِيَّةُ يُبْنَى عَلَيْهَا الشَّيْءُ مِثْلُ الْبِنْيَةِ، وَيُقَالُ: هُوَ شَدِيدُ الْبُنْيَانِ. وَالْجَمْعُ بَنَائِينَ.

بُنْيَةُ الْبُنْيَةِ هِيَ الشَّيْءُ يُبْنَى مَرَّةً وَاحِدَةً، وَالْجَمْعُ بُنَى، وَمِنْهُ قَوْلُ الْحُطَيْيَةِ:

أَوَّلُكَ قَوْمٌ إِنْ بَنَوْا أَحْسَنُوا الْبُنَى

وَإِنْ عَاهَدُوا أَوْفَوْا وَإِنْ عَقَدُوا شَدَّوْا

وَلَدْنَا بَنِي الْعَنْقَاءِ وَابْنِي مُحَرَّقٍ
فَأَكْرِمَ بَنَا خَالاً وَأَكْرِمَ بَنَا ابْنَمَا
مَبْنَى الْمَبْنَى هُوَ الْبِنَاءُ، وَالْجَمْعُ مَبَانٍ، وَالْمَبْنَاءُ هِيَ
الْمَبْنَى. وَحُرُوفُ الْمَبَانِي هِيَ الْحُرُوفُ الَّتِي تَتَأَلَفُ مِنْهَا
الْكَلِمَاتُ وَهِيَ حُرُوفُ الْهَجَاءِ.

بَهَأَ (بَهَأَ يَبْهَأُ بَهَاءً) الرَّجُلُ الْبَيْتَ أَخْلَاهُ. وَبَهَأَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ
أَنْسَ بِهِ. وَبَهَأَ الرَّجُلُ بِالْبَيْتِ أَنْسَ بِهِ.

بَهَّؤَ (بَهَّؤَ يَبْهَهُؤُ بَهْوَءً) الْبَيْتَ خَلَا.
أَبْهَأَ (أَبْهَأَ يَبْهِيءُ ابْهَاءً) الرَّجُلُ الْبَيْتَ بَهَاءً، فَالرَّجُلُ مَبْهِيءٌ.

ابْتَهَأَ (ابْتَهَأَ يَبْتَهِيءُ ابْتِهَاءً) الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ أَنْسَ بِهِ.
بِهَاءُ النَّاقَةِ الْبِهَاءُ هِيَ الَّتِي تَأْنَسُ بِالْحَالِبِ.

بِهَادُورُ الْبِهَادُورِ هُوَ الشَّجَاعُ الْبَطْلُ، وَالْجَمْعُ بِهَادِرَةٌ.
بِهَبْهَانُ الْبِهَبْهَانِ عِنْدَ بَعْضِ النَّاسِ هُوَ الْبِغْيَاءُ. وَهُوَ عِنْدَ
السَّبَاكِينِ مِفْتَاحُ حَدِيدِي لَفْكَ الْبِرَاقِي.

بَهَتْ (بَهَتْ يَبْهَتْ بَهْتًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَالَ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَفْعَلْ
بِالْبَاطِلِ. وَبَهْتُهُ بَهْتُهُ وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: بَهَتْ اللَّوْنُ إِذَا
ضَعُفَ، فَهُوَ بَاهِتٌ.

بَهَيْتَ (بَهَيْتَ يَبْهَيْتُ بَهَيْتًا) الرَّجُلُ دَهْشَ وَتَحَيَّرَ وَسَكَنَ نَظْرَهُ مِنْ
الدَّهْشَةِ، فَهُوَ بَهَيْتٌ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ بَاهَيْتَ. وَالنَّاسُ
يَقُولُونَ: بَهَيْتَ اللَّوْنُ إِذَا ضَعُفَ، فَهُوَ بَاهَيْتٌ.

بُهَيْتَ (بُهَيْتَ يَبْهَيْتُ بُهَيْتًا) الرَّجُلُ بَهْتٌ، فَهُوَ مَبْهُوتٌ، وَفِي
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿قُبْهَيْتَ الَّذِي كَفَرَ﴾ [البقرة ٢٥٨].

بَهْتُ (بَهْتُ يَبْهَتْ بَهَاتَةً) الرَّجُلُ صَارَ بَهَيْتًا، أَيْ مَبْهُوتًا،
وَالْمَعَاظِمُ لَا تَذْكُرُهُ.

بَهْتُ (بَهْتُ يَبْهَتْ بَهَيْتًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَالَ عَلَيْهِ مَا لَمْ
يَفْعَلْ بِالْبَاطِلِ. وَبَهْتُهُ أَدْهَشُهُ وَخَيَّرُهُ، كَأَن يَقُولُ لَهُ شَيْئًا
يَشْتَقُّ عَلَيْهِ لِعَظَمِ بَاطِلِهِ فَيَنْدَهِشُ مِنْهُ وَيَسْكُتُ.

بَاهَتْ (بَاهَتْ يَبَاهِتُ مِبَاهَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَالَ عَلَيْهِ مَا لَمْ
يَفْعَلْ بِالْبَاطِلِ فَأَدْهَشَهُ، لِعَظَمِ مَا يَفْتَرِي عَلَيْهِ مِنَ الْبَاطِلِ.
وَبَاهَتْ الرَّجُلُ كَانَ جَرِيئًا فِي التَّهْمَةِ أَوِ الْبُهْتَانِ بِقَصْدِ
إِسْكَاتِ الْخَصْمِ وَإِدْهَاشِهِ.

بَهَاتُ الْبَهَاتِ هُوَ الَّذِي يَقُولُ عَلَى النَّاسِ مَا لَمْ يَفْعَلُوا
وَيَتَّهَمُهُمُ بِالْبَاطِلِ، وَهُوَ الَّذِي يَأْتِي بِالْقَوْلِ الزَّوْرِ ضِدَّ
الْخَصْمِ لِإِسْكَاتِهِ.

بَيْتَةُ الْبَيْتَةِ هِيَ الْهَيْئَةُ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا الشَّيْءُ حِينَ يَبْنَى،
وَالْبَيْتَةُ لِلْجِسْمِ كَيْفِيَّةُ تَرْكِيبِهِ. وَيُقَالُ: فَلَانُ بَيْتُهُ حَسَنَةٌ
أَوْ سَلِيمَةٌ. وَالْبَيْتَةُ هِيَ الْكَيْفِيَّةُ الَّتِي فُطِرَ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ،
وَهِيَ الْفِطْرَةُ. وَالْجَمْعُ بِنَى. وَبَيْتَةُ الْكَلِمَةِ صِيغَتُهَا
وَكَيْفُ هِيَ مُرَكَّبَةٌ.

بُنِّيَ الْبُنْيُ تَصْغِيرُ الْإِبْنِ، وَالْبُنْيَةُ تَصْغِيرُ الْبَنْتِ، وَجَمْعُ
الْمَذْكَرِ بُنْيُونٌ، وَجَمْعُ الْمَوْثُ بُنْيَاتٌ، وَمِنْهُ: لَوْلَا
بُنْيَاتُ كَرْغَبِ الْقَطَا، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿يَا بُنْيَ لَا
تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ﴾ [يوسف ٥].

بُنْيَةُ الْبُنْيَةِ تَصْغِيرُ الْبَنْتِ، أَوْ هِيَ الْبَنْتُ الصَّغِيرَةُ، وَالْجَمْعُ
بُنْيَاتٌ، وَالْبُنْيَةُ مِنَ الطَّرِيقِ شُعْبَةٌ خَارِجَةٌ مِنْهَا. وَهِيَ
التَّرْهَةُ أَيْ الْمَذْهَبُ يَأْخُذُ بِهِ الْإِنْسَانُ فَيَشْتَغِلُ عَنْ جَادَةِ
الصَّوَابِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: دَعْنِي مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ، أَيْ
دَعْنِي مِنَ الْمَسَالِكِ الَّتِي تُبْعَدُ عَنْ جَادَةِ الْحَقِّ وَيَرْوِغُ بِهَا
الْإِنْسَانُ عَنِ الْحَقِّ.

بُنْيَةُ الْبُنْيَةِ هِيَ الْمَبْنِيَّةُ، وَهِيَ الْكَعْبَةُ الْمَشْرِفَةُ، وَالْبُنْيَةُ
الْخَضْرَاءُ هِيَ الْفَلَكُ.

ابْنُ الْإِبْنِ هُوَ الْوَلَدُ الذَّكَرُ، وَالْجَمْعُ بَنُونَ وَأَبْنَاءُ، وَأَصْلُهُ
بَنَوُ أَوْ بَنِي، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ ابْنِي وَبَنَوِي، وَهَمْزَتُهُ هَمْزَةٌ
وَصَلٌ، وَتَحْذِفُ الْأَلْفَ مِنْهُ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ عِلْمَيْنِ هُمَا الْإِبْنُ
وَالْأَبُ مِثْلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ. وَابْنُ آدَمَ هُوَ الْإِنْسَانُ،
وَابْنُ الْفَارَةِ ضِرْسٌ، وَابْنُ السَّنُورِ ضِرْسٌ، وَابْنُ النَّاقَةِ
الْبَابُوسُ، وَابْنُ اللَّيْلِ اللَّصُّ، وَابْنُ السَّبِيلِ الْفَقِيرُ الْمَارُّ فِي
الطَّرِيقِ وَهُوَ ابْنُ الْغُبَرَاءِ، وَابْنُ الْكَرْوَانِ اللَّيْلُ، وَابْنُ
الْحُبَارَى النَّهَارُ، وَابْنُ طَامِرِ الْبُرْغُوثِ وَابْنُ هَيَانَ وَابْنُ
بَيَّانٍ وَابْنُ هَيٍّ وَابْنُ يَيٍّ هُوَ الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ، وَابْنُ
بَطْنِهِ هُوَ الْمَحَبُّ لِبَطْنِهِ. وَيُقَالُ: هُوَ ابْنُ يَوْمِهِ، أَيْ لَا
يُفَكِّرُ إِلَّا فِي الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ فِيهِ، وَابْنُ بَجْدَتِهَا هُوَ الْعَالَمُ
بِالْأَمْرِ.

أَبْنَاءُ الْأَبْنَاءِ جَمْعُ ابْنٍ، وَالْأَبْنَاءُ أَوْلَادُ الْأَعَاظِمِ الَّذِينَ وَلَدُوا
فِي الْيَمَنِ بَعْدَ وَرُودِ جَيْشِ مِنَ الْفَرَسِ إِلَى الْيَمَنِ
وَإِحْتِلَالِهِ لَهُ، فَالَّذِينَ وَلَدُوا مِنْ رِجَالِ هَذَا الْجَيْشِ هُمُ
الْأَبْنَاءُ.

ابْنَمُ الْإِبْنَمِ وَالْإِبْنَمُ وَالْإِبْنَمُ هُوَ الْإِبْنُ، وَيَقُولُ حَسَانُ بْنُ
ثَابِتٍ:

تَبَاهَجَ (تَبَاهَجَ يَتَبَاهَجُ تَبَاهُجًا) الرجلُ بالشَّيءِ سرَّبه فظهر السرورُ على وجهه. وتَبَاهَجَ الرُّوضُ ظهر بمظهرٍ حسن يدخل السرور إلى النفس. ويقال: تَبَاهَجَ النَّاسُ برؤية ملكهم، أي سرُّوا بها فظهر السرور والبشاشة على وجوههم.

اِبْتَهَجَ (اِبْتَهَجَ يَبْتَهَجُ اِبْتِهَاجًا) الرجلُ برؤية صديقه سرَّ برؤيته وظهر السرور على وجهه.

اِسْتَبَهَجَ (اِسْتَبَهَجَ يَسْتَبَهَجُ اِسْتِهَاجًا) الرجلُ سرَّ وظهر السرور على وجهه.

بَهَجَ البَهَجَةُ هي حسن المنظر بما يدخل السرور إلى النفس فيظهر السرور على الوجه. والبَهَجَةُ عموماً هي الرُّوْعَةُ، ويقال: رجلٌ ذو بَهَجَةٍ، أي ذو رُوْعَةٍ تنفعل النفس منها بالإعجاب والسرور. ويقال: روضة ذات بهجة، أي ذات منظر حسن بنضارة نباتها وأزهارها وحسن ألوانها حتى إذا رآها الرجلُ سرَّ بها فظهر السرور على وجهه.

بَهَذَل (بَهَذَل يَبْهَذِلُ بَهَذَلَةً) الرجلُ في سيره أسرع وخَفَت، فهو مُبْهَذِلٌ. والناس يستعملون (بَهَذَل) بمعنى قَرَعَ وأَسْمَعَ كلاماً مُخْجِلاً.

بَهَذَل البَهَذَلُ جرو الضبع، وطائر أخضر، والجمع بَهَادِلُ.

بَهَذَلَة البَهَذَلَة هي السرعة والخفة في السير.

بَهَر (بَهَر يَبْهَرُ بَهَرًا) النورُ الشديدُ سَطَعَ وكان مما تَغَشَى منه العين. وبَهَرَت الشمسُ أي كانت ذات ضوء شديد تَغشى منه العيون، فهي باهرة. وبَهَر الشيءُ كان ذا بهجة ورُوْعَةٍ فيهما إعجاب. وبَهَر الرجلُ بَرَعَ.

بَهَر (بَهَر يَبْهَرُ بَهَرًا) النورُ الشديدُ نوراً ضعيفاً كسفه وغطى عليه. وبَهَرَت المرأةُ صواحِبَهَا غَلَبَتْ بجمالها وحسنها بحيث إن جمال الصواحب كان ضئيلاً بالنسبة إلى جمالها. وبَهَرَت الشمسُ غيرها من الكواكب غلب ضوؤها ضوء الكواكب. وبَهَرَ الجملُ الثقلُ الرجلُ فَدَحَه حتى يكاد ينقطع نفسه من الجهد وحتى أصيب بالبُهِر وهو تابع النفس. وبَهَر الأمرُ فلاناً شقَّ عليه وكرَّبه. وبَهَر صاحبُ العملُ عمالَه حَمَلَهُمْ فوق طاقتهم حتى أَعْيَوْا وانقطعوا، وبَهَر الرجلُ فلاناً فاق عليه وكسفه. وبَهَر الشيءُ أعينَ الناسَ أعشاهَا لروعته وبهائه.

بَهَت البَهَتُ حجرٌ أبيض لَمَاعٌ ويعرف بالبَاهِت أو بحجر الضحك، والبَهَتُ حساب من حسابات النجوم ولا سيما الكواكب السيارة وهو مسيرها المستوي في اليوم.

بُهَت البُهَت هو البُهَتان.

بَهَت البَهَت هو الدهشة والتحير من قول البهتان أو الزور. **بُهَتَان** البُهَتَان هو القول الزور أو التهمة الباطلة التي يَبْهَت منها الإنسان.

بَهَيْت البَهَيْت هو المبهوت، وهي بَهَيْتَة، والجمع بُهَتَاء. **بَهَيْتَة** البَهَيْتَة هي التهمة الباطلة يواجَه بها الإنسان، مثل calumny.

بَهَوَت البَهَوَت هو الكثير البُهَتَان، وهو المُبَاهِت، والجمع بُهَتٌ.

مَبْهَوَت المَبْهَوَت هو الذي بُهَت.

بَهَر (بَهَر يَبْهَرُ بَهَرَةً) الرجلُ كَذَبَ.

بَهَث (بَهَث يَبْهَثُ بَهْثًا) الرجلُ إلى صديقه هَشَّ في وجهه واستقبله بالبشر، وهو أيضاً بَهَشَ.

بَهْثَة البَهْثَة هي البقرة الوحشية، وهي أيضاً ولد الزناء.

بَهَج (بَهَج يَبْهَجُ بَهَجًا) الشيءُ فلاناً سرَّه وأعجبه، وبَهَج الرجلُ بالشَّيء فَرِحَ وسرَّ.

بَهَج (بَهَج يَبْهَجُ بَهَاجَةً) الشيءُ صار يَبْهَجًا، وهي بَهِيجَة، والجمع بُهَجَاء أو بُهُج.

بُهَج (بُهَج يَبْهَجُ بُهَوجَةً) الشيءُ أو الرجلُ كان بَهَجًا أي يدخل السرور إلى النفس أو هو دائم السرور، وهي بَهَجَة، والجمع بُهُوج.

أَبْهَج (أَبْهَج يَبْهَجُ اِبْهَاجًا) الشيءُ فلاناً أدخل السرور إلى نفسه. وأَبْهَج النباتُ صار ذا منظر حسنٍ مؤثِّرٍ يُدْخِل السرور إلى النفس فيظهر ذلك على الوجه. وأَبْهَجَت الأرضُ أخرجت نباتها وخضرتها بما يدخل السرور إلى النفس. وأَبْهَج وجهُ الرجلِ كان ناظرًا يروق منظره للعين، فهو مُبْهَج. وأَبْهَج الرجلُ صاحبه سرَّه حتى بدا السرور على وجهه.

بَهَج (بَهَج يَبْهَجُ تَبْهَاجًا) الله وجه فلان جعله مُعْجِبًا مُؤثِّرًا له منظر يدخل السرور إلى نفس الناظر إليه ويظهر السرور باديًا.

أَبْتَهَر (أَبْتَهَر يَبْتَهَر ابْتِهَاراً) الرجلُ اشْتَهَرَ، ويقال: أَبْتَهَرَ فلانٌ بحُبِّ فلانة اشْتَهَرَ.

أَبْهَار (أَبْهَار يَبْهَار أَبْهَاراً) الليلُ طلعت نجومُه فاضاءً. وأَبْهَارُ النهارُ طلعت شمسُه. وأَبْهَارُ الليلِ مضى مُعْظَمُه وبقي ثلثه.

بَاهِر الباهر هو الذي يَبْهَرُ بَهْراً أو يَبْتَهَرُ بُهوراً. والليلُ الباهر هو المضيء بنجومه أو قمره. والباهر عِرْق ينفذ شِوَاةَ الرأس أي جلده إلى اليافوخ.

بَاهِرَة الباهرة مؤنث الباهر. والباهرة هي الباخرة التي تسير في البحر وتشق الماء، والجمع باهرات.

بَهَّار البَهَّار هو العَرَّار وهو من أنواع النَّرجِس ويقال له أيضاً عين البقر، وفي الانكليزية daffodil أو oxeye daisy والبَهَّار أخلاط من الأفايه والتوابل مع الفلفل، وفي الانكليزية spice. وبهار الربيع نبت طيب الرائحة جعد الأوراق وزهره أصفر الورق أحمر الوسط. والبَهَّار أيضاً هو الصُّفْرة لأن البهار أصفر الورق. ويقال لكل حسنٍ مُشْرِق اللون بَهَّار. والبَهَّار بياض في لبِّ الفرس وهو اللبب أيضاً.

بُهَّار البُهَّار هو الصنم، وهو طائر الخُطَّاف، وسمك أبيض. والقطن المحلوج وإناء كالإبريق، ووزن يعادل ثلاثمئة رطل، وعدل البعير وفيه أربعمئة رطل.

بَهْر البَهْر من الأشياء هو الذي يَبْهَرُ بحسنه، ويقال: الأزواج ثلاثة: زوجٌ بهر وزوجٌ دهر وزوجٌ مهَر، فالزوج البهر هو الذي يَبْهَرُ بحسنه. ويقال: بَهْراً له، أي تَعَساً له. ويقال: بَهْراً، أي إلى حَدٍّ بعيد أو عَجَباً، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة:

ثم قالوا تُحِبُّهَا قُلْتُ بَهْراً

عدد الرمل والحصى والشراب والبَهْر هو الغلبة بفضيلة أو بِمَزِيَّة، وهو البهتان أو القذف بالبهتان، وهو التكليف فوق الطاقة. والبَهْر بمعنى الباهر بحسنه مشتقة من الفعل (بَهْر يَبْهَرُ بُهورةً) الشيء أو الرجلُ كان بَهْراً.

بَهْر البَهْر من الوادي هو سَرَارته أي وَسَطُه وهو أخصب مكان فيه حيث تستقر فيه المياه. والبَهْر ما اتَّسع من الأرض لا صخور ولا عوائق طبيعية فيه ويكون عادةً

بَهْر (بَهْر يَبْهَرُ بَهْراً) الرجلُ أصابه البهر كالربو، فهو مَبْهُور. ويقال: عدا الرجلُ شديداً حتى بُهَر، أي حتى غلبه البهر.

بَهْر (بَهْر يَبْهَرُ بُهورةً) الشيء أو الرجلُ كان بَهْراً، وهي بَهْرة، والجمع بُهُور. و (بَهْر يَبْهَرُ بَهارةً) صار بَهيراً.

أَبْهَر (أَبْهَر يَبْهَرُ إِبْهَاراً) الرجلُ تزوجَ بِهيرةً من النساء. وأَبْهَر الرجلُ جاء بشيءٍ رائعٍ يَبْهَرُ أعينَ الناس. وأَبْهَر الرجلُ استغنى بعد فقر. وأَبْهَر الرجلُ تَلَوَّنَ في أخلاقه فكان مرةً لَيِّناً دُمِناً ومرةً خشناً أو كان سهلاً مرةً وصعباً مرةً أخرى وهكذا. وأَبْهَر الرجلُ احترق من حَرِّ بَهْرة النهار.

بَهَّس (بَهَّس يَبْهَسُ تَبْهيراً) الطاهي الطعامُ بث فيه البهار (التوابل).

بَاهَر (بَاهَر يُبَاهِرُ مِبَاهرةً) الرجلُ صاحبه في فضيلة أو مَزِيَّة باراه وفاخره حتى يكون أحدهما أسرع من الآخر وأسمى.

أَبْتَهَر (أَبْتَهَر يَبْتَهَرُ ابْتِهَاراً) الرجلُ عدا شديداً حتى بُهَر، أو حَمَلَ حملاً ثَقِيلاً وسار به حتى بُهَر، ويقال: بهره فانبهر. وانبهر الرجلُ في العَدُوِّ جَدَّ فيه واجتهد حتى بُهَر. وانبهر الرجلُ في الشيء بالغ فيه ولم يَدَعْ جَهْداً كما يَبْتَهَر الرجلُ في جمع المال أو أي مسمى آخر. وانبهر الرجلُ تابَع نفسه من الإغْياء. وانبهر السيف انكسر نصفين.

تَبْهَر (تَبْهَر يَبْتَهَرُ تَبْهَراً) الإناء امتلأ شديداً حتى اختنق. وتَبْهَرَت السحابةُ صارت ذات ضوء ظاهر يغلب ضوء غيرها.

أَبْتَهَر (أَبْتَهَر يَبْتَهَرُ ابْتِهَاراً) الرجلُ ادَّعى فضيلةً أو مَزِيَّةً ليست فيه وفاخر بها. والناس يقولون: تَبْهُور. وأَبْتَهَر الرجلُ كَذَبَ في شيءٍ يَدَّعيه كان يَصِفُ رجلاً أو امرأة بصفةٍ ليست حقيقة، ومنه قول الكُمَيْت:

قبيح بمثلِّي نعت النساء

إما ابتهاراً وإما ابتياراً
أي نعت النساء بما يظهرهن بمظهر باهر كذباً. وابتهر الرجلُ قال إنه فعل شيئاً باهراً وهو لم يفعله. وابتهر الرجلُ في الشيء بالغ في بذل الجهد.

فضاء بين مرتفعات، والواحدة منه بُهْرَة. والبُهر من المدينة وسطها وهو مجتمع أعمالها ومشاعلها، أو هو البلدة نفسها، ويقال: من أي بُهر أنت؟ أي من أي بلد أو بلدة. والبُهر تتابع النفس من الإعياء. ويقال: علاه البُهر، أي اعتراه انقطاع النفس.

بُهرَاء بُهرَاء وبُهرَى قبيلة من اليمن من قُضاة، والنسبة اليها بُهراوي وبُهراني.

بُهْرَة البُهْرَة هي العلانية والجَهْرَة، ويقال: رأيت فلاناً بُهْرَة أي جَهْرَة بكامل مظهره علناً.

بُهْرَة البُهْرَة من الشيء وَسَطه، ويقال: قَعَد في بُهْرَة المكان، أي في الفسحة المركزية منه. وبُهْرَة الوادي وَسَطه حيث تستقر فيه المياه وهو أخصب موضع فيه. والبُهْرَة من الأرض فضاء بين الجبال أو المرتفعات حوله، والبُهْرَة من حلقة القوم أو من أي حلقة مركزها أو وسطها. وبُهْرَة الليل وسطه. ويقال: جاءنا في بُهْرَة الليل، أي في وَسَطه.

بُهْرُورَة البُهْرُورَة عند الناس حُجرة صغيرة.

بُهْرُور البُهْرُور هو الأسد.

بُهِيرَة البُهِيرَة هي المرأة الشريفة، وهي أيضاً المرأة الثقيلة الأرداف إذا مشت أصابها البُهر. ولعلّ (بهِيرَة) مأخوذة من الفعل (بُهر يُبهر بهراً) صار بهيراً، أي يَبهر البصر لحسنه وبداعته، وهي بهِيرَة.

أَبْهَر الأبْهَر شريان عظيم يخرج من القلب من شريانين. وهو المعروف باسم aorta، وتتفرع منه شرايين مختلفة، فالذي يذهب إلى الرأس يسمى النامة، والذي يذهب إلى الظهر يسمى الوتين، والذي يذهب إلى الساق يسمى بالصفافين. والأَبْهَر من الريش هو الأقصر منها، والريش على درجات: أولها الأباهر ثم الخوافي ثم المناكب ثم القوادم وهي أظهرها. والريشات الأربع من مُقَدَّم الجناح هي القوادم والريشات الأربع التي تليها إلى الداخل هي المناكب والأربع التي تليها إلى الداخل هي الخوافي والأربع التي تليها هي الأباهر، والتي تليها هي الكلى. وأَبْهَر موضع معناه بالفارسية ماء السُرحى. وأبهر القوس وَسَطه بين السَّيْتَيْن.

بُهْرَج (بُهْرَج يُبهرج بُهْرَجَة) الصانعُ الشيء زِينَة وحسنه

ليَرْغَب الناس فيه غشاً. وبُهْرَج الأميرُ دَمَ الجاني أهدَرَه. وبُهْرَج القاضي أو الأمير الشيء أباحه. وبُهْرَج الأميرُ فلاناً أسقط عنه الحدَّ لشرب الخمر مثلاً، ومنه قول أبي مَحْجَن الثَّقَفي لَمَّا أسقط ابن أبي وقاص الحدَّ عنه بشرط أن لا يشرب الخمر: أما إذا بُهْرَجْتَنِي فلا أشربها. وبُهْرَج الدليلُ بالقوم عَدَل بهم عن المَحْجَة وهي الطريق المسلوك. وبُهْرَج القوم مكانهم أباحوه ولم يجعلوه حِمَى. ويقال: بُهْرَج بالقوم إذا عُدِل بهم عن الطريق المسلوك.

تُبْهْرَج (تُبْهْرَج يُتْهْرَج تَبْهْرَجاً) المكانُ كان مباحاً غير حِمَى. وتُبْهْرَجَت المرأةُ تزينت بزينة خلابة زائفة، وتُبْهْرَج الرجلُ مَرَّ يتخايل كأنه يتباهى بنفسه.

بُهْرَج البُهْرَج من الأشياء هو الذي يكون له مظهر خلاب ولكنه زائف، كالدرهم أو الدينار البُهْرَج، ويكون مطلباً بالفضة أو الذهب ودخله معدن خسيس، فهو رَدِيء. والبُهْرَج من الأشياء هو الثُباح، ويقال: بيته بُهْرَج أي يدخله من يشاء، ومنه البُهْرَج من المياه هو الماء المباح لكل وارد. والبُهْرَج من الكلام هو الحسن المظهر أو الطلبي الزائف. والبُهْرَجَان شيء يُتَزَيَّن به زينة زائفة.

مُبْهْرَج المُبْهْرَج هو الذي بُهْرَجَه غيره. والمُبْهْرَجَة من النساء هي المتزينة بزينة زائفة.

نُبْهْرَج النُبْهْرَج من الأشياء أو المسكوكات هو البُهْرَج. تَبْهْرَس (تَبْهْرَس يُتْهْرَس تَبْهْرَساً) الرجلُ تَبْهْرَج أي مختالاً متباهياً بنفسه.

بُهْرَم (بُهْرَم يُبْهَرَم بُهْرَمَة) الرجلُ لحيته حَنَها بحيث يكون لونها أحمر أرجوانياً. فهي مُبْهْرَمَة.

تَبْهْرَم (تَبْهْرَم يُتْهْرَم تَبْهْرَمًا) الشعرُ صار لونه أحمر أرجوانياً بالحناء أو بالخضاب فهو مُتَبْهْرَم.

بُهْرَامُ بُهْرَام هو المَرْيَخ من الكواكب. وبهرام اسم ملك من ملوك الفرس. وبُهْرَامُ فرسُ النعمان بن عُتبة العَتَكِي. والبُهْرَام من الرياحين هو البُهرَامَج.

بُهْرَم البُهْرَم نوع من العُصْفَر فيه شيء من لون الأرجوان، وفي الانكليزية henna flower.

بُهْرَمَان البُهْرَمَان: هو البُهْرَم. والبُهْرَمَان حجر نفيس، وفي الانكليزية carbuncle. ومنه الياقوت البهرماني.

كَالدَّوْمِ وَالذَّوْمِ شَجَرٌ كَالنَّخِيلِ.

بَهَشَ الْبَهَشُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى الشَّيْءِ
اِشْتِيَاقًا وَحَنِينًا، وَهَذَا مِنْ فَعَلَ (بَهَشَ يَبْهَشُ بَهَشًا)، وَهُوَ
الْبُهُوشُ، أَوْ الْبُهُوشُ هُوَ الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى الشَّيْءِ يَرِيدُ
تَنَاوُلَهُ كَالْبَاهِشِ.

بَهْشِمِيَّةُ الْبَهْشِمِيَّةِ فِرْقَةٌ مِنَ الْمَعْتَزَلَةِ نَسَبَةٌ إِلَى أَبِي هَاشِمٍ.
بُهْشُوصُ الْبُهْشُوصِ هُوَ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ، وَيُقَالُ: مَا يَنْتُ
مِنْهُ بُهْشُوصًا.

بَهْضَلُ (بَهْضَلُ يَبْهَضِلُ بَهْضَلًا) الرَّجُلُ ثِيَابُهُ خَلَعَهَا وَقَامَرَ
بِهَا. وَبَهْضَلُ الرَّجُلُ صَاحِبُهُ مِنْ مَالِهِ أَخْرَجَهُ مِنْهُ، كَأَنَّهُ
شَلَّحَهُ مِنْهُ. وَبَهْضَلُ الرَّجُلُ كَانَ بَهْضَلًا أَيْ غَلِظَ
الْجِسْمَ.

تَبَهَّضَلُ (تَبَهَّضَلُ يَتَبَهَّضَلُ تَبَهَّضَلًا) الرَّجُلُ خَلَعَ ثِيَابَهُ وَقَامَرَ
بِهَا.

بَهْضُ (بَهْضُ يَبْهَضُ بَهْضًا) الْجَمَلُ الرَّجُلُ بَهْضُهُ.

بَهْطُ الْبَهْطِ لَوْنٌ مِنَ الطَّعَامِ يَعْمَلُ مِنَ الرِّزِّ الْمَطْبُوخِ فِي
اللَّبَنِ يُضَافُ إِلَيْهِ سَمْنٌ.

بَهْظُ (بَهْظُ يَبْهَظُ بَهْظًا) الْحِمْلُ فَلَانًا ثَقُلَ عَلَيْهِ وَبَلَغَ بِهِ
مَشَقَّةً. وَبَهْظُ الْأَمْرِ فَلَانًا فَدَحَهُ، أَيْ كَانَ وَقَعَهُ ثَقِيلًا
عَلَيْهِ حَتَّى عَجَزَ عَنْ إِطَاقَتِهِ. وَبَهْظُهُ دِينَ، أَيْ أَثْقَلَ
كَاهِلُهُ فَلَمْ يَسْتَطِعْ حَمْلَهُ. وَبَهْظُ الرَّجُلِ دَابَّتُهُ حَمَلُهَا
فَوْقَ طَاقَتِهَا حَتَّى أَغْيَتْ، فَالرَّجُلُ بَاهِظٌ وَالدَّابَّةُ مَبْهُوظَةٌ.
وَيُقَالُ: وَرَدَ عَلَيَّ مِنْ فُلَانٍ مَا بَهْظَنِي، أَيْ مَا شَقَّ عَلَيَّ
وَكَانَ ثَقِيلًا عَلَى نَفْسِي فَلَمْ أُطِقْهُ وَضَجِرْتُ مِنْهُ.

أَبْهَظُ (أَبْهَظُ يَبْهَظُ أَبْهَظًا) الْحِمْلُ كَاهِلُ الرَّجُلِ أَثْقَلَهُ وَشَقَّ
عَلَيْهِ، فَالْحِمْلُ مُبْهَظٌ. وَأَبْهَظُ الرَّجُلُ الْحَوْضُ مَلَأَهُ
حَتَّى لَمْ يَبْقَ فِيهِ مَتَاعٌ لَزِيَادَةِ. وَأَبْهَظُ الصَّانِعِ الْأَسْلَاحَ
بِالْكُهْرِبَاءِ حَمَلَهَا فَوْقَ الْحَدِّ، مِثْلُ overcharge.

بَاهِظُ الْبَاهِظُ هُوَ الْفَادِحُ أَيْ الشَّاقُّ الَّذِي لَا يَكَادُ يُحْتَمَلُ،
وَالْمُؤَنَّثُ بَاهِظَةٌ، وَالْجَمْعُ بَوَاهِظٌ وَهِيَ الشَّدَائِدُ الْبَالِغَةُ
الْحَدِّ أَوْ الدَّوَاهِي.

مَبْهُوظُ الْمَبْهُوظِ هُوَ الَّذِي كُلِّفَ مَا لَا يُطِيقُ.

بَهَقَ (بَهَقَ يَبْهَقُ بَهَقًا) الرَّجُلُ أَصَابَهُ الْبَهَقُ، فَهُوَ أَبْهَقٌ، وَهِيَ
بَهَقَاءُ، وَالْجَمْعُ بَهَقٌ.

مُبْهَرَمُ الْمُبْهَرَمِ هُوَ الَّذِي فِي لَوْنِهِ صُفْرَةٌ وَشَيْءٌ مِنَ اللَّوْنِ
الْأَرْجَوَانِيِّ، وَيَتَدَرَجُ فِي اللَّوْنِ مِنَ الْإِشْبَاعِ حَتَّى يَصِيرَ
وَرْدِيًّا.

بَهْرَامَجُ الْبَهْرَامَجِ ضَرْبٌ مِنَ الرِّيحِ أَحْمَرٌ وَأَخْضَرٌ،
وَهُوَ الرِّفَفُ.

بَهَزَ (بَهَزَ يَبْهَزُ بَهَزًا) الْكَبْشُ بِرَأْسِهِ بَطْنَ النَّعْجَةِ دَفَعَهُ بِهِ دَفْعًا
عَنِيفًا كَأَنَّهُ نَطَحَهُ، مِثْلُ لَهْزِهِ. وَبَهَزَ الرَّجُلُ صَدِيقَهُ
بِمَرْفَقِهِ دَفَعَهُ وَلَا سِيْمًا فِي جَنْبِهِ. وَبَهَزَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ
دَفَعَهُ وَأَبْعَدَهُ جَانِبًا.

بَهْزُورَةُ الْبَهْزُورَةِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الطَّوِيلَةُ الْجِسْمِ
السَّمِينَةُ. وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ. وَالْبَهْزُورُ مِنَ الرِّجَالِ
وَالْجِمَالِ هُوَ الطَّوِيلُ الْجِسْمِ السَّمِينِ، وَالْجَمْعُ بَهَازِرُ.

بَهَسَ (بَهَسَ يَبْهَسُ بَهَسًا) الرَّجُلُ عَلَى قَرْنِهِ جَسَرَ.

بَهَشَ (بَهَشَ يَبْهَشُ بَهَشًا) الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ بَحَثَ وَالنَّاسَ
يَقُولُونَ: بَحَشَ. وَبَهَشَ الرَّجُلُ إِلَى صَدِيقِهِ قَابِلَهُ رَافِعًا
صَدْرَهُ إِلَيْهِ بِالْتِرْحَابِ. وَبَهَشَتِ الْحَيَّةُ إِلَى الرَّجُلِ رَفَعَتْ
رَأْسَهَا وَأَقْبَلَتْ بِمَقْدَمِ جِسْمِهَا وَانْتَصَبَتْ كَأَنَّهَُا تَرِيدُ أَنْ
تَتَكَزَّ. وَبَهَشَتْ نَفْسِي إِلَى الشَّيْءِ أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ تَشْتَهِيهِ.
وَبَهَشَ الرَّجُلُ إِلَى الشَّيْءِ رَفَعَ أَعْلَاهُ جِسْمَهُ وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ
يَرِيدُ أَنْ يَتَنَاوَلَ. وَبَهَشَ الصَّبِيُّ إِلَى الْبَكَاءِ رَفَعَ رَأْسَهُ
وَهَمَّ بِالْبَكَاءِ. وَبَهَشَ الرَّجُلُ بِيَدِهِ إِلَى الشَّيْءِ رَفَعَهَا
لِيَتَنَاوَلَ. وَبَهَشَ الرَّجُلُ إِلَى الشَّيْءِ رَفَعَ بَصَرَهُ إِلَيْهِ
كَالْمُعْجَبِ بِهِ. وَبَهَشَ الرَّجُلُ بِرَأْسِهِ إِلَى الشَّيْءِ رَفَعَهُ
نَحْوَهُ.

بَاهَشَ (بَاهَشَ يَبَاهِشُ بَاهَشًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ إِلَى الشَّيْءِ
بَهَشَ كُلُّ مَنِهَا إِلَيْهِ مُسَابِقًا.

تَبَاهَشَ (تَبَاهَشَ يَتَبَاهَشُ تَبَاهَشًا) الرَّجُلُ وَصَاحِبَهُ إِلَى الشَّيْءِ
أَوْ تَبَاهَشَا الشَّيْءَ أَقْبَلَ كُلُّ مَنِهَا نَحْوَهُ يَرِيدُ تَنَاوُلَهُ وَسَابِقَ
إِلَيْهِ. وَتَبَاهَشَا رَفَعَ كُلُّ مَنِهَا رَأْسَهُ وَأَقْبَلَ بِصَدْرِهِ.
وَتَبَاهَشَا بَيْنَهُمَا الشَّيْءَ أَهْوَى كُلُّ مَنِهَا إِلَيْهِ يَرِيدُ تَنَاوُلَهُ
وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ.

بَهَشَ الْبَهَشُ هُوَ الْمُقْلُ مَا دَامَ رَطْبًا. فَلِذَا يَبْسُ سَمِي
خَشَلًا، وَالْمَلْحُ نَوَاهُ. وَيُقَالُ: قَوْمٌ بَهَشَ الْوُجُوهَ أَيْ
وُجُوهَهُمْ سُودَ قَبَاحٍ وَهُمْ وَجُوهُ الْبَهَشِ. وَبِلَادُ الْبَهَشِ
هِيَ الْحِجَازُ لِأَنَّ الْبَهَشَ يَنْبِتُ فِيهَا، فَالْبَهَشُ ثَمَرُ شَجَرٍ

بَهَقُ البَهَقُ بياض رقيق يعتري الجلد ويخالف لونه، وهو ليس بَرَصاً ولكنه من نوعه، واسمه الطبي alphas أو vitiligo alba. وبَهَقُ الحجر نبات يعلو الصخور والأحجار مثل الطحلب، وفي الانكليزية lichen.

بَهْكَلَةُ البَهْكَلَةُ هي المرأة الناعمة الجسم الغضة الوثيرة اللحم، وهي البَهْكَنَةُ، والجمع بَهَاكِل. والبَهْكَنَةُ مؤنث البَهْكَنُ أو البَهْكَلُ.

تَبَهْكَنُ (تبهكن يتبهكن تَبَهْكُنَا) - تَبَهْكَنَتِ المرأة مشت مَشِيَةً فيها تباطؤ وتمايل واهتزاز كمشية البهكنة.

بَهَلُ (بَهَلُ يَبْهَلُ بَهَلًا) - بَهَلَتِ البقرة أو الناقة فهي باهل وباهلة.

بَهَلُ (بَهَلُ يَبْهَلُ بَهَلًا) الرجل عدوه لعنه. وبَهَلُ الرجل غلامه تركه يفعل ما يريد ولم يَغْتَرِضْه. وبَهَلُ الأمير قومه تركهم دون ضبط وغلّاهم يفعلون ما يريدون لا وازع لهم، وبَهَلُ الرجل بقرته أو ناقته تركها من غير حلب ليرضعها ولدها، وهي التي لا يكون لها صرار بحيث يمتنع حلبها أو رضعها.

بَهَلُ (بَهَلُ يَبْهَلُ بَهَلًا) - بَهَلَتِ البقرة أو الناقة كانت بَهْلَةً، أي تركت يرضعها ولدها وحلّ صرارها.

أَبْهَلُ (أَبْهَلُ يَبْهَلُ إِبْهَالًا) الرجل دابته خلّاهما تسير أو ترعى كما تشاء ولم يَضْبُطْها. وَأَبْهَلُ الرَّجُلُ بقرته أو ناقته ترك حلبها وخلّاهما يرضعها ولدها أو يحلبها من يريد. وَأَبْهَلُ الرجل غلامه ألقي عنانه على غاربه وتركه يفعل ما يريد وخلّاه ورأيه. وَأَبْهَلُ الرجل قومه تركهم دون ضبط يفعلون ما يريدون، وأهملهم. وَأَبْهَلُ الرجل الماء على ما بذره من الأرض أسابه، أي جعله يجري ويذهب كلّ مذهب.

بَاهَلُ (بَاهَلُ يَبَاهِلُ مُبَاهَلَةً) الرجل صاحبه لاعنه. وبَاهَلُ الناس بعضهم بعضاً تلاعنوا وهو أن يَجْتَمِعُوا في خصومة ويقول بعضهم لبعض: لعن الله الظالم منا. وباهلت الناقة أو البقرة كانت باهلاً.

تَبَهَّلُ (تَبَهَّلُ يَتَبَهَّلُ تَبَهَّلًا) القوم باهلوا. وتَبَهَّلُ القوم تداعوا باللعن على الظالم منهم.

تَبَاهَلُ (تباهل يتباهل تباهلاً) القوم تلاعنوا.

اِبْتَهَلُ (اِبْتَهَلُ يَبْتَهَلُ اِبْتِهَالًا) الرجل إلى الله تَضَرَّع واجتهد

في الدعاء وأخلص لله عزّ وجلّ.

اِسْتَبْهَلُ (اِسْتَبْهَلُ يَسْتَبْهَلُ اِسْتِهَالًا) الوالي رعيته تركهم وشأنهم لا يأخذ على أيديهم. واِسْتَبْهَلُ الرجل دابته أبهلها. واِسْتَبْهَلَتِ البادية بني فلان نزلوها فأمنوا من حكم سلطان أو أمير، أي كانوا باهلين. واِسْتَبْهَلُ الرجل ناقته تركها بلا صرار.

بَاهِلُ البَاهِلُ هي الناقة أو البقرة التي بَهَلَتْ. والبَاهِلُ هو المترّد بلا عمل يلتزم به. والبَاهِلُ من الرعاة هو الذي لا يكون معه عصا، ويقال: هوراع باهل. والناقة أو البقرة الباهل هي التي لا يكون لها صرار بحيث يمتنع حلبها أو رضعها، فهي المَبْهَلَةُ، والرجل الباهل هو الذي لا سلاح معه.

بَاهِلَةٌ البَاهِلَةُ مؤنث الباهل. والبَاهِلَةُ من النساء هي الأيم. وبباهلة قبيلة من قيس عيلان، والاسم في الاصل اسم امرأة من همدان.

بَهْلُ البَهْلُ هو اللعن، والواحدة بَهْلَةٌ أي لعنة. والبَهْلُ هو الشيء اليسير من ماء أو مال.

بُهْلُ البُهْلُ كالبَهْلُ، والواحدة بُهْلَةٌ. وبُهْلُ بن بَهْلان لا يُعرف له أصل ولا نسب، ويقال: هو بُهْلُ بن بَهْلان.

أَبْهَلُ الأَبْهَلُ شجر كبير ورقه كورق الطرفاء وثمره كالنبق، من فصيلة العَرَّعَر، وهو في الإنكليزية savin أو savine، والشجرة الواحدة أبهلة.

بُهْلُلُ البُهْلُلُ والبُهْلُلُ اسمٌ للضلال، كأنه سلوك لا يتقيد بقيّد ولا وازع.

بُهْلُولُ البُهْلُولُ من الرجال هو الضحّاك، مثل clown، والناس يقولون بَهْلُولُ (يفتح الباء) ويقولون عنه إنه الزاهد في الدنيا. والبُهْلُولُ هو السيد الجامع لكل خير. والبُهْلُولُ اسم شاعر عباسي من مجانين الشعراء. والبُهْلُولُ في الاستعمال الحديث هو البسيط القلب الصافي النية إلى حد البَلَّة.

بَهْلَوَانُ البَهْلَوَانُ هو الذي يمشي على الجبل المشدود المرفوع فوق الأرض، وهذا في الأصل من الفارسية بمعنى الشجاع الجريء. والبَهْلَوَانُ هو الذي يلعب على الجبل المشدود ألعاباً فيها جنق وجُرّة، وفي الانكليزية acrobat، ومنه الألعاب البهلوانية، ويقال:

بَهْمَةُ الْبَهْمَةِ هي الصغيرة من أولاد الضأن والغنم والمعز
ويَقْرُ الوحش، والجمع بَهْمٌ وبِهَامٌ، ومنه قول
المجنون:

صَغِيرَيْنِ نَرَعَى الْبَهْمَ يَا لَيْتَ أَنَا

بقينا فلم نكبر ولم تكبر الْبَهْمُ
بَهْمَةُ الْبَهْمَةِ هي الأمرُ الْمُعْضِلُ الْمُشْكِلُ، والجمع
بُهْمٌ، وهي المشكلات من الأمور لا يهتدى في حلها
إلى وجه بل يكون لها تفسيرات مختلفة مُخِيرة.
وَالْبَهْمَةُ هو الفارس الذي لا يُدْرَى من أين يُطعن أو
يُؤْتى. وَالْبَهْمَةُ صخرة مُضْمَتَةٌ لا يعرف أولها من
آخرها. ويقال: فارسٌ بَهْمَةٌ، أو فارسٌ بَهْمَةٌ.

بَهْمَةُ الْبَهْمَةِ هي الأرض التي كثر فيها الْبُهْمَى. وَالْبَهْمَةُ
ليلة من ثلاث ليالٍ في آخر الشهر لا يطلع فيها القمر،
أو هي هذه الليالي الثلاث، ويقال: الليالي الْبَهْمَةُ،
ولعل ذلك من فعل (بَهْمٌ يَبْهَمُ بَهْمًا).

بُهْمَى الْبُهْمَى بَقْلٌ من أحرار البقول، وقد تكون الْبُهْمَى
رَبْطَةً أو يَابَسَةً، والواحدة بُهْمَةٌ. وَالْبُهْمَى نبات يشبه
الشعير إلا أنه أصغر منه ورقاً وأدق وأقصر ساقاً، وله
سُنْبُلٌ يشبه سُنْبُلَ الشَّيْلَمِ، والآلف المقصورة فيها للتأنيث
فلا تُنَوَّن، وتأكلها الغنم أكلاً شديداً ما دامت خضراء
وفي الانكليزية marine barley.

بَهْمُوتُ الْبَهْمُوتِ من أسماء الشيطان، ويقال: رجلٌ
بَهْمُوتٌ أي داهية مُحْتَالٌ، مثل devil.

بِهِيمُ الْبِهِيمِ هو الشديد الخفاء لا يُعرف له وجه يُسْتَدَلُّ به
عليه، ولعل هذا من فعل (بَهْمٌ يَبْهَمُ بَهْمًا) فهو بَهِيمٌ،
والجمع بُهْمٌ. وَالْبِهِيمُ من الأشياء هو الأسود الذي
ليس فيه بياض أو شَيْءٌ تخالف لونه، فاللون الأسود
مُضْمَتٌ. والليل الْبِهِيمُ هو الذي ليس فيه ضوء أو نور،
كالليل في آخر الشهر القمري. ويقال: هذا أمرٌ بِهِيمٌ،
أي مُشْكِلٌ مُعْضِلٌ لا يهتدى إلى حلهً بدليل. والسور
الْبِهِيمُ هو الذي لا يعرف من أين يؤتى لعدم وجود
علامة هادية. والصوت الْبِهِيمُ هو الممتد على استقامة
واحدة ليس فيه ترجيع. والجمع بُهْمٌ، ومنه الحديث
الشريف: «يُخْشِرُ النَّاسَ عُرَاةَ بُهْمًا» أي خالين من
صفات تميزهم. وَالْبِهِيمُ في استعمال الناس هو الدابة
أو الجاهل كالدابة، وهو هنا بمعنى brute. وَالْبِهِيمُ

رجل ذو بهلوانيات أي ذو جِيلٍ ماهرة في التغلب على
الْخَصْمِ.

بَهْلَقٌ (بَهْلَقٌ يَبْهَلِقُ بَهْلَقًا) الرجلُ كَذِبٌ دون حياء، أو ادَّعى
لنفسه ما ليس فيه، أي طَرَمَذَ وتكَبَّرَ.

تَبْهَلَقٌ (تَبْهَلَقٌ يَتَبْهَلَقُ تَبْهَلَقًا) الرجلُ ادَّعى كذباً أو باطلاً.
بُهْلُوقَةُ الْبُهْلُوقَةِ هي الْبُطُولَةُ أي الْكَذِبَةُ التي يُدَّعى بها
باطلاً. والجمع بَهَالِيقٌ وَبِهَالِيقٌ، مثل أَبَاطِيلٍ، إلا أن
بِهَالِيقٍ جمع بَهْلُوقَةٍ وهي الداهية.

بِهْلَقٌ الْبِهْلَقُ وَالْبِهْلَقُ وَالْبِهْلَقُ من النساء هي الشديدة
الحمرة، وهي الضُّجُورُ الكثيرة الصخب. ويقال: جاء
بالكلمة بَهْلَقًا، أي مُوَاجِهَةً وبجرأة.

بَهْمٌ (بَهْمٌ يَبْهَمُ بَهْمًا) المكانُ كان بَهْمًا أي كثير الْبُهْمَى،
وبَهْمَتِ الأرض كانت بَهْمَةً.

بَهْمٌ (بَهْمٌ يَبْهَمُ بَهْمًا وَبُهْمًا) الرجلُ في المكان أقام ولم
يترج.

بَهْمٌ (بَهْمٌ يَبْهَمُ تَبْهِيمًا) الرجلُ في المكان أقام ولم يبرح.
وَبَهْمٌ الرجلُ الْبَهْمُ أفردَه عن أمهاته وأصبح غير متمٍّ إلى
أُمّهاتٍ يُعرف بها.

أَبْهَمٌ (أَبْهَمُ يَبْهَمُ إِبْهَامًا) الرجلُ بَابَهُ عَمَاهُ حتى لا يُعرف أين
هو، فالباب مُبْهَمٌ. وَأَبْهَمُ الأمرُ على فلان لم يكن له
وجهٌ واضحٌ يُعرف به، كالكلمة إذا أبهم معناها على
السامع ولم يَسْتَنِ. وَأَبْهَمَتِ الأرضُ أَنْبَتِ الْبُهْمَى
وَكَثُرَ بُهْمَاها. وَأَبْهَمُ الرجلُ عن الكلام أَرْتَجَ عليه.

تَبْهَمٌ (تَبْهَمُ يَتَبْهَمُ تَبْهَمًا) الأمرُ صار مُبْهَمًا أي يحتمل أكثر
من تفسير واحد، فهو مُشْتَبِهٌ. وَتَبْهَمُ الأمرُ على الرجل
استغلق وكان له أكثر من تفسير واحد فكان مُخِيراً.
وَتَبْهَمُ الكلامُ على الرجل لم يَهْتَدِ إلى الوجه الصحيح
فيه فارتج عليه.

اسْتَبْهَمَ (اسْتَبْهَمَ يَسْتَبْهِمُ اسْتَبْهَامًا) الأمرُ تَبْهَمٌ وصار لا
يعرف له وجه يُمَيِّزُ به، واشتبه. واستبْهَمَ الأمرُ على
الرجل تَبْهَمٌ. واسْتَبْهَمَ على الرجل أي أَرْتَجَ عليه فلم
يعرف وجهاً للكلام فتعذر الكلام عليه وحار.

بِهَامٌ سَعْدُ الْبِهَامِ منزل من منازل القمر. وَالْبِهَامُ جمع
بَهْمَةٍ، وجمع الجمع بِهَامَاتٍ.

بَاهِينَ البَاهِينَ نَخْلٌ لَا يَزَالُ عَلَيْهِ الطَّلَعُ الْجَدِيدُ فِي السَّنَةِ كُلِّهَا، وَالْبَاهِينَ تَمَرُ هَذَا النَخْلِ، وَالنَخْلَةُ مِنْهُ تَحْمِلُ الْبُسْرَ وَالتَّمْرَ وَالرُّطْبَ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ وَهِيَ فِي كُلِّ ذَلِكَ تُطْلَعُ طَلْعاً جَدِيداً، وَالنَخْلَةُ الْوَاحِدَةُ بَاهِيَّةٌ.

بَهْنَانَةُ الْبَهْنَانَةِ هِيَ الْمَرْأَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحُ تَكُونُ مُسْتَبْشِرَةً وَضَحُوكاً دَائِماً.

بَهْنَوِيّ الْبَهْنَوِيّ جَمَلٌ أَوْ بَعِيرٌ بَيْنَ الْكِرْمَانِيِّ وَالْعَرَبِيِّ، وَالنَّاقَةُ بَهْنَوِيَّةٌ، وَالْإِبِلُ الْبَهْنَوِيَّةُ هِيَ الَّتِي بَيْنَ الْكِرْمَانِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ.

يَبْهَنُ الْبَيْهَنُ ضَرْبٌ مِنَ الرِّيحِ حِينَ وَهُوَ النُّسْتَرَنُ. بَهْنَسُ (بَهْنَسُ يَبْهَنُ بَهْنَسَةً) الرَّجُلُ مَشَى يَتَحَفَّزُ وَيَتَبَخَّرُ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ.

تَبْهَنَسُ (تَبْهَنَسُ يَتَبْهَنَسُ تَبْهَنَساً) الْفَرَسُ تَحْفَظُ وَتَبْخَرُ كَأَنَّهُ يَهْمُ بِالْعَذْوِ أَوْ بِالْوُثُوبِ، وَكَذَلِكَ الْأَسَدُ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَرَ ابْنَ عَوَّانَةَ الْعَبْدِيِّ:

تَبْهَنَسُ إِذْ تَقَاعَسَ عَنْهُ مَهْرِي
مُحَازَرَةً فَقُلْتُ عُقِرَتْ مُهْرًا
فَهُوَ مُتَبْهَنَسٌ، وَالْمُتَبْهَنَسُ هُوَ الْأَسَدُ.

بَهْنَسُ الْبَهْنَسُ هُوَ الَّذِي يَتَحَفَّزُ وَيَتَبَخَّرُ فِي مَشْيِهِ، وَهِيَ بَهْنَسَةٌ، وَهُوَ الْبَهْنَسِيُّ وَهِيَ الْبَهْنَسِيَّةُ.

بَهَا (بَهَا يَبْهَوُ بَهْوًا وَبَهَاءً) الْغُلَامُ كَانَ بَاهِيًّا أَيْ حَسَنَ الْوَجْهِ وَضَيْتَهُ، فَهُوَ بَاهٍ وَهِيَ بَاهِيَّةٌ.

بَهْوٍ (بَهْوٌ يَبْهَوُ بَهَاوَةً) الْغُلَامُ صَارَ بَهِيًّا، وَهِيَ بَهِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ أَبْهِيَاءٌ عَلَى غَرَارِ غَنِيٍّ وَأَغْنِيَاءَ.

بَهْيٍ (بَهْيٌ يَبْهِي بَهْيًا) الْبَيْتُ خَلَا مِنْ كُلِّ مَتَاعٍ فَاصْبَحَ بَاهِيًّا أَيْ وَاسِعاً مُوجِشاً.

بَهْيٍ (بَهْيٌ يَبْهِي تَبْهِيَةً) الرَّجُلُ بَيْتَهُ أَخْلَاهُ مِنْ مَتَاعِهِ حَتَّى اتَّسَعَ. وَبَهَاءٌ حَسَنُهُ وَظَرْفُهُ حَتَّى صَارَ بَاهِيًّا.

أَبْهِي (أَبْهَى يَبْهِي أَبْهَاءً) الرَّجُلُ بَيْتَهُ أَخْلَاهُ مِنْ مَتَاعِهِ حَتَّى اتَّسَعَ. وَأَبْهَى الرَّجُلُ الْإِنَاءَ فَرَّغَهُ مِنْ مَحْتَوِيَّاتِهِ. وَأَبْهَى الْغُلَامُ حَسَنَ وَجْهِهِ وَظَرْفِهِ. وَأَبْهَى الْغَزَاةُ خَيْلَهُمْ عَطَلُوهَا عَنِ الْغَزْوِ.

بَاهِي (بَاهِيٌّ يَبْهِي مَبَاهَةً) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ شَيْءٌ حَسَنٌ فَخَرُهُ وَغَالِيهِ، كَانَ يَبْهِي الرَّجُلَ غَيْرَهُ بِشَرَفِ الْأَصْلِ أَوْ بِالْحَسَبِ أَوْ بِكَثْرَةِ الْعَدَدِ وَمَا شَابَهُ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ

مَنْ الْجِبَالُ يَكُونُ عَلَى لَوْنٍ وَاحِدٍ، وَالْجَمْعُ بَهَائِمٌ، وَالْبَهَائِمُ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي هَذِهِ الْجِبَالِ.

بَهِيمَةُ الْبَهِيمَةِ مَوْثُ الْبَهِيمِ، وَعِنْدَ النَّاسِ مَوْثُ الْبَهِيمِ لِلدَّابَّةِ. وَالْبَهِيمَةُ كُلُّ حَيَوَانٍ غَيْرِ نَاطِقٍ، وَالْجَمْعُ بَهَائِمٌ.

إِبْهَامُ الْإِبْهَامِ هُوَ الْأَصْبَعُ الْكَبِيرُ فِي الْكَفِّ أَوْ فِي الْقَدَمِ، مَذْكُورٌ أَوْ مَوْثٌ، وَالْجَمْعُ أَبْهَامٌ وَأَبَاهِيمٌ، وَالْأَصْحُ أَبَاهِيمٌ. وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: أَقْصَرُ مِنْ إِبْهَامِ الضَّبِّ. أَوْ إِبْهَامُ الْقِطَاةِ أَوْ إِبْهَامُ الْجَبَارِيِّ. وَالْإِبْهَامُ فِي عِلْمِ الْبَدِيعِ هُوَ الْإِتْيَانُ بِكَلَامٍ يَفْهَمُ مِنْهُ مَعْنَيَانِ مُتَضَادَّانِ، مِثْلُ:

خَاطَ لِي عَمْرُو قَبَاءَ
لَيْتَ عَيْنُهُ سَوَاءَ
وَكَانَ عَمْرُو هَذَا خِيَاطًا أَعُورَ، وَيُسَمَّى الْإِبْهَامُ بِالْمَوْجِزَةِ، أَيْ ambiguity.

مُبْهَمُ الْمُبْهَمِ مِنَ الْكَلَامِ يَفْهَمُ مِنْهُ مَعْنَيَانِ مُتَضَادَّانِ، أَوْ هُوَ الْكَلَامُ الَّذِي لَا يَهْتَدِي لَهُ عَلَى وَجْهِ يُعْرَفُ بِهِ، وَالْجَمْعُ مُبْهَمَاتٌ، وَالْمُبْهَمَاتُ مِنَ الْأُمُورِ هِيَ الَّتِي لَا يُعْرَفُ لَهَا مَأْتَى تَوْتَى مِنْهُ حَتَّى تُعْرَفَ. وَالطَّرِيقُ الْمُبْهَمُ فِي الرَّمْلِ أَوْ فِي الْحَصْبَاءِ أَوْ مَا شَابَهُ هُوَ الْخَفِيُّ الَّذِي لَا يَسْتَبِينُ وَإِذَا اسْتَبَانَ مِنْهُ شَيْءٌ فَقَدْ لَا يَكُونُ مِمَّا يُوثَقُ بِهِ. وَالْحَاطِظُ الْمُبْهَمُ هُوَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ بَابٌ أَوْ فَتْحَةٌ أَوْ شَقٌّ بَلْ يَكُونُ مُضْمَتًا. وَالصَّنْدُوقُ الْمُبْهَمُ هُوَ الَّذِي لَا يُعْرَفُ لَهُ مَوْضِعُ يُفْتَحُ مِنْهُ. وَالْمُبْهَمُ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ الْأَصَمْتُ الَّذِي لَهُ لَوْنٌ وَاحِدٌ شَامِلٌ. وَالْاسْمُ الْمُبْهَمُ عِنْدَ النَّحَاةِ هُوَ اسْمُ الْإِشَارَةِ أَوْ الْاسْمُ الْمَوْصُولُ، وَسُمِّيَ بِالْمُبْهَمِ لِأَنَّهُ لَا يَعْرِفُ أَصْلَهُ وَلَا اسْتِقَاقَهُ مِثْلُ هَذَا، وَهَؤُلَاءِ؛ وَالَّذِي وَالتِّي وَمَا وَمَنْ وَهِيَ وَمَا أَشْبَهَ. وَالْمُبْهَمَةُ مِنَ الْمَشْكَلَاتِ هِيَ الْمُعْضِلَةُ الَّتِي لَا يَهْتَدِي إِلَى حَلِّ لَهَا وَتَسْتَعَصِي لَغْوَضِهَا.

بَهْمَنُ الْبَهْمَنِ نَبَاتٌ لَهُ جَذَرٌ أَوْ أَصْلٌ كَجَذَرِ الْفَجْلِ الْغَلِيظِ فِيهِ اعْوِجَاجٌ وَيَكُونُ أَحْمَرًا وَأَبْيَضَ وَيُقَطَّعُ وَيُجَفَّفُ، وَبَهْمَنُ مَاةٍ فِي الْفَارْسِيَّةِ هُوَ الشَّهْرُ الْحَادِي عَشَرَ مِنَ السَّنَةِ الْفَارْسِيَّةِ، وَ(مَاةٍ) فِي الْفَارْسِيَّةِ مَعْنَاهَا (شَهْرٌ) وَالْبَهْمَنُ فِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ behen.

بَهَنَ (بَهَنَ يَبْهَنُ بَهْنًا) الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ فَرَحَ بِهِ وَطَابَتْ نَفْسُهُ.

الشريف: «تناسلوا تكاثروا فلاني مباح بكم الأمم يوم القيامة».

تَبَاهَى (تَبَاهَى تَبَاهًى تَبَاهِيًا) الرجل بحسبه أو بنسبه تفاخر متجاهراً. وتَبَاهَى الغلام بثوبه الجديد في العيد تفاخر به أمام أصحابه وأمثالهم وأدّل به عليهم، ومنه المثل العامي: القرعاء تَبَاهَى بشعر ابنة خالتها.

بَاهٍ الباهي هو الحسن الوجه أو المنظر البهيج، وهي باهية. والباهي في كلام أهل المغرب هو الحسن الجيد، مثل splendid. والباهي من البيوت هو الذي خلا من متاعه فصار واسعاً خالياً والجمع بُهَاءة. ويقال: هو باهي الحسن، وهي باهية الجمال. ويقال: جمال باه، أي بارع. ويقال: هو باهي المحاسن.

بَاهِيَّة الباهية من الأبار هي الواسعة الفم، والجمع بَوَاهٍ. **بَهَاء البهَاء** هو الحسن والبهجة والإشراق، مثل splendour. وبهَاء رغبة اللبن عند الحلب هو ويصحبها أو يريقها. وبهَاء الله جلاله وروعه.

بَهُو البهُو هو الواسع الذي خلا من كل شيء، وهو أيضاً المكان الواسع الذي خلا من كل شيء، كالبهُو في حُرَج وهو فرجة واسعة بين الأشجار خالية من كل شجر، مثل glade. والبهُو جزء واسع في البيت في مقدمه ويقال له foyer أو hall أو lobby ويُخصّص في الفنادق للاستقبال والضيوف. والأصل في معنى البهو هو الخلو والاتساع. والبهُو جوف الصدر. والبهُو من الأرض هو المساحة الخالية من أشجار وعوائق ومرتفعات. والبهُو كناس واسع للثور. والجمع أَبْهَاء. ويقال: هو في بَهُو من العيش، أي في سعة لا يُنْقِصُها مُنْقِص. وبهُو الجنين عند الحامل هو المساحة أو الفراغ الذي يُشغله الجنين بين الوركين. وبهُو السراويل فسحة في القماش بين الرجلين، مثل saddle. وقد يكون البهُو بمعنى الواسع مأخوذاً من الفعل (بَهُو يَبْهُو بَهُوَةً).

بَهُوَة البهُوَة مؤنث البهو. والبَهُوَة بهر صغير أصغر من البهُو.

بَهِيّ البهيّ ذو البهَاء أو البهواة، وهي بهيّة، والجمع أَبْهِيَاء.

بُهَيَّا البُهَيَّا مؤنث الأَبْهِي، مثل أقرب وقُرْبَى، ويقال: امرأة

بُهَيَّا. ويقال: هذا بُهَيَّاي، أي ما أتباهى به.

بَاء (باء يَبُوء بَوًّا) الرجل رَجَعَ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وباءوا بغضب من الله﴾ [البقرة ٦١] أي كان غضب الله عاقبة أعمالهم. وباء الرجل بذنبه أَقَرَّ واعترف. وباء الرجل بحق صاحبه أَقَرَّ. وباء الرجل في المكان نزل. وباء إليه رَجَعَ. وباء الثوب به لاق ووافق، ويقال: هذا الشيء يَبُوءُني أي يلائمني.

بَاءَة (باء يَبُوء بَوًّا وبَوَاءَة) الشيء بالشيء عَذَلَه وكان مساوياً له. وباء زيدٌ بعمرو بَوَاء أي قُتِلَ به على سبيل كون زيد معادلاً لعمرو، ومنه المثل: بَاءت عَرَارٍ بِكَحَلٍ. ومنه قول المَهْلَهْل لِجَبْرِ: بُوَّ يَشْنَع نَعْلَ كَلِيب، أي كن بَوَاء يَشْنَع نَعْلَ كَلِيب بِقَتْلِكَ في مقابلته. ويقال: دَمَ بَوَاء يَذَم. ويقال: دم فلان بواء يَذَم فلان، أي هذا بهذا لأنه يَعْدِلُه.

أَبَاى (أَبَاى يَبْئى إِبَاءً) الرجل الشيء بالشيء جعله بَوَاء به أي معادلاً، وأبأه به قتله به. وأبأى الرجل بالمكان أقام به. وأبأى الأمير قوماً في الوادي أنزلهم.

أَبَاء (أَبَاء يَبْئى إِبَاءً) الرجل في المكان أقام فيه ونزل. وأبأ الأمير قوماً مكاناً أنزلهم فيه وأسكنهم. وأبأ الرجل بالشيء إلى فلان أرجعه إليه. وأبأه في المنزل أنزله فيه. وأبأ الأمير زيدا بعمرو قتله به، كما يُقْتَل القاتل بالقتيل.

بَوًّا (بَوًّا يَبُوء تَبَوُّشاً) الرجل في المكان نزل فيه أو بَوًّا المكان حل فيه. وبَوًّا الرجل فلاناً منزلاً أحله فيه أو هيأه له ليحل فيه. وبَوًّا له منزلاً بَوَاه. وبَوًّا الفارس رُمَحَه نحو عَدُوّه صَوَّبه، وقد يكون المعنى: صَوَّبه بحيث يجد مكاناً في جسم عدوه يستقر فيه. وبَوَّاه داراً أسكنته إياها أو فيها، مثل بَوَّأت له داراً.

بَاوًّا (بَاوًّا يَبَاوِيه مَبَاوَةً) الرجل زيدا عاذله فقتل به.

تَبَوًّا (تَبَوًّا يَتَبَوُّ تَبَوًّا) الرجل المكان حل فيه وأقام. وتَبَوًّا الرجل في المكان تَبَوَاه. وتَبَوًّا الرجل مَقْعَدَه قعد فيه، ومنه في الحديث الشريف: «من كذب عليّ عامداً متعمداً فليتبوأ مقعده من النار»، وفي القرآن الكريم: ﴿وكذلك مكنا ليوسف في الأرض يتبوأ منها حيث شاء﴾ [يوسف ٥٦]. ويقال: تَبَوَّا السلطان العرش جلس فيه

مَبَوَّاءُ الْمُتَبَوَّاءُ مكان التَّبَوُّءِ، وهو المنزل أو مكان النزول يشغله النازل فيه.

مَبَوَّاءُ الْمَبَوَّاءُ هو المنزل يسوء الإنسان فيه أو يسوء إليه، والجمع مَبَاوِيءٌ.

مَبَوَّاءُ الْمَبَوَّاءُ هو المكان الذي يُبَوَّاءُ فيه الإنسان أو القوم.

بَابُ (باب يَبُوْبُ بَوَّاءُ) الرجلُ للأمير صار له بواباً يلزم بابَه ويحرسه، فهو بائِبٌ والأمير مُبَوَّبٌ.

بَوَّبُ (بَوَّبُ يَبُوْبُ بَوَّباً) الرجلُ للأمير بابٌ له. وبَوَّبُ الباني الدارَ جعل فيها أبواباً. وبَوَّبُ الرجلَ لحديقته جعل فيها باباً. وبَوَّبُ الكاتب الكتابَ جعله على أبواب.

تَبَوَّبُ (تَبَوَّبُ يَتَبَوَّبُ تَبَوَّباً) الأميرُ اتخذ لنفسه بواباً. وتَبَوَّبُ الأميرُ بَوَّاباً اتخذَه واستخدمه. وتَبَوَّبُ الأميرُ فلاناً اتخذَه بواباً.

بَابُ باب البيت مَدْخَلُهُ، والبَابُ إلى علم من العلوم هو المَدْخَلُ إليه، والبَابُ هو ما يُسَدُّ به المدخل، ويقال: للبيت بابٌ من خشب، فالباب هو المدخل مثل doorway وهو ما يُسَدُّ به المدخل، أي door، والجمع أَبْوابُ. ويقال: هذا من باب الدهاء، أي من قبيله. ويقال: سُدَّتْ عليه أَبْوابُ الفرج، أي طرقه ووسائله. ويقال: هو فريد في بابِه. ويقال: هذا من بابِ أَوْلَى، أي هذا أفضل ويقدم على غيره. ويقال: فتح العالمُ في هذا العلم باباً جديداً. ويقال في الدعاء: يا فاتح الأبواب افتح لنا خيرَ الباب. ويقال عند الناس: هذا رجلٌ على بابِ الله، أي بَسِيطُ نَفْسٍ النية. وفي الحديث الشريف: أنا مدينة العلم وعليَّ بابها.

بَابَةُ الْبَابَةِ في الكتاب سطرٌ من سطوره، والبَابَةُ هي الصنف والشكل، ويقال: هذا ليس من بابتي، أي ليس من شكلي الذي يليق بي، فهو لا يصلح لي. والبَابَةُ هي الغاية أو المُنْتَهَى. ويقال: هذا من بابات الكذب، أي ضرب من ضروبه.

بَابِيَّةُ الْبَابِيَّةِ هي الأعجوبة، ويقال: طَلَعَ علينا بيايئة، أي بأعجوبة. والبَابِيَّةُ فرقة دينية شيعية في الأصل.

بَوَّابَةُ الْبَوَّابَةِ حرفة البَوَّابِ. والبَوَّابَةُ ما يأخذُه البوابُ أَجْرَةً له، ولعلَّ الأصحُّ بَوَّابَةٌ (بضم الباء).

كما يجلس الملك. وتَبَوَّاءُ الرجل ذُرَّةَ المجد اعتلاها. وتَبَوَّاءُ الرجلُ بيتاً شغله وسكنه. ومنه في القرآن الكريم: ﴿تَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نْشَاءُ﴾ [الزمر ٧٤]، أي تنزل منها منزلاً حَسَنًا.

تَبَاوَأُ (تَبَاوَأُ يَتَبَاوَأُ تَبَاوَأً) القتيلان تعادلا فقتل أحدهما بالآخر.

اسْتَبَاءَ (اسْتَبَاءَ يَسْتَبِيءُ اسْتِبَاءً) الرجلُ المكانَ اتخذَه منزلاً له. واستبَاءَ الأميرُ القاتِلَ بالقتيل جعله عديلاً له وقتله به.

باء الباء هو الحرف الثاني من حروف الهجاء.

بِأَةِ الْبِأَةِ هي المنزل. والبِأَةُ هي النكاح والتزويج، وقد تَطَلَّقَ البِأَةُ على الجماع نفسه، ويقال فيها البِأَةُ أيضاً مثل sex. ويقال إن البِأَةَ في الأصل هو الموضع الذي تبوء إليه الإبل ثم جعل عبارة عن المنزل يُرْجَعُ إليه، ثم كُنِيَ به عن الجماع، وفي الحديث الشريف: «من استطاع منكم البِأَةَ فليتزوج». أي من كانت عنده مؤن النكاح وأهنته.

بَوَاءُ الْبَوَاءِ هو السَّوَاءُ، ويقال: القومُ في هذا بَوَاءٍ، أي سَوَاءٍ أو متعادلون متساوون. ودَمْ فلان بَوَاءٍ بَدَمْ فلان أو لدمه أي مساوٍ له ويقوم به. ويقال بين اللاعبين: نحن بَوَاءٍ، أي تعادلنا فلا زيادة لأحدٍ على آخر. ويقال: كان اللعب بينهم بَوَاءٍ، أي تعادلوا، مثل draw، في نتيجة المباراة في كرة القدم مثلاً.

أَبْوَاءُ الْأَبْوَاءِ موضع بين مكة المكرمة والمدينة المنورة قريب من الجَحْفَةِ ومن جهة الشمال.

بَيْئَةُ الْبَيْئَةِ هي التَّبَوُّءُ في مكانٍ ما، وهي حالة التَّبَوُّءِ، وهي المنزل. والبَيْئَةُ هي المحيط الذي يكون فيه الإنسان في مسكنه، أي environment. والبَيْئَةُ هي الحالة التي يكون عليها الإنسان، ويقال: هو الآن في بَيْئَةٍ حسنة.

مَبِئَةِ الْمَبِئَةِ هي المنزل الذي يسوء إليه الإنسان أو الحيوان أو الطير أو غيره، ومنه مَبِئَةُ النحل، ومَبِئَةُ الطير، ومَبِئَةُ الوحش أو الثور الوحشي أي كُناسه، ومَبِئَةُ الإبل، ومَبِئَةُ الغنم، وعلى العموم فالمَبِئَةُ هي المنزل يُعاد إليه كُلُّما خُرِجَ عنه، مثل resort.

ظهر. وباح الرجل السرّ بوحاً أظهره. ويقال: هذا سرّ بائع، أي يعرفه كل إنسان، مثل open secret.

أَبَاح (أَبَاح يُبَاحُ) الرجل السرّ أظهره وكشفه. وأَبَاح الرجل صديقه سرّاً كشفه له. وأَبَاح الرجل بقوله جَهْر به. وأَبَاح القانون سباق الخيل يوم الأحد سمح به وأجازته، فالسباق فيه مُبَاح.

اسْتَبَاح (استباح يستباح) الرجل الشيء عَدَهُ مُبَاحاً وخلّله. واستباح الجيش الغازي المدينة جعل كل شيء فيها مُبَاحاً له. واستباح الجيش أهل المدينة جعل قتلهم مُبَاحاً فاستأصلهم.

بَاحَة البَاحَة معظم الماء المجتمع، وباحة البحر معظم مائه، أو هو البحر. والبَاحَة ساحة أمام الدار وهي عَرَصَتها ليس فيها بناء ولا جدار. والبَاحَة من النخل مجتمعه حيث يتكاثر، وكذلك من الشجر، مثل copse. وجمع الباحة بُوح وباحات، ويقال: ابنك ابن بُوحك، أي الذي وُلِدَ في عِراض دارك لا في عِراض دار غيرك. والبَاحَة تكون خارج الدار وداخلها وتكون بمعنى الوسط، ومنه باحة الطريق.

بَوَاح البَوَاح هو الجَهار، ويقال: فَعَلَ ذلك بَوَاحاً، أي جَهاراً أو مَجاهرةً. وفي الحديث الشريف: «إِلَّا أَنْ يَكُونَ كُفْراً بَوَاحاً» أي مكشوفاً. ويقال: هذا كَذِب بَوَاح.

بُوح البُوح جمع الباحة، وهو الأصل والروح. والجمع أَبْوَاح. والبُوح هو الاختلاط، ويقال: وقع القومُ في بُوح، أي في اختلاط وتشويش، ولعلّه تحريف بُوح بُوْح بُوْح اسمٌ للشمس، مثل يُوْحى.

بُؤُوح البُؤُوح هو الذي لا يكتُم سرّاً، وهي امرأة بُؤُوح، والجمع بُؤُوح.

إِبَاحَة الإِبَاحَة هي الإِجازَة. والإِبَاحَة هي التخيير بين فعل الشيء وتركه. والإِبَاحَة في أبعد معانيها هي تحليل المحرّمات، وهي خلاف الدين الصحيح. وإِبَاحَة الشيء للناس تركه دون مناع بحيث يأخذه كل من شاء. وإِبَاحَة السرّ الكشف عنه.

إِبَاحِي الإِبَاحِي هو الذي يدعو إلى إِبَاحَة المحظورات، وصفته الإِبَاحِيَة، أي libertinism.

بَوَّاب البَوَّاب هو حافظ الباب، وبَوَّاب المعدة مفتحتها المؤدّي إلى الاثني عشري وفي الانكليزية pylorus.

بَوَّابَة البَوَّابَة مؤنث البَوَّاب. والبَوَّابَة هي الباب الكبير. **بُوت** البُوت نبات جبلي يشبه الزعرور.

بُوقَة البُوقَة وعاء يذيب فيه الصائغ الذهب أو الفضة أو غيرهما، وفي الانكليزية crucible، والجمع بَوَاقٍ.

بَاث (بَاث يَبْثُوتُ) الرجل عن الشيء في التراب مثلاً بحث. وبَاث الرجل الشيء كالمتاع مثلاً أثاره وبَدَّه كأنه يبحث عن شيء.

أَبَاث (أَبَاث يُبَاثُ) الرجلُ بَاثٌ، وكذلك (أَبَاثُ يَبْثُوتُ) ابْتِثَاثاً.

اسْتَبَاث (استباث يستبث استبأث) الرجلُ الشيءَ بحث عنه حتى استخرجه.

بَوُث البَوُث من الأشياء هو المتفرق المتبدّد، ويقال: كانوا حوثٌ بَوُثٌ أو حَوُثاً بَوُثاً، أي متفرقين لا يجمعهم جامع. ولعلّ البَوُث هو البَوش.

بَاج (بَاج يَبْجُجُ) الرجلُ أو الفرس أو الدابة أعياء، ولعلّه تصحيف باح، وبَاج الرجلُ صاح. وبَاج البرق لمع. ويقال: باجت القومُ بائجة أي نزلت بهم مصيبة، مثل: باقتهم بائقة. وبَاج وجهُ الرجل بعد شحوب أشرق وأسفر. وبَاج الشرُّ الناسَ عَمَهم.

إِنْبَاج (إِنْبَاج يَنْبَاجُ) البرقُ لمع وتكشف من خلال السحاب. ويقال: إِنْبَاجَت على القومِ البوائجُ، أي إِنْبَاقَت ونزلت بهم. و(إِنْبَاج يَنْبَاجُ) البرقُ إِنْبَاج.

بَوُج (بَوُج يَبْجُجُ) و(بَوُج يَبْجُجُ) بَوُجاً مثل باج وإنْبَاج. وبَوُج الملاحُ المركبُ أطلق له العنان فسار. والناس يقولون: بَوُج المركبُ نحو الساحل أي وَجَّهه.

بَاج البَاج هو البَاج، وهو الطريقة، ومنه قول عُمَرُ رضي الله عنه: لأَجْعَلَنَّ الناسَ كُلَّهم باجاً واحداً.

بَائِج البَائِج عرق في باطن الفَخْد.

بَائِجَة البَائِجَة هي البَائِقة وهي المصيبة أو الداهية. والبَائِجَة من الرمل رمل مُتَسِع.

بَاح (بَاح يَبْوحُ وبُوحاً) ظهر واشتهر. وبَاح الرجلُ بالسرِّ إلى صديقه كشفه له. وبَاح السرُّ بُووحاً

مُبَاح المُبَاح هو الجائر أي ضد المحظور، وفعله وتركه في الخيار.

مُسْتَبَاح المُسْتَبَاح هو الذي لا حُرْمَة له تحرسه من يد العابت، ويقال أرض مُسْتَبَاحَة يعدو عليها من يريد.

بَاخ (بَاخ يَبُوح بَوْخاً وَيَوْخَاناً وَيُؤْخَأُ) الرجلُ بَوْخاً أعيا بعد جَهد في العمل أو العَدُو، ويقال: عدا حتى باخ، مثل flag. وبَاخ الحرُّ بَوْخاً فتر وخَفَّتْ حدته، ومنه: باخ غضبُ الرجل سَكن ويرد، ومنه أيضاً: باخت الحُمَى على المريض فترت وسكنت. وبَاخ اللونُ زالت شِدَّتُهُ، ومنه قولهم: باخ الثوبُ إذا نَصَل لونه. وبَاخت النارُ بَوْخاً ويؤوخاً سَكن حرَّها. ويقال: بينهم حرب ما يسوخ سعيُّها. والناس يقولون: باخ كلامُ الرجل أي صار بارداً لا يَشوق، ومنه قولهم: باخت نكتته، أي صارت باردة أو بائخة.

أَبَاخ (أَبَاخ يَبِيح إبَاخَةً) الرجلُ النَّارُ فتر حرَّها وسَكَنه، وإن لم يُطْفِئها. ويقال: النسيم العليل من نسيم الصبا - يبيح حرَّ النهار. ويقال: شرب المريض شراباً أَبَاخ الحُمَى، أي فترها. وأَبَاخ القومُ الحربَ بينهم فتروها.

بُوخ البُوخ هو البُوح، ولعلَّ الواحدة تصحيف الأخرى. **بُودَقَة البُودَقَة** عند الناس هي البُودَقَة.

بار (بار يَبُور بَوْرًا) الرجلُ صاحبه اختبره. وبار الرجلُ مَلَك. وبارت الأرضُ تركت دون فلاحه وزرع. وبارت السلعةُ كسدت وقَلَّ مشبَرُها. وبارت البنتُ في بيت أبيها بَقِيَّت من غير خاطب لها فقعدت ولم تتزوج فهي باثرة. وبار عَمَلُ الرجل ذهب ضَيَاعاً.

بار (بار يَبُور بَوْرًا) الرجلُ مَلَك. وبار عَمَلُهُ ذهب لم يَتَمَع به. وبارت السلعةُ كسدت. وبارت الأرضُ تركت بَوْرًا.

أَبَار (أَبَار يُبِير إبَارَةً) الله القومُ أَهْلَكهم. وأَبَار الله عملَ الرجل جعله يذهب بَوْرًا. وفي حديث علي رضي الله عنه: لو عرفناه لأَبْرنا عَثْرَتَهُ، أي لأَهْلَكناها. وأَبَار الأرضُ بَوْرًا.

أَبْتَار (أَبْتَار يَبْتَار ابتيَارًا) الرجلُ صاحبه اختبره وجَرَّبَه ليعرف حقيقة نفسه. وأَبْتَار مثل أبتار (بالهمز).

بَوْر (بَوْر يَبُور تبويرًا) الرجلُ أرضه جعلها بَوْرًا.

بَائِر البَائِر من الأرض هو الذي لم يُفْلَح ولم يُزْرَع وكان بوراً. والبَائِر من الأشياء هو الذي كَسَد ولم يوجد له مشترٍ أو طالب. والبَائِر هو الهالك والفساد. ويقال: رجل حائرٌ بَائِر أي لا يَهْتَدِي بنفسه ولا يَهْدِيه أحد. والجمع بَوْر.

بَائِرَة البَائِرَة مؤنث البائر من الأرض ومن البضاعة. والبائرة من النساء هي التي لم يكن لها طالب للزواج. **بارِيَة البَارِيَة** هي الحصيرة المنسوجة من القَصَب وتكون خشنة، والجمع بارِي.

بارِيَاء البَارِيَاء هي الباري، والواحدة بارِيَاء.

بَوْر البَوْر (بفتح الباء) من الأرض هو الذي لم يُسْتَخْرَج بعد ولم يُفْلَح للزراعة، مثل unreclaimed أو moor. والبورة قطعة من الأرض البور.

بَوْر البَوْر من الأرض هو الذي ترك ولم يُفْلَح ولم يُزْرَع إمّا من الأصل وإمّا من بعد. ويقال: مكان بَوْر وأرض بور وأماكن أو أرضون بَوْر. والبَوْر من الناس هو الذي لا خيرَ فيه ولا يُرَجَى منه خير، ويستوي فيه المذكر والمؤنث والمثنى والجمع، ويقال امرأة بَوْر وقوم بَوْر، وفي القرآن الكريم: ﴿وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا﴾ [الفرقان ١٨] أي هالكين.

بُورِي البُورِي هو الباري، والواحدة بُورِيَة. والبُورِي ضرب من السمك النيلي نسبة إلى بُورَة وهي قرية كانت بين تَنيس ودُمياط على النيل في مصر. والبُورِي قسبة من النحاس مُعَطَف الرأس يُنْفَخ به ويستعمله الصائغ في صياغته. ويقال: أرسل الرجلُ فلاناً بِبُورِيَة أي تركه ورأيَه ولم يحاول تأديبه بل تركه على حاله يفعل ما يشاء. والبُورِي هو البوق، والبُورِي هو الأنبوب كأنبوب الماء في البيت وأنبوب الغاز وما شابه، والجمع بَوَار.

بَوَار البَوَار هو الهلاك والكساد. ودار البَوَار جهنم لأنها دار الخَسَار. وبَوَار (بكسر الراء) مثل قَطَام اسمٌ للهلاك، ويقال: نزلت بَوَار على الناس، أي نزل الهلاك.

بُورَانِيَة البُورَانِيَة طعامٌ يُنسَب إلى بُوران بنت الحسن بن سهل زوجة الخليفة المأمون وكانت تصنعه أو تجبّه.

بَوَّارِي البَوَّارِي (بتشديد الواو) صانع البَوَّارِي أو بائعها، وهي الحُصْر المنسوجة من القصب.

بُورِق البُورِق ضرب من الأملاح أبيض اللون بَلُوري، ومنه المائي والجبلي والأرمني والبصري، وفي الانكليزية borax.

بُورَنُك البُورَنُك هو الباذرُوج أو الباذرُوح.

بُورِيطُس البُورِيطُس هو حجر النور أو المرقشيتا، وفي الانكليزية pyrite.

باز الباز هو البازي أحد سباع الطير، والجمع أبواز وبيزان، وجمع البازي بُزَاة، والبيّاز هو الذي يصيد بالباز، وحرفته البيّازة والبيزْدرة.

بُوز البُوز (مع تفخيم الزاي) هو الجليد، والبُوزة حلوى تعمل من الحليب المُجمّد أو القشدة المجمدة أو منهما معاً مع السكر، وهي icecream. والبُوز في اصطلاح الناس هو مُقدّم الشيء أو مقدّم الوجه ويشمل الفم، والناس يشتقون من ذلك فعلاً، فيقولون: بَوّز فلان إذا أرخى شفتيه ساخطاً أو غاضباً ووَجَم.

بُوزِيدَان البُوزِيدَان أصول (أي جذور نباتية) بيض صُلبة تُجَلَب من الهند. أي fox's testicles.

بَاسَ (باس يئوس بَوساً) الشيء صار خَشِناً. فهو بائس. وباس الرجل المرأة قَبَلها وهو بائس وهي مَبوسة. والتقبيلة بَوسة.

بُوسِيلِيك البُوسِيلِيك نغم من أنغام الموسيقى أو الغناء.

بُوسِير البُوسِير هو الباسور، والجمع بَواسِير.

بَاش (باش يئوش بَوشاً) القومُ اختلط بعضهم ببعض على غير نظام. وباش الرجل لَجق بالبَوش أي الغوغاء. وباش الرجل فلاناً أو لفلان أهوى له بشيء، كأنه بَهَش.

بَوش (بَوش يئوش تبَوشاً) القومُ اختلط بعضهم ببعض، مثل باشوا، وبَوش الراعي الماشية إلى المَرعى أطلقها، وهذا من كلام الناس.

بَاوَش (بَاوَش يباوش مُباوشةً) الرجلُ فلاناً إذا أهوى له بشيء.

تبَوش (تبَوش يتبَوش تبَوشاً) القومُ اختلط بعضهم ببعض

على غير نظام أو اجتمعوا وتكاثروا مختلطين، مثل crowd.

تَبَاوَش (تَبَاوَش يتَبَاوَش تَبَاوشاً) الرجلان أهوى كلُّ منهما بشيء للآخر، مثل تَبَاهشا أو تَنَاشا.

انْبَاش (انْبَاش يَنْبَاش انْبَاشاً) الرجلُ انحاش وانقبض، ويقال: هو لا يَنْبَاش من شيء أي لا ينقبض عنه. وانْبَاش الرجلُ إلى قومه انحاز.

بَوش البَوش هو الجمع المختلط من الناس على غير نظام، أي motley crowd ولا يكون هذا الجمع إلا من أصنافٍ أو قبائل شتى، ولهذا لا يقال لبني الأب الواحد بَوش، ويقال: بَوش بائش للمبالغة، ويقال: كانوا هَوشاً بَوشاً، أي في حالة اختلاط واضطراب. والناس يقولون: ذهب مسعاه بَوشاً، أي بلا فائدة، وهو من التركية. والبَوش عندهم هو الجمع المختلط من الأنعام.

بُوش دَرَبَنْدِي - البُوش دَرَبَنْدِي شيف يؤتى به من أرمينية، ويوجد في أظلاف الضأن.

بَوشِي البَوشِي هو المنسوب إلى البَوش، ويقال: هذا رجل بَوشِي، أي من عامة الناس. وهو بَوشِي (بضم الباء). والبَوشِي والبَوشِي هو الفقير لكثرة عياله.

بُوشَاد البُوشَاد هو اللُفت من النباتات، والواحدة بَوشادة.

بَاص (باص يئوص بَوصاً) الرجلُ صاحبه سَبَقه وفاته. وباص الرجلُ صاحبه استعجله. وباص الرجلُ من قرنه حرب، وهو تصحيف ناص. وباص لونُ بشرة الرجل أو المرأة صفاً، فاللون بائص.

بَوص (بَوص يئوص تبَوصاً) الرجلُ في السباق سَبَق، وبَوص صاحبه سَبَقه. وبَوص لونُ بشرة الرجل أو المرأة صفاً، ويقال: بَوص اللونُ صفاً، وبَوص الرجلُ صفاً لونه.

بَوص البَوص لون البشرة أي السَّخنة، وهو البَوص أيضاً، مثل complexion. والبَوص هو الحرير الأبيض أو الكتان الفاخر كأنه حرير. وبَوص المرأة عجيزتها والجمع أبَواص. ومنه قول الشاعر: عريضة بَوص إذا أدبرت.

بَوص البَوص عند الناس هو القصب الغليظ، مثل bamboo والبَوص نوع من الغنم أو الدواب. والبَوص

هو البوص في جميع معانيها.

بَوْصَاء البَوْصَاء من النساء هي العظيمة العَجْز، وهذا يكون من فعل (بَوَّصَ يَبْوِصُ بَوْصًا). والبَوْصَاء لعبة للصبيان يحملون عيداناً في رؤوسها نار فيديرونها فوق رؤوسهم.

بُوصِيّ البُوصِيّ ضرب من سفن البحر، وهي بوزي بالفارسية.

بُوصِلَة البُوصِلَة ورقة تكتب وترسل كالمذكرة، أي note والبُوصِلَة إبرة الملاح، من الفرنسية.

بُوصِير البُوصِير نبات، وذُكرت في (بصر).

باض (باض يَبْضُ بَوْضًا) الرجل في المكان أقام. وباض وجه الرجل أو المرأة صفا من الكلف.

باط (باط يَبْطُ بَوَاطًا) الرجل افتقر بعد غنى أو ذل بعد عز. وباط في استعمال الناس بمعنى انتقض، وذلك إذا كان الرجل في لعب متنظم وأخطأ فيه وأخل به فاللعبة قد باطت. والباط عند الناس هو الإبط.

بُوطَة البُوطَة هي البوتقة. والبُوطَة نقشة مستديرة في الثوب لونها يخالف سائر لونه. والبُوطَة جعل يأخذه الرجل من المقامرین لقاء استعمالهم بيته أو داره للقيمار. **بُواطٌ** بُواطٌ جبالٌ تسكنها جُهينة على ثلاثة أبراد (جمع بَرِيد وهو يساوي ١٧٦، ٢٢ كيلومتراً) من مكة المكرمة. وغزوة بُواطٍ منسوبة إليها.

بُوطَانِيَة البُوطَانِيَة قشر شجرة الكرمه السوداء.

باط (باط يَبْطُ بَوَاطًا) الرجل سَمِنَ بعد هُزال. وباط الرجل قَذَفَ النَمِيَّ إلى الرَّجَمِ.

باع (باع يَبْوعُ بَوْعًا) الرجل بَسَطَ بَاعَهُ. وباع الرجل الجبل قاس طولَه بباعه. وباع الرجل في سيره وسَّعَ خطاه وخَفَّ. وباعت الناقة أو الفرس أبعدت في خطوها وخفت. وباع الرجل مَدَّ يده بالمعروف أو المال يريد أن يعطيه. وباع الرجل الأرض قطعها بخطى واسعة بخفة. وصيغة الأمر (بِعْ).

بَوع (بَوع يَبْوعُ بَبْوعًا) الرجل في سيره وسَّعَ خطاه وخَفَّ، وكذلك الفرس والناقة والنعامة والظبي.

تَبْوع (تَبْوع يَتَبْوعُ تَبْوعًا) الرجل في سيره بَوع. وتَبْوع الرجل الجبل قاسه بالباع. وتَبْوع الرجل امتدَّ. وتَبْوع

الرجل مَدَّ بَاعَهُ. وتَبْوع الرجل في الأمر أو في الشيء ذهب فيه بعيداً حتى أدرك غايته.

انباع (انباع يَنْباع انْبِيعًا) الشيء من مَرْقَدِهِ قام واثباً أو ممتدّاً. وانباعت الحية المتحوية تحللت وامتدت وسَّعت. وانباع الجبل امتدَّ. وانباع الرجل وثب بعد سكون، ومنه قولهم: مُخَرَّبِقٌ لِيَنْباع، أي مُطَرِّق استعداداً للوثوب. وانباع العرق من الجسم بَجَسَ. وانباع الرجل من الصُّفوف برز وتقدَّم. وانباع الرجل في سيره تقدَّم وخَفَّ. والمعنى عموماً في (انباع) هو ضد قَلَصَ أو خَسَّ، وفيه أيضاً وثوبٌ أو شدة انبساط.

بائع البائع هو الذي يَبْوع أو يَبِيع، والظبي البائع هو الذي يَبْوع في سيره.

باع الباع مسافة ما بين طرف الأصبع الوسطى من الكف في اليد الواحدة حتى طرف الأصبع الوسطى من الكف في اليد الأخرى. والرجل الطويل الباع في شيء ما من الصفات هو الذي له سعة فيه، كالطويل الباع في علم أو كرم أو شرف وما أشبه. ويقال على العكس من ذلك: رجلٌ قصير الباع، فالباع هنا بمعنى capacitance أو capacity. والجمع أَبْواعٌ وبيعان وبيعات. ويقال أيضاً: رجلٌ له باع في الكرم، أي بَسْطَة. ويقال: قَصُرَ باعُه عن بلوغ ذلك أو عن ذلك، أي لم يستطع. ويقال: فلان كريم الباع.

بَاعَة الباعة من الدار هي الباحة. والباعة جمع بائع.

بَوع البَوع هو الباع، ولكن لا يقال: فلان كريم البَوع. وفي الحديث القدسي: «إذا تقرب العبد مني بَوعاً أَتَيْتُهُ هَرُولَةً». والبَوع موضع ضيق في لصب الجبل، أي bottleneck.

بُوع البُوع عظم يلي إبهام القدم، وفي المثل: لا يَعْرِفُ بُوعَه من كوعه، أي هو تامَّ الجهل.

يَبِيع البَيْع هو الواسع الخطو، ويقال: فرس يَبِيع، والأصل (يَبِيع).

أَبْواعٌ أَبْواعٌ اسمٌ للنعجة.

تَبْوع التَبْوع هو المسافة التي يمتد إليها الباع، وهو الشاؤ، ويقال: رجل ما يُدْرِكُ تَبْوعَه، أي شأؤه أو خطؤه، أو طول خطوته.

بَاغ (بَاغ يَبُوغ بَوَّغاً) الرجلُ صاحبه عادله وكافاه بل فاقه، ويقال: هو لا يُبَاغ في العلم، أي لا يوجد من يعادله أو يفوقه علماً، مثل match.

أَبَاغ (أَبَاغ يَبِيغ إبَاغَةً) الرجلُ على صاحبه بَغَى، ويقال: فلان لا يُبَاغ عليه، أي لا يُبَغَى، والأصل في المعنى هو المعادلة أو التفوق، وإذا قيل: فلان لا يُبَاغ عليه، أي لا يتفوق عليه أحدٌ فيبغى عليه.

تَبَوَّغ (تَبَوَّغ يَتَبَوَّغ تَبَوَّغاً) الرجلُ على صاحبه فاقه، ويقال أيضاً: تَبَوَّغ الرجلُ بصاحبه. وتَبَوَّغ الشُّرُ اتسع وفاض وغلب. وتَبَوَّغ الدَّمُ في جسم الرجل هاج، وقد يكون ذلك بسبب ضغط الدم، وقد يقتل.

بَاغَةُ البَاغَة ضرب من الصدف الأشقر اللون. والبَاغَة صدفة السلحفاة البرية. والبَاغَة هي البلاستيك، ويقال: جلدُ بَاغَة، وقد تكون حَبَات القِلَادَة أو السبحة بَاغَة أو من البَاغَة، أي مصنوعة.

بَوَّغَاء البَوَّغَاء من الناس هم الغَوَّاء الذين لا عقلَ لهم. والبَوَّغَاء هو التراب يثور من أقلَّ مَسٍّ. وبَوَّغَاء الطيب رائحته المنتشرة.

بَوَّغ البَوَّغ في الاستعمال الحديث هو بمعنى spore في النبات. وهو جزيء نباتي يكون منه التوالد في بعض النباتات.

بَوَّغَاز البَوَّغَاز والبَغَّاز مضيق في البحر، مثل بَوَّغَاز جبل طارق وبَوَّغَاز باب المَنَدَب.

بَوَّغُلُصْن البَوَّغُلُصْن نبات يقال له لسان الثور، وفي الانكليزية bugloss، والناس يقولون له (بَغْلُصُون).

بَاق (بَاق يَبُوق بَوَّاقاً) الرجلُ بصاحبه غَدَر وأخْفَر العهد. وبَاق الرجلُ بقومه أو قومَه غَدَر بهم بعد ما عاهدهم. وبَاق الرجلُ بصاحبه طلع عليه فجأة من غيبة. وبَاق القومُ على الرجل خرجوا عليه وهجموا واجتمعوا وقد يقتلونهم ظلماً.

بَاق (بَاق يَبُوق بَوَّاقاً) الشُّر على القوم جاءهم وعَظَّمهم. وبَاق الرجلُ على الناس أو على صاحبه هجم بغير إذن وفَجَرَ. وبَاق الشيءُ فسد فبار.

بَوَّاق (بَوَّاق يَبُوق بَوَّاقاً) الرجلُ بالبوق نَفَخ، وبَوَّاق الرجلُ بالخبر نشره وأذاعه ورفع صوته به، مثل زَمَّر به.

تَبَوَّاق (تَبَوَّاق يَتَبَوَّاق تَبَوَّاقاً) الخبرُ ذاع وانتشر وُسِّع. وتَبَوَّاق الوباء في الغنم أو في الناس فشا وانتشر.

أَنْبَاق (أَنْبَاق يَنْبَاق أَنْبَاقاً) الشُّر على القوم هجم. وَأَنْبَاق الرجل على القوم هجم عليهم وأتاهم من غير إذنهم. وَأَنْبَاق المطر عليهم تَفَجَّر وانصبَّ. وَأَنْبَاق الرجل اندفع. وَأَنْبَاقَت عليهم بائقة أي دَهِمَتهم.

بَائِق البَائِق هو الذي يَبُوق. والبَائِق من الأمتعة هو الذي لا تُنَمُّ له فلا يُسَام.

بَائِقَة البَائِقَة هي المصيبة أو الداهية تَهْجِم هجوماً، وهي من نوع العُدوان بالشر، وفي الحديث الشريف: «لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه». فالجمع بوائِق.

بَاقَة البَاقَة هي الحزمة من الزهر أو البقل، والجمع باقات.

بُوق البُوق أداة مُجَوِّفة ينفخ فيها فتُحْدِث صوتاً، مثل trumpet. والبُوق من الناس هو الذي لا يكتُم سراً بل يُذيعه معالناً به ورافعاً صوته به. ويقال: نفخ فلان في البوق، أي نطق بالكذب، أي قال وبالع حتى كذب. والبوق هو الزور أو الباطل. والبُوق عند الناس صدفة الحلزون. والجمع أبواق وبِيقان.

بُوقَة البُوقَة هي الدفعة الشديدة المنصبة من المطر، والجمع بُوق. والبُوقَة شجرة دقيقة تلتوي أغصانها أو سوقها. والبُوقَة من الطرهي البُوقَة (بالتفتح).

بَوَّاق البَوَّاق هو الذي ينفخ في البوق.

بُوقِيصَا البُوقِيصَا شجر يُعرَف بالدردار وشجر البق، وفي الانكليزية elm.

بَاك (بَاك يَبُوك بَوَّوكاً) الغلامُ سَمِين حتى تلملم جسمه؛ وكذلك الحيوان كالبعير. فهو بَائِك، والجمع بَوَّوك وبُوك. وبَاكْت عَيْنُ الماء ثارت، فهي تبوك ومنه اسم بلدة (تبوك). وبَاك رأي القوم اختلط عليهم ولم يجدوا مخرجاً.

بَاك (بَاك يَبُوك بَوَّوكاً) الرجلُ الكُمَزَة (القَبْضَة) من الطين أو الزُبْد يأخذها بين كَفَيْهِ يُدَوِّرُها بين راحتيه. وبَاك الرجل عَيْنُ الماء ثور ماءها يعود أو عَمُود أو نحو ذلك، وبَاك الرجلُ القِلْذَح في النصل أدخله فيه، ويكون للنصل فتحة مستديرة كالطوق.

أُنْبَاكَ (أُنْبَاكَ يُنْبَاكَ أَنْبَاكَ) الأمرُ اختلط فلم يُوجَد فيه مخرج.

بَائِكَ البَائِكُ هو السمين المُمْلَم، كالبعير البائِك والناقة البائِكة. ويقال: لَقِيته أولَ بَائِك أو أولَ بَائِكة، أي أولَ ما لَقِيته.

بَائِكة البَائِكة مؤنث البائِك، والجمع بَوَائِك، وبَوَائِك النخل هي الثابتات في مغارسها ولعل ذلك لضخامة جذوعها. والبائِكة عند الناس هي مخزن واسع للغلال والتبن. مثل barn، والجمع بَوَائِك.

بَوَكَاء البَوَكَاء حالة شديدة من الاختلاط لا مخرج منه. تَبُوكُ تَبُوكُ بلدة في شمال الحجاز قريبة من العقبة، وجرت عليها غزوة غزاها النبي ﷺ في شهر رجب سنة تسع للهجرة وصالح أهلها على الجزية من غير قتال، وينسب إليها العنب التبوكي.

بال (بال يَبُول بَوْلًا ومبالًا) الرجلُ أو الحيوان أخرج بَوْلَه من جسمه من مجراه. وبال الشحم ذاب فسال. وبال الماء سال وانفجر وخرج كخروج البَوْل. وبالت بين القوم الثعالب أي صار بعضهم يُعادي بعضًا بعد أن كانوا أصدقاء. وبال الشيطان في أذنه وسوس له حتى صرفه عن طاعة الله. ويقال: بال الرجل بَوْلًا حَسَنًا، أي وُلِد له ولدٌ يشبهه تمامًا في كلِّ شيء، ويقال: بال فادِرٌ فبال جَفَرُه، أي ولد الوعل فولد له ولد على منواله.

أَبَال (أبال يُبِيل إباله) الرجلُ فَرَسَه مَكْنَه من أن يبول. وأباله بَوْلَه وبَوْلَه فَبُول.

اِسْتَبَالَ (استبال يستبيل استباله) الرجلُ الفرسَ أَباله واستبال الرجلُ البولَ تناوله بيده. ويقول الفرزدق:

وإن السذي يسعى ليفسد زوجتي

كساعٍ إلى أسد الشرى يستبيلها

تَبُول (تبول يتبول تبُولًا) الرجلُ أو الحيوان بال.

بال البال هو الخاطر، وهو الأمر الذي يُهتَم به ويألى، ويقال: هذا أمرٌ ليس من بالي، أي لا أهتمُّ به، ويقال: أمرٌ ذو بال، أي ذو أهمية. والبال هو الحال من العيش وغيره، ويقال: هو في بالٍ رَخِيٍّ من العيش. ويقال: ما بَالُكَ؟ أي ما حالُك وهل شيء في نفسك يثير همُّكَ؟ والبال هو القلب أو الخاطر، ويقال: هذا أمرٌ لم يخطر

في بالي، ويقال: فلان لا يخطر ببالي، أي لا أذكره. والبال حوت بحري عظيم، أي whale. والبال هو المَرُّ للفلاحة. والجمع أَبْوَال. وتستعمل (البال) في عبارات أخرى، فيقال: فلان خالي البال، أي لا همَّ يقلقه. وفلان طويل البال، أي ذو أناة. ويقال: لا أُلقي لهذه المسألة بالًا، أي لا أعيرها اهتمامًا.

بَالَة البَالَة من القماش هي الحزمة المترابطة طاقًا فوق طاق، مثل bale. والبالة هي القارورة ووعاء الطيب والجُرَاب.

بَوَال البَوَال داءٌ يكثر البول منه، وهو البول السكري أيضًا. والبَوَال داءٌ للغنم تبول منه كثيرًا.

بَوْل البَوْل سَيَال تفرزه الكليتان فيتجمع في المثانة ويخرج من الإحليل، والجمع أَبْوَال. وبَوْل الإبل دواءٌ يجلب من الحجاز واليمن أقرصًا، ويُعرَف بِصِنَّ الوَبَر. وبَوْل العجوز لقب الخمر. وأبوال البغال هي السراب. والبَوْل هو الابن.

بَوْلَة البَوْلَة للرجل بته.

بَوْلَة البَوْلَة هو الكثير البول، وهي بَوْلَة.

بَوَال البَوَال هو الكثير البول، وهي بَوَالَة. والبَوَال من الأشياء هو السَيَال الذائب، ومنه زَق بَوَال وشحم بَوَال أو جليد بَوَال إذا ذاب وسال.

مَبُولَة المَبُولَة مكان التبول، والجمع مَبَاوِل.

مَبُولَة المَبُولَة من الأدوية أو المشروبات ما يسبب إدرار البول، مثل نقيع الشعير. أي diuretic.

بُولَاد البولاد هو الفولاذ، وذكر في (بلد).

بُولِصَة البُولِصَة والبُولِصَة بيان بالبضائع المشحونة وكمياتها، وهي بوليصَة الشحن. وبوليصَة التأمين شهادة بالتأمين، وهي معرب policy والجمع بَوَالِص. ويقال لها أيضًا بوليصَة.

بُوم البُوم طير ينام النهار ويسعى في الليل يسكن الخرائب وينعق بصوت يُشَاءم منه. والواحد منه بُومة، وجمع البوم أبوام، وجمع البومة بُوم. ويعبر عن بياض الشعر بالبومة وعن سواده بالغراب.

بَان (بان يُون بَوْنًا) الرجلُ صاحبه فاقه أو طاله في فضيلة أو مَزِيَة.

بُوبَانِس البُوبَانِس نبات يستعمل أصله وصمغه في معالجة الجراح.

بُويَا البُويَا هو الدَّهَان أو الصَّبَاغ، ومنه بُويَا الأحذية، والكلمة تركية.

بَيَارُوت نبات يوجد في مصر له بزر يعمل منه خبز.

بَيْب البَيْب مجرى الماء من البشر إلى الحوض. والبَيْب عند الأولاد عود صغير يلعب به، والجمع أَيْبَاب.

بَيْسَة البَيْسَة هي المَثْعَب الذي يَنْصَب منه ماء الدلو إذا أفرغت في الحوض، مثل spout، والبَيْسَة هي البَيْب أيضاً.

بَيَّاب البَيَّاب هو السَّقاء عند أهل البصرة.

بَيِّن البَيِّن هو نوع من الصفصاف، وفي الانكليزية salix.

بِيرُوز البِيرُوز والبِيرُوز نبات، مثل الكَرَاث، وفي الانكليزية leek.

بَات (بات يَبِيت يَبِيتاً وَيَبِيتاً وَيَبِيتاً ومبِيتاً) الرجل أوى إلى بيت ينام فيه، ويقال: بتنا تلك الليلة في دمشق، أي نمنا هناك. وبَات الرجل في بيت فلان أو عنده قَضَى ليلته. ويقال: بات فلان يفعل كذا أي فعله في الليل، وهو بعكس قولهم: ظلَّ فلان يفعل كذا أي فعله نهائراً. ويقال: بات المؤمنُ يعبد ربه، أي صرف ليله في عبادة ربه، وكما في القرآن الكريم: ﴿والذين يبيتون لربهم سُجُوداً وقِياماً﴾ [الفرقان ٦٤] ومنه أيضاً: بَتَ أَرعى النجوم. وبَاتت العروس بليلة حُرَّة أي لم يتمكن منها عريسُها، وهو بعكس قولهم: باتت بليلة شهباء. وفي لغة (بات يَبِيت).

بَيَّتَ (بَيَّتَ يَبِيتُ يَبِيتاً) الرجلُ مَكِيدَةً دَبَّرَهَا. وَبَيَّتَ الرجلُ ضيفه جعله يبيت عنده. وَبَيَّتَ العدو القومَ طَرَفَهُمْ لَيْلاً. وَبَيَّتَ الرجلُ المكانَ جعله يبيتاً. وَبَيَّتَ الرجلُ الرَّأْيَ نام وهو يفكر فيه، ويقال إنه سيجد له حلاً في الصباح إذا خُمِرَ في الليل. وفي الحديث الشريف: «هذا أمرٌ بَيَّتَ بَلِيلٌ»، أي فُكِرَ فيه ودُبِّرَ لَيْلاً. وَبَيَّتَ اللهُ فلاناً في عافية، أي أنامه وهو في عافية. وَبَيَّتَ الرجلُ بات، ويقال: بَيَّتْنَا في دمشق. وَبَيَّتَ القومُ طَرَفُوا لَيْلاً وهم نائمون. وَبَيَّتَ الأمرُ دُبَّرَ لَيْلاً. قال تعالى: ﴿والله

بَان البَان شجر يطول في استواء ويشبه به اعتدال القامة وطولها، ويقال: كأنها غصن بانٍ، ويؤخذ من حبه دهن يقال له: دهن البان. والواحدة بانه وفي الإنكليزية ben، ومنه نوع يعرف بالصفصاف المصري.

بَوَان البَوَان عمود تقوم عليه الخيمة أو الجِباء، والجمع أَبُونَة.

بَوْن البَوْن هو البعد بين شيئين، وقد يستعمل بمعنى الفضل، فيقال: بينهما بون بعيد في الكرم، أي أحدهما أكرم بكثير من الآخر، والبَوْن كالبين أي الفراق، والجمع أَبوان. والبَوْنَة هي البنت الصغيرة.

بَوَّان شِعب بَوَّان صُقْع في بلاد فارس كثير المياه والأشجار، وهو من الجنان الأربع وهي شِعب بَوَّان هذا وغوطة دمشق وأبلة البصرة وسواد سَمَرْقَنْد.

بَاه (باه يَبُوه بَوَّاه) الرجلُ للشَّيء تنبه له وفطن، ويقال: أنا ما بُهت لهذا الأمر، أي ما انتبهت له، والفعل مثل (بَاه).

بَاه البَاه لغة في الباء، وهو القدرة على الجِماع، ولبعض المتطبين أدوية لتقوية الباه.

بَاهَة البَاهَة هي الباحة أو الباعة.

بُوه البُوه هو اللعنة، ويقال: بُوه الله على إبليس. أي لعنة الله. والبُوه صقر ساقط الريش، والواحد بوهة.

بُوهَة البُوهَة صقر يتساقط ريشه. والبُوهَة صوفة منفوشة توضع في الدواة فإذا انبلت بالجبر فهي ليقة. والبوهة ريشة طائفة تلعب بها الرياح، وشبه بها الرجل الطائش الأحق، ويقال إن البوهة بومة صغيرة تفرع لأقل شيء يوصف بها الطائش الأحق، ومنه قول امرئ القيس: أيا هند لا تنكحي بُوهةً.

بَوّ البَوّ ولد الناقة. والبَوّ جلد الحُوار يُخْشَى تَبْنًا أو تُمَامًا ويُقَرَّب إلى الناقة فتظنه ولدها فترامه بدلاً من حُوارها الذي دُبِح. والبَوّ هو الرماد يبقى في الموقد أو بين الأثافي. والبَوّ هو الأحق، والأثنى بَوّة.

بَوَى (بَوَى يَبُوي بَوياً أو بَيًّا) الرجلُ صاحبه حاكاه في فعله أو قوله أو هيئته.

بَوَى البَوَى هو المحاكاة، والأمل والألم والغريزة.

يكتب ما يَبْتُونَ ﴿النساء ٨١﴾.

أَبَات (أَبَاتُ يَبِيتُ إِبَاتَةً) الرجلُ صاحبه جعله يبيت عنده.
تَبِيتُ (تَبِيتُ يَتَبِيتُ تَبِيتًا) الرجلُ صاحبه عن حاجته حبسه عنها.

استَبَات (استَبَات يَسْتَبِيتُ استِبَاتَةً) الرجلُ افتقر حتى إنه ينام ليله وليس عنده شيء من القوت، ويقال: فلان لا يستبيت ليلة، أي لا يُهَيِّئُ لنفسه قوت ليلة من فقره.

بَاثَتِ البَاثَةُ هو الذي يبيت. والبَاثَةُ من الخبز أو الطعام هو الذي مضت عليه ليلة فأصبح غير جديد أو طَرِيء، وفي الانكليزية stale، ولعل هذا من فعل (بات يَبَاتُ أو يَبِيتُ).

يَبَاتِ اليَبَاتُ هو التَبِيتُ، مثل الكلام والتكلم. واليَبَاتُ هو الهجوم على القوم مباغته وهم غافلون، وفي القرآن الكريم: ﴿أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَن يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيَاتًا وَهُمْ نَائِمُونَ﴾ [الأعراف ٩٧] واليَبَاتُ مقامٌ من المقامات الموسيقية.

يَبِيتُ الْبَيْتُ هو المسكن أو المكان الذي يبات فيه سواء كان من شعر أو طين أو حجر أو خشب، وهو عند العرب قديماً قبة من آدم ومِظْلَةٌ من شعر وخباء من صوف وبجاد من وبر وقُتَّة من حجر وخيمة من شجر، والبيت أصغر من الدار لأن الدار تشمل بيوتاً. والبيت مكان يودع فيه الشيء كبيت السيف أو الخنجر يُغْمَد فيه. والبيت يكون للإنسان وللحيوان، ومنه بيت الدجاج وبيت الحمام. والبيت فراغ صغير توضع فيه صفار الأشياء أو ما تفرق منها، كبيت طاولة الكتابة وهو الجارور. ويقال أيضاً بيت الخلاء، وبيت العنكبوت. وأهل البيت سكانه، مثل household. والبيت هو الأسرة أو النسب، ويقال: هو من بيت شريف، أو من بيت فلان، والبيت الحرام هو الكعبة في مكة المكرمة وهي البيت العتيق أيضاً. وبيت الشجر مكنون من شطرين، والجمع أبيات، وجمع البيت الذي يسكن فيه بيوت، وجمع البيوت بيوتات. والبيوتات هي الأسر الشريفة، ويقال: هو من بيوتات الشرف، كما يقال: البيوتات التجارية. وبيت المال هو خزنة المال.

وبيت المقدس هو مدينة القدس. وبيت القصيدة أنفس أبياتها. وبيت القصيد هو مدار المعنى ومدار

القصيد. ويقال: هو جاري بيت بيت، أي جاري الملاصق. وتصغير البيت بُيَيْتٌ، والناس يقولون بُوَيْتَ. بيت البيت هو القوت، ويقال: لا يوجد في بيته بيت يوم، والجمع أبيات.

بَيْتَةُ البَيْتَةِ هو القوت، والبَيْتَةُ حالة المبيت، ويقال: بات بَيْتَةً سَيْتَةً.

بُيُوتُ البُيُوتِ من الخبز أو الطعام هو الباث. ويقال: أطعمني من بُيُوتِ خبزك. واسقني من بُيُوتِ سقائك، أي من اللبن الذي بات في سقائك. والبُيُوتُ هو الأمرُ المُبِيتُ، كالبَيْتَةِ المُبِيتَةِ.

بُيُوتَةُ البُيُوتَةِ من الأسنان أو الأضراس هي التي لا تسقط وتظل ثابتة.

مَبِيتُ المَبِيتِ هو المكان يبيت فيه الرجل، وهو المبات أي المكان الذي يَبَاتُ فيه الرجل.

مُتَبِيتُ الْمُتَبِيتِ من الرجال هو الذي وجد لنفسه بيتاً وأهلاً، والمرأة مُتَبِيتَةٌ.

يَبِيتُ يقال: تركهم حَيْثُ يَبِيتُ، أي متفرقين متبذرين.

يَبْجَادِقُ الْيَبْجَادِقُ واليَبْجَادِقُ حجرٌ أحمر اللون يستعمل حجراً نفيساً. واليَبْجَادِقُ حُلَى المرأة من الجواهر والحجارة الكريمة. وفي الانكليزية garnet.

يَبِيجُ (يَبِيجُ يَبِيجُ يَبِيجًا) اللحمُ قَطْعُهُ أَقْسَامًا متميزة. وَيَبِيجُ الرجلُ بصاحبه أخبره سراً لا علانية.

يَبِاحُ الْبِيَّاحِ ضَرْبٌ من السمك بقدر شبر، والواحدة بِيَّاحَةٌ.

يَبْحَانُ الْبَيَّحَانُ هو الذي من عادته أن لا يكتُم سراً بل يَبْحُ به، ولعل هذا من فعل (يَبْحُ يَبْحُ يَبْحًا) فهو يَبْحَانُ. وَيَبْحَانُ اسم رجلٍ أبي قبيلة، وتنسب إليه الإبل اليَبْحَانِيَّةُ.

بِيَّاحَةُ الْبِيَّاحَةِ شَبْكَةٌ يَصَادُ بِهَا السَّمَكُ.

بَاد (بَاد يَبِيدُ يَبِيدًا وَيُودَا) الشيءُ تَلَاشَى وَاضْمَحَلَّ وَفَنِيَ.

ويقال: باد قومٌ عادٍ في العصور الأولى، أي انقطعوا ولم يبق منهم أحد، وقوم عاد من العرب البائدة. وبادت أنواع من الزواحف الضخمة أي انقطعت وفنت. وبادت الشمس غربت، بمعنى أنها انقطعت عن الظهور في الغرب. ويقال: تناقص نسلُ القوم حتى بادوا.

يَبَّارَةُ البَيَّارَةُ مزرعة للأشجار المثمرة كالبرتقال يكون فيها بشر تُسقى الأشجار بمائها، وهو من اصطلاح عرب فلسطين.

بيرة البيرة نقيع الشعير متى اختمر، ويقال له الجعة أحياناً، مثل beer.

يَبْرِقُ البَيْرِقُ هو العلم أو اللواء، مثل standard، والجمع بَيَارِق.

يَبْرِقْدَارُ البَيْرَقْدَارِ هو حامل البَيْرِق. وحرفته البَيْرَقْدَارِيَّة.

بَارِ (باز يَبِيزُ يَبِزاً ويَبِزاً) الشيء عاش، ويقال: هذه قوس لا تَبِيزُ رَمِيَّتَهَا أي لا تعيش. وباز عنه حاد.

يَبِزَرُ البِزَرُ والبِزَارُ والبِزَرَةُ في (بَزَر).

بَاسِ (باس يَبِيسُ يَبِساً) الرجل على الناس أذاهم. وباس الرجل ماس، وكذلك المرأة.

يَبِيسَمُ البِيسَمُ شجر يشبه البلوط له ثمرة كالسفرجلة الصغيرة.

بَاشِ (باش يَبِيشُ يَبِشاً) الله وجه الرجل حَسَنُهُ وَفَضْرُهُ.

يَبِيشُ (يَبِيشُ يَبِيشُ يَبِيشاً) الله وجه الرجل باشه.

يَبِشُ البِيشُ نبات في بلاد الهند يشبه الزنجبيل رطباً وباساً، وربما كان فيه سم قاتل للحيوان الذي يأكله، وفي الانكليزية aconite. وفارة البِيشُ فارة تعيش على أصول هذا النبات. والبِيشُ مُوش حيوان يسكن في أصل البِيش مثل الفأرة. والبِيشُ مُوش بُوحا نبات حشيشي ينبت مع البِيش، ولعله صنف من خائق النمر أي wolfsbane.

يَبِصُ البِيصُ هو الشدة والضيقة، والخَيْصُ والبِيصُ بمعنى الحيرة والضيقة، ويقال وقعوا في خَيْصٍ وبِيصٍ، أو في خَيْصٍ يَبِصُ أي في اختلاط وحيرة لا مخرج منهما. ويقال: جعلوا الأرض على الرجل خَيْصاً يَبِصاً أي ضيقة فيحتر كيف يتصرف فيها. والخيَصُ يَبِصُ جحر الفار ولقب شاعر.

بَاضُ (باض يَبِيضُ يَبِضاً) الحمام في العُشِّ أو في أعشاشه ألقي بيضه فيه أو فيها. فالحمام بائض. وباضت الدجاجة ألقت بيضة فهي بائضة. وباضت يد الفرس أو رجله ورمت وكان وزمها كالبيضة. وباض الحرُّ اشتد. وباض الرجل أو الشيء في المكان أقام فيه،

أَبَادَ (أباد يَبِيدُ إبادةً) الوفاء أنعام القوم قضي عليها وأهلكها ولم يُبق منها شيئاً. وأباد الله قوم عاد أهلكهم واستأصلهم. ويقال: كان له مال أباده في القمار، أي أضاعه.

بَائِدُ البَائِدُ هو الذي انقطع عن الوجود، ومنه البائذ بمعنى المُتَقَرِّضُ من الإنسان أو الحيوان. والمؤنث بائذة، ومنه الحيوانات البائذة، ومنه العرب البائذة مثل عاد وثمود وطُسم وجَدِيس.

يَبِيدُ البِيدُ هو الرديء من كل شيء، ويقال: طعامٌ يَبِيدُ. وَيَبِيدُ اسمٌ ملازم للإضافة إلى (أَنْ) وهو بمعنى (غير)، ويقال: هو رجلٌ كثير المال يَبِيدُ أنه بخيل.

يَبِيدَاءُ البِيدَاءُ هي الفلاة، والجمع يَبِيدٌ وَيَبِيدَاوَات. ويوم البِيدَاءِ يوم كان بين بني حمير وبني كلب وهو أقدم أيام العرب.

يَبِيدَانَةُ البِيدَانَةُ هي العظيمة البدن، ويقال للاثان بيدانة وللحمارة الوحشية يَبِيدَانَةُ.

يَبِيدِي البِيدِي من الجنود هو الراجل بعكس الخِيَال، والجمع يَبِيدَاءُ.

مُبِيدُ المُبِيدِ هو المُهْلِكُ الذي يأتي على آخر الشيء، ومنه مُبِيدُ الحشرات وهو المركَّبُ الكيماوي الذي يستعمل للقضاء على الحشرات، والجمع مُبِيدَات.

إِبَادَةُ الإِبَادَةِ هي أن يُؤْتَى على آخر الشيء، ومنه سياسة الإِبَادَةِ وهي سياسة القضاء على عنصر بشري بكامله.

يَبْدَرُ (يَبْدَرُ يَبْدِرُ يَبْدَرَةً) الزارعُ الحنطة كَوْمَهَا أو كُدْسَهَا عليه. وَيَبْدَرُ الرجل المالَ جَمْعُهُ.

يَبْدَرُ البِيدَرُ ساحة توضع فيها أكداش سنابل الحنطة أو الشعير أو ما شابه لتداس أو تُدْرَسَ حتى يخرج الحب. والبِيدَرُ هو الكُدْسُ من كل شيء، ويقال: وضع البيدر في البيدر. والجمع يَبَادِر. والناس يقولون: عنده يبادر من المال.

يَبْدَقُ البِيدَقُ من الجنود هو الراجل، مثل البِيدَاءِ، والجمع يَبَادِق. والبِيدَقُ في الشطرنج هو أقل القطع قيمةً، كالراجل بين الجنود. والبِيدَقُ هو الدليل في السفر. والبِيدَقُ هو البِيدَقُ أيضاً.

يَبْدُمَانُ البِيدُمَانُ ضرب من النبات.

يَبَاضَة. وَالْبَيَّاض من كانت حرفته تبيض الثياب وغيرها، وهي البياضة.

يَبْضَاءُ الْبَيْضَاءُ مؤنث الأبيض. وَالْبَيْضَاءُ هي الشمس لبياضها. وَالْبَيْضَاءُ من الأرض هي الخراب. وَالْبَيْضَاءُ هي الفضة، والبيضاء حباله الصائد، والجحظة والرطب من السلت. واليد البيضاء هي النعمة ينعم بها على الغير، والمعروف، ويقال: هو له عندي يدٌ بيضاء، أي معروف، ويقال: له يدٌ بيضاء، أي له فضل. والحُمى البيضاء تصيب النساء. والأرض البيضاء هي التي لا شجر فيها ولا نبات. ويقال: كلمته فما رد علي بيضاء ولا بسوداء، أي بكلمة حسنة أو قبيحة. والصحيفة البيضاء هي التي لم يكتب فيها شيء، ويقال: صحيفته بيضاء، أي لم يعلّق به ذنب أو ذم. والليلة البيضاء هي المُقَمَّرَة. والكتيبة البيضاء هي التي عليها سلاح الحديد الأبيض اللامع. ويقال للأسود أبو البيضاء. وبيضاء النهار بياضه. وبيضاء القيط زمن شدته.

يَبْضَانُ الْبَيْضَانُ جمع أبيض، بعكس السودان.

بَيْضَة الْبَيْضَة للدجاجة أو الحمامة هي ما يتكوّن في بطن الطائر على شكل مستدير أو شبه مستدير فإذا تمّ نموه ألقاه الطائر من بطنه. والبَيْضَة خوزة على شكل البيضة تكون على رأس الفارس أو المحارب في الحرب. والبَيْضَة ورم في يد الدابة أو رجلها أو ركبته على هيئة البيضة. وبَيْضَة الرَّجُل خُصِيَّتُهُ، وهما بيضتان. والبَيْضَة هي الحوزة، أي ما يكون ضمن حدود معروفة، ومنه قولهم: يحمي بيضة الإسلام، أي المكان الذي استقر فيه الإسلام وتمكن. والبَيْضَة ساحة الدار وتكون محاطة بالبيوت. وبَيْضَة النهار بياضه، مثل بياض النهار. وبَيْضَة البلد هي بيضة النعامة التي تركها النعامة في الصحراء فلا تحضنها، ويقال: هو أذلّ من بيضة البلد. وبَيْضَة البلد هو الذي تفرّد وليس له مثيل. وبَيْضَة الْبَلَد هي الْفَقْعَة أو الْكَمَاء، وتوصف بالضعف والرخاوة. وبَيْضَة الْعُرْ هي آخر أولاد الرجل أو أولاد المرأة. وبَيْضَة الديك بَيْضَة واحدة يُقال إن الديك لا يبيض غيرها في حياته، ومنه قول بشار:

قد زرتنا مرة في العمر واحدة

ثني ولا تجعلها بيضة الديك

ويقال: باض الشرّ وفَرَّخ في عقولهم، أي استقر وتمكّن. وباض العودُ يَبْضُ وابيض.

بَيْض (بَيْض يَبْضُ بَيْضاً) الشيء كان أبيض، وهي بيضاء، والجمع بَيْض، والمعجم لا تذكر هذا الفعل.

أَبَاض (أَبَاضُ يُبْضُ إِبَاضَةً) الرجلُ جاءه ولد أبيض أو أولاد ببيض، وكذلك المرأة إذا أباضت. وَأَبَاض الْكَلَا يَبْضُ وَأَبْضُ. وَأَبَاض الْجَيْشُ الْأَعْدَاءُ اسْتَبَاحَ يَبْضَتَهُمْ. والتي تلد الأولاد البيض مُبْضَة.

أَبْضُ (أَبْضُ يُبْضُ إِبْاضاً) = (أَبَاضُ يُبْضُ إِبَاضَةً)، فهي مُبْضَة.

يَبْضُ (يَبْضُ يُبْضُ تَبْضاً) الصانعُ الشيء جعله أبيض، ومنه: يَبْضُ الصانعُ أَنِيَةَ النحاس طلاها بطلاء يجعلها بيضاء، فالصانع مُبْض. وَيَبْضُ الله وجهه، جعله مسروراً مسعوداً ولم يُخْزِه. وَيَبْضُ الرَّجُلُ صَحِيفَتُهُ عِنْدَ النَّاسِ كَانَ لَهُ ذِكْرٌ حَسَنٌ.

بَايْضُ (بَايْضُ يُبَايْضُ مُبَايْضَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بَارَاهُ فِي الْبَيَاضِ.

ابْتَاضَ (ابْتَاضَ يَبْتَاضُ ابْتِاضاً) الْفَارِسُ لَبَسَ بَيْضَةَ الْحَدِيدِ عَلَى رَأْسِهِ. وَابْتَاضَ الْأَمِيرُ الْقَوْمَ اسْتَأْصَلَهُمْ، وَيُقَالُ: أَوْقَعَ الْأَمِيرُ فِيهِمْ وَابْتَاضَهُمْ. وَابْتَاضَ الرَّجُلُ قَوْمَ بَنِي فَلَانٍ دَخَلَ فِي بَيْضَتِهِمْ. وَابْتِضِضَ الْقَوْمُ اسْتَوْصِلُوا.

أَبَايْضُ (أَبَايْضُ يَبْأِيضُ أَبِيسَاضاً) الشَّيْءُ صَارَ أبيضَ شَيْئاً فَشَيْئاً، بَعَكَسَ (أَسْوَدَ يَسْوَدُ أَسْوَدَاداً).

أَبْأِيضُ (أَبْأِيضُ يَبْأِيضُ أَبِيسَاضاً) الشَّيْءُ صَارَ أبيضَ، بَعَكَسَ (أَسْوَدَ يَسْوَدُ أَسْوَدَاداً) وَيُقَالُ: يَبْأِيضُ الرَّجُلُ الشَّيْءَ فَالشَّيْءُ أَبْأِيضُ.

يَبَاضُ الْبَيَاضُ هُوَ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ، بَعَكَسَ السَّوَادِ.

وَالْبَيَاضُ هُوَ الشَّيْءُ الْأَبْيَضُ، مِثْلُ بَيَاضِ الْبَيْضِ، وَهُوَ خِلَافُ صَفَارِهِ. وَالْبَيَاضُ مِنَ الْقِمَاشِ أَوْ الثِّيَابِ مَا كَانَ أبيضَ كَالْقَطْنِ وَالكَتَانِ. وَيَبَاضُ النَّهَارُ زَمَنَ طُلُوعِ الشَّمْسِ فِيهِ. وَيَبَاضُ الظُّفْرُ مَا أَحَاطَ بِهِ مِنْ جِهَةِ اللَّحْمِ. وَيَبَاضُ الْعَيْنُ الْجِزَاءُ الْأَبْيَضُ الْمَحِيطُ بِسَوَادِهَا. وَالْبَيَاضُ فِي كِتَابٍ أَوْ صَحِيفَةٍ فَرَاغٌ خَالٍ مِنَ الْكِتَابَةِ.

بَيَاضُ الْبَيَاضِ بَاطِعُ الْبَيْضِ. وَالْبَيَاضُ هُوَ الْكَثِيرُ الْبَيْضِ مِنَ الدَّجَاجِ أَوْ الْحَمَامِ. وَيُقَالُ: حَمَامٌ بَيَاضٌ، وَدَجَاجَةٌ

وبيضضة الخدر هي البنت تكون مكتنة في خدرها، ويقال في المثل: هي أحسن من بيضة في روضة. والبيضة عند الأطباء صداع يعم الرأس كبيضة الحديد. وبيضة الحر شدته وصميمه، وكذلك بيضة الصيف وبيضة القيظ. وبيضة الشيء أصله وجرثومته.

بيض البيض جمع أبيض، مثل سود جمع أسود، والأصل بيض، مثل أعمى وعُمي ومنه الليالي البيض، وهي ليلة الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر، والأيام البيض هي أيام أي نهارات الليالي البيض، والأيام البيض ستة أيام بعد يوم عيد الفطر، وبعضهم يصومها. وابن بيض شاعر. وابن بيض رجل كان يقطع الطريق، ويقال إنه ذبح ناقة له ووضعها في الطريق فسده في وجه متابعه حتى لا يلحق به، ومنه المثل: سدّ ابن بيض الطريق.

يُيُوض البيوض هو الكثير البيض أو الكثيرة البيض، ويقال: دجاجة بيوض، والجمع يُيُوض.

أبيض الأبيض ضد الأسود، وهي بيضاء ضد السوداء. والجمع بيض (والأصل بيض) وبيضان (والأصل بيضان). وأبيض الوجه غير أسود. والعرق الأبيض من البشر خلاف الأسود. ويقال: فلان أبيض العرض أي ليس فيها ما يشينه من لطح أو معة. والأبيض نجم في حاشية المجرة. والأبيض قصر كان لكسرى في المدائن من أعظم القصور نقضه المكتفي بالله العباسي. والأبيض والأحمر من النقود هما الفضة والذهب. والموت الأبيض هو الموت فجأة والموت الأحمر هو الموت قتلاً. والخيط الأبيض هو تباشير الصباح في الجو، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ [البقرة ١٨٧]، والذهب الأبيض هو البلاتين.

والأبيضان اللبن والماء.

مبيض المبيض هو موضع إلقاء البيض. وللزهرة وللمرأة مبيض وهو مكان البيض المهياً لللقاح.

مبيضة المبيضة (بكسر اليا) فرقة من الثنوية من أصحاب المعتقد الخراساني كانوا يلبسون الثياب البيضاء، وذلك خلافاً للمسودة العباسيين.

مبيضة المبيضة هي النسخة المنقحة التي تكون الصورة

النهائية، وهي ضد المسودة.

بيطر (بيطر يبيطر بيطرة) الرجل دابته عاجها. وبيطرها أصلح حوافرها وألسنها نعالاً وسمر النعال.

بيطار البيطار هو الذي يبيطر الدواب والحيوانات. والجمع بياطرة.

بيطرة البيطرة هي علم أو حرفة معالجة الدواب والحيوانات وإصلاح حالها في حوافرها خاصة.

بيطري البيطري هو المنسوب إلى البيطرة، ومنه الطبيب البيطري. والناس يقولون: فلان بيطري، أي لا يحسن معالجة البشر ولا إتقان العمل.

بيظ البيظ قشر رقيق لين يحيط ببياض البيض وهو الغرقى. والبيظ ماء الفحل أو ماء الرجل أو ماء رحم المرأة ويكون منه اللقاح. والبيظ بيض النمل خاصة.

والبيظ ما يبقى من الماء في نفرة من البشر في أسفلها.

بيظر البيظر هو البظر للمرأة.

باع (باع يبيع بيعاً ومبيعاً ومباعاً) التاجر السلعة أعطاهما للشاري في مقابل ثمن. وأصل الفعل (بيع يبيع أو يبيع). والتاجر بائع والسلعة مبيعة أو مبيوعة. وباع تأتي بمعنى اشترى، فيقال: بعث من فلان داراً، أي اشترى، وبعضهم يقول: بعث من فلان داراً أي بعته داراً. وباع زيد على بيع عمرو أي قام مقامه في المنزل والرتبة، ويقال: ما باع على بيعك أحد، أي لا يقوم مقامك أحد ولا يعادل ذلك ولا يساويك.

بيع (بيع يباع بيعاً) الشيء باعه صاحبه، وورد في الشعر (بوع). وأصل الفعل (بيع يبيع).

بيع (بيع يبيع بيعاً) الرجل متاعه باعه وبائع. وبيع الأمير دار فلان أجبره على بيعها، ويقال: بيع الدائن الرجل داره لسداد الدين.

أباع (أباع يبيع إباعاً) الرجل سلعته في الدكان عرضها للبيع، فهو مبيع والسلعة مبيعة.

بائع (بائع يبيع مبيعة وبياعاً) الرجل صاحبه باع أحدهما للآخر، ومنه: بايع زيد عمراً على داره، أي عقد معه اتفاقاً على شراء الدار، وقد يبيع أحدهما شيئاً في مقابل شرائه شيئاً آخر. والناس يقولون: بايعت فلاناً على أن الأمير قادم غداً، أي راحته. وبائع القوم الخليفة أقرؤا

له بالخلافه. ويقال: بايع الجنود الحاكم على أن يستأصلوا شأفة العصاة، أي عاهدوه.

ابتاع (ابتاع يبتاع ابتياعاً) الرجل السلعة أو الدار اشتراها، فالرجل مُبتاع والسلعة مُبتاعة، والبيت مُبتاع.

تبايع (تبايع يبتايع تبايعاً) الرجلان ما عندهما من متاع باع أحدهما ما عنده منه لصاحبه وباعه صاحب ما عنده من المتاع لصاحبه الآخر في مقابل ذلك. وتبايعا داراً اتفقا على أن يشتريها أحدهما وأن يبيعها الآخر له. وتبايع القوم على أمر من الأمور تعاهدوا.

انباع (انباع ينباع انبياعاً) الشيء نفق بالبيع، ويقال: أباع التاجر الشيء فانباع الشيء. وانباعت الحية انتشطت بعدما كانت ملتفة.

استباع (استباع يستبيع استباعة) الرجل سلعة من التاجر طلب بيعها له. واستباع الرجل داراً عرض لصاحبها أن يشتريها منه.

بائع البائع ضد الشاري، وربما كان البائع هو الشاري، ولكن المعهود أن البائع والشاري على طرفي نقيض.

بائعة البائعة مؤنث البائع. والسلعة البائعة هي النافقة، ومنه البائعة للمرأة النافقة للزواج لجمالها مثلاً، ويقال: امرأة بائع وبائعة.

بياعة البياعة ما يُباع من الأشياء، ويقال: ما أرخص هذه البياعة، والجمع بياعات. والبياعة عند الناس هو الجعل يؤخذ على البيع، كالسُمسرة ولعل الأصح يُباعه (بضم الباء).

بيع البيع هو إعطاء الشيء للشاري في مقابل ثمن، فهو ضد الشراء، وقد يكون البيع بمعنى الابتاع أي الشراء، والجمع بيوع. والبيع في مقابل ثمن نقدي يقال له: بيع بات، وبيع عين بعين أي سلعة بسلعة يقال له: بيع مقايضة. وبيع الشيء بدين يقال له: بيع السلم. وبيع دين بدين يقال له: بيع الصرف؛ وبيع الشيء بنقص من الثمن، يقال له: بيع الوضيعة والوضيعة reduction، وبيع الشيء بزيادة في الثمن، يقال له: بيع مرباحة، ومن البيوع بيع الحصاة وبيع الملامسة، لبيع الشيء إذا وقعت عليه الحصاة أو إذا لمس في الظلام. وبيع المزابة هو بيع التمر على النخل بتمر مجذوذ. وبيع

المحاقلة هو بيع الحنطة وهي في سنبليها بحنطة مجذودة. وبيع الوفاء هو أن يبيع البائع شيئاً في مقابل دين عليه حتى إذا وفى الدين عاد المبيع إلى صاحبه الأول. وبيع الغرر هو بيع الشيء دون أن يُرى أو يُعائن. والبيع صحيح وباطل. والبيع بالجملة وبالمفرق. وبيع الخيار هو أن يترك الأمر للشاري بعد المعاينة هل يشتري أو لا يشتري.

بيعة البيعة هي العهد بالتولية، كبيعة الخليفة. بيعة البيعة هو كيفية البيع، ويقال: باعه بيعة بآئة. والبيعة هي الكنيسة والجمع بيع.

بياع البائع هو الكثير البيع أو التاجر. بيوع البيوع من الأشياء هو النافق أو الجيد للبيع. بيع البيع هو البيوع، وهي بيعة. والبيع هو المشتري والبائع. والبيع هو المساوم.

مبيع المبيع هو المبيوع، والجمع مبيعات، والمبيعات ضد المشتريات.

باغ (باغ يبيع بياغاً) الدم ثار وهاج كما يكون الحال عند من به ارتفاع في ضغط الدم. وباغ الرجل هلك. يبيع (بيع يبيع ببيعاً) الدم باغ. ويبيع الأمر على الرجل اختلط.

تببيع (تببيع يبيع تببيعاً) الدم باغ. وتبيع الأمر على الرجل اختلط. وتبيع النوم بالرجل غلب عليه. وتبيع المرض به غلب. وتبيع الماء تردّد في مجراه يذهب يمنة أحياناً ويسرة أخرى.

بيقة البيقة حب أكبر من حب الجلبان أخضر يؤكل مطبوخاً وقد يطحن ويؤكل مخبوزاً. والناس يسمونه بالباقية، وفي الانكليزية vetch.

بيقية البيقية نبات أطول من العدس ينبت في الحروث، وهذا وصف المعاجم له، وفي الانكليزية vetch، والبيقة والبيقة مأخوذتان من الكلمة اللاتينية vicia.

بيقر (بيقر يبيقر بيقرة) الرجل انتقل من البادية وسكن الحضر. وبيقر الرجل خرج من أرض إلى أرض أخرى، أو خرج من بلد إلى بلد آخر. وبيقر الرجل الدار اتخذها منزلاً. وبيقر الرجل خرج إلى حيث لا يُدري. وبيقر الرجل هلك.

تَبَيَّنَر (تَبَيَّنَر تَبَيَّنَر تَبَيَّنَر) الرجل في العلم توسع فيه.
وتَبَيَّنَر الشيء اتسع.

بَيَّنَر البَيَّنَر هو الحائك.

بَيَّنَرَة البَيَّنَرَة قَدْر كبيرة واسعة.

بَيَّقُور البَيَّقُور هو الباقُور.

بِيك البِيك أداة من أدوات البناء كالْفَأْس القصيرة ذات
رأسين مُحَدَّدَيْن لنحت الحجارة، وكلُّ رأس يشبه رأس
القُدُوم. والبِيك رتبة شرف تحت الباشا وهي تركية.

بِيكَار البِيكَار أداة ذات شعبتين لرسم الدوائر، وهو
البركار.

بَيْلَسَان البَيْلَسَان شجر كثير الوجود في سورية له زهر
أبيض صغير عطر يكون في عناقيد ويقال له بَلَسَان، وفي
الانكليزية elder.

بَيْلَة البَيْلَة هي الحوت، والكلمة افرنسية.

بَيْلَم البَيْلَم قطن البردي وقطن القصب، والواحدة بَيْلَمَة
وهي أيضاً جوزة القطن. والبَيْلَم يَرَم النجار.

بِيلِيْمُون البِيلِيْمُون والفِيلِيْمُون هو الفَرْفَح البري وهو
من اليتوعات، وفي الانكليزية wild purslane.

بِيْمَارِسْتَان البِيْمَارِسْتَان والبِمَارِسْتَان أو المَارِسْتَان في
الأصل موضع يُعَدُّ لإيواء المجانين ثم صار مستشفى
لمداواة المرضى ومعالجتهم.

بَان (بَان يَبِيْن يَبِيْنًا وَيُونًا وَيُونَة) الرجل عن أهله انفصل.
وبانت المرأة عن زوجها انفصلت بطلاق أو نحوه فهو
بَائِن، ومنه قول الحجاج لهند بنت النعمان: كُنْتُ
فَبِنْتُ. وبانت سعاد أي فارقت (على غير رضى).
ويقال: بَان رأس الأسير عن جسده أي انفصل بضربة
من السيف. وبَان الحي ظعنوا وبَعَدُوا. وبانت البنت
انفصلت عن أهلها إذا تزوجت، والنساء يَبِن.

بَان (بَان يَبِيْن يَبَانًا) الشيء ظهر من خفاء وانضح. ويقال:
بَان قميصه من تحت الرداء. ويقال: بَان الرجل قميصه
من تحت الرداء أظهره.

بَان (بَان يَبَان يَبُونًا) الشيء ظهر من خفاء مثل (بَان يَبِيْن)،
وهذا دارج على ألسنة الناس.

بَيِّن (بَيِّن يَبِيِّن بَيِينًا) الشيء ظهر من خفاء، ويقال: بَيِّنْتُ

عورة الرجل أي انكشفت. ويقال: مضى على الرجل
ثلاثة أيام لم يَبِيِّن فيها مرة واحدة أي لم يَظْهَر. وَيَبِيِّن
الرجل الشيء أظهره من خفائه وأوضحه. وَيَبِيِّن لهم
السَّبَب في قدومه، أي كشف عنه لهم. وَيَبِيِّن الرجل
بنته جعلها تبين عنه بالزواج. وَيَبِيِّنَت سِن الصبي ظهرت
من منبتها. وَيَبِيِّنَت الشمس فوق الأفق أو يَبِيِّن حاجبها.
أي ظهرت أو ظهر من خفاء. وَيَبِيِّن قرن الثور برز من
رأسه وظهر في أول طلوعه، وكذلك ورق الشجر إذا
يَبِن.

أَبَان (أَبَان يُبِيِن إبَانَة) الرجل الشيء أظهره وأوضحه. وَأَبَان
الرجل بنته جعلها تبين عنه بالزواج. وَأَبَان السيف رأس
الأسير قطعه ففصله عن جسده، فالسيف مُبِيِن والرأس
مُبان. وَأَبَان الشيء ظهر واضحاً، فهو مُبِيِن. وَأَبَان
القاضي القضية أوضحها. وَأَبَان أبوه له بمال أفرزه له
على حدة، وهذا المال هو البائنة. وَأَبَان الرجل زوجته
طلقها فبانت عنه. وَأَبَان الرجل يَدَه عن الطين أَبْعَدَهَا.
بَايِن (بَايِن يُبَايِن مُبَايِنَة) الرجل صاحبه فارقه بالابتعاد عنه.
ويقال: هذا الرجل يُبَايِن أخاه في عدة صفات، أي
يختلف عنه.

تَبَيَّن (تَبَيَّن يَتَبَيَّن تَبَيَّنًا) الشيء ظهر من خفاء، ومنه قول
الشاعر:

تَبَيَّن لي أن القماعة ذلة

وأن أشدَّاء الرجال طوائها
ويقال: رأيت شبحاً فتَبَيَّنَتْه فإذا هو فلان، أي تعرفته
وتوسمته حتى بان لي. ويقال: هو يَتَبَيَّن في أموره، أي
يتوقَّف حتى يَعْرِف جليَّة الحال.

تَبَايِن (تَبَايِن يَتَبَايِن تَبَايِنًا) الشيطان تفاوتا. وتَبَايِن الخطان
تباعدا. وتَبَايِن الصديقان تهاجرا وتقاطعا.

اِسْتَبَانَ (اِسْتَبَانَ يَسْتَبِيِن اِسْتَبَانَة) الشيء بدا، ويقال: اِسْتَبَانَ
حَمَلُ المرأة أي ظهر بانتفاخ بطنها. واِسْتَبَانَ الرجل
الشيء نظر إليه متأملاً يتعرفه، مثل تَبَيَّن.

بَائِن البَائِن هو الذي بَان، أي البادي والظاهر، ويقول
الناس: بَائِن على هذا الرجل أنه فقير. والبَائِن من
النساء هي التي انفصلت بالطلاق. والطلاق البَائِن هو
الذي لا رَجْعَة فيه. والطويل البَائِن هو الواضح الطول.
والبَائِن هو الذي يأتي الحلوبة من قبل شمالها، ضد

والبينونة الخفيفة انقطاع الملك ثم يعود، والبينونة الثقيلة ضدها.

بَيُونُ البَيُون هي البشر العميقة البعيدة القعر الواسعة الأسفل؛ والجمع بوائن.

بَيْنُ البَيْن هو الواضح الذي ليس فيه خفاء، والجمع أَبْيَاءُ وبَيْنَاءُ. (ولا يعرف اشتقاق هذه الكلمة من أي فعل، ولعلها من (بَيْنُ بَيْنٍ بَيَانٌ) فهو بَيْن، أي (بَيْن).

بَيْنَةُ البَيْنَةُ مؤنث البَيْن. والبَيْنَةُ هي الشاهد والحجة لإثبات الادعاء، ومنه: البينة على من ادعى واليمين على من أنكر.

مُبَايَنَةُ المُبَايَنَة والتباين بين الشيئين هو عدم وجود جامع بينهما أو جزء مشترك، ومن ذلك العدندان المتباينان كالسبعة والتسعة فإنه لا يوجد بينهما قاسم مشترك إلا الواحد. والتباين في الإنسان والحجر هو أن لا يصدق أحدهما على كل ما يصدق عليه الآخر، وهذا تباين كلي، أما التباين الجزئي فقد يكون بين النبات والحيوان مثلاً. والمباينة بين كلمتين هي أن يكون مدلول الكلمة الأولى مخالفاً لمدلول الكلمة الأخرى، وهي هنا مقابلة، والكلمة الواحدة مقابلة، أي antonym وضدها المرادفة أي synonym.

بَيْنِيبُ البَيْنِيب سمك بحري.

بَاهُ (باه يباه يَبَاهُ) الرجلُ للشَّيءِ فطنٌ وتنبه، فالرجل باه.

بَيْهَسَ (بَيْهَسَ يَبْهَسُ بَيْهَسًا) الرجلُ مشى يتبخر مثل بَهَسَ وَبَهَسَ. ويقال: جاء الرجلُ بَيْهَسًا، أي جاء يمشي متراخياً متميلاً كالمتبخر لأنه فارغ ليس في يديه ولا معه شيء.

بَيْهَسَ البَيْهَس من الرجال هو الشجاع، وهو الأسد. والبَيْهَس من النساء هي الحسنة المشي بتبخر ودلال، وهي بَيْهَسَة أيضاً. وبَيْهَسَ رجلٌ من العرب يُضْرَبُ المثل به في إدراك الثأر، ومنه قول المثلث: ومن حذر الأيام ما حذر أنفه

قَصِيرٌ وخاض الموت بالسيف بَيْهَس

بَيْهَسِيَّةُ البَيْهَسِيَّةُ فرقة إسلامية، نسبة إلى بَيْهَس بن هَيْصَم ابن جابر أحد بني سعد بن ضُبَيْعَة بن قيس، ومن أقوال هذه الفرقة أن الإيمان هو الإقرار والعلم بالله وبما جاء به

المُعَلِّي الذي يأتيها من قبل يمينها. والبائن هي القوس التي بان عنها وترها أي كان كبدها بعيداً عن الوتر لشدة تقوسها.

بَائِنَةُ البَائِنَة مؤنث البائن. والتطبيق البائنة هي التي تؤدي إلى الطلاق البائن. والبائنة من الآبار هي البعيدة القعر. والنخلة البائنة هي الفارعة. والبائنة هي المال الذي يفرزه أحد الوالدين لابنه أو بنته عند الزواج.

بَيَانُ البَيَان هو الكشف عن الشيء حتى يبين، وهذا من أبواب الأدب، ويقتضي استعمال اللغة بطرق مستحسنة، وفي الانكليزية rhetoric. ومنه الحديث الشريف: «إن من البيان لسحراً». والبَيَان في الصرف هو إظهار الحرف دون إدغامه. والرسم البياني هو رسم هندسي يبين المسار أو التغيرات التي تطرأ على شيء أو حالة أو خطة ما.

بَيْنُ البَيْن شيء فاصلٌ كالتخُم بين أرض وأخرى، والجمع بَيُون. والبَيْن أرضٌ واسعة بقدر مد البصر عن يمين الطريق أو شمالها. والبَيْن قطعة من الأرض مرتفعة في غلظ.

بَيْنُ البَيْن هو الفُرقة. والبَيْن بين الشيئين هو البَوْن أو البعد. وغراب البَيْن هو الذي يحتم بالفراق.

بَيْنَ بَيْنَ ظرف مبهم يضاف إلى أكثر من واحد، ويقال: جلسْتُ بين القوم، أي في وَسْطِهِمْ. وإذا أضيف إلى واحد عُطِفَ عليه بالواو، ويقال: المالُ بيني وبين شريكي، أو بيني وبين أخي. ويقال: بيني وبينك مسافة قصر أو ميل. وتكرير (بين) واجب مع المضمَر وجائز مع الاسم الظاهر، فيقال: بيني وبين أخي. ويقال: بين زيد وعمرو خلاف، أو بين زيد وبين عمرو خلاف. ويقال: هذا الشيءُ بَيْنَ بَيْنَ، أي وسط بين الجيد والرديء. وذات البَيْن هي المسافة بين الشيئين وهي الساحة بين الدور، وهي الصِّلَة كالقربة. وإصلاح ذات البين إصلاح ما حدث من فساد أدى إلى فرقة. وفي البَيْن أي فيما بين هذا وهذا.

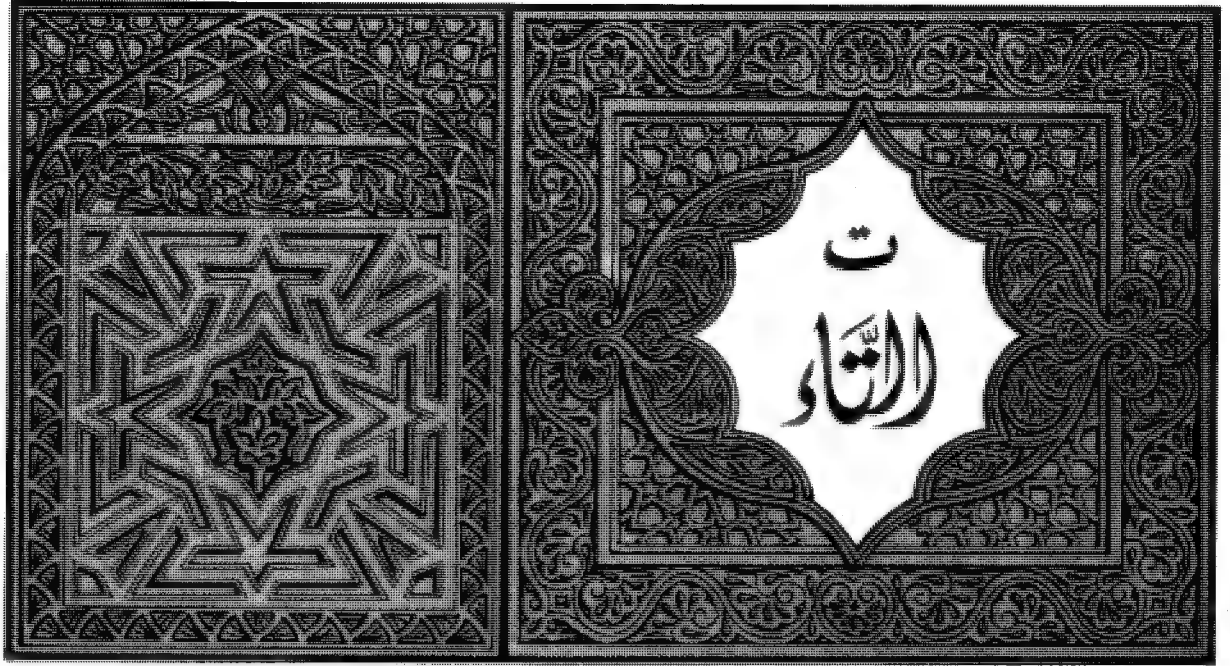
بَيْنُونَةُ البَيْنُونَة مسافة ما يبين شيء عن آخر. والبينونة هي الانفصال عن شخص آخر بالطلاق مثلاً، والبينونة الصغرى فيها رجعة والبَيْنُونَة الكبرى لا رجعة فيها.

وابن يَيَّ، ويقال: هو هَيَّ بن يَيَّ.

بَيَّان البَيَّان هو البَيَّ، ويقال: هو بَيَّان بن بَيَّان، ويقال: هو هَيَّان بن بَيَّان أي هو غير معروف لا هو ولا أبوه. ويقال: لا أدري أي هَيَّ بن يَيَّ هو، أي أي الناس هو. وفي القاموس للفيروزبادي أنَّ هَيَّ بن يَيَّ من ولد آدم وكان قد ذهب في الأرض لما تفرَّق سائر الأولاد ثم فُقد ولم يُعثر له على أثر.

الرسول ﷺ وأن المؤمن مكلف بالبحث عن الحق حتى يعرفه ولا يجوز له أن يتردد بين الحلال والحرام.

بَيَّ (بَيَّ يَبِيَّ تَبِيَّاً وَتَبِيَّةً) الرجلُ الشيءُ أبانه وأوضحه. وقولهم: حَيَّاكَ اللهُ وَيَّيَّاكَ، معناه: قابلَكَ اللهُ بالتحية ومَلَكَكَ، أو قابلَكَ اللهُ بالتحية وَقَصَدَكَ بِالْمَلِكِ تملكه. تَبِيَّ (تَبِيَّ يَتَبَيَّ تَبِيَّاً) الرجلُ الشيءَ تَعَمَّده. يَيَّ البَيَّ من الرجال هو الذُّون الخسيس، ويقال: هو يَيَّ



تَابُوتُ التَّابُوتِ صندوق من الخشب، ومنه تابوت الميت وهو صندوق الخشب توضع فيه جثة الميت. **والتابوت** هو السُّفَط. **وتَابُوت** العهد عند اليهود هو الصندوق الذي أودعت فيه صفائح الحجر التي كتبت عليها الوصايا العشر، أي Ark of The Covenant.

تَابُوكِي التَّابُوكِي من العنب هو التَّبُوكِي نسبة إلى تبوك في شمالي الحجاز وهو ضرب من الزبيب.

تَأْتَأُ (تَأْتَأُ يُتَأْتِئُ تَأْتَأَةً) الرجل في الحرب مشى مُطْمِئِنًّا بخطى قصيرة كالمتبختر. ولعل هذا تصحيف تأتأ (بالنون). **وتَأْتَأُ الصبي** في مشيه دأداً. **وتَأْتَأُ الرجل** رُدَّد حرف التاء في كلامه وتعثر به في اللفظ. والناس يقولون: تَأْتَأُ الرجل إذا تلعث بأي حرف في كلامه.

تَأْتَأُ التَّائِئُ هو التَّائِئَةُ، **والتَّائِئُ** هو الذي يتلعثم بحرف التاء ويرددها، وهي تَأْتَأَةٌ.

تَيْتَاءُ التَّيْتَاءِ والتَّيْتَاءُ (بالتخفيف) هو الذي يُحَدِّثُ عند الجماع مثل العُظَيُّوط أو هو الذي يُنْزِلُ قبل الإيلاج.

تَأَرَّ (تَأَرَّ يَتَأَرَّ تَأَرًّا) الرجل خادمه انتهره. **أَتَأَرَّ** (أَتَأَرَّ يَتَأَرَّ أِتَأَرًّا) الرجل غلامه بَصَرَهُ أَتْبَعَهُ إِيَّاهُ وَأَدَامَهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَهُوَ مُوَلِّ. ويقال: أَتَأَرَّتْهُ بَصْرِي، وَأَتَأَرْتُ إِلَيْهِ بَصْرِي. وَأَتَأَرَّ إِلَيْهِ بَصَرَهُ أَي أَدَامَ النَّظَرَ إِلَيْهِ يَرِيدُ أَنْ يَتَحَقَّقَهُ، ويقال: أَتَأَرْتُ إِلَيْهِ نَظْرِي أَي أَدَمْتُ وَحَقَّقْتُهُ.

التاء هي الحرف الثالث من حروف الهجاء العربية. وهي تساوي ٤٠٠ في حساب الجُمَّل. **وتاء** التأنيث تزداد في الاسم المذكر لتنقله إلى التأنيث، مثل معلم ومعلمة. وتزداد أيضاً للوَحْدَةِ، فيقال: شَجَرٌ وشجرة، أي الواحدة من الشجر. وتزداد أيضاً للتصغير، مثل طبل وطبلة، أي الطبل الصغير. **والتاء** للقسَم في قولنا: تَالله، أي والله. **والتاء** في الضمائر مثل أَنْتَ وَأَنْتِ. **والتاء** في جمع المؤنث السالم، مثل عالمات، وقد تزداد بمعنى الجمع مطلقاً، مثل مُشْتَرِيَاتٍ ومَبِيعَاتٍ ومستشفيات. **والتاء** في الأفعال تكون في أول الفعل، مثل: أَنْتَ تَكْتُبُ في المضارع، وتكون في آخر الفعل، مثل: أَنْتَ كَتَبْتَ في الماضي، ويقال في المؤنث: كَتَبْتَ (يسكون التاء الثانية)، والتاء تكون للمبالغة، مثل عَلَّامَةٌ ورحالة، وتكون للنسبة، مثل: إِبَاضِيَّةٌ وهي جمع إِبَاضِي.

تَا اسم يُشار به إلى المؤنث في مقابل **ذَا** للمذكر. **وتَانٍ** للتثنية وأولاء للجمع، ويقال في التثنية. هَاتَانِ، وفي المفرد: هَاتَا، وفي الجمع هؤلاء. ويقال في الخطاب: تِيكَ وتلك. وفي المثني تَانِكَ، وفي الجمع أُولَيْكَ وَأُولَاكَ (والواو تكتب ولا تُلفظ)، ويقال: هَاتِيكَ دارها. ويقال: تَانِكَ الجتتان، ورَأَيْتُ تَيْنَكَ الجتتين. ويقال: هَاتَانِ الزوجتان.

وَأَتَارُهُ بِالْعَصَا ضَرِبَهُ بِهَا.

تَارَة التَّارَة هي التارة (من غير همز) وهي المَرَّة، والجمع تارات، وتأتي التارة بمعنى الطُّور أو الحال، ويقال: الخير تارات، أي مَرَّة يأتي ومرة لا يأتي. ويقال: جتته تارة بعد تارة، أي مَرَّة بعد مَرَّة.

تَوْرُور التَّوْرُور تابع يكون مع الشرطي أو عَوْن يكون مع السلطان من غير أجر. والتَّوْرُور هو تابع الجُلُوز، والجمع تَارِير.

تَازَ (تَازَ يَتَازُ تَازًا) الجرح التام أي انضم طرفاه وِيرَى، فهو تائز. وتَازَ القومُ بعضهم إلى بعض اجتمعوا وتدانوا حتى تضاموا.

تَشِرَ (تَشِرَ يَتَشِرُ تَشَرًا) الرجلُ أو البعير أو الغير كان تَشِرًا أي معصوب الخلق شديد الأسر.

تَاسُومَة التَّاسُومَة هي الجذاء الخفيف لا يدور حول العقب. وهي التي يقول لها الناس صِرْمَاية.

تَيْتَقَ (تَيْتَقَ يَتَاقُ تَاقًا) الإناء امتلأ حتى طفح، فهو تَيْتَق. وتَيْتَقَ الرجلُ ضاق خُلُقُه فلم يعد يحتمل مزيداً، فهو نَزِق سريع الغضب يشور من أقل شيء، فهو تَيْتَق، ومنه المثل: أنت تَيْتَق وأنا مَيْتَق فكيف تَتَفَق.

أَتَاقَ (أَتَاقَ يَتَاقُ أِتَاقًا) الرجلُ الإناء ملاء حتى طفح، فالرجل مُتَيْتَق والإناء مُتَاق. وأَتَاقَ الرجل قوسه شدَّ وترها إلى الغاية وهو يُفَوِّقُ سهمه. أَتَاقَ الرجلُ صاحبه ضيقَ خلقه حتى جعله يشور لأقل شيء، فالصاحب مُتَاق.

تَاقَة التَّاقَة هي التَّرَقَة، أي انفجارية الغضب أو نزوة نحو الشَّرِّ.

تَاقَ التَّاقَ ضيق الخلق.

تَآلَبَ التَّآلَبَ شجر تتخذ منه القيسي وأعواده شديدة الالتصاق والصلابة، ويشبه به الرجل الغليظ الخلق، والواحدة تَالِبَة.

أَتَامَ (أَتَامَ يَتِيمُ إِتَامًا) - أتمت المرأة وَلَدَت ولدين في بطن واحد، فهي مُتِيم، وإذا وَلَدَت ولداً واحداً فهي مُفْرَد.

تَاعَمَ (تَاعَمَ يَتَائِمُ مُتَاعِمَةً) الولد أخاه ولد معه في بطن واحد، فهو تَيْمُهُ أو تُوْمُهُ أو تَيْمُهُ. وتَاعَمَ النِّسَاجُ القماش نسجه على خيطين خيطين في السِّدَاة واللُّحْمَة.

أَتَامَ (أَتَامَ يَتِيمُ إِتَامًا) الرجلُ ذبح التَّيْمَة.

تَوَامِيَة التَّوَامِيَة هي اللؤلؤة.

تَشْمَة التَّيْمَة شاة تكون للمرأة تحلبها.

تَوَامُ التَّوَامُ كل مولود من الحيوان مع أخيه في بطن واحد، وكل واحدٍ منهما تَوَامُ الآخر، وهما تَوَامَان، والجمع قَوَائِم. وقد يكون المولودان ذكرين أو ذكراً وأنثى، أو أنثيين. فالذكر تَوَامُ والأنثى تَوَامَة، ويقال: هما تَوَامَان أو هما تَوَام، والناس يقولون للاثنتين: تَوَام أو تَوَم. ويقولون عن الأخوين المولودين في بطن واحد (تَوَم)، ومن ذلك قول أحد الأخوين: أنا وأخي تَوَم. والتَّوَامُ منزل من منازل الجوزاء في السماء. والتَّوَامُ سهم من سهام المَيْسِر غير مُعَيَّن. ويقال: هذا تَوَام هذا، أي لازمه الموافق له، مثل match. فالفردة من زوج الأحذية تَوَامُ الفردة الأخرى، وهكذا.

تَوَامَة التَّوَامَة مركب صغير للنساء على ظهر الجمل لا يُظَلَّل ويكون مكشوفاً، وهو أصغر من الهودج، والهَوْدَج يُسْتَر من جانبيه ويُظَلَّل ولا يكون مكشوفاً، والجمع تَوَامَات. وتَوَامَة مدينتين هي أن تتفق إحداها مع الأخرى على توثيق الروابط والتعامل الأخوي.

تَوَامَان التَّوَامَان عشبة صغيرة لها بَزَر كَبِيزر الكمون كثيرة الورق تنبت في القيعان ولها زهرة صفراء.

مُتِيمُ المَيْتَم من النساء هي التي ولدت تَوَامًا.

مِتَامُ المِتَام من النساء هي التي اعتادت أن تلد التوائم. والمِتَام من الأقمشة هو القماش الذي نسج على خيطين خيطين في السِّدَاة واللُّحْمَة.

تَتَانُ (تَتَانُ يَتَانُ تَتُونًا) الرجلُ الصيْدَ خَتلَه بأن جاءه مرة من هنا ومرة من هنا يريد أن يصرفه إلى شَرَك أو إلى موضع يصاد فيه.

تَتَاعَنَ (تَتَاعَنَ يَتَتَاعَنُ تَتَاوَنًا) = (تَتَاوَنَ يَتَتَاوَنُ تَتَاوَنًا).

تَبَّ (تَبَّ يَتَبُّ تَبًّا وَتَبِيًّا وَتَبَابًا) الرجلُ خاب سعيه وآل إلى الخسار، فالسرَجَلُ تَابَ. و﴿وَبَيَّتَ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ [المَسَد ١]، أي ضلَّ سعيه وخاب واستمرَّ في الخسران. وتَبَّ الرجلُ شاخ.

تَبَّ (تَبَّ يَتَبُّ تَبًّا) الله سَعِيَهُ خَيَّبه وذَهَبَ به إلى الخسران،

فالسعي متبوب. ويقال: تَبَّأَ له، أي ابتلاه الله بالخيبة والخسران باستمرار.

أَتَبَّ (أَتَبَّ يُتَبُّ إِتْبَاباً) الله سَعِيَهُ جَعَلَهُ يَتَبُّ. وَأَتَبَّ اللهُ قُوَّتَهُ أضعفها أو أعجزها عن الفوز بغرضها.

تَبَّبَ (تَبَّبَ يُتَبَّبُ تَبِّيْباً) الرجلُ عَدُوَّهُ قال له: تَبَّأَ لك. وتَبَّبَ اللهُ سَعِيَهُ تَبَّه مرة بعد مرة أو بالغ في تَبَّه. وفي القرآن الكريم ﴿وما زادوهم غير تنبيء﴾ [هود ١٠١].

اسْتَتَبَّ (اسْتَتَبَّ يَسْتَتِبُّ اسْتِتَاباً) الأمرُ استمرَّ ثابتاً على حالة واحدة واستقرَّ. واسْتَتَبَّ الطريقُ وضح وظهر مستمرّاً وذلك بسبب ما أحدث فيه المارة والدواب من آثار وأخاديد وعلامات. واسْتَتَبَّ الحُكْمُ للعباسيين ثبت واستقر واستدام. واسْتَتَبَّ الأمنُ في البلد استقر واستمر. واستتبَّ له الأمر، أي ذلَّ واستقام دون صعوبات.

ملاحظة: المعاجم تهمل فعلاً في هذا الباب وهو (تَبَّ يَتَبُّ تَبِّيْباً) فهو تَبَّ، والأصل (تَبَّبَ يُتَبَّبُ تَبِّيْباً) فهو تَبَّبَ، أي تَبَّ أي الخسران.

تَابَ التَّابُ من الرجال هو الذي شاخ أو الذي عَجَزَتْ قواه أو وَهِنَتْ، والتَّابُ من الدواب هو الذي دُبر فضعف عن القيام بمجهود كبير، ويقال: فرَسٌ تَابَ وحمَارٌ تَابَ ودابة تَائِبَةٌ. والجمع تَوَابٌ.

تَبَّ التَّبُّ هو الخَسَارُ وخيبة السعي، ويقال في الدعاء على الرجل: تَبَّأَ له.

تَبَّبَ التَّبَّبُ هو أن يصاب الرجل بخيبة السعي والخسار، وهو من فعل (تَبَّ يَتَبُّ تَبِّيْباً) وقد أشرنا إليه آنفاً.

تَبَابَ التَّبَابُ هو الخسار، ويقال: أَمْرُهُمْ فِي تَبَابٍ، أي في خيبة وخَسَارٍ. مثل in vain.

تَبَّةُ التَّبَّةِ هي التعمسة، مثل reverse أو discomfiture. وتَبَّةُ الخنجر صفيحة مُرْصَعَةٌ في أعلى مَقْبِضِهِ.

تَبُوبُ التَّبُوبُ هو التَّبَابُ.

تَبِيْبُ التَّبِيْبِ هو التَّبَابُ.

تَبِيْبُ التَّبِيْبِ تمرُّ في البحرين، ويقال له الشَّهْرِيْز في البصرة. تَبْيِيْبُ التَّبْيِيْبِ هو إيقاع الخيبة والخسار، وهو أيضاً وقوع الخيبة والخسار. ومنه قوله تعالى: ﴿وما زادوهم غير

تَبْيِيْب﴾ [هود ١٠١].

تَبَّتِ التَّبَّتْ صُفْعٌ بين الهند والصين، وهو التَّبَّتْ.

تَبَّنَبَ (تَبَّنَبَ يُتَبَّنَبُ تَبْنَنَةً) الرجلُ شاخ، مثل تَبَّ.

تَبُوتُ التَّبُوتُ هو التَّابُوتُ.

تَبْذَارُ التَّبْذَارُ والتَّبْذَارَةُ مذكورتان في (بذر).

تَبَّرَ (تَبَّرَ يُتَبَّرُ تَبَرّاً) الرجلُ الشَّيْءَ عَطَبَهُ أو كَسَرَهُ، فالرجلُ تَابِرَ والشَّيْءُ مَتَّبُورٌ.

تَبَّرَ (تَبَّرَ يُتَبَّرُ تَبَرّاً) الشَّيْءَ عَطَبَ، فهو تَبَّرَ، وهي تَبَرَةٌ، والجمع تَبَرِيٌّ.

تَبَّرَ (تَبَّرَ يُتَبَّرُ تَبَرّاً) الرجلُ أو الشَّيْءُ أَصَابَهُ عَطَبٌ أو كَسَرٌ، فهو تَابِرَ.

أَتَبَّرَ (أَتَبَّرَ يُتَبَّرُ إِتْبَاراً) الرجلُ عن صديقه أَدْبَرَ. وَأَتَبَّرَ الرجلُ عن الأمرِ تَأَخَّرَ.

تَبَّرَ (تَبَّرَ يُتَبَّرُ تَبِّيْرًا) الرجلُ الشَّيْءَ أعطبه كثيراً أو كَسَرَهُ، وكلُّ شَيْءٍ تَبَّرَهُ الرجلُ فَقَدْ كَسَرَهُ. وتَبَّرَ الرجلُ ما بنى خَرَبَهُ وهَدَمَهُ.

تَبَّارُ التَّبَّارِ هو العَطَبُ أو التَّبَرُّ، وهو التَّبْيِيرُ أي الزيادة في العَطَبِ أو الإكثار منه، وفي القرآن الكريم: ﴿ولا تَرْدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَاراً﴾ [نوح ٢٨].

تَبَّرَ التَّبَرُّ فُتَاتُ الذهب في تَرَابِهِ، وقد يُطْلَقُ على غير الذهب كالفضة والنحاس والبلاتين وغيرها.

تَبْرِيَّةُ التَّبْرِيَّةِ هي الهَبْرِيَّةُ كالنخالة تكون في أصول الشعر، مثل dandruff.

مَتَّبُورُ المَتَّبُورُ هو المعطوب أو المكسور.

تَبَشَّرَ التَّبَشُّرُ طائر يقال لها الصُّفَّارِيَّةُ.

تَبَعَ (تَبَعَ يُتَبَّعُ تَبْعاً وَتَبُوعاً وَتَبَعاً) الرجلُ صَاحِبَهُ مَشَى ورائه أو سار في أثره أو ماشاه كما يمشي أو انضمَّ إليه يُطِيعُ أمره أو جاء في الزمان أو المكان بعده. وتَبَّعَهُ لحق به.

تَبَّعَ (تَبَّعَ يُتَبَّعُ تَبْعِيّاً) الرجلُ صَاحِبَهُ تَبَّعَهُ ولازمه. وتَبَّعَ الأميرُ فلاناً بفلان سَيَّرَهُ ورائه وألحقه به. وتَبَّعَ الطالبُ في الكتاب رَأْيَ الكَلِمَاتِ التي يقولها المعلمُ مذكورة في الكتاب يتلو بعضها بعضاً، أو وضع الطالبُ إصبعه على الكلمات والمعلم يقرأ.

تَبِعَ (تَبِعَ يَتَّبِعُ إِتِّبَاعاً) الشيء الشيء الحقه به من بعده. **وَاتَّبَعَ** الرجلُ قولَه بالفعل، أي فعل بعد ما قال. **وَاتَّبَعَ** الرجلُ نظره المرأةَ نظر إليها من خلفها وهي قافلة. ويقال في المثل: **اتَّبَعَ** الفرسَ لجامها، أي إذا جدت بالفرس فأتبعه الجودُ بالحق اللجام بها. ويقال في المثل أيضاً: **اتَّبَعَ** الناقةَ زمامها، وكذلك: **اتَّبَعَ** الدلوَ رشاءها. **وَاتَّبَعَ** الرجلُ مَنْ سار قبله لِحَقِّه أو لِحَقِّ به. **وَاتَّبَعَ** الرجلُ صاحبه على فلان أحاله عليه. وفي القرآن الكريم: ﴿وَاتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضاً﴾ [المؤمنون ٤٤]، وفيه: ﴿وَاتَّبَعْنَاهُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً﴾ [القصص ٤٢] **وَاتَّبَعَهُ** هذا حَدَّوْهُ. **وَاتَّبَعَ** كلمةً بأخرى جعلها على صيغتها، مثل حَوْتُ بَوْتُ فكلمة (بَوْتُ) مُتَّبَعَةٌ، ومن ذلك حَسَنَ بَسَنَ، وكثيْرُ بَثِيرَ.

تَابَعَ (تَابَعَ يَتَابِعُ مُتَابَعَةً) الرجلُ صاحبه على فعله أو قوله، أي حاكاه وفعل كما فعل وقال كما قال. **وتَابَعَ** الرجلُ صاحبه اقتدى به. **وتَابَعَهُ** على أمرٍ والاه عليه وظاهره. **وتَابَعَ** الرجلُ بين الأكل والشرب أي جعل أحدهما يكون بعد الآخر. **وتَابَعَ** الرجلُ بين أعماله في الصباح جعل أعماله يتلو بعضها بعضاً، مثل واترَ بينها. **وتَابَعَ** الرجلُ الحديثَ وأصله. **وتَابَعَ** الرجلُ غريمه بمالٍ طالبه به، كأنه يتبعه مطالباً. **وتَابَعَ** الرجلُ صاحبه على الأمر وافقه. **وتَابَعَ** الرجلُ اللاعبَ لعبَ مثل ما لعب، أي to follow suit. **وتَابَعَ** الرجلُ صاحبه على دينه شابهه، مثل conform.

تَتَبَعَ (تَتَبَعَ يَتَتَبَعُ تَتَبُعاً) الشرطيُّ السارقَ سار من ورائه يريد القبض عليه. **وتَتَبَعَ** الرجلُ الشيءَ سعى إليه وتطلبه شيئاً بعد شيء، مثل pursue. ويقال: فلان يَتَتَبَعُ أخبارَ القوم، أي يتطلبها واحداً بعد الآخر على التوالي. ويقال: فلان يَتَتَبَعُ غلطاتِ الرجل، أي يُراقب الرجلُ يتلقت غلطاته.

تَتَابَعَ (تَتَابَعَ يَتَتَابِعُ تَتَابَعاً) القومُ تبع بعضهم بعضاً. **وتَتَابَعَتِ** الرسلُ بين الأميرين أي جاءوا واحداً بعد الآخر. **وتَتَابَعَتِ** الأخبارُ جاء بعضها إثر بعض. ويقال: صام الرجلُ شهرين متتابعين. **وتَتَابَعَ** الغصنُ كان مستوياً لا عُقْدَ أو عَوَجَ فيه. **وتَتَابَعَ** الموجُ على الساحل جاءت عليه موجة بعد موجة. **وتَتَابَعَتِ** على القوم عدة سنين

من الجذب، أي تالت. **اتَّبَعَ** (اتَّبَعَ يَتَّبِعُ اتِّبَاعاً) الرجلُ الشيءَ سار يتطلبه من بعده. **وَاتَّبَعَهُ** تبعه. **وَاتَّبَعَ** الرجلُ ما جاء في القرآن الكريم عَمِلَ بما جاء فيه واقتدى به أو اتَّمَّ. **وَاتَّبَعَ** القومُ نبيهم آمنوا به وساروا بهديه. وفي القرآن الكريم: ﴿قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ [يس ٢٠]، وفيه أيضاً: ﴿فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ﴾ [طه ١٢٣]، وفيه: ﴿وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي﴾ [يوسف ٣٨]، وفيه: ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾ [البقرة ١٦٨].

اسْتَتَبَعَ (اسْتَتَبَعَ يَسْتَتَبِعُ اسْتِتْبَاعاً) الرجلُ فلاناً لِحَقِّه به أو طلب إليه أن يتبعه. **واسْتَتَبَعَهُ** به استلحقه.

تَابِعَ **التابع** هو الذي يتبع. **والتابع** هو الموالي أو المناصر أو الخادم أو التالي. **والتابع** هو الذي يكون مع الصحابي ولم يشهد النبي ﷺ. **والتابع** من الجن هو الجِنِّي الذي يرافق الرجل يتبعه حيث ذهب أو قد يرافق المرأة. **والتابع** عند النحاة هو المشارِك لما قبله في إعرابه والجمع **تَوَابِعَ**. **والتابع** ضد المتبوع. **والتوابع** في النحو هي النعت وعطف البيان والتوكيد والبدل وعطف النسق. **والتابع** من النجوم ما يكون تابِعاً لنجم غيره، وهو النُجُوم. **وتَابِعَ** النجم اسمَ لكوكب الذَّبران.

تَابِعَةٌ **التابعة** مؤنث التابع. **والتابعة** جِنْيَةٌ تتبع الرجل أو المرأة دوماً. **والتابعة** هي الخادمة والموالية. **والدولة التابعة** هي التي لا تخالف أوامر دولة عظمى، وفي الانكليزية satellite والجمع **توابع**. **والتوابع** في النحو ذكرت آنفاً.

تَابِعِيّ **التابعي** هو الذي كان مع الصحابي ولم يشهد النبي ﷺ، **والتابعي** هو الذي شهد النبي. **وتابع** **التابعي** هو الذي كان مع التابعي ولم يكن مع الصحابي.

تَبَاعَ **التَّبَاع** هو الولاء أو الموالية، ويقال: جاء القومُ تَبَاعاً أي بعضهم بعد بعض على التوالي. ويقال: رميتُ حمارَ الوحش ثلاثة أسهم تَبَاعاً، أي متوالية.

تِبَاعَةٌ **التباعة** ما يتلومن الشيء كالنتيجة، ويقال: هؤلاء لم يخافوا تِبَاعَةَ ظلمهم، أي تِبَعَةَ ظلمهم.

تَبِعَ **التَّبِع** هو التابع. **والتَّبِع** هو العاشق، ويقال: هو يَتَّبِعُ فلانة، ويقال: هو يَتَّبِعُ نساء أي يتبعهن دوماً. ويقال: هو

تَبِعَهَا وهي تَبِيعَ، وهم تَبِعَ للإمام. والجمع أَتْبَاعٌ وَتَبِيعَ. وَتَبِعَ البقرة تَبِيعُهَا.

تَبِعَ التَّبِعَ هو التابع يقع على الواحد والجمع، ويقال: هذا تَبِعٌ لكذا أي ما يجري عليه يجري على الآخر. ويقال: الموتُ تَبِعَ الحياة، والدنيا تَبِعَ الشباب، أي إذا ولَّى الشباب ولَّت الدنيا بعده. والجمع أَتْبَاعٌ ولا يُؤنَّث. والتَّبِعَ قوائمُ الدابة، والواحدة تَبَعَةٌ، ولعلهم يريدون بها الرُّجُلَيْنِ وهما تَبِعَ القادمتين. والتَّبِعَ هو أن يكون الرجل أو الشيء تابِعاً دائماً.

تَبِعَ التَّبِعَ هو الذي يكون تابِعاً دائماً، وهي تَبَعَةٌ، وهذا من الفعل (تَبِعَ يَتَّبِعُ تَبْعاً).

تَبِعَ التَّبِعَ هو الظل لأنه يتبع صاحبه كما تدور الشمس. والتَّبِعَ اسمُ نجم الدُّبُرَانِ. والتَّبِعَ بين النحل يعسوبها الأعظم. وتَبِعَ لقب ملوك اليمن وهم التَّبَائِعَةُ. وتَبِعَ هو أحدُ الناس، ويقال: لا أدري أيُّ تَبِعٍ هو، أي لا أدري أيُّ الناس هو، والجمع تَبَائِعٌ وتَبَائِعَةٌ. والتَّبَاعَةُ في جَمِيرٍ كالأكاسرة في الفرس والقياصرة في الروم.

تَبُوعٌ تَبُوعُ الشمس ريح يقال لها التُّكْيَاءُ تدور من نحو الصُّبَا في الغداة وفي جميع الجهات ثم تعود إلى نحو الصبا، والعرب تَكْرِهَهَا.

تَبِيعَى التَّبِيعَى مؤنث التَّبِعَانِ ولم تذكره المعاجم. والتَّبِيعَى من البقر هي البقرة المستحَرمة التي تتبع الفحل.

تَبِيعَةُ التَّبِيعَةِ لحوق خير أو شري يأتي عَقِبَ فِعْلٍ، وغلب استعمالها بمعنى لحوق شر. ويقال: تَبِيعَةُ هذا العمل على فلان، أي يقع عليه ما يحدث من نتيجة هذا العمل. ويقال: ألقى الرئيس تَبِيعَةَ هذا العمل على فلان، أي عُدَّهُ مسؤولاً عن أي شرٍّ أو ضررٍ ينتج عنه، والجمع تَبِيعَاتٌ.

تَبِيعَ التَّبِيعَ هو المتابع والتابع والناصر وفي القرآن الكريم: ﴿ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْهَا بِهِ تَبِيعاً﴾ [الإسراء ٦٩].

والتَّبِيعَ ولد البقرة في السنة الأولى، والجمع تَبِيعَاءٌ وَتَبِيعٌ. وولد البقرة إذا كان بعد عام فهو جَذَعٌ كأن يكون ابن عامين. وإذا كان ولد ثلاثة أعوام فهو ثَنِيٌّ ثم رِبَاعٌ فَسَدَسٌ ثم صَالِغٌ أو سَالِغٌ. والتَّبِيعَ أيضاً هو العجل الذي استوى قرناه، ويقال: عجل تَبِيعَ. والتَّبِيعَ هو الخادم.

تَوْبِيعَ التَّوْبِيعِ هو الدُّبُرَانِ، ويقال للدُّبُرَانِ تابع النجم أو التابع.

إِتْبَاعَ الإِتْبَاعِ هو أن يسير شخص إلى الأمام فيأتي شخص آخر يُرْسَلُ وراءه فهو مُتَّبِعٌ والشخص الأول مُتَّبِعٌ. والإِتْبَاعُ هو جعل الكلمة الثانية على نحو الكلمة السابقة، كقولهم: هو رجلٌ كريمٌ. ومنه قولهم: حَسَنٌ بَسَنٌ، وكثيرٌ بثيرٌ، وحيصٌ بيصٌ وغيرها.

اسْتِتْبَاعَ الاسْتِتْبَاعِ في علم البديع من المحسنات المعنوية وهو أن يؤتى بمدحٍ يستتبع مدحاً مناسباً آخر.

تَتَّبِيعَ التَّتَبِيعِ هو أن يأخذ الرجلُ كتاباً ويضع أصبعه على كلمةٍ كلمةٍ يكون رجلٌ آخر يقرأها من كتاب آخر، وهذا يكون عند تحقيق صحة أحد الكتابين أو عند تعليم التلميذ كيف يقرأ.

مُتَابَعَةُ الْمُتَابَعَةِ هي الموافقة بين رواية المُحَدِّثِ الأول ورواية المُحَدِّثِ الثاني، وتكون متابعةً تامةً أو ناقصةً، والمُحَدِّثُ الأول هو المتابع والمُحَدِّثُ الثاني هو المتتابع عليه.

تَبِغَ التَّبِغَ نبات تؤخذ أوراقه وتُجَفَّفُ وتُسْتَعْمَلُ للتدخين في لفافات أو تُدَقُّ ويسْتَعْمَلُ دقيقها سَعُوطاً، وقد تُمَضَّغُ الأوراق، وفيه مادة مُخَدَّرَةٌ.

تَبَلَّ (تَبَلَّ يَتَبَلَّلُ تَبَلُّلاً) الشيءُ الرجلُ ركبهُ وثَقُلَ عليه حتى آذاه، ويقال: تَبَلَّهُ الدهرُ بمصيبةٍ كبرى، أي رماه وفدحه. ويقال: تَبَلَّهُ همٌ كبيرٌ، أي ركبهُ وثَقُلَ عليه حتى كاد يذهب بعقله. وتَبَلَّ حُبُّ فلانة فلاناً غلب عليه حُبُّها حتى هام عقله بها. وتَبَلَّ الطباخُ القَدْرَ وضع فيها التابِلَ. وتَبَلَّتْ فلانة قلبَ فلان، غلب عليه حُبُّها فأنقله، ومنه قول كعب بن زهير:

بانت سعادٌ فقلبي اليومَ مَتَبُولٌ
مُتَبِغٌ لَئِذَا لَمْ يُفَدَّ مَكْبُولٌ

أَتَبَلَّ (أَتَبَلَّ يَتَبَلَّلُ إِتْبَالاً) الدهرُ فلاناً تَبَلَّهُ.

تَابَلَّ (تَابَلَّ يَتَابَلُّ تَابَلَّةً) الطباخُ القَدْرَ تَبَلَّهَا.

تَبَلَّ (تَبَلَّ يَتَبَلَّلُ تَبِيلًا) الطباخُ القَدْرَ تَبَلَّهَا.

تَابِلٌ التَّابِلُ والتَّابِلُ أجزاء من مُطَيَّاتِ الطعام توضع في القَدْرِ عند الطبخ، والجمع تَوَابِلٌ، وهي كاليهار والكزبرة والفلفل الأسود والكمون وغيرها.

يكون طويلاً غير مدروس، والقش في الانكليزية Straw، والظاهر أن الكلمة الانكليزية تعم القش والتبن والواحدة تبنه. والتبن قدح هو أعظم الأقداح، ودونه الصحن ودون هذا العس ثم القدح ثم القعب وأصغرها الغمر. والتبن علف للدواب.

تَبَن التبن هو الطين فيما هو مدموم.

تَبَن التبن هو الطين أو التبانة فيما هو مدموم.

تَبَنِي التبن ما لونه لون التبن.

تَبَنِيَّة التبنية في فلسطين مكيال بقدر ربع الصاع أو نحو ذلك. (وزن الصاع ١٧٦، ٢ كيلوغرام قمحاً).

مَتَبَنَة المَتَبَنَة موضع خزن التبن.

تَر التبر جيل من البشر من قبائل متعددة تقطن بلاداً واسعة بين تركستان الروسية والصين. ومنهم أقوام جاءت إلى العراق وسورية للغزو ودخل قسم منهم بلاد الأناضول وذهب قسم ثالث إلى أوروبا من جنوب روسيا.

تَرَى يقال: جاء الناس تَرَى أو تَرَى، أي جاءوا متتابعين، بعضهم في إثر بعض.

تَن التبن هو التبغ، والكلمة تركية بمعنى دخان.

تَو التو للجمامة ذؤابة لها تتدلى على الفقا مثل ذنب قصير دقيق. وتَو الفسيلة شيء كالذنب القصير يكون في أسفلها بمقام شطر من جذرها، وتشبه زمة العنز في أسفل عنقها بتو الفسيلة وفي الإنكليزية petiole.

تَثَاة التثاة قشرة التمرة إذا تقلصت عنها، وتكون كالجليدة.

تَجَابَة التجابة قطعة من حجر الفضة تؤخذ منه وتذاب الفضة التي فيها، وإذا أريد زيادة من الفضة أخذت قطعة أخرى وأذيت الفضة التي فيها، وهكذا كل مرة. والحجر الأصلي بكامله هو التجاب.

تَجَبَاب التجباب خطأ من الفضة يكون في حجر الفضة، والجمع تجبابيب.

تَحْبِية التحبية ما أذيب من الفضة من حجرها فخرجت نقية، فهي قطعة الفضة النقية.

تَجَر (تَجَر يتَجَر تجراً وتجارة) الرجل باع واشترى، أو تعاطى البيع والشراء للربح.

أَتَجَر (أَتَجَر يتَجَر إتجاراً) الرجل تجر.

أَتَجَر (أَتَجَر يتَجَر إتجاراً) الرجل تجر.

تَبَال التبال صانع التوابل ويائعها، والجمع تَبَالَة.

تَبَل التبل هو ركوب الأمر الفادح يشق على النفس فيسقمها. والتبل نأراً لا ينفك يغلي في النفس ويشق عليها، وهو الترة والدخل، والجمع تَبُول.

تَبِيلَة التبيلة عند الناس هي ما يلقى في القدر من التوابل لتطيب الطعام، وقد تكون على هيئة أجزاء ملبوكة توضع في الطعام وتخلط به حتى يطيب طعمه.

تُوبَال التوبال نفاية تسقط من الحديد أو النحاس عند طرقه.

مُتَبَل المتبل لون من الطعام يعمل بالتوابل والمطيبات عموماً، ومنه مُتَبَل الباذنجان.

تَبَن (تَبَن يتَبَن تَبناً) الرجل الطين وضع فيه التبن. وتَبَن الرجل دابته أطعمها التبن.

تَبَن (تَبَن يتَبَن تَبناً) الرجل للشيء فطن، أي طين، فهو تابن.

تَبَن (تَبَن يتَبَن تَبناً) الرجل كان تَبناً، أي طيناً، وهي تَبَنَة، والجمع تَبَنَى. وهذه الصيغة تستعمل لما هو مدموم أو ناقص. ويقال في الصفة تَبَان وهي تَبَى.

تَبَن (تَبَن يتَبَن تَبناً) الرجل صار تَبناً، أي طيناً، أو فطيناً، وهي تَبِنَة، والجمع تَبَنَاء.

تَبَن (تَبَن يتَبَن تَبيناً) الرجل الطين وضع فيه التبن. وتَبَن الرجل في الأمر دقق النظر أو أدقه. وتَبَن الرجل غلامه ألبسه التبان.

أَتَبَن (أَتَبَن يتَبَن إتباناً) الرجل غلامه ألبسه التبان. وأَتَبَن الرجل لبس التبان.

تَبَانَة التبانة هي الطبانة فيما هو مدموم، وقالوا الطبانة في الخير والتبانة في الشر.

تَبَان التبان هو الذي حرفته التبانة وهي بيع التبن. والتبان هو التبن.

تَبَان التبان سِرْوال قصير بقدر الشبر يستر العورة المغلظة ويلبسه الملاحون، والجمع تَبَايِين. والتبانة مؤنث التبان. وهي التي تنقل التبن إلى المتبنة، والجمع تَبَانَات. ودرب التبانات عند الناس هي المجرة.

تَبَن التبن ما يتقى من السنبل والفصل بعد درسه على البيدر وإخراج الحب منه، وهو غير القش لأن القش

تَاجِر (تاجر يُتاجر متاجرةً وتجاراً) الرجلُ تَجَرَّ.

تَاجِر التَّاجِر هو الذي يزاول البيع والشراء للربح، والجمع تَجَار وتَجَر وتَجَار. والتاجر يُخَصَّ أحياناً بأنه بائع الخمر أي الخَمَّار. والتاجر بالشيء هو العالم به والخابر له وقد حَذَقَ معرفةً به. والشيء التاجر هو النافق، ومنه السلعة التاجرة أو الناقعة التاجرة، وهي ضد الكاسدة، والشيء التاجر ضد الشيء الكاسد. والجميع تَوَاجِر، ويقال: عليك بالسِّلَعِ التَّوَاجِر وهي أيضاً التي إذا بيعت كان فيها ربح، ومنه قولهم: وَجِدَ النفط بكميات تاجرة، أي مُربحة بمعنى commercial.

تِجَارَةُ التِّجَارَةِ تعاطي البيع والشراء للربح. والتجارة هي البضاعة التي يتاجر بها. ويقال: جعل الرجل هذا الأمر تجارة له أي باباً للكسب.

تِجَارِي التِّجَارِي ما كان منسوباً إلى التجارة، كالاتفاق التجاري والشركة التجارية والبيت التجاري.

مُتَجَرَّ المَتَجَرَّ هو المتاجرة والتجارة، ويقال: في هذا المسمى مُتَجَرَّ، أي باب للتجارة والربح. ويقال: هو يتخذ هذه العملية متجراً لنفسه. والمُتَجَرَّ دكانٌ للتجارة، والجمع مُتَاجِر.

مُتَجَرَّة المَتَجَرَّة ما يَبْتَاع على الرِّبْح عن طريق التجارة. ويقال: هذا مسمى مُتَجَرَّة، أي يبعث على الربح إذا تَوَجَّر به. ويقال: أرض مُتَجَرَّة، أي فيها ربح إذا تَوَجَّر بها. ويقال: جعل الشاعر شِعْرَهُ مُتَجَرَّةً كأنه سلعة تباع وتشترى للكسب، فهو يتكسَّب به.

تَحْت تحت مكاني ظرف من الجهات الست، وهو نقبض (فوق). وتَحْت اسمٌ، والجمع تَحَوْت. ويقال: وضعت الكتاب تحت الفراش، أي إن الفراش كان فوق الكتاب مباشرة من غير وجود خلاء بينهما. ويقال: وضعت الكتاب تحت الطاولة. وهنا يكون خلاء بين الكتاب والطاولة. فالعرب لا يفرقون بين أن يكون خلاء وأن لا يكون خلاء، كما يفرق الإنكليز بين under و below وإذا انقطعت (تحت) عن الإضافة بنيت على الضم، مثل (فوق) فيقال: جاء من تحت، وإن أضيفت كانت مفتوحة أو مكسورة، ويقال: دخل من تحت الباب. ويقال: الكتاب الآن تحت الطبع. ويقال: صدر الكتاب تحت عنوان كذا وكذا. ويقال: لا يزال فلان

تحت التجربة. ويقال: جندي تحت السلاح. ويقال: هذه المرأة تحت فلان، أي هي زوجته. ويقال: أنا تحت أمرك. ويقال: قام فلان من تحت العصا يصيح. تَحْت التَّحْت من الناس هو الذي يكون تحت غيره ظُلماً، والجمع تَحَوْت. وفي الحديث الشريف: «لا تقوم الساعة حتى تهلك العوول وتظهر التحوت». ويقال: لا بُدَّ لهذه التحوت من منصف يُنصفهم. ولا يوجد في اللغة كلمة في مقابل (تحت) بمعنى الرجل يكون تحت غيره ظُلماً. وقد يقال: هو رجلٌ تحتي أو تحت، أي underdog.

تَحْتَانِي التَّحْتَانِي ما يكون تحت، وهو ضد الفوقاني. والناس يقولون: فلانٌ تحتاني، أي مكار يُخفي عن الناس أمره خبئاً. ويقال: قميص تحتاني، وهو ضد القميص الفوقاني. والملابس التحتانية هي underwear.

تَحْتَح (تَحْتَح يُتَحْتَح) الرجلُ الشيء من مكانه حركه يميناً وشمالاً وقلقله، مثل تَعْتَع. ويقال: فلان لا يتحتح من مكانه، أي لا يتحرك، وفي الانكليزية budge. وتحتح الرجل في سيره تَعْتَع.

تَحْتَحَة التَّحْتَحَة هي التحرك أو التحريك شيئاً فشيئاً بقلقلة. والتَّحْتَحَة هي التمتع، وهي أيضاً صوت حركة السير من الجُلْد.

تَحَفَّ (تَحَفَّ يُتَحَفَّ) الرجلُ صديقه أتحفه. وهذا الفعل غير مذكور، ولكن كلمة (تحفة) تدلُّ عليه.

أَتَحَفَّ (أَتَحَفَّ يُتَحَفَّ إتحافاً) الرجلُ صاحبه شيءً وهبه إياه ومنحه وكان الشيء طريفاً مما يُرَغَّب فيه ويُسَّرَّ به. وأتحف الرجل صاحبه شيئاً مثل أتحف الرجل صاحبه شيءً. ويقال: زُرت الأمير فأتحفتني بجامٍ من الفضة.

أَتَحَفَّ (أَتَحَفَّ يُتَحَفَّ إتحافاً) الرجلُ صاحبه شيءً أتحفه به.

تُحَفَّة التُّحَفَة شيءٌ ظريف يُهْدَى. وتُطلق اليوم على الشيء الظريف الطريف كالقطع الفنية الصغيرة، مثل objet d'art. والتُّحَفَة هي الطُرْفَة من الفاكهة، والجمع تُحَفَّ.

مَتَحَفَّ المَتَحَفَّ مكان وجود التُّحَف الفنية كدكان

تَخِذْ (تَخِذْ يَتَخَذُ تَخْذًا) الرجل الشيء أأخذه أو أخذه.
وتَخِذْ الرجل أجراً على عمله، أي أخذ.

تُخَسُّ التُّخَسُّ هو الدُّخَسُّ أي الدُّلْفِين.

تَخَمَّ (تَخَمَّ يَتَخَمُّ تَخَمًا) الرجل أرضه جعل لها تَخَمًا أي حَدًّا تنتهي عنده، فالرجل تَاخِم.

تَخِمَّ (تَخِمَّ يَتَخِمُّ تَخَمًا) الرجل أصابته تُخْمَةٌ. فهو تَخِم، وهي تَخِمَةٌ، والجمع تَخَمِي.

اتَّخَمَّ (اتَّخَمَّ يَتَّخِمُ اتِّخَامًا) الرجل أصابته تُخْمَةٌ أو تُخْمَةٌ.

تَاخِم (تَاخِمٌ يَتَاخِمُ مَتَاخِمَةً) البلدُ بلدًا آخرَ كان بينهما حدود مشتركة. ويقال: أرضي تَاخِمُ أرضك، أي بينهما حَدٌّ مشترك يفصل بينهما، أو أن حَدَّ الأولى مُلَاصِقٌ لِحَدِّ الثانية.

تَخَمَّ التَّخَمُّ والتُّخَمُّ من الأرض هو الحد الذي تنتهي عنده حيث يبدأ حَدُّ الأرض الأخرى الملاصقة، والجمع تَخُوم. والتخم يكون أيضاً بين بلدٍ وآخر، مثل border.

مُتَاخِمُ المُتَاخِمِ هو الذي يكون تخمه أو تخومه مشتركاً أو مشتركة مع غيره، ويقال: أرضي مُتَاخِمَةٌ لأرض فلان. ويقال: انتشر المرض في هذا البلد وفي البلاد المتاخمة.

تُخْمَةُ التُّخْمَةِ هي ثقل يجده الإنسان في معدته من كثرة الأكل. والجمع تَخَم.

تَدْرُجُ التَّدْرُجُ في الطير نوع من الحجل أو الدُّرَاج، والواحدة تَدْرُجَةٌ، وفي الانكليزية pheasant، والتدرجة ذات لون أرقش ولها ذنب طويل. والجمع قَدَارِج.

تُدْرِي التَّدْرِي والتُّودْرِي حَبٌّ عشبة لها ورق كورق الفراسيون (الكراث الجبلي) ولها جذر مربع بطول نصف ذراع ولها أقماع فيها بزر مستطيل أسود، ومنها نوع بَرِّي له بزر مُدْخَرَج، ويُعرف أيضاً بالقَصِيصَةِ أو بزر الهُوَّة، وفي الانكليزية erysimum.

تُدْعَةُ التَّدْعَةِ والتُّدْعَةُ والتَّدَاعَةُ (في ودع).

تَرَب (تَرَبٌ يَتَرَبُّ تَرَبًا) المكان كثر ترابه فهو تَرَبٌ. وتَرَبَ فراش البيت علاه التراب ولصق به. وتَرَبَت يدُ العاَمِلِ لصق بها التراب من عمله في التراب. وتَرَبَ جَبِينُ الرجل علق به التراب من السجود. ويقال في الدعاء

التُّخَف، ثم أُطلق على مكان حفظ الآثار القديمة، أي museum.

تَخَتَّ التُّخَتَّ وعاءٌ من خشب كانت توضع فيه الثياب، مثل Wardrobe، والكلمة فارسية معناها خشب، وكان يقال: أعطاه الخليفة تختاً من الثياب، أي صندوقاً فيه ثياب. والتخت في الاستعمال الحديث هو السرير، كسرير النوم. وتَخَتَّ المُلْكُ هو العرش. وتخت المملكة عاصمتها، مثل seat. والتخنة خشبة، وهي مقعد التلميذ في المدرسة مثل desk. والتخنة هي اللوح الأسود في المدرسة.

تَخْتِخَةُ التُّخْتِخَةِ في الكلام هي النطق بخلاف المعهود، والناطق تَخْتَاخ.

تَخْتَرُوَانِ التُّخْتَرُوَانِ والتخت رُوَانٌ للعروس مركبٌ لها تُحْمَلُ فيه ويكون مُجَلَّلًا، ويُحْمَلُ على بعير أو بغلة.

تَخَّ (تَخَّ يَتَخَّ تَخًا وتُخُوخًا) العَجِينُ ارتخى بكثرة المياه فيه، ويقال: ما زالت المرأة تزيد الماء في عجينةا حتى تخ العجين بين يديها. وتَخَّ العَجِينُ أيضاً اختمر كثيراً حتى فَقَدَ تماسكه وصار كالطين الرخو لا يتماسك. وهذا المعنى هو المستعمل الآن بين الناس. ويقال: ضرب الرجل الأسير حتى تَخَّ، أي حتى ارتخى وانحل تماسك جسمه (أي جسم الأسير)، فهو تَاخٌ، والناس يقولون: تَاخِج.

تَخَّ (تَخَّ يَتَخَّ تَخًا) العَجِينُ كان تَخًا أي تَاخًا. وتَخَتَّ الثمرة أفرطت في النضج حتى خَمِجت.

أَتَخَّ (أَتَخَّ يَتَخَّ اتِّخَاخًا) الرجلُ الطينَ زاد فيه الماء وعصره حتى صار رخوًا لا يتماسك. وأَتَخَتَّ المرأة عجينةا زادت فيه الماء حتى صار رخوًا لا يتماسك وقد يكون أن المرأة تركت عجينةا حتى اختمر وارتخى ولم يتماسك.

تَاخُ التَّاخِ من العجين هو الذي اختمر كثيراً حتى استرخى ولم يَعد فيه تماسك، والتَّاخُ أيضاً من العجين هو الرخو المفرط لكثرة الماء فيه، وكذلك الطين التَّاخ.

تَخَّ التَّخَّ من العجين هو التَّاخ. وكذلك من الطين.

تَخْتِخ (تَخْتِخُ يَتَخْتِخُ تَخْتِخَةً) العَجِينُ تَخَّ. وتَخْتِخُ الجسمُ انحلَّ تماسكه كأنه خَمِج كالثمرَةِ المُنْتِخِخَةِ.

الوحش فإنه يأخذ الشاة من أصل ذراعها فيفضها عند
افتراسها، والوذمة هي المقطوعة.

تُرَابِي التُّرَابِي ما كان كالتراب أو من التراب. والتُّرَابِي
ما كان لونه بلون التراب كالأعفر.

تُرَابِيَّة التُّرَابِيَّة مؤنث التُّرَابِي. والتُّرَابِيَّة جعل يدفعه
البائع كالضريبة لاستعماله بقعة من رصيف الشارع
لعرض بضائعه هناك.

تُرُب التُّرُب هو التراب، وهو التُّرُب أيضاً.

تُرُب التُّرُب للبنت هي التي وُلدت وقت ميلادها، فهي
في السن أو العمر مساوية لها، وقد يقال للغلام تُرُب
على قلة. والجمع أتراب. ويقال: البنت تلعب مع
تُرُبها من البنات أو مع أترابها. ويقال: هذه ترُب فلانة.

تُرِب التُّرِب هو الفقير. والتُّرِب من الأشياء هو الذي
يلعوه التراب، ويقال: بساط تُرِب أي تكاثر عليه
التراب. والتُّرِب نبت.

تُرَبَاء التُّرَبَاء هي التراب أو الأرض.

تُرَبَاء التُّرَبَاء هي التراب.

تُرَبَة التُّرَبَة هي الصُّعْفَة تُلْقَى بالمصعوق على التراب أو
الأرض، ولم يذكروا لها فعلاً.

تُرَبَة التُّرَبَة هي التراب وتُخَص بالتراب الذي للزرع، مثل
Soil. والتُّرَبَة هي القبر أو المقبرة. وتُرَبَة الأرض ما
عليها من تراب وظاهرها. والجمع تُرُب.

تُرَبَة التُّرَبَة مؤنث التُّرِب، والتُّرَبَة أو التُّرَبَة هي الأنملة،
والجمع تُرِبَات. وريح تُرَبَة أي حاملة للتراب.
والتُّرَبَة نبت مفْرَض الورق سهلي أو شجرة شائكة
وثمرتها كالبُرة.

تُرَبُوت التُّرَبُوت هو الجمل الذلول أو الناقة الذلول.

تُرَبِيَّة التُّرَبِيَّة حنطة حمراء لها سنبل أحمر ناصع.

تُرِب التُّرِب هو التراب، وهو التُّرِب.

تُرِبِيَّة التُّرِبِيَّة ضلع من أضلاع الصدر العليا مما يلي
الترقوة، والجمع تُرَائِب. والتُّرِبِيَّة أخص من التُّرِب،
والتُّرِب ضلع يلي الترقوة عن شمال أو يمين، وهما
تُرِبَان، ولعلَّ التُّرَائِب دون التُّرِبِيْن: ويقال إنها أربع
أضلاع عن اليمين وأربع أضلاع عن الشمال.

تَوْرَب التُّوْرَب والتُّيْرَب والتُّوْرَاب هو التُّرَاب.

على الرجل: تَرَب يده، أي أفقره الله، فيداه تَرَبْتَان،
أي لا أصاب خيراً وما نال من مسعاه إلا التراب.
وتَرَب كان بلون التراب فهو أترَب وهي ترَباء.

تَرَب (تَرَب يَتَرَب تَرَباً) الرجل الشيء ذرَّ عليه التراب، فهو
تارب.

أَتَرَب (أَتَرَب يَتَرَب إتراباً) الرجل الشيء وضع عليه
التراب. وأَتَرَب الرجل استغنى كأنَّ ماله أصبح عنده
كثيراً كالتراب. وأَتَرَب المكان كثر فيه التراب.
وأَتَرَب الرجل الكتاب ذرَّ عليه التراب ليحفظ جبره.
وأَتَرَب الشيء صار كالتراب كأن يتفتت ويصير
كالذرور.

تَرَب (تَرَب يَتَرَب تَرَباً) الشيء صار كالتراب إذا تفتت
وتَفَسَّخ، والناس يقولون: طَرَب. وتَرَب الرجل ثيابه
جعل التراب يعلوها. وتَرَب الرجل الكتاب ذرَّ عليه
التراب ليحفظ جبره. وتَرَب الرجل استغنى حتى صار
ماله كالتراب.

تَارَب (تَارَب يَتَارَب مُتَارَبَةً) الغلام غلاماً آخر كان يُرَبُّه.
وتَارَب الفتاة فتاة أخرى كانت تُرَبُّها. والمتارَبَة تكون
في العمر أو السن، أي المساواة فيهما. وتَارَب الفتاة
فتاة أخرى صاحبها وخادنتها.

تَتَرَب (تَتَرَب يَتَتَرَب تَتَرَباً) الشيء تَلَطَّخ بالتراب. وتَتَرَب
الشيء صار تُرَباً.

تُرَاب التُّرَاب من الأرض مثل الرمل يكون ذرات دقيقة
مجتمعة، وتُرَاب الطريق ما كان كاللدقيق من أثر المشي
والدُّغْس، والجمع أترَبَة وتُرَبَان. وتُرَاب الهالك هو
الزرنِخ. وتُرَاب القيء صمغ الحَرَشَف.

تُرَاب التُّرَاب من العناصر الأربعة، وهي الماء والنار
والهواء والتراب.

تُرَابِيَّة التُّرَابِيَّة نوع من التراب الأبيض تأكله الوَحْمَى.
والتُّرَابِيَّة الحلبية قطعة من التراب المتماسك لها لون
أحمر وتكون عَطِرة وتستعمل في الماء لغسل البدن أو
الشعر. والتُّرَابِيَّة طاقة واحدة من التراب أو قطعة منه.

تُرَاب التُّرَاب من ذراع الشاة أصله، وفي حديث عَلِيٍّ
رضي الله عنه: لَيْنٌ وَلَيْتٌ بَنِي أُمِيَّةٍ لَأَنْفُضْنَهُمْ نَفْضَ
الْقَضَابِ التُّرَابِ الْوَذْمَةِ، والقَضَاب هنا هو السُّبُع أو

أو هي تريد حرف أو كلمة.

تُرْتَوْر التُّرْتَوْر هو غلام الشرطي لا يلبس السواد كالأتورور، فهو أقل منزلة منه، وقد يعتبر التُّرْتَوْر مساعداً للأتورور، والجمع تَرَاتِير. والتُّرْتَوْر هو الطُّرْطُور وهو التابع الحقير في اصطلاح الناس، مثل cad.

تَرَاث التُّرَاث هو ما يورث، مثل legacy، وأصل الكلمة (وَرَاث).

تَرْج (تَرْج يَتَرْج تَرْجاً) الرجل استتر وخفي.

تَرْج (تَرْج يَتَرْج تَرْجاً) الشيء خفي مأخذه فأشكّل، ويكون ذلك في علم وغيره، ويقال: تَرْجَت عليه المسألة، أي خفيت وأشكلت، فهي تَرْجَة. والمعاجم تقول: تَرْج الرجل أي غميت عليه مسألة في العلم ولم يهتد لها وأشكلت.

تَرْجُج تَرْجُج مأسدة، ويقولون: أجراً من الماشي بترج.

تَرْجَة التَّرْجَة والأَتَرْجَة والتَّرْجَة واحدة التَّرْج والأَتَرْج والتَّرْنج وهو نبات حمضي من جنس الليمون أو البرتقال، وفي الانكليزية citron.

مُتَرْج المترج هو المصبوغ بالحمرة صبغاً مُشْبَعاً.

تَرْجَم (تَرْجَم يَتَرْجَم تَرْجَمَةً) الرجل عن لغة أجنبية نقل عنها ووضع المنقول بلغته أو بلغة غير الأصلية. وتَرْجَم الرجل كتاباً نقله من لغته الأصلية إلى غيرها، فهو مترجم، والكتاب مترجم. وتَرْجَم الرجل الكلام المُبْهَم أبان عنه بلغة مفهومة، وقد يأتي المرء بحركات ليس فيها نطق فتَرْجَم إلى لغة يفهم منها معنى هذه الحركات. وتَرْجَم فلان لفلان كتب سيرة حياته. وتَرْجَم الرجل بين الرئيس الصيني والرئيس الأمريكي نقل كلام أحدهما إلى لغة الآخر وبالعكس.

تَرْجَم تَرْجَم الكلام التبس فصار يحتاج إلى ترجمة، فالكلام مترجم.

تَرْجَمَة التَّرْجَمَة هي نقل النصوص في لغة إلى لغة أخرى، ومن ذلك ترجمة الكتب من لغتها أو لغاتها الأصلية إلى لغة أو لغات أخرى، ومنه ترجمة الكتب الدينية. والترجمة لرجل ما هو ذكر سيرته وأعماله في حياته. وترجمة الكتاب فاتحته تبين ما هو وعن أي موضوع هو. والترجمة السبعينية للتوراة هي المعروفة

مُتَرْب المُتَرْب هو الكثير المال كان ماله كالتراب كثرة.

مُتَرْبَة المُتَرْبَة هي الفقر المُدْقَع، وفي القرآن الكريم: ﴿أَوْ مَسْكِيناً ذَا مَتْرَبَةٍ﴾ [البلد ١٦]، أي ذا لصوق بالتراب لفقره.

تُرْبَامَان التُّرْبَامَان والتُّرْبَامَان نبات يقال له الغَاث، وفي الانكليزية agrimony.

تُرْبُد التُّرْبُد والتُّرْبُد أصول نبات غليظة ودقيقة يؤتى بها من الهند وهي من مُسَهَلَاتِ البُلْغَم، وفي الانكليزية turpeth.

تَرْبَتِينَا التُّرْبَتِينَا ضرب من الزيوت، وفي الانكليزية turpentine.

تَرْتَبِيك التُّرْتَبِيك أداة تُنَحَّت بها الحجارة.

تُرْتَرَة التُّرْتَرَة عيب في اللسان يحدث لعثمة فيه، مثل fluff.

تَرْتَر (تَرْتَر يَتَرْتَر تَرْتَرَةً) الشيء تحرك بحركات قصيرة متذبذبة يميناً وشمالاً، فهو مُتَرْتَر. وتَرْتَر الرجل تَرْتَر. وتَرْتَر الرجل العود الذي في الأرض مُنْغَرَساً حركه وتعتعه نحوه وأبعده بحركات مترددة أو حركه يميناً وشمالاً. وتَرْتَر الرجل صاحبه قبض على يده أو يديه وهزه. وتَرْتَر الرجل رجلاً سكران هزه يميناً وشمالاً. والناس يقولون: تَرْتَر الشيء إذا توتر وانتصب كالقضيبي. ويقولون: تَرْتَر الرجل من البرد تيس لحمه وصلب كالعود إذا تيس وتوتر.

تَرْتَر (تَرْتَر يَتَرْتَر تَرْتَرَةً) الغلام تقلقل وتذبذب يميناً وشمالاً كأنه يَرْتَعِد، ومنه قول زيد الفوارس:

ألم تعلمي أنني إذا الدهرُ مُسْنِي

بنائبة زلتُ ولم أَتَرْتَر

تَرْتَار التُّرْتَار هو الكثير الثروة، والجمع تَرَاتِير.

تُرْتَوْرَة التُّرْتَوْرَة شيء يَتَرْتَر منه، وهي الشدة يرتعد من هولها الجسم، والجمع تَرَاتِير وتَرَاتِير. وهي الشدائد والأمور العظام. والتُّرْتَوْرَة من النساء هي الخفيفة الرِّعَاء، والناس يقولون طَرُوعَة. والجمع تَرَاتِير.

تُرْتَرَة التُّرْتَرَة هي الذَّبْذَبَة الدقيقة كترترة العود الدقيق المنتصب إذا ضرب أعلاه ضربة خفيفة فإنه يهتز، مثل quiver. والتُّرْتَرَة في البدن تذبذب بسبب الاسترخاء، أو بسبب الانتصاب. والتُّرْتَرَة في الكلام مثل اللعثة

في الانكليزية بكلمة Septuagint.

تَرْجُمان التَّرْجُمان والتَّرْجُمان هو الذي ينقل من لغة الى لغة أخرى. والتَّرْجُمان هو المفسر للعلامات أو الإشارات أو الرموز، ويقال: اللسان ترجمان القلب، أي المفسر بلغة مفهومة ما في القلب من شؤون. والجمع **تراجمة**.

تَرْح (تَرْح يَتَرْح) الرجل حَزَنٌ حَزناً شديداً وابْتِئاسٌ وهو ضد فَرْح، فهو تَرْح، وهي تَرْحَة، والجمع تَرْحِي. **أَتَرْح** (أَتَرْح يَتَرْح إتراحاً) الأمرُ فلاناً أحزنه كثيراً وأدخل عليه الابتئاس، فالأمر مُتَرْح.

تَتَرْح (تَتَرْح يَتَتَرْح) الرجلُ من الأمر أصابه حزن شديد وابتناس.

تَرْح (تَرْح يَتَرْح تترحاً) الأمرُ فلاناً أترحه.

تَرْح التَّرَح هو الشدة تشقُّ على النفس كثيراً فيكون منها حزن وكَرْبٌ وغم، مثل distress، والواحدة تَرْحَة، والجمع أتراح.

تَرْح التَّرَح هو أن يكون الإنسان في شدة تشق على النفس كثيراً فيكون منها حزن وكرب وغم، ويقال: الدنيا فَرْحٌ وتَرْح. والتَّرَح فقر يُدخل الحزن والكرب في النفس، والتَّرَح هو الهبوط كهبوط النفس، مثل depression.

تَرْح التَّرَح من الرجال هو الذي به تَرْح، وهي تَرْحَة. والتَّرَح هو القليل الخير.

مِتْرَاح المِتْرَاح من البقر والنوق هي التي يُسرّع انقطاع لبنها، والجمع مِتْرَاح.

مُتَرْح المُتَرْح من الثياب هو الذي صُبغ صبغاً مُشَبَّعاً مثل المُتَرْج. والمُتَرْح من العيش هو الذي فيه شدة. والمُتَرْح من السيول هو الذي يسيل قليلاً ولا يلبث أن ينقطع.

تَرْخ (تَرْخ يَتَرْخ) الحَجَامُ الجلدَ أحدث فيه شرطاً غير عميق.

أَتَرْخ (أَتَرْخ يَتَرْخ إترخاً) الحَجَامُ الجلدَ تَرْخه.

تَرْخ التَّرْخ شَرْطٌ بالمشرط في الجلد يكون سطحيّاً وغير عميق، والجمع أتراخ وتُرُوخ.

تَرَّ (تَرَّ يَتَرَّ) الرجلُ يَدُ السارق ضربها بالسيف فبانَت عن

سائر الجسم، فالرجل تارٌ واليد مترورة.

تَرَّ (تَرَّ يَتَرَّ) العَضُوُّ عن سائر الجسم بأن أو انفصل بضربة واحدة، ويقال: ضربته بالسيف فترَّتْ يده من الرسغ أو ترَّ رأسه من العنق. وتَرَّتْ النواة من تحت المرضاخ نَدَرَتْ ووَثَبَتْ. وتَرَّ الرجلُ عن بلده أو قومه انتبذ. وتَرَّ الغلامُ تروراً مثل تَرَّ ترارة.

تَرَّ (تَرَّ يَتَرَّ) الغلامُ صار تريراً، أي امتلأ جسمه وتروى عظمه. وهي تريرة، والجمع تِرَار. والمعاجم لا تستعمل (تيرين) وإنما تستعمل (تار).

أَتَرَّ (أَتَرَّ يَتَرَّ إتراراً) الرجلُ اليد أو الرأس أو الوظيف أبانه بضربة واحدة وأندره. وأَتَرَّ الأميرُ فلاناً عن بلده أبعدته وقطعه عنه.

تَارَ التَّارَ من الغلمان هو الذي امتلأ جسمه وتروت عظامه فصار ململم الجسم لئِن الملمس، مثل plump، وهي تارة.

تَرارة التَّرارة هي امتلاء الجسم ولينه وتروي عظامه، مثل plumpness.

تَرَّ التَّرَّ من الخيل أو البراذين هو الخفيف الحركة السريع نقل القوائم مع اعتدال في الجسم، وكأنه ينفلت في سيره أو عدوه، ولعلَّ هذا من فعل (تَرَّ يَتَرَّ ترورة). وهو غير مذكور في المعاجم، أو من فعل (تَرَّ يَتَرَّ ترراً) أي (تَرَّ يَتَرَّ ترراً)، وهذا أيضاً غير مذكور في المعاجم. والتَّرَّ أيضاً نبذ النعام ما في بطنه من فضلات، وهو بمعنى الإسقاط.

تَرَّ التَّرَّ خيط للبناء يَمُدُّه أفقياً ويبني عليه بحيث يكون البناء مستقيماً، ويقال له الإمام. ويقال: لأقيمَنَّ فلاناً على التَّرَّ، أي سأجعله مطيعاً خاضعاً لا يشذ.

تُرَّة التُّرَّة هي الفتاة التارة. وهي الحسنة الرغناء.

تُرَّى التُّرَّى هي المترورة كاليد المقطوعة بضربة سيف أو نحو ذلك، ولعلَّ الكلمة مؤنث (أَتَرَّ) أي من فعل (تَرَّ يَتَرَّ ترراً) أي (تَرَّ يَتَرَّ ترراً) فالعضو أترَّ. والمؤنث (تُرَّى) مثل أفضل وفُضِّلَى.

أَتُرور الأتُرور غلام الشرطي، وقد مرَّ ذكر ذلك تحت (تُرُور).

مُتَرَّ المِتَرَّ من الخيل أو البراذين هو الذي ينفلت مسرعاً

في سيره أو عدوه. والمعاجم لا تذكر له فعلاً.

تَرَزْ (تَرَزْ يَتَرَزْ تَرَزاً) اللحم ييس واشتد، فهو تارز. وتَرَزْ العود صَلَبٌ وَجَمَد. وتَرَزْ الماء جمَد، فهو تارز.

تَرِزْ (تَرِزْ يَتَرِزْ تَرِزاً) اللحم صلب واشتد وَيَس فهو تَرِز. وتَرِزْ الجسم من البرد تترز. وتَرِزْ الميت تصَلَب لحمه وجسمه عند الموت، فهو تَرِز، وهي تَرِزَة، والجمع تَرِزَى. وتَرِزْ لحم اللاعب أو عضله تشدّد حتى صار يابس الملمس. وتَرِزْ الماء في الحوض اشتد وجمد. أَتَرَزْ (أَتَرَزْ يَتَرَزْ أَتَرِزاً) اللَّعْبُ جسم الغلام أو عضله جعله يشتد ويصير يابساً. وَأَتَرَزْ الجري لحم الدابة صلبه وأَيْسَه. وَأَتَرَزَت المرأة عجبتها لم تكثير ماءه وأكثرت من عركه حتى اشتد وصلب.

تَارِز التاريز هو المشتد المتصلب اليابس من كل شيء، وهو أيضاً المتيس الذي لا روح فيه، كالميت.

تَارِزَة التاريزة مؤنث التاريز من كل شيء، ومن ذلك الحشفة التاريزة.

تَرَاز التَرَاز والتَرَاز هو الموت فجأة، ولعله الموت مع التيس، أي rigor mortis.

تَرَز التَرَز هو التيس عند الموت، وهو التَرَز أيضاً. والتَرَز ييس الجوف من الجوع.

تَرَس (تَرَس يَتَرَس تَرَساً) الرجل بابُه أغلقه أو أغلقه بمتراس أو سدّه سَدّاً مُحْكَمًا، وهذا من كلام الناس، والمعروف في اللغة أترس، مثل غَلَقَ وَأَغْلَقَ، فلإنهم يقولون إنه لا يوجد (غَلَقَ) ولكن يوجد (أغلق).

أَتَرَس (أَتَرَس يَتَرَس أَتَرَساً) الرجل بابُه تَرَسه.

تَرَس (تَرَس يَتَرَس تَرَساً) الرجل غلامه جعل له تَرَساً. وتَرَس الرجل اتخذ تَرَساً يتقي به. وتَرَس القوم حولهم اتخذوا متاريس يتقون بها. وتَرَس الرجل حول نفسه اتخذ المتاريس أو المتراس. وتَرَس الرجل تحصن، ويقال: تَرَس الرجل على نفسه، والقوم على أنفسهم.

أَتَرَس (أَتَرَس يَتَرَس أَتَرَساً) الرجل تَرَس أي اتخذ لنفسه تَرَساً.

تَتَرَس (تَتَرَس يَتَتَرَس تَتَرَساً) الرجل اتخذ ترساً يقيه.

وتَتَرَس الرجل يَتَرَس توقى به.

تَارِس التاريس ذو الترس، ويقال: لا يستوي الراجل والفارس ولا الأكشف والتارس.

تِرَاسَة التِرَاسَة حرفة التراس وهو صانع التروس.

تَرَّاس التَرَّاس هو صانع التروس أو تاجرها.

تُرْس التُرْس صفحة مستديرة من الفولاذ أو الحديد يحملها الرجل وقاء له من السيف في القتال، والجمع تروس وأتراس وتِرْسَة وتِرَاس. والتُرْس من الأرض قاع مستدير أملس يمسك الماء. والتروس خشبة مستطيلة توضع خلف الباب يُغَلَق بها. وتُرْس الشمس قرصها. وَسَمَك التُرْس هو أَل turbot.

تَرَسَى التَرَسَى حشيشة تشبه حشيشة الترمس وتسمى بالوسن.

مَتَرَس المَتَرَس (بفتح الميم والثاء وسكون الراء) هو المِترَس، والكلمة فارسية.

مِترَس المِترَس خشبة طويلة (أو قضيب من حديد) توضع خلف الباب لإغلاقه. وهو المِترَسَة، والجمع مِتَارِس.

مَتَرَس المَتَرَس هو الوقاء والأمان، ويقال للرجل: لك المَتَرَس أي لك الأمان.

مِترَاس المِترَاس على العموم شيء يُتَقى به، ويُطلق على المِترَس الذي يوضع خلف الباب، أو الذي يوضع في الطريق كالحاجز أو الذي يُقام في وجه العدو كحاجز مرتفع مستطيل من التراب أو نحوه. والجمع مِتَارِيس. وفي الانكليزية bulwark أو barricade.

مَتَرَسَة المَتَرَسَة كل شيء يتستر به الرجل ويتقي الخطر، أو هو ما يُوقِر الوقاية للرجل. ويقال: هذا المكان مَتَرَسَة لك، أي يعطيك الوقاية.

تَرَسَانَة التَرَسَانَة مستودع المُعَدَّات الحربية ومكان صنعها. وفي الانكليزية arsenal وأصل الكلمة عربي (دار الصناعة).

تَرِش (تَرِش يَتَرِش تَرِشاً) الرجل كان تَرِشاً أي خفيفاً نَزَقاً سبىء الخلق.

تَرَص (تَرَص يَتَرَص تَرَصاً) الرجل الشيء عدّله وضبطه وسوّاه حتى استقر. وتَرَص البائع ميزانه عدّله وسوّاه حتى استقام فكانه ثبته وأحكمه.

تَرُص (تَرُصُ يَتَرُصُ تَرَاصَةً) الشيء صار تَرِصاً أي قوياً محكماً متماسكاً.

تَرُص (تَرُصُ يَتَرُصُ تَرِصاً) الرجل الميزان عدله وسواه حتى استقر وثبت ولم يتزعزع.

أَتَرُص (أَتَرُصُ يَتَرُصُ إِتْرَاصاً) الرجل الشيء جعله تَرِصاً أي قوياً محكماً متماسكاً. ويقال للبائع: أَتَرُص مِيزَانَكَ فإنه شائل، أي عدله حتى يكون مضبوطاً.

تَارِص التارِص هو القوي المحكم المتماسك، ومنه الفرس التارِص وهو المحكم الخلق المتماسك الأعضاء، وفي هذا لمح من (تَارِز)، ولعل هذا من فعل (تَرِص يَتَرُصُ تَرِصاً) أو من (تَرُص يَتَرُصُ تَرُوصاً).

تَرِص التَرِص هو القوي المحكم المتماسك الذي لا يتزعزع، ومنه الميزان التريص أي rigid.

مُتَرِص المُتَرِص من الموازين هو التَرِص أو الذي أترِصه صاحبه. والمُتَرِصات هي الرماح المثقفة.

تَرَع (تَرَعُ يَتَرَعُ تَرَعاً) الرجل غلامه عن الشيء ثناه عنه وصرفه.

تَرَع (تَرَعُ يَتَرَعُ تَرَعاً) الإناء امتلاً كثيراً، فهو تَرَع وتَرَع الرجل كان تَرَعاً أي سريع الإقدام من غير تروء على الشر أو غيره، واقتحم مرحاً ونشاطاً، وهو ذم. وهي تَرَعَة وتَرَعاء.

تَرَع (تَرَعُ يَتَرَعُ تَرَعاً) الرجل كان تَرِيعاً أي يقدم ويقتحم يتسرع وعدم زوية، وهي تَرِيعَة، والجمع تَرِيع وتَرِيعاء.

تَرَع (تَرَعُ يَتَرَعُ تَرِيعاً) الرجل غلامه تَرَعه. وتَرَع الرجل بابه أغلقه.

تَرَع (تَرَعُ يَتَرَعُ تَرَعاً) الرجل تسرع وأقدم واقتحم دون روية ولا سيما إلى الشر.

أَتَرَع (أَتَرَعُ يَتَرَعُ إِتْرَاعاً) الرجل الإناء ملاء شديداً، فالإناء مُتَرَع.

أَتَرَع (أَتَرَعُ يَتَرَعُ أِتْرَاعاً) الإناء امتلاً شديداً.

أَتَرَع الأَتَرَع هو الشديد الامتلاء، ويقال: سيل أَتَرَع وهو الذي يملأ الوادي.

تَرَاع التَرَاع هو الأترع، كالسيل التَرَاع. والتَرَاع هو البواب، ويقال: حجبني التَرَاع.

تَرَع التَرَع هو الممتلىء جداً، ويقال: حوض تَرَع وكوز تَرَع.

تَرَع التَرَع هو المتسرع المقدم المقتحم من غير تروء. والتَرَع هو الممتلىء شديداً كالإناء والسحاب. والمرأة التَرَعَة هي المسرعة إلى الشر.

تَرَعَة التَرَعَة هي الباب يكون في جدار، وفي الحديث الشريف: «إن منبري هذا على تَرَعَة من تَرَع الجنة» أي باب من أبوابها. والتَرَعَة روضة في مكان مرتفع، فإذا كانت في سهل أو مطمئن من الأرض فهي روضة. والتَرَعَة مفتح في مجرى الماء يُشْتَق منه مجرى جديد للسقي أو لغيره، ومنه التَرَع في أراضي النيل للسقي. وتَرَعَة السويس قناة تصل بين البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر في أرض مصر. والتَرَعَة مرقاة من مراقي المنبر. والتَرَعَة شجرة تنبت مع البقل وتيسر معه وترعاها الحمير. والتَرَعَة مسيل إلى الأرض أو إلى الروضة لسقيها. وتَرَعَة النهر مفتح في مجراه يسيل منه الماء إلى مكان ما. وتَرَعَة الحوض مفتح الماء فيه يستقي الناس منه.

تَرِيع التَرِيع هو المتسرع المتقدم من غير روية، ولا سيما إلى الشر.

مُتَرِيع المُتَرِيع هو الذي يَتَرِيع.

مُتَرَع المُتَرَع هو الممتلىء كثيراً، وهي مُتَرَعَة.

تَرُغَلَة التَرُغَلَة هي الحمامة البرية، أي turtle dove، وهي التَرُغَلَة أيضاً.

تَرَف (تَرَفُ يَتَرَفُ تَرَفاً) الرجل كان في تَرَف، أي في مال كثير وسعة من العيش مع اللين والرغد، فهو تَرَف، وهي تَرَفَة، والجمع تَرَفِي. وتَرَف النبات تروى ولان.

تَرَف (تَرَفُ يَتَرَفُ تَرَفَةً) العيش كان تَرِيفاً، وتَرَف الرجل عاش عيشة الترف، فهو تَرِيف.

تَرَف (تَرَفُ يَتَرَفُ تَرَفاً) الرجل كان أَتَرَف أي كان في وسط شفته العليا لحمه ناتئة خِلْفَة، وهي ترفاء، والجمع تَرُف.

أَتَرَف (أَتَرَفُ يَتَرَفُ إِتْرَافاً) المال الرجل جعله في تَرَف، فالرجل مُتَرَف. وأَتَرَف الرجل أمله جعلهم يعيشون في سعة ولين ورغد. وأَتَرَف الرجل أخاه أعطاه ما يشتهي

فرغد عيشه واتسع، مثل indulge. قال تعالى: ﴿وَأَتَرَفْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [المؤمنون ٣٣].

تَرْف (تَرْف يَتَرْف تَرْفًا) المالُ فلاناً أَتَرَفه. وتَرْف الرجلُ غلامه أعطاه ما يشتهي ودلله.

تَتَرْف (تَتَرْف يَتَتَرْف تَتَرْفًا) الرجلُ عاش عيشة التَّرف وتَنعم وأعطى نفسه ما تشتهي وأنفق عن سعة في سبيل راحته.

اسْتَتَرْف (استترف يستترف استتِرافًا) الرجلُ مال إلى عيشة التَّرف وتَحَرَّاهَا، ويقال: لَمَّا استغنى فلان أخذ يَسْتَتَرْف.

تَرْف التَّرف هو العيش الذي لا ينقصه شيء من التَّرف والتَّرفه أي luxury.

تَرْف التَّرف من العيش هو الذي فيه تَرْف. والتَّرف من الرجال هو الذي يعيش عيشة التَّرف. والتَّرف من النبات هو المَرْوِي الناعم. وهي تَرْفة.

تَرْفة التَّرفة هي الشيء من لوازم التَّرف كالهديّة يراد بها سعة العيش ونعمته، والطعام الطيب يؤكل للتلذذ والكسوة الفاخرة من حرير أو فراء تزيد في التَّرف؛ وهي قريبة في المعنى من الطَّرْفَة إلا أن الطَّرْفَة تكون لغرابتها وتُدرّتها والتَّرفة تكون مساعداً على التَّرف ولين العيش. والتَّرفة زائدة لحمية صغيرة تكون ناتئة في وسط الشفة العليا خَلْقَة.

تَرْيف التَّريف من العيش هو ذو التَّرف أو التَّرافة. والتَّريف من الرجال هو التَّرف. وهي تَرْيفة، والجمع تَرْفاء.

مُتَرْف المُتَرْف هو الذي يعيش في رخاء من العيش وخير عميم. والمُتَرْف من الغلمان هو المُدَلَّل، أو الذي يَتَرَك يَصْنَع ما يشاء لإرضاء شهواته، مثل pampered.

أَتَرْف الأَتَرْف من الرجال هو الذي في شفته تَرْفة، وهي تَرْفاء.

مُتَرْف المُتَرْف هو المُتَرْف.

تَرْفاس التَّرفاس نوع من الكمأة، كالإطْرِيفل، أي truffle.

تَرَاق التَّراق حيوان بحري صَدْفِي يلصق بالصخور وهو مما يؤكل وله طعم لذيق ومُعَذِّد، وهو الإِسْتَرْدِيَا في اللغة التركية، وفي الانكليزية edible oyster.

تَرْقُوة التَّرقُوة عظم يصل بين أعلى الصدر والعائق ويحيط بالمنحر من أحد الجانبين وهما تَرْقُوتَان، والجمع تَرَاقِي. وقال بعضهم لا تكون التَّرقُوة إلا للإنسان خاصة. ويقال: بلغت روحه التَّراقِي أي شارف على الموت، أو كادت روحه تخرج من جسده. وفي الانكليزية collarbone أو clavicle.

تَرَكَ (تَرَكَ يَتَرَكَ تَرَكَاً) الرجلُ الشيء انصرف عنه وخَلَّاه، كأن يَتَرَكَ الرجلُ كتابه على الأرض إذا وضعه على الأرض وخَلَّاه هناك. وتَرَكَ الرجلُ بيته خرج منه وانصرف. وتَرَكَ الرجلُ أهله دون نفقة، أي لم يُعْطِهِمْ نفقة فبقوا من غير نفقة. وتَرَكَ الرجلُ شرب الخمر انصرف عنه وانقطع. وتَرَكَ الرجلُ عادة سيئة انقطع عنها ولم يعد إليها. وتَرَكَ الرجلُ زوجته هجرها. وتَرَكَ القومُ أوطانهم رحلوا عنها وهجروها. وتَرَكَ الرجلُ غلامه يفعل ما يشاء، أي خَلَّاه يفعل ما يشاء. ويقال: تركه وشأنه أو تَرَكَه على حاله، وفي القرآن الكريم: ﴿وَتَرَكَهُمْ فِي ظِلْمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ﴾ [البقرة ١٧]. وتَرَكَ الرجلُ حقَّ أسقطه. وتَرَكَ المصلي ركعة من صلاته أغفلها ولم يأت بها. وتَرَكَ الرجلُ أولاده نائمين، أي لم يُوقِظْهُمْ. وتَرَكَ الميت مالا خلفه للورثة من بعده. ويقال في المثل: أَتَرَكَ الشَّيْءَ يَتَرَكَكَ.

تَارَكَ (تَارَكَ يَتَارَكَ تَتَارَكاً) الرجلُ صاحبه الشيء اتفق معه على تركه، ويقال: تاركة القتال، أي هادئة مؤقتاً، وتاركة البيع. أي اتفق معه على ترك البيع. ومتاركة القتال هي ceasefire.

تَتَارَكَ (تَتَارَكَ يَتَتَارَكَ تَتَارَكاً) القومُ القتال تركوه بالاتفاق، وكذلك إذا تَتَارَكُوا البيع.

أَتَرَكَ (أَتَرَكَ يَتَرَكَ أَتَرَكَاً) الرجلُ الشيء ضد اتَّخَذَهُ. تَرَكَ تَرَكَ اسمُ فعل بمعنى أَتَرَكَ، ويقال للمرأة تَرَكَ وللرجلين تَرَكَ وللمرأتين تَرَكَ، وللرجال وللنساء تَرَكَ.

تَرَكَ التَّرك هو عدم فعل المقدور عليه، وهو مفارقة ما يكون الإنسان فيه، ولا يكون الترك في الشيء غير المقدور عليه، وقد يستطيع التارك أن يعود إلى ما تركه.

تُرك التَّرك جبل من البشر موطنه الأصلي تركستان في جنوب سيبيريا وانتقل أقوام منهم إلى الأناضول وتركيا الحالية. والواحد منهم تُركِي، والجمع أَتَرَكَ.

تَرَكَ التَّرَكَةُ هي بيضة النعامة تبيضها ثم تذهب عنها.
والتَّرَكَةُ هي البيضة أو قشرتها بعد أن يخرج منها
الفرخ. والتَّرَكَةُ من النساء هي الرُبْعَةُ. والجمع تَرَكَ.
والتَّرَكَةُ بيضة الحديد، والجمع تَرَكَ.

تَرَكَ التَّرَكَةُ والتَّرَكَةُ ما يتركه الميت للوارثين، ومنه
تقسيم تركه الميت بحسب نظام الإرث.

تَرِيكَ التَّرِيكَ من الأشياء هو الذي يترك أو يُبَذَّ بعد
الانتفاع به، ومنه التَّرِيكَ وهو العقود الذي أكل ما عليه
من عنب أو نحوه، أو هو عذق التمر إذا نُفِضَ ما عليه
فأصبح مُجَرِّدًا. والجمع تَرَكَ.

تَرِيكَ التَّرِيكَ مؤنث التريك. والتَّرِيكَ هي البيضة أو
قشرتها يتركها الفرخ بعد الخروج منها. والتَّرِيكَ بيضة
النعامة تبيضها النعامة وتتركها. والتَّرِيكَ من الأرض
هي التي تترك فلا تفلح ولا تزرع ولا تُرْعَى وذلك بعد
أن لم يبق فيها نفع. والتَّرِيكَ هي المرأة التي تترك بلا
زواج بعد أن تزوج أمثالها. والتَّرِيكَ من السيل هو ما
يفاديه السيل ويخلفه ورائه من الماء. والجمع تَرَكَ.

مَتَرُوكُ المَتَرُوكُ هو الذي تُرِكَ ولم تجر العودة إليه،
كالقانون المتروك، وكالأرض المتروكة. والحديث
المتروك هو الذي أُسْقِطَ لعدم الوثوق بصحته.
ومتروكات الميت تركته وما خلف من عقار ومال.
ومتروكات الشركة ممتلكاتها لسداد الديون، مثل
assets.

تُرْكُمَانُ التُّرْكُمَانُ جبل من البشر موطنه شمال إيران،
والواحد تُرْكُمَانِي.

تَرَمَ التَّرَمَ وجع الخُورَان. والخُورَان مجرى الرُّوث.

تَرَمَسَ (تَرَمَسَ يَتَرَمَسُ تَرَمَسَةً) الرجلُ تغيب عن حربٍ أو
قتال أو شُغْبٍ إِمَّا عن تَعَفُّفٍ وإِمَّا عن خوفٍ وإِمَّا عن
تأثمٍ، وأكثره عن خوفٍ. وتَرَمَسَتِ الدابةُ وَرِمَ باطن
فكها من داخل الفم فظهرت فيه تورمات تشبه حب
الثُّرَمَسِ.

تُرْمَسُ التُّرْمَسُ حَبٌّ مُفَرَّطَحُ الشكل من وجهيه وفيه
استدارة ولونه إلى الصفرة قليلاً، وفي الانكليزية
lupine.

تُرْمَسَةُ التُّرْمَسَةِ حَبَّةُ الترمس. والتُّرْمَسَةُ حفيرة

كالسرداب تُحفر تحت الأرض.

تَرْمُومِترُ التَّرْمُومِترُ هو ميزان الحرارة أو مقياس الحرارة.
تُرْنَى التُّرْنَى هي البَغْيَى، ويقال: هو ابن تُرْنَى، أي ابن
زانية.

تُرْنَجَانُ التُّرْنَجَانُ نبات ساقه مستقيمة مربعة مفرعة طولها
قدمان فأكثر ويقال له البَادِرْنَجُونِيَّةُ والتُّرْنَشَانُ، وفي
الانكليزية melissa.

تَرَنْجِينُ التَّرَنْجِينِ هو المَنَ المذكور في القرآن
الكریم، والكلمة فارسية ومعناها عسل رَطْبٌ.

تُرْنُوقُ التُّرْنُوقِ والتُّرْنُوقُ هو التِّقْنُ وهو رسوبات من
التراب والرمل يتركها النهر أو السيل في مجراه، مثل
loam.

تُرْنُوكُ التُّرْنُوكِ هو الصغير الجسم المَهْزُولُ.
تُرَّه (تُرَّه يَتُرَّه) الرجلُ كان تَرَّهًا أي واقعًا في التُّرَّهَاتِ.
تُرَّهَةُ التُّرَّهَةِ في الأصل طريق صغيرة تشعب من الجادة
فإذا سلكها الرجلُ حاد عن سواءِ السبيل، أو حاد عن
الصواب، أو جرى مع الباطل دون الحق. ويقولون:
جاء فلانٌ بالتُّرَّهَاتِ في حجته، أي جاء بالباطل الذي لا
يستقيم مع المنطق، والتُّرَّهَاتِ السباسبُ ذكرت في
(بسبس).

تُرِّي (تُرِّي يَتُرِّي تُرِّيًا) الرجلُ في الأمر تراخى فيه وكان
يَجْرِي فيه على فترات متابعا.
أَتُرِّي (أَتُرِّي يَتُرِّي إِتْرَاءً) الرجلُ عملاً في إثر عمل غيره
بعد فترة وأتبعه به.

تَرِيَاقُ التَّرِيَاقِ دواءٌ مركب من أجزاء مقاوم للسموم.
والتَّرِيَاقُ كُلُّ مَا يَدْفَعُ الهمَّ. أي theriaca أو
antidote. والتَرِيَاقُ فرسٌ كان للخزرج.

تَسَعَ (تَسَعَ يَتَسَعُ تَسَعًا) الرجلُ الجماعةُ جعلهم تسعةً وكانوا
ثمانية، ويقال: كانوا ثمانيةً فتسعمهم. وتَسَعَهُمُ الرجلُ
كان تاسعهم. وتَسَعَ الأميرُ أموالهم أخذ تسعها.
ويقال: هو تاسعٌ ثمانية أو هو تاسعٌ ثمانية، ويقال هو
تاسعٌ تسعة، ولا يقال: تاسعٌ تسعة.

أَتَسَعَ (أَتَسَعَ يَتَسَعُ إِتْسَاعًا) القومُ صاروا تسعةً وكانوا ثمانية.
وَأَتَسَعَ القومُ وردت إبلهم تسعاً أي بعد تسعة أيام، فهم
مُتَسِعُونَ.

الغربية، وتشرين الثاني هو الشهر الحادي عشر، والجمع تَشَارِين، والتشارين عند الناس هو فصل الخريف.

تَعِبَ (تَعِبَ يَتَعَبُ تَعَبًا) الرجلُ ضد استراح، فهو تَعِب، وهي تَعِبة. والجمع تَعَبِي، والناس يقولون: تعبان وتعبانة. وتَعِب الرجلُ من الأمرِ سَيْمَ وضَجِرَ وأصابته مشقة وعناء.

أَتَعَبَ (أَتَعَبَ يَتَعَبُ إتْعَابًا) العملُ فلانًا جعله تَعِبًا، فالعمل مُتْعِب وفلان مُتْعَب. ويقال: أتعبني هذا الأمر، أي شق عليّ وعُناني. وأتعب القومُ تعبت دوابهم ومواشيهم. وأتعب الرجلُ نفسه في العمل أجهداها.

تُعِبَ (تُعِبُ يَتُعِبُ تَعِبًا) على الشيءِ صُرِفَ الجهدُ في سبيله حتى نَفِدَ الجهد، فالشيءُ متعوبٌ عليه. والشيءُ المتعوب عليه هو الذي بولغ في العناية به والقيام بشأنه وإصلاحه.

تَعَبَ التَّعَبُ هو الإعياء من كثرة بذل الجهد ويكون في الجسم وفي العقل ويكون في البال والخطاير.

مَتَعَبَ المَتَعَبُ موضع التعب، والجمع مَتَاعِب.

مَتَعَبَةُ المَتَعَبَةِ ما يبعث على التعب، ويقال: هذه القضية متعبة للفكر. ويقال: لعبة الشطرنج متعبة للذهن.

تَتَعَبَ (تَتَعَبُ يَتَتَعَبُ تَتَعَبًا) الرجلُ الوَتَدُ في الأرضِ حَرَكَه يميناً وشمالاً أو أقبل به وأدبر كأنه يريد أن يقلعه. وتَتَعَبَ الرجلُ النَّائِمُ حَرَكَه مُقْبِلًا ومُدْبِرًا كأنه يريد أن ينبهه. وتَتَعَبَ الرجلُ في كلامه تعثرٌ وجرى فيه بصعوبة. وتَتَعَبَ الرجلُ تحت الجملِ مشى مشاقلاً مع الجهد ومقارباً الخطو مع التعثر، مثل stagger. وتعتعت الدابة سارت تعثر ولا سيما إذا سارت في رمل أو وَحْلٍ أو خَبَارٍ.

تَتَتَعَبَ (تَتَتَعَبُ يَتَتَتَعَبُ تَتَتَعَبًا) الرجلُ في كلامه تَعَثُرٌ، ويقال: تكلم الرجلُ وما تَتَتَعَبَ.

تَتَتَعَبَةُ التَتَتَعَبَةِ في الكلام أو السير هي التَعَثُرُ. ويقال: كان سيرنا بعد الإعياء تَتَتَعَبَةً. والتَتَتَعَبَةُ هزّة أو قلقلة. والجمع تَتَاعِب، والتتاعب هي الهزّاءز أو الأراجيف التي تحدث القلاقل.

تَعَرَّ (تَعَرَّ يَتَعَرَّ تَعَرًّا) الرجلُ نَعَرَ. وتَعَرَّ الجرحُ بالدم نَعَرَ

تاسيع التاسيع هو الذي يلي الثامن، وهو بين الثامن والعاشر.

تاسِعة التاسِعة مؤنث التاسيع. والتاسِعة من الزمن عند المنجمين هي سدس عشر الثامنة، أي واحد من ستين من الثامنة.

تاسُوعاء التاسُوعاء هو اليوم التاسع من الشهر، والعاشر هو اليوم العاشر منه.

تُسَاعُ يقال: جاء القومُ تُسَاعُ، أي جاءوا تِسْعَةً تسعة.

تُسَاعِيُّ التُسَاعِيُّ من الأشياء ما كان من تسعة أركان، والشكل التساعي ذو تسعة أوجه أو ذو تسع أضلاع ولا يشترط في ذلك تساويها، فإذا تساوت فهو مُتَسَع.

تِسْعُ التِسْعُ صفة للشيء إذا كان عدده تسعة ويستعمل للمؤنث، ويقال: جاءت تِسْعُ نساء، أو جاءت نساء تِسْعُ. وجاءت تِسْعُ عَشْرَةَ امرأة. والتِسْعُ للإبل هو أن تظماً ثمانية أيام ثم ترد في اليوم التاسع.

تِسْعَةٌ تِسْعَةٌ عدد بين الثانية والعشرة، ويقال: العدد تسعة لا ينقسم على اثنين، ويقال: جاء تسعة رجال، وتسعة عَشَرَ رجلاً، والجمع تِسْعَات.

تُسْعُ التُسْعُ جزء واحد من تسعة أجزاء للشيء متساوية، والجمع أَتُسَاع.

تُسْعُ التُسْعُ من الشهر هي الليالي السابعة والثامنة والتاسعة، والعرب يقسمون ليالي الشهر إلى: غُرَر ثم إلى نُفَل ثم إلى تُسْع، فالغُرَر هي الأولى والثانية والثالثة، والنُفَل هي الرابعة والخامسة والسادسة. والليالي من العاشرة إلى الثانية عشرة يقال لها الثلاثُ العُشْر، وهي ثلاثُ عُشْر.

تِسْعُونُ التِسْعُونُ من العدد هو تسع عَشْرَات، ويقال: بلغ عَدَدُهُم التسعين، والتسعون عدد ترتيبي أيضاً، ويقال: كانت درجته التسعين.

تُسَيْعُ التُسَيْعُ من الشيء هو التُسْع.

مُتَسَعُ يقال: جاء القومُ مُتَسَعُ، أي تُسَاعُ، أو تسعة تسعة. مُتَسَعُ المُتَسَعُ سطح يحيط به تسع أضلاع متساوية، فإن لم تكن متساوية فهو تساعي، على غرار المربع والرابعي. والمُتَسَعُ هو حاصل ضرب تسعة في تسعة.

تَشْرِينُ تَشْرِينُ الأول هو الشهر العاشر من السنة الميلادية

ولم يَرَقًا، فالجرح تَعَار، أي نَعَار. وهذا تصحيف (نعر) بالنون.

تَعَسَ (تَعَسَ يَتَعَسُ تَعْسًا) الرجل وقع في بليّة لا منجاة له منها أو أدت به إلى الحَسَار وعدم التوفيق، فهو تَاعِس. وتَعَسَ الرجل عَثَرَ وسقط. وتَعَسَ عملُ الرجل خاب. وتَعَسَ الرجلُ في عمله خاب. ويقال: تَعَسَتِ العجلة، أي لُجِنَت، مثل damn.

تَعَسَ (تَعَسَ يَتَعَسُ تَعْسًا) الرجل كان تَعَسًا، وهي تَعَسَة، والجمع تَعَسَى.

تَعَسَ (تَعَسَ يَتَعَسُ تَعْسًا) الله الرجل خَيَّبَ مسعاه ونَحَسَه، فالله تاعس والرجل متعوس أو تعيس.

تَعَسَ (تَعَسَ يَتَعَسُ تَعَسًا) الرجل صار تَعِسًا، أي تَعَسًا، وهي تعيسة، والجمع تَعَسَاء.

أَتَعَسَ (أَتَعَسَ يَتَعَسُ إِتْعَسًا) الله الرجل خَيَّبَ مسعاه ونَحَسَه.

تَعَسَ التَّعَسَ هو أن يكون الرجل خائب المسعى منحوسًا. والتَّعَسَ هو السقوط على اليدين والقدم أو الانكباب على الوجه إذا عثر الرجل.

تَعَسَ التَّعَسَ هو الإصابة بالخيبة والنحس. ويقال: تَعَسًا له، أي أصابه الله بالخيبة والنحس. والتَّعَسَ هو أن يكبو الرجل على وجهه، والتَّعَسَ هو أن يقع على رأسه.

تَعَاسَة التَّعَاسَة هي الخيبة والنحس. وهي الإخفاق في المسعى وعدم التوفيق. والناس يستعملونها بمعنى سوء الحال. ويقال: هو في تعاسة دائمة أي في نحس دائم.

تَاعَسَ التَاعَسَ هو الذي تَعَسَ، ويقال: حَظَّ تَاعَسَ أو حَظَّ تَعَسَ.

مَتَعَسَة المَتَعَسَة هي ما يبعث على التَّعَسَ، والجمع مَتَاعِسَ، ويقال: هذه الطريقة متعسة لك، أي تؤدي بك إلى الخيبة والخسار.

تَعِصَ (تَعِصَ يَتَعِصُ تَعِصًا) الرجل كان تَعِصًا أي أصابه التواء في العصب من كثرة المشي، مثل cramp.

تَعِصَ التَّعِصَ التواء العصب من كثرة المشي ويكون ذلك في الساق أو الرجل عموماً يصحبه وجع.

تَفَتَّعَ (تَفَتَّعَ يَتَفَتَّعُ تَفَتَّعَةً) الرجل ضحك بصوت منخفض كأنه يريد إخفاء الضحك، مثل طحطح، أي chuckle. وتَفَتَّعَ الرجل في كلامه تكلم بمثل كلام مَنْ أَسَانَهُ ساقطة، فهو مُتَفَتِّع.

تَغَرَّ (تَغَرَّ يَتَغَرَّ تَغَرًّا وَتَغَوْرًا) العرق بالدم انفجر مثل نَعَرَ. وتَغَرَّتِ القربة انبجس الماء منها من ثقب فيها. وتَغَرَّ الكلب رمى ببوله منفجرًا، مثل: شَغَرَ، وتَغَرَّتِ القدرُ غلت وارتفع زبدها، مثل تَغَرَّت. وتَغَرَّتِ السحابة بالمطر انفجرت.

تَغَارَ التَّغَارَ هو التَّعَار والتَّعَار، وفيها تصحيف، ويقال: جُرَّحَ تَغَار، أي نَعَار أو نَغَار.

تَيَغَارَ التَّيَغَارَ هي الإجانة، والجمع تَيَاغِير. أَتَغَمَ (أَتَغَمَ يَتَغَمُ إِتْغَامًا) أَتَخَمَ، والمتَغَمَة هي المتخمة، ويقال: طعام مُتَغَمَة.

تَفَىءَ (تَفَىءَ يَتَفَا تَفَاً) الرجل غضب واحتد، فهو تافىء. تَفَىءَ (تَفَىءَ يَتَفَا تَفَاً) الرجل كان تَفَاً أي غضوباً محتدًا، وهي تَفِيَّة.

تَفِيَّةُ التَّفِيَّةِ والتَّفِيَّةُ للشيء إبانته وحينه، ويقال: جاءت الطير في تَفِيَّةِ نضج الأثمار. ويقال: يعمل الشيء في تَفِيَّتِهِ أي في حينه.

تَفَتَّفَ (تَفَتَّفَ يَتَفَتَّفُ تَفَتَّفَةً) الرجل أخرج لعابه شَذْرًا من فمه إذا تكلم، فهو مُتَفَتِّف، وهذا من كلام الناس، ولا بأس من استعماله.

تَفَتَّافَ التَّفَتَّافُ من الرجال هو الذي يتلفظ أحاديث النساء، والجمع تَفَاتِفَ. والتَّفَتَّافُ هو الذي يُتَفَتَّفُ إذا تكلم.

تَفَتَّفَة التَّفَتَّفَة هي نث اللعاب متشذراً من الفم عند الكلام.

تَفَتَّفَة التَّفَتَّفَة قطعة صغيرة من نثر أو شعر شبه المقطعة، والجمع تَفَاتِفَ.

تَفَّتَ (تَفَّتَ يَتَفَّتُ تَفَّتًا) الرجل كان تَفَّتًا أي تَرَكَ العناية بجسمه فعلاه الوَسَخ وصار باذًا المنظر، وهي تَفِيَّة، والجمع تَفَفَّى، مثل unkempt.

تَفَّتَ (تَفَّتَ يَتَفَّتُ تَفَفَّتًا) الرجل جسمه جعله تَفَّتًا. وتَفَفَّتَ الدماء المكان لطخته.

تَفَّفَ (تَفَّفَ يَتَفَفُّ تنفيفاً) الرجلُ لصاحبه أو تَفَفَّ صاحبه قال له: تَفَّأْ لك.

تَفَّ التَّفَّ هو الوسخ يكون تحت الظفر، والجمع تَفَفَّة. ويقال: تَفَّأْ لك، أي بعداً لك لِقَدْرِكَ ووسخك. والناس يقولون: تَفَّوْ عليك.

تَفَّان التَّفَّان هو الحين أو الأوان، مثل التَّيَّيشة، ويقال: أتيْتُكَ على تَفَّان نضج الأثمار، أو: أتيْتُكَ على تَفَّان زرع الأشجار، أو: أتيْتُكَ في تَفَّان نضج الأثمار.

تَفَّة التَّفَّة هي المرأة المَحْقُورة، وعلى هذا فالرجل المحقور هو التَّفَّ، وجمع التَّفَّ أَتَفَّاف، وجمع التَّفَّة تَفَفَّ. والتَّفَّة حيوان كجرو الكلب يكبر حتى يكون كالخروف، ويقال لها العُنْجُل أو عَنَاق الأرض، وفي الانكليزية caracal وفي المثل: استغنت التَّفَّة عن الرُّقَّة، ويضرب في الخسيس أو اللثيم إذا شَبِع، وفي المثل أيضاً: أغنى من التَّفَّة عن الرُّقَّة، والرُّقَّة دقاق التبن أو التبن عامة، ولعل الرُّف هو التبن أو دقاقه، والرُّقَّة هي التبن الواحدة منه.

تَفَفَّة التَّفَفَّة دودة صغيرة تُؤَثِّر في الجلد.

تَفَّل (تَفَّل يَتَفَّل تَفَلًّا) الرجلُ نَفَثَ شيئاً من الريق أو البزاق الرقيق من فمه، وهو أَقَلُّ من البَزَق والبَصَق، والبَزَق والبَصَق لا يكونان إلا بالريق العاقد وهو أكثر من الريق، والبزق دون البصق، فالترتيب هو: تَفَّل وبَزَق وبَصَق. وتَفَّل الساحرُ على العقدة نَفَثَ، وتَفَّل الرجلُ الشيءَ المكروه من فمه مَجَّه بقوة.

تَفَلَّ (تَفَلَّ يَتَفَلَّ تَفَلًّا) الشيءُ تَغَيَّرَ رائحته وصارت له رائحة مستكرهة وذلك بأن يترك مدة دون تعهد، كالثوب يطوى ولا يلبس مدة طويلة فتكون له رائحة نَتْنَة قليلاً. وتَفَلَّت المرأةُ تركت الاغتسال والتطيب ففاحت من جسمها رائحة نتنه قليلاً، فهي تَفَلَّة ومِتَفَال.

أَتَفَّل (أَتَفَّل يَتَفَّل إتفلاً) الرجلُ ثَوَّبه جعله يكون تَفَلًّا. وقيل: لو مَسَّ صُورَ المسك بيناينه لأتفله بِصُنَانِه، والصُّور الرائحة الطيبة والصُّنان الرائحة النتنة.

تَفَّال التَّفَّال هو الرقيق أو البزاق الرقيق المتفول من الفم، وهو التَّفَل والتَّفَل.

تَفَّال التَّفَّال هو الكثير التَّفَل.

تَفَّت التَّفَّت هو أن يكون مظهر الجسم باذاً لعدم التعهد بعدم قص الأظفار أو قص الشعر وإزالة الشعر من تحت الإبط أو عن العانة وعدم الاغتسال والتطيب.

تَفَّاح التَّفَّاح ثمر شجرة بستانية، والواحدة من الثمر تفاحة. وتَفَّاحه الفرج هي العَفَل. وتَفَّاحه الفخذ رأس الفخذ في الورك، وهما تَفَّاحتان. وتَفَّاح الأرض هو البابونج. وتَفَّاح الجن ثمر اليربوع. والتَفَّاح الأرضي المشمش. والتَفَّاح الفارسي الخوخ.

مَتَفَّحَة المَتَفَّحَة مزرعة واسعة لشجر التفاح.

أَتَفَّر (أَتَفَّر يَتَفَّر إتفاراً) الرجلُ خرج شعر أنفه حتى وصل إلى تَفَّرته وهي النقرة في وسط شفته العليا، وهذا شأن. وأَتَفَّر الطلحُ طلعت فيه نشاته.

تَافِر التَّافِر من الرجال هو الوَسِخ، ولعلَّ هذا من فعل (تَفَّر يَتَفَّر تَفَرًّا وتَفُوراً).

تَفَّر التَّفَّر من الرجال هو الوَسِخ، ولعلَّ هذا من فعل (تَفَّر يَتَفَّر تَفَرًّا)، وهي تَفَرَة.

تَفَّر التَّفَّر من الرجال هو الوَسِخ، ولعلَّ هذا من فعل (تَفَّر يَتَفَّر تَفُورَة).

تَفَّران التَّفَّران من الرجال هو الوَسِخ، ولعلَّ هذا من فعل (تَفَّر يَتَفَّر تَفَرًّا)، وهي تَفَرِّي.

تُفَرَة التُّفَرَة والتُّفَرَة والتُّفَرَة هي النقرة في وسط الشفة العليا، ولعلها تصحيف النُقَرَة.

تَفَرَة التُّفَرَة من النبات هو أول ما ينبت منه ويكون لِيناً صغيراً. والتُّفَرَة ما ينبت من النبات تحت الشجرة ويكون صغيراً.

تَفَارِيج التَفَارِيج جمع تَفْرِيجَة وهي الخلاء أو الفرجة بين الأشياء، ومنه التَفْرِيجَة بين إصبع وأخرى في الكف أو بين أوتاد الدرابزين، ويقال إن الواحد تَفْرَاج.

تَفَرُوق التُّفَرُوق قِنَع الثمرة وهو عبارة عن غطاء مستدير صغير يغطي رأس الثمرة.

تَفَسِيَا التَّفَسِيَا صمغ السَّدَاب البرِّي.

تَفَّ (تَفَّ يَتَفَّ تَفًّا) الرجلُ الشيءَ من فمه رمى به ولفظه، وهو أن يشرب الرجلُ جُرْعَةً من دواء أو حساء ويكرهها فهو يَتَفَّها ولا يبلعها، وهذا من اصطلاح الناس.

مَتَفَلَّة المَتَفَلَّة إناء أو خرقعة أو منديل يُتفل فيه، وهي المِتَفَلَّة.

تَتَفَل التَتَفَل هو الثعلب، والأنثى تَتَفَلَة.

تَفْلِق التَفْلِق طائر من طير الماء، وفي الانكليزية rail.

تَفِه (تَفِه يَتَفِه تَفْهًا) الشيء كان تَفْهًا، وهي تَفْهَة.

تَفِه (تَفِه يَتَفِه تَفْهًا وتَفْهًا) الشيء كان تَافِهًا.

تَفِه (تَفِه يَتَفِه تَفْهًا) الشيء كان تَفْهِيًا، وهي تَفْهِيَة.

تَفْه التَفْه من الأشياء هو الخسيس الغث الذي ليس فيه طرافة ولا طلاوة. والتَفْه من الطعوم هو الذي ليس له طعم يُعْرَف فلا هو حلو ولا مَر ولا ملح ولا مَرز. والتَفْه من الأطعمة هو الذي ليس فيه دَسَم.

أَتَفِه (أَتَفِه يَتَفِه إِتْفَاهًا) الرجل الشيء جعله تَافِهًا، ويقال: أَتَفِه الرجل كَلَامَه أو عطاءه أو أَتَفِه فيه.

تَافِه التَافِه هو الخسيس الذي لا يُعْتَدُّ به، ويقال: أعطاه عطاء تَافِهًا، أي قليلاً جداً فلا يُذَكَّر. ويقال: هو رجل تَافِه، أي ليس لحديثه طلاوة ولا نفع. والجمع تَفْهَة. ويقال: فلان تَافِه العقل.

تَفَاهَة التَفَاهَة هي عدم وجود طعم في الطعام أو الكلام.

تَفِه التَفِه هي الخسة والحقارة والتفاهة.

تَفْه التَفْه من الطعام أو الكلام هو ذو التفاهة، وهي تَفْهَة، والجمع تَفْهَاء.

تَفَة التَفَة هي التَفَة.

مُتَفِه المُتَفِه من العطاء أو الكلام هو الذي أَتَفِه. والمُتَفِهَة من النوق هي الدُّلُول.

تَقَتَّق (تَقَتَّق يَتَقَتَّق تَقَتَّقًا) الرجل في سيره أسرع بخطوات مُتَكَرِّرَة. وتَقَتَّق الرجل من الجبل سقط وتندرج بحركات متكررة كأن لها صوتاً مثل (تق تق تق...).

تَقَاق التَقَاق أو التفاف هو نوع من البقول، وفي الانكليزية sow-thistle.

تَقْدَة التَقْدَة أو التَقْدَة هي الكُزْبَرَة.

تَقِنَ (تَقِنَ يَتَقِنُ تَقْنًا) الرجل كان تَقْنًا، وهي تَقْنَة.

تَقَنَ (تَقَنَ يَتَقِنُ تَقْنًا) الرجل أرضه سقاها بالماء الخائر لتجود، والماء الخائر هو الماء الحامل للتراب والطين والنبات والأعشاب، ويكون جالباً للخصب.

تَقَنَ (تَقَنَ يَتَقِنُ تَقْنًا) الرجل أرضه تَقْنًا.

أَتَقَنَ (أَتَقَنَ يَتَقِنُ إِتْقَانًا) الرجل الشيء المصنوع أحكمه حتى خرج مستوفياً لجميع الشروط، ويقال: رجل لا يصنع شيئاً إلا أَتَقَنَه. وفي الحديث الشريف ما معناه: «إن الله يحب من أحكم إذا عمل عملاً أن يتقنه».

تَقَنَ (تَقَنَ يَتَقِنُ تَقَانًا) الرجل صار تَقِينًا في عمله.

تَقَتَّقَنَ (تَقَتَّقَنَ يَتَقَتَّقَنُ تَقَتَّقَانًا) الماء صار فيه التَقَن. وتَقَتَّقَت البئر صار فيها التَقَن. وتَقَتَّقَن دَمُ الإنسان أو الدم عموماً تَكَدَّر كما يتكدَّر الماء إذا صار فيه التَقَن. وتَقَتَّقَن الرجل في عمله استعمل التَقَانَة أو الحِذْق والإحكام.

تَقَانَة التَقَانَة هي القدرة على إحكام العمل أو الصنع بحيث يخرج مستوفياً جميع الشروط، ويقال: رجل له تقانة في هذه الصنعة.

تَقِنَ التَقِنَ هو خير ما يحسنه الإنسان من عمل أو صنعة، ويقال: الفصاحة من تَقْنِه أي إن الفصاحة ملكة يُتَقِنُ أداءها الرجل. ويقال: ليس هذا من تَقْنِي، أي ليس هذا ما أحسنه أكثر من غيره وأتقنه. والتَقِنَ ماءً خائراً يكون فيه تراب وطين وأعشاب ونحو ذلك مثل تَرْنُوق النهر إذا انساح على الأرض أخصبها، مثل alluvium، كما يجري عند فيضان النيل. والتَقِنَ عامة هو الماء الغليظ بالرسوبات أو بالحماة يكون في أسفل البئر أو في حفرة في الأرض أو هو بقية الماء الكدِر في أسفل الحوض. مثل feculence. وتَقِنَ الشيء هو ما يكون به الشيء صالحاً، ويقال: المهارة تَقِنَ العمل، أي العمل يكون متقناً بالمهارة. والتَقِنَ هو الذي يكون حاذقاً في عمله مُتَقِنًا له. وتَقِنَ رجلٌ كان حاذقاً في الرماية، وقالوا: أرمى من تَقِن. والتَقِنَ من الرجال هو الحاضر الجواب يأتي به موافقاً للمقام.

تَقِنَ التَقِنَ من الرجال هو الذي يتنطس في عمله ويبالغ في إحكامه، مثل perfectionist.

تَقْنَة التَقْنَة مؤنث التَقَن.

تَقِين التَقِين من الرجال هو ذو التَقَانَة، وهي تقينة، والجمع تَقْنَاء.

مُتَقِن المُتَقِن من الأعمال هو الذي تمَّ بِإِتْقَانٍ أو هو المعمول بحذق ومهارة، أي perfected.

والحجزة شبه قناة من قماش تُسلك فيها التِّكَّة وتكون كالحاشية على مدار طوق السراويل من أعلاها.

تَكَّكْ (تَكَّكْ يُتَكَّكْ تَتَكَّكْ) الرجلُ سراويله أسلك التِّكَّة في حُجَزَتِها والناس يقولون: دَكَّكْ.

تَاكْ التَّاكْ هو الذي تبالغ به الشيء حتى تَكُّه، ومنه الأحق التَّاكْ، وقد يقال: سكرانُ تَاكْ. والتَّاكْ من النبيذ هو الذي يكون له أثر متبالغ في شاربِه، ويقال: خمرُ تَاكْ، والشارب لهذا الخمر متكوك. والجمع تُكَّاكْ.

تِكَّة التِّكَّة للسراويل سفيفة تُسلك في الحجزة ثم تُشدُّ على الخُصِر، والناس يقولون عنها: دِكَّة. والجمع تِكَّكْ.

تُكْ التُّكْ طائر يقال له أبو تَمْرَة، وفي الانكليزية sunbird.

تَكِيَّة التَكِيَّة مأوى رجال الدين المعتكفين كالصوفية، والجمع تكايا. والتَكِيَّة مأوى الفقراء.

تَكِيك التَكِيك هو المتكوك، أو هو الضعيف الرأي أو الذي لا رأي له.

مِتَكْ المِتَكْ عودٌ تتكَّك به التِّكَّة في حُجزة السراويل، وهو المِتَكَّاك، والناس يقولون: مِذْكَاك. والمِتَكَّة في استعمال الناس عصا لها رأس منفرش يُضْرَب بها البساط لنفض الغبار.

مَتَكَّة المَتَكَّة عند الناس صُحْفة صغيرة مستديرة يُنْفَض فيها رماد السيكرة.

اتَلَّابْ (اتَلَّابْ يَتَلَّابْ اتَلَّابًا) الشيء امتدَّ واستمرَّ واستقام، فالشيء مُتَلَّاب. ويقال: اتَلَّابْ بنا السير، أي طال وامتدَّ في اتجاه واحد. واتَلَّابْ الطريق امتدَّ بعيداً في استقامة.

تَلَّابِيَّة التَّلَّابِيَّة كالطَّمَانِيَّة وَزناً هي الامتداد على استقامة واحدة، ويقال: في أقواله تَلَّابِيَّة أي استقامة دون تَقَلُّب.

تَالِب التَّالِب هو تَيْس الجبل، وهي تالبة، والجمع تَوَالِب.

تَوَلَّب التَّوَلَّب في (تَوَلَّب).

تَلْتَلْ (تَلْتَلْ يَتَلْتَلْ تَلْتَلَةً) الرجلُ الجَمَل بين يديه جَرَه أو دَفَعه بصعوبة. وتَلْتَلْ الرجلُ الوَتَدَ حركه يميناً وشمالاً وإقبالاً

مُتَقَّن المُتَقَّن في استعمال الناس هو الذي إذا عَمِلَ شيئاً أَتَقَّنَه وجعله مُتَقَّناً، وهي مُتَقَّنَة، والمرأة المتقَّنة عندهم هي التي تجعل كلَّ عملٍ تعمله مُتَقَّناً من حيث النظافة والإحكام.

إِتْقَان الإِتْقَان هو الإحكام أي إتمام الشيء على أحسن وجه، مثل perfection.

تَقَى التقوى والتَّقَى والتقية وما يبدأ بالتاء يكون في (وقى).

تَقَاوَى التَّقَاوَى هي البذور المعدة للزرع، ومنه تقاوى البطاطا.

تَكَّتْكَ (تَكَّتْكَ يُتَكَّتْكَ تَكَّتْكَ) الشيء أحدث صوتاً مثل نكتكة الساعة. وتَكَّتْكَ الرجلُ ارتعش فكان لأسنانه تَكَّتْكَ. وتَكَّتْكَ الرجلُ الشيء تحت قدمه وطئه فتكسر وسمع له صوت كتككة الساعة، ويكون هذا عند وطء الشيء اليابس كالعيدان. وتَكَّتْكَ الفرسُ في سيره سار ينقل قوائمه ويضعها بحركة منتظمة يُسمع لها صوت كالنكتكة. وتَكَّتْكَ الفرسُ سار ينقل قوائمه ويضعها كأنه يسير في شوك أو على حصى أو في نار فهو ينقلها ويضعها بتبصر. وتَكَّتْكَ الرجلُ بساطاً ضربه بعضا لينفض الغبار عنه، وهذا من استعمال الناس.

تَكَشَّش التَّكَشَّش هو البازي المُسَيِّن، وهو التَّكَشَّش (بكسرتين). ويقال: هو تكش، أي يتعلم وهو كبير السن فلا يكاد يعلق التعليم في ذهنه. ويقال: يريد أن يتعلَّم وهو تكش، أي وهو كبير السن لا يعي ما يتعلمه.

تَكَّا - تَكَلْ انظر وَكَّا وَوَكَلْ.

تَكْ (تَكْ يَتَكْ تَكَّا) الرجلُ الشيء نفَضَه حتى يزيل عنه ما علق به من غبار وفُتات، وهذا من اصطلاح الناس، ومنه قولهم: تَكْ الرجلُ سيكارتَه في المَتَكَّة، أي نفَض عنها الرماد وألقاه في المَتَكَّة. وتَكْ الرجلُ الشيء وطئه حتى هَشَمه. وتَكْ النبيذُ فلاناً ضعُضه وغلب عليه وحلَّ قوته. وتَكَّتْ الساعةُ تَكَّتْكَ.

تَكْ (تَكْ يَتَكْ تَكُّوكاً) الرجلُ كان الضعف أو الحمق أو التضعُض أو الهُزال بالغاً مبلغه فيه، فهو تَاكْ. وتَكْ الرجلُ كان أحق، ويقال: أحق تَاكْ.

اَسْتَكْ (اَسْتَكْ يَسْتَكْ اَسْتَكَّا) الرجلُ يَكَّة اتخذها من حرير أو قطن أو نحوه وأدخلها في حُجزة السراويل،

تَلَدَ التَّلَدُ هو التَّالِدُ، وهذا من فعل (تَلَدَ يَتَلَدُ تَلُودَةً)، وهي تَلْدَةٌ.

تَلَدَ التَّلَدُ مَنْ وُلِدَ في العجم ثم حُمِلَ صغيراً إلى بلاد العرب أو الإسلام فنشأ فيها والجمع **أَتْلَادُ**.

تَلَدَ التَّلَدُ فرخ العقاب، وهو الهَيْثَمُ.

تَلِيدُ التَلِيدِ من المال هو القديم من الأصل كالتاليد، وهو نقيض الطريف. **والتَلِيدُ** من الأولاد هو الذي وُلِدَ صغيراً في بلاد العجم وحُمِلَ إلى بلاد العرب ونشأ فيها، ومنه حديث شُرَيْح في رجل اشترى جارية وشرط أنها مولدة فوجد أنها تليدة فردّها. والجمع **تِلَادُ** و**تَلْدَاءُ**.

مُتَلَدُ الْمُتَلَدِ هو ذو الأصل من القديم وقد تجمّع، كالمال المُتَلَدُ. **والمُتَلَدُ** من الأخلاق هو الموروث من الأصل وازداد مع الزمان فثبت، ومنه:

ماذا رُزِئنا منك أُمّ مَعْبِدٍ

من سعة الجلم وخُلق مُتَلَدٍ

تَلَيْسَةُ التَّلَيْسَةِ هي خُصِيَّةُ الرجل أو كيس الخُصِيَّةِ.

والتَّلَيْسَةُ وعاء كالقفة من الخوص توضع فيه الزجاجة

فيكون لها كالكيس يقيها من الصدمات والكسر.

والتَّلَيْسَةُ كيس يُخَفِّظُ فيه دفتر الحساب للتاجر أو هو

وعاء كالجارور توضع فيه النقود في دكان التاجر، مثل

till.

تِلْسُكُوبُ التِّلْسُكُوبِ هو منظار الأشياء البعيدة كرصَد النجوم، وهو المِرْقَبُ.

تَلَّصَ (تَلَّصَ يَتَلَّصُ تَلْصاً) الرجل الشيء ذَلَصَهُ.

تَلَعَ (تَلَعَ يَتَلَعُ تَلْعاً وتَلُوعاً) النهار أو الضحى بَرَزَ وارتفع

وانبسط بعد الشروق. **وتَلَعَ** الرجل رأسه أو عنقه من

الشباك أخرجه منه ومدّه في الهواء، ويقال أيضاً: **تَلَعَ**

الرجل إذا مدّ رأسه أو عنقه من مخيل أو من حفرة أو من

نافذة. **وتَلَعَ** الظبي من كِنَاسِهِ مدّ رأسه وعنقه

وأخرجهما. **وتَلَعَ** الرأس من الثوب أو من الحفرة خرج

وارتفع. **وتَلَعَ** مثل دَلَعَ وَطَلَعَ.

تَلَعَ (تَلَعَ يَتَلَعُ تَلْعاً) عُنُقُ الرجل طال وارتفع فهو **أَتَلَعُ**، وهي **تَلْعَاءُ**، والجمع **تَلْعُ**. وهو أيضاً **تَلَعُ**، وهي **تَلْعَةٌ**.

تَلَعُ (تَلَعُ يَتَلَعُ تَلَاعَةً) العنق صار تليعاً، وهي **تليعة**،

وإدباراً وشده. **وتَلَتَلَ** الرجل النَّائِمَ تَغْتَمُهُ وشده. **وتَلَتَلَ**

المسافر على الطريق مشى كأنه يَجُرُّ نفسه جَرّاً

وينجذب. **وتَلَتَلَ** في الأصل **تَلَّلَ**، أي **تَلَّ** بشدة.

وتَلَتَلَ الرجل الشيء جَرَّهُ وجَذَبَهُ بمشقة، مثل haul.

تَلَاتِلُ التَّلَاتِلِ من الرجال هو العُتْلُ أي الكثير اللحم الغليظه، وهي **تَلَاتِلَةٌ**، والجمع **تَلَاتِلُ**.

تَلْتَلَةٌ التَلْتَلَةِ حركة كالجذب والجَرُّ بمشقة. **والتَلْتَلَةُ**

مَشْرَبَةٌ تتخذ من قيقاء الطَّلْعِ. (والقيقاء والطلع مفسرتان

في موضعهما). **وتَلْتَلَةُ** بهراء هي كسرهم التاء في

تفعلون فيقولون أنتم يَكْتَبُونَ بدلاً من تَكْتُبُونَ (بفتح

التاء). **والتَلْتَلَةُ** هي الهزهزة والقلقلة، والجمع

تَلَاتِلُ.

تَلِيثُ التَّلِيثِ نوعٌ من النجيل ينبت في السِّبَاخِ.

تَلَدَ (تَلَدَ يَتَلَدُ تَلُوداً) الرجلُ في المكان أقام فيه وثبت، فهو تالِد. **وتَلَدَ** المالُ قَدُمَ.

تَلَدَ (تَلَدَ يَتَلَدُ تَلْداً) الرجلُ القومَ أو في القوم أقام فيهم وثبت.

تَلِدَ (تَلِدَ يَتَلَدُ تَلْداً) الرجلُ في القوم تَلَدَ. **وتَلِدَ** في المكان أقام وَثَبَتْ، فهو تالِد.

تَلَدَ (تَلَدَ يَتَلَدُ تَلَادَةً) الشيء صار تليداً أي قديماً من الأصل، وهي **تليدة**، والجمع **تَلْدَاءُ**.

أَتَلَدَ (أَتَلَدَ يَتَلَدُ إِتْلَاداً) الرجلُ مالاً أصله وجمعه، فالرجل مُتَلَدٌ، والمال مُتَلَدٌ.

تَلَدَ (تَلَدَ يَتَلَدُ تَلِيداً) الرجلُ مالاً جمعه وأبقاه حتى يزيّد كصاحب الشركة الذي لا يأخذ الأرباح بل يضيفها إلى رأس المال حتى يتعاضم رأس المال.

تَالِدُ التَّالِدِ هو الذي تَأَصَّلَ عند الرجل ونما من القديم من مالٍ أو حيوان، وهو خلاف الطارف لأن الطارف هو المستحدث.

تِلَادُ التِّلَادِ هو المال المتأصّل عند الرجل من قديم، ومنه قول الأقيشر:

أفنى تِلَادِي وما جمعتُ من نسب

قرع القواقيز أفواه الأباريق

والتِّلَادُ ما يكون في الأصل عند الأجداد والآباء قديماً

يُورَثُ الأبناء، والجمع **أَتْلَدَةٌ**، والواحدة **تِلَادَةٌ**.

قول لا يتبعه فعل. ويقال في المثل: فلان لا يمنع ذنب تلة، أي هو أعجز من أن يهْم بشيء مهما كان صغيراً، فهو حقير ذليل.

تَلِيْع التَّلِيْع هو الطويل العنق المرتفعه، كطائر الكُرْكِي. والتَّلِيْع من الرجال هو الطويل العنق المرتفعه ويظن أنه طويل أو هو طويل القامة.

أَتْلَع الأَتْلَع هو ذو التَّلَع أو هو التَّلِيْع أو هو التَّلِيْع، وهي تَلْعاء، والجمع تَلْع.

مُتْلِع المُتْلِع هو الذي يَتْلِع رأسه وعنقه للقيام أو للاستماع، وهي مُتْلِعة. والمُتْلِع من النساء هي التي ترفع عنقها وتتطاول تعريضاً للناظرين. وقد يعتبر طول الجيد وارتفاع الرأس من صفات الجمال.

مُتَّلَع المُتَّلَع هو الذي يمد عنقه ويرفع رأسه يهْم بشيء كالنهوض أو التناول أو الاستماع.

تَلِغْرَاف التَلِغْرَاف أداة آلية ترسل بواسطتها الأخبار من مكان إلى مكان بعيد بقوة الكهرباء، عن طريق رموز دالة على الحروف. والكلمة من كلمتين يونانيتين بمعنى (كتابة من بعيد). والتَلِغْرَاف أيضاً هي الرسالة أو البرقية المرسلة بهذه الطريقة (أنظر بَرَق).

تَلَفَ (تَلَفَ يَتَلَفُ تَلَفًا) الشيءُ فَسَدَ حتى لم يبق فيه نفع، فهو تَلَفَان، وهي تَلَفَى والجمع تَلَفَى. وتَلَفَ الرجلُ سقط من الإعياء ولم يبق فيه حراك، يقال للرجل إذا أُصيب بجرح بليغ. وتَلَفَ الثوبُ في الخزانة بلياً وفني.

أَتْلَفَ (أَتْلَفَ يَتْلَفُ إِتْلَافًا) الرجلُ الشيءَ أَفْسَدَهُ حتى لم يبق فيه نفع، ومنه إِتْلَاف الكتاب بالتشطيب عليه بالقلم حتى أصبح لا يُقرأ. وأتْلَفَت الحكومة الأوراق النقدية المُزَيَّفَة أبادتها بالحرق مثلاً. وأتْلَفَ الرجلُ ماله بالتبذير أباده وأفناه، والأصل هو إنفاقه فيما لا يُفيد. والناس يقولون: أتْلَفَ الرجلُ ذلك اليوم، أي أولم وأسرف، فهو مُتْلِف. ويقال: نزل ثلج كثير أتْلَفَ المزروعات، أي أفسدها وأهلكها.

انْتَلَفَ (انتلف يَنْتَلِفُ انْتِلَافًا) الشيءُ تَلَفَ، وهذا يقتضي وجود فعل (تَلَفَ يَتَلَفُ تَلَفًا)، ويقال: تَلَفَ فانتلف.

تَالَفَ التَالَفَ عند الناس هو الذي فسد ولم يبق فيه نفع،

والجمع تَلَاع وتَلْعاء. وتَلَع الرجلُ صار تَلِيْعاً. **أَتْلَع** (أَتْلَع يَتْلَعُ إِتْلَاعًا) الرجلُ مَدَّ عُنُقَهُ وتطاول ليرى أو ليتناول أو أَتْلَع عُنُقَهُ، ومنه حديث علي رضي الله عنه: لقد أَتْلَعُوا أعناقهم إلى أمر لم يكونوا أهلَه فوقعوا دونَه، أي اشرأبوا إليه طامعين. وأَتْلَع الرجلُ رأسَه أخرجَه ورفعَه من ثوب أو حفرة أو مخيل. وأَتْلَع الطائرُ عُنُقَهُ ينظر وهو في عُنْشِه. وأَتْلَع النهارُ والضحى برز وارتفع وانبسط بعد الشروق.

تَتَلَع (تَتَلَع يَتَتَلَعُ تَتَلَعًا) الرجلُ مَدَّ عُنُقَهُ وتقدَّم به في سيره. وتَتَلَع الرجلُ في مكانه رفع عنقه ورأسه، ويقال: قَعَد الرجلُ في مقعده فما تَتَلَع، أي ما رفع رأسه يستمع أو ينظر أو ما رفع رأسه للنهوض فكانه لا يريد البراح.

تَتَالَع (تَتَالَع يَتَتَالَعُ تَتَالَعًا) الرجلُ في مشيه مَدَّ عُنُقَهُ ورفع رأسه، مثل تَتَلَع. ويقال: تَتَالَع ينظر، أي رفع رأسه وعنقه، مثل تَطَالَ.

اسْتَتَلَع (اسْتَتَلَع يَسْتَتَلِعُ اسْتِتْلَاعًا) الرجلُ للمخبر رفع رأسه ومدَّ عُنُقَهُ يريد فهمه أو استماعه.

تِلَاع التِلَاع جمع تَلْعَة وهي مسيل الماء من أعلى الوادي إلى أسفله أو مجرى أعلى الأرض إلى بطن الوادي أو مسيل الماء من الأسناد والجبال حتى ينصب في الوادي ويكون المسيل على شكل أخدود ينحدر فيه الماء.

تَلَاعَة التَلَاعَة هي طول وارتفاع في العنق، وصاحبها تَلِيْع، وهي تَلِيْعَة، والجمع تَلْعاء وتَلَاع.

تِلَاعَة التِلَاعَة أرض مرتفعة يسيل عنها الماء إلى الوادي. والتِلَاعَة من النوق هي الطويلة العنق المرتفعته (وهذه الصيغة غريبة).

تَلَع التَّلَع في العنق طول وارتفاع، وصاحبه تَلِيْع. وهي تَلِيْعَة، والجمع تَلَعَى.

تَلِيْع التَّلِيْع هو الطويل العنق المرتفعه، وهي تَلِيْعَة كالزرافة لطول عنقها وارتفاعه.

تَلْعَة التَلْعَة أرض مرتفعة تليها أرض منخفضة، مثل down، والجمع تِلَاع (انظر تحت تِلَاع). ويقال في المثل: ما أخاف إلا من سيل تلعتي، أي من قرابتي. ويقال في المثل: هذا رجل لا يوثق بسيل تلعته، أي منه

في الرفع وتَيْنَكَ في النصب والجر. ويقال: تلك الدولة وتَانِكَ الدولتان، ولا تذكر تَيْنَكَ الدولتين، فمن تَيْنَكَ الدولتين خطر عظيم. واسمُ الإشارة للمفرد المؤنث القريب: تَي، وللمتوسطة البعد: تَيْكَ، وللبعيدة تَلْكَ. والجمع أولئك للعاقل، وتِلْكَ لغير العاقل.

تَلَّ (تَلَّ يَتَلُّ تَلًّا) الرجلُ قِرْنَه في الحرب يَتَلُّه أَمْسَكَ به وصرعه وألقاه على وجهه مُنْكَبًا: وتَلَّه جَذَبَهُ ونَكَسَ رأسه نحو الأرض وكَبَّه، ويقال: تَلَّه للجبين، أي صرعه وكَبَّه لوجهه، وقد يكون ذلك بضربة بالسيف أو بالرمح تلقية على وجهه، ولذلك يقال للرمح: مِتَلَّ. وتَلَّ الرجلُ الحبلَ يَتَلُّه في البئر دَلَاهُ كأنه أسقطه فيه. وتَلَّ الرجلُ الشيءَ في يده إلى صاحبه دفعه إليه. وتَلَّ الرجلُ الشيءَ في يده وضعه. وتَلَّ المذنبُ إلى الأمير يَتَلُّ تَضَرَّعَ متخشعًا. ويقال: تَلَّ يَتَلُّه سوء أي كَبَّه في أمرٍ شديد أو قبيح أو هَوْرَة (مهلكة). وتَلَّ العرقُ من الجبين يَتَلُّ رشح وتساقط. وتَلَّ الرجلُ الماءَ يَتَلُّه صَبَّه.

أَتَلَّ (أَتَلَّ يَتَلُّ إِتْلَالًا) الرَّجُلُ دَابَّتَهُ مشى أمامها يقتادها برسناها. وأَتَلَّ الرجلُ الشيءَ المائعَ جعله يقطر ويتساقط.

تَالَّ التَّالُّ هو الضال، وكذلك التَّلَالُ للضلال والتَّلالة للضلالة.

تَلَّ التَّلُّ قطعة من الأرض مرتفعة عما حولها كالجَبِيل، والتَّلُّ مثل الراية أو الكتيب، والناس يستعملون التَّلَّ أيضاً بمعنى الكوم الكبير ويشقون منه فعلاً ويقولون: المال عنده مُتَلَّل، أي مُكْوَمٌ تَلَالًا. والجمع تِلَالٌ وتُلُولٌ.

تَلَّةُ التَّلَّةِ هي الكَبَّةُ أو الصرعة أو الضُجْجَة.

تَلَّةُ التَّلَّةِ هي الحالة التي يكون عليها الرجل المتلول، ويقال: هو في تَلَّةٍ سوء. أي في حالة سيئة من الانكباب.

تَلُولُ التَّلُولِ هو الذي لا يتقاد إلا إذا تَلَّ أي إذا جُرَّ جَرًّا عنيفاً من رأسه، فهو بطيء السير، كالدابة التَّلُولُ والبعير التلول.

تَلِيلُ التَّلِيلِ هو المُنْتَقِ الطويل، ويقال: له تَلِيلٌ كجذع النخلة السَّحوق، والجمع تُلُلٌ. والتَلِيلُ هو المتلول.

مِتَلَّ المِتَلُّ هو ما يُتَلَّ به من أداة كالرَّح، فهو شديد قوَى،

فهو هالك، وهذا يقتضي وجود فعل مثل (تَلَفٌ يَتَلَفُ تَلُوفًا).

تَلَّافُ التَّلَّافِ من الرجال هو الكثير الإِتلاف، وهي تَلَّافَة. والتَّلَّافُ مبالغة للتألف والتألف يستلزم وجود فعل متعدٍّ مثل (تَلَفٌ يَتَلَفُ تَلَفًا) بمعنى أَتَلَفَ.

تَلَفَ التَّلَفُ هو الفساد إلى درجة الهلاك. ويقال: ذهب دَمُهُ تَلَفًا، أي هَدَرًا بحيث إنه هَلَكَ عَبَثًا. والتَّلَفُ في المعركة هو الارتاث، ومنه قول الناس: كانت التلفيات في المعركة عديدة، أي الإصابات المهلكة أو البالغة. ويقال: السَّلَفُ تَلَفٌ، أي إعطاء المال على سبيل الدِّين هو إهلاك للمال لأن المال لن يعود. وفي الحديث الشريف: «إِنَّ مِنَ الْقَرْفِ التَّلَفَ». أي من العدوى بمرض أو داء هلاك.

تَلَفَانُ التَّلَفَانِ هو الذي تَلَفَ أو هو التألف، وهي تَلَفَى، والجمع تَلَفَى.

تَلَفَّةُ التَّلَفَةِ هي الهَلَكَة، ويقال: لا تتعرض لتَلَفَةٍ. تَلِيفَةُ التَّلِيفَةِ هي التي تَلِفَتْ أو التي أتلَفها غَيْرُهَا، وهذه الصيغة تكون بمعنى متلوفة، وهذا يستلزم وجود كلمة تألف، وهذه تستلزم وجود فعل (تَلَفٌ يَتَلَفُ تَلَفًا)، والجمع تَلَائِفٌ.

مِتَلَفُ المِتَلَفِ والمِتَلَّافِ هو الذي يُتَلَفُ مَالُهُ إِسْرَافًا، وجمع الأول مِتَالِيفٌ وجمع الثاني مِتَالِيفٌ.

مِتَلَفُ المِتَلَفِ هو موضع فيه التَّلَفُ كالمفاضة، والجمع مِتَالِيفٌ، ويقال: إِيَّاكَ وهذه الطريق فإن فيها مِتَلَفًا لك.

مِتَلَفَةُ المِتَلَفَةِ هي الباعث على التلَف، ويقال: الدخول في هذه المغارة متلفة لك، أي تؤدي إلى تلفك.

مِتَلَفُ المِتَلَفِ هو المُفْسِدُ للشيء حتى يُهْلِكَه، ويقال: الفُطْر الذي يَغْشَى الخشب في الأثاث مِتَلَفٌ له. والمِتَلَفُ عند الناس هو الذي يُولِمُ وليمة عظيمة.

مِتَلُوفُ المِتَلُوفِ في استعمال الناس ضد المعروف.

تَلَفَزَ (تَلَفَزَ يَتَلَفَزُ تَلَفَظًا) الرَّجُلُ أذَاعَ بِالتَلَفِزِيون. والتلفزيون هو الإذاعة المَرِّيَّة.

تَلَفَنَ (تَلَفَنَ يَتَلَفَنُ تَلَفَنَةً) الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ كَلِمَةً بِالتَلَفُونِ أي بالهاتف، والتلفون واسطة آلية للمكالمة من بعيد.

تِلْكَ تِلْكَ اسمُ إشارة للمفرد المؤنث البعيد، والمُتَنَّى تَانِكَ

ويقال: رجلٌ مَتَلَّ أي لا يُعالج غيره إلا صرعه فهو قويٌّ. والجمع مَتَالٌ.

مَتَلَّ المَتَلُّ هو المَصْرُوعُ وموضع الانكباب على الوجه. مُتَلَّلُ المُتَلَّلُ هو المَصْرُوعُ المنكَب. والمُتَلَّلُ عند الناس هو المكوم كالنلِّ.

مَتَلُولُ المتللول هو المَصْرُوعُ المكبوب. والمَتَلُولُ عند الناس هو الذي يُقَادُ ولكن يجذب رأسه جذباً شديداً، وهو المَتَلُّ.

تَلَمَّ التَلَمَّ والتَلَمَّ هو الأخدود في الأرض الفلاحية يُحدِثه البحراث أو تحدِّثه لومة المحراث أي سِكَتِه، والجمع أَتْلَامٌ.

تِلْمُ التِلْمِ هو حُمْلُوجُ الصائغ أي مِنفَاخُه، والجمع أَتْلَامٌ. تَلْمُودُ التَلْمُودِ كتابٌ لليهود يتضمن مجموعةً من الشرائع والتفاسير، وهو من قسمين: البشنا والجيمار.

تَلَمَذَ (تَلَمَذَ يَتَلَمَذُ تَلْمَذَةً) الغلامُ لمعلمه كان تلميذاً له. وتَلَمَذَ المعلمُ الغلامَ جعله تلميذه.

تَتَلَمَذَ (تَتَلَمَذُ يَتَتَلَمَذُ تَتَلْمَذاً) الغلامُ لمعلمه كان تلميذاً له. تَلْمِيزُ التَلْمِيزِ هو الذي يكون تحت معلمٍ يتعلم منه العلم أو الصنعة، والجمع تَلَامِيزٌ وتَلَامِيزَةٌ.

تَلِهَ (تَلِهَ يَتَلِهَ تَلْهاً وتَلْهاً) الرجلُ وَلِهَ فصار لا يعي. فهو تَالِهٌ. وتَلِهَ عقلُ الرجلِ حارَ ونَسِيَ ما يجري حوله، فهو تَالِهٌ، والرجل تَالِهٌ العقل.

تَلَهَ (تَلَهَ يَتَلَهَ تَلْهاً) الأمرُ فلاناً أَتْلَهه، فالأمر تَالِهٌ والرجل مَتَلُوه.

تَلِهَ (تَلِهَ يَتَلَهَ تَلْهاً) الرجلُ كان تَلْهاً، أي حائرَ العقل مُتَرَدِّداً كان به وَلْهاً. وهي تَلْهَةٌ، والجمع تَلْهَى.

أَتْلَهَ (أَتْلَهَ يَتْلَهَ إِتْلَاهاً) الأمرُ فلاناً حَيَّرَ عقله وجعله لا يدري بما حوله وأذهب عقله.

تَلَهَ (تَلَهَ يَتَلَهَ تَلْهياً) الأمرُ فلاناً أَتْلَهه، فهو مُتْلَهٌ.

تَتَلَهَ (تَتَلَهَ يَتَتَلَهَ تَتَلْهاً) الرجلُ حارَ عقله وتردَّد وأصبح لا يدري بما حوله وأذهب عقله، مثل in a daze. ويقال: تَلْهَه فَتَلْهَه.

أَتْلَهَ (أَتْلَهَ يَتْلَهَ إِتْلَاهاً) الرجلُ تَتْلَه.

تَالِهَ التَالِهُ هو الحائرُ العقل المُنْذِهْلُ لا يدري بما حوله،

مثل dazed، وهو تَالِهٌ العقل.

تَلَهَ التَلَهُ هو الحيرةُ وذهابُ العقل وعدمُ الوعي، مثل daze.

مُتْلَهُ المُتْلَهُ هو المَتَلُوه.

مَتْلَهَةُ المَتْلَهَةِ شيءٌ يبعث على التَلَه، ويقال: هذه الأخبارُ مَتْلَهَةٌ، أي تجعلُ العقلَ في حيرةٍ وذهولٍ.

ملاحظة قول المعاجم تَلِه بمعنى تَلَفَ هو غير صحيح ما لم يُشر إلى أن الهاء استبدلت بالفاء.

تَلَا (تَلَا يَتَلَوُ تَلَواً) الشيءُ شيئاً آخرَ جاء بعده مباشرةً، ويقال: الستة تَلَوُ الخمسة. ويقال: الثالث يتلو الثاني في الترتيب. ويقال: دخل فلانُ البابَ وتلاه صديقه، أي دخل بعده مباشرة. وتَلَا الرجلُ عن صاحبه أدبر عنه وتركه وخذله. وتَلَا الرجلُ الرسالةَ على الحضور قرأها على تربيها. وتَلَا الرجلُ الخبرَ على القوم ذكره لهم وسرده. وتَلَا القارئ القرآنَ قرأه على تربيته. ويقال: أنا تَلَوْتُ صاحبي وهما تَلَوَا صاحبيهما، وهم تَلَوُوا، وهُنَّ تَلَوْنَ. وأنا أَتْلَوُ وهما يَتْلَوَانِ، وهم يَتْلَوْنَ، وهُنَّ يَتْلَوْنَ، وتَلَا الرجلُ بعدما ذهب قومه تخلف، مثل تَلَيَّ.

تَلَيَّ (تَلَيَّ يَتَلَيَّ تَلْياً وتَلْياً) الشيءُ بقي، ويقال: تَلَيَّ من الشهر يومان. ويقال: تَلَيَّ الرجلُ عن قومه تخلف، أو تَلَيَّ الرجلُ بعد ذهاب قومه تخلف.

أَتْلَى (أَتْلَى يَتْلَى إِتْلَاءً) الرجلُ زِيداً بعمرو جعله يتلوه، ويقال: بعث الأميرُ رسولاً ثم أَتْلَاه برسولٍ آخر، أي أَتْبَعه مباشرةً، وأَتْلَى الرسولُ الأولُ الرسولَ الثاني سَبَقَه وجعل الثاني تَلَواً. وأَتْلَى الرجلُ صلاته بركعتين أَتْبَعها بهما. ويقال: ما زلت أَتْلوه حتى أَتْلَيْتُه، أي حتى جعلته يتلوني، أي حتى جعلته ورائي. وأَتْلَى الله فلاناً أولاداً جعل الله له أولاداً يتلونه. وأَتْلَى الفرسُ المُجَلِّيَ جميع الأفراس سبقتها فجاءت تاليةً له. وأَتْلَى الرجلُ الشيءَ أَبْقاه وأخره، ويقال: أعطاني حقي وأَتْلَى منه شيئاً، أي أخره ولم يُعْطني إِيَّاه، وأَتْلَى الرجلُ صاحبه على فلان أحواله عليه فتابعه صاحب. وَأَتْلَت البقرةُ كان لها عَجَلٌ يتلوها، فهي مُتْلِيَةٌ. وأنا أَتْلَيْتُ رسولاً برسول، وهم أَتْلَوُوا، وأنا أَتْلِي وهم يَتْلَوْنَ، وهُنَّ أَتْلَيْنِ وهُنَّ يَتْلَيْنِ.

تَالَى (تَالَى يَتَالِي مَتَالَةً) الشَّيْءُ شَيْئاً آخَرَ كَانَ يَتْلُوهُ، أَوْ تَلَا أَحَدُهُمَا الْآخَرَ وَتَابَعَهُ. وَتَالَاهُ عَلَى الْأَمْرِ تَابَعَهُ.

تَلَّى (تَلَّى يَتَلَّى تَلْيَةً) الرَّجُلُ رَسُولاً بِرَسُولٍ أَتْبَعَهُ إِيَّاهُ مِنْ بَعْدِهِ، مِثْلَ أَتْلَاهُ.

تَتَلَّى (تَتَلَّى يَتَتَلَّى تَتْلِيّاً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ تَبَعَهُ مَبَاشَرَةً. وَتَتَلَّى الرَّجُلُ مِنْ حَقِّ فُلَانٍ أَبْقَى مِنْهُ بَقِيَّةً. وَتَتَلَّى الرَّجُلُ حَقَّهُ تَتْبَعُهُ خُطْوَةً خُطْوَةً حَتَّى حَصَلَ عَلَيْهِ. وَتَتَلَّاهُ تَتْبَعُهُ فَحَصَلَ عَلَيْهِ شَيْئاً فَشَيْئاً حَتَّى اسْتَوْفَاهُ.

تَتَالَى (تَتَالَى يَتَتَالَى تَتَالِيّاً) - تَتَالَتْ الْخَيْلُ تَوَالَتْ أَيُّ تَلَا بَعْضُهَا بَعْضاً. وَيُقَالُ: تَتَالَتْ عَلَيْهِ الرِّسَالُ جَاءَتْهُ مَتَالِيَةً، أَيُّ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ. وَيُقَالُ: جَاءَتْ الْخَيْلُ تَتَالِيّاً.

اسْتَتَلَى (اسْتَتَلَى يَسْتَتَلِي اسْتِتْلَاءً) الرَّجُلُ خَادِمَهُ جَعَلَهُ يَتْلُوهُ أَوْ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَتْلُوهُ. وَاسْتَتَلَى مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً أَبْقَاهُ وَلَمْ يُوفِهِ وَآخَرَهُ عِنْدَهُ.

تَالٍ التَّالِي هُوَ الَّذِي يَتْلُو مَبَاشَرَةً، وَالْيَوْمُ التَّالِي هُوَ الْيَوْمُ بَعْدَ الْيَوْمِ الْمَذْكُورِ، فَالْأَرْبَعَاءُ مِنَ الْأَيَّامِ هُوَ التَّالِي لِيَوْمِ الثَّلَاثَاءِ، أَوْ أَنْ تَالِيَ الثَّلَاثَاءُ هُوَ الْأَرْبَعَاءُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ next فِي التَّرْتِيبِ. وَالتَّالِي مِنَ خَيْلِ السِّبَاقِ هُوَ الَّذِي يَأْتِي رَابِعاً. وَالتَّالِي فِي الرِّيَاضِيَّاتِ هُوَ الْعَدَدُ الثَّانِي مِنْ كُلِّ زَوْجٍ مِنَ الْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ، مِثْلُ: ب: ج = د: ع فَالْعَدَدَانِ ج وَع هُمَا التَّالِيَانِ. وَالتَّالِي هُوَ الْبَاقِي، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: قَطَعَ اللَّهُ تَالِيَهُ، أَيُّ نَسَلَهُ الْبَاقِي، وَالْجَمْعُ ثَلَاةٌ. وَإِذَا كَانَ الشَّيْءُ مِمَّا لَا يَعْقِلُ فَالْجَمْعُ تَوَالٍ. وَمِنْهُ تَوَالِي الْخَيْلِ وَهِيَ الَّتِي تَأْتِي فِي آخِرِ الْخَيْلِ. وَتَوَالِي الدِّينَ بَقَايَاهُ. وَتَوَالِي النُّجُومُ تَوَابِعُهَا تَأْتِي وَرَاءَهَا مَبَاشَرَةً، وَتَالِي السُّوْلَةُ نَجْمٌ فِي بَرَجِ الْعَقْرَبِ. وَتَوَالِي الْفَرَسُ ذَنْبُهُ وَرَجْلَاهُ، وَيُقَالُ: لَيْسَتْ هُوَادِي الْخَيْلِ كَالْتَوَالِي، أَيُّ لَيْسَتْ أَعْنَاقُهَا وَقَوَادِمُهَا كَاذَنَابُهَا وَأَرْجُلُهَا. وَالتَّالِي هُوَ الَّذِي يَتْلُو مِنَ الْحِجَّةِ فِي الْمُنَظِقِ، مِثْلُ consequence، فَيُقَالُ: وَتَبَيَّنَ فِي التَّالِي أَنْ كَذَا وَكَذَا.

تَالِيَةِ التَّالِيَةِ مُؤَنَّثُ التَّالِي، وَالْجَمْعُ تَوَالٍ.

تَلَاءٌ التَّلَاءُ هُوَ الْوَلَاءُ وَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ مَوَالِيّاً لِمَذْهَبٍ أَوْ زَعِيمٍ يَتْبَعُهُ. وَالتَّلَاءُ سَهْمٌ يُرْسِلُهُ الْمُتَلِي مَعَ الرَّجُلِ الْمَسَافِرِ حَتَّى إِذَا مَرَّ بِقَوْمٍ أَرَاهُمْ السَّهْمَ فَجَازَ فِي سَفَرِهِ

دُونَ اعْتِرَاضٍ أَوْ إِذَاءٍ، فَالسَّهْمُ بِمَثَابَةِ ضَمَانٍ أَوْ كِفَالَةٍ. **تِلَاوَةُ التِّلَاوَةِ** لِلشَّيْءِ هِيَ قِرَاءَتُهُ كَمَا هُوَ دُونَ تَقْدِيمٍ أَوْ تَأْخِيرٍ. وَهِيَ صِفَةُ لِقَاءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

تِلَاوَةُ التِّلَاوَةِ مِنَ الشَّيْءِ هِيَ الْبَقِيَّةُ تَكُونُ بَعْدَهَا مَبَاشَرَةً، وَيُقَالُ أَيْضاً: تَلَيْتَ لِي مِنْ حَقِّي تِلَاوَةً. وَالْجَمْعُ تِلَاوٍ. وَيُقَالُ: زَيْدٌ تِلَاوَةُ الْأَحْرَارِ، وَيُقَالُ: ذَهَبَتْ تِلَاوَةُ الشَّبَابِ.

تِلَوُ التِّلَوُ هُوَ الَّذِي يَأْتِي تَالِيّاً بِالتَّرْتِيبِ، فَالْخَامِسُ تِلَوُ الرَّابِعِ. وَتِلَوُ النَّاقَةَ أَوْ الْبَقْرَةَ وَلَدَهَا الَّذِي يَتْبَعُهَا أَوْ يَتْلُوهَا بَعْدَ فُطَامِهِ، وَالْجَمْعُ أَتْلَاءُ. وَيُقَالُ: جَاءَ زَيْدٌ يَتْلُو عَمْرُو، أَيُّ جَاءَ تَالِيّاً لَهُ، مِثْلُ next.

تِلْوَةُ التِّلْوَةِ مُؤَنَّثُ التِّلَوِ مِنْ أَوْلَادِ النَّوَقِ أَوْ الْبَقَرِ أَوْ الْمَعْزَى، وَالْجَمْعُ تَلَى.

تَلَوُ التِّلَوُ هُوَ الَّذِي لَا يَزَالُ تَالِيّاً وَفِي أُخْرِيَّاتِ الْقَوْمِ أَوْ الَّذِي لَا يَكُونُ إِلَّا تَابِعاً بِحُكْمِ الطَّبِيعَةِ، وَالْجَمْعُ تَلَوُ.

تَلِيٍّ التِّلِيٍّ هُوَ الَّذِي يَتْلُو غَيْرَهُ أَوْ الَّذِي تَلِيَّ فَهُوَ مَتْلَوُ، وَالْجَمْعُ أَتْلِيَاءُ.

تَلِيَّةُ التِّلِيَّةِ مُؤَنَّثُ التِّلِيَّ، وَهِيَ الْبَقِيَّةُ الَّتِي تَلَتْ الشَّيْءَ. وَتَلِيَّةُ الدُّنْيَا بَقِيَّتُهُ، وَتَلِيَّةُ الشَّبَابِ بَقِيَّتُهُ وَآخِرُهُ. وَيُقَالُ: فُلَانٌ تَلِيَّةُ الْأَحْرَارِ، أَيُّ بَقِيَّتِهِمْ. وَيُقَالُ: كَانَ ذَلِكَ تَلِيَّةَ الْحَادِثِ، أَيُّ عَقِبِهِ مَبَاشَرَةً. وَالْجَمْعُ تَلَايَا.

مُتَالٍ الْمُتَالِي هُوَ الَّذِي يَتْلُو غَيْرَهُ، فَهُوَ التَّابِعُ. وَالتَّالِي هُوَ الَّذِي يَتَابِعُ الْمَغْنِي فِي الْغَنَاءِ.

مُتَلٍ الْمُتَلِي هُوَ الَّذِي لَهُ مَا يَتْلُوهُ، وَهِيَ مُتَلِيَّةٌ، كَالنَّاقَةِ أَوْ الْبَقْرَةِ الَّتِي لَهَا وَلَدٌ يَتْلُوهَا، وَالْجَمْعُ مُتَالٍ.

تَمَّتْ التَّمَّتْ ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ لَهُ ثَمَرٌ يُؤْكَلُ.

تَمَّتَمَ (تَمَّتَمَ يَتَمَّتَمُ تَمَّتَمَةً) الرَّجُلُ تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ وَعَجَّلَ فِيهِ فَلَا يَكَادُ يُفْهَمُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ mumble.

تَمَّتَمَ التَّمَّتَمَ هُوَ الَّذِي يُتَمَّتَمُ فِي كَلَامِهِ، وَالْجَمْعُ تَمَاتِمَةٌ.

تَمَّتَمَ التَّمَّتَمَ هُوَ السُّمَّاقُ.

تَمَرٌ (تَمَرٌ يَتَمَرُ تَمَرًا) الرَّجُلُ أَهْلَهُ أَطْعَمَهُمُ التَّمَرُ، فَهُوَ تَامِرٌ، وَكُلُّ فَرْدٍ مِنْ أَهْلِهِ مَتَمُورٌ. وَتَمَرُ الرَّجُلِ كَانَ ذَا تَمَرٍ، فَهُوَ تَامِرٌ، وَتَمَرُ الْقَوْمِ فَهْمٌ تَامِرُونَ.

أَتَمَرَ (أَتَمَرَ يَتَمَرُ إِتْمَارًا) الرَّجُلُ كَثُرَ تَمَرُهُ، فَهُوَ مُتَمَرٌ أَيْ

تَمَسَّاح التَّمَسَّاح حيوان كالعظاءة الضخمة يعيش في الأنهار الكبيرة كنهر النيل، وتمساح النيل هو alligator الأمريكي والجمع تماسيح، ومنه: دموع التماسيح، وهي التي تَذْرِف وليس عن حزن وإنما رياء.

تَمَكَّ (تَمَكَّ يَتَمَكَّ تَمَكًّا) اللحم أو السنام اكتنز وتَرَّ واشتد. وتَمَكَّ سَنَامُ النَّاقَةِ طال وارْتَفَعَ وانتصب لسمنه.

أَتَمَكَّ (أَتَمَكَّ يَتَمَكُّ إِمْتَاكًا) الكَلَأُ أو المَرْعَى أو الربيع لحم الدابة أو البقرة أو الناقة كثره وشدَّه وزاد فيه حتى اشتد وتَرَّ.

تَامِك التَّامِك هو المكتنز التَّار من لحم الدابة أو سنام الناقة. والتَّامِك هو المنتصب المرتفع الطويل، ويوصف به السنام أو البناء أو الشرف.

تَأْمُول التَّامُول والتَّامُول والتَّانُول نبات كاليقطين ينبت كاللوبيا ويرتفع على الشجر، طعم ورقه كطعم القرنفل ويُمَضِّغ بقليل من الكلس، وله رائحة طيبة، ويصبغ الأسنان بشيء من الحمرة ويحدث تخديراً في الجسم وهو خمر الهند، وفي الانكليزية betel.

تُمْلُول التُّمْلُول نبات يقال له في الفارسية (بَرْغَشْت) وينبت في أول الربيع وأيام الدفء، وفي الانكليزية wild toothwort.

تُمَيْلَة التُّمَيْلَة عَنَاق الأرض، أي caracal.

تَمَّ (تَمَّ يَتَمُّ تَمًّا) وتَمَامًا الشيء وصل حَدَّ الانتهاء، فالعَمَل الذي انتهى يكون قد تَمَّ، فهو تَامٌ. وتَمَّ نَمُو الغلام وصل حَدَّ الانتهاء. وتَمَّ الرجلُ على عزمه ظلَّ عليه ولم يَرْجِع عنه. وتَمَّ الرجلُ في مكانه ظلَّ فيه ولم يَتَرَخَّه. وتَمَّ القمرُ زاد حتى صار بدرًا في ليلة التَّام. وتَمَّ الشهر وصل إلى آخر يومٍ فيه. وتَمَّ الإِنَاءُ امتلأ حتى لم يبق فيه فراغ. وقال بشار: إذا قال تَمَّ على قوله.

ملاحظة: (تَمَّ) و(كَمَلَّ) مترادفان، ولكن مع الاختلاف.

أَتَمَّ (أَتَمَّ يَتَمُّ إِمْتَامًا) الرجلُ عملَه قبل نهاية اليوم أنجزه وأوصله حَدَّ الانتهاء. وأَتَمَّ الرجلُ الحجَّ أَدَّى مناسكه كلَّها وفرغ عند الانتهاء. ويقال: إذا بدأتَ بمعروفٍ فَأَتَمَّهُ، أي امضِ به إلى النهاية. أَتَمَّتِ المرأةُ حَمْلَهَا

تَامِر، وَأَتَمَرَتِ النخلةُ صار عليها تَمَرٌ. وَأَتَمَرَ الرجلُ أهله تَمَرَهُم فهو تَمِيرٌ. وَأَتَمَرَ الرُّطْبُ صار تَمَرًا.

تَمَّرَ (تَمَّرَ يَتَمَّرُ تَمِيرًا) الرُّطْبُ صار تَمَرًا. وتَمَّرَتِ النخلةُ صار عليها التمر. وتَمَّرَ الرجلُ أهله أطعمهم التمر. وتَمَّرَ الرجلُ اللحمَ قَدَّه أو قَطَّعه قِطْعًا صَغِيرًا وَقَدَّهًا. تَتَمَّرُ (تَتَمَّرُ يَتَمَّرُ تَتَمَرًا) اللحمُ تَقَدَّد. ويقال: تَمَّرَهُ فَتَمَّرَ. وتَتَمَّرُ القَوْمُ تَزَوَّدوا التمر.

أَتَمَّارٌ (أَتَمَّارٌ يَتَمَّيِّرُ أَتِمَّارًا) الشيءُ كالعود والرمح صُلْبٌ واشتدَّ حتى صار يابسًا. وأَتَمَّارُ الحبلُ تَوَتَّر واشتدَّ وزهبت عنه رخاوته. وأَتَمَّارُ الجُرْدِ صار لحمه صلبًا شديدًا، فهو مُتَمَّيِّرٌ.

تَامِر التَّامِر هو الذي يكون له تَمَرٌ باعه أم لم يَبِعْه. والتَّامِر هو المطعِمُ التمر، والجمع تَمَّار.

تَامُور التَّامُور هو التَّامُور، وذكر ذلك في (أمر).

تَمَارِي التَّمَارِي ضرب من الشجر يُشَبِّه التَّبَقَّ، والواحدة تَمَارِيَّة.

تَمَرُ التَّمَر هو الرطب الذي جَفَّ، والواحدة تَمَرَة، والجمع تَمُور. والتَّمَر للتخل أو للرطب مثل الزبيب للعنب، ويترك ثمر النخيل على النخلة بعد إرطابه حتى يَجِفَّ، أو يقطع ويترك في الشمس حتى يَجِفَّ. والتَّمَر الهندي شجر كبير يعمل من ثمره أقراص يتداوى بها. وفي الانكليزية tamarind. وفي المثل: كمتبضع التمر إلى هَجَر، وهَجَر موطن التمر فلا حاجة لها به.

تَمَّار التَّمَّار بائع التمر.

تَمَرِي التَّمَرِي هو المنسوب إلى التمر. والتَّمَرِي هو الذي يحب أكل التمر.

تُمَرَة التُّمَرَة طائر صغير أصغر من العصفور ويقال إنه لا يُرَى إِلَّا وفي فمه تُمَرَة وفي الانكليزية sunbird.

تُمَيْر التُّمَيْر هو التُّمَرَة.

تَمُورُ تَمُورُ هو الشهر السابع من السنة الميلادية الغربية، أي يوليو وهو July، وأيامه واحد وثلاثون، وهو بين حزيران وآب. ويقال له: تَمُورُ (بالتخفيف).

تَمَسَّح (تَمَسَّح يَتَمَسَّح تَمَسَّحًا) الرجلُ صار قليل الحياء لا يخجل من شيء لأن جلده كجلد التمساح، وهذا من اصطلاح الناس، فهو مُتَمَسِّح.

ومنه قول صالح بن عبد القدوس:

مَتَى يَبْلُغَ الْبَنِيَانُ يَوْمًا تَمَامَهُ
إِذَا كُنْتَ تَبْنِيهِ وَغَيْرُكَ يَهْدِمُ
وليل التَّامَّ أو التَّامَّ هو أطول ليل في السنة ويكون
في الشتاء في الحادي والعشرين من كانون الأول
(ديسمبر). وليلة التَّامَّ هي الليلة التي يكون فيها القمر
قد تَمَّ نموه وصار بدرًا. وليالي التَّامَّ ثلاث ليالٍ في
أواسط الشهر وهي الثالثة عشرة والرابعة عشرة والخامسة
عشرة. ويقال: وَلَدَتْ الْمَرْأَةُ لَيْلَتَامًا، أي عند انتهاء
الحمل الطبيعي. ويقال: هذه ليلة تَمَّ الْقَمَرُ، ويقال:
بَدَرَ التَّامَّ وَبَدَّرَ تَمَامًا. ويقول ذو الرُّمَّة:

تَمَّامُ الْحَنَجِ أَنْ تَقِفَ الْمَطَايَا
عَلَى خَرْقَاءَ وَاضِعَةِ اللَّثَامِ

ملاحظة يقال: تَمَّامٌ وتَمَّامٌ (بفتح التاء وكسرها). ولا
أرى موجباً للتَّامَّ (بكسر التاء)، لأن التَّامَّ (بالكسر)
هي المتأمة.

تَمَامَةُ التَّمَامَةِ مؤنث التَّامَّ، ويقال: وصل العمل تمامته
أي تمامه. وتَمَامَةُ الشَّيْءِ ما يَتِمُّ به.

تَمَامَةُ التَّمَامَةِ للعمل هي الجزء الأخير منه إذا عُيِّلَ تَمَّ به
العمل. وتَمَامَةُ القوس هي الحجر الذي إذا وضع في
مكانه تَمَّ به بناء القوس. والتَّمَامَةُ لعملٍ فني هي آخر
ما يعمله الفنان حتى يُتِمَّ به عمله، مثل final touch.

تَمَامِي التَّمَامِي هو المنسوب إلى التَّامَّ، ويقال: لَيْلٌ
تَمَامِي.

تَمَّ التَّمَّ هو التَّامَّ، ويقال: أُعْطِيْتُكَ الْمَالَ تَمًّا، أي تَامًّا.
ويقال: دَرَاهِمُ تَمَّ، أي تَامَّة.

تَمَّ التَّمَّ هو الشَّيْءُ التَّامُّ، والتَّمَّ هو الأداة من جهاز الصانع أو
العامل كالْمَسْحَاة أو الْفَاس، والجمع تَمَمَّ.

تِمَّةُ التَّمَّةِ والتَّمَّةُ (بضم التاء وكسرها) هي الحِزَّة من
الشعر أو الصوف، والجمع تَمَمَّ وتَمَمَّ.

تَمِيمُ التَّمِيمِ إما أن يكون بمعنى التَّمْنُوم أي التَّمَتُّم وإما
بمعنى التَّامَّ في خَلْقِهِ وَخُلُقِهِ، والمعنى الأول يقتضي
وجود فعل (تَمَّ) بمعنى أَتَمَّ أو تَمَمَّ، كأن يقال: تَمَّ
الرجل عمله أي أَتَمَّه، فالعمل مَتَمُّوم. والمعنى الثاني
يقتضي وجود فعل مثل (تَمَّ يَتَمُّ تَمَامَةً) فهو تَمِيمٌ، أي تَامَّ

وصلت إلى نهاية الحمل. وأَتَمَّ الله على فلان نعمته،
أي أَوْصَلَهَا إِلَى نَهَايَتِهَا وَلَمْ يَقْطَعْهَا.

تَمَّمَّ (تَمَّمَّ يَتَمَّمُّ تَمِيمًا) الرجلُ الشَّيْءَ كَالْعَمَلِ مَضَى فِيهِ
حَتَّى أَوْصَلَهُ حَذَّ الْإِنْتِهَاءِ. ويقال: بَدَأَتْ مَعْرُوفًا فَتَمَّمَّه،
ويقال في الدعاء: تَمَّمَّ اللهُ عَلَيْكَ الْخَيْرَ، أَوْ تَمَّمَّ اللهُ
عَلَيْكَ نِعْمَتَهُ. وَتَمَّمَّ الرَّجُلُ ابْنَهُ عَلَّقَ عَلَيْهِ التَّمِيمَةَ.
وَتَمَّمَّ الْفَارِسُ عَلَى الْجَرِيحِ أَجْهَزَ عَلَيْهِ وَأَتَمَّ قَتْلَهُ.
وَتَمَّمَّ الرَّجُلُ انْتَسَبَ إِلَى تَمِيمٍ.

تَمَّمَّمَّ (تَمَّمَّمَّ يَتَمَّمَّمُّ تَمَّمَّمًا) الشَّيْءُ أَوْ الْعَمَلُ وَصَلَ حَذَّ التَّمَامِ
أَوْ الْإِنْتِهَاءِ، ويقال: تَمَّمَّمْتُ الْعَمَلَ فَتَمَّمَّمَّ. وَتَمَّمَّمَّ الْعَرَجُ
بِفُلَانٍ تَبَالُغَ. وَتَمَّمَّمَّ الْكَسْرُ فِي الْعِظَمِ زَادَ انْصِدَاعَهُ.
وَتَمَّمَّمَّ الرَّجُلُ انْتَسَبَ إِلَى تَمِيمٍ. وَتَمَّمَّمَّ الْغُلَامُ عَلَّقَ
عَلَى نَفْسِهِ التَّمِيمَةَ.

تَتَامَّ (تَتَامَّ يَتَتَامُّ تَتَامًا) الْقَوْمُ جَاءُوا بَعْضُهُمْ بَعْدَ بَعْضٍ حَتَّى
أَخْرَجَ رَجُلٌ مِنْهُمْ أَوْ حَتَّى انْتَهَوْا مِنَ الْمَجِيءِ. وَتَتَامَّ الْمَاءُ
فِي الْإِنَاءِ ظَلَّ يَزْدَادُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ زِيَادَةٌ. وَيُقَالُ: الْقَمَرُ
يَتَتَامُّ لَيْلَةً بَعْدَ لَيْلَةٍ حَتَّى يَكُونَ بَدْرًا. وَتَتَامَّتْ بِهِ الْعَلَّةُ
وَصَلَتْ إِلَى مَتْنَاهَا.

اسْتَمَّمَّ (اسْتَمَّمَّ يَسْتَمِّمُ اسْتِمَامًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَتَمَّهُ.
وَاسْتَمَّمَّ الرَّجُلُ نِعْمَةَ الْأَمِيرِ طَلَبَ إِلَى الْأَمِيرِ أَنْ يُتَمَّمَّ
نِعْمَتُهُ وَذَلِكَ بِالْمَذْحِ أَوْ عَنْ طَرِيقِ الشَّعْرِ. وَاسْتَمَّمَّ
الصَّانِعُ فَلَانًا طَلَبَ مِنْهُ التَّمُّمَ أَوْ التَّيَمُّمَ وَهِيَ الْجِزَّةُ مِنَ
الصَّوْفِ أَوْ الشَّعْرِ. وَاسْتَمَّمَّ الرَّجُلُ جِهَارَهُ طَلَبَ أَنْ يُتَمَّمَّ
جِهَارُهُ بِزِيَادَةِ فَاسٍ أَوْ قَدُومِ أَوْ أَدَاةٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ
كَالْمَسْحَاةِ.

تَامَّ التَّامُّ هو الذي انتهى العملُ به. والتَّامُّ من أبيات الشعر
هو الذي ذكرت جميع أجزائه. والجناس التام في علم
البدیع هو أن يتفق لفظان في أنواع الحروف وأعدادها
وهيأتها وترتيبها، مثل: يَمْرَحُ وَيَفْرَحُ، والساق
والمساق، والنور والنور، ويسمى اللفظان بالركنين.
والعدد التام في الحساب هو الذي يكون مجموع أجزائه
مساوياً له، مثل العدد (٦) فأجزاؤه هي (١) و (٢) و (٣)،
فمجموع هذه الأجزاء، (٦)، والأجزاء هنا هي
المضروبَات التي ينقسم عليها العدد، فالعدد (٦) هنا
ينقسم على (١) و (٢) و (٣).

تَمَّامُ التَّمَامِ فِي الْعَمَلِ هُوَ الْوَصُولُ بِهِ إِلَى حَذِّ الْإِنْتِهَاءِ،

تَانْبُول التَانْبُول نبات هندي يعضغ ورقه، وفي الانكليزية betel، وهو التَنْبَل.

تَنْبُول التَنْبُول هو التَنْبُور، والجمع تَنْابِيل.
تَنْت (تَنْت يَنْت تَنْتاً) الرجلُ نَسَجَهُ جَوْدَهُ بحسن التسدية والإلحام بحيث يكون مُكْتَنِزاً.

تَنْتَن (تَنْتَن يَنْتَن تَنْتَناً) الرجلُ فارق أصحابه وصاحب غيرهم، فهو مُتَنَتِّن مثل turncoat.

تَنْجَرَة التَنْجَرَة قِذْرٌ من نحاس يُطبخ بها، والجمع تَنْاجِر، والناس تقول طنجرة.

تَنْجِي التَنْجِي طائرٌ، وفي الانكليزية canary.

تَنْخ (تَنْخ يَنْخ تَنْخاً) الرجلُ في المكان تَنَّا وَرَسَخَ، فهو تَانِخ، ولعل هذا تصحيف (تَنْخ) بالحاء المهملة كما هو عند الناس. ويقال: فقد تَنْخُوا على الإسلام أي تمسكوا به وثبتوا عليه.

تَنْخ (تَنْخ يَنْخ تَنْخاً) الرجلُ أكل الدسم وأكثر منه فثقل عليه وشق عليه هضمه فهو تَنْخ، أي مُتَخَم.

تَنْخ (تَنْخ يَنْخ تَنْخاً) الرجلُ في المكان أقام فيه وَرَسَخَ وثبت. والناس يقولون: تَنْخ (بالحاء المهملة).

أَتَنْخ (أَتَنْخ يَتَنْخ إِتْنَاخاً) الدسمُ فلاناً أَتَخَمه.

تَانِخ (تَانِخ يَتَانِخ تَانِخاً) الرجلُ قِرَنَهُ في الحرب باراه في الثبوت ورسوخ القدم.

تَنْوُخُ تَنْوُخُ قبيلة من اليمن سميت باسم امرأة من قضاة.

تَنْدَة التَنْدَة سِتْرٌ يُمَدُّ فوق العربة أو السفينة أو البيت بقي من حَرِّ الشمس مثل tilt.

تَنْضُبُ التَنْضُبُ شجرٌ حجازي له شوك كشوك العوسج تتعلق به الحرباء كثيراً، وفي المثل: هو أعلق من حرباء

تنضبة، ومنه قول أبي ذؤاد الإيادي:

أُنْسَى أُتِيحَ لَهَا جِرْبَاءُ تَنْضُبَةٍ

لا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُمَسِكَاً سَاقاً

والاسم العلمي لهذه الشجرة capparid decidua.

تَنَكُ التَنَكُ معدن أبيض أصله صفائح من الحديد مطلية بالقصدير، أي tinplate.

تَنْوَبُ التَنْوَبُ شجر عظيم يشبه الصنوبر ويؤخذ منه القَطْرَان وله حب كحب القُطْلَب، وفي الانكليزية fir.

الخَلْقُ والخُلُقُ، وهي تَمِيمَة.

تَمِيمَة التَمِيمَة (والجمع تَمَائِم) خرزة رقطاء كانت تُثَقَّب وتُعلَق في سلك أو خيط في العنق للصبي تدفع عنه العين إلى أن يبلغ مبلغ الرجال فتماط عنه وهذا مما أبطله الإسلام، وفي الحديث الشريف: «مَنْ عَلَقَ تَمِيمَةً فقد أشرك». والتَمِيمَة أيضاً عودة من كل أذى. ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

وإذا المنيّة أنشبت أظفارها

ألفيت كل تَمِيمَة لا تنفع
ومنه قول أعرابي:

بلادٌ بها يبط عليّ تَمَائِمِي

وَقُطِعْنَ عَنِّي حين أدركني عقلي

تَمِيمَة التَمِيمَة أصلها تَمِيمَة، وهي ما يصل به الشيء حدّ التمام، ويقال: هذه الدراهم تَمِيمَة المئة، وهي هنا بمعنى التكملة، ومن ذلك: تَمِيمَة الكتاب.

تَمِيم التَمِيم هو إيصال الشيء حدّ التمام، ومنه تَمِيم العبارة وهو زيادة كلمات فيها بحيث يكون المعنى قد تَمَّ وإذا حذفت منه هذه الزيادة كان مُقْصِراً عن الوفاء بالقصد. والتَمِيم في الصناعة هو أن يزداد في الصنع حتى يخرج المصنوع تاماً، مثل finish، وهو التَمِيمَة.

مُتِمَّ المِتِم من النساء هي التي دنا موعد ولادتها. والمِتِم هو الذي تَمَّ نموه، كالقمر المِتِم الذي امتلأ حتى صار بداراً.

مُتَمِّم المِتَمِّم هو الذي يفوز قِدْحُهُ في الميسر مرةً بعد أخرى فينال به شيء كثير من لحم الجزور فيطعمه للمساكين.

مُسْتَمِّم المِسْتَمِّم هو الذي يطلب التَمَة (أو التَمِيمَة) بعد التَمَة يَتِمُّ بها نَسَجَهُ.

تَمِه (تَمِه يَتَمِه تَمَهاً) الطعامُ تَغْيِر طَعْمُهُ ورائحته إذا بات، فهو تَمِه، و(تَمِه يَتَمِه تَمَهاً) فهو تَمِه.

تَنَّا (تَنَّا يَتَنَّا تَنْوَأ) الرجلُ في المكان أقام فيه وَرَسَخَ، وكذلك تَنَّا بالتشديد.

تَنْبَاك التَنْبَاك نبات كالتبغ يُؤَخَذُ أوراقه وتستعمل في تدخين النارجيلة.

تَنْبُور التَنْبُور من الرجال هو القصير القامة، وهي تَنْبُورَة، والجمع تَنْابِير.

تَنُور التَّنُور شيء كالفرن يُبنى من الطين أو الأجر ويكون أجوف ويخبز فيه، ويُحمى من الخارج.

تَنُوفَة التَّنُوفَة فلاة واسعة لا ماء فيها ولا أنيس، والجمع تنائف.

تَنُوط التَّنُوط طائر يعلق أوراقاً بأغصان الشجرة ويُشابك بينها حتى يصير عُشاً، وفي الانكليزية weaver bird.

تَنَكَّر التَنَكَّر والتَنَكَّار ضرب من الملح البُورقي يُعين على سبك الذهب، وفي الانكليزية borax. والتَنَكَّري والتَنَكَّاري هو الصانع بالتَنَكَّار، والناس يقولون: سَنَكَّري.

تَنَ اللَّيْن هو البتل أو البند أو الحنن، ويقال: هذا يَنَ فلان في الشجاعة مثل match.

تَنَ اللَّيْن نوع من السمك، أي tuna، والواحدة تَنَّة. تَنِين التَنِين ثعبان عظيم، وهو أيضاً حيوان خرافي كالحية العظيمة بجناحين وأرجل وحراشف كحراشف التمساح، وفي الانكليزية dragon. والتَنِين كوكب في السماء اسمه في الانكليزية draco. والتَنِين بياض خفي في السماء يمتد جسده في ستة بروج وذنبه في البرج السابع دقيق أسود فيه التواء ويتنقل تنقل الكواكب الجوارى، وشكله أفعواني.

تَنَم (تَنَم يَتَنَم تنماً) البعير أكل التَنُوم. تَنُوم التَنُوم شجر له حَمَل كحب الخَرْوَع ينفلق إذا نضج ويأكل ما في جوفه أهل البادية، وفي الانكليزية heliotrope والواحدة تَنُومة.

تَنَهَة التَنَهَة نَزْهة في البَرية ويكون معها أكل، مثل picnic. تَنَاوَة التَنَاوَة ترك المذاكرة والمدارسة مما يؤدي إلى نسيان العلم وكسل العقل، وقالوا: كان فلان من العلماء ثم أضرَّت به التَنَاوَة. وهي التَنَايَة أيضاً.

تَهْتَه (تهته يَتَهْتَه تَهْتَه) الرجل تَأْتَا. وَتَهْتَه الرجل تَضَلَّل وهام في الباطل. وَتَهْتَه المرضُ فلاناً جعله يفقد تمالكه لعقله ولسانه، فالرجل مُتَهْتَه.

تَهْتَهَة التَهْتَهَة هي التَضَلُّل والتسكع في الباطل، والجمع تَهَاتِه، وهي الأباطيل والأضاليل. ويقال: في لسانه تهته، أي إن لسانه يضل عن الكلمة ولفظها الصحيح فيأتي بها مشوشة، أو إن في لسانه التواء.

تَاهُور التَاهُور هو السحاب، والأصح أنه ضرب من السحاب، وهو التَوُهور.

تَهَم (تَهَم يَتَهَم تَهَمًا) اللحم زَهَم، وكذلك الدهن إذا زَنَخ أو خَنَز؛ فهو تَهَم، وهي تَهمة. وَتَهَم الشيء خَبَث رائحته. وَتَهَمَت الأرض اشتد حرّها فهي تَهمة. أَتَهَم (أَتَهَم يَتَهَم إتهاماً) الرجل أتى تهامة، ومنه في قصيدة البيهية:

إِنْ تُتَهَمِي فَتِهَامَةٌ بِلَدِي
أَوْ تَنْجِدِي إِنْ الْهَوَى نَجِدُ
وَأَتَهَمُ الرَّجُلُ الْبَلَدَ اسْتَوْخَمَهُ وَاسْتَخَبَتْ رِيحَهُ. وَأَتَهَمُ الرَّجُلُ أَتَى بِشَيْءٍ يَتَهَمُ بِهِ. (وانظر في (وهم)).

أَتَهَم (أَتَهَم يَتَهَم إتهاماً) - انظر (وهم). تَاهَم تَاهَم يَتَاهَم مُتَاهَمَةً الرجل أتى تهامة أو نزل فيها. تَهَم (تَهَم يَتَهَم تتهيماً) الرجل أتى تهامة أو نزل فيها. تِهَامَة تِهَامَة جزء من الحجاز شمالاً وجنوباً على امتداد البحر الأحمر، ومنها مكة المكرمة. وهي الأرض الساحلية المتصوّبة إلى البحر. ومنه تهامة اليمن، وتكون عادة حارة بالنسبة إلى النجد أو النجود. والجمع تَهَائِم. والنسبة تِهَامِيّ، والجمع تِهَامِيّون.

تَهَم التَهَم هو كون الشيء زَهَمًا أو زَنَخًا. وَالتَهَم هو الأرض الساحلية المتصوّبة إلى البحر. والواحدة تَهمة. والجمع أَتَهَام. وَالتَهَمَة من الرائحة هي التَهَم. تَهَمَة التَهَمَة في (وهم).

تَهَمَة التَهَمَة من البلاد هي البلد الشديد الحر بالنسبة إلى النجد.

تَهِن (تَهِن يَتَهِن تَهْنًا) الرجل نام، فهو تَاهِن. وَ(تَهِن يَتَهِن تَهْنًا) الرجل أصابه ما يشبه النوم أو اعتراه النوم فهو تَهِن، وهي تَهنة.

تَهَا (تَهَا يَتَهَو تَهَوًا) الرجل سَهَا، فهو تَاهٍ. تَهَوَاء التَهَوَاء قطعة من الليل، ويقال: مضى تَهَوَاء من الليل.

تَوَام التَوَام ذكرت في (تام). تَاب (تاب يتوب تَوْبًا وتوبةً ومتاباً) الرجل إلى الله من الذنب رجع عنه واستغفر، فهو تَائِب، ومنه في الحديث الشريف: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له». وَتَاب

له شوك حادّ صلب في ظاهره وفي الداخل شيء كُمَح
البيض يؤكل، وفي الانكليزية echinus.

تاج (تاج يُتَوَّج تَوَّجاً) الملك لبس التاج، وتواجه البسه
التاج. وتاج الإصبع في العجين تاخ، وهو تصحيف.

تَوَّج (تَوَّج يُتَوَّج تَوَّجاً) القومُ ملكهم البسوه التاج أي
ملكوه عليهم. ويقال: تَوَّج الرجل أعماله الخيرية ببناء
مسجد فخم، أي جعل ببناء المسجد ذروة أعماله
الخيرية أو خير خاتمة لها.

تَتَوَّج (تَتَوَّج يُتَوَّج تَتَوَّجاً) الملك تملك وذلك بلبس التاج،
ويقال: تَتَوَّج أعماله الخيرية ببناء مسجد فخم.

تائج النتائج لابس التاج.

تاج التاج هو الإكليل أو هو ما يوضع على رأس الملك أو
الملكة مُزِيناً أو مُرَضِعاً بالجواهر والذهب، وهو أكثر ما
يكون لغير العرب، وتاج العرب هو العمامة، والجمع
تيجان، ومنه قولهم: العمائم تيجان العرب. وتاج
الأسقف لباس رأسه وهو البيرون أو mitre. وتاج
العمود رأسه، وهو Capital. وتاج الجبار نجوم مجتمعة
في رأس هذه الكوكبة التي هي Orion. وتصغير التاج
تويج، أي Coronet.

تَوِيج التَوِيج في النبات هو مجموعة أوراق الزهرة
المحيطة بوسطها، وفي الإنكليزية corolla. والورقة
التَوِيجية في الإنكليزية petal.

تاسح (تاسح يُتَوَّج تَوَّجاً) الشيء حَصَر ونهياً وكان موجوداً،
ويقال: إذا نزلت برجلٍ ضيفاً فكل ما تاح.

تاخ (تاخ يُتَوَّج تَوَّجاً) الأصبع في العجين غاص، وهو مثل
تاخ، وتاج وتاخ وتاخ واحد، وكل منها تصحيف للآخر.

تَوْد التَوْد ضرب من النبات، وذو التود موضع يكثر فيه هذا
النبات.

تَوْدَرِي التَوْدَرِي ذكر في (تدر).

اتَّاد (اتَّاد يُتَّاد اتَّاداً) الرجل في مشيته ترفق ولم يجعل
وتبّت، والاسم التَوْدَة، ويقال: يمشي على تَوْدَة،

ويقال: فيه تَوْدَة، أي عدم عجلة وتبّت. وباقى الباب
في (وَاد).

تَيْد التَيْد هو التَوْدَة، ويقال: امش على تَيْدك، ويقال:
تَيْدك يا رجل.

الله على الرجل أي غَفَر له. وتَاب الله عليه وَفَّقه للتوبة
فتاب. ويقال: ترك فلان شرب الخمر وتاب الله عليه أي
وَفَّقه الله للتوبة فتاب وقبل الله توبته. وتَاب الله عنه أي
غَفَر له بعد أن تاب. وتَاب الرجل نَدِم على ما فعل
وعزم على أن لا يعود إليه. وتَاب الرجل عن شرب
الخمر انقطع عن شربه بتاتاً.

اسْتَتَاب (استتاب يَسْتَتِب استتابة) الرجل ابنه عن فعله أو
ذنبه طلب إليه أن يتوب فلا يعود إليه. وبعض رجال
الدين يستتيبون المنحرفين والمدمنين، أي يُلحون عليهم
بالنصيحة والوعظ حتى يتوبوا.

تَوَّب (تَوَّب يُتَوَّب تَوْباً) الرجل صديقه عن شرب الخمر
مثلاً حملة على التوبة. وتَوَّب المصلح الاجتماعي
أهل الفسق والمعصية جعلهم يتوبون، وذلك بالوعظ أو
بالتأديب، ومنه حبس التوب. وليس لهذا كله ذكر في
المعاجم، ولعله من اصطلاح الناس.

تابوت التابوت في (تاب).

تَوَّب التَوَّب هو فعل التائب.

تَوْبَة التَوْبَة هي المرة من التَوَّب، والتَوْبَة في الشرع هي
العزم على أن لا يعود الفاعل إلى الذنب مع الندم على
ما اقترفه من قبل. والتوبة هي الإسلام، ويقال: كان
ذلك زمن التوبة، أي زمن الإسلام، والتوبة النصوح
هي المُخْلِصة.

تَوَّاب التَوَّاب هو الله سبحانه وتعالى. والتَوَّاب هو
الكثير التَوَّب.

تَوْبَل (تَوْبَل يُتَوْبَل تَوْبَلَةً) الطباخ القَدَر وضع فيها التابل،
مثل تبلها وتبلها.

تَوْبَل التَوْبَل هو التابل، والجمع تَوَائِل، مثل
seasoning.

تَوْت التَوْت شجر له ثمر رَخَص أبيض وأحمر، والأحمر
منه هو الفِرصاد، أو التوت الشامي. وتوت العَلِيق نوع
منه، وهو raspberry.

تَوْتَة التَوْتَة برة متفرحة عميقة تكون في الخد أو الوجنة.

تَوْتِيَا التَوْتِيَا والتَوْتِيَاء من المعادن هي الزنك أو
الخارصين. والتوتيا حجر يُكْتَحَل به، وفي الإنكليزية
tuthia. والتوتيا حيوان صدف بحري مُفْرَطح الصدفة

تَوْرَة التَّوْرَة هي أسفار موسى الخمسة، وقد تُطْلَق على جميع أسفار العهد القديم مجازاً.

تَوْرَم التَّوْرَم طائر بقدر الحمام يقال له طائر التمساح، وفي الانكليزية spur-winged plover.

تَاز (تاز يَتَوَز تَوَزاً) الشيء غُلُظ، ويقال: تاز جسمه بعد رَقَّة.

تَوَز التَّوَز هو الطبيعة أو الخلق في الإنسان، ويقال: هذا ليس من توزه، أي خُلُقَه، مثل this is not like him. والتَّوَز هو الأصل، وضرب من الشجر، وهو الحور الرومي. والتَّوَز خشبة يُلْعَب بها في ضرب الكُجَّة، مثل bat.

تَوَزٌ تَوَزٌ اسم بلدة في إيران، والنسبة تَوَزِي.

أَتَوَز الأَتَوَز هو الكريم التَّوَز أو الأصل.

تُوسُ التُّوس هو التَّوَز، ويقال: فلان من تُوسٍ كريم.

تَيُوع التَّيُوع لبن أبيض يخرج من النبات إذا فُصِد، ولعله تصحيف يَتُوع.

تَاف (تاف يَتُوف تَوَفاً) البَصُرُ تاه وحرار وذلك إذا أدام النظر إلى شيء وثبته عليه مدة كافية.

تَاق (تاق يَتُوق تَوَقاً وتَوَقَّناً) الرجل إلى الشيء اشتاق إليه ونزعت نفسه إليه، مثل yearn ويقال: تافت نفسُ الرجل الشيء أي تافت نفسه إليه. وتاق الرامي القوس شدَّ نزعتها وجذب وترها حتى يكون دفعها للسهم شديداً. وتاق الرجل إلى غرضه أو غايته خَفَّ وأسرع، وكذلك إذا تاق إلى الشيء فإنه يَخَفُّ إليه ويُسرِع، مثل eagerly. وتاق الرجل نفسه عند الموت جاد بها.

أَتَاق (أتاق يَتَيِّق إتاقَةً) الرامي القوس تَاقَها، أي أتاها (بالهمز).

تَتَوَّق (تَتَوَّق يَتَوَّق تَتَوَقَّاً) الرجل إلى الشيء اشتاق إليه ونازعت نفسه إليه أو خَفَّ وأسرع إليه.

تَوَاق التَّوَاق هو الشديد التَّوَق إلى الشيء يَخَفُّ ويسرع إليه.

تَالَة التَّالَة نخلة صغيرة أو شجرة صغيرة، مثل sapling. والتَّالَة نخلة أو شجرة صغيرة تقلع من منبتها وتغرس في مكان آخر، مثل الشَّتْلَة، أو seedling أو transplant.

تَار (تار يَتَيَّر تَيَّراً وتَيَّراناً) البحر هاج وعظمت أمواجه، فهو تائر. وتار الرجل الفعل أو القول عاوده أي كرَّره.

أَتَار (أتار يَتَيَّر إتارةً) الرجل الشيء أعاده مرة بعد مرة. وأَتَار الرامي السهام رماها مرةً بعد مرة، ويقال: رَمَى الوحشُ ثم أثار الرمي حتى قتله، أي كرَّر الرمي أو الرمية. وأثار الرجل إلى فلان النظر أثاره (بالهمز).

تَوَّر (تَوَّر يَتَوَّر تَتَوِّراً) الرجل الفعل أو القول كرَّره. والناس تقول: «تَوَّر عليه ضرسه» أي أصابه منه وجع شديد مستمر.

تَاوَر (تَاوَر يَتَاوَر متاورةً) الرجل صاحبه القول كرَّره له، ويقال: هو يَتَاوَره الشتيمة، أي يكررها له.

تَاثِر التَّاثِر هو الذي يكرر الفعل أو القول مرة بعد مرة.

تَوَّر التَّوَّر إناء صغير يُشْرَب منه أو به، وهو كالإبريق يُسْتَقَى به وقد يستعمل لصب الماء على اليد أو مكان من الجسم، والجمع أَتَوَار. والتَّوَّر رسول يكون بين المتراسلين يحمل كلاماً أو كتاباً بينهما. وتَوَّر الماء الطحلب وهو شيء أخضر يعلو الماء الراكد، وفي الانكليزية water moss.

تَوْرَة التَّوْرَة مؤنث التَّوَّر، وهي امرأة أو بنت تكون رسولاً بين عاشقين أو متخاصمين.

تَارَة التَّارَة هي المرة والجين، وأصلها تَارَة، والجمع تارات، ويقال: هو تَارَة يأتي صباحاً وتَارَة يأتي مساءً. والتَّارَة هي الحالة تكون هكذا وتكون هكذا، ويقال: لا تقطن عادة الإحسان عن أحد ما دمت تقدر فالأيام تارات والتَّارَة مثل الطَّوَر.

تَيَّار التَّيَّار هو موج البحر يعظم ثم ينسف على الساحل، مثل breaker. والتَّيَّار هو ما عظم من ماء البحر أو النهر، مثل torrent. والتَّيَّار هو الماء المرتفع المندفِع في جريانه أو هو الماء الجاري الذي يموج في جريه، مثل current. والعرق التَّيَّار هو الذي يجري فيه الدم مندفعاً وبسرعة ويملاه. والرجل التَّيَّار هو التَّيَّاه كأنه يتعاطم كالموج متكبراً.

تَيَّر التَّيَّر هو نجم المشتري. والتَّيَّر خشبة غليظة تصل بين جدارين وتعترض الفراغ بينهما.

تسير بزوّ من الخيل. والتوّ من الجبال ما كان على طاقٍ واحد، وما كان على طاقين اثنين فهو الزوّ، ويقال: هذا جبل تَوَّ وهذا جبل زَوَّ، ويقال: جاء الرجلُ تَوّاً، أي بمفرده ليس معه أحد. وجاء تَوّاً أي قاصداً لم يُعْرَج في طريقه.

تَوَّةُ التَّوَّة هي المدة القصيرة من الزمن مثل while، ومنه قول الشعبي: ما مضت إلّا تَوَّة حتى قام الأحف من مجلسه.

تَوَى (تَوَى يَتَوَى تَوّاً أو تَوّاً أو تَوّاً) الرجلُ هَلَكَ في مَسَمَى أو مجهود أو سفر، فهو تَوٍ. وتَوَى الفرسُ أو البعير هَلَكَ. وتَوَت أنعامُ الرجل هَلَكَ بسبب من الأسباب. وتَوَى الرجلُ فرسه أو بعيره وسمه بالتَوّاء.

تَوَيَّ (تَوَيَّ يَتَوَى تَوّاً) الرجلُ هَلَكَ. وتَوَت أبقارُ الرجل هَلَكَت، فهي تَوِيّة، وهو تَوٍ.

أَتَوَى (أَتَوَى يَتَوَى إِتَوّاً) الله فلاناً أهلكه وأضاعه، وأَتَوَى فلانٌ أبقاره أو أنعامه أوردتها المهالك حتى هَلَكَت.

تَوَاء التَّوَاء هو هلاكُ الأنعام أو ضياعها، والجمع أَتَوِيّة. تَوَاء التَّوَاء سِمَة للفرس أو البعير تكون على هيئة الصليب في فخذيه. والجمع أَتَوِيّة.

مَتَوَاء المَتَوَاء ما يبعث على التَوَى، ويقال: النزول في هذه الأرض الوبيشة مَتَوَاءٌ للأنعام أو الأبقار. والجمع مَتَاوٍ.

تَايَة التَايَة صخرة عظيمة منفردة في أرض رملية. وتَايَة البيت سطحه. والتَايَة للتمر موضع يسط عليه التمر حتى يَجِف.

تَيّ تَيّ اسم إشارة للمؤنث المفرد القريب، في مقابل ذَا، وتَيّكَ للمؤنث المتوسط البعد في مقابل ذَاكَ، وتلك للبعيد في مقابل ذلك. وتدخل الهاء عليها فتكون: هَاتِي وهَاتِيكَ وهَاتِيكَ.

قَيْتَل التَيْتَل نوعٌ من المعز البري، واسمه العلمي capra jaela، والجمع قَيْتَال.

تَاح (تَاح يَتَاح تَاحاً) = (تَاح يَتَاح تَاحاً). ويقال: وقع فلان في جُب فتَاح له من أخرجه منه. وتَاح الرجل في مشيته تمايح.

أَتَاح (أَتَاح يَتَاح إِتَاحاً) الله له من أخرجه من الجُب قَدْر له

تَوَلَّة التَوَلَّة شيء كالجيلة يُراد بها المَكْر وإيقاع المكروه بطريقة خَفِيّة كالسحر.

تَوَلَّب التَوَلَّب هو الجَحْش وهو ابن الحمار، وهي تَوَلَّبَة. والنَّيْر بن تَوَلَّب شاعر.

تَوَلَّج التَوَلَّج هو الذُّولَج، وهو كِنَاس الوحش يَلِج فيه، والجمع تَوَالِج.

تَوَمَة التَوَمَة حَبّة بيضاء من فضة أو لؤلؤ كالذرة تُعَلَّق في الأذن كالقُرْط. والتَوَمَة بيضة النعام. والتَوَمَتَان قصيدتان لجريز مدح بهما عبد العزيز بن مروان. ويقال للصدف أُمُّ تَوَمَة.

مُتَوَم المُتَوَم هو الذي في أذنه تومة أو في أذنيه تومتان. وهي مُتَوَمَة.

تَتَاوَن (تَتَاوَن يَتَاوَن تَتَاوِناً) الرجلُ للصيد جاءه مرة عن اليمين ومرة عن الشمال ليتمكن منه فلا يُفْلِت.

تَوْنِيّة التَوْنِيّة من ملابس رجال الكنيسة، وفي الانكليزية alb.

تَاه (تَاه يَتَوَاه تَوَاهاً) مثل (تَاه يَتِيه تِيهاً وتِيهاناً)، والاول أكثر استعمالاً عند الناس. وتَاه بصُر الرجل أو عقله ضَلَّ وتَحَيَّر ولم يَهْتَدِ إلى الصواب، فهو تَاهَة. وتَاه الرجل عن الطريق ضَلَّ عنه وأخذ طريقاً آخر.

تَوّه (تَوّه يَتَوّه تَوّهاً) الرجلُ صاحبه جعله يتوه، ويقال: أعطاه معلومات أو إرشادات خاطئة تَوّه به فضلٌ عن الصواب.

تَوّه التَوّه هو التيه، وهو المَضَلَّة أو المكان أو الفلاة إذا سار فيها الرجل ضَلَّ لعدم وجود المعالم التي يمكن الاهتداء بها. والجمع أَتَوَاه. ويقال أيضاً تَوّه، ويقال أيضاً فلاة تَوّه أو تَوّه يضل السائر فيها.

أَتَوَى (أَتَوَى يَتَوَى إِتَوّاً) الرجلُ جاء تَوّاً أي وَحْدَهُ، وإذا جاء معه رجل آخر فصارا زوجاً قيل أَزَوَى. وأَتَوَى الرجلُ الرِّبَاط لَفَه أو لواه مرة واحدة، ويقال: ربطت الشيء بَتَوٍ واحد، فإذا نَتَّى فقد أَزَوَى، ويقال: ربطه بِتَوٍ أو تَوّاً.

تَوَّ التَوَّ هو الفرد والزَوَّ هو الزوج، ويقال: كان تَوّاً فصار زَوّاً، ويقال: هذه المركبة تسير بتَوٍ من الخيل، أي بفرس واحد، فإذا كانت تسير بفرسين مقرونين قيل إنها

وهيّا، ومنه قول أبي تمام:

ولإذا أراد الله نشر فضيلة

طَوَيْتَ أُنْحَاحَ لَهَا لِسَانَ حُسُود

ويقال: سار في الصحراء فأناح الله له من أسفاه بعد عطش.

تِيَّاح التِّيَّاح هو الذي يقع دوماً في البلايا. والتِّيَّاح من

الرجال هو الذي يتعرض لما لا يعنيه. والتِّيَّاح من

الخيال هو الفرس النشط الذي يسير مجانباً وعلى غير

استقامة. والتِّيَّاح من الرجال هو الذي يدخل مع القوم

وشأنه ليس من شأنهم.

تِيَّحَان التِّيَّحَان هو التِّيَّاح. والفرس التِّيَّحَان هو التِّيَّاح.

مِتْيَح المِتْيَح هو التِّيَّاح والتِّيَّحَان. والجمع مَتَايَح.

مُتَّاح المُتَّاح هو الذي أُتِيَح أو قُدِّر.

مِتْيَاح المِتْيَاح هو التِّيَّاح.

تَاخ (تَاخ يَتِيخ تَيْخاً) الرجل غلامه ضَرَبَهُ بِالمِتْيَخَةِ أي

بفضيب دقيق لين من الشجر أو بجريدة لينة من النخل أو

بُغْسُلُوج، مثل birch.

مِتْيَخَةُ المِتْيَخَةُ هي العصا الدقيقة أو الفضيب الدقيق

اللين أو المُرْجُون الصغير من النخل أو الجريدة الصغيرة

من النخل. وهي المِتْيَخَةُ.

تَيْد التَيْد هو التَّؤْدَةُ، ويقال: على تَيْدِكَ، أي تَرَفَّقْ وتَأَنَّ.

ويقال: تَيْدَكَ يا رجل. (وانظر ما سبق).

تَيْر التَّيْر (ذَكَر سابقاً).

تَيَّار التَّيَّار (ذَكَر سابقاً).

تَاس (تَاس يَتَاس تَيْساً) الجَدْيُ صار تَيْساً، فهو تَاس.

تَيْس (تَيْس يَتَيْس تَيْساً) الحيوان من المعز صار كالتيس،

وهي تَيْسَاء وهو أَيْس.

تَيْس (تَيْس يَتَيْس تَيْساً) الرجل صار تَيْساً في مفهوماته،

وهذا في اصطلاح الناس فالرجل مُتَيْس. وتَيْس الرجل

فرسه ذُلَّه بالترويض وخَيْسَه. وتَيْس الرجل غلط غلطة

فاحشة، مثل blunder، وغلطته هذه تَيْسِيَّة.

تَائِس (تَائِس يَتَائِس مُتَائِسة) الرجل قَرَنَهُ مَارِسَهُ وعالجه كأنه

يُنَاطِحُه.

تَتَائِس (تَتَائِس يَتَتَائِس تَتَائِساً) القرنان تعالجا وتمارسا كأنهما

يتنَاطِحَان. وتَتَائِسَتِ الأمواج تنَاطَحَت.

اَسْتَيْسَ (اَسْتَيْسَ يَسْتَيْسُ اَسْتَيْسَاءً) العنز صارت

كالتيس. وَاَسْتَيْسَ الرجلُ تشبه بالتيس في مفهوماته.

تَيْس التَّيْس ذكر المعز أو العنز، كالكبش ذكر الضأن،

والأنثى عِزَّة، والجمع تَيْوَس. والتَّيْس أيضاً هو الذكر

من الطباء. والتَّيْس من الرجال أو الغلمان هو الغليظ

العقل القليل الفهم، مثل dunce، والأنثى تَيْسَة من

اصطلاح الناس. ولحية التيس نبات، وفي الانكليزية

queen-meadow. وجبل التيس أحد مخاليف اليمن.

والتيس كواكب كهية التيس وفي الإنكليزية tais.

تَيْسَاء التَّيْسَاء من العنز هي التي لها قرون كقرون التيس،

والجمع تَيْوَس.

تَيْس التَّيْس هو أن تكون العنز كالتيس في قرونها.

تَيْسِي تَيْسِي كلمة تقال عند الأعراب عن عدم تصديق

الحكاية أو القول، مثل nonsense أو: كلام فارغ.

تَيْسِيَّة التَّيْسِيَّة هي طبع التيس، وهو أن يكون معانداً على

غير فهم، وهي التَّيْوَسِيَّة والتَّيْوَسِيَّة. التَّيْسِيَّة هي

الكذب.

تَيْسَاءة التَّيْسَاءة في اصطلاح الناس هي عدم الفهم مع

الإصرار مثل pig-headedness.

تَيْاس التَّيَّاس هو صاحب التيس. والتَّيَّاسَان نجمان.

تَاع (تَاع يَتِيح تَيْعاً وتَيْعَاناً) القيء من الجوف والفم خرج

سائلاً. وتَاع السمنُ ذاب وسال. وتَاع الماءُ أو ما هو

كالماء سال وانبسط على وجه الأرض. وتَاع الرجلُ

السمنُ أذابه حتى أساله. وتَاع الثلجُ ذاب وسال ماؤه

وانبسط على وجه الأرض.

تَيْع (تَيْع يَتِيح تَيْعاً) الرجلُ السمنُ أذابه حتى سال.

أَتَاع (أَتَاع يَتِيح إِتَاعَةً) الرجلُ قَاء. وأَتَاع الرجلُ القيءَ

أخرجه من جوفه أو فمه، فالرجل مُتِيح والقيء مُتَاع.

تَتَبِعْ (تَتَبِعْ يَتَبِعْ تَتَبِعاً) الرجلُ فَلَغَتْ وتهافت مسرعاً، وتَتَبِعْ

إلى الشر تهافت إليه وأُسْرِعَ. وتَتَبِعْ الماءُ سال وانبسط

على وجه الأرض. وتَتَبِعْ الرجلُ في الأمر دخل فيه

على غير رَوِيَّة ولَجَّ. وتَتَبِعْ الثلجُ ذاب وسال ذوبه.

تَتَابِعْ (تَتَابِعْ يَتَابِعْ تَتَابِعاً) الرجلُ في الأمر أو في الشر انزَجَ

فيه ولَجَّ. وتَتَابِعْ الرجلُ في الضلال انزَجَ فيه من غير

روية أو فكرة.

مُتَمِّمُ الْمُتَمِّمِ هو الذي استعبده الحب واستحوذ على قلبه، وهو الذي ذهب عقله من شدة الحب.

تَيْنُ التَّيْنِ شجر له ثمر حلولين يؤكل، والشجرة الواحدة تينة، والثمرة الواحدة تينة. والتين الشوكي هو ثمر الصَّبِير.

تَيَّانُ التَّيَّانِ بائع التين.

مَتَانَةُ المَتَانَةِ موضع يزرع فيه التين أو يكون فيه أشجار التين.

تَيْنِكَ تَيْنِكَ اسم إشارة للمؤنث المشئ المنسوب أو المجرور، وهو في الرفع تَائِكَ. ويقال: مرت بتينك الشجرتين.

تَاه (تاه يَتَاهُ) الرجلُ أعجب بنفسه كثيراً فتكبر، ويقال: هو يتيه على قومه، فهو تائه.

تَاه (تاه يَتَاهُ) تَيْهَانًا الرجلُ ضلَّ، وانظر أيضاً (تاه يَتَوهُ)، فهو تائه. وتاه بصر الرجل تاف.

تَيْه (تَيْه يَتَيْه) الرجلُ كان تَيْهَاناً أي ضالاً يسير على غير هدى، وهي تيهانة. وتَيْه المكانُ فهو أَيْه. أي لا يُهتدى إليه، والأرض تيهاء.

تَيْه (تَيْه يَتَيْه) الرجلُ صاحبه ضلَّه وجعله في حيرة لا يعرف أين يتوجه.

تَيْه التَّيْه هو الصلف أي arrogance. والتَّيْه مفاضة يضل فيها الرجل، ومنه تيه بني اسرائيل. والتَّيْه كل موضع لا يهتدي فيه الإنسان إلى الطريق، مثل maze.

مَتَاهُ المَتَاهَةُ ما يحمل على الضلال عن الطريق، وهي المكان المَضَلُّ، ويقال: ما لنا ولهذه المتاهات.

تَيْهَاءُ التَّيْهَاءُ أرض واسعة يضل فيها الإنسان لعدم وجود المعالم، ولعلَّ تيهاء وتيماء واحد.

تَيْهَانُ التَّيْهَانِ عَقَارٌ مُحَلَّلٌ يتداوى به.

تَيْهُورُ التَّيْهُورِ موضع مطمئن من الأرض. والتَّيْهُورُ موج البحر المرتفع، والواحدة تيهورة مثل billow.

والتَّيْهُورُ هو الرمل المشرف كالجُرف قد ينهار.

والتَّيْهُورُ من الرجال هو التَّيْه الصُّلْفُ، مثل arrogant والجمع تَيَْاهِير.

تَيْعُ التَّيْعِ هو ذوب الشيء الجامد يسيل وينبسط على الأرض، ومنه تَيْعُ الثلج، مثل thaw.

تَيْعَةُ التَّيْعَةِ هي مجموعة أو قطعة من الغنم عددها أربعون، وفي الحديث الشريف: «وفي التَّيْعَةِ شاة» أي الزكاة على كل تَيْعَةٍ شاة.

تَيُّوعُ التَّيُّوعِ ذُكِرَ فِي (تَوَّع).

تَاكَ (تَاكَ يَتِيكَ تَيُّوكاً) الرجلُ كان أحمر شديد الحمق، ويقال: أحمر تائك. ويقال للرجل إذا ظهر منه حمق: أبيت إلا أن تتيك.

تَيْكَ تَيْكَ اسم إشارة للمفرد المؤنث المتوسط البعد، ويقابله ذاك. ويقال: هاتيك. وقد سبق ذكر ذلك.

تِيلَارُ التَّيْلَارِ آلة للمجلد يخطط بها الكتاب عند تجليده.

تَامَ (تَامَ يَتِيَمُ تَيْمًا) الرجلُ عَشِقَ وأوغل. وتَامَ الحبُّ الرجلُ استولى عليه حتى تمكَّن من قلبه. وتَامَتِ المرأةُ الرجلُ أوقعته في حبها حتى استعبده. وتَامَ الرجلُ فلاناً أخذه تَيْمًا أي عبداً.

تَيْمَ (تَيْمَ يَتِيَمُ تَتِيَمًا) الرجلُ فلاناً أخذه تَيْمًا أي عبداً. وتَيْمَ الحبُّ فلاناً استعبده. وتَيْمَتِ المرأةُ فلاناً جعلته عبداً ذليلاً لِحَبِّه لها.

تَيْمُ التَّيْمِ هو العبد، وتَيْمُ الله أي عبد الله. والتَّيْمُ قبيلة، ومنه:

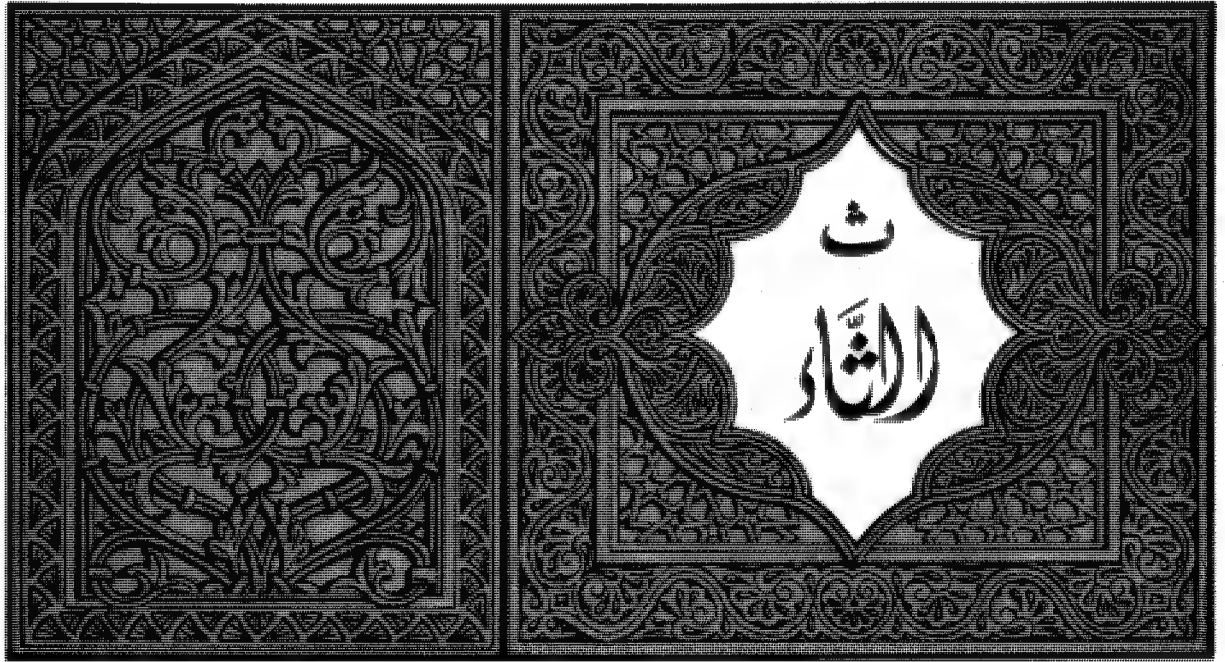
وكننت إذا رأيتَ عبيدَ تَيْمٍ

وتَيْمًا قلتُ أَيْهَمُ العبيدُ

ووادي التَّيْمِ وادٍ في الشرق الجنوبي من لبنان كان فيه انتشار المذهب الدرزي. والتَّيْمُ هو ذهاب العقل من شدة الحب.

تَيْمَاءُ التَّيْمَاءِ هي الأرض القفر الواسعة التي يَظِلُّ فيها الإنسان، ويقال: أرض تيماء. وتَيْمَاءُ اسم موضع من بلاد العرب، وهي قرية من بادية الحجاز ويسار منها إلى الشام عن طريق البلقاء، وهي منازل طيء. وجُضُنُ تيماء جُضُنُ كان للسموأل بن عاديا.

تَيْمَةُ التَّيْمَةِ شاة تكون في البيت تُرَبَّى لحليها، فلماذا جاع القومُ ذبحوها.



ثَوَاجِ الثَّوَاجِ لِلْغَنَمِ هُوَ الثَّغَاءُ .

ثَيْدٌ (ثَيْدٌ يَنْأَدُ ثَاذًا) الشَّيْءُ نَدِيٌّ، أَيْ ابْتَلَّ قَلِيلًا، فَهُوَ ثَيْدٌ .
وَيُثَدُّ الرَّجُلُ أَحْسَنَ بِالْقَرِّ، أَيْ الْبَرْدِ، فَهُوَ ثَيْدٌ، وَلَعَلَّ
ذَلِكَ لِأَنَّ النَّدْوَةَ مِنْ دَوَاعِي الْبَرْدِ .
ثَاذُ الثَّادِ النَّدَى .

ثَيْدُ الثَّيْدِ مِنَ الْأَمَكَةِ هُوَ النَّدَى، وَالشَّرَى ثَيْدٌ . وَيُقَالُ: لَيْلَةٌ
ثَيْدَةٌ .

ثَاذَاءُ الثَّادَاءِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الْعَاجِزَةُ نَسَبًا أَوْ جِسْمًا أَوْ
عَقْلًا . وَيُقَالُ: مَا أَنَا ابْنُ ثَاذَاءٍ، أَيْ مَا أَنَا عَاجِزٌ أَوْ مَا أَنَا
ابْنُ أُمَةٍ لَثِيمَةِ النَّسَبِ أَوْ مَا أَنَا بِضَعِيفِ الرَّأْيِ .

ثَارٌ (ثَارٌ يَثَارُ ثَارًا) الرَّجُلُ الْقَتِيلُ أَوْ بِالْقَتِيلِ قَتْلُ قَاتِلِهِ قَوْدًا .
وَتَارُ الرَّجُلِ بِالْقَاتِلِ أَخَذَ ثَارَهُ مِنْهُ، وَتَارَتْ زَيْدًا بَابْنِ
عَمِيٍّ، أَيْ قَتَلْتُ زَيْدًا لِأَنَّهُ قَتَلَ ابْنَ عَمِيٍّ، فَأَنَا ثَائِرٌ،
(وَزَيْدٌ) مَثُورٌ وَابْنُ عَمِيٍّ مَثُورٌ بِهِ، وَأَنَا أَدْرَكْتُ ثَارِي مِنْ
زَيْدٍ .

أَثَارٌ (أَثَارٌ يَثِيرُ إِثَارًا) الرَّجُلُ أَدْرَكَ ثَارَهُ، فَهُوَ مَثِيرٌ .
أَثَارٌ (أَثَارٌ يَثِيرُ إِثَارًا) الرَّجُلُ أَدْرَكَ ثَارَهُ . وَأَثَارُ الرَّجُلِ مِنْ
فُلَانٍ أَدْرَكَ مِنْهُ ثَارَهُ أَوْ قَتَلَهُ بِالْقَوْدِ .

اسْتَثَارَ (اسْتَثَارَ يَسْتَثِيرُ اسْتِثَارًا) الرَّجُلُ قَوْمَهُ اسْتَغَاثَ بِهِمْ
لِيُعِينُوهُ عَلَى اخْتِذِ ثَارِهِ .

ثَارُ الثَّارِ هُوَ قَتْلُ الْقَاتِلِ إِذَا قَتَلَ قَرِيبًا أَوْ حَمِيمًا . وَالثَّارُ هُوَ

ثَاءُ الثَّاءِ هِيَ الْحَرْفُ الرَّابِعُ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ، وَهِيَ
تَسَاوِي ٥٠٠ فِي حِسَابِ الْجُمْلِ .

ثَيْبٌ (ثَيْبٌ يَنْأَبُ ثَائِبًا) الرَّجُلُ اعْتَرَاهُ كَسَلٌ وَفُتُورٌ فِي جِسْمِهِ
وَارْتِخَاءٌ كَأَنَّهُ نَعَاسٌ فَهُوَ ثَيْبٌ، وَهِيَ ثَيْبَةٌ . وَالْجَمْعُ
ثَائِبِيٌّ .

ثَيْبٌ (ثَيْبٌ يَنْأَبُ ثَائِبًا) الرَّجُلُ اعْتَرَاهُ الثَّأْبُ فَهُوَ مَثُوبٌ .
تَثَاءَبَ (تَثَاءَبَ يَتَثَاءَبُ تَثَاءُبًا) الرَّجُلُ اعْتَرَاهُ الثَّأْبُ فَفُغِرَ فَاهُ
كَأَنَّهُ نَعَسَانٌ فَهُوَ مَتَثَاءَبٌ .

تَثَاءَبَ (تَثَاءَبَ يَتَثَاءَبُ تَثَاءُبًا) الرَّجُلُ تَثَاءَبَ، فَهُوَ مُتَثَاءَبٌ .
ثُوبَاءُ الثُّوبَاءِ هِيَ فَتْحُ الْفَمِ وَالتَّمْطِي مَعَ الْكَسَلِ وَالْفُتُورِ
كَالنَّعَاسِ، وَمِنْهُ:

تَثَاءَبَ عَمْرُو إِذْ تَثَاءَبَ خَالِدٌ

تِبَاعًا فَمَا أَعْدَتْنِي الثُّوبَاءُ
وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: أَعْدَى مِنَ الثُّوبَاءِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ
فِي الْمَجْلِسِ عَشْرَةٌ مَثَلًا وَتَثَاءَبَ أَحَدُهُمْ فَإِنَّ الْبَاقِينَ
يَتَثَاءَبُونَ عَلَى أَثَرِ ذَلِكَ وَاحِدًا بَعْدَ الْآخَرِ .

أَثَابَ الْأَثَابَ شَجَرٌ يَنْبِتُ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ فِي الْبَادِيَةِ،
وَالْوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ وَهِيَ شَجَرَةٌ وَاسِعَةٌ يَسْتَظِلُّ بِهَا وَهِيَ
كَشَجَرَةِ الْجَوْزِ وَلَهَا وَرَقٌ كَوَرَقِهَا وَثَمَرٌ كَالثَيْنِ الْأَبْيَضِ
يُؤْكَلُ وَفِيهِ كِرَامَةٌ، وَفِي الْأَنْكَلِيزِيَّةِ بِاسْمِهِ الْعِلْمِيِّ ficus
indica .

ثَاجٌ (ثَاجٌ يَنْجُ ثَاجًا) - ثَاجَتِ الْغَنَمُ مِثْلُ نَعْتٍ، فَهِيَ ثَائِجَةٌ .

ثَبِتَ (ثَبِتَ ثَبَاتًا) الرجلُ في مجلسه جلس متمكناً. وَثَبِتَ الأمرُ تَمَّ.

ثَبِتَ (ثَبِتَ ثَبَاتًا وَثُبُوتًا) الرجلُ في المكان أقام واستقر وتمكن. وَثَبِتَ الأمرُ عندي تحَقَّقَ. وَثَبِتَ الرجلُ على عمله داومه وواظب عليه ولم يتحول عنه ويقال: ثبت لي عندك عشرة دنائير، أي تَبَيَّنَ بعد الحساب وتحقق. وَثَبِتَ الرجلُ على قوله، أي دام ولم يتحول. وَثَبِتَ الرجلُ في وجهه المقاومين له، أي لم يتضعضع أو يتزحزح. وَثَبِتَ القولُ على المِحك، أي صدق عند الامتحان. وَثَبِتَ الحكمُ على زيد تَقَرَّرَ. وَثَبِتَ الرجلُ على الحر صَبَرَ.

ثَبِتَ (ثَبِتَ ثَبُوتًا) الشيءُ كان ثَبَاتًا، وهي ثَبِتَةٌ، والجمع ثَبُوتٌ.

ثَبِتَ (ثَبِتَ ثَبَاتًا) الرجلُ صار ثَبِيتًا، وهي ثَبِيتَةٌ، والجمع ثَبِتٌ.

أَثَبَتَ (أَثَبَتَ ثَبَاتًا) الرجلُ الشيءَ رَسَخَهُ في موضعه. وَأَثَبَتَ الرجلُ مُدْعَاهُ قَدَمَ البراهين على صحته. وَأَثَبَتَ المرضُ فلانًا ألقاه في الفراش لا يتحرك فالرجل مُثَبِتٌ. وَأَثَبَتَ الرجلُ غلامَه في المكان حبسه فيه لا يبرح عنه، وَأَثَبَتَ الكاتبُ اسمَ فلان في السجل دَوَّنَه. وَأَثَبَتَ الرجلُ قِرْنَه بطعنة أي قطعه عن الحركة وبقي في مكانه. ويقال: ضربوه حتى أثبتوه، أي حتى سكن ولم يتحرك من موضعه. وَأَثَبَتَ الرجلُ الدابة أو السفينة ربطها بالثبات فلا تبرح. وَأَثَبَتَ الجرادة غرزت ذنبها في الأرض لتبيض. ويقال: عَرَفَه حتى أثبتته أو حتى أثبتته معرفةً، وَأَثَبَتَ الشيءَ في المكان مثل fix.

ثَبِتَ (ثَبِتَ ثَبَاتًا) الرجلُ الخَشْيَةَ في موضعها بمسماز أو نحو ذلك جعلها ثابتة لا تتقلقل. وَثَبِتَ الرجلُ قَدَمَه في الأرض رَسَخَهَا. وَثَبِتَ الرجلُ نَظَرَه في وجه فلان نظر إلى وجهه ولم يحول نظره عنه. وَثَبِتَ الباني العمود في الأرض جعله راسخاً فيها لا يتقلقل أو لا يتزحزح بأن يدخله في الأرض عميقاً مثلاً. وَثَبِتَ الله فلاناً في الإيمان رَسَخَهُ فيه بحيث لا يحول عنه. وَثَبِتَ الله أقلامَ المؤمنين في الحرب أي جعلهم ثابتين في مواضعهم ومواقفهم. وَثَبِتَ الرجلُ قولَه أي زاده ثَبَاتًا بالبراهين. وَثَبِتَ الأميرُ فلاناً في عمله أي جعله ثابتاً

القاتل الذي يراد قتله، ويقال: فلانٌ ثاري، أي فلان هو الذي أطلبه بدم قريبي أو حميمي، وهو عَدُوِّي. والجمع أثار. والثارُ المُنِيم هو الذي إذا أدرك فلان طالب الثار يَهْدأ جاشه ويرضى. وثارَات هي بمعنى القتلة أو بمعنى أهل الثار المطالبين به. ومنه القول: يا ثاراتِ عثمان، ومنه قول حسان:

لَتَسْمَعَنَّ وشيكاً في دياركم

الله أكبرُ يا ثاراتِ عثماننا

ويقال: يا لثاراتِ فلان، أي يا مَنْ يُسْتَغاث به للأخذ بثأره.

ثَوْرَةُ الثَّوْرَةِ طلب الثار.

مَثَاوِرُ المَثَاوِرِ هو الذي أخذ الثار منه وقتل. والمَثَاوِرُ به هو الذي قُتِل وأخذ الثار من قاتله.

ثَبِطَ (ثَبِطَ ثَبَاطًا) الطينُ صار حَمَاءً، فهو ثَبِيطٌ. وَثَبِطَ اللحمُ أنتن، ولعلَّ ذلك لطول المُكث، كالطين يصير حَمَاءً لطول المكث.

ثَبِطَ (ثَبِطَ ثَبَاطًا) الرجلُ رُكِمَ، فهو مَثْوَوطٌ.

ثَوَاطِ الثَّوَاطِ هو الزُكام.

ثَاطَةُ الثَّاطَةِ هي الحَمَاءُ، ويقال: الشمسُ تغرب في ثاطة. والثَّاطَةُ هي الطين الرقيق يصير حَمَاءً إذا طال مكثه في مكانٍ واحد، مثل slime.

ثَوَّلِلَ (ثَوَّلِلَ ثَوَّلَلًا) الرجلُ خرجت به الثَّالِيلُ.

تَشَالَلِ (تَشَالَلِ تَشَالَلًا) الجسدُ أو الجلد خرجت به الثَّالِيلُ، فهو مُتَشَالِلٌ.

ثَوَّلُولُ الثَّوَّلُولِ نتوء صغير مستدير على سطح الجلد صلب فيه سواد. ومنه المنكوس والمشقق والمتعلَّق والمسماري ومنه العَظِيمُ الرأس أو الطويل المعقَّف وقد يَنبت عليه شعر، وهو غير الخال، وفي الانكليزية wart. والثَّوَّلُولُ حلمة الشدي للشبه بينهما. والجمع ثَالِيلٌ.

ثَأَى (ثَأَى ثَأً ثَأً) الصانعُ الحُرْزَةَ ثَلَمَهَا من طرفها. وَثَأَى الصانعُ الأديمَ من طرفه شَرَمَهُ. وَثَأَى الرجلُ بين القوم أفسد بإحداث الفرقة. وَثَأَى الرجلُ بالقوم أحدث فيهم جراحاً.

ثَعَمِي (ثَعَمِي ثَعَمًا ثَعَمًا) الأديمُ تخَرَّم من أطرافه. وَثَعِمَتِ الخُرْزَةُ انشمرت، فهي ثَعِيَّةٌ.

دائماً فيه. وثَبَّتَ الله قلبه سَكَنَهُ وأَقَرَّهُ. وثَبَّتَت الجراحة أثبتت.

ثَابِتٌ (ثَابِتٌ يَثَابِتُ مَثَابِتَةً) الرجلُ صاحبُه على الشيء باراه في الثبات عليه، ويقال: ثَابِتُهُ في الوقوف في حرِّ الشمس، أي باراه ليرى أيهما يثبت أطول من غيره على حرِّ الشمس، وهذه هي المَثَابِتَةُ وتكون في القتال أو في الصبر أي brinkmanship. وثَابِتُ الرجلُ زِيداً عَرَفَهُ حقَّ المعرفة. وثَابِتُ الرجلُ الشيءَ عَرَفَهُ حقَّ المعرفة. **تَثَبَّتَ** (تَثَبَّتَ يَتَثَبَّتُ تَثَبَّتَاتٍ) الرجلُ من قوله تحقَّق من صحته. **وتَثَبَّتَ** الرجلُ في الأمر لم يُقَدِّم إلا بعد روية وتأنٍّ. ويقال: هل أنت مُثَبَّتٌ من هذه الحكاية؟

استَثَبَّتْ (استَثَبَّتْ يَسْتَثَبُّ استَثَبَاتًا) الرجلُ الأمرَ سعى إلى إثباته. واستَثَبَّتَ الرجلُ في الرأي حاول أن يكون الرأي ثابتاً عنده قبل كل شيء فشاور وفحص. واستَثَبَّتَ الرجلُ في أمره تثبت.

ثَابِتُ الثَّابِتِ هو الذي ثَبَّتَ، ويقال: ثَابِتٌ عندي أن فلاناً هو المجرم. والثَّابِتُ من الأشياء هو الموجود الذي لا يُزِيلُهُ شك. والثَّابِتُ في المكان هو المقيم فيه لا يبرحه. والتوازن الثَّابِتُ في علم الطبيعة هو الباقي على حاله المستقر، أي stable. والخبر الثَّابِتُ هو الذي لا شك فيه. وثَابِتُ القلب هو الشجاع لا يعتره تزعزع. والجمع ثَوَابِت، ويقال: هو يتكلم بالثَوَابِتِ وليس بالخيال. والثَوَابِتُ من الكواكب هي غير السيارة ويقال هو ثَابِتُ الجأش وثَابِتُ العزم. والأسعار الثَّابِتَةُ هي التي لا تتغير، مثل fixed.

ثَابِتَةُ الثَّابِتَةِ هي مؤنث الثابت، والجمع ثَوَابِت. والثَوَابِتُ من النجوم هي غير السيارة، وتسمى بالبيانيات.

ثَبَاتُ الثَّبَاتِ هو عدم احتمال الزوال جِسْماً أو بالتشكيك. والثَّبَاتُ على الأمر هو المواظبة، ومنه الثَّبَاتُ في القتال.

ثَبَاتُ الثَّبَاتِ هو الشيء الذي يُثَبَّتُ شيئاً آخر، فثَبَاتُ الدابة أو السفينة هو الرِّبَاط يجعلها ثابتة في مكانها. والثَّبَاتُ حَبْلٌ أو سَيْرٌ يُشَدُّ به الرجل حتى لا يتزعزع. وثَبَاتُ البرقع خِيطٌ يُشَدُّ به البرقع حتى لا يتزعزع. والجمع أَثْبَتَةٌ.

ثَبَاتُ الثَّبَاتِ من الأدواء هو الذي يمنع المصاب به من الحركة، كداء الفالج أو الشلل.

ثَبَّتَ الثَّبِتُ هو الثابت، ومنه: فارس ثَبَّتَ، أي ثابت في القتال أي شجاع. والثَّبِتُ مِنَ الرجال هو الذي يثبت في أموره. والثَّبِتُ مِنَ الرجال هو الثقة الذي يُوثِقُ بقوله وروايته. ويقال: رَجُلٌ ثَبَّتَ الجَنَانُ أي ثابت القلب لا يداخله الخوف. والثَّبِتُ سجل تَدُونُ فيه الأحداث والوقائع ليكون مرجعاً. وهو الثَّبِتُ أيضاً. والجمع أَثْبَات.

ثَبَّتَ الثَّبِتُ مِنَ الرجال هو الموثوق بقوله الذي يُعَوَّلُ على روايته كالثَّبِتِ. والثَّبِتُ هو الحجة أو الدليل أو البينة للإثبات، ومنه الثَّبِتُ كالثبوتية أو البينة المكتوبة أو العملية تقدَّم في المحكمة مثلاً للإثبات. والثَّبِتُ هو الثَّبِتُ للسجل. ويقال: لا أَصْدُقُ ذلك إلا بَثْبِتِ أي إلا بحجة ثابتة. والثَّبِتُ هو الفهرس الذي يُجْمَعُ فيه مراجع الأحاديث وأسماء رواتها أو موضوعاتها، مثل index.

ثُبُوتُ ثُبُوتِ الشيء هو كونه ثابتاً، ومنه ثُبُوتُ شهر رمضان عند رؤية الهلال.

ثَبَّتَ الثَّبِتُ هو الثابت في أمره، كالثبت في القتال. والثَّبِتُ هو الذي يَثْبِتُ في أموره. والثَّبِتُ مِنَ الرجال هو الثابت العقل لا يداخله شك. والجمع ثُبَاتٌ وثَبَّتَ.

إثبات الإثبات هو إقامة الحجة والدليل على صحة الشيء. والإثبات في الهندسة هو تقديم الحجة بالترتيب المنطقي على صحة الدعوى أو النظرية. وإثبات الكلمة ضد حذفها. والإثبات ضد النفي. ومنه قولهم: أجاب بالإثبات، أي بقوله: نعم.

تَثْبِيتُ التَثْبِيتِ هو ترسيخ الشيء حتى يكون مُسْتَقَرّاً. وتَثْبِيتُ الموظف في عمله هو إقراره في العمل بعد أن كان مؤقتاً. ويقال: سمعنا شائعة ولا نصدقها حتى يَأْتِينَا تَثْبِيتُ لها من مصادر محايدة، أي confirmation.

تَثْبِيتُ التَثْبِيتِ هو التحقق من الشيء قبل الإقدام عليه أو قبل القطع برأيه جازم فيه. والتثبت هو التروي والتأمل بقصد التحقق.

مُثَبَّتُ المَثْبِتِ هو المشدود بالثبات. والمُثَبَّتُ هو الذي

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الجُرْح انفتح فسلت مِدَّتُهُ منه، فهو نَجْرٌ.
نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ صاحبه بالغ في حبسه ومنعه، فهو نَجْرٌ.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ على الشيءِ دائم عليه وعَزَمَ وأَصَرَ، مثل persevere وثابر مثل واطب إلا أن (واظب) فيه معنى التكرار وقد لا يكون عزم وإصرار، وهو في الانكليزية persist.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) القوم توثبوا، أي وثب بعضهم على بعض، كان بعضهم يريد إهلاك بعض.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) ولا يخفى أن وزن (فعال) يأتي من المتعدي والمثابرة ليست من المتعدي، فلا بُدَّ من أن يكون (النَجْر) مأخوذاً من معنى آخر لفعل (نَجْر) كأن يقال: نَجْر الرجل فلاناً على الأمر، أي باراه في المثابرة، وهذا لم تذكره المعاجم. ونَجْر موضع على ستة أميال من خيبر. ويقال: هو على نَجْر السفر أي ماضٍ فيه وقد أشرف على قضائه.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الأرض حفرة صغيرة يجتمع فيها الماء. والنَجْر نفرة تكون في الصخر على الجبل يجتمع فيها الماء ويصفو. والنَجْر حفرة في الأرض تقع فيها رجل الدابة. ونَجْر لعبة الكولف أو لعبة الجحف هي نفرة في الأرض تُدْفَع إليها الكرة فتقع فيها. ونَجْر وإد بديار ضبة.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) أي الوصول إلى حالة فيها خراب كل شيء.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) ونَجْر ماء بديار مُزينة. ونَجْر جبل من جبال مكة المكرمة ويقال إنه سمي باسم رجل من هذيل مات فيه. ونَجْر غيناء ونَجْر النضج (وهو جبل بالمزدلفة). ونَجْر الخضراء ونَجْر الزنج (وكانوا يجتمعون عنده للهو واللعب) ونَجْر الأعوج ونَجْر الأحذب - كلها جبال بظاهر مكة المكرمة.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) موضع للناقة أو للمرأة تلد فيه أو موضع يذبح فيه الجُزور.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ صاحبه عن عمله جعله يتباطأ فيه ويرد هِمَّتَهُ. ونَجْر الرجلُ صاحبه عن العمل صرف هِمَّهُ عنه وشغله عنه.

به داء لا يمكنه من مبارحة الفراش كالمشلول، والمُثَبَّت ضد المنفي أو السالب. والمُثَبَّت في الرياضيات هو الموجب، وعلامته +.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ أقمى على أطراف قَدَمَيْهِ.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ خَطَه خالف فيه الأصول فعماه ولم يُبَيِّنْه فصار من العسير أن يقرأ. ونَجْر الرجلُ كلامه أتى به على غير وجهه فتعمى على السامع أو القارئ.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ خَطَه كتبه على غير الأصول فجاء مُعَمَّى تعمس قراءته. ونَجْر الرجلُ كلامه أتى به على غير وجهه فعماه. ونَجْر الراعي بالعصا وضعها على ظهره أو نَجَّها وأمسك بها بيديه من الورا، وذلك عند الإعياء.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الخطُ كان مثبجاً. ونَجْر الكلام كان مثبجاً. ونَجْر الراعي بالعصا نَجْر.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) من الجسم ما كان بين الكاهل إلى الظهر. ونَجْر الشيء وسطه حيث يكون معظمه، ومنه نَجْر الموجة أي أعلاها حيث تتعاطم وترتفع. ونَجْر الأكمة أعلاها. ونَجْر ملك من ملوك اليمن لم ينهض للدفاع عن قومه إلا بعد أن غزوا. والجمع أثباج. والنَجْر طائر يصيح في الليل كأنه يئن، والجمع ثبجان. ونَجْر القطة صدرها.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الخطُ أو الكلام هو كونه مُعَمَّى على القارئ أو السامع. والنَجْر عَرْض النَجْر، واحديداب الصدر أو الظهر. وهذا يستلزم وجود فعل (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا).

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) هو العريض النَجْر، وهو أحذب الظهر أو أحذب الصدر. وهذا يستلزم وجود فعل (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا). وهي ثبجاء، والجمع ثبج.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) من الخطوط أو الكلام هو الذي جاء على خلاف الأصول فتعمى على القارئ أو السامع.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ فلاناً عن حاجته حبسه ومنعه مثل detain. ونَجْر الرجلُ السائل رده خائباً ونهره، مثل check. ونَجْر الرجلُ صاحبه بالشيء قَصَره عليه.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجلُ هَلَك. ونَجْره الله أهلكه، فهو نَجْرٌ.

نَجْر (نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا) الرجل هلك، فهو نَجْرٌ.

المرأة مرآتها وأدوات زينتها، مثل handbag أو satchel.

ثَبَّيْ (ثَبَّيْ ثَبَّيَا) الرجل الشيء جمعه حتى انضم وصار ثَبَّةً أو كُتْلَةً واحدة.

ثَبَّيْ (ثَبَّيْ ثَبَّيَّةً) الرجل الشيء جمعه حتى تكتل. وثَبَّيْ الرجل الشيء زاده شيئاً فشيئاً حتى يعظم. وثَبَّيْ الرجل الشيء أتمه بأن زاد عليه مرة بعد مرة، ويقال: ثَبَّيَ الله عليه نعمته أو نعمه، أي زادها عليه مرة بعد مرة حتى تعظم، وهو مثل: أتم الله عليه نعمته. ويقال: ثَبَّيَ معروفك يا رجل.

ثَبَّةُ الثَّبةِ في الأصل ثَبَّةٌ، وهي الكتلة المجتمعة من الشيء أو من الناس. والثَّبةُ هي الجماعة من الفرسان على الخيل. والجمع ثَبَاتٌ وَثَبُونٌ، ويقال: جاءت الخيل ثَبَاتٍ، أي جاءت قطعةً بعد قطعة سواء كان عليها فرسانها أو لا. ويقال: جاء الناس ثَبَاتٍ أو ثَبُوناً. ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَنْفِرُوا ثَبَاتٍ أَوْ أَنْفِرُوا جَمِيعاً﴾ [النساء 71].

أَثْبِيَّةُ الأَثْيَةِ هي الكتلة المجتمعة، وهي الجماعة أو العُصبة من الناس أو القطعة من الخيل. وأصل الكلمة أَثْبَوِيَّةٌ، وهذه الصيغة لا تأتي إلا من الرباعي، فهي إما من (أَثْبَى) وإما من (ثَبَّيَ). والجمع أَثْبِيَّةٌ.

ثَتَّ الثَّتِّ في الصخرة هو الثَّتُّ أو الصدع مثل fault. والثَّتُّ من الرجال هو العذِيوط، أي الذي به ضعف جنسي.

ثَثَّى الثَثَّى والثَثَّى قُشور التمر وهي ما يتحسف عن التمر وينحت عنه. والواحدة ثَثَاءٌ. والثَثَّى هو الثبن أو ما دق من حطام قَصَل الحنطة أو الشعير وقد يُخَشَى به.

ثَجَّجَ (ثَجَّجَ يَثْجِجُ ثَجْجَجاً) الرجل الماء سَحَسَحه أي أساله بقوة على دفعات متتابعاً، وأصل الفعل (ثَجَّجَ) ثم خُفِّفَ إلى (ثَجَّجَ)، وكذلك (سَحَسَحَ) فالأصل (سَحَّحَ).

ثَجَّجَ (ثَجَّجَ يَثْجِجُ ثَجْجَجاً) الماء تَسَحَّسَحَ. ثَجَّجَ (ثَجَّجَ يَثْجِجُ ثَجْجَجاً) الرجل الماء سَحَّه، فالرجل ثَجَّجَ والماء مَثْجَجٌ. وَثَجَّجَ الحاجُّ دَمَ الضحية أساله.

ثَبَّطَ (ثَبَّطَ يَثْبِطُ ثَبَّطاً) الرجل أو الفرس كان ثَبَّطاً، وهي ثَبَّطَةٌ.

ثَبَّطَ (ثَبَّطَ يَثْبِطُ ثَبَّطاً) الرجل صاحبه عن العمل بَرَدَ همته فتباطأ فيه. ويقال: هو لا يشجّع على الخير ولكنه يَثْبِطُ الهِمَمَ عنه، قال تعالى ﴿وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انْبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ﴾ [التوبة ٤٦].

أَثْبَطَ (أَثْبَطَ يَثْبِطُ أَثْبَاطاً) المرضُ الرجلَ لازمه ولم يفارقه أو جعله ثَقِيلَ الحركة لا يكاد يستطيع الإتيان بحركة ما، فكانه أصبح مثبتاً بالمرض.

تَثَبَّطَ (تَثَبَّطَ يَتَثَبَّطُ تَثَبَّطاً) الرجلُ عن العمل بردت همته فتباطأ. وَتَثَبَّطَ الرجلُ على العمل واطب عليه وتوقَّفَ عليه ولازمه.

ثَبَّطَ الثَّبَّطُ هو بارد الهمة البطيء في العمل، والناس يقولون: لَبَّط. ويقال: رجل ثَبَّطَ وفرس ثَبَّط. والثَّبَّطُ من الرجال هو الذي لا يترجَّح مكانه من بُطْطِهِ وتثاقله والجمع ثَبَّطِيٌّ.

ثَبَّقَ (ثَبَّقَ يَثْبِقُ ثَبَقاً) = (بَثَّقَ يَبَثِّقُ بَثَقاً) - وهو تصحيف.

ثَبَّلَ الثَّبَّلَةُ في الإناء هي الثَّملة.

ثَبَّنَ (ثَبَّنَ يَثْبِنُ ثَبْنًا) الخياطُ الثوبَ ثنى طرفه وخاطه مثل خَبَنه، والناس يقولون غَبَنه. وَثَبَّنَ الرجلُ الشيء جعله في الثَّيَّان. وَثَبَّنَ الرجلُ ثوبه جعله كالثَّيَّان وحمل فيه شيئاً.

أَثَبَّنَ (أَثَبَّنَ يَثْبِنُ أَثَبْنًا) الرجلُ ثوبه جعل فيه ثَبَاناً وحمل فيه شيئاً.

تَثَبَّنَ (تَثَبَّنَ يَتَثَبَّنُ تَثَبْنًا) الرجلُ ثوبه جعله كالثَّيَّان ليحمل فيه شيئاً. وَتَثَبَّنَ الرجلُ التمرَ في ثوبه جعل من ثوبه ثَبَاناً فحمل فيه التمر.

ثَبَّانُ الثَّبَّانِ طرف من الثوب يَثْنِي فيصير كالكيس المفتوح ويمكن وضع الشيء فيه وحمله، والناس يقولون عنه الثَّبَّان ويطلقونه على ثوب العمال الموحد الذي يقي ما تحته من الاتساخ، وقد يكون الثَّبَّان في السراويل الواسعة أو الكُم. والجمع أَثَبْنَةٌ.

ثَبْنَةُ الثَّبْنَةِ من طرف الثوب هي الثَّبْنَةُ. والثَّبْنَةُ هي الثَّبَّان.

مَثَبْنَةُ المَثَبْنَةِ وعاء من جلد أو قماش كالكيس تضع فيه

نَجَّ (نَجَّ يَنْجُو) الماء سَحَّ، أي سال، فهو نَاجٍ ونَجَاجٌ.

انْتَجَجَ (انتَجَجَ يَنْتَجِجُ) الماء انصب غزيراً، وكذلك الدم من الذبيحة والدمع من العين.

نَجَّاجُ النُّجَاجِ هو الشديد الانصباب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً نُّجَّاجاً﴾ [النبا ١٤].

نَجَّ النُّجَّ هو إسالة الماء أو الدم، ويختص أحياناً بإسالة دم الأضاحي. وفي الحديث الشريف: «أفضل الحج العَجَّ والنُّجَّ، فالعَجُّ هو رفع الصوت بالتلبية.

نَجَّةُ النُّجَّةِ من الماء أو المطر هي السَّحَةُ. ويُقِلُّ هذا المعنى إلى المكان الذي يَنْجُ عليه المطر فيكون كالروضة فيها حياض ومناقع للماء، فالنُّجَّةُ هي الروضة ذات المياه بصورة عامة.

نُجُوجُ النُّجُوجِ هو الذي يَنْجُ غزيراً، فهو الشديد النُّجُوجِ، ويقال: عين نُجُوجٍ أي يسيل منها الدمع بكثرة، وكذلك عين الماء الجارية.

نُجِيجُ النُّجِيجِ انصباب الماء والسييل، ويقال: اكتظَّ الوادي بالنُّجِيجِ. والنُّجِيجُ أيضاً صوت انصباب الماء.

نُجِيجَةُ النُّجِيجَةِ هي زبدة اللبن تُلزَق باليد أو بالسقاء.

نَجَّرَ (نَجَّرَ يَنْجُرُ) الرجلُ الشيءَ بالشيءِ خَلَطَهُ، ولا سيما إذا كان أحدهما أحسن من الآخر. ونَجَّرَ الرجلُ التمرَ خلطه بثل التمر وهو ما يبقى من التمر بعد النبذ.

فَجَّرَ (فَجَّرَ يَفْجُرُ) الرجلُ نَجَّرَ. ونَجَّرَ الرجلُ الشيءَ فَجَّرَهُ.

انْتَجَرَ (انْتَجَرَ يَنْتَجِرُ) انتجراً الشيءَ انفجر.

نُجْرَةُ النُّجْرَةِ هي الوهدة في الأرض. والنُّجْرَةُ هي الثغرة في أعلى الصدر وهي ثغرة النحر. ونُجْرَةُ الوادي فَجْرَتُهُ.

فَجِيرُ النُّجِيرِ ثفل العنب بعد عصره، وثفل كل شيء يُعَصَّر. والنُّجِيرُ من التمر هو ما يبقى من التمر بعد النبذ يُخَلَطُ بالتمر وينبذ به.

نَجَّلَ (نَجَّلَ يَنْجُلُ) الرجلُ عَظَمَ بطنه واسترخى، فهو أنجل، وهي نجلاء، والجمع نُجُلٌ. ونَجَّلَ الوعاء أو الوطب اتسع من وسطه. ونَجَّلَتِ المَزَادَةُ كانت واسعة

من وسطها، فهي نجلاء.

نُجْلَةُ النُّجْلَةِ اتساع البطن والخاصرتين.

مُنَجَّلُ المُنَجَّلِ هو العظيم البطن والخاصرتين، وهي مُنَجَّلَةٌ.

نَجَّمَ (نَجَّمَ يَنْجُمُ) الرجلُ غلامَه عن الشيءِ صرفه عنه بسرعة. ونَجَّمَتِ السماءُ سَجَمَتِ.

نَجَّمَ (نَجَّمَ يَنْجُمُ) الغلامُ انصرف سريعاً عن الشيءِ، فهو نَجَّمَ.

نَجَّمَ النُّجُمَ سرعة الصرف عن الشيء.

نَجَّمَ النُّجُمَ سرعة الانصراف عن الشيء.

نَجْنٌ (نَجْنٌ يَنْجُنُ نَجْنَةً) الشيءُ كان نَجْنِيًّا، وهي نَجْنِيَّةٌ، والجمع نَجْنَانٌ.

نَجْنٌ (نَجْنٌ يَنْجُنُ نَجْنًا) الشيءُ كان غير رقيق، فهو نَجْنَانٌ. وهذا الفعل غير مذكور في المعاجم، والناس يستعملونه.

نَجْنٌ (نَجْنٌ يَنْجُنُ نَجْنَةً) الشيءُ كان غير رقيق، فهو نَجْنٌ، وهذا الفعل لا تذكره المعاجم، والشخوة هي النَجْنُ.

أَنْجَنَ (أَنْجَنَ يَنْجُنُ) الرجلُ الشيءَ جعله مستفحلاً باهظاً، ومنه: أَنْجَنَ في الأرض، أي سار إلى العدو وأسمعهم قتلاً ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَنْجُنَ فِي الْأَرْضِ﴾ [الأنفال ٦٧]. وَأَنْجَنَتِ الجراحُ بلغت فيه كلَّ مبلغ حتى أوهته. وَأَنْجَنَ المرضُ فلاناً أوهنه وأثقله. وَأَنْجَنَ الباحثُ الموضوعَ بحثاً أو معرفة، أي استقصى البحث فيه حتى قتله بحثاً ومعرفة. وفي القرآن الكريم: ﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ حَتَّى إِذَا أَنتُمُوهُمْ﴾ [محمد ٤]، أي حتى إذا كثرت فيهم الجراح فوهنوا.

أَنْجَنَ (أَنْجَنَ يَنْجُنُ) الجرحُ زِيداً أَنْجَنَهُ فأوهنه، فالجرح مُنَجْنٌ وزيداً مُنَجْنٌ.

اسْتَنْجَنَ (اسْتَنْجَنَ يَسْتَنْجِنُ) المرضُ زِيداً أَنْجَنَهُ، واستنجن منه المرضُ أيضاً. واستنجن منه النومُ أي غلبه.

نَجْنُ النُّجْنِ هو الغلاظة وعدم الرقة. ونَجْنُ الشيءِ المجسم هو البعد الثالث بعد الطول والعرض، أي سُمكُه. والنُّجْنُ من فوق إلى تحت هو العمق، ومن

تحت إلى الفوق هو السُّمك أو السُّمك، مثل
thickness.

ثَخَانَةُ الثَّخَانَةِ هي كون الشيء ثخيناً أي سميكاً ليس
رقيقاً. والثَّخَانَةُ في استعمال الناس هي الغلاظة في
الخلق والخلق.

ثَخِين الثَّخِين ضد الرقيق، ومنه القماش الثخين وهو
الصفيق النسج بحيث يكون له سُمك. والثَّخِين من
الناس هو الخشِين.

ثَدَاء الثَّدَاء نبات يجف في الصيف ويخضر في الشتاء.

ثَدَغْ ثَدَغْ مثل شَدَغْ أو شَدَخْ.

اَثَدَغْ اَثَدَغْ مثل انشدغ أو انشدخ.

ثَدَقْ (ثَدَقْ يَثْدُقْ ثَدَقًا) المطر من السحاب ودَقْ أي خرج
منه خروجاً سريعاً. وثَدَقْ الوادي بالماء اندفع. وثَدَقْ
الناس اندفعوا وتسايروا. وثدقت الخيل اندفعت
متسايلة. وثَدَقْ الرجل الخيل أو الماء أرسلها أو أساله.
ويقال: ثَدَقَ المطرُ يَثْدُقُ (يكسر الدال)، وثَدَقَتْ الماءُ
أَثْدَقَهُ (بضم الدال).

اَثْدَقْ (اَثْدَقْ يَثْدِقْ اَثْدَاقًا) المطرُ ثَدَقَ. واَثْدَقَتْ الخيل
اندفعت مغيرة. واَثْدَقَ الناسُ على الرجل اندفعوا
وأغاروا عليه وحملوا، مثل rush. واَثْدَقَ الوادي
ثَدَقَ، مثل debouch.

مَثْدَقْ المَثْدَق من الوادي هو الموضع الذي يندفع منه
الماء ويسيل، مثل debouch، والجمع مَثَادِقْ.

ثَدَمْ ثَدَمَ وثَدَمَ وثَدَمَ والثَّدَامَ والمَثْدَمُ - كلُّها بالفاء أي قَدَمَ
وقَدَمَ .. الخ.

ثَدِنَ (ثَدِنَ يَثْدَنُ ثَدَنًا) اللحمُ تَغَيَّرَ رائحته. وثَدِنَ الرجلُ
كثر لحمه مع الثقل والسماجة، فهو ثَدِن. وثَدِنَتْ
المرأة كثر لحمها مع الثقل والسماجة، فهي ثَدِينَة.
وثَدِنَتْ يد الرجل انضم بعضها إلى بعض وتجمعت
حتى صارت قصيرة كالمُخْدَجَة، فهي ثَدِينَة. وثَدِنَ
الصبيُّ كان ناقص الخلق بمعنى أنه منضم بعضه إلى
بعض لا يكاد يشب، فهو ثَدِن، أو هو كالمقصوع.

ثَدَنَ (ثَدَنَ يَثْدَنُ ثَدَنًا) الله الولدُ جعله ثَدِنًا. فهو مَثْدُون، أي
ناقص الخلق.

ثَدَّنَ (ثَدَّنَ يَثْدُنُ ثَدْنًا) الله الولدُ قَصَّره، أي كَتَله وجَمَّعه

وضم بعضه إلى بعض حتى ظهر أنه قصير، ومنه اليد
المَثْدَنَة وهي المتقبضة الناقصة الخلق كأنها مُخْدَجَة.

ثَدِي (ثَدِي يَثْدِي ثَدًى) الشيءُ ثَدِيٌّ، وهو تصحيف.
وثَدِيَّت المرأة كانت عظيمة الثديين، فهي ثَدِيَاء.

ثَدًى (ثَدًى يَثْدِي ثَدْبَة) الجوُّ الأرضُ نَدَاهَا، وهو
تصحيف.

ثَدِي الثَدِي للمرأة غَدَة في صدرها ناهدة لها حلمة يمتص
منها اللبن في زمن الرضاعة، وهو بمنزلة الثَدْبَة للرجل.

والثَدِي هو للمرأة خاصة وقيل إنه للرجل أيضاً. والجمع
أَثْدِ وثَدِيَّ وثَدَاء. والثَدِي مذكر أو مؤنث.

ثَدِيَاء الثَدِيَاء من النساء هي العظيمة الثديين، والجمع
ثَدِي وثَدِيَاوَات.

ثَدْبَة الثَدْبَة تصغير الثَدِي إذا اعتبرنا أن الثَدِي مؤنث، وإلا
فهو ثَدِي. وذو الثَدْبَة رجلٌ اسمه ثَرْمَلَة. والثَدْبَة
وعاء بقدر جمع الكف يضع فيها الفارس العقَبَ
والريش.

ثَرَبَ (ثَرَبَ يَثْرَبُ ثَرَبًا) كان أَثْرَبَ أي سمينا كثير الشحم.
وهي ثَرَبَاء، والجمع ثُرُب.

ثَرَبَ (ثَرَبَ يَثْرَبُ ثَرَبًا) الرجلُ غَلَاَمَه لأمه وويخه وعابه.
وثَرَبَ الرجلُ فلاناً غيره بذنبه وذَكَرَه به، ويقال: ثَرَبَه
وثَرَبَ عليه، وفي الانكليزية reproach.

أَثْرَبَ (أَثْرَبَ يَثْرِبُ إِثْرَابًا) الكَبَش صار له ثَرَب أو شحم في
كُرْشِه. وأَثْرَبَ الرجلُ فلاناً غيره ولأمه وعَفْه.

ثَرَبَ (ثَرَبَ يَثْرَبُ ثَرَبًا) الرجلُ فلاناً لأمه وعَفْه وقَرَّعه
بذنبه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ
الْيَوْمَ﴾ [يوسف ٩٢].

ثَرَبَ الثَّرَب غشاء من الشحم يغطي الكرش والأمعاء،
وفي الانكليزية peritoneum والجمع ثُرُوب وأَثْرَاب
وأَثْرَب، وجمع الجمع أَثَارِب.

أَثْرَبَ أَثْرَبُ هي يَثْرَبُ وهي المدينة المنورة، ويقال لها
أَثْرَب أيضاً (بفتح الراء)، والنسبة أَثْرَبِي وَأَثْرَبِي.

أَثْرَبَج (أَثْرَبَج يَثْرَبُج أَثْرَبَاجًا) جلدُ الحمل سُورِي فيست
أعاليه وتشنَج.

ثُرْتَمَ الثُرْتَم ما فضل من الطعام أو الإدام في القصعة.

ثُرْثُر (ثُرْثُر يَثْرُثُر ثُرْثُورَة) الرجلُ الشيء من يده نثره وبَدَّه،

وَتُرْدُ جمع ثريد، وثرائد جمع ثريدة. والثريد شيء كالذرية يعلو الخمر إذا خُرِنت.

مِشْرَاد المِشْرَاد أداة غير حادة يُحَزَّ بها ويقطع كالحجر المحدد الرأس من الصُّوَان أو العظم أو ما شابه ويُذبح به.

مَشْرُود المَشْرُود هو المذبوح بالمشراد. والمشرود من القماش هو المغموس في الصَّبْغ. والمشرود من الأمكنة هو الذي أصابه ثرد من المطر، والأرض مشرودة. ثَرَّ (ثَرِيثَرًا) الرجل الشيء ذَرَه أي فَرَقَه وبَدَدَه، فهو ثَار. وثرَّ الرجل كلامه أكثر منه وهذر، فهو ثَار، وهي ثَارَةٌ. وثرَّت العين دمعها أرسلته غزيراً متبديداً. وثرَّت السحابة ماءها أرسلته غزيراً متبديداً.

ثَرَّ (ثَرِيثَرًا وَثَرَرًا) الرجل في كلامه أكثر منه وهذر، فهو ثَار. وثرَّت العين بالدمع أرسلت دمعها غزيراً متبديداً، والناس يقولون ثَرَّت. وثرَّت السحابة بمائها سال ماؤها غزيراً متبديداً.

ثَرَّ (ثَرِيثَرًا ثَرَارَةً) السحاب صار ثريراً أي غزيراً المطر مُبْدَدَه، والسحابة ثرية.

ثَرَّ (ثَرِيثَرًا ثَرُورَةً) الدمع سال بغزارة وتبدد فهو ثَرَّ. وثرَّت العين سال منها دمعها غزيراً متبديداً، فهي ثَرَّة، وكذلك السحابة. والطعنة الثرة هي التي يسيل منها الدم غزيراً متبديداً.

ثَرَّرَ (ثَرَّرَ ثَرِيرًا) الرجل الشيء ذَرَه وبالغ. وثرَّر الندى المكان ثَرَاه أي جعله كالثرى ندياً.

ثَرَارَةٌ الثَرَارَةُ من العيون هي الثرة. والثَرَارَةُ من النساء هي الثرارة.

ثَرْعَلَةُ الثَرْعَلَةُ من الديك هي الريش المجتمع حول عنقه والمطيف به، وهي البرائل، وفي الانكليزية hackle. ولعلَّ الثرعة هي في الأصل البُرْعَلَةُ من بُرْأَلَةٍ، وتصحفت البُرْعَلَةُ فصارت ثَرْعَلَةً، وعلى هذا فالثرْعَلَةُ مفرد والجمع ثَرَاعِل.

ثَرُغْلُ الثَرُغْلُ أنثى الثعلب، أي vixen، وهي الثَرُغْلَةُ، والناس يقولون سُرْغَلَة.

ثَرَمَ (ثَرَمَ يَثْرِمُ ثَرَمًا) الرجل فلاناً ضربه على فمه فكسر سينا من أسنانه الأمامية.

ويقال: إذا أكل الشيخُ ثَرَثَر، أي تناثرت منه ذُرَاذِر، فهو مَثْرَثَر أو مَثْرَثِر. وثرَثَر الرجل في كلامه ثَرَه وأكثر منه، فهو ثَرَثَار أو مَثْرَثِر. وثرَثَر الماء شَرَشَر. وثرَثَر في الأصل ثَرَّ، وثرَّ مبالغة في ثَرَّ.

ثَرَثَار الثَرَثَار من الرجال هو الذي يثر كلامه ويكثر منه، وهي ثرارة، مثل chatterbox، والثرثار واد أو نهر في العراق بالقرب من الفرات في الجزيرة كان يمتلئ ماء إذا فاض النهر. والعين الثرثرة هي التي تتدفق بالماء كأنها تثره نثراً.

ثَرُثُورَةُ الثَرُثُورَةِ من منابع الماء أو عيونها هي الثرثرة.

ثَرَدَ (ثَرَدَ يَثْرُدُ ثَرْدًا) الرجل الخبز قَتَه، فالخبز مشرود أو ثريد. وثرَدَ الرجل الحبل خَزَه مرة بعد مرة حتى قطعه. وثرَدَ الذابح الشاة خَزَ رقبته من القفا أو من الأمام حتى ماتت، مثل hack، دون أن يقطع أوداجها. وثرَدَ الصابغ القماش غَمَسَه في الصَّبْغ. وثرَدَ الرجل الخُصِيَّةَ دلَكها وتابع حتى ذابت وهو بمثابة الخِصَاء. وثرَدَ الذبيحة هو ذبحها بشيء لا يسيل دَمُها كما يسيل بقطع الأوداج. وثرَدَ الرجل رأسَ عَدُوِّه خَزَه بآلة غير حادة وقطعه.

ثَرِدَ (ثَرِدَ يَثْرُدُ ثَرْدًا) الرجل تشققت شفتاه، فهو ثَرِد، وهي ثَرْدَةٌ، والجمع ثَرْدَى. وهو أَثَرَدَ أيضاً، وهي ثَرْدَاء، والجمع ثَرْد. وثرَدَ الرجل في المعركة اِثْرَثَ وحمل منها مِرْثَتًا، ويقال أيضاً ثَرِدَ الرجل.

ثَرَّدَ (ثَرَّدَ يَثْرُدُ ثَرْدًا) الرجل الذبيحة ذَبَحها من غير أن يقطع أوداجها ويسيل دَمُها فتموت. وثرَّدَ الصانع أو الكيماوي المركَّبَ فَكَّ بعضه من بعض، ومنه الثريد في صناعة النفط، أي cracking.

ثَرَّدَ الثَرْدُ هو الفت كثرد الخبز لعمل الثريد. والثَرْدُ هو القطع بالحَزِّ، مثل hacking. والثَرْدُ والثَرْدُ المطر الضعيف مثل الدث. والثَرْدُ نبت ضعيف.

ثَرَّدَ الثَرْدُ تشقَّقَ في الشفتين، مثل cracking.

ثَرْدَةُ الثَرْدَةِ ما يَثْرَدُ من الخبز، وهي الثريد والثريدة.

ثَرُودَةُ الثَرُودَةِ هي الثريدة.

ثَرِيدُ الثَرِيدِ والثَرِيدَةُ خَبْزُ يَفَتَ ويَصَبُّ عليه المَرَق ويؤكل، ومنه ثَرِيدَةُ العدس. والجمع ثَرَائِدُ وثرْدُ،

وَالثَّرْمَلَةُ هِيَ الثَّرْعَلَةُ أَوْ الثَّرْعَلَةُ أَوْ الثَّرْعَلَةُ. أَي أَثْنَى الثَّعْلَبِ.

ثَرْمُومِترُ الثَّرْمُومِترُ مِيزَانُ الْحَرَارَةِ.

ثَرَا (ثَرَا يَثْرُو ثَرَوًا وَثَرَاءً) الشَّيْءُ زَادَ وَنَمَا، فَهُوَ ثَارٍ.

ثَرِي (ثَرِي يَثْرَى ثَرَى) الرَّجُلُ كَثُرَ مَالُهُ أَوْ صَارَ ذَا ثَرَوَةٍ، فَهُوَ ثَرَوَانٌ، وَآثَرَى، وَهُوَ ثَرَوَى وَثَرِيًّا أَوْ ثَرَوَاءً، وَالْجَمْعُ ثَرَاوَى (لِلأَوَّلِ). وَأَصْلُ الْفِعْلِ (ثَرَوَ يَثْرُو ثَرَوًا). وَثَرِي الرَّجُلُ فَهُوَ ثَرِيٌّ، وَهُوَ ثَرِيَّةٌ، وَالْأَصْلُ ثَرَوٌ وَهُوَ ثَرِيَّةٌ؛ وَالْجَمْعُ ثَرَوَى عَلَى الْأَصْلِ.

ثَرَا (ثَرَا يَثْرُو ثَرَوًا) الرَّجُلُ صَارَ ثَرِيًّا، وَهُوَ ثَرِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ أَثَرِيَاءٌ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (ثَرَوَ يَثْرُو ثَرَوًا) فَهُوَ ثَرِيٌّ، وَالْجَمْعُ أَثَرِيَاءٌ وَثَرَوَاءٌ، عَلَى الْأَصْلِ.

أَثَرَى (أَثَرَى يَثْرِي إِثْرًا) الرَّجُلُ كَثُرَ مَالُهُ، فَهُوَ مُثَرٍ، وَهُوَ مُثَرِيَّةٌ.

ثَرَاءُ الثَّرَاءِ هُوَ الْكَثْرَةُ مِنَ الْمَالِ أَوْ غَيْرِهِ، وَمِنْهُ ثَرَاءُ الْمَالِ أَي كَثْرَتُهُ، أَي wealth. وَيُقَالُ: فِي الْكِتَابِ ثَرَاءٌ أَوْ ثَرَوَةٌ مِنَ التَّفَاصِيلِ. وَالثَّرَاءُ هُوَ الثَّرَى، وَهُوَ أَيْضًا نَبَاتٌ.

ثَرَوَانُ الثَّرَوَانِ هُوَ الْكَثِيرُ الْمَالِ، وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى الْكَثِيرِ إِطْلَاقًا، فَيُقَالُ: هُوَ ثَرَوَانٌ بِالْعِلْمِ، وَهَذَا كِتَابُ ثَرَوَانَ بِالْتَّفَاصِيلِ. وَهُوَ ثَرَوَى أَوْ ثَرَوَانَةٌ.

ثَرَوَةُ الثَّرَوَةِ هِيَ الْكَثْرَةُ مِنَ الْمَالِ خَاصَّةً وَالْكَثْرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. فَيُقَالُ فِي الْكِتَابِ ثَرَوَةٌ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ، أَي wealth. وَالثَّرَوَةُ يَلْتَقِي فِيهَا الْقَمَرُ الْبَدْرُ وَالثَّرِيَّا. وَالثَّرَوَةُ أَيْضًا كَثْرَةُ الْعَدَدِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: «مَا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا بَعْدَ لُوطٍ إِلَّا فِي ثَرَوَةٍ مِنْ قَوْمِهِ»، أَي فِي عَدَدٍ كَثِيرٍ. وَالثَّرَوَةُ هِيَ الثَّرِيَّا.

ثَرَى الثَّرَى هُوَ التَّرَابُ النَّدِيّ، وَيُقَالُ: يَسَّسَ بَيْنَهُمُ الثَّرَى، أَي تَعَادَا. وَالْجَمْعُ أَثَرَاءٌ.

ثَرِي الثَّرِي هُوَ الْكَثِيرُ الْمَالِ بِمَعْنَى الْغَنِيِّ. وَالثَّرِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هُوَ الْكَثِيرُ عَدَدًا أَوْ كَمِيَّةً. وَيُقَالُ: هَذَا كِتَابُ ثَرِيٍّ بِالْمَعْلُومَاتِ. وَالْجَمْعُ أَثَرِيَاءٌ.

ثَرِيًّا ثَرِيًّا تَصْغِيرُ ثَرَوَاءٍ أَوْ ثَرِيَاءٍ أَوْ ثَرَوَى، وَلَعَلَّهُمْ أَسْقَطُوا الْهَمْزَةَ فِي التَّصْغِيرِ. وَالثَّرِيَّا نَجْمٌ مِنْ سَبْعَةِ أَنْجُمٍ عَلَى هَيْئَةِ الْعَنْقُودِ؛ وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ pleiades. وَالثَّرِيَّا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَنْوَارِ أَوْ الْمَصَابِيحِ الصَّنَاعِيَّةِ تَكُونُ فِي

ثَرِم (ثَرِم يَثْرِم ثَرَمًا) الرَّجُلُ انْكَسَرَتْ سِنٌّ مِنْ أَسْنَانِهِ الْأَمَامِيَّةِ، فَهُوَ أَثَرِمٌ، وَهُوَ ثَرَمَاءٌ، وَالْجَمْعُ ثَرَمٌ.

أَثَرِم (أَثَرِم يَثْرِم إِثْرَامًا) الرَّجُلُ فَلَانًا جَعَلَهُ أَثَرِمًا، وَهَذَا مُطَرِّدٌ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَفْعَالِ فَيُقَالُ أَعَوْرَثُ الرَّجُلُ أَي صَيَّرْتُهُ أَعَوْرًا، وَأَعْضَبْتُ الْكَبْشَ صَيَّرْتُهُ أَعْضَبًا، وَأَعْمَيْتُ الرَّجُلَ صَيَّرْتُهُ أَعْمَى، وَهَكَذَا.

أَثَرَم (أَثَرَم يَثْرِم إِثْرَامًا) الرَّجُلُ أَوْ فَمُهُ صَارَ أَثَرِمًا، وَيُقَالُ: ثَرَمْتُهُ فَأَثَرَمْتُ.

ثَرْمَانُ الثَّرْمَانِ شَجَرٌ كَالْحُرْضِ حَامِضٌ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ.

ثَرَم الثَّرَمِ عِنْدَ الْعَرُوصِيِّينَ هُوَ حَذْفُ الْفَاءِ وَالنُّونِ مِنْ فَعُولٍ فَيَصِيرُ (عَوْلٌ).

ثَرْمَدَةُ الثَّرْمَدَةُ نَبَاتٌ مِنَ الْحُمْضِ.

ثَرْمَط (ثَرْمَط يَثْرِمَطُ ثَرْمَطَةً) الْمَكَانُ صَارَ ذَا ثَرْمَطٍ. وَثَرْمَطَتِ الْأَرْضُ صَارَتْ ذَاتَ ثَرْمَطٍ. وَثَرْمَطَ الرَّجُلُ فِي مَضْغَةٍ أَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا. وَثَرْمَطَهُ أَوْقَعَهُ فِي الثَّرْمَطِ.

تَثْرَمَط (تَثْرَمَط يَثْرَمَطُ تَثْرَمَطًا) الرَّجُلُ وَقَعَ فِي الثَّرْمَطِ وَتَلَطَّخَ بِهِ أَوْ تَوَرَّطَ.

ثَرْمِطُ الثَّرْمِطِ هِيَ النَّعْجَةُ الْكَبِيرَةُ السِّنُّ تَثْرِمِطُ فِي مَضْغِهَا، وَيُقَالُ: نَعْجَةٌ يَثْرِمِطُ.

ثَرْمُطُ الثَّرْمُطِ طِينٌ رَقِيقٌ يَتَلَطَّخُ الرَّجُلُ بِهِ لِلزَّوْجَتِ، وَيُقَالُ: وَقَعَ فُلَانٌ فِي ثَرْمُوطَةٍ أَي وَقَعَ فِي وَرْطَةٍ هِيَ الَّتِي أَحَدَثَهَا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ mire.

ثَرْمَل (ثَرْمَل يَثْرَمَلُ ثَرْمَلَةً) الصَّبِيُّ سَلَحَ. وَثَرْمَلَ الرَّجُلُ اللَّحْمَ شَوَاهُ أَوْ طَبَخَهُ وَلَمْ يَنْضِجْهُ. وَثَرْمَلَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ عَجَّلَ فِيهِ قَبْلَ النُّضْجِ تَمَامًا لِيَقْدِمَهُ إِلَى الضُّيُوفِ. وَثَرْمَلَ الرَّجُلُ عَمَلَهُ لَمْ يَتَنَوَّقْ بِهِ بِسَبَبِ التَّعْجِيلِ بِهِ مِثْلَ dash. وَثَرْمَلَ الشَّيْخُ وَهُوَ يَأْكُلُ لَمْ يَحْسَنْ الْأَكْلَ فَانْتَشَرَ الطَّعَامُ عَلَى لَحِيَّتِهِ وَفَمِهِ وَحَوْلِهِ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: دَرَدَرَ. وَهُوَ مِنْ ذَرَدَرَ.

ثَرْمَلُ الثَّرْمَلِ دَابَّةٌ، وَلَعَلَّهَا الثَّرْعَلُ أَوْ الثَّرْعَلُ أَي الثَّعْلَبُ. وَأَم ثَرْمَلُ هِيَ الضَّبْعُ.

ثَرْمَلَةُ الثَّرْمَلَةِ بَقِيَّةٌ مِنَ الشَّيْءِ بَقِيَ فِي الْوَعَاءِ كَبَقِيَّةِ التَّمْرِ. وَالثَّرْمَلَةُ هِيَ الثَّمَلَةُ فِي الْإِنَاءِ. وَالثَّرْمَلَةُ نَقْرَةٌ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا، وَلَعَلَّهَا نَتْوٌ صَغِيرٌ هُنَاكَ غَيْرُ النَّقْرِ.

البيوت معلقة من السقف، وفي الانكليزية chandelier. أثَرَى الأَثَرَى من الناس هو الكثير المال، وهي ثَرَوَاءُ أو ثَرِيَاءُ، والجمع ثَرَوٌ أو ثَرِيٌّ.

مَثَرَاة المَثَرَاة ما يبعث على الثراء، ويقال: هذا المسمى مَثَرَاةً للمال.

ثَرِيٌّ (ثَرِيٌّ يَثْرِي ثَرًى) المكان كان ثَرِيًّا أي نَدِيًّا أو نَدِيًّا. أو أَثَرَى أو ثَرِيَان. وَثَرِيَّ الترابُ كان نَدِيًّا أو أَثَرَى. وَثَرِيَّت الأرض كانت ثَرِيَّةً أو ثَرِيَاءً أو ثَرِيٍّ، والجمع ثَرِيٌّ وَثَرِيٌّ. وَثَرِيٌّ فُلَانٌ بِفُلَانٍ سُرْبُهُ وَفَرَحٌ، فهو ثَرِيٌّ.

ثَرِيٌّ (ثَرِيٌّ يَثْرِي ثَرِيَّةً) الرجلُ السويقُ نَدَاهُ بالماء ليسهلَ لَنَهْ. وَثَرِيٌّ الرجلُ الطحين من القمح أو الشعير نَدَاهُ بالماء حتى يعجنه. وَثَرِيٌّ الرجلُ الموضعُ رش عليه الماء حتى يتلبذ ترابه.

أَثَرَى (أَثَرَى يَثْرِي إِثْرًا) المكانُ كثر ثَرَاهُ. وَأَثَرَتْ الأرضُ كثر ثَرَاهَا. وَأَثَرَى المطرُ الترابَ نَدَاهُ، فهو مَثَرٌ والترابُ مَثَرَى والأرضُ مَثَرَاة. وَأَثَرَى الرجلُ تمَوَّلَ فهو مَثَرٌ. ثَرَاءُ الثَرَاءُ هو الثَرَى وثرَاءُ المال كثرته.

ثَرِيٌّ الثَرِيٌّ هو النَدِيٌّ الذي فيه ندَاوة، وهذا من فعل أَصْلُهُ (ثَرَوٌ يَثْرُو ثَرَاوَةً). والأصل (ثَرِيٌّ). وهي ثَرِيَّة. ثَرِيَان الثَرِيَان من التراب هو النَدِي، والأرض ثَرِيٌّ، والجمع ثَرِيَا.

أَثَرَى الأَثَرَى من الأمكنة هو ذو الندَاوة، وهي ثَرِيَاءُ، والجمع ثَرِيٌّ.

ثَرِيَطُ (ثَرِيَطُ يَثْرِيَطُ ثَرِيَطَةً) الرجلُ ثَلَطَ أو سَلَحَ ودارك ذلك. وَثَرِيَطُ البعيرُ ثَلَطَ أو سَلَحَ ودارك ذلك. والناس يقولون: خَرِيَطُ.

ثَرِيَاطَةُ الثَرِيَاطَةُ من الأرض هي الرُدْغَةُ وهي المكان الكثير الطين أو الوحل تغوص فيه الأقدام وتتلطخ. ويقال: نزل مطر جعل الأرض (أو المكان) ثَرِيَاطَةً وفي الإنكليزية sludge.

نَطُ (نَطُ يَنْطُ نَطًا) الصبِيُّ ألقى بِنَجْوِهِ أو غائطه دفعةً واحدة، والناس يقولون: شَطُ.

نَطُ (نَطُ يَنْطُ نَطَطًا) الرجلُ كان أَنَطَ أي خفيف شعر اللحية أو الحاجبين أو الشاربين أو العارضين، وهي نَطَاءُ إذا

كانت خفيفة شعر العانة أو الحاجبين.

نَطُ (نَطُ يَنْطُ نَطُوطَةً) الرجلُ كان نَطًا، أي أَنَطَ، وهي نَطَةٌ. والجمع نَطُوطُ.

نَطَاءُ النَطَاءُ من النساء هي الخفيفة شعر العانة أو الحاجبين أي التي فيها نَطَطُ. والنَطَاءُ دويبة تَلْسَعُ شديداً كالعنكبوت وليست إياه.

أَنْطُ الأَنْطُ هو الذي فيه نَطَطُ، والجمع نَطُ.

نَعَبُ (نَعَبُ يَنْعَبُ نَعْبًا) الرجلُ الماء من القنْاة أخرجَه مُنْدَفِعًا. وَنَعَبَ الرجلُ الماء من فمه أخرجَه كأنه من أنبوب. ويقال: جاء وجرحه يشعب دماً.

نَعَبُ (نَعَبُ يَنْعَبُ نَعْبًا) الماء خرج كأنه من أنبوب. وَنَعَبَ الجرحُ بالدم سال كأن الدم خارج من أنبوب، فالجرح ناعب.

نَعَبُ (نَعَبُ يَنْعَبُ نَعْبَةً) الدم أو الماء كان نَعْبًا، أي سائلاً كأنه من أنبوب.

نَعَبُ (نَعَبُ يَنْعَبُ نَعْبًا) الدم أو الماء كان نَعْبًا أي سائلاً كأنه من أنبوب، وهي نَعْبَةٌ.

انْثَعَبَ (انْثَعَبَ يَنْثَعِبُ انْثَعَابًا) الدم أو الماء سال كأنه من أنبوب. وانْثَعَبَ الماء سال في المَنْعَبِ.

تَنَعَّبَ (تَنَعَّبَ يَتَنَعَّبُ تَنَعَّبًا) الدم أو الماء نَعَبَ متواصلًا.

نَعَبُ النَعَبُ من الماء أو الدم هو السائل كأنه من أنبوب، والجمع نَعُوبُ.

نُعْبَانُ النُعْبَانُ هو الحية الذُكْر. ونُعْبَانُ الماء هو الأنكليس، أي eel. وَدَمُ النُعْبَانِ هو دم الأخوين، أي dragon's blood وهو العندم. والجمع نُعَابِينُ.

نُعْبَةُ النُعْبَةُ وَرْغَةٌ خضراء الرأس والحلق جاحظة العينين لا تلقاها أبداً إلا فاتحةً فاهها وتلدغ ولا يكاد يسلم لديدغها. وَنُعْبَةُ شجرة تنبت على الجبل ولها ظِلٌّ كثيف.

نُعْبُوبُ النُعْبُوبُ مَسِيلٌ من الماء أو نحوه كأنه أنبوب أو خيط، والجمع نُعَابِيْبُ. والناس يقولون: رُعْبُوبُ.

أَنْعَبَانُ الأَنْعَبَانُ من الماء هو السائل كأنه نُعْبُوبُ أو نُعْبَانُ.

أَنْعُوبُ الأَنْعُوبُ من الماء هو الأَنْعَبَانُ.

مَنْعَبُ المَنْعَبُ في الحوض فتحة فيه يسيل منها الماء إلى خارجه متواصلًا، والجمع مَنَاعِبُ. والمَنْعَبُ في

النصل أو السنان والجُبة هي الفتحة المستديرة في أسفل السنان. وداء الثعلب علة يتساقط منها الشعر، وفي الانكليزية alopecia. وعنب الثعلب نوع من العنب يقال له في الانكليزية black nightshade وهو عنب الذئب.

ثُعَلْبَة الثُعَلْبَة أنثى الثعلب. والثعلبية هي العضص للإنسان لأنه يكون داخلاً في الظهر كثعلب الرمح. والثعلبية داء جلدي مثل الحصبة والحزاز، وفي الانكليزية tetter.

مُثْعَلِب المَثْعَلِب من الأمكنة هو الكثير الثعالب، والأرض مَثْعَلِبَة.

تَثْعَب (تَثْعَب يَثْعَب تَثْعَباً) = (تَثْعَب يَثْعَب تَثْعَباً). ثُعَب الثُعَب مكان مطمئن في الأرض يجتمع فيه الماء كالغدير في ظل جبل لا تصيبه الشمس فيبرد ماؤه. والجمع ثُعَبَان.

ثُعْغ (ثُعْغ يَثْعَغ ثُعْغاً) الرجل أحدث صوتاً مَثْلَجِجاً في فمه وهو يتكلم، ومن هنا قيل: ثُعْغ الرجل أو ثُعْغ كلامه تكلم بصوت فيه مثل اللجلجة أو الشغشفة واختلط كلامه فكانه كان يسمع لأسنانه الصناعية في فمه اصطحاب.

ثُعْغَة الثُعْغَة صوت يسمع في الفم كاللجلجة والشغشفة كصوت اصطحاب الأسنان الصناعية في الفم عند الكلام، ومنه التخليط في الكلام مع هذا الصوت.

ثُعْر (ثُعْر يَثْعُر ثُعْراً) الرجل الجدار فتح فيه ثغرة، أي breach. وثُعْر الرجل فم الغلام ضربه على فمه فكسر سناً من أسنانه وحدثت في مصف أسنانه ثغرة سواء في الفك الأعلى أو الفك الأسفل من الأمام.

ثُعْر (ثُعْر يَثْعُر ثُعْراً) الصبي أو الرجل سقطت إحدى ثناياه فحصلت ثغرة في مصف أسنانه.

ثُعْر (ثُعْر يَثْعُر ثُعْراً) الصبي أو الرجل كان أنغر، وذلك إذا سقطت إحدى ثناياه فحصلت ثغرة في مصف أسنانه في الفك الأعلى أو الأسفل، وهي ثغراء، والجمع ثُعْر.

أَثْعُر (أَثْعُر يَثْعُر أَثْعُراً) الصبي أو الرجل سقطت إحدى ثناياه فكانت في فمه ثغرة، فهو مَثْعُر. وأَثْعُر الصبي أيضاً نبتت ثنيته فانسدت الثغرة في فمه.

المدينة موضع أو مجرى يسيل فيه الماء إلى خارج المدينة كالأخدود مثلاً.

ثُعِل (ثُعِل يَثْعَل ثُعْلاً) الرجل أو المرأة ركبت سناً من أسنانه أو أسنانها (أو أكثر) سناً أخرى في الفم، فهو أَثْعَل وهي ثُعْلَاء، والجمع ثُعَل.

أَثْعَل (أَثْعَل يَثْعَل أِثْعَالاً) الشيء ركب بعضه بعضاً وعظم. وأَثْعَل الناس على الحوض ركب بعضهم بعضاً أي ازدحموا.

ثُعَال ثُعَال اسم علم لأنثى الثعلب غير منصرف للعلمية والثأنث. وثُعَال دوية صغيرة تظهر في سقاء الماء إذا خبث رائحته.

ثُعَالَة ثُعَالَة اسم علم لذكر الثعالب، مثل reynard. وثُعَالَة عنب الثعلب.

ثُعَل الثُعَل هو أن يركب شيء شيئاً آخر من جنسه، كركوب السن سناً أخرى أو ركوب خلف أو ضرع صغير خلفاً أو ضرعاً آخر في الناقة أو البقرة أو الشاة. وقد يكون للشاة طبي تراكب على طبيها زيادة غير طبيعية، فهذا هو الثُعَل. والثُعَل أيضاً وجود حلمة أخرى للطبي أو الخلف أو الضرع.

ثُعَل ثُعَل أبو حي من طيء اشتهر أبناؤه بإجادة الرمي، ومنه قول الطغرائي:

إنني أريد طروق الحي من إضم.

وقد حماه رماة من بني ثُعَل.

وثُعَل من أسماء الثعلب.

ثُعُول الثُعُول من النوق أو البقر أو الشاة هي ذات الثُعَل. مَثْعَلَة المَثْعَلَة من الأرضين هي الكثيرة الثعالب، ومثله مَعْقَرَة للأرض الكثيرة العقارب.

مُثْعِل المَثْعِل هو المترابك والمزْدَجَم، ويقال: جاء القوم مَثْعِلين، أي متزاحمين.

تَثْعَلَب (تَثْعَلَب يَثْعَلَب تَثْعَلَباً) الرجل تخلف بأخلاق الثعلب في روعانه.

ثُعَلَب الثُعَلَب حيوان بري اشتهر بالاحتيال والروغان، والجمع ثُعَالِب. والأثنى ثُعَلْبَة ويقال للذكر ثُعَلْبَان، ومثله عُقْرَبَان لذكر العقارب وأفعوان لذكر الحيات. وثُعَلَب الرمح هو رأسه الدقيق الذي يدخل في جبة

الخروف والراغي هو البعير، ويقال: ما له ثاغية ولا راغية، أي ليس له شاة ولا ناقة، أي ما له شيء. ويقال: سمعت ثاغية الشاة، أي ثَغَاءَهَا، كما يقال: سمعت راغية الإبل أي رُغَاءَهَا.

ثَغَاءُ الثَغَاءِ هو صوت الخروف أو الشاة أو الظبي. ثَغْيَةُ الثَغْيَةِ هي الجوع، ولعلها تصحيف سَغْبَةٍ. ثَغَاءٌ (ثَغَاءٌ ثَغَاءٌ) الرجلُ القِدْرُ إذا جاشت وغلّت سَكْنَهَا بقليل من الماء البارد أو بشيء بارد، وهو مقلوب (ثَغَاءٌ). ثَغَاءُ الثَغَاءِ هو حب الرشاد وهو الثَغَاءُ (بالتشديد) أي cress.

ثَغْدٌ (ثَغْدٌ يَثْغَدُ ثَغْدًا) الرجلُ يَرْعَى بطنها. وثَغْدُ الرجلِ البطائن وضع بعضها فوق بعض.

ثَغَائِدُ الثَغَائِدِ سحابٌ أبيض بعضه فوق بعض أو بطائن الثياب أو الدروع بعضها فوق بعض، والواحدة ثَغْوَةٌ مثل دُخْرُوجَةٍ.

مِثْقَدُ المِثْقَدِ شيء رقيق يوضع تحت شيء آخر كالبطانة للثوب أو الدرع، والجمع مِثْقَادٌ.

مِثْقَادُ المِثْقَادِ هو المِثْقَدُ، والجمع مِثْقَائِدٌ. ثَقَرٌ (ثَقَرٌ يَثْقِرُ ثَقِيرًا) الرجلُ حَمَارَهُ أو بَغْلَهُ ساقه من ورائه، مثل (ثَقَرٌ يَثْقِرُ ثَقْرًا).

أَثْقَرٌ (أَثْقَرٌ يَثْقِرُ أَثْقَارًا) الرجلُ جَمَارَهُ جعل له ثَقْرًا يُشَدُّ عليه من الخلف. وَأَثْقَرُ الرجلُ سَرَجَ دَابَّتِهِ جعل له ثَقْرًا. وَأَثْقَرُ الرجلُ ثَوْبَهُ شَدَّهُ على مؤخره وبين رجليه وجعله كالثغر وغطى به أَسْتَهُ، فهو مِثْقِرٌ.

اسْتِثْقَرٌ (اسْتِثْقَرٌ يَسْتِثْقِرُ اسْتِثْقَارًا) الرجلُ بِشَوْبِهِ شَدَّهُ على عَجِيزَتِهِ ومن بين رجليه وغطى به أَسْتَهُ. واسْتِثْقَرُ الكلبُ أدخل ذنبه بين رجليه إلى بطنه وغطى أَسْتَهُ، ويقال: استثقر الكلبُ بذنبه.

ثَقْرُ الثَقْرِ والثَقْرُ للسباع ولذوات المِخْلَبِ هو كالحياء للناقة أو كالتبعية للكلبة. والجمع أَثْقَارٌ.

ثَقَرُ الثَقْرِ والثَقْرُ سَيْرٌ للسرج أو للرحل في مؤخره يمر بين فخذَي الدابة أو البعير إلى البطن، وفي الانكليزية breeching. والجمع أَثْقَارٌ.

مِثْقَرُ المِثْقَرِ ما تَثْقِرُ به الدابة، وهو المِثْقَارُ والمِثْقَارُ، والجمع مِثْقَارٌ ومِثْقَارٌ ومِثْقَارَةٌ.

أَثْقَرٌ (أَثْقَرٌ يَثْقِرُ أَثْقَارًا) الصبيُّ أو الرجلُ أَسْقَطَ إحدى ثنياه، فهو مِثْقَرٌ.

إِثْقَرٌ (إِثْقَرٌ يَثْقِرُ إِثْقَارًا) الصبيُّ أو الرجلُ أَثْقَرَ، وأصل الفعل أَثْقَرَ.

ثَقَرُ الثَقْرِ هو الجوبة المفتحة في شيء متكامل كالفتحة في جدار أو جبل أو وجه. والثغر هو الفم لأنه جوبة. والثغر فتحة في حصن أو سور أو حَدٍّ يخاف أن يدخل العدو منه، ومن ذلك الموضع على الحدود بين البلدين قد يسلكه جيش العدو في غزوه، فلا بُدَّ من وضع حامية هناك تمنع دخول جيش العدو. والجمع ثَغُورٌ. والثغر (بالتحريك) نبات أغبر كأنه زنبيل مكفأ وذلك لكثرة ورقه وغطائه، والجمع ثَغُورٌ.

ثَغْرَةُ الثَغْرَةِ هي الفتحة في الشيء المتكامل، كالثغرة في الجدار أو في الأسنان إذا سقطت بين منها. وثَغْرَةُ النحر موضع مطمئن بين الترقوتين في أسفل العنق من الأمام. والجمع ثَغَرٌ.

ثَغْرُورُ الثَغْرُورِ هو الثغر أو موضع المخافة. مِثْقَرُ المِثْقَرِ مكان فيه ثغرة ينفذ منها.

أَنْغَمَ (أَنْغَمَ يَنْغَمُ أَنْغَامًا) الوادي كثر فيه الثغام. وَأَنْغَمَ الرأسُ صار كالثغامة إذا أبيض شعره شديدًا. وَأَنْغَمَ الرجلُ الإناء أفعمه، وهو تصحيف.

ثَاغِمٌ (ثَاغِمٌ يَثَاغِمُ مِثَاغِمَةً) الرجلُ المرأةَ فَاغَمَهَا، وهو تصحيف.

ثَاغِمُ الثَاغِمِ هو الأبيض تشبيهاً بلون الثغامة. ولعل هذا من فعل (ثَغَمَ يَثْغَمُ ثَغْمًا) ويقال لون ثَاغِمٍ، ورأس ثَاغِمٍ إذا أبيض كله.

ثَغَامُ الثَغَامِ نبت جبلي له ورق كورق الزنجبيل إلا أنه أطول وأعرض له ساق خضراء تبيض إذا يبست. ويشبه به الشيب الشديد البياض والواحدة ثَغَامَةٌ، ويقال: رأسه كالثغامة، لأن الثغامة تكون كلها بيضاء إذا يبست.

ثَغَا (ثَغَا يَثْغُو ثَغَاءً) الخروفُ صاح إذا أراد شيئاً أو إذا صاح عادة. وَثَغَتِ الشاةُ صاحت كذلك، مثل bleat.

أَنْغَى (أَنْغَى يَنْغِي أَنْغَاءً) الرجلُ شَاتَهُ جعلها تنغو.

ثَاغٍ الثَاغِي هو الذي ينغو، وهي ثاغية. ويقال: ما في الدار ثَاغٍ ولا رَاغٍ. أي ما فيها أحد، والثاغي هو

ثُقُورِقُ الثُّقُورِقُ قَمَحُ التَّمْرَةِ، والجمع **ثُقَارِيقُ**، ويقال: ما له ثُقُورِقُ، أي ما له شيء يملكه ولو كان ثُقُورِقًا.

ثَقُلَ (ثَقُلَ يَثْقُلُ ثَقْلًا) الرَّجُلُ الرَّحَى جَعَلَ لَهَا ثِقَالًا وَبَسَطَهُ تَحْتَهَا. وَثَقُلَ الرَّجُلُ الرَّعَاءَ أَوْ الشَّيْءَ الْمَتَفَرِّقَ فِي الرَّعَاءِ نَثَرَهُ كُلَّهُ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ، وَهَذَا تَصْحِيفُ ثَقُلَ أَوْ ثَقَلَ.

ثَقُلَ (ثَقُلَ يَثْقُلُ ثَقُولًا وَثَقْلًا) الشَّرَابُ صَارَ لَهُ ثَقُلٌ. وَثَقُلَ الثَّقُلُ رَسَبَ فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ.

أَثْقَلَ (أَثْقَلَ يَثْقِلُ إِثْقَالًا) الشَّرَابُ صَارَ لَهُ ثَقُلٌ.

ثَاقِلٌ (ثَاقِلٌ يَثَاقِلُ مِثَاقِلَةً) الرَّجُلُ أَكَلَ الْحَبَّ مِنَ الْقَمَحِ أَوْ نَحْوِهِ دُونَ اللَّبَنِ. وَهَذَا يَكُونُ عِنْدَ عَدَمِ وَجُودِ اللَّبَنِ فِي حَالَةِ الْفَقْرِ لِلْبَدْوِيِّ.

ثَقُلَ (ثَقُلَ يَثْقُلُ ثَقِيلًا) الرَّجُلُ الرَّحَى ثَقَلَهَا.

تَثَقَّلَ (تَثَقَّلَ يَتَثَقَّلُ تَثَقُّلًا) الرَّجُلُ أَكَلَ الثَّقْلَ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْبَخْلِ، فَالرَّجُلُ بَخِيلٌ غَيْرُ كَرِيمٍ. وَتَثَقَّلَ الرَّجُلُ قَصَرَ عَنِ فِعْلِ الْكَرَمِ أَوْ عَنِ الْمَكَارِمِ. وَتَثَقَّلَ الرَّجُلُ قِرْنَهُ فِي الصَّرَاحِ صَرَعَهُ وَبَسَطَهُ تَحْتَهُ كَالثَّقَالِ تَحْتَ الرَّحَى.

ثَاقِلُ الثَّاقِلِ هُوَ الَّذِي ثَقُلَ مِنَ الْكَدَرِ فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ.

يُثْقَالُ الثَّقَالُ جِلْدٌ أَوْ بَسَاطٌ يَكُونُ تَحْتَ السَّرْحَى يَتَلَقَّى الطَّحِينَ. وَالثَّقَالُ هُوَ الْإِبْرِيْقُ.

ثِقَالَةُ الثَّقَالَةِ هِيَ الثِّقَالُ الصَّغِيرُ.

ثَقُلَ الثَّقُلُ مِنَ الشَّيْءِ هُوَ مَا اسْتَقَرَّ تَحْتَهُ مِنَ الْكَدَرِ وَالْخُشَارَةِ، وَمِنْهُ ثَقُلَ الْعَنْبُ وَهُوَ مَا يَبْقَى تَحْتَ عَصِيرِ الْعَنْبِ وَيَكُونُ كَدِيرًا غَلِيظًا. وَثَقُلَ الْعَنْبُ أَيْضًا هُوَ مَا يَبْقَى مِنَ الْعَنْبِ بَعْدَ عَصْرِهِ وَيُرْمَى بِهِ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ. وَثَقُلَ الْقَهْوَةُ مَا يَبْقَى مِنَ الْبِنِّ فِي أَسْفَلِ الْإِبْرِيْقِ بَعْدَ شَرْبِ النِّعَاقِ. وَالثَّقُلُ مِنَ الْقَمَحِ أَوْ نَحْوِهِ يَكُونُ فِي الرَّعَاءِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ وَيُؤْكَلُ، وَالثَّقُلُ هُوَ الثِّقَالُ لِلرَّحَى.

ثَقُلَ الثَّقُلُ وَالثَّقَالُ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ الدُّوَابِّ هُوَ الْبَطِيءُ السَّيْرِ.

ثُقْلَةُ الثَّقَلَةِ هِيَ الثَّقُلُ كَثْفَةُ الْعَنْبِ.

ثَقِنَ (ثَقِنَ يَثْقِنُ ثَقْنًا) الْبَعِيرُ كَانَ ثَقِنًا أَيْ مُصَابًا بِدَاءٍ فِي ثَقِيَّتِهِ. وَثَقِنَتْ يَدُ الرَّجُلِ أَوْ رَكْبَتُهُ غَلِظَتْ حَتَّى كَانَتْهَا ثَقِيَّةً أَوْ شَيْئَةً، فَهِيَ ثَقِيَّةٌ.

ثَقَنَ (ثَقَنَ يَثْقِنُ ثَقْنًا) الرَّجُلُ جَمَارَهُ أَوْ بَغْلَهُ ثَقَرَهُ، أَيْ أَتَاهُ مِنْ

وَرَاثِهِ وَسَاقَهُ وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ.

أَثَقَنَ (أَثَقَنَ يَأْثَقِنُ إِثْقَانًا) الْعَمَلُ يَدُهُ أَوْ السَّجُودُ رَكْبَتُهُ جَعَلَهَا ثَقِيَّةً أَوْ شَيْئَةً.

ثَاقِنٌ (ثَاقِنٌ يَثَاقِنُ مِثَاقِنَةً) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ جَالِسُهُ بِحَيْثُ أَلْصَقَ ثَقِيَّةً رَكْبَتُهُ بِثَقْنَةِ رَكْبَتِهِ. وَثَاقِنُهُ لَازِمُهُ، أَوْ لَازِمُهُ لِيَقِفَ عَلَى سَيْرِهِ. وَثَاقِنُهُ عَاوَنُهُ.

ثَقَنَ الثَّقَنُ دَاءٌ يَكُونُ فِي ثَقِيَّةِ الْبَعِيرِ.

ثَقِيَّةُ الثَّقِيَّةِ هِيَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَمَسُّ الْأَرْضَ مِنَ الْحَيَوَانِ إِذَا بَرَكَ وَيَكُونُ فِيهِ غِلْظٌ مِنْ كَثْرَةِ الْبُرُوكِ وَمُدَاوَمَتِهِ، فَالرَّكِبَتَانِ مِنَ الثَّقَنَاتِ وَالْمِرْفَقَانِ وَكَرْكَةُ الْبَعِيرِ كَذَلِكَ. وَالثَّقِيَّةُ مِنَ الْإِنْسَانِ رَكْبَتُهُ إِذَا غَلِظَتْ وَصَارَتْ كَرْكِبَةِ الْبَعِيرِ. وَالْجَمْعُ ثَقِنَاتٌ. وَذُو الثَّقِنَاتِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، وَمِنْهُ قَوْلُ دُغَيْلِ الْخُزَاعِيِّ:

دِيَارَ عَلِيٍّ وَالْحُسَيْنِ وَجَعْفَرَ

وَحِمْرَةَ وَالسَّجَادَ ذِي الثَّقِنَاتِ

مُثَقِّنُ الْمُثَقِّنِ هُوَ الْعَظِيمُ الثَّقِنَاتِ مِنْ كَثْرَةِ الْبُرُوكِ مِثْلًا كَالْجِمَارِ أَوْ الْبَعِيرِ.

مِثَاقِنُ الْمِثَاقِنِ هُوَ الْمُلَازِمُ لِلشَّيْءِ أَوْ لِصَاحِبِهِ أَوْ لِمَخْصَمِهِ.

مِثَقِنُ الْمِثَقِنِ هُوَ الْمِثَاقِنُ.

ثَقَا (ثَقَا يَثْقُو ثَقْوًا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ تَبِعَهُ كَأَنَّهُ اقْتَفَاهُ. أَوْ قَفَاهُ.

أَثَقَى (أَثَقَى يَأْثَقِي إِثْقَاءً) الرَّجُلُ قَدَرَهُ جَعَلَ لَهَا أَثَاقِي.

وَأَثَقَى الرَّجُلُ تَزَوَّجَ بِثَلَاثِ نِسْوَةٍ.

ثَقَّى (ثَقَّى يَثْقِي ثَقِيَّةً) الرَّجُلُ قَدَرَهُ أَثَقَاهَا.

تَثَقَّى (تَثَقَّى يَتَثَقَّى تَثَقُّيًا) = (تَثَقَّلَ يَتَثَقَّلُ تَثَقُّلًا).

ثُقَاءُ الثَّقَاءِ وَالثَّقَاءُ حَبُّ الرِّشَادِ، وَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُهُ، وَالْوَاحِدَةُ ثُقَاءَةٌ وَثُقَاءَةٌ.

أَثْقِيَّةُ الْأَثْقِيَّةِ وَالْإَثْقِيَّةُ حَجَرٌ يُوَضَعُ تَحْتَ الْقِدْرِ عِنْدَ الطَّبْخِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ، وَالْجَمْعُ أَثَاقِي.

ثَقَبَ (ثَقَبَ يَثْقُبُ ثَقْبًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَحْدَثَ فِيهِ ثَقْبًا، فَالشَّيْءُ مَثْقُوبٌ.

ثَقَبَ (ثَقَبَ يَثْقُبُ ثَقْبًا) النَّجْمُ أَضَاءَ وَاتَّقَدَ وَكَانَ نُورُهُ خَارِقًا، فَهُوَ ثَاقِبٌ. وَثَقَبَتِ النَّارُ اتَّقَدَتْ بِضَوْءٍ شَدِيدٍ يَرَى مِنْ بَعِيدٍ. وَثَقَبَتِ الرَّائِحَةُ نَفَذَتْ حَتَّى إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ مِنْ شِدَّتِهَا. وَثَقَبَتِ النَّاقَةُ غَزَرَ لَبْنَهَا، فَهِيَ ثَاقِبٌ.

ثَقَبَةُ الثَّقَبَةِ هي المفتاح في الجسم كثقبه الشرج وثقبه الأذن، ولعل هذا من اصطلاح الناس، مثل orifice.

ثَقُوبُ الثَّقُوبِ هو السريع الانتقاد أو الإيقاد، وهو الثَّقَابُ أيضاً. والجمع ثُقُوبٌ.

ثَقِيبُ الثَّقِيبِ قد يكون بمعنى المثقوب. والثَّقِيبُ من الرجال هو الشديد الحمرة في لون وجهه، والمرأة ثَقِيبٌ أو ثَقِيبة. والجمع ثِقَابٌ أو ثَقَبَاءٌ. والثَّقِيبُ هي الغزيرة اللبن كالثاقب.

أَثْقُوبُ الْأَثْقُوبِ هو الذي يتكلف الدخول في شؤون غيره، والجمع أَثْقَابٌ.

مِثْقَبُ المِثْقَبِ أداة يثْقَبُ بها، مثل awl، وهو كالمخَرَز عند الناس. والمِثْقَبُ من الرجال هو الثاقب الفكر أو النافذ الرأي.

ثَقِفَ (ثَقِفَ يَثْقِفُ ثَقْفًا) الرجلُ صاحبه لَقِيَهُ وصادفه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ﴾ [البقرة ١٩١] وَثَقِفَ الرجلُ درسه تلقنه وتعلمه سريعاً.

ثَقِفَ (ثَقِفَ يَثْقِفُ ثَقْفًا) الخَلُّ كان ثَقِفًا أي صار حاذقاً وحامضاً جداً، فهو ثَقِفٌ. وَثَقِفَ الرجلُ كان ثَقِفًا حاذق الفهم حاذٍ الذهن.

ثَقَّفَ (ثَقَّفَ يَثْقِفُ ثَقَافَةً) الخَلُّ صار ثَقِيفًا أي حاذقاً حامضاً. وَثَقَّفَ الرجلُ صار ثَقِيفًا أي ثَقِفًا.

ثَقَّفَ (ثَقَّفَ يَثْقِفُ ثَقْفًا) الرجلُ الرِمَحَ قُوْمَهُ. وَثَقَّفَ الرجلُ غلامه أَدَبَهُ وأحسن تأديبه.

أَثَقَّفَ (أَثَقَّفَ يَثْقِفُ إِثْقَافًا) الرجلُ غلامه الشيء جعله يلقاه وهدهد إليه وقِيضه له، ويقال: أَثَقَّفَ الله له مخرجاً، أي أَناح له. وهذا لا تذكره المعاجم ولكن تقول: أَثَقَّفَ الرجلُ.

ثَقَّفَ (ثَقَّفَ يَثْقِفُ ثَقِيفًا) الرجلُ الرِمَحَ أو غلامه ثَقَفَهُ وبالع، فالرمح أو الغلام مُثَقَّفٌ.

ثَاقِفٌ (ثَاقِفٌ يَثَاقِفُ مَثَاقِفَةً وَثَاقِفًا) الرجلُ صاحبه في الثقافة غالبه. وَثَاقِفُهُ خاصمه أو جادله أو جالده. وَثَاقِفُهُ في استعمال السيف أو السلاح باراه في استعماله ليعرف أيهما يُصِيبُ غِرَّةً من صاحبه. وَثَاقِفُهُ عموماً باراه في مهارة دقيقة فيها جذق وتبصّر وفطنة.

تَثَقَّفَ (تَثَقَّفَ يَتَثَقَّفُ تَثَقُّفًا) الرِمَحُ أي تسوى وتقوم.

وَتَقَبَ الطائر ارتفع في الجو كأنه نفذ فيه في ارتفاعه. وَتَقَبَ النجمُ كان مرتفعاً. وَتَقَبَ الزندُ أورى ناراً. وَتَقَبَ رأيُ الرجل كان نافذاً، فالرأي ثَاقِبٌ.

ثَقَبٌ (ثَقَبٌ يَثْقَبُ ثَقَابَةً) الرجلُ اشتدت حمرة لون وجهه حتى أشبهت لون لهب النار، والمرأة ثَقَبَتْ، فالرجل ثَقِيبٌ والمرأة ثَقِيبة.

أَثَقَبَ (أَثَقَبَ يَثْقِبُ إِثْقَابًا) الرجلُ النارَ أوقدها حتى ثَقبت. وَأَثَقَبَ الرجلُ ناراً من الزند أو شرارة أحدثها وأسقطها.

ثَقَبٌ (ثَقَبٌ يَثْقَبُ ثَقِيبًا) الرجلُ النارَ أثقبها. وَثَقَبَ الرجلُ الشيء جعل فيه ثُقُوباً كالودود إذا ثقب الخشبة. وَثَقَّبَ الشيبُ شعرَ الرجل بدا فيه في مواضع مختلفة كأنه ثُقُوبٌ. وَثَقَّبَ العودَ مُطِرَ فلان.

تَثَقَّبَ (تَثَقَّبَ يَتَثَقَّبُ تَثَقُّبًا) الجلدُ بالودود أو الحَلَمُ حدث فيه ثقب. وَتَثَقَّبَ الشيبُ شعرَ الرجل ثَقَبَهُ. وَتَثَقَّبَ الرجلُ النارَ أوقدها.

انثَقَبَ (انثَقَبَ يَنْثَقِبُ انثِقَابًا) الجلدُ حدث فيه ثقب، ويقال: ثَقَبَهُ فانثَقَبَ.

ثَاقِبُ الثَاقِبِ من النوق هي الغزيرة اللبن. والثَاقِبُ من الأزناد هو الذي يحدث ناراً أو شرارة عند حكّه. والثَاقِبُ من النجوم هو الذي له نور شديد على بعده في السماء. والثَاقِبُ من الآراء هو الذي ينفذ إلى كيد الحقيقة ويصيب، ويقال: هو ثَاقِبُ النظر أو ثَاقِبُ الفكر، أي penetrating. ويقال: هو ذو رأي ثَاقِبٍ. والثَاقِبُ من الكواكب هو زُحَل وهو أشدها بعداً وله نور يُرى رغم بُعده.

ثَاقِبَةُ الثَاقِبَةِ مؤنث الثَاقِبِ، ويقال: هذه فكرة ثَاقِبَةُ أي بعيدة النظر تُصِيبُ كنه الحقيقة، أي cute. ويقال: جاءني عنك عين ثَاقِبَةٍ، أي جاءني من يخبرني عنك بالخبر اليقين. والجمع ثَوَاقِبٌ، ومنه الحشرات الثَوَاقِبُ التي تثقب الجلد أو الخشب أو الورق.

ثِقَابُ الثِقَابِ شيءٌ تَثَقَّبُ به النار كعود الكبريت أو عود دقيق مشتمل يوضع تحت العيدان أو الحطب حتى تشتعل.

ثَقَبُ الثَقَبِ هو الخرق غير النافذ، فإذا نفذ وأمعن فهو خَرَقٌ. والجمع ثُقُوبٌ.

ليعرف بحاسته العضلية وزنه تقديراً، فهو ثاقِل. وثَقُل الرجل إلى الأرض أَخْلَدَ إليها وألبد، فهو ثاقِل.

ثَقِيل (ثَقُل يَثْقُل ثَقْلًا) الشيء كان ثَقِيلاً، أي غير خفيف على الجسم أو النفس.

ثَقُل (ثَقُل يَثْقُل ثَقَالَةً) الشيء صار ثَقِيلاً، وهي ثَقِيلَة، والجمع ثِقَال وثَقُلَ. وثَقُل سَمْعُ الرجل خَف. وثَقُلَتِ هِمَةُ الرجل خَفَّت. وثَقُلَتِ المرأة زاد بَطْنُهَا انتفاخاً بسبب ازدياد حجم الجنين فيه. وثَقُلَ الزَّرْعُ تَرَوْتُ عيدانه.

ثَقِل (ثَقُل يَثْقُل ثَقَلًا) الشيء ضد خَف. وثَقِلَ المريضُ اشتد فيه المرض، فهو ثاقِل. وثَقِلَ الدينار كان مستوفى الوزن كامله لا نقص فيه، فالدينار ثاقِل.

أَثْقَل (أَثْقَل يَثْقِلُ أَثْقَالًا) الرجل دَابَّتْ حَمْلُهَا حِمْلًا ثَقِيلاً يَشْقُ عليها. وَأَثْقَلَ المرضُ فلاناً اشتد عليه أو اشتدت وطأته عليه. وَأَثْقَلَ النومُ فلاناً غلبه. وَأَثْقَلَتِ المرأةُ الحَبْلَى صار حملها ثَقِيلاً بسبب ازدياد حجم الجنين في بطنها، فهي مُثْقِل ومُثْقَلَة.

ثَقُل (ثَقُل يَثْقُل ثَقِيلاً) الرجل الشيء جعله ثَقِيلاً، وثَقُلَ الرجلُ حِمْلَ الدابة جعله ثَقِيلاً. وثَقُلَ الضيفُ على مُضَيِّفه كلفه كثيراً. وثَقُلَ القارئُ حرفاً أو كلمةً شددتها في اللفظ حتى يظهر أو تظهر جَهْراً. وثَقُلَ الرجلُ القهوة أو الشاي جعلها أو جعله ثَقِيلَة أو ثَقِيلاً.

ثَقُلَ الثَّقُلُ هو الحمل الثقيل والجمع أثْقَال. وألقى بِثَقِيلِهِ في المعركة اندفع إليها بكل قوته. وَرَفَعَ الأثْقَالُ هي رياضة التباري برفع الحديد.

تَثَقَّل (تَثَقَّل يَتَثَقَّل تَثَقُّلاً) الشيء صار ثَقِيلاً، ويقال: تَثَقَّلَ حِمْلُ الدابة بزيادة كيس آخر. وتَثَقَّلَ الرجلُ تباطأ ولم يَخَفْ، وزاد اعتماده على الأرض. وتَثَقَّلَ الشيء نحو الأرض مال إليها مثل gravitate.

تَثاقَل (تَثاقَل يَتَثاقَل تَثاقُلًا) الرجلُ تباطأ ولم يَخَفْ أو أظهر على نفسه عدم الرغبة في النهوض أو التكلف. ويقال تَثاقَل الرجلُ لَمَّا طُلِبَ إليه النجدة، وهو يتثاقَل عن أداء الدين أو الواجب أو الصلاة.

أَثاقَل (أَثاقَل يَأْثاقَل أَيُّقَالًا) الرجلُ تَثاقَل، ومنه في القرآن الكريم: ﴿مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ

وَتَثَقَّفَ الرجلُ تَأَدَّبَ وتَهَذَّبَ في علمٍ أو علومٍ أو صنعةٍ حتى صار حاذقاً خبيراً فُطْنًا.

تَثاقَف (تَثاقَف يَتَثاقَف تَثاقُفًا) القومُ تَغالبوا أيهم يُجيد المغالبة ويفوز فيها في خصام أو جدال أو مجالدة أو باستعمال السيف.

ثَقَافُ الثَّقَافِ من النساء هي ذات الثَّقَافَة، ولا سيما في الأدب أو العلم، مثل bluestocking، والصيغة مثل: حَصَانُ وَرْزَان. ومنه قول أم حكيم بنت عبد المطلب: إني حَصَانُ فَمَا أَكَلَمُ وَثَقَافُ فَمَا أَعْلَمُ. والثَّقَافُ هي الثَّقِيفَة ولكن لا يقال ثَقِيفَة، مثل حَصَانُ وَرْزَان، فلا يقال: حَصِينَة وَرْزِينَة، والجمع ثَقُفٌ وَثَقَافَات وَثَقَاف.

ثِقَافُ الثِقَافِ هو المثاقفة. والثِقَافُ أداة يَقُومُ بها الرمح حتى يستوي ويستقيم وقد يكون الثِقَافُ على هيئة أنبوب مستقيم يُسَلِّكُ الرمح في خرقه حتى يتقوّم. وقد يكون من حديد أو خشب متين صلب. والثِقَافُ شكل من أشكال الرَّمْلِ هكذا: ≡ ويسمى أيضاً شَكْلَ العَقْل. والجمع أَثَقِيفَة.

ثَقَافَة الثَّقَافَة هي بلوغ المرء درجة رفيعة من المعرفة والمهارة مع التهذيب والأدب، مثل culture.

ثَقِيفُ الثَقِيفِ هو الحاذق الذهن في المعرفة الفطن الحاذق، مثل cute وقد يُعَاب وهي ثَقِيفَة، والجمع ثَقَقَى.

ثَقِيفُ الثَقِيفِ هو الحاذق من الرجال. والخلُ الثَقِيفُ هو الذي بلغ الحد في الحموضة حتى صار يحذو اللسان.

مُثَقِّفُ الْمُثَقِّفِ هو الرُّمَح، والجمع مُثَقِّفَة. والمُثَقِّفُ من الرجال هو الواسع المعرفة مع الأدب والتهذيب، مثل cultured.

مُثَقِّفُ الْمُثَقِّفِ هو الذي يَقُومُ الرماح وَيُسَوِّبُهَا أو يُسَوِّي الشيء فيزيل منه عَوْجَه أو زِيغَه، ومنه قول عدي بن الرقاع:

وقصيدة قد بَتَّ أجمع بينها
حتى أقومَ مِيلَها وسِنادَها
نَظَرَ المَثَقِّفِ في كعوبِ قناتِه

حتى يُقِيمَ ثِقَافَه مُنَادَها
ثَقُل (ثَقُل يَثْقُل ثَقْلًا) الرجلُ الشيء في يده رَفَعَه ليروزَه أو

ثُقْلَةُ الثَّقَلَةِ شيء يُسْتَقَلُّ منه، كالتكليف والطلب المُثْقَل، ويقال: طَلَبَ فيه ثُقْلَةً، أي تثقيل على المطلوب منه. **وَالثَّقْلَةُ** حَسُّ الثَّقَلِ في المعدة بسبب التَّخْمَةِ. **وَالثَّقْلَةُ** إحساس بشيء من الفتور في الجسم، ويقال: أُحْسَسَ بثقله في جسدي. ويقال: هذا ثقله أي عِبه.

ثَقِيلُ الثَّقِيلِ هو ذو الثَقَالَةِ. **وَالثَّقِيلُ** من الناس هو الذي تُكْرَهُ صحبته، والجمع **ثُقَلَاءٌ** و**ثِقَالٌ**. ويقال: فلان ثَقِيلُ الظِّلِّ، أي تستقلُّ صُحْبَتَهُ. وقد يكون الثَّقِيلُ بمعنى الوزين، هو رجلٌ ثَقِيلٌ، أي لا يستخفه شيء بسيط. **وَالثَّقِيلُ** من الشاي أو القهوة هو النقيع الكثيف.

مُثْقَلُ المِثْقَالِ شيء يُثْقَلُ به أي يُوزَن، مثل الميزان، ثم انتقل المعنى إلى الوزن، فصار المِثْقَالُ بمعنى الوزن، كالمقدار بمعنى القَدْر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَلُ ذَرَّةٍ﴾ [النساء ٤٠]. **وَالْمِثْقَالُ** في الدراهم درهم وثلاثة أسباع، وفي حساب الذهب عند الصاغة درهم ونصف، وهو تسع وتسعون شعيرة أو اثنتان وسبعون شعيرة. والجمع **مِثْقَالٌ**. ويقال: ألقى عليه مِثْقَالَهُ، أي أثقاله.

مُثْقَلُ المِثْقَلِ هو الذي أثقله المرض. **مُثْقَلَةُ المِثْقَلَةِ** شيء يُثْقَلُ به الورق حتى لا يطير، وقد يُثْقَلُ البساط به، ولعله المِثْقَلَةُ (بكسر القاف المُشَدَّدة). **مُسْتَقْتَلُ المِثْقَلِ** هو الذي اشتدَّ به المرض أو الذي غلبه النوم.

مُسْتَقْتَلُ المِثْقَلِ هو الذي استقله النوم وغلب عليه. **وَالْمُسْتَقْتَلُ** من الناس هو الثَّقِيلُ.

ثَكِلَ (ثَكِلَ يَثْكُلُ ثَكَلًا وَثَكَلًا) الرجلُ ابنه أو ولده فقده بالموت. وَثَكَلَتِ المرأةُ كذلك فهي ثَاكِلٌ وثَاكِلَةٌ، وَهْنٌ ثَوَاكِلٌ.

ثَكِلَ (ثَكِلَ يَثْكُلُ ثَكَلًا) الرجلُ كان ثَكَلًا أي مصابًا بفقد ابنه أو ولده، وهي ثَكِلَةٌ، أو هو ثَكِلَانٌ وهي ثَكَلَى أو ثَكَلَانَةٌ. وجمع الثَكِلَانِ والثَكَلَانَةِ **ثَكَالَى**. ويقال في الدعاء: ثَكِلْتَهُ اللَّهُ.

أَثْكَلُ (أَثْكَلُ يَثْكُلُ إِثْكَالًا) الرجلُ ابنه أو ولده مثل ثَكِلَةٍ، فهو مُثْكِلٌ، وهي مُثْكِلَةٌ. وَأَثْكَلُ الله المرأةَ ولدها

أَثَاقَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ ﴿[التوبة ٣٨]، أي زاد ميلكم إلى القعود ولم تنهضوا. وأصل الفعل (أَثَاقَلَ).

اسْتَقْتَلَّ (استقلَّ يَسْتَقِلُّ اسْتِقْلَالًا) الرجلُ الشيءَ وجده ثَقِيلًا، وهو ضد استخفه. **وَاسْتَقْتَلَّ** الشيءَ صار ثَقِيلًا. **وَاسْتَقْتَلَّ** القومُ عند النجدة مالوا إلى الأرض ولم ينهضوا. **وَاسْتَقْلَبَتِ** المرأةُ في حَبْلِهَا صَارَتْ مُسْتَقْلَةً، مثل المُنْقَلَةِ. **وَاسْتَقْتَلَّ** الرجلُ ضَيْفَهُ عَدَهُ ثَقِيلًا عليه. **وَاسْتَقْتَلَّ** الأميرُ مُحَدِّثَهُ عَدَهُ بَارِدًا غَثَ الْحَدِيثِ يَضِيقُ الصَّدْرَ مِنْهُ. **وَاسْتَقْتَلَّ** المريضُ اشْتَدَّ الْمَرَضُ بِهِ. **وَاسْتَقْلَهُ** النَّوْمُ ثَقُلَ عَلَيْهِ.

ثَاقِلُ الثَّاقِلِ هو الذي ثَقُلَ، كالمريض أو الدينار. **وَالثَّاقِلُ** من الرجال هو الحليم أو الرزين. والجمع **ثَوَاقِلُ**، ويقال: دنائير ثَوَاقِل. ورجال ثَوَاقِل. ويقال: أصبح المريض ثَاقِلًا.

ثَقَالُ الثَّقَالِ هو الثَّقِيلُ أو الثَقِيلَةُ وهذا مثل: حَصَانٌ وَرَّزَانٌ وَثَقَافٌ، ويقال: امرأةٌ ثَقَالٌ، أي رَزَانٌ، ويقال أيضًا: رجلٌ ثَقَالٌ. والجمع **ثُقَلٌ**، وَثَقَالَاتٌ (للنساء) وَثَقَالٌ. **وَالثَقَالُ** أيضًا هو البطيء.

ثَقَالَةُ الثَّقَالَةِ ضد الخِفَّةِ، ومنه ثَقَالَةُ الرجلِ البارد أي كونه ثَقِيلًا على النفسِ يَضِيقُ الصَّدْرَ. **وَالثَقَالَةُ** هي الثَّقَلُ. **ثَقُلَ ثَقُلَ** الشيءَ وزنه، ويقال: أعطاه ثَقُلَ كتابه ذَهَبًا. ويقال: ألقى ثَقْلَهُ عَلَيَّ. **وَالثَّقَلُ** هو الحمل الثَّقِيلُ، وما انطوت عليه الأرض من كنوز أو دفائن أو أموات، والجمع **أَثْقَالٌ**.

ثَقُلَ الثَّقَلُ هو ما يحمله المسافر معه، والجمع **أَثْقَالٌ**. **وَالثَّقَلَانُ** هما الإنس والجن. وفي القرآن الكريم: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيَّهَ الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن ٣١]. **وَالثَّقَلُ** هو الشيء النفيس الذي يُضَنُّ بِهِ.

ثَقُلَ الثَّقَلُ ضد الخِفَّةِ. **وَالثَّقَلُ** في الجسم ميله إلى أن يَرْجَحَ نحو مركز الأرض، مثل gravity ومنه الثَّقَلُ النوعي، أي specific gravity. **وَالثَّقَلُ** عدم الخِفَّةِ في النهوض للعمل أو هو ميل إلى القعود عن الحركة كالكسل والتباطؤ. **وَالثَّقَلُ** هو الثَقَالَةُ.

ثُقْلَةُ الثَّقَلَةِ (بكسر الثاء) هي أحمال المسافرين من أمتعة وغيرها، ويقال: رحل القوم بِثُقْلَتِهِمْ.

وَتَلَبَّ الشَّيْءُ نَلِمَ. وَتَلَبَّ الشَّوْبُ أَوِ الْجِلْدُ وَسِخَ.
وَتَلَبَّ الرَّجُلُ كَانَ فِيهِ عَيْبٌ يُتَلَبُّ بِهِ، فَهُوَ تَلَبٌّ.
تَلَبَّ (تَلَبَّ يُتَلَبُّ تَلَبُّاً) الْبَعِيرُ أَوِ الرَّجُلُ صَارَ تَلَبًّا.
تَتَلَبَّبَ (تَتَلَبَّبُ يَتَلَبَّبُ تَتَلَبُّبًا) الْبَعِيرُ أَوِ الرَّجُلُ صَارَ تَلَبَّبًا.
ثَالِبٌ (ثَالِبٌ يُثَالِبُ مُثَالِبَةً) الْبَرْدُونُ أَكَلَ الثَّلِيبَ، فَهُوَ مُثَالِبٌ.

ثَلَبُ الثَّلَبِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الشَّيْخُ الْمُسِنَّ الَّذِي سَقَطَتْ
أَسْنَانُهُ وَتَقَبَّضَ جِلْدُهُ. وَالثَّلَبُ مِنَ الْإِبِلِ هُوَ الْجَمَلُ
الْمُسِنَّ الَّذِي تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهُ أَوْ سَقَطَتْ مِنَ الْهَرَمِ وَتَنَاطَرَتْ
ثَعْلَبُ ذَنْبِهِ. وَالْجَمْعُ ثَلَبَةٌ.

ثَلَبُ الثَّلَبِ هُوَ الَّذِي فِيهِ عَيْبٌ يُتَلَبُّ بِهِ، وَهِيَ ثَلَبَةٌ.
وَالثَّلَبُ هُوَ الْمُتَقَبِّضُ الْجِلْدُ وَالْوَسَخُ.
ثَلَبُ الثَّلَبِ تَقَبُّضُ الْجِلْدِ وَيُسَّه، وَالْوَسَخُ، وَالْعَيْبُ يُتَلَبُّ
صَاحِبُهُ بِهِ.

ثَلِيبُ الثَّلِيبِ هُوَ الْكَلْبُ إِذَا اسْوَدَّ وَصَارَ قَدِيمًا، وَيَكُونُ كَلًّا
عَامِينَ أَسْوَدَ، وَهُوَ الدَّرِينُ. وَالثَّلِيبُ نَبْتُ مِنْ نَجِيلِ
السَّيَاخِ.
أَثَلَبُ الْأَثَلَبِ وَالْإِثَلَبُ تَرَابٌ يَكُونُ مِنْ فَتَاتِ الْحَجَارَةِ،
أَيِ detritus.

مِثْلَبُ الْمِثْلَبِ هُوَ الَّذِي اعْتَادَ ثَلَبُ النَّاسِ بِلِسَانِهِ؛ وَالْجَمْعُ
مَثَالِبٌ، وَهِيَ مِثْلَةٌ لِلنَّاسِ.
مَثَلَبَةُ الْمَثَلَبَةِ مَا يَدْعُو إِلَى الثَّلَبِ، أَوِ الْعَيْبِ الدَّاعِي إِلَى
الثَّلَبِ، وَالْجَمْعُ مَثَالِبٌ.

ثَلَثٌ (ثَلَثَ يَثَلُثُ ثَلَاثًا) الْأَمِيرُ أَمْوَالَ الْقَوْمِ أَخَذَ ثَلَاثَهَا. وَثَلَثَ
الرَّجُلُ الْاِثْنَيْنِ جَعَلَهُمْ ثَلَاثَةً إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهِمَا. وَثَلَثَ
التَّسْعَةَ وَالْعَشْرِينَ جَعَلَهُمْ ثَلَاثِينَ بِنَفْسِهِ، وَهُوَ مِثْلُ رَبْعِهِمْ
أَيِ جَعَلَهُمْ أَرْبَعِينَ وَكَانُوا تِسْعَةً وَثَلَاثِينَ، وَهَكَذَا، وَيُقَالُ
فِي هَذَا أَيْضًا (ثَلَثَ يَثَلُثُ ثَلَاثًا).

ثَلَثٌ (ثَلَثَ يَثَلُثُ ثَلَاثَيْنِ) الرَّجُلُ الْاِثْنَيْنِ صَارُوا ثَلَاثَةً بِهِ.
وَتَلَثَّ الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَلْفَهُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ مُتَسَاوِيَةٍ،
فَالشَّيْءُ مُثَلَّثٌ. وَتَلَثَّ الشَّرَابُ ذَهَبَ ثَلَاثُهُ وَبَقِيَ ثَلَاثُهُ
بِالطَّبِخِ. وَتَلَثَّ الْبُشْرُ أَرْطَبَ ثَلَاثُهُ. وَتَلَثَّ الْفَرَسُ فِي
السَّبَاقِ جَاءَ ثَالِثًا بَعْدَ الْمُجَلِّيِّ وَالْمُصَلِّيِّ. وَيُقَالُ: فَلَانُ
يُثْنِي وَلَا يُثَلِّثُ، أَيْ يَفْعَلُ الشَّيْءَ مَرَّتَيْنِ وَلَا يَزِيدُ وَلَا
يَعْتَرِفُ بِثَالِثٍ لِهَما. وَتَلَثَّ الرَّجُلُ بِنَاقَتِهِ صَرَّ مِنْ أَخْلَافِهَا

أَفْقَدَهَا إِيَّاهُ بِالمَوْتِ، فَالْمَرْأَةُ مُثَكَّلَةٌ. وَيُقَالُ: كَمْ أَتَكَلَّتِ
الْحُرُوبُ مِنْ نِسَاءٍ! أَيْ أَفْقَدَتْهَا أَوْلَادَهَا بِالقَتْلِ.
وَأَتَكَلَّتِ الْمَرْأَةُ أَصَابَهَا تَكَلٌّ أَوْ تُكَلُّ بِفَقْدِ ابْنِهَا أَوْ أَبْنَائِهَا
أَوْ وَلَدِهَا، فَهِيَ مُتَكِلٌ.

تَاكِلُ التَّاكِلِ هُوَ الَّذِي أَصَابَهُ تَكَلٌّ أَوْ تُكَلُّ، وَالْمَرْأَةُ تَاكِلٌ.
وَالْجَمْعُ تَكَالٌ وَتَكَلَّةٌ.

تُكَلُّ التُّكَلُّ هُوَ فِقْدَانُ الْإِبْنِ أَوْ الْوَلَدِ.
تَكَلُّ التُّكَلُّ حَالَةٌ يَكُونُ فِيهَا الرَّجُلُ أَوِ الْمَرْأَةُ التَّاكِلَ.
تُكَلُّ التُّكَلُّ هُوَ التُّكَلُّ.

تُكُولُ التُّكُولُ هُوَ الَّذِي يَتَتَلَّى بِفَقْدِ وَلَدٍ بَعْدَ وَلَدٍ، وَالْمَرْأَةُ
تُكُولُ، وَهِيَ الَّتِي تَصَابُ بِالتَّكَلِّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، وَهِيَ
التُّكَلَّى أَيْضًا. وَالْمَفَاذَةُ التُّكُولُ هِيَ الَّتِي إِذَا سَلَكَهَا
أَحَدٌ فَقَدْ.

إِتْكَالُ الْإِتْكَالِ هُوَ الْعِتْكَالُ أَيْ عَذْقُ النَّخْلَةِ أَوْ عِنْقُودِهَا فِيهِ
الشَّمَارِيخُ وَالْبُسْرُ، وَالْجَمْعُ أَتْكَالٌ.

أَتُكُولُ الْأَتُكُولُ هُوَ الْإِتْكَالُ.

مُثَكِّلَةُ الْمُثَكِّلَةِ هِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي أَتَكَلَّتْ، أَيْ الْمُتَكِلَّةُ.
وَالْمُثَكِّلَةُ فِي الشَّعْرِ هِيَ الْقَصِيدَةُ الَّتِي مَوْضُوعُهَا
التُّكَلُّ.

مُثَكِّلَةُ الْمُثَكِّلَةِ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا يَبِيعُ عَلَى التُّكَلِّ، كَالْحَرْبِ
فَإِنَّهَا مُثَكِّلَةٌ.

مِثْكَالُ الْمِثْكَالِ هِيَ التُّكُولُ، وَالْجَمْعُ مَثَاكِيلُ.
تُكِمُ (تُكِمُ يَتُكِمُ تَكْمًا) الرَّجُلُ آثَارَ الْقَوْمِ اقْتَضَاهَا.
تُكِمُ (تُكِمُ يَتُكِمُ تَكْمًا) الرَّجُلُ فِي الْمَكَانِ لَزِمَهُ وَأَقَامَ فِيهِ.
وَتُكِمُ الرَّجُلُ الطَّرِيقَ لَزِمَهُ.

تُكْمَةُ التُّكْمَةِ هِيَ وَسَطُ الطَّرِيقِ يَسْلُكُهُ السَّائِرُ.
تُكِّنُ التُّكِّنُ مِنَ الطَّرِيقِ تُكْمَتُهُ.

تُكْنَةُ التُّكْنَةِ هِيَ الْحَفْرَةُ تَوْقَدُ فِيهَا النَّارُ، وَهِيَ الْقَبْرِ لِأَنَّهُ
حَفْرَةٌ، وَهِيَ حَفْرَةٌ بِقَدْرِ مَا يُوَارِي الشَّيْءَ. وَالتُّكْنَةُ
مَوْضِعٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْجُنُودُ، مِثْلُ barracks.

أَتُكُونُ الْأَتُكُونُ هُوَ الْأَتُكُولُ.

ثَلَبٌ (ثَلَبٌ يَتَلَبُّ ثَلَبًا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ عَابَهُ وَتَنَقَّصَهُ، مِثْلُ
revile. وَثَلَبَهُ ثَلَمَهُ.

ثَلَبٌ (ثَلَبٌ يَتَلَبُّ ثَلَبًا) الْجِلْدُ تَقَبُّضٌ، فَهُوَ ثَلَبٌ، وَهِيَ ثَلَبَةٌ.

والجمع **أَثَلَاث**. وال**ثُلُث** خط بأحرف غليظة يستعمل في العناوين الكبيرة.

ثُلُثُ الثُلُث هو ولد المرأة أو الناقة الثالث. وال**ثُلُثُ مَرَّةً** في كل ثلاثة أيام، ويقال: سقينا زَرْعَنَا الثُلُثَ، ويقال: هذا يوم الثُلُث، أي يوم السقي في اليوم الثالث. والناس يقولون: (ثُلُث) بمعنى ثُلُث.

ثُلُثَانُ الثُلُثَانِ من الأنية هو الذي امتلأ ثلثه وبقي ثلثاه بلا امتلاء، ويقال: إناء ثُلُثَانٍ بالماء، أو كيس ثُلُثَانٍ بالحب، ولعل هذا من فعل (ثَلَاثَ يَثَلُثُ ثَلَاثًا) فهو ثُلُثَانٍ، وهي ثَلَاثِي، والجمع **ثَلَاثِي**.

ثَلَاثَانُ الثَلَاثَانِ وال**ثَلَاثَانُ** هو عَنَب الثعلب، وهو **الثَلَاثَانُ** وال**ثَلَاثِلَانُ**.

ثَلَاثِي الثَلَاثِي من الخطوط هو **الثُلُث**.

ثَلَاثُ الثَلَاثُ من النوق هي التي إذا حُلِيَتْ ملأت ثلاثَ عُلَبٍ، وهي أيضاً الناقة التي تحلب من ثلاثة أخلاف. والشئ إذا كان على ثلاثة فهو **ثَلَاثُ**، كالحبل الثلوث إذا كان من ثلاث قُوى.

ثَلَاثُ الثَلَاثِ هو المَثَلُوثُ أي الذي أُخِذَ ثَلَاثُهُ، وقيل للثَلَاثِ ثَلَاثُ.

مِثْلَاتُ المِثْلَاتِ هو الثلث يؤخذ من الغنيمة. ومثله المِزْبَاعُ.

مِثْلُ الثَلَاثِ هو الثلاثة بعد الثلاثة. ويقال: جاء القوم مِثْلَكَ، أي جاءوا ثلاثة ثلاثة، وجاءت النساء مِثْلَكَ.

مِثْلُ المِثْلِ من الأشياء ما كان من ثلاثة أركان، ومن الحبال والأوتار ما كان من ثلاث قُوى.

مِثْلُ المِثْلِ هو الذي يَثَلُثُ، وهو الساعي بأخيه عند السلطة فإنه يُوقِعُ بأخيه وبنفسه وبصاحب السلطة.

مِثْلُ المِثْلِ هو الذي يَعْمَلُ بالثَلَاثِ. والمِثْلُ هو المِثْلُ.

مِثْلُ المِثْلِ من الشراب هو الذي طُبِخَ حتى ذهب ثَلَاثُهُ، وسَبَقَ أن ذكرنا أن المِثْلُ هو الذي طُبِخَ حتى ذهب ثلثه وبقي ثلثاه. والمِثْلُ من الأشياء ما كان مركباً من ثلاثة أركان متساوية، ومنه المِثْلُ في الهندسة وهو شكل من ثلاث أضلاع. والمِثْلُ من الحبوب للمداواة مركب من الصبر والمر والراوند. والمِثْلُ في

ثلاثة، فإذا صَرَ اثْنَيْنِ فقد شَطَرَ بها، وإذا صَرَ خِلْفاً واحداً فقد خَلَفَ بها، وإذا صَرَها جميعاً فقد أَجْمَعَ بها. **أَثَلْتُ** (أَثَلْتُ يَثَلُثُ أَثَلَاثًا) الاثنان صاروا ثلاثة، ويقال: كانا اثْنَيْنِ فَاثَلْتُمَا بَزِيدٍ. وأَثَلْتُ القومَ صاروا ثَلَاثَيْنِ. وأَثَلْتُ المرأةَ وَلَدَتْ وَلِداً ثَالِثًا.

ثَالِثُ الثَالِثِ في الترتيب هو الذي يأتي بعد الثاني وقبل الرابع. وهو ثَالِثُ عَشَرَ والثَالِثُ عَشَرَ أو ثَالِثُ عَشَرَ والثَالِثُ عَشَرَ. وهو ثَالِثُ ثلاثة أي واحد من ثلاثة.

ثَالِثَةُ الثَالِثَةِ مؤنث الثالث. وهي ثَالِثَةُ عَشَرَ والثَالِثَةُ عَشَرَ أو ثَالِثَةُ عَشَرَ أو الثَالِثَةُ عَشَرَ. وثَالِثَةُ الْأَنْفَاءِ هي الداهية الكبرى، وقد ذَكَرْتُ فِي (تَفَنِّ).

ثَالُوثُ الثَالُوثِ هو ما رُكِبَ من ثلاثة. وزهرة الثالوث هي التي يقال لها pansy.

ثَلَاثُ الثَلَاثِ في قولنا: جاءت ثَلَاثُ نِسَاءٍ، أي جاءت امرأةً وأمرأةً وأمرأةً. ويقال: ثَلَاثُ عَشْرَةَ امرأةً. ويقال: كانت النساء ثَلَاثًا. وذو **الثَلَاثِ** حبل بثلاث طاقات.

ثَلَاثَةُ الثَلَاثَةِ عدد يساوي اثْنَيْنِ وواحدًا، ويقال: ثلاثة رجال. وثَلَاثَةُ عَشَرَ رجلاً. ويقال: كانوا ثَلَاثَةً. وإذا انقطعت (ثلاثة) عن الإضافة فهي ثلاثة دوماً، فيقال: الثلاثة أصغر من الأربعة وأكبر من الاثْنَيْنِ. ويقال: اكتب ثَلَاثَةً على اللوح، أي اكتب رقم (٣). ويقال: جاء القوم وجاءت النساء ثَلَاثَةً ثَلَاثَةً.

ثَلَاثُ ثَلَاثَ بمعنى ثَلَاثَةُ ثَلَاثَةٍ، ويقال: جاء الرجال أو جاءت النساء ثَلَاثَ.

ثَلَاثَاءُ الثَلَاثَاءِ وال**ثَلَاثَاءُ** هو اليوم الذي يلي يومِ الاثْنَيْنِ من أيام الأسبوع. والجمع **ثَلَاثَاوَاتُ**.

ثَلَاثًا ثَلَاثًا أي ثلاثَ مراتٍ، ويقال: فعله ثَلَاثًا، وطلَّقَ المرأةَ ثَلَاثًا. ويقال: كوني طَالِقًا ثَلَاثًا.

ثَلَاثِي الثَلَاثِي هو المركب من ثلاثة أركان، كالشَّكْلُ الثَلَاثِي، ولا يشترط فيه أن تكون الأركان متساوية. لأنها إذا تساوت فهو مِثْلُثٌ متساوي الأضلاع، وهي ثَلَاثِيَّةٌ، ويقال: طير ثَلَاثِيَّةُ الْأَصَابِعِ. وال**ثَلَاثِي** في اللغة هو ما كان من ثلاثة أحرف، ومنه الفعل **الثَلَاثِي** مثل: ضرب وكتب وعدا. والاسم **الثَلَاثِي** كذلك مثل: رجل وباب. **ثَلَاثُ الثَلَاثِ** وال**ثَلَاثُ** جزء من ثلاثة أجزاء متساوية،

الضرب هو المضروب بنفسه ثلاث مرات كالمكعب.

مُثَلَّثَة المُمَثَّلَة مؤنث المثلث، كالأرض المثلثة الشكل.

والمُثَلَّثَة من النوق هي التي لها ثلاثة أخلاف.

والمُثَلَّثَة من الحُمَيَات هي التي تنوب مرة كل ثلاثة أيام

وفي الإنكليزية tertian. والشاء مُثَلَّثَة النُقْط. والكلمة

المُثَلَّثَة من ثلاثة أحرف.

مُثَلَّثَات المُمَثَّلَات جمع المَثَلث والمُثَلَّثَة. والمُثَلَّثَات

علم من العلوم الرياضية قائم على حساب الزوايا في

المَثَلث، أي trigonometry.

مَثَلُوث المَمَثُوث ما أخذ ثُلثه. والمَثَلُوث من الجبال أو

الأوتار ما كان من ثلاث قُوى كالمَثَلث. والمَمَثُوث من

الأشياء ما كان له ثلاثة أوجه ومقطعه مَثَلث الشكل

كالمبرد المثلوث والخشبة المثلثة. والمَثَلُوث من

الأقمشة ما كان منسوجاً من قطن وصوف وحرير مثلاً أو

من ثلاثة أنواع من الغزل، أو ما يُضَفَّر أو يُنْسَج على

ثلاث قُوى.

مَثَلُوثَة المَمَثُوثَة مؤنث المثلوث، كالمزادة المثلثية

المعمولة من ثلاثة جلود أحدها فوق الآخر.

مُثَلِّثَة المُمَثِّلَة هي التي ولدت ثُلثها أي ولدها الثالث.

ثَلَّل (ثَلَّل يُثَلِّل ثَلَلَة) في الأصل (ثَلَّل) وثَلَّل في الأصل

(ثَلَّ) فالمعاني كلها من (ثَلَّ).

تَثَلَّل (تَثَلَّل يُتَثَلَّل تَثَلَّلَة) الشيء تَثَلَّل.

ثَلَج (ثَلَج يُثَلِّج ثَلْجاً) الرجلُ بالشيء ارتاحت نفسه إليه،

فهو ثَلَج. وثَلَج الرجلُ ارتاح وفرح وبرّد صدره. وثَلَج

الماء صار ثَلْجاً أي بارداً ببرودة الثلج.

ثَلَج (ثَلَج يُثَلِّج ثَلْجاً) الجوُّ أنزل الثلج، وأثَلَجَت السماء

أنزلت الثلج. وثَلَج الرجلُ الشيءَ نَقَعه في ماء أو

نحوه.

ثَلَج (ثَلَج يُثَلِّج ثَلْجاً) صدرُ الرجل ارتاح واطمأن وبرّد،

وكذلك النفسُ إذا ثَلَجَت. وثَلَج الرجلُ بالخبر سَرَّ فهو

ثالَج.

ثَلَج (ثَلَج يُثَلِّج ثَلْجاً) صدرُ الرجل أو قلبه ارتاح وبرّد.

وثَلَجَت الأرضُ نزل عليها الثلج. وثَلَج القومُ نزل

عليهم الثلج.

ثَلَج (ثَلَج يُثَلِّج ثَلْجاً) الشيءُ صار ثَلْجاً. وثَلَج الرجلُ

بالخير فرح به وارتاح له وانشرح صدره، فهو ثَلِيج.

ثَلَج (ثَلَج يُثَلِّج ثَلْجاً) الرجلُ الشيءَ برّده بالثلج. وثَلَجَت

قدمُ الرجل أصابها أذى من الثلج فصارت فيها جُكَة

وَوَجَع.

أَثَلَج (أَثَلَج يُثَلِّج إثلاجاً) الخَبَرُ صدره شَرَحه فاطمأن

وارتاح. وأثَلَجَت السماءُ أنزلت الثلج. وأَثَلَج اليومُ

كان ذا ثَلَج. وأَثَلَج ماءُ البئر انقطع. وأثَلَجَت الحُمَى

عن فلان أفلعت. وأَثَلَج حافِرُ البئر وصل إلى طبقة

طينية في جوف الأرض. ويقال: حفر فَاثَلَج، أي وصل

إلى الثرى أو الطبقة التي فيها ماء، وهو النَبْط ويقال: ما

أثَلَجني بهذا الأمر، أي ما أكثر ارتياحي إليه وسروري

به.

ثَلَّاج الثَلَّاج بائع الثلج. والثَلَّاجَة صندوق فيه ثَلَج

للتبريد وحفظ الأغذية، مثل icebox.

ثَلَّاجِي الثَلَّاجِي هو الذي يكون أبيض كالثلج، فهو شديد

البياض مثل snowwhite.

ثَلَج الثَلَج ما يسقط من الجو على شكل الفُتات إذا

جمدت حبات المطر في الغمام، وإذا جمدت فقد تنزل

ثَلْجاً أو برداً أو صقيعاً، والجمع ثُلُوج.

ثَلَج الثَلَج هو البارد ببرودة الثلج، ويقال: اسْقِنِي ماءً

ثَلْجاً.

ثَلِيج الثَلِيج هو المثلوج أو الذي ارتاح وانشرح صدره،

والجمع ثَلَج وثَلْجاء.

ثَلَج الثَلَج فرخ العقاب.

مَثَلْجَة المَمَثَلْجَة هي الموضع فيه ثَلَج. ويقال: هذا الخبر

الحسن مَثَلْجَة للفؤاد.

مَثَلُوج المَمَثَلُوج هو الذي سقط عليه الثلج. والمَثَلُوج

من المياه هو الذي برّد بالثلج. ويقال: رجل مَثَلُوج

الفؤاد أي بارد الفؤاد دليلاً على البِلادة أو على فقدان

الحماسة.

ثَلَخ (ثَلَخ يُثَلِّخ ثَلْخاً) البَقْرُ أَلْقَى بالبخني وهو السَّلْح، فهو

مثل سَلَح.

ثَلَّد (ثَلَّد يُثَلِّد ثَلْداً) الفيل أو الثور ثَلَط.

ثَلَط (ثَلَط يُثَلِّط ثَلْطاً) الثورُ أو الدابة أو البعير أو الصبي

سَلَح سَلْحاً رَقِيقاً، مثل shit أو مثل نَطْ إلا أن الثُّط

أسرع من الثلط ويكون دفعة واحدة.

ثَلَطَ الثَلَطُ هو السلاح الرقيق وخلاف اليابس كالبحر، ويقال: انتم تبغرون وهم يثلطون.

ثَلَعَ (ثَلَعَ يَثْلَعُ ثَلْعاً) الرجلُ رأسه بالسيف فْلَعَهُ أو فْلَعَهُ أو شَقَّهُ.

ثَلَعَ (ثَلَعَ يَثْلَعُ ثَلْعاً) الرجلُ الشيءَ فْلَعَهُ، فالشيءُ مَثْلَعٌ، ومنه البسر المثلّع الذي سَقَطَ على الأرض من النخلة فتفلح أو تشقق.

ثَلَعٌ (ثَلَعٌ يَثْلَعُ ثَلْعاً) = (ثَلَعَ يَثْلَعُ ثَلْعاً). والناس يقولون: فْلَحَ وَفْلَحَ.

تَثْلَعُ (تَثْلَعُ يَتَثْلَعُ تَثْلَعاً) الشيءُ تفلح أو تشدخ، كالبسر المَثْلَعُ أو المَفْلَعُ.

ثَلَّ (ثَلَّ يَثَلُّ ثَلّاً) الرجلُ الكثيبَ من التراب أو الرمل حفر في جوانبه من أساسه فانهاه. و**ثَلَّ** الرجلُ الجدارَ حَفَرَ في أصله ثم دفعه فسقط. و**ثَلَّ** الرجلُ داره حَفَرَ في أساساتها فانهارت. و**ثَلَّ** الله عرشَ فلان أي أوهى قواعده حتى انهار وانهدم. و**ثَلَّ** الحافرُ البئرَ حَفَرَهَا في الأرض وأخرج منها الثَّلَّةَ.

ثَلَّ (ثَلَّ يَثَلُّ ثَلّاً) - ثَلَّتْ سِنُهُ في فمه تهَدَّم أصلها فسقطت، وأصلُ الفعل (ثَلَّ يَثَلُّ ثَلّاً) فهو ثَلَّ، فالسن هنا ثَلَّةٌ أي ثَلَّةٌ في الأصل.

أَثَلَّ (أَثَلَّ يَثَلُّ أَثَلّاً) الرجلُ كثرت عنده الثَّلَّةُ (بفتح التاء) أي الجماعة الكثيرة من الغنم. وأَثَلَّ الرجلُ بيته أمر بإصلاح ما ثَلَّ منه وتهَدَّم.

تَثَلَّلَ (تَثَلَّلَ يَتَثَلَّلُ تَثَلَّلّاً) البيتُ أو البناءُ تساقط وهو يتهدَّم، أي crumble. والتثلل في الحقيقة هو فساد القواعد والأساسات كما في البناء ويكون من ذلك السقوط والانهياب، وهذا مثل تَثَلَّلَ.

ثَلَّةُ الثَّلَّةِ هي الجماعة الكثيرة من الغنم، ويغلب استعمالها للضأن، والناس يقولون: شَلْيَةُ. والثَّلَّةُ هي الصوف يغزل وينسج به، ويقال: ما أحسن ثلة هذا الثوب.

والثَّلَّةُ هي التراب الذي يخرج من البئر عند حفرها أو نبشها، والجمع ثَلَلٌ و**ثَلَالٌ**.

ثِلَّةُ الثِّلَّةِ هي الحالة يكون عليها الشيء عند ثلته، فهي الهلكة، والجمع ثِلَلٌ.

ثُلَّةُ الثَّلَّةِ هي الجماعة الكثيرة من الناس، ويقال: هو لا يَفَرُقُ بين الثَّلَّةِ والثُلَّةِ. والجمع **ثُلُلٌ**. قال تعالى: ﴿ثُلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَقَلِيلٌ مِنَ الْآخِرِينَ﴾ [الواقعة ١٣ - ١٤].

ثُلُلُ الثُّلُلِ فساد الأسنان من أصولها وتساقطها.

ثَلَمَ (ثَلَمَ يَثْلِمُ ثَلْماً) الرجلُ الإناءَ أحدث في حرفه كسراً وهو الثَلَمُ، وكذلك الفنجان أو الصحن أو السكين. و**ثَلَمَ** الرجلُ الجدارَ من أعلاه أحدث فيه كسراً. و**ثَلَمَ** الرجلُ عِرْضَ فلان طعن فيه وترك أثراً فيه نقيصةً، ويقال أيضاً: ثَلَمَ صِيْتَهُ.

ثَلِمَ (ثَلِمَ يَثْلِمُ ثَلْماً) الإناءُ أو الصحن أو السكين انكسر حرفه فهو **أَثَلَمٌ**، وهي ثَلْماء. والجمع **ثَلَمٌ**. و**ثَلِمَ** الوادي انكسر حرفه فتدفق الماء من الثَلَمِ.

ثَلَمَ (ثَلَمَ يَثْلِمُ ثَلْماً) الرجلُ الإناءَ أو الصحن أو السكين أحدث فيه أثلاماً أو كسوراً في حرفه، فهو **مُثَلَّمٌ**، والسيف **المُثَلَّمُ** هو الذي في حده كسور فهو غير قاطع.

تَثَلَّمَ (تَثَلَّمَ يَتَثَلَّمُ تَثَلِّماً) السكين أو السيف حدثت في حده كسور فهو **مُتَثَلَّمٌ**. و**تَثَلَّمَ** الجدار من أعلاه حصلت في أعلاه كسور. ويقال: ثَلَمَهُ فَتَثَلَّمَ.

أَثَلَمَ (أَثَلَمَ يَثْلِمُ أَثْلَماً) السكين أو السيف حدث في حده ثَلَمٌ. و**أَثَلَمَ** الوادي انكسر حرفه الأعلى فاندفع منه الماء.

ثَلْمَةُ الثَّلْمَةِ كسر في حرف الشيء، كالثلمة في السيف. و**الثَّلْمَةُ** في الجدار كسر في أعلاه، وهي غير الثغرة لأن الثغرة فتحة فيه.

ثَلَمَ الثَلَمَ كسر في حرف الشيء أو حافته. و**الثَلَمُ** في حرث الأرض هو شق في الأرض يحدثه المِحراث، والجمع **أَثَلَامٌ**. و**ثَلَمَ** الصيت هو الطعن فيه بما يسيئه، مثل defamation. و**الثَلَمُ** في علم العروض هو حذف الفاء من (فَعُولُنْ) فتكون (عُولُنْ) وتُنْقَلُ إلى (فَعْلُنْ)، ويكون هذا في بحري الطويل والمتقارب.

أَثَلَمَ الْأَثَلَمَ هو ذو الثَلَمِ، والبحر **الْأَثَلَمُ** في العروض هو الذي فيه ثَلَمٌ، ولعل الأصح أن يقال (ثَلَمَ) بالتحريك. والحوض **الْأَثَلَمُ** هو الذي فيه ثَلَمٌ.

ثَلَمَطَ (ثَلَمَطَ يَثْلِمُطُ ثَلَمَطَةً) الرجلُ كان مُشْتَدّاً فاسترخى أو

لان، مثل wilt.

نَلْمَطُ النَلْمَطُ هو الطين الرقيق لا يكون لَرَجًا، ويقال طين

نَلْمَط. وفي الإنكليزية slush.

نَلْمُوطُ النَلْمُوطُ هو النَلْمَط.

نَمَم (نَمَمَ يَنْمَمُ نَمَمًا) الرجلُ عن الشيء توقف وتردد ولم يُقَدِّم. ويقال: هذا سيف لا يُنَمِّمُ نَصْلَهُ، أي إن نصله يَمْضِي ولا يرتد.

نَمَمَم (نَمَمَمَ يَنْمَمَمُ نَمَمَمًا) الرجلُ تجمجم، ويقال تكلَّم فما نَمَمَمَ أي ما توقف ولا تردَّد.

نَمَمَمُ النَمَمَمِ كلب الصيد، أو كل كلب.

نَمَد (نَمَدَ يَنْمِدُ نَمَدًا) الرجلُ سَمِنَ.

نَمَد (نَمَدَ يَنْمَدُ نَمَدًا) الرجلُ ماء المطر حبسه في الآبار أو الحفائر ليستقي منه عند الحاجة. ونَمَدَتِ النساءُ الرجلُ أذهبت قوته حتى لم يبق منها إلا كالنَمَد. ونَمَدَ الجودُ فلانًا أذهب ما عنده حتى لم يبق إلا كالنَمَد.

أَنَمَد (أَنَمَدَ يَنْمِدُ أِنَمَادًا) الرجلُ اكتحل بالإنمِد. وَأَنَمَدَ الرجلُ ماء المطر نَمَدَه.

اسْتَنَمَد (اسْتَنَمَدَ يَسْتَنِمِدُ اسْتِنَمَادًا) الرجلُ ماء المطر نَمَدَه. واستنمَد الرجلُ صاحبه طلب معرفته.

نَمَد النَمَد والنَمَد هو الماء يجتمع في الأرض شيئاً شيئاً ويُشْرَب منه إلى أن ينقطع في الصيف. والنَمَد على العموم يكون على هيئة حفرة في الأرض يتحلب إليها الماء. والجمع أَمَاد.

نَمُود نَمُود أو نَمُود اسم قبيلة عربية بائدة وهم قوم صالح النبي.

إِنَمِد الإنمِد حجر يُكْتَحَل به، وفي الإنكليزية antimony.

مَمَمُود المَمَمُود هو الذي فني ماله لكثرة المجتدين أو هو الماء الذي نَفِد أو كاد لكثرة الشاربين. والمَمَمُود من الرجال هو الذي نَفِدَت قوته لكثرة اتصاله بالنساء.

نَمَر (نَمَرَ يَنْمَرُ نَمَرًا) الشجرُ ظهر ثَمَره.

نَمَر (نَمَرَ يَنْمَرُ نَمَرًا) الرجلُ ماله زاد فيه ونماه، فالمال مَنَمُور.

نَمَر (نَمَرَ يَنْمَرُ نَمَرًا) الشجرُ ظهر ثَمَره أو تحوّل النور إلى نمر. ونَمَر الرجلُ ماله جعله يُنَمِرُ وذلك بوضعه في

مَسعى تجاري يأتي منه دخل كالفائض، مثل invest، ويقال في الدعاء: نَمَر الله مَالَك، أي زاده ونَمَاه كالشجرة إذا ظهر ثَمَرها.

أَنَمَر (أَنَمَرَ يَنْمَرُ أِنَمَارًا) الشجرُ ظهر ثَمَره. وَأَنَمَرَ النصحُ في الرجل أفاد.

اسْتَنَمَر (اسْتَنَمَرَ يَسْتَنِمِرُ اسْتِنَمَارًا) الرجلُ ماله وضعه في مَسعى تجاري حتى يُنَمِرُ ويأتي بزيادة، مثل invest.

ثَامِر الثَامِر من الشجر هو الذي أعطى ثَمَره. والثَامِر اللوبياء من البقول.

نَمَر النَمَر هو حَمَل الشجر، والجمع أَمَار وِثْمَار، والواحدة نَمرة.

ثَمرة الثَمرة واحدة الثمر. وثمره القلب هي الولد أو المودة. ويقال: هذا العمل لا يُرَجَى منه ثَمرة، أي فائدة.

نَمِر النَمِر هو الكثير الثمر، ويقال: مَالٌ نَمِر، أي له ثَمرة، وهو من فعل (نَمِرَ يَنْمَرُ نَمَرًا)، فهو نَمِر واثمر، وهي نَمرة وثمراء.

نَمراء النَمراء من الشجر هي الكثيرة الثمر، ويقال: شجرة ثَمراء، وأرض ثَمراء.

نَمِير النَمِير هو الكثير الثمر، وهي نَميرة، والجمع نَمراء وِثْمَار؛ ولعلَّ هذا من فعل (نَمَرَ يَنْمَرُ نَمَارًا) فهو نَمِير، أو هو نَمِير أي مَمُور، مثل قتيل ومَقْتُول. وابن نَمِير كنية الليل المَقِير.

نَمَط النَمَط هو الطين الرقيق كالنَلْمَط، وكذلك العجين إذا صار رقيقاً لكثرة الماء فيه، ولعلَّ هذا من فعل (نَمَطَ يَنْمَطُ نَمُوطًا) فهو نَمَط.

نَمِل (نَمِلَ يَنْمِلُ نَمَلًا) الرجلُ أثر فيه المُسَكِر، فهو نَمِل، وهي نَميلة، والجمع نَمَلَى. ونَمِل الرجلُ في المكان تأخر وبقي (بعد ما ذهب غيره).

نَمَل (نَمَلَ يَنْمَلُ نَمَلًا) الرجلُ قوته أضعفهم وسقامهم أو أعانهم أو أغاثهم.

نَمَل (نَمَلَ يَنْمَلُ نَمَلًا) السيفُ تُرِكَ من غير تعهد. ونَمَل الرجلُ بين القوم بقي.

أَنَمَل (أَنَمَلَ يَنْمَلُ أِنَمَالًا) الشيءُ كانت له ثَمالة في أسفل الوعاء، فهو مَنَمِل. وَأَنَمَل الرجلُ الشيءَ أبقاه، ويقال:

نحوه ثم يَذْهَبُ بها، والمِثْمَلَةُ جراب أو خريطة أو كيس يحمله الراعي على منكبه.

ثُمَّ ثُمَّ ظرف بمعنى هناك أو هنالك، وهو منصوب على الظرفية. ويقال: ثُمَّ أسباب أخرى، أي هناك أسباب أخرى. وهناك استعمال منقول عن there أو there is are، وفي القرآن الكريم: ﴿فَأَيْنَمَا تُولَّوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾ [البقرة ١١٥]. وفيه أيضاً: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا﴾ [الإنسان ٢٠].

ثُمَّة ثُمَّة بمعنى ثُمَّ، ويقال: ثُمَّة أسباب أخرى. ثُمَّ ثُمَّ حرف عطف فيه ترتيب مع التراخي، فيقال: جاء زيد وقعد وأخذ في الحديث ثم جاء عمرو. أي جاء بعد مدة، وهي لا تنصب الفعل المضارع المعطوف.

ثُمَّ (ثُمَّ يَثْمُ ثَمًا) الرجل الشيء أَصْلَحَهُ وَرَمَّمَهُ، ويقال: ثَمَّتُ أموري أي أصلحتها. وثَمَّ الرجل سقائه وضع عليه الثَّمام بقيه من شعاع الشمس. وثَمَّ الرجل يَدَهُ بالحشيش مسحها، مثل مَشَّها. وثَمَّ الرجل الحشيش جَمَعَهُ. وثَمَّت الشاة اقتلعت الكلا بفيها.

ثَمَام الثَّمام نبت ضعيف له خوص أو شبيه بالخوص وربما حُشِيَ به أو سَدَّ به خصاص البيت، وهو شبيه بالأسل، وله أنواع منها الضَّعة والجَليلة والغَرَف. وفي المثل: هو على طرف الثَّمام، أي قريب التناول، لأن الثمام قصير. والواحدة ثُمَامَة.

ثُمَامِيَّة الثُمَامِيَّة فرقة من المعتزلة أتباع ثُمَامَة بن أَشْرَس. ثُمَّة الثُمَّة هي القُبْضة من الحشيش، مثل sheaf ويقال: هو أبوه على طرف الثُمَّة أي يُشَبِّهه.

ثُمَّة الثُمَّة الشيخ الهرم، مثل هُمَّة. ثُمِيمَة هي الإبريق، وهي التامورة المشدودة الرأس.

مَثَمَّ المَثَمَّ منقطع سُرَّة الفرس. مَثَمَّ المَثَمَّ هو الرجل يجمع الجيد مع الرديء أو يأكل الجيد مع الرديء.

مَثْمُوم المَثْمُوم هو المُنْطَى بالثَّمام كسطح البيت.

ثَمَن (ثَمَن يَثْمَن ثَمْنًا) الرجل قَوْمَهُ أَخَذَ ثَمَنَ أموالهم. وثَمَن الرجل السبعة جعلهم ثمانية أو كان ثامنهم.

ثَمَن (ثَمَن يَثْمَن ثَمَانَةً) الشيء صار ثميناً، وهي ثمينة، والجمع ثَمَان.

شرب الكأس ولم يُثْمَل منها شيئاً، أي لم يترك فيها بَقِيَّة. واثْمَله الشراب أسكره.

ثُمَل (ثُمَل يَثْمَل تَمِيلاً) الرجل الشيء بَقَاه. تَثْمَل (تَثْمَل يَتَثْمَل تَثْمَلًا) الشيء بَقِيَ. وتَثْمَل الرجل الكأس شربها حتى ثُمَلَتها.

ثَامِل الثَامِل من السيوف هو الذي تُرِكَ من غير تعهد. ثُمَال الثُمَال من السموم هو الذي أنقذ في الإناء وترك حتى اختمر.

ثُمَال الثُمَال هو الغيث أي الذي يُغِيث القوم عند الحاجة، ومنه قول أبي طالب بن عبد المطلب: وأبيضُ يُسْتَسْقَى الغمامُ بوجهه

ثُمَال اليتامى عصمة للأرامل ثُمَالَة الثُمَالَة ما يبقى من الشيء في إنائه أو وعائه، ويقال: شربت الكأس وتركْتُ فيها ثُمَالَة. وثُمَالَة قوم من العرب.

ثُمَل الثُمَل بقية عقل يرجع المرء إليه عند الحاجة. ثَمَل الثَمَل هو الإقامة في المكان والبقاء فيه (بعد ذهاب الغيب). ويقال: ما دارنا بدار ثَمَل.

ثَمَل الثَمَل هو السكران. ويقال: أنا ثَمَل إلى ذلك المكان، أي مُجِبَّ له.

ثُمَلَة الثُمَلَة هي البقية من الشيء بعد ذهاب أجمعه، كالماء يبقى في أسفل الحوض أو في السقاء. والثُمَلَة أيضاً بقية ماء في البئر عَكْرَة. والثُمَلَة صوفة يَذْهَبُ بها القَطِرَان أو المَرهم أو الدَّهُون.

ثُمَلَة الثُمَلَة خرقه الحوض تشدّها المرأة على فرجها. والثُمَلَة هو الثُمَلَة لصوفة الدهن. والثُمَلَة هي ثُمَلَة الحوض أو السقاء.

ثُمِيلَة الثُمِيلَة هي البقية المتروكة كالثُمَلَة والثُمَالَة، والثُمِيلَة جدار يبنى في طريق الماء يحسه. والثُمِيلَة ما يبقيه الإنسان من مواد الغذاء أو من غيرها يستعين به عند الحاجة. والجمع ثُمَائِل. والثُمِيلَة فرغة في الجدار ينضد فيها الفراش.

مَثْمِل المَثْمِل هو الملجأ. مَثْمَلَة المَثْمَلَة مستنقع الماء.

يَثْمَلَة المَثْمَلَة صوفة تغمس في القَطِرَان أو الدَّهُون أو

يُثَمِّنُ ثَمَانَةً) كما ذَكَرْنَا، أي costly. والأحجار الثمينة هي الأحجار النفيسة أو الكريمة كاللماش والياقوت. والثمين هو الثمن.

مُثَمِّنُ الْمُثْمِنِ هو الذي ثمنه كبير.

مُثَمِّنُ الْمُثْمِنِ هو الذي له ثمانية أركان متساوية، كالشكل المثلث في الهندسة. والمُثَمِّنُ هو الذي قَدَّر ثمنه بكذا.

ثَبَّتَ (ثَبَّتَ ثَبَّتًا) اللحمُ أصابه فساد من التهاب أو نحوه فاسترخى وأتّن، كاللثة إذا استرخت وأنتنت ودَبِيت إذا كان فيها فساد، فهي ثَبَّتَةٌ.

ثَبَّتَايَةُ الثَّبَاتِ من الرجال هو البذيء اللسان الفحّاش.

ثُنْدُوةُ الثُّنْدُوةِ للرجل بمنزلة الشدي للمرأة، والجمع ثُنْدَوَاتٌ وَثُنَادٍ، وهما ثُنْدَوَتَانِ. وَثُنْدُوةُ الأنف رَوْتُهُ وهي مقدمه وطره.

مُثَنَّدُ الْمُثَنَّدِ هو البارز الثندوة.

ثَنَطَبُ الثَّنَطَبِ أداة يُخَرِّقُ بها الشيء ويستعملها صانع الأقفاص في خرق الجريد والقصب حتى يُشَدَّ بعضه إلى بعض، وهي مجواب القفاص، مثل borer.

أَثَنَ (أَثَنَ يَثْنُ اثْنَانًا) الرجلُ الهَرِمَ بَلِيًّا.

ثِنُّ الثِّنِّ هو حطام عيدان النبات إذا ركب بعضه بعضاً، فإذا قَدَّمَ واسودَّ فهو الدِّنْدِنُ.

ثَنَّةُ الثَّنَّةِ شعرات في خلف رسغ الدابة تتدلى على أم القردان، أي fetlock، وقد تبلغ الأرض إذا طالت، والجمع ثَنَنٌ.

ثَنَى (ثَنَى يَثْنِي ثَنِيًّا) الرجلُ الشيءَ عَطَفَ جُزْءاً منه على سائرهِ؛ كالرُّجُلِ إذا ثَنَى الوِسادَ. وَثَنَى الرجلُ رَجْلَهُ أي ضَمَّ ساقه إلى فخذه. وَثَنَى الرجلُ ذِرَاعَهُ ضَمَّ الساعد إلى العضد. وَثَنَى الرجلُ صَاحِبَهُ عن قصده صرفه. وَثَنَى الرجلُ الثوبَ طواه. وَثَنَى الرجلُ عِنانَ فَرَسِهِ عَطَفَهُ حتى يغير اتجاهه. وَثَنَى الرجلُ عَطْفَهُ أَعْرَضَ وَتَكَبَّرَ. ومنه قوله تعالى: ﴿ثَانِيَّ عَطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج ٩].

ثَنَى (ثَنَى يَثْنِي ثَنِيًّا) الرجلُ الشيءَ جعله اثنتين أو أعاده مرة ثانية. وَثَنَى الرجلُ الشيءَ ضَمَّ إليه شيئاً آخر من نوعه. وَثَنَى الرجلُ الشيءَ ثناه مرة بعد أخرى وعطفه. وَثَنَى

ثَمَنَ (ثَمَنَ يَثْمِنُ ثَمِينًا) الرجلُ الشيءَ قَدَّرَ له ثَمَنًا. وَثَمَنَ الرجلُ الشيءَ جعله على ثمانية أركان متساوية، كالشكل المثلث.

أَثَمَنَ (أَثَمَنَ يَثْمِنُ اثْمَانًا) الشيءُ كان ذا ثمن. وَأَثَمَنَ القومُ صاروا ثمانية. وَأَثَمَنَ التاجرُ السلعةَ جعل لها ثَمَنًا. وَأَثَمَنَ الرجلُ وردت إليه ثَمَنًا.

ثَامَنَ (ثَامَنَ يَثَامِنُ ثَمَانَةً) الرجلُ التاجرُ في السلعة ساوَمه في الثمن.

ثَامِنُ الثَامِنِ في الترتيب ما يأتي بعد السابع وقبل التاسع، وهي ثَامِنَةٌ، والجمع ثَوَامِنُ.

ثَمَانُونَ الثَمَانُونَ عدد قدره ثماني عَشْرَات، ويقال: كانوا ثمانين. والكِتَابُ الثَمَانُونَ هو الذي ترتب به بعد التاسع والسبعين. ويقال: ثمانون رجلاً وثمانون امرأة.

ثَمَانِيَةُ الثَّمَانِيَةِ عددٌ بين السبعة والتسعة، ويقال: ثمانية رجال وثمانية نساء. ويقال: نساء ثماني وثمانٍ. ويقال: ثمانية عَشَرَ رجلاً وثمانية عَشْرَةَ امرأة، وأما قول الأعشى:

ولقد شربتُ ثَمَانِيًّا وَثَمَانِيًّا

وثمان عَشْرَةَ وَاثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعًا فَإِنَّهُ خَفَّفَ (ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ). وتصغير ثمانية (ثَمِينِيَّة).

ثَمَنَ ثَمَنَ الشيءَ قيمته التي يجري التفاهم عليها عند الشراء، والثمن والسعر والقيمة مترادف في المعنى، فالثمن هو الذي يَرْضَى بدفعه الشاري للبائع، وقد يكون أقل من القيمة أو أزيد. والسعر هو الذي يعينه البائع أو يطلبه من الشاري. وقد يكون أعلى من القيمة أو أرخص، وعليه تجري المساومة فإذا قبل الشاري السعر المذكور على السلعة ودفعه للبائع كان ذلك ثَمَنًا. أما قيمة الشيء فهي قدر ما فيه من مادة بالنسبة إلى قياس كالذهب أو الفضة. والثمن cost والسعر price والقيمة value. والجمع أَثْمَانُ.

ثَمَنُ الثَّمَنِ هو أن تورّد الإبل في اليوم الثامن بعد أن ظمئت سبعة أيام.

ثَمَنُ الثَّمَنِ جزء من ثمانية أجزاء متساوية من الشيء الواحد، والجمع أَثْمَانُ.

ثَمِينُ الثَّمِينِ هو الذي له ثمن كبير، وهذا من فعل (ثَمَنَ)

ثَنَاءُ الثَّنَاءِ جبل يُثَنَّى به الشيء، فإذا رَبَطَتْ ساقُ الدابة إلى فخذها بجبل فالجبل هو الثَّنَاءُ. والثَّنَاءُ هو الذي يأتي ثانياً. ومنه ما جاء عن الإمامة أن «أولها ملامّة وثناؤها ندامة وثلاثها عذاب يوم القيامة».

ثَنَاءٌ ثَنَاءٌ معدول عن اثنين اثنين، ويقال: جاء القومُ ثَنَاءً، أي اثنين اثنين ويقال: جاءت النساءُ ثَنَاءً، أي اثنتين اثنتين.

ثَنَائِي الثَّنَائِي هو ذو الاثنين، كالكلمة الثنائية التي من حرفين.

ثَنَوَى الثَّنَوَى من الذبيحة هي الرأس وأطراف الأرجل والقوائم والكرش والأمعاء والسُحُر (أي الرثتين) والكبد والقلب وهي ما يُسْتَنَى منها. وهي الثَّنَوَى (بالفتح).

ثَنَوِي الثَّنَوِي هو الذي يَدِين بمذهب الثنوية، أي dualist، وهو خلاف الوَحْدِي الذي يدين بالوحدانية، والوَحْدِي monist.

ثَنَوِيَّة الثَّنَوِيَّة مذهب فكري يقول بأن الكون من ركنين: روح ومادة، والثنوية عقيدة المانوية وهي أن الوجود قائم على أشياء متضادة أو متقابلة مثل: الخير والشر، والنور والظلام، وهي dualism، وهي أيضاً الإثنويَّة.

ثَنِي الثَّنِي من الشيء هو الجزء المنعطف على الجزء الباقي منه، وثني الجبل هو الجزء منه المنعطف على باقيه، وقد يكون رسن الفرس من جبلين فإذا أمسك صاحب الفرس بالجبلين معاً فكل واحدٍ منهما ثني، والمثنى ثنيان، ومنه قول طرفة:

لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتى

لكالبَطُولِ المرخى وثنياه في اليد

وثني الثوب ما انعطف منه وانطوى على بقيته. وثني

الورقة ما انعطف منها على بقيتها، وهما ثنيان. وثني

الحية ما انعطف منها على بقية جسمها وهي ملتفة.

وثني الطريق ما انعطف منه وكان موازياً لباقيته، وكذلك

ثني السوادي. والثَّني هو الذي بعد السيد، مثل

second-in-command. والجمع أثناء. ويقال:

أرسلتُ اليك ثني كتابي هذا حوالَةً مالية. والثَّني ناقة

وضعت بطنين وولدها الثاني ثنيها.

أَثْنَاء الأَثْنَاء جمع ثني؛ ومنه: أثناء الكلام وأثناء الليل

وأثناء الثوب.

الرجلُ الكلمةَ وضعها في صيغة المُثَنَّى. ويقال: ضربه بالسيف ضربةً واحدةً وما ثنى. وثنى الكاتبُ الحرف جعل فوقه أو تحته نقطتين، كالكاف أو الياء.

أَثْنَى (أَثْنَى يُثْنِي إِنْشَاءً) زيدَ صاحبه صار له ثانياً. وأثنى الرجلُ على صاحبه وصفه بخير ومدحه. وأثنى البعيرُ أو غيره ألقى ثنيته.

تَثْنَى (تَثْنَى يُثْنَى ثَنِيًّا) الشيء كالورقة عُطِفَ بعضُه على بعض مرّات. وتَثْنَى طرفُ ثوبه ضَمَّ بعضُه إلى بعض مرّات حتى كان طرفه كالتضاريس. وتَثْنَى جلدُ الرجل تغضن. وتَثْنَت المرأةُ في مشيتها تمايلت. وتَثْنَت الحيةُ في سيرها تعطفت.

أَثْنَى (أَثْنَى يُثْنِي إِنْشَاءً) الشيء انعطف ولا سيما من طرفه. وأثنى العودُ انعطف جزء منه على سائره. وأثنى الرجل مال بالجزء الأعلى من جسده على الجزء الأسفل مثل bend. وأثنى الرجلُ على غلامه بالضرب ارتد عليه بضربه بعد أن انصرف عنه. وأثنى الرجلُ عن مراده انصرف، وكذلك عن غيّه. وأثنى صدره على البغضاء انطوى.

أَثْنَوْنِي (أَثْنَوْنِي يُثْنَوْنِي إِنْشَاءً) الشيء انعطف. وأَثْنَوْنِي صدره على البغضاء انطوى.

أَسْثَنَى (أَسْثَنَى يُسْثَنِي إِنْشَاءً) الرجلُ زيداً من القوم أخرجه منهم في أمر من الأمور، ومنه قول النابغة: عمو صباحاً إلّا هَرِمًا وخيركم أسْثَنيت. ويقال: جاء القومُ إلّا زيداً، فزيد لم يأت معهم، وبهذا قد أسْثَنِي من المجيء. وأسْثَنَى الرجلُ في يمينه علق يمينه على أمر إذا لم يَتَمَّ لم تكن اليمين ماضية، كقوله: والله لأطردنه إذا جاء ومعه فلان.

ثَانِي الثَّانِي هو الذي يأتي بعد الأول في الترتيب وقبل الثالث، وهي الثانية، والجمع ثَوَانٍ. وثاني اثنين، أي هما اثنان فأحدهما أول والآخر ثانٍ.

ثَانِيَّة الثَّانِيَّة مؤنث الثاني. والثَّانِيَّة جزء من ستين من الدقيقة. والثَّانِيَّة من الشاء هي التي تثني عنقها لغير علة.

ثَنَاء الثَّنَاء هو المَدْح، ويقال: ورد ذكر فلانٍ في المجلس فأننى الحضورُ عليه ثناءً عاطراً. ويقال: طار ثناء فلان، أي ذكره، ويقال: ليس لفلان ثناء، أي حسن ذمام.

مَثْنَاة المَثْنَاة مؤنث المثنى، وهي الثَّيْنَان من الجبل أو الرسن. والمَثْنَاة جبلٌ من صوف أو شعر أو غيره. والجمع **مَثَانٍ**. والمَثَانِي من القرآن الكريم هي سورة الفاتحة: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ المَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ [الجعر ٨٧]، أو هي القرآن كله، أو ما ثَنِيَ منه مرة بعد مرة في المعنى والمبنى: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي﴾ [الزمر ٢٣].

ثَابَ (ثَابَ يَثُوبُ ثَوْبًا وَتَوْبًا وَتَوْبَانًا) الشيء رجع بعد ذهابه. وثَابَ الرجلُ إلى مكانه عاد إليه بعد أن تركه. وثَابَ ماءُ البحر امتدَّ بعد أن انحسر. وثَابَت إلى الرجل صحته أي عادت إليه بعد مرض. وثَابَ الرجلُ إلى الصواب عاد إليه بعد الضلال. وثَابَ إلى السكران صَحْوُهُ عاد. وثَابَ إليه رشده عاد. وثَابَ الماءُ في البشر عاد فزاد حتى وصل إلى مستواه الأول بعد أن نقص بسبب الاستقاء. وثَابَ الرجلُ سَجَمَ بعد الهُزَال. وثَابَ إلى الرجل ماله بعد الإفلاس عاد. وثَابَ الرجلُ إلى الله عاد إلى طاعته.

أَثَابَ (أَثَابَ يُثِيبُ إِثَابَةً) الرجلُ ثَابَتَ إليه صحته أو حسن حاله أو صلح جسمه. وأَثَابَ الرجلُ إلى الله أَنَابَ. وأَثَابَ الله للرجل ماله أو جسمه أرجعه إلى ما كان عليه. وأَثَابَهُ الله على حسن عمله جازاه بأن أعطاه ما يعوضه عن جهده أو ماله أنفقته في عمل الخير، كأنه عَوَّضَهُ عن الخسارة.

ثَوَّبَ (ثَوَّبَ يَثُوبُ تَثْوِبًا) الرجلُ ثَابَ. وَثَوَّبَ الرجلُ صاحبه من خسارته عَوَّضَ عليه ما يفي بهذه الخسارة. وَثَوَّبَهُ الله على حسن عمله أَثَابَهُ. وَثَوَّبَ الرجلُ المُنَادِي رفع صوته ينادي ورفع ثَوْبَهُ وَلَوَّحَ به حتى يراه المُنَادُونَ. ومنه: إذا الداعي المَثُوبُ قال: يا لا.

تَثَوَّبَ (تَثَوَّبَ يَتَثَوَّبُ تَثَوَّبًا) الرجلُ كَسَبَ الثواب. ويقال: لم يَتَثَوَّبَ الرجلُ شيئاً على عمل الخير، أو لم يَتَثَوَّبَ من خسارته شيئاً، أي لم يتعوض.

اسْتَثَابَ (اسْتَثَابَ يَسْتَثِيبُ اسْتِثَابَةً) الرجلُ صحَّته استعادها. واستَثَابَ الرجلُ ماله استرجعه. واستَثَابَ الرجلُ أميرَه طلب إليه أن يُثِيبَهُ.

ثَائِبُ الثَّائِبِ من البحر هو المدُّ بعد الجزر، أي الماء الذي يعود فيفيض بعد الجزر. ويقال: كنا على موضع

ثَنَى الثَّنَى من الأيام هو يوم الاثنين. **وَالثَّنَى** أمرٌ يعاد مرتين. ويقال: كانت ملامته لي ثَنَى، أي معادة. ويقال: أخذت الصدقة ثَنَى أي مرتين. **وَالثَّنَى** هو الثَّنَى، وهو الثَّيْنَان.

ثَنِيَانُ الثَّنَى هو الثَّنَى، والجمع ثَنِيَّة.

ثَنِيَّةُ الثَّنَى هي الثَّنَى.

ثَنِيَا الثَّنَى هي الثَّنَى. **وَالثَّنِيَا** في البيع هو أن يبيع الجزار الذبيحة ويستثنى الثَّنَى.

ثَنِي الثَّنَى هو البعير الذي يُلقَى ثَنِيَّتُهُ في السادسة. وذو الظلف وذو الحافر الذي يُلقَى ثَنِيَّتُهُ في الثالثة، والجمع ثَنَاءٌ وَثَنِيَانٌ.

ثَنِيَّةُ الثَّنَى هي منعطف الطريق في الجبل في صعود أو هبوط وغلب على الصعود ولذلك قيل عن الثنية إنها المدرج في الجبل صعوداً فهي العقبة وهي المشقة، والجمع ثَنَايَا، وَطَلَّاعُ الثَنَايَا هو الذي يمارس صعود العقبات ويتغلب عليها. **وَالثَنِيَّةُ** إحدى أربع أسنان في وسط مقدم الفم ثنتان في الفك الأعلى وثنتان في الفك الأسفل. **وَالثَنِيَّةُ** هي النخلة المستنثة من المساومة. **وَالثَنِيَّةُ** هي الاستثناء في اليمين. ويقال: حلف يميناً ليس فيها ثنية. **وَالثَنِيَّةُ** من النوق هي التي تكون في السادسة ومن الأفراس في الرابعة ومن الشاء والبقر في الثالثة.

اِثْنَانُ الاِثْنَانِ هما واحد وواحد. والمؤنث اثنتان وثنتان، والنسبة ثَنَوِي. ويوم الاثنين من أيام الأسبوع هو اليوم الذي يلي يوم الأحد، بمعنى أن يوم الأحد هو أول أيام الأسبوع، والجمع أَثْنَانِينَ.

اِثْنَيْنِيَّةُ الاِثْنَيْنِيَّةِ هي الثَّنَوِيَّة، مثل dualism.

مَثْنَى المَثْنَى موضع الثَّنَى من الثوب أو الجبل أو الطريق أو النهر، وهو المنشأة، وهو المنعطف. ومَثْنَى الدابة موضع الانثناء من أعضائها كالركبة والمرفق. والجمع مَثَانٍ. **وَالْمَثْنَى** من أوتار العود هو الثاني. ومَثْنَى (من غير تنوين) أي اثنين اثنين، أو ثنتين ثنتين، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَأَنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾ [النساء ٣]. ويقال: جاء الرجال مَثْنَى، أي اثنين اثنين؛ وجاءت النساء مَثْنَى، أي اثنتين اثنتين.

في الجسم هاج. وثار البعير نهض واثباً من مبركه. ويقال: ثارت بينهم الفتنة أي قامت وانتشرت. وثار رأس الرجل أي قام شعره وانتشر. فهو ثائر الرأس. ويقال: ثارت نائرة الرجل، أي ثار غضبه، أو ثار نائره. وثار في وجهه هب.

ثَاوَر (ثاور يُثاورُ مَثَاوَرَةً) الرجلُ قَرَنَهُ نَاهِضَهُ وَوَاتِيَهُ. وَثَاوَرَهُ أَهَاجُ ثَوْرَتِهِ فِي الْمَقَابِلِ. ويقال: بينهم مَثَاوَرَةٌ، أي مُهَابِجَةٌ، أي هذا يثب أو يشور فيثب الآخر ويشور في المقابل، وهكذا.

أَثَار (أثار يُثير إثارةً) الرجلُ بَعَثَهُ مِنْ مَبْرَكِهِ. وَأَثَارَ الرَّجُلُ فَلَانًا عَلَى عَدُوِّهِ أَهَاجَهُ. وَأَثَارَ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ غَضَبَ الرَّجُلِ أَهَاجَهُ. وَأَثَارَنِي كَلَامُهُ أَي هَاجَتْ لَهُ نَفْسِي، غَضَبًا فِي الْغَالِبِ. وَأَثَارَ قَطِيعُ الْغَنَمِ التَّرَابَ جَعَلَهُ يَثُورُ وَيَسْطَعُ فِي الْجَوِّ. ويقال: هو الذي أثار الفتنة بين القوم، أي بعثها. وَأَثَارَ الْخَطِيبُ النَفُوسَ حَرَكَهَا وَمُجَبَّهَا. وَأَثَارَ الصِّيَادُ الطَّيْرَ مِنْ مَجَائِمِهَا هَاجَهَا حَتَّى طَارَتْ. وَأَثَارَ الرَّجُلُ مَوْضِعًا لِلْبَحْثِ أَي عَرَضَهُ وَأَدْلَى بِهِ وَلَمْ يَكُنْ مَعْرُوضًا. وَأَثَارَ الْحَرَاثُ الْأَرْضَ قَلْبَهَا بِالْحَرْثِ.

ثَوَّر (ثَوَّرَ يَثَوِّرُ ثَوْرًا) الرَّجُلُ الْبَعِيرَ مِنْ مَبْرَكِهِ أَثَارَهُ. وَثَوَّرَتِ الْمَاشِيَةُ التَّرَابَ أَوْ الْغُبَارَ أَثَارَتَهُ. وَثَوَّرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ هَيَّجَهُ. وَثَوَّرَ الرَّجُلُ عَلَيْهِمُ الشَّرَّ بَعَثَهُ عَلَيْهِمْ حَتَّى يَغْشَاهُمْ. وَثَوَّرَ الرَّجُلُ الْكِتَابَ بَحْثًا عَنْ أُمُورٍ مَعِينَةٍ بَحَثَهُ بَحْثًا شَدِيدًا، وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيف: «مَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلْيُثَوِّرِ الْقُرْآنَ»، أَي فَلْيَنْظُرْ فِيهِ مَتَمَعًا فِي بَحْثِهِ لِتَحْصِيلِ مَا فِيهِ مِنْ مَعَانٍ وَأَفْكَارٍ قَدْ لَا تَكُونُ ظَاهِرَةً لِأَوَّلِ وَهْلَةٍ. وَثَوَّرَ الرَّجُلُ اللَّغْمَ فَجَّرَهُ.

تَثَوَّرَ (تَثَوَّرَ يَتَثَوَّرُ تَثَوْرًا) الشَّيْءُ ثَارَ، وَيَقَالُ: ثَوْرُهُ فَتَثَوَّرَ.

اسْتِثَارَ (اسْتِثَارَ يَسْتِثِيرُ اسْتِثَارَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَثَارَهُ. وَاسْتِثَارَ الْخَطِيبُ النَفُوسَ أَثَارَهَا. وَاسْتِثَارَ الرَّجُلُ الْأَسَدَ بِالْعَصَا أَهَاجَهُ حَتَّى يَثُورَ مِنْ مَرَبَضِهِ، مِثْلُ PROVOKE وَيَقَالُ: الدُّوْلَةُ الْفُلَانِيَّةُ اسْتِثَارَتْ جَارَتَهَا فَوَقَعَتْ الْحَرْبَ، فَالْحَرْبُ كَانَتْ عَنْ اسْتِثَارَةٍ، فَإِذَا كَانَتْ عَنْ غَيْرِ اسْتِثَارَةٍ فَهِيَ عُذْوَانٌ.

ثَائِرُ الثَّائِرِ هُوَ الَّذِي يَثُورُ كَالْغُبَارِ الثَّائِرِ فِي الْجَوِّ وَكَالطَّائِرِ الثَّائِرِ مِنْ مَجْثَمِهِ وَكَالشَّعْرِ الْمَتَفَشِّ. وَالثَّائِرُ ضِدُّ الظُّلْمِ

عَلَى الشَّطِّ فَلَمَّا عُدْنَا لَمْ نَجِدْ مَوْضِعَنَا لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ فَاضَ عَلَيْهِ وَغَطَاهُ ثَائِبُ الْبَحْرِ. وَالثَّائِبُ هُوَ الْعَائِدُ بَعْدَ الذَّهَابِ، فَهُوَ ضِدُّ الذَّاهِبِ وَلِهَذَا يُقَالُ لِرَقَاصِ السَّاعَةِ ثَائِبٌ إِذَا عَادَ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ، وَيَقَالُ: لِهَذِهِ الْبَثْرِ ثَائِبٌ.

ثَوَابُ الثَّوَابِ هُوَ مَا يُعْطَى عَلَى سَبِيلِ الْعَوَضِ، مِثْلُ RECOURPMENT، أَوْ عَلَى سَبِيلِ الْجَزَاءِ، مِثْلُ REWARD، وَغَلَبَ عَلَى الْجَزَاءِ عَنْ عَمَلِ الْخَيْرِ. وَالْجَمْعُ أَثْوَابَةٌ وَثَوَابٌ اسْمُ رَجُلٍ كَانَ مَشْهُورًا بِالطَّاعَةِ، وَقِيلَ: أَطْوَعُ مِنْ ثَوَابٍ. وَالثَّوَابُ هُوَ الْعَسَلُ.

ثُبَّةُ الثُّبَّةِ وَسَطُ الْحَوْضِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْمَاءُ يَثُوبُ إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى. وَالثُّبَّةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَالثُّبَّةُ مِنْ الْوَادِي مَجْتَمِعُ مَائِهِ فِي أَسْفَلِهِ. وَالْجَمْعُ ثُبَاتٌ وَثُبِيٌّ وَثُبُونٌ.

ثَوْبُ الثَّوْبِ مَا يُلْبَسُ عَلَى الْجَسَدِ يَسْتَرُهُ، وَالْجَمْعُ أَثْوَابٌ وَثِيَابٌ، أَيْ GARMENT، وَثَوْبُ الْمَاءِ هُوَ الْغَرَسُ أَوْ السَّلَى يَكُونُ مَعَ الْوَلِيدِ. وَيَقَالُ: فَلَانٌ ذَيْسُ الثِّيَابِ، أَيْ وَيَسْخُهَا، وَفِي الْمَجَازِ أَنَّهُ ذَيْسُ الْغَرَضِ بِخِلَافِ طَاهِرِ الذَّلِيلِ.

ثَوَابُ الثَّوَابِ بَائِعُ الثِّيَابِ.

مَثَابُ الْمَثَابِ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ الْمَاءُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَوْ النَّاسُ بَعْدَ ذَهَابِهِمْ، وَمِنْهَا مَثَابُ الْحَوْضِ أَوْ مَثَابُ الْوَادِي أَوْ مَثَابُ الْبَحْرِ.

مَثَابَةُ الْمَثَابَةِ مُؤَنَّثُ الْمَثَابِ. وَالْمَثَابَةُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُثَابُ إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى، كَالنَّادِي وَالْمَنْزِلِ. وَمَثَابَةُ الْبَثْرِ مَوْضِعٌ فِيهِ يَثُوبُ إِلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ الْجَوَانِبِ وَيَجْتَمِعُ وَالْجَمْعُ مَثَابٌ. وَيَقَالُ: هَذَا بِمَثَابَةِ ذَاكَ، أَيْ عَوَضَ عَنْهُ أَوْ قَاتَمَ مَقَامَهُ أَوْ بَقْدَرَهُ.

مَثْوِيَةُ الْمَثْوِيَةِ هِيَ الثَّوَابُ، وَهِيَ الْمَثْوِيَةُ، وَيَقَالُ: عَمَلُكَ هَذَا مَثْوِيَةٌ لَكَ، أَيْ يَعُودُ عَلَيْكَ بِالثَّوَابِ.

نَاخٌ (نَاخٌ يَنْوَخُ نَوْخًا) الْأَصْبَعُ فِي الْوَرْمِ غَاصَتْ. وَنَاخَتْ الْقَدَمُ فِي الْوَحْلِ غَاصَتْ. وَنَاخَ بِمَعْنَى سَاخَ.

ثَارَ (ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا) الشَّيْءُ هَاجَ كَالْبَرْكَانِ إِذَا ثَارَ وَثَارَ الْغُبَارُ فِي الْجَوْسَطِ وَارْتَفَعَ. وَثَارَ الْجِرَادُ نَهَضَ وَانْتَشَرَ. وَثَارَ الرَّجُلُ إِلَى خَصْمِهِ نَهَضَ وَاثِبًا. وَثَارَ الدَّمُ

جماعة ملتفة، والجمع أثوال. والثول شجر الحمض.

ثَوَالَة الثَوَالَة من الجراد جماعة كثيرة ملتفة مثل swarm. ثَوِيلَة الثَوِيلَة هي مجتمع العشب أو النبات أو الشجر أو الناس، مثل clump.

أَثَوَل الأَثَوَل من الرجال هو الخفيف العقل الذاهل، وهو الأَثَوَل. والأَثَوَل هو البطيء في حركته، وهي ثولاء، والجمع ثَوَل، وأثاول جمع أثَوَل أيضاً. ثَوَل الثَوَل خفة في العقل يكون منها ذهول عن الصواب كالجنون الخفيف.

ثَوَم الثَوَم نبات بصلي يتولد له في الأرض فصوص كثيرة مجتمعة على شكل كُرُوِيٍّ ولهذه الفصوص رائحة شديدة يستعمل في الطعام، وفي الانكليزية garlic، وهو أنواع منها الشامي والمصري والجبلي، والبستاني والبري والكُرَاثِي.

ثَوَم الثَوَم شجر طيب الرائحة واسع الورق أخضره أطيب ريحاً من الآس وتتخذ منه المساويك، والواحدة ثومة.

ثَوْمَة الثَوْمَة قُبَيْعة السيف من الذهب أو الفضة تكون على شكل فصوص الثوم المجتمعة.

ثَوْمَرَن الثَوْمَرَن نبات له بزر قوي الحرارة مُدِرٌ يخرج الجنين الميت ويخرج الديدان.

ثَوْمُس الثَوْمُس هو نبات الحاشا وهو صعتر الحمار ويقال له المأمون، وفي الانكليزية garden thyme.

ثَوَاوَن (ثَاوَن يَثَاوَن ثَاوَاناً) الرجل للصيد خادعه بأن جاءه مرة عن يمينه ومرة عن شماله.

ثَوَيْنَاء الثَوَيْنَاء هي الدقيق يُفَرَش تحت العجين إذا طُلم، وهي الثَوْنِي.

ثَوَى (ثَوَى يَثَوَى ثَوَاءً وَثَوِيًّا) الرجل في المكان أقام فيه وأطال الإقامة فيه واستقر. وَثَوَى الرجل في قبره استقر فيه. وفي القرآن الكريم: ﴿أليس في جهنم مثوى للكافرين﴾ [العنكبوت ٦٨]. و﴿إنه ربي أحسن مثواي﴾ [يوسف ٢٣].

أَثَوَى (أَثَوَى يَثَوَى إِثَوَاءً) الرجل في المكان ثَوَى. وَأَثَوَى الرجل غلامه في المكان ألزمه الثَوَاءَ فيه. وَأَثَوَى الرجل ضيفه أنزله في منزله يقيم فيه.

هو القائم ضده، والجمع ثَوَار. ويقال: الدُّبَى ناثِر ونافِز (بالفاء) أي منبعث يثب، ولعل (نافِز) هي نافِز (بالقاف) وفي الحديث الشريف: «يقوم الرجل إلى أخيه ناثراً فريصته» أي وفريصته ترتعد غضباً، ولعل المراد بالفريصة هنا عروق الرقبة وأعصابها لأنها تشور عند الغضب. ويقال: ثار ناثره، أي غضب.

ثَائِرَة الثَائِرَة مؤنث الثائر، ويقال: ثارت ناثرتُه، أي غضب، والجمع ثَوَائِر. ويقال: ثارت ثائرة القوم، أي هاجوا.

ثَوَر الثَوَر ذكر البقر، والجمع أثوار وثيران. وَثَوَر القوم كبشهم. وَالثَوَر تصحيف الثَوَر وهو ما علا الماء من خضرة كالطحلب والعَرِمُض والغُلْفَق. وَالثَوَر في ظفر الإنسان بياض يكون في أصله مما يلي اللحم. وبرج الثور برج من منطقة البروج في السماء. وَالثَوَر هو البليد الفهم مثل الجمار أو مثل التيس. إلا أنه في الثور عناد. وَالثَوَر قطعة من الأقط، والأقط لبن جامد مُسْتَحِجَر. وَثَوَر الشفق انتشاره. وأبو ثور كنية عمرو ابن معديكرب.

ثَوَرَة الثَوَرَة هي القومة أو الهنجرة، والجمع ثورات. مَثَوَرَة المَثَوَرَة أرض كثيرة الثيران.

ثَوَل (ثَوَل يَثَوَل ثَوَلًا) الرجل كانت فيه لَوْثَة أي خفة عقل وَثَوَار أو ذهول، فهو أَثَوَل. والمعجم تقول (ثَال يَثَوَل ثَوَلًا) بمعنى حَمَقَ أو بدا فيه جنون، ولا تذكر له صيغة أخرى. وَثَوَلَت الشاة أصابها شيء من الجنون فلم تتبع الغنم واستدارت في موقعها كان بها دُهَوَلًا، فهي ثولاء.

ثَثَوَل (ثَثَوَل يَثَثَوَل ثَثَوَلًا) الناس تجمعوا كتجمع ثَوَل النحل. وَثَثَوَل القوم على الرجل تجمعوا عليه ضربوه أم لم يضربوه، ويقال: ثَثَوَلوا عليه وضربوه. وَثَثَوَل النحل اجتمع والتف كالعنقود.

اَثْشَال (اَثْشَال يَثْشَال اَثْشَالًا) التراب انهال. واثشال الناس توافدوا واجتمعوا واحتشدوا. واثشالوا عليه انصبوا عليه من كل وجه. واثشال الكلام على الخطيب انهال وانصب فلم يتوقف. والناس يقولون: اثنول فلان أي انذهل كأنه انسطل أو التخم.

ثَوَل الثَوَل جماعة النحل كالعنقود. وَالثَوَل من الناس

ثَيْبُ الثَّيْبِ من النساء هي التي دُخِلَ بها ولم تَعُدْ بكرًا
سواء مات عنها زوجها أو كانت طالقًا، والجمع ثِيَّبات .
والثَّيْبُ من الرجال هو الذي ماتت زوجته أو طلقها،
والجمع ثِيَّون .

ثَاخ (ثَاخ يَثِخُ ثِيخًا) = (ثَاخ يَثُوحُ ثَوْخًا) .

ثَيْتَلُ الثَّيْتَلِ هو الثَّيْتَلُ، وفي الانكليزية hartebeest
والثَّيْتَلُ من الرجال هو العَنِينُ . والثَّيْتَلُ من الرجال هو
الضخم الذي تظن أن فيه خيرًا وهو ليس كذلك،
والجمع ثَيَاتِلُ .

ثِيلُ الثَّيْلِ وعاء قَضِيب البعير أو هو قَضِيب البعير أو الشور .
والثَّيْلُ نبات له قضبان دقيقة طويلة ذوات عقد تمتد
على وجه الأرض على شطوط الأنهار ويذهب بعيدًا
وتتشابك قضبانها حتى تتلبد معًا، ويقال له النجم أيضًا،
وفي الانكليزية dog's teeth grass وكان قوم من العرب
يأكلون ثِيلَ البعير .

ثَيْلُ الثَّيْلِ هو الثَّيْلُ .

أَثِيلُ الْأَثِيلِ هو البعير الضخم الثَّيْلُ، وهذا من فعل (ثَيْلَ)
يَثِيلُ ثَيْلًا .

ثَيْنُ الثَّيْنِ مُسْتَخْرَجُ الدَّرَّةِ أو اللؤلؤة من البحر . والثَّيْنُ من
يَنْقَبُ اللؤلؤ، أو هو مِثْقَبُ اللؤلؤة، والجمع أَثْيَانُ .

ثِيَّةُ الثَّيَّةِ مَأْوَى الإبل والبقر والغنم كالثاوة والثاية .

مُثِيبُ الْمُثِيبِ هي المرأة التي صارت ثِييًّا، والجمع
مُثِيبَاتُ .

ثَوَى (ثَوَى يَثْوِي ثَوِيَّةً) الرجلُ غلامه في المكان ألزمه
الثواء فيه .

تَثَوَى (تَثَوَى يَتَثَوَى تَثَوِيًّا) الرجلُ ضيفه أنزله في منزله يقيم
فيه وتضيفه .

ثَاوَةُ الثَاوَةِ مَأْوَى الإبل والبقر والغنم، والجمع ثَاوَاتُ
وثَاوِيَا .

ثَايَةُ الثَايَةِ كومة من التراب أو الحجارة بقدر قاعدة الرجل
تكون علمًا يَهْتَدَى به . والثَايَةُ ظِلَّةٌ تكون من شجرتين
أو ثلاث تُجمع رؤوسها ويلقى عليها قماش يُسْتَظَلُّ بها .
والجمع ثَيَايَا . والثَايَةُ هي الثاوة .

ثَوَّةُ الثَّوَةِ هي الثَايَةُ، وهي الثَّوَةُ، والجمع ثَوَى وَثَوَى .
ثَوَّةُ الثَّوَةِ هي كبة من الخرق توضع على رأس الودد حيث
يوضع طرف السقاء عند مخضه وذلك لثلا يتخرق
الطرف . والثَّوَةُ هي الثاية .

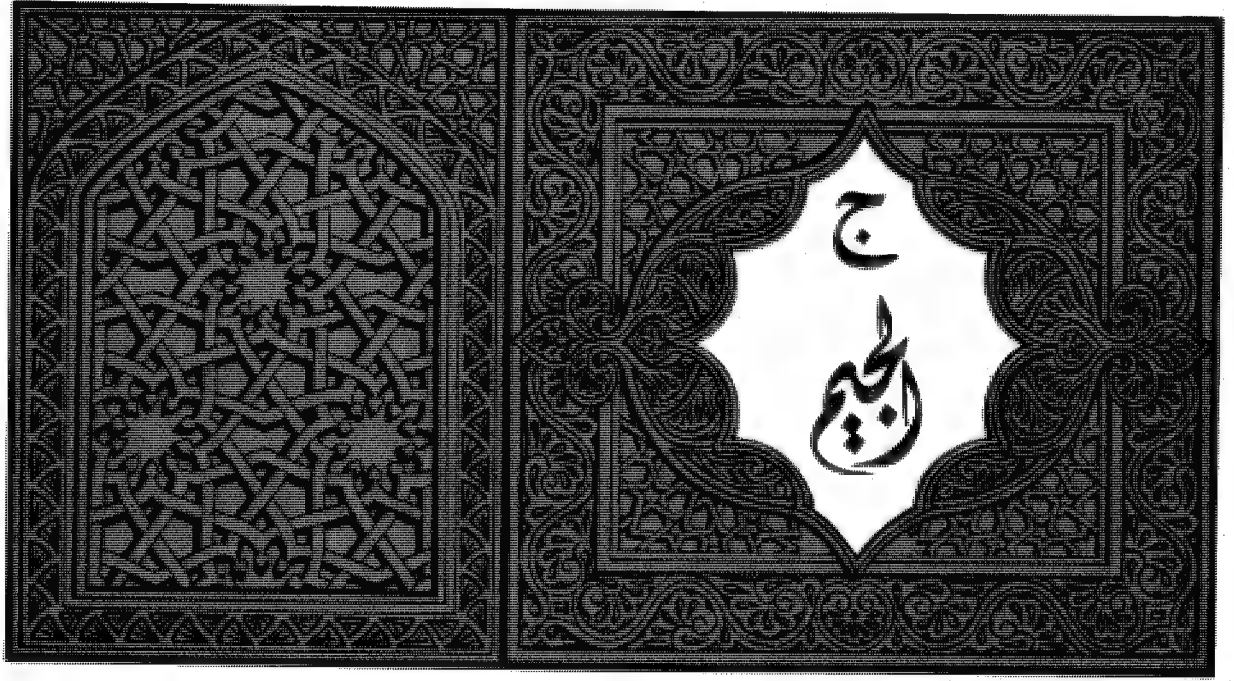
ثَوِيَّ الثَّوِيِّ هو الضيف، والبيت المهيأ للضيف، والجمع
أَثَوِيَاءُ . والثَّوِيُّ هو المجاور بأحد الحَرَمَيْنِ . والثَّوِيُّ
هو الرجل معه امرأته .

ثَوِيَّ الثَّوِيِّ هو الثَّوَةُ .

ثَوِيَّةُ الثَّوِيَّةِ امرأة الرجل، ويقال: هذه ثوية فلان أي
زوجته، والثَّوِيَّةُ هي الثاوة، وهي الثَّيَّةُ .

مَثَوَى المَثَوَى هو المنزل يَثْوَى فيه . وأبو المَثَوَى رَبُّ
البيت . وأم المَثَوَى ربة البيت .

تَثِيبُ (تَثِيبُ يَتَثِيبُ تَثِيبًا) - تَثِيبُ المرأة صارت ثِييًّا .



[الأعراف: ١٤٨] بدلاً من خَوَار. والجَوَّار خاص بالثور وهو في الانكليزية bellow، وللبقرة صوت كالغمام، وهو في الانكليزية moo أو low.

جَارُ الجَّار رفع الصوت بالدعاء، وهو كالجَّهْر. والجَّار ارتفاع النبات وطوله. والجَّار النبات الطويل المرتفع، ويُطلق على الغَضِّ الريان الكثير منه.

جَائِر الجَائِر جَيْشان النفس إذا غَشِيَتْ أو من تُخمة. والجَائِر حموضة في الحلق من البشم بسبب الإكثار من أكل الدسم، وفي الانكليزية heartburn.

جَاش (جَاش يَجَاش جَاشاً) القلبُ اضطرب من حُزْنٍ أو فَرَع. وجَاش إليه جاء وأقبل، مثل بهش.

جَاش الجَاش القلب، ويقال: هو قوي الجَاش، أي قوي القلب، شجاع. وهو رابط الجَاش، أي يثبت في مكانه في القتال فلا يَفِرُّ. وهو واهي الجَاش، أي جبان يضطرب عند الفزع ويسرع إليه الخوف.

جائشة الجائشة هي النفس التي تَجَاش إذا تحركت.

جَيَّالٌ جَيَّالٌ اسم عَلَمٌ يُطلق على الضَّبُع، ويخفف إلى جَيِّل. وهو ممنوع من الصَّرف.

جَيَّالَةٌ اسم آخر للضبع. وهو ممنوع من الصرف.

جَآى (جَآى يَجَآى جَآياً) الشيء ستره وغطاه. وجَآى السرُّ كتمه. وجَآى السَّقاء الماءَ حَبَسَه، ويقال: سقاء لا

جيم الجيم هي الحرف الخامس في حروف الهجاء العربية، وهي من الحروف الشجرية المجهورة، وعددها في حساب الجُمَّل ٣.

جِيءَ جِيءَ جِيءَ أمرٌ للإبل بورود الماء والشرب تُدعى به.

جَاجَا (جَاجَا يُجَاجِيءُ جَاجَاءُ) الرجلُ إبله أو يبله دعاها إلى الشرب.

جُوجُوجُ الجُوجُوجُ من الطائر عظام صدره تكون محدودة في مُقَدَّمه. والجُوجُوجُ من السفينة صدرها، وفي الانكليزية prow، والجمع جَاجِيءٌ.

جُودَرُ الجُودَرُ والجُودَرُ ولد البقرة الوحشية، والجمع جَادِر.

جَآر (جَآر يَجَآر جُآاراً) الثورُ صاح مثل خار. والناس يقولون (جَم) مثل bawl.

جَآر (جَآر يَجَآر جَآراً) الرجلُ الى الله تضرَّع ورفع صوته بالدعاء. وجَآر النبات طال وارتفع. ويقول عدي بن زيد:

إنني والله فاقبل خَلْفِي

لأبيلَ كلما صُلِيَ جَآَرُ

جُؤَارُ الجُؤَار هو رفع الصوت بالصياح، وهو الخُؤَار، وفي بعض القراءات: «عَجلاً جَسَداً له جُؤَار»

يَجْأى الماء، أي لا يحبسه.

جَنِي (جَنِي يَجْأى جَأَى) الفرس أو البعير كان أَجْأى، أي أحمر ضارباً إلى السواد.

جِثَاوَة الجِثَاوَة وعاء القدر أو شيء توضع عليه القدر من جلد أو خَصْفَة وهي قَفَّة من الخوص. والجمع جِثَاء. أما الخرقَة التي تَنْزُلُ بها القدر عن الأنافي فهي الجِعَالَة.

جِوَاء الجِوَاء هو الجِثَاوَة، ومنه قول علي رضي الله عنه: «لأن أطلبي بِجِوَاءٍ قَدِرَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَطْلِي بِالزُّعْفَرَانِ». والجمع أَجْوِيَة.

جَأَى الجَأَى من ألوان الخيل والإبل، وهو حمرة تَضْرِبُ إلى السواد.

أَجْأَى الأَجْأَى ذو اللون الأحمر الضارب إلى السواد، وهي جَأَوَاء، والجمع جُؤْي.

جَأَى (جَأَى يَجْأى جُؤَة وجُؤَوَة) الفرس أو البعير جَنِي، أي كان أَجْأى.

جُؤَوَة الجُؤَوَة هي الجَأَى. والجُؤَوَة أرض غليظة في سواد.

جُؤَة الجُؤَة هي الجَأَى.

أَجَاوَى (أَجَاوَى يَجْأَوِي أَجْيَاوَاء) الفرس أو البعير جَنِي.

جَبَاً (جَبَاً يَجْبَا جَباً وجُبُوءاً) عنه خَسَّ عنه وارتدع. وجَبَاً السيفُ عن الشيء نَبَاً وارتد ولم يقطع. وجَبَاً البصر عن الشيء نَبَاً. وجَبَاً الشيء كَرِهَهُ، لأن الإنسان يَرْتَدُّ عنه.

أَجْبَاً (أَجْبَاً يُجْبَى أَجْبَاء) الزرع باعَه قبل أن يَنْدُو صلاحه. وجاء في الحديث الشريف بلا همز: «من أَجْبَى فقد أَرْبَى»، وأَرْبَى هنا معناها دخل في الربا. وَأَجْبَاً على القوم أَشْرَفَ عَلَيْهِمْ فَجَاءَ مِنْ مَكَانٍ عَالٍ. وَأَجْبَاً الشيء سَتَرَهُ. وَأَجْبَاً المَكَانُ كَثُرَتْ فِيهِ الْجَبَاءَة وهي الكَمَاءَة الحمراء.

جَبْء الجَبْء هو الكَمَاءُ الأحمر، والمفرد جَبْءَة.

جَبْءَة الجَبْءَة هي الكَمَاءُ الحمراء. والجَبْءَة الفُرْزُم أو الفُرْزوم وهو الخشب التي يحذو عليها الحَذَاء.

جَبَاء الجَبَاء طرف قرن الثور، وهو الجَبَاء (بالتشديد).

جُبَاً الجُبَاً الجَبَاء.

جَبَاء الجَبَاء الجَبَان، وهي جُبَاءَة.

جَبَائِيَّة الجَبَائِيَّة فرقة من المعتزلة هم أصحاب أبي علي الجَبَائِي.

مَجْبَاءَة المَجْبَاءَة الأرض التي يكثر فيها الجَبْء، ويقال: أرض مَجْبَاءَة.

جَبَب (جَبَب يَجَب جَبَباً) البعيرُ كان أَجَب، والفعل هنا من وزن تَعَب.

جَبَب (جَبَب يَجَب جَبَباً) الشيء قطعته من أصله. ومنه الجَبَب وهو قطع المذاكير من أصلها، والمذاكير جمع ذَكَر وهو عضو التنازل عند الإنسان والحيوان. ويقال: جَبَبْتُه أنا أَجَبُهُ، أي استأصلته. وجَبَبْتُ الحيوانَ فهو مَجْبُوب، وأنا جَابٌ. وفي الحديث الشريف: «الإسلام يَجَبُّ ما قبله» أي يمحو المعاصي التي كانت قبله. والمعنى أن الرجل إذا أسلم سقط عنه كفره وذنبه السابقة قبل الإسلام. وجَبَبَ القومُ غَلَبَهُمْ، كأنه استأصلهم أو قطع دَائِرَهُمْ. وجَبَبَ القومُ نَخَلَهُمْ لَقَحْوِهِ، والاسم منه الجَبَاب أو الجِنَاب، مثل الحَصَاد والحِصَاد. وجَبَبَ الرجلُ سَنَامَ بعيره قطعته بالسيف، فالبعير محبوب.

جَبَبَب (جَبَبَب يَجَبَب جَبَبَباً) الفرسُ بلغ التحجيل رُكْبَتَيْهِ وعرقوبيه، والركبة هنا هي المفصل بين الساق والذراع في الرجلين الأماميتين والعرقوب في الخلفيتين، فهو مُجَبَّب.

جَابَب (جَابَب يُجَاب مُجَابَةً) الرجلُ صاحبه غالبه وفاخره في الحسن وغيره.

تَجَابَب (تَجَابَب يَتَجَابَب تَجَابَباً) الرجلان تزوج أحدهما أخت الآخر.

اجْتَبَب (اجْتَبَب يَجْتَبَب اجْتَبَاباً) الرجلُ لَبَسَ الجُبَّة. واجْتَبَب الشيءَ قَطَعَهُ من أصله.

جُبَب الجُبَب بِشَرِّ خِفَرْتِ وَلَمْ تُطَوَّ، أي لم تُجَصَّص من جوانبها وتُصَفَّح بالحجارة أو ما شابهها حتى تكون صالحة للاستقاء منها ولا تنهار جوانبها. ويقال لها عند بعض الناس في فلسطين خُسْفَة. والجمع أَجْبَاب وجِبَاب. وهو مُذَكَّر.

جِبَاب الجِبَاب هو المغالبة في الحسن أو النسب.

جَبَبَب الجَبَبَب ارتفاع التحجيل إلى السركتين من يَدَي

الفرس والعرويين من رجليه، وهو التجيب. ويقال: فرس فيه تجيب. وهو مُجَبَّب.

جَبَّةُ الجَبَّةِ كساء طويل مفتوح من مقدمه وله كُمان ويلبس فوق الثياب ويكون من قماش صفيق. والجمع جُبَب وجِبَاب. والجَبَّةُ من السَّنان هي المكان الأجوف الذي تدخل فيه قناة الرمح من الأعلى، والسَّنان خلاف الرُّج، لأن الرُّج يكون في الأسفل. وجَبَّةُ العين حَجَاجُهَا أي العظم الذي ينبت عليه الحاجب. والجَبَّةُ الدَّرع.

جَبَبَ الجَبَبُ ضَمُور السنام خِلْقَةً أو ذَوِيَانَهُ بسبب احتكاك الرجل به. والبعير الذي فيه جَبَبٌ يقال له الأَجَبُ، وهو من الفعل (جَبَّ يَجَبُّ جَبِيًّا) أي (جَبَبَ يَجَبِبُ جَبِيًّا).

جَبُوبَةُ الجَبُوبَةِ المَدْرَةُ الغليظة تُقْلَعُ من وجه الأرض. أَجَبَّ الأَجَبُّ هو البعير الذي ضَمَرَ سنامُه حتى كاد أن يَخْفَى، وهو الذي فيه جَبَبٌ. والرجل الأَجَبُّ هو الذي ضَمَرَ لحمه وقَلَّ، فكأن لحمه قد جَبَّ أو قُطِع. والمرأة الجَبَاءُ هي التي قَلَّ لحمها فلا تكاد تتبين أَلْيَتَاهَا من قلة اللحم، وهي الرسحاء التي لا أَلْيَتَيْنِ لَهَا. وعن البعير الأَجَبُّ يقول الشاعر:

ونأخذ بعده بذناب عيسٍ

أَجَبَّ الظهر ليس له سَنَامٌ
جُبُجْبَةُ الجُبُجْبَةِ والجَبُجْبَةُ قطعة من الكرش تحشى باللحم ونحوه وتطبخ للأكل، مثل haggis.

جَبَّتِ الجَبَّتْ كلمة تطلق على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك. وفي الحديث الشريف: «الطيرة والعافية والطُّرُق من الجَبَّتِ».

جَبَخَانَةُ الجَبَخَانَةُ مخزن المواد الحربية أو الخرطوش والقنابل.

جَبَذَ (جَبَذَ يَجْبِذُ جَبْذًا) الشيءَ جَبَذَهُ، وهو مقلوب، ومن صيغه اجتَبَذَ وانجَبَذَ.

جَبَر (جَبَر يَجْبِرُ جَبْرًا) الرجلُ صَاحِبَهُ على الشيءِ أكرهه عليه وألَّزَمَهُ بفعله.

جَبَسَ (جَبَسَ يَجْبِسُ جَبْسًا) العظمُ أَصْلَحَهُ بعد كسره، فَجَبَسَ العظمُ جَبْرًا وَجُبُورًا وَانْجَبَرَ انْجِبَارًا. وَجَبَسَ الفقيرُ أَحْسَنَ

إليه وردَّ عليه ما ذهب منه، وَجَبَسَ الْيَتِيمَ وَجَبَسَ الْخَاطِرَ.

جَبَر (جَبَر يَجْبِرُ جُبُورًا) العظمُ صَلَحَ بعد كسره، أي انْجَبَرَ. وَجَبَرَ جَبْرًا، أي جُبُورًا. ويقول العجاج الراجز: وقد جَبَرَ الدينَ الإلهُ فَجَبَرَ، أي صَلَحَ.

جَبَر (جَبَر يَجْبِرُ تَجْبِيرًا) العظمُ جَبَرَهُ فَتَجَبَّرَ. أَجْبَرَ (أَجْبَرَ يَجْبِرُ إِجْبَارًا) فلانًا على الأمرِ أَكْرَهَهُ عليه. وَأَجْبَرَ الرجلُ اعتقد بمذهب الجبر. وَأَجْبَرَ الرجلُ صَاحِبَهُ نَسَبَهُ إلى مذهب الجبر.

تَجَبَّرَ (تَجَبَّرَ يَتَجَبَّرُ تَجَبُّرًا) العظمُ صَلَحَ بعد كسره والثام. وَتَجَبَّرَ الرجلُ تَكَبَّرَ وَعَتَا. وَتَجَبَّرَ المريضُ صَلَحَ حاله. وَتَجَبَّرَ النباتُ نَبَتَ من جديد بعد أن أَكِيلَ أو يَس. وَتَجَبَّرَ الحاكمُ بالناسِ أظهر قوته ويطشه. والذي يَتَجَبَّرُ يقال له التَجَبُّيرُ.

انْجَبَرَ (انْجَبَرَ يَنْجَبِرُ انْجِبَارًا) العظمُ جَبَرَ، أي صَلَحَ بعد كسره، وهو فعل المطاوعة من جَبَرَ، ويقال: جَبَرَ الطبيبُ العظمُ فانْجَبَرَ.

اجْتَبَرَ (اجْتَبَرَ يَجْتَبِرُ اجْتِبَارًا) العظمُ انْجَبَرَ. واجْتَبَرَ الرجلُ صَلَحَ حاله وانتعش من فقر أو كارثة أو مرض وعاد إلى حاله الأول، كالرجل يخسر في تجارته ثم ينتعش من الدين والخسارة.

اسْتَجَبَرَ (اسْتَجَبَرَ يَسْتَجِبِرُ اسْتِجْبَارًا) الفقيرُ اسْتَغْنَى وَصَلَحَ حاله.

جَابِرُ الجَابِرِ هو الذي يَجْبِرُ العظمَ كالمُجَبِّرِ. وجَابِرُ بن حَبَّةَ لقب الخُبَرِ لأنه يَجْبِرُ الجوعَ، ويقال للخُبَرِ أيضًا أبو جابر. وأم جابر الهريسة لوجود القمح فيها.

جَابِرَةُ جَابِرَةُ اسم مدينة طَيِّة وهي المدينة المنورة، وهي ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث.

جُبَارُ الجُبَارِ هو الهَذَرُ الذي لا يُطَالَبُ به، ومنه قولهم: ذَهَبَ دُمُهُ جُبَارًا. وفي الحديث الشريف: «المَعْدِنُ جُبَارٌ»، ومنه: جُرِحَ العجماءُ جُبَارًا، أي إن البهيمة العجماء إذا انفلتت وأتلفت شيئاً فلا يطالب أحدٌ بالتعويض عن التلف. وَجُبَارٌ أو جُبَارٌ اسم يوم الثلاثاء في الجاهلية.

جِبَارَةُ الجِبَارَةِ صناعة جابر العظام. والجِبَارَةُ عود أو

قِدة من خشب تُشد على العظم المكسور حتى ينجبر.
وهي في الانكليزية splint.

جَبَّارُ الْجَبَّار اسم من أسماء الله تعالى. والملك الجَبَّار هو العاتي الشديد الذي يَجْبِرُ الناس على أن يفعلوا كما يريد، ومنه قول بشار:

إذا المَلِكُ الجَبَّارُ صَعَّرَ خَدَّهُ

مَشِيناً إِلَيْهِ بالسيفِ نَعَاتِيَهُ
ورجل جَبَّار، أي مسلط قاهر لا يَرْحَم. والجَبَّار من الرجال هو العظيم الطول الضخم الجسم فوق العادة، والبناء الجَبَّار هو الطويل الضخم المرتفع فوق العادة. ويقال: نخلة جَبَّارَة، أي طويلة جداً في ارتفاعها بحيث لا تصل إليها يد المتناول. والجَبَّار هو الذي لا يُقَرَّر لأحد بحق، ولا يرى لأحد عليه حقاً، فهو الجاحد. والجمع جَبَابِرَة وجَبَابِر. والجَبَّار اسم كوكبة تعرف باسم الجوزاء، وفي الإنكليزية Orion.

جَبِيرُ الْجَبِير هو المتجبر العاتي الشديد أو الشديد التَّجَبُّر. **جَبَرُ الْجَبَر** هو أن تُغني الرجل بعد فقر أو تُصلح عظمه بعد كسر. والجَبَر خلاف القَدَر، وهو إسناد فعل العبد إلى الله. والنسبة إليه جَبَرِي، ويقال في الجمع: قوم جَبَرِيَّة، وإذا جمعت بين الجَبَر والقَدَر قلت: جَبَرِيَّة وَقَدَرِيَّة، بالتحريك للازدواج. والجَبَر في علم الحساب هو حذف المستثنى من أحد المتعادلين وزيادة مثله على المتعادل الآخر. مثال ذلك: س - ٥ = ٦ فإذا قلنا: س - ٥ = ٥ + ٦، فهذا يسمى جَبَرًا، ويكون الحاصل: س = ١١، وهو المطلوب. وكانوا يطلقون على هذا العلم: علم الجَبَر والمقابلة. **جَبَرُوتُ الْجَبَرُوت** العَظَمَة والكِبَر والسلطة والقدرة. ويقال: حاكم ذو جَبَرُوت، أي ذو سلطة شديدة طاغية.

جَبَرُوتُ الْجَبَرُوت هو الجَبَرُوت.

جَبِيرَة الْجَبِيرَة هي الجَبَارَة. والجمع جَبَائِر.

إِنْجَبَارُ الْإِنْجَبَار نبات ورقه شبيه بورق الرُّطْبَة عليه زغب لطيف كالغبار وله أغصان دقيقة مائلة إلى الحمرة وزهر أحمر وأصل خشبي غائر في الأرض أحمر إلى السواد نبت في منابت العَلِيق. وفي الانكليزية. tormentil أو septfoil. والانجبار عند الناس والانجباري هو

المسكين، من كلمة تركية هي رَنْجَبَار.

جُوبَارُ الْجُوبَار مسيل النهر الصغير، وهو من كلمتين فارسيّتين: جُوي، أي نهر، وبار، أي مَسِيل. ولعل قرية جُوبَر بالقرب من دمشق منه.

جُويَارُ الْجُويَار هو الجوبار.

مُتَجَبَّرُ الْمُتَجَبَّر الْمُتَحَكِّمُ الذي يَتَجَبَّر. والمُتَجَبَّر الأسد.

مُجَبَّرُ الْمُجَبَّر هو الذي يُجَبَّرُ العظم المكسور.

مُجَبَّرَة الْمُجَبَّرَة الذين يقولون بالجَبَر، وهم الجَبَرِيَّة.

مَجْبُورَة الْمَجْبُورَة اسم قديم لمدينة طَبِيَّة وهي المدينة المنورة.

جَبْرِيلُ جَبْرِيل هو جَبْرِئِيل وجَبْرِئِيل وجَبْرِين، هو الروح القدس.

جَبِينُ الْجَبِين من الخبز هو اليابس غير المأدوم، ويقال: أكلت خبزاً جَبِيناً.

جَبَسُ الْجَبَس هو الْجَبَانُ الْقَدَم، والقَدَم هو الْعَيَّ الثَقِيل. والجَبَس هو ولد الدب، والجمع أَجْبَاس. والجَبَس هو الجَبَس أو الجَبَس الذي يَنْبِي به.

جَبَسُ الْجَبَس نوع من البَطِيخ على هيئة مستطيلة.

جَبْسِينُ الْجَبْسِين حجر صلب أبيض يكون صفائح رقيقة منضود بعضها فوق بعض.

جَبَّاسَة الْجَبَّاسَة أرض فيها الجبس أي البطح.

مَجْبَسَة الْمَجْبَسَة هي الجَبَّاسَة.

جَبَل (جَبَلٌ يَجْبَلُ جَبَلًا) الله الخَلْقُ خَلَقَهُمْ على هيئة ما. و**جَبَل** الله زيداً على الطمع مثلاً طبعه وفطره. و**جَبَل** التراب صَبَّ عليه الماء وعركه حتى يصير كالعجين أو الطين.

أَجْبَل (أَجْبَلٌ يُجْبَلُ إَجْبَالًا) القوم صاروا إلى الجبل أو الجبال. وأَجْبَلُ القومُ حفروا إلى أن بَلَّغُوا الصخرَ أو مكاناً صُلْباً. وأَجْبَلُ الشاعرُ انقطع قوله وتعرَّسَ عليه الشعر. وأَجْبَلُ الأميرُ سئِل فلم يُعْطِ ومنع عطاءه.

تَجَبَّل (تَجَبَّلٌ يَتَجَبَّلُ تَجَبَّلًا) القوم دخلوا الجبال.

جِبَالُ الْجِبَال هو الجسد العظيم من الإنسان.

جَبَلُ الْجَبَل ساحة الدار، والجمع جُبُول. والجَبَل هو

وَالْجُبْلَةُ الْأَصْلُ كَالْجِبْلَةِ. وَالْجُبْلَةُ السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ.
جَبَلِي الْجَبَلِي الشَّيْءُ الْمُنْسُوبُ إِلَى الْجِبْلَةِ، وَهُوَ بِمَعْنَى
الْخَلْقِي أَوْ الْفِطْرِي أَوْ الطَّبِيعِي أَوْ الذَّاتِي الْمُنْفَعِل.

جَبَلِي الْجَبَلِي الْمُنْسُوبُ إِلَى الْجِبَلِ، بِخِلَافِ السُّوقِي
فَالْجَبَلِي سَاكِنُ الْجِبَلِ وَالسُّوقِي سَاكِنُ الْمَدَنِ.

جَبِيلُ الْجَبِيلِ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَرَجُلٌ جَبِيلُ الْوَجْهِ،
أَيُّ غَلِيظِهِ.

جَبِيلَةُ الْجَبِيلَةِ هِيَ الْقَبِيلَةُ.

مَجْبَالُ الْمَجْبَالِ الْغَلِيظَةُ الْخَلْقُ، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ مَجْبَالٌ.
وَالْمَجْبَالُ الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَيُقَالُ: سَيْفٌ مَجْبَالٌ،
أَيُّ غَلِيظٍ غَيْرِ مُرَقَّقٍ.

مَجْبُولُ الْمَجْبُولِ الْغَلِيظُ الْجَسْمُ.

جَبَنَ (جَبَنَ يَجْبُنُ جُبْنًا) خَافَ وَلَمْ يَشْجَعْ وَهَابَ وَلَمْ يُقَدِّمِ
فَهُوَ جَبَانٌ. وَهَذَا الْفِعْلُ غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ، وَلَا يَسْتَعْمَلُ مِنْهُ
إِلَّا الْمَصْدَرُ وَهُوَ الْجُبْنُ وَالصِّفَةُ وَهِيَ الْجَبَانُ. وَيُصَحَّحُ أَنَّ
يُقَالُ: جَابَنَ.

جَبْنُ (جَبَنَ يَجْبُنُ جَبَانًا) الرَّجُلُ كَانَ الْجُبْنُ مِنْ طَبِيعَتِهِ، فَهُوَ
جَبِينٌ.

جَبْنُ (جَبَنَ يَجْبُنُ تَجْبِنًا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ خَوْفُهُ حَتَّى يَجْبُنَ.
وَجَبْنُهُ قَالَ عَنْهُ إِنَّهُ جَبَانٌ.

أَجْبَنَ (أَجْبَنَ يَجْبُنُ إِجْبَانًا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ وَجْدُهُ جَبَانًا
وَحَسْبُهُ جَبَانًا أَوْ ظَنُّ فِيهِ الْجَبَانَةُ أَوْ الْجُبْنُ.

تَجَبَّنَ (تَجَبَّنَ يَتَجَبَّنُ تَجَبُّنًا) اللَّبَنُ صَارَ جُبْنًا.

اجْتَبَنَ (اجْتَبَنَ يَجْتَبِنُ اجْتِبَانًا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ حَسْبُهُ جَبَانًا أَوْ
ظَنُّ فِيهِ الْجُبْنُ. وَاجْتَبَنَ اللَّبَنُ أَحَالَهُ إِلَى الْجُبْنِ أَوْ
جَعَلَهُ جُبْنًا.

جَبَانُ الْجَبَانِ هُوَ الضَّعِيفُ الْقَلْبُ الَّذِي لَا يُقَدِّمُ. وَيُقَالُ:
هُوَ جَبَانٌ وَهِيَ جَبَانٌ، وَرَبَّمَا قِيلَ جَبَانَةٌ. وَيَجْمَعُ
الْمَذْكَرُ عَلَى جُبْنَاءَ (كَأَنَّهُ جَمْعُ جَبِينٍ) وَالْمُؤَنَّثُ عَلَى
جَبَانَاتٍ أَوْ جُبَانَاتٍ. وَيُقَالُ: فَلَانُ جَبَانُ الْوَجْهِ، أَيْ
حَيِّيَّ. وَيُقَالُ: فَلَانُ جَبَانُ الْكَلْبِ أَيْ كَرِيمُ يُضَافُ، فَلَا
يَتَعَرَّضُ كَلْبُهُ لِلْوَافِدِينَ وَعَابِرِي السَّبِيلِ.

جَبَانُ الْجَبَانِ بَائِعُ الْجُبْنِ وَتَاجِرُهُ وَصَانَعُهُ. وَالْجَبَانُ
الْبَرِّيَّةُ.

الضَّخْمُ الْغَلِيظُ. وَالْجَبْلُ الْكَثِيرُ، وَيُقَالُ: حَيُّ جَبْلٌ،
أَيْ كَثِيرُ السَّكَّانِ أَوْ الْأَفْرَادِ. وَالْجَبْلُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ
الْكَثِيرَةِ.

جَبَلُ الْجَبَلِ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَفِيهَا لُغَاتٌ قُرِئَتْ بِهَا
الْآيَةُ: ﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا﴾ [يس ٦٢]، فَقَدْ
قُرِئَ: جُبْلًا وَجُبْلًا وَجِبْلًا وَجُبْلًا وَجُبْلًا. وَالْجَبْلُ
الْقَبِيحُ الْغَلِيظُ الْبَشَرَةُ.

جُبْلُ الْجُبْلِ الشَّجَرُ الْيَابِسُ. وَالْجُبْلُ الْجَمَاعَةُ الْعَظِيمَةُ
مِنَ النَّاسِ، وَهِيَ الْجُبْلُ.

جَبَلُ الْجَبَلِ كِتْلَةُ ضَخْمَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَالصَّخُورُ تَكُونُ
مُرْتَفَعَةً. وَالْجَمْعُ جِبَالٌ وَأُجْبَالٌ. وَجَبَلُ الْقَوْمِ سَيْدُهُمْ
وَمَلَاذُهُمْ. وَيُقَالُ: هُوَ جَبَلٌ، أَيْ ثَابِتٌ لَا يَتَزَحَّزَحُ. وَابْنَةُ
الْجِبَلِ هِيَ الصَّدَى أَوْ الْحَيَّةُ. وَالْجَبَلُ هُوَ الْقَوْسُ مِنْ
شَجَرِ النَّبْعِ. وَذَوِيكَ الْجَبَلِ نَبَاتٌ يُقَالُ لَهُ بَخُورُ مَرْيَمَ.

جَبِلُ الْجَبِلِ هُوَ الْغَلِيظُ الْجَافِي، مِنْ فِعْلِ (جَبِلَ يَجْبِلُ
جَبْلًا).

جَبْلَةُ الْجَبْلَةِ الْوَجْهُ أَوْ بَشَرَةُ الْوَجْهِ أَوْ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ،
وَالْمَرَأَةُ الْغَلِيظَةُ، وَصَلَابَةُ الْأَرْضِ. وَجَبْلَةُ بَلَدَةٍ فِي
شَمَالِ الشَّامِ السُّورِيُّ قَرِبَ اللَّاذِقِيَّةِ.

جَبْلَةُ الْجَبْلَةِ هِيَ الْأُمَّةُ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ مِنَ النَّاسِ
مُجْتَمِعَةً. وَالْجَبْلَةُ الْغَلْظُ. وَيُقَالُ: ثَوْبٌ جَدِيدُ الْجَبْلَةِ،
أَيْ جَدِيدُ الْحَبْكِ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ ذُو جَبْلَةٍ، أَيْ غَلِيظُ
الْجَسْمِ مُكْتَلَهُ. وَالْجَبْلَةُ الْهَيْئَةُ الَّتِي يَتَرَكَّبُ الشَّيْءُ عَلَيْهَا
أَوْ الْخِلْقَةُ.

جُبْلَةُ الْجُبْلَةِ الْأُمَّةُ وَالْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ مِنَ النَّاسِ كَأَنَّهَا
مَجْبُولٌ بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ. وَالْجُبْلَةُ هِيَ الْجَبْلَةُ.

جَبْلَةُ الْجَبْلَةِ هِيَ الْخِلْقَةُ كَالْجَبْلَةِ وَالطَّبِيعَةُ. وَيُقَالُ: جَبْلَةُ
زَيْدٍ عَلَى الْخَيْرِ، أَيْ خِلْقَتُهُ وَطَبِيعَتُهُ عَلَى الْخَيْرِ، كَأَنَّهُ
مَجْبُولٌ أَوْ مَفْطُورٌ عَلَيْهِ.

جِبْلَةُ الْجِبْلَةِ الْخِلْقَةُ وَالطَّبِيعَةُ كَالْجَبْلَةِ. وَالْجَمْعُ
جِبَلَاتٌ. وَالْجِبْلَةُ هِيَ الْأُمَّةُ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ مِنَ
النَّاسِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا
كَثِيرًا﴾ [يس ٦٢]، وَيُقَالُ: رَجُلٌ ذُو جِبْلَةٍ، أَيْ غَلِيظُ
جَانِبٍ.

جُبْلَةُ الْجُبْلَةِ الْكَثْرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، كَأَنَّهَا كِتْلَةُ مُجْتَمِعَةٍ.

جَبَانَةُ الْجَبَانَةِ الْبَرِيَّةِ. وَالْجَبَانَةُ الْمَقْبَرَةُ لِأَنَّهَا تَكُونُ فِي الْبَرِيَّةِ.

جَبَانَةُ الْجَبَانَةِ هِيَ الْجُبْنُ خِلْقَةً وَطَبِيعَةً.

جُبْنُ الْجُبْنِ ضِدُّ الشَّجَاعَةِ.

جُبْنُ الْجُبْنِ مَا يُؤْخَذُ مِنَ اللَّبَنِ جَابِداً وَيَجْعَلُ أَقْرَاصاً، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ جُبْنَةٌ. وَالْجَمْعُ أَجْبَانٌ.

جَبِينُ الْجَبِينِ جَانِبُ الرَّأْسِ مِنَ الصَّدْعِ إِلَى النَّزْعَةِ وَهِيَ الْمَوْضِعُ مِنَ الْجَبْهَةِ الَّذِي يَنْحَسِرُ عَنْهُ الشَّعْرُ. وَهَما جَبِينَانِ، مِنَ الْيَمِينِ وَالشَّمَالِ. وَالْجَمْعُ أَجْبُنٌ وَأَجْبِنَةٌ وَجُبْنٌ.

جَبِينُ الْجَبِينِ هُوَ الْجَبَانُ خِلْقَةً أَوْ طَبِيعَةً. وَهُوَ جَبِينٌ وَهِيَ جَبِينٌ، وَالْجَمْعُ جُبْنَاءٌ لِلْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

مَجْبَنَةُ الْمَجْبَنَةِ الشَّيْءُ الَّذِي يَتَعَثُّ عَلَى الْجُبْنِ. وَيُقَالُ: الْوَلَدُ مَجْبَنَةٌ مَبْخَلَةٌ، أَيْ إِنْ الْوَلَدُ يُجَبِّنُ الْوَالِدَيْنِ فَلَا يُخَاطِرُونَ حَتَّى لَا يَهْلِكُوا وَيَتْرَكَ الْوَلَدُ دُونَ مُعِيلٍ.

جَبَّهَ (جَبَّهَ يَجْبُهْهْ جَبْهًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ضَرْبَ جَبْهَتِهِ أَوْ أَصَابَهَا. وَجَبَّهَهُ بِمَكْرِهِ اسْتَقْبَلَهُ. وَجَبَّهَهُ رَدُّهُ عَنْ حَاجَتِهِ. وَجَبَّهَ الشَّنَاءَ الْقَوْمَ هَجَمَ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يَتَهَيَّأُوا لَهُ. وَجَبَّهَ الرَّجُلُ الْمَاءَ وَرَدَهُ وَلَيْسَ مَعَهُ أَدَاةٌ لِلِاسْتِقَاءِ.

جَبَّهَ (جَبَّهَ يَجْبُهْهْ جَبْهًا) الرَّجُلُ صَارَ أَجْبَهَ، وَجَبَّهَتْ الْمَرْأَةُ صَارَتْ جَبْهَاءَ.

جَبَّهَ (جَبَّهَ يَجْبُهْهْ تَجْبِيهًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ نَكْسَ رَأْسِهِ. وَجَبَّهَ الْأَمِيرُ الزَّانِئِينَ حَمَلَهُمَا عَلَى حِمَارٍ وَخَالَفَ بَيْنَ وَجْهَيْهِمَا. أَجْبَتْهُ (أَجْبَتْهُ يَجْبِتُهُ أَجْبَاهَا) الرَّجُلُ الْمَاءَ أَنْكَرَهُ وَلَمْ يَسْتَمِرَّهُ.

جَابَهَ (جَابَهَ يُجَابِهْهُ مُجَابَهَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَابِلَهُ بِوَجْهِهِ. وَجَابَهَهُ بِالْحِجَّةِ قَابِلَهُ بِهَا مُوَاجَهَةً.

جَابَهَ الْجَابِيَهُ هُوَ الَّذِي يَلْقَى غَيْرَهُ بِوَجْهِهِ مِنْ طَائِرٍ أَوْ وَحْشٍ وَهَذَا يُشَاءَمُ بِهِ.

جَبَّهَ الْجَبَّهَ هُوَ اتَّسَاعُ الْجَبْهَةِ وَحُسْنُهَا.

جَبْهَةُ الْجَبْهَةِ هِيَ الْقِسْمُ مِنَ الْجَمِجْمَةِ مِنَ الْحَاجِبِينَ إِلَى مَنبِتِ الشَّعْرِ وَبَيْنَ الصَّدْعَيْنِ. وَجَبْهَةُ الْقَوْمِ مَقْدَمُهُمْ أَوْ رَأْسُهُمْ. وَالْجَبْهَةُ مِنَ الْخَيْلِ الْجَمَاعَةُ مِنْهَا أَوْ مِنَ النَّاسِ. وَالْجَبْهَةُ الْمَرَّةُ مِنْ فَعَلَ جَبَّهَ، وَهِيَ أَيْضاً

الْمَذَلَّةُ وَانْكَسَارُ فِي النَّفْسِ، وَيُقَالُ: لَقِيتُ مِنْهُ جَبْهَةً، أَيْ مَذَلَّةً وَانْكَسَاراً فِي النَّفْسِ أَوْ رَدّاً قَبِيحاً فِيهِ مَذَلَّةً. وَالْجَبْهَةُ فِي الْحَرْبِ هِيَ مِيدَانُ الْقِتَالِ وَالْمُجَابَهَةُ. وَالْجَبْهَةُ مِنَ النَّاسِ تَجْمَعُ غَرَضُهُ النَّضَالَ مِنْ أَجْلِ فِكْرَةٍ أَوْ عَقِيدَةٍ مَعَيَّنَةٍ مِثْلَ جَبْهَةِ الْمَعَارِضَةِ، وَجَبْهَةُ الدِّفَاعِ عَنْ حَقُوقِ الْمَرْأَةِ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «لَيْسَ فِي الْجَبْهَةِ صَدَقَةٌ أَوْ فِي الْخَيْلِ».

جَبِيهَةُ الْجَبِيهَةِ هِيَ الْكَرَاهَةُ يَجْدهَا الرَّجُلُ فِي الشَّيْءِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: وَرَدْنَا مَاءً لَهُ جَبِيهَةٌ.

أَجْبَهَ الْأَجْبَهَ الْعَرِضُ الْوَاسِعُ الْجَبْهَةَ، وَهِيَ جَبْهَاءُ، وَالْجَمْعُ جَبَّهٌ.

جَبَا (جَبَا يَجْبُو جَبْواً وَجَبَاوَةً) الرَّجُلُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ جَمَعَهُ. وَجَبَا الْأَمِيرُ الْخَرَاجَ جَمَعَهُ، وَكَذَلِكَ (جَبَى يَجْبِي جَبياً أَوْ جَبَاةً).

جُبُوءَةُ الْجُبُوءَةِ كَمِيَّةُ الْمَاءِ الَّتِي تُجْمَعُ فِي الْحَوْضِ.

جَبَا الْجَبَا الْبِشْرُ تُجْمَعُ فِيهَا الْمَاءُ. وَالْجَمْعُ أَجْبَاءُ، وَهِيَ الْجَبَا (بِالْكَسْرِ).

جَابَ الْجَابِي هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ مِنَ الْبِشْرِ، وَلَا سِوَا لَلْإِبِلِ تَشْرَبُ مِنْهُ. وَجَابِي الضَّرَائِبِ أَوْ الْخَرَاجِ جَامِعُهَا. وَالْأَوَّلُ مِنْ (جَبَا يَجْبُو جَبْواً). وَالثَّانِي مِنْ (جَبَى يَجْبِي جَبياً). وَالْجَابِي الْجَرَادُ الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ مِنْ (جَبَا يَجْبُو جَبْواً).

جَبَى (جَبَى يَجْبِي جَبياً وَجَبَاةً) الْأَمْوَالُ وَالْخَرَاجُ وَالضَّرَائِبُ جَمَعَهَا مِنَ النَّاسِ.

جَبَى (جَبَى يَجْبِي تَجْبِيَةً) الرَّجُلُ وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ عِنْدَ الرُّكُوعِ أَوْ وَضَعَهُمَا عَلَى الْأَرْضِ عِنْدَ السُّجُودِ. وَهَذَا الْعَمَلُ هُوَ التَّجْبِيَةُ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: جَبَى، أَيْ سَقَى أَوْ أَطْعَمَ وَلَمْ يَحَاسِبْ.

أَجْبَى (أَجْبَى يُجْبِي إِجْبَاءً) الرَّجُلُ زَرْعَهُ بِبَاعِهِ قَبْلَ أَنْ يَبْدُو صِلَاخُهُ وَهَذَا الْعَمَلُ هُوَ الْإِجْبَاءُ. وَأَجْبَى الرَّجُلُ غَيْبَ إِبْلِهِ حَتَّى لَا يَرَاهَا جَامِعُ الزَّكَاةِ.

أَجْتَبَى (أَجْتَبَى يُجْتَبِي أَجْتِبَاءً) اخْتَارَ أَوْ اصْطَفَى شَيْئاً أَوْ رَجُلًا. وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿يَجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [آل عمران ١٧٩]. وَ﴿اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [الشورى ١٣]. وَ﴿وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ﴾ [يوسف ٦]. وَ﴿وَمَنْ هَذَا جَبْتِنَا وَأَجْتَبَيْنَا﴾ [مريم ٥٨]. وَأَجْتَبَى

الرجل الجوهري من معدنه استخرجه.

جَابِيَةُ الْجَابِيَةِ مؤنث الجابي. والجابية الحوض الضخم. والجابية الجماعة. والجمع جَوَابٍ، ومنه في سورة سبأ (١٣): ﴿وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ﴾.

مَجْبِي المَجْبِي ما جُبي وهو الخراج المجموع أو الضريبة المجموعة. وقد يطلق على الخراج نفسه والضريبة نفسها.

جَثَّ (جَثَّ يَجْثُ جَثًا) الشجرة قلعها من أصلها. وجَثَّ الرجل الشيء جَثَّهُ.

اجْتَثَّ (اجْتَثَّ يَجْتَثُّ اجْتِثَاً) الشجرة اقتلعها من أصلها، ومنه اجتثاث الشر أو القوم، وهو قطعه من أصله أو قطعهم من أصلهم، أي قطع دابرهم.

انْجَثَّ (انْجَثَّ يَنْجَثُّ انْجِثَاً) الشيء انقطع من أصله أو انقلع.

جُثَّ الْجُثَّ وَالْجُثَّ (بالضم والفتح) هو الشمع. والجُثَّ خِرشاء العسل أي ما خالط العسل من القذى. والجُثَّ ميت الجراد أو النحل. والجُثَّ غلاف التمر كالجُفَّ.

جُثَّةُ الْجُثَّةِ شخص الإنسان إذا كان قاعداً أو نائماً، وإذا كان قائماً فهو طَلَلٌ. وتُطْلَقُ الجُثَّةُ الآن على جسم الميت، وفي الانكليزية corpse والجمع جُثَثٌ.

جَيْثِيَّةُ الْجَيْثِيَّةِ فسيلة من النخل تقلع من فراخه وتُغْرَسُ ولا تكون من نواة التمر، وهي لا تزال جَيْثِيَّةً حتى تُطْعِمَ، ثم هي نخلة. والجمع جَيْثِيثٌ، مثل: فَيْسِيلَةٌ وفَيْسِيلٌ.

مُجَثَّتُ الْمُجَثَّتِ هو المقلوع أو المُقْتَلَع من أصله. والمُجَثَّتُ بحر من بحور الشعر.

مِجَثَّةُ الْمِجَثَّةِ حديدة أو أداة تُقْلَعُ بها الجيثة. وهي المِجَثَّاتُ.

اجْثَالَ (اجْثَالَ يَجْثِلُ اجْثِلَالاً) الطائرُ نفث ريشه. واجْثَالَ النبتُ طال وانتشر.

جَثَبَاتُ الْجَثَبَاتِ نبت يُشَبِّهُ الشَّيْخَ لكنه دونه وله زهر أحمراني عطر وبزر أصفر مُفْرَطَح كالعَدَس. والجَثَبَاتُ الشعر الغزير الكثير.

جَثَل (جَثَل يَجْثِلُ جَثَلًا) جَثَلَتِ الرِّيحُ السحابَ جَفَلَتْهُ، أي طردته وساقته.

جَثِل (جَثِل يَجْثِلُ جَثَلًا) الشَّعْرُ كان كثيراً غزيراً ملتفاً، فهو جَثِلٌ، وكان يصح أن يُقال جَثِلٌ وأَجْثِلٌ. ومثله: (وَجِفَّ يَسُوحَفُ وَحَفًا) فهو وَحَفٌ وَأَوْحَفٌ وَوَجِفَّ. والأصح جَثِلٌ.

جَثَل (جَثَل يَجْثِلُ جُثُولَةً) الشَّعْرُ كان جَثَلًا.

جَثَل (جَثَل يَجْثِلُ جَثَلَةً) الشَّعْرُ كان جَثِلًا.

جَثَلُ الْجَثَلِ من الشجر والشعر الكثير الملتف أو الكثيف الملتف من كل شيء. وجَثَل (يسكون الشيء) لا تأتي من فعل (جَثِل يَجْثِلُ جَثَلًا) كما في بعض المعاجم ولكنها تأتي من (جَثَل يَجْثِلُ جُثُولَةً).

جَثَلَةُ الْجَثَلَةِ النملة العظيمة. والجمع جَثَلٌ أو جَثَلَاتٌ. والشجرة الجَثَلَةُ هي الكثيرة الورق والأغصان الملتفة إذا كانت ضخمة. ولحية جَثَلَةٌ أي كثيفة الشعر كثة.

جَثِيلُ الْجَثِيلِ من الشجر والشعر الكثيف الملتف، وهو الجَثَلُ والجَثِيلُ.

جَثِيلِيْقُ وَالْجَاثِيلِيْقُ مُقَدَّمُ الْكَنِيسَةِ الأرمنية، تحت يد بطريق انطاكية. والجمع جَثَالِيْقَةٌ أي Catholicus.

جَثَم (جَثَم يَجْثِمُ جُثُومًا) الطائرُ بَرَكَ على رجليه وتلبَّد بالأرض. وجَثَم الأرنبُ والطَّيْرُ والبَعِيرُ بَرَكَ مثلُ بَرُوكِ الجمل. وجَثَم الإنسانُ لَصِقَ بالأرض ولزمها. وجَثَم الليلُ انتصف. واسمُ الفاعل جَاثِمٌ، والجمع جُثَمٌ. والمبالغة منه: جَثَامٌ وجَثَامَةٌ.

جَثَم (جَثَم يَجْثِمُ تَجْثِمًا) الطيرُ أو الأرنبُ حَبَسَ وألزمه الأرض لِيُرْمَى ويُقْتَلَ. وجَثَم مثل (أَجْثَم يَجْثِمُ إِنْجَامًا).

جَاثُومُ الْجَاثُومِ هو الكابوس الذي يعترى النائم في الليل من الإزعاج ويُحَسُّ النائم بأن شيئاً جَثَمَ على صدره، وهو المعروف بالكابوس، وفي الانكليزية incubus أو nightmare.

جَاثِمُ الْجَاثِمِ هو البارَك على الأرض المُتَلَبِّد في مكانه الملتصق بالأرض كالبعير إذا بَرَك. والجمع جُثَمٌ.

جُثَامُ الْجُثَامِ هو الجاثوم.

جَثَامُ الْجَثَامِ هو الكثير الجُثُوم. لا يكاد أن يترح مكانه.

جَثَامَةُ الْجَثَامَةِ هو الجَثَام، ثم استعمل للرجل الذي يلازم مكانه في الحَضَر ولا يسافر عنه. ويُطلق أحياناً على النُّؤُوم. والمرأة جَثَامَةٌ أيضاً. والجمع للمذكر والمؤنث **جَثَامَات**.

جُثْمَةُ الْجُثْمَةِ من الناس هو الجَثَام أو الجَثَامَةُ.

جُثْمَانُ الْجُثْمَانِ هو الجُثْمَان، ومنه قول ابن دُرَيْد:

بَرٌّ بَرَى طَوْلَ الطَّوَى جُثْمَانَهُ

فهو كَقَذَحِ النَّبْعِ مَخْنِي الْقَرَى

فَالْجُثْمَانِ هنا هو الشخص أي الشكل العام للشيء،

كقول بشر بن أبي حازم:

أَمُونٌ كَذُكَّانِ الْعِبَادِي فَوْقَهَا

سَنَامٌ كَجُثْمَانِ الْبَنِيَّةِ أَتْلَعَا

وَالْبَنِيَّةُ هي الكعبة، فلا يكون لها جسم، بل يكون لها

شَخْصٌ. وهو الأصح لأن المعنى في الفعل جَثَمَ هو

التحيز في مكان والتجمع فيه فيكون له شخص أو شكل

عام. أما الجُثْمَان فهو شكل الجسم. ولكنهم أيضاً

يستعملون **الْجُثْمَان** بمعنى الجَسَد أو الجسد الميت،

ومنه قول الشاعر:

هَوَايَ مَعَ الرِّكْبِ الْيَمَانِي مُصْبَعِدِ

جَنِيْبِ وَجْثَمَانِي بِمَكَّةَ مُوْتَقِدِ

ملاحظة في معاني الجَسَد والجِثْم والجُثْمَان

والجُثْمَان تخليط في القواميس العربية فلا يُعرَف منها

الفرق بين أحدها والآخر، ويمكن أن يقال إن الجَسَد

ضد الروح، وهو خاص بالأحياء؛ والجِثْم هو الكيان

الذي عليه الشيء في الحيوان والنبات والجماد، وهو

مجمع أجزاء الشيء التي يتركب منها. **وَالْجُثْمَان**

شخص الشيء أو هيئته أو شكله العام. **وَالْجُثْمَان**

مثل الجسم، ولكنه الشكل العام له، كما أن الجُثْمَان

هو الشكل العام للجِثْم. فالجَسَد والجِثْم حقيقيان

والجُثْمَان والجُثْمَان عَرَضِيَّان، من قبيل الصفة

الخارجية. ومع ذلك فالأمر غير واضح.

مَجْثَمُ الْمَجْثَمِ هو المصدر الميمي من جَثَمَ، بمعنى

الجُثُوم.

مَجْثَمُ الْمَجْثَمِ اسم مكان بمعنى موضع الجُثُوم. ومنه

قول زهير:

بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِيْنَ خَلْفَةً

وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْثَمٍ

مَجْثَمَةُ الْمَجْثَمَةِ طائر أو حيوان يُجَثَم في الأرض ويُرْمَى

وَيُقْتَل.

جَثَا (جَثَا يَجْثُو جُثُوًا) وَقَعَ عَلَى رُكْبَتِهِ، فهو جَاثٍ.

جَثَى (جَثَى يَجْثِي جُثِيًا) وَقَعَ عَلَى رُكْبَتِهِ، مثل جَثَا، فهو

جَاثٍ.

أَجْثَى (أَجْثَى يَجْثِي إِجْثَاءً) الْحَاكِمُ الرَّجُلَ جَعَلَهُ يَجْثُو عَلَى

رُكْبَتِهِ.

جَاثَى (جَاثَى يُجَاثِي مُجَاثَاءً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَلَسَ مَعَهُ

وَرُكْبَتَا أَحَدِهِمَا إِلَى رُكْبَتِي الْآخَرِ.

تَجَاثَى (تَجَاثَى يَتَجَاثَى تَجَاثِيًا) الْقَوْمُ عَلَى الرُّكْبِ، تَوَاقَعُوا

عَلَى الرُّكْبِ بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ.

جَاثُ الْجَاثِي هو الواقع على رُكْبَتِهِ أَوِ الَّذِي يَقْعُدُ

عَلَيْهِمَا. والجمع **جُثَاةٌ وَجُثِيٌّ**، ويقال: قَوْمٌ **جُثِيٌّ**

(على وزن جُلُوسٍ) أَي قَاعِدُونَ عَلَى رُكْبِهِمْ، ومنه في

القرآن الكريم: ﴿وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جُثِيًّا﴾ [مريم

٧٢]، وَقُرِئَ جُثِيًّا (بكسر الجيم إتياعاً للثاء المكسورة).

وأصل جُثِيٌّ قَبْلَ الْإِعْلَالِ جُثُوِيٌّ، ثُمَّ جُثِيٌّ بِالْإِدْغَامِ،

ثُمَّ جُثِيٌّ بِكسر الثاء لوجود الياء.

جَاثِيَةُ الْجَاثِيَةِ سورة في القرآن الكريم تلي سورة الدُّخَانِ.

جُثْوَةُ الْجُثْوَةِ الحجارة المجموعة على هيئة الكُؤْمَةِ،

والتراب المجموع، والرُّبْوَةُ، والقَبْرُ لأن التراب

والحجارة تُكْوَمُ عَلَيْهِ، وهذا في الانكليزية barrow أو

tumulus. والجمع **جُثَى**.

جِثْوَةُ الْجِثْوَةِ هيئة الجُثُو. **وَالْجِثْوَةُ الْجِثْوَةُ.**

جَحْجَحَ (جَحْجَحَ يُجَحْجِحُ جَحْجَحَةً) الرَّجُلُ بَادِرٌ وَأَسْرَعُ.

وافتر بذكر جَحْجَاحٍ وَجَحْجَاحَ قَوْمِهِ، والجَحْجَاحُ السَّيْذُ

السَّمْعُ الْكَرِيمُ. وَجَحْجَحَ الرَّجُلُ تَأَخَّرَ وَنَكَصَ، فهو

جَحْجَاحٌ. والجمع **جَحَاجِحٌ وَجَحَاجِحَةٌ**.

جَحَدَ (جَحَدَ يَجْهَدُ جَهْدًا وَجُحُودًا) الْحَقُّ وَبِالْحَقِّ أَنْكَرَهُ،

وَالْإِنْكَارُ هُنَا يَكُونُ عَلَى عِلْمٍ مِنَ الْجَاهِدِ. **فَالْجَحْدُ** هُوَ

الْإِنْكَارُ عِنَادًا. وَجَحَدَ الشَّيْءُ أَنْكَرَهُ. وَجَحَدَ الرَّجُلُ

النِّعْمَةَ أَنْكَرَهَا وَلَمْ يُقَرِّ بِفَضْلِ الْمَنِّعِ. وَيُقَالُ جَحَدَ

الرَّجُلُ حَقَّ صَاحِبِهِ أَوْ جَحَدَ صَاحِبَهُ حَقَّهُ، وَجَحَدَهُ

القرية والقرية. ويقال أيضاً: جَحْدَر. وَجَحْدَلُهُ جَحْدَرُهُ أي صرعه.

جَحَرَ (جَحَرَ يَجْحَرُ جَحْراً) الضَّبُّ أو اليربوع أو الجُرَذُ دخل جُحْرَهُ. وَجَحَرَتِ العَيْنُ غارت كأنها دخلت في جُحْرٍ. وَجَحَرَ الرجلُ عَنَّا تَخَلَّفَ وتأخَّر. ويقال: جَحَرَ عَنَّا خَيْرُهُ تَخَلَّفَ ولم يُصِبْنَا، والناس يقولون: جَحَرَهُ أي نظر إليه بعين الغضب.

جَحِرَ (جَحِرَ يَجْحَرُ جَحْراً) صار في جُحْرٍ أو غار فهو أَجْحَرُ وهي جَحْرَاءُ، ومنه العين الجَحْرَاءُ.

أَجْحَرَ (أَجْحَرَ يَجْحَرُ أَجْحَاراً) أَدْخَلَ فِي الجُحْرِ، ويقال: أَجْحَرَ السُّنُورُ الجُرَذَ، أي جعله يَدْخُلُ جُحْرَهُ. وَأَجْحَرَهُ إِلَى كَذَا أَلْجَاهُ، ويقال: أَجْحَرَتْنِي الْحَاجَةُ إِلَى السَّرَقَةِ. وَأَجْحَرَتِ الْغَيْمُ تَخَلَّفَتْ عَنِ الْمَطَرِ وَلَمْ تَمُطِرْ. وَأَجْحَرَ الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الْقَحْطِ، وهو قلة المطر.

اجْتَحَرَ (اجْتَحَرَ يَجْتَحِرُ اجْتِحَاراً) الضَّبُّ اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ جُحْراً.

تَجَحَّرَ (تَجَحَّرَ يَتَجَحَّرُ تَجَحُّراً) الضَّبُّ دَخَلَ فِي جُحْرِهِ. وَتَجَحَّرَتِ الْعَيْنُ غَارَتْ مِثْلَ جَحَرَتْ.

انْتَجَحَرَ (انْتَجَحَرَ يَنْتَجِحِرُ انْتِجَاراً) الضَّبُّ دَخَلَ فِي جُحْرِهِ.

جَحَرَ الجَحْرُ هو الغار البعيد الغور، والجمع أَجْحَارٌ وَجُحُورٌ.

جُحَرَ الجُحْرُ مَاوَى الضَّبِّ وَالْيَرْبُوعِ وَالْحِيَةِ. وَالْجَمْعُ أَجْحَارٌ وَجَحْرَةٌ.

جُحْرَانُ الجُحْرَانِ هو الجُحْرُ. وَالْجَمْعُ جَحَارِينُ.

جَاحِرُ الجَاحِرِ المتخَلَّفُ الَّذِي تَأَخَّرَ وَلَمْ يَلْحَقْ قَوْمَهُ، فَكَأَنَّهُ خَسَّ عَنْهُمْ. وَالْجَاحِرَةُ الْعَيْنُ الْغَائِرَةُ، كَأَنَّهَا دَخَلَتْ فِي جُحْرٍ. وَالْجَمْعُ جَوَاحِرٌ. وَمِنْهُ الْجَوَاحِرُ وهي الحيوانات التي تدخل الأَجْحَارَ.

جَحْرَاءُ الجَحْرَاءُ الْغَائِرَةُ، كَالْعَيْنِ الْجَحْرَاءِ، وَهَذِهِ مُؤَنَّثٌ أَجْحَرٌ، وَالْأَجْحَرُ هو البعيد الغور كَالْفَمِ الْأَجْحَرِ، وَيُقَالُ: فَمُ الْحَوْتِ أَجْحَرٌ. وَالْجَمْعُ جُحْرٌ.

جَحْرَةُ الجَحْرَةِ السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ الْقَلِيلَةَ الْمَطَرِ.

مَجْحَرُ المَجْحَرِ الجُحْرُ، وهو المَأْوَى وَالْمَكْمَنُ، وَالْجَمْعُ مَجَاحِرُ، أي den.

بَحَقَهُ، أَي أَنْكَرَهُ مَعَ عِلْمِهِ بِهِ. وَمِنْهُ جَحَدَ بِاللَّهِ، أَي كَفَرَ. قَالَ تَعَالَى: ﴿جَحَدُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ﴾ [هود ٥٩].

جَحِدَ (جَحِدَ يَجْحَدُ جَحْداً) النَّبْتُ قَلَّ وَلَمْ يَسْطَلْ. وَجَحِدَتِ الْأَرْضُ يَبَسَتْ وَقَلَّ الْخَيْرُ مِنْهَا. وَجَحِدَ الرَّجُلُ ضَاقَ عَيْشُهُ وَاشْتَدَّ. وَجَحِدَ الْعَيْشُ ضَاقَ وَاشْتَدَّ. فَهُوَ جَحِيدٌ وَأَجْحَدٌ.

أَجْحَدَ (أَجْحَدَ يُجْحِدُ إِجْحَاداً) الرَّجُلُ أَنْقَصَ مِنَ الْمَالِ. وَأَجْحَدَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَجَدَهُ بِخَيْلاً.

جَحَدَ الجَحْدُ هو الإنكار مع العلم. والجَحْدُ هو الجَحْدُ. والجَحْدُ هو نفْيُ مَا يَكُونُ ثَابِتاً فِي الْقَلْبِ وَإِبْطَاتُ مَا يَكُونُ مَنْفِياً فِي الْقَلْبِ، وَهُوَ لَيْسَ بِمَعْنَى النَفْيِ مِنْ كُلِّ الْوُجُوهِ.

جَحَدَ الجَحْدُ قلة الخير والضييق في العيش.

ملاحظة: الجَحْدُ بمعنى الجَحْدُ هي في الحقيقة من الفعل (جَحَدَ يَجْحَدُ جُحُوداً) وَقُلْ أَنْ تَذْكُرَهُ الْمَعَاجِمُ.

جَحِدَ الجَحْدُ مِنَ النَّبَاتِ هُوَ الَّذِي لَمْ يَسْطَلْ وَكَانَ قَلِيلاً. وَالْعَامُ الجَحْدُ هُوَ الْقَلِيلُ الْمَطَرِ، وَالْأَرْضُ الجَحْدَةُ هِيَ الْيَابَسَةُ الَّتِي قَلَّ الْخَيْرُ مِنْهَا وَلَمْ تُنْبِتْ. وَالْجَحْدُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ لَا يُعْطِي وَلَوْ رَأَى الْفَقْرَ.

جُحُودُ الجُحُودِ هُوَ الْإِنْكَارُ مَعَ الْعِلْمِ. وَلَا مِثْلَ الْجَحُودِ عِنْدَ النِّحَاةِ هِيَ الْوَاقِعَةُ زَائِدَةٌ بَعْدَ كَانِ النَاقِصَةِ الْمَنْفِيَةِ، وَتَكُونُ هَذِهِ اللَّامُ مَكْسُورَةً دَوماً، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ﴾ [الأنفال ٣٣]، وَيَكُونُ الْفِعْلُ الَّذِي فِيهِ لَامُ الْجَحُودِ مَنْصُوباً بِأَنْ الْمَضْمُورَةِ.

جَحْدَرُ (جَحْدَرُ يَجْحَدِرُ جَحْدَرَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ صَرَعَهُ وَدَحْرَجَهُ عَلَى الْأَرْضِ، مِثْلَ جَحْدَلَهُ وَالنَّاسُ يَقُولُونَ دَحْدَلَهُ.

تَجَحْدَرُ (تَجَحْدَرُ يَتَجَحْدَرُ تَجَحْدَرَةً) الطَّائِرُ تَحَرَّكَ فَطَارَ مِنْ وَكْرِهِ.

جَحْدَرُ الجَحْدَرُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرِ، وَمِنْ النِّسَاءِ الْقَصِيرَةِ. وَجَحْدَرُ اسْمُ رَجُلٍ، وَمِنْهُ جَحْدَرُ اللَّصِ، وَلَهُ حِكَايَةٌ مَعَ الْحَجَّاجِ.

جَحْدَلُ (جَحْدَلُ يُجْحِدِلُ جَحْدَلَةً) الرَّجُلُ صَارَ جَمَلاً يَسِيرُ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَى قَرْيَةٍ يَنْقُلُ الْأَحْمَالَ أَوْ صَارَ مُكَارِباً بَيْنَ

بحر وذلك لأن عينيه كانتا جاحظتين. والجاحظة هي مُقَلَّة العين وتجمع السواد والبياض، وهما جاحظتان والجمع جُحُظ، أما جُحُظ فهي جمع أُجَحِظ.

جَاحِظِيَّة الجاحِظِيَّة فرقة من المعتزلة وهم أتباع الجاحِظ.

جِحَاط الجِحَاط مَخِجِر العين، والجمع أَجِحِظَة.

جَحْظَم الجَحْظَم هو الجاحِظ.

جَحَفَ (جَحَفَ يَجْحَفُ جَحْفًا) الشيء جَرَفَهُ وَغَرَفَهُ، مثل قَحَفَهُ وَقَحَنَهُ. وَجَحَفَ الرجلُ خَصَمَهُ بِرِجْلِهِ رَأْسَهُ بِهَا حَتَّى يَرْمِي بِهِ مِنْ أَصْلِهِ. وَجَحَفَ الكُرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ رَفَعَهَا شَيْءٌ فِي يَدِهِ وَزَمَى بِهَا، وَهُوَ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ إِلَى جَحَفَ الكُرَّةُ فِي لَعْبَةِ الكُرَّةِ وَالصَوْلْجَانِ أَوْ لَعْبَةِ الْكُولَفِ. وَجَحَفَ الرجلُ الشَّرِيدَ أَخَذَهُ مِنْ أَصْلِهِ وَاجْتَرَفَهُ.

أَجْحَفَ (أَجْحَفَ يُجْحِفُ إِجْحَافًا) بِالشَّيْءِ اجْتَرَفَهُ وَذَهَبَ بِهِ. وَيُقَالُ: أَجْحَفَ السَّيْلُ بَبُوتَ الْقَرْيَةِ، إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا وَاقْتَلَعَهَا وَمَضَى بِهَا. وَأَجْحَفَ الدَّهْرُ بِهِمْ، إِذَا اجْتَرَفَهُمْ وَاسْتَأْصَلَهُمْ وَذَهَبَ بِهِمْ وَلَمْ يُبْقِ مِنْهُمْ أَحَدًا. وَأَجْحَفَتِ الْفَاقَةُ بِأَمْوَالِهِمْ، إِذَا أَفْتَتَاهَا. وَأَجْحَفَ بِهِ الْفَقْرُ، إِذَا أَذْهَبَ مَالَهُ. وَأَجْحَفَتِ بِهِ الْفَاقَةُ، إِذَا جَعَلَتْهُ مُخْرَجًا. وَأَجْحَفَتِ السَّنَةُ، إِذَا كَانَتْ ذَاتَ جَذْبٍ وَقَحْطٍ. وَأَجْحَفَ الرَّجُلُ بَعْدَهُ، إِذَا كَلَّفَهُ مَا لَا يُطِيقُ. وَأَجْحَفَتِ الْمَعَاهِدَةُ بِحَقُوقِ الشَّعْبِ، إِذَا أَدَّتْ إِلَى إِدْخَالِ النِّقْصِ الْفَاحِشِ فِي الْحَقُوقِ، فَالْمَعَاهِدَةُ مُجْحِفَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ prejudice. وَأَجْحَفَ بِهِ دَنَا مِنْهُ وَلَمْ يُصِبه.

جَاحَفَ (جَاحَفَ يُجَاحِفُ مُجَاحِفَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ دَانَاهُ وَقَارِبَهُ. وَجَاحَفَ قِرْنَهُ فِي الْقِتَالِ زَاحِمَهُ وَدَافِعَهُ مَقَارِبًا لَهُ. وَجَاحَفَ عَنْ نَفْسِهِ دَافِعٌ فِي الْقِتَالِ.

تَجَاحَفَ (تَجَاحَفَ يَتَجَاحَفُ تَجَاحُفًا) الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ تَنَاولَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْعِصِيِّ وَالسِّيفِ، كَأَنَّهُمْ يَجْتَرِفُونَهُمْ اجْتِرَافًا. وَتَجَاحَفَ اللَّاعِبُونَ الْكُرَّةَ تَخَاطَفُوهَا بِالصَّوَالِجِ وَذَهَبُوا بِهَا.

اجْتَحَفَ (اجْتَحَفَ يَجْتَحِفُ اجْتِحَافًا) الشَّيْءَ اجْتَرَفَهُ وَذَهَبَ بِهِ، أَيْ اسْتَلَبَهُ. وَاجْتَحَفَ مَاءُ الْبُحْرِ اغْتَرَفَهُ وَنَزَحَهُ وَنَزَفَهُ

جُحْرُبُ الجُحْرُبُ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ الْجِسْمِ. وَالْجُحْرُبَانِ عِرْقَانِ فِي لَهْزِمَتِي الْفَرَسِ. وَيُقَالُ أَيْضًا جَحْرَبَ (بِالْفَتْحِ)، وَالْجَمْعُ جَحَارِبُ.

جَحَشَ (جَحَشَ يَجْحَشُ جَحْشًا) الْجِلْدَ سَحَجَهُ وَقَشَرَهُ شَيْءٌ كَالْحَدِيدَةِ تُصِيبُهُ، وَهُوَ مِثْلُ خَدَشٍ وَخَرَشٍ. وَجَحَشَ عَنِ الْقَوْمِ تَنَحَّى.

جَاحَشَ (جَاحَشَ يُجَاحِشُ مُجَاحِشَةً) زَاحِمٌ وَدَافِعٌ. وَجَاحَشَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَارَكَهُ وَقَاوَمَهُ وَدَافَعَهُ، وَمِنْهُ الْمُجَاحِشَةُ وَهِيَ الْمَشَادَّةُ وَالْمَدَافَعَةُ، وَقَدْ تَكُونُ جَذْبَةً أَوْ هَزْلَةً. وَجَاحَشَ الرَّجُلُ عَنْ خَيْطِ رَقَبَتِهِ أَيْ حَامَى عَنْ نَفْسِهِ.

جَحَشَ الْجَحَشَ وَلَسَدَ الْحِمَارِ الْأَهْلِيَّ أَوْ السُّوحْشِيَّ. وَالْجَمْعُ جَحَاشٌ وَجَحْشَانٌ. وَالْجَحَشُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ الْحَدِيثُ هُوَ الْحِمَارُ.

جَحْشَةُ الْجَحْشَةِ أَثْنَى الْجَحَشِ. وَالْجَحْشَةُ صَوْفَةٌ يَلْفُهَا الرَّاعِي عَلَى يَدِهِ أَوْ ذِرَاعِهِ وَيَغْزُلُهَا.

جَحُوشُ الْجَحُوشِ هُوَ الصَّبِيُّ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ.

جَحِيشُ الْجَحِيشِ الْمُتَنَحِّي، وَالْفَرِيدُ. وَجَاءَ الرَّجُلُ جَحِيشًا أَيْ جَاءَ وَحْدَهُ وَحَلَّ الرَّجُلُ جَحِيشًا، أَيْ مَفْرَدًا عَنْ غَيْرِهِ.

جَحِيشُ الْجَحِيشِ الْجَحْشُ الصَّغِيرُ. وَيُقَالُ: هُوَ جُحِيشٌ وَحْدَهُ، أَيْ مُسْتَبَدٌّ بِرَأْيِهِ لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا. وَيُقَالُ: هُوَ جُحِيشٌ وَحْدَهُ أَيْ مَنْزُوعٌ عَنِ النَّاسِ لَا يَخَالِطُهُمْ.

جَحَظَ (جَحَظَ يَجْحُظُ جُحُوظًا) الشَّيْءَ عَظُمَ وَتَنَّى، وَهُوَ خَاصٌّ بِالْعَيْنِ إِذَا عَظُمَتِ مُقَلَّتُهَا وَتَنَّتْ مِنْ مَخْجَرِهَا.

جَحِظَ (جَحِظَ يَجْحُظُ جَحْظًا) الشَّيْءُ كَانَ أَجْحَظَ. وَهِيَ جَحِظَاءُ، كَالْعَيْنِ الْجَحِظَاءُ، وَالْمَعَاجِمُ لَا تَذْكُرُ هَذَا الْفِعْلَ.

جَحْظَ (جَحْظَ يُجَحْظُ تَجْحِظًا) الرَّجُلُ إِلَى صَاحِبِهِ حُدَّ النَّظَرُ، كَأَنَّهُ فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَاسْبَعًا وَخَرَجْنَا قَلِيلًا مِنْ مَخْجَرِيهِمَا.

جَاحِظُ الْجَاحِظِ هُوَ الْعَظِيمُ النَّاتِي، وَهُوَ خَاصٌّ بِالْعَيْنِ. وَيَكُونُ الرَّجُلُ جَاحِظًا إِذَا كَانَ عَظِيمَ مُقَلَّتَي الْعَيْنَيْنِ نَاتِيَهُمَا، وَمِنْهُ لَقِبَ الْجَاحِظُ الَّذِي أُطْلِقَ عَلَى عَمْرِو بْنِ

جَحَل (جَحَل يَجَل جَحَلًا) الرجل صاحبه صرعه مثل دَحَله عند الناس. وَجَحَله صرعه، فهو مَجَحَل.

جَحَم (جَحَم يَجَم جَحْمًا) الرجل النار أوقدها فهو جاحِم. وَجَحَم الرجل عينيه فتحهما وأحَدَ النظر، فهو جاحِم. وَجَحَمَت العينُ شخَصَتْ فهي جاحمة.

جَحِم (جَحِم يَجَم جَحْمًا) الرجل احمرت عيناه أو عينه وورمت. فهو أجحِم. وَجَحِمَت العينُ احمرت وورمت، فهي جَحْماء، والجمع جُحَم.

جَحِم (جَحِم يَجَم جُحُومًا وَجَحْمًا) الشيء كالنار اتَّقَدَ شديداً، فهو جاحِم، والنار جاحِمة.

جَحُم (جَحُم يَجُم جُحُومًا) الشيء كالنار اتَّقَدَ شديداً، فهو جَحُم، وهي جَحْمة.

جَحُم (جَحُم يَجُم جَحَامَةً) الشيء صار جحيمًا أي مُتَقَدًّا شديد الاتقاد، والنار جَحِيمة.

جَحَم (جَحَم يَجَم تجحِمًا) الرجل بعينه فتحهما شديداً وأحَدَ النظر وثبته فلا تطرف عيناه.

تَجَحَم (تَجَحَم يَتَجَم تجَحُمًا) الرجل تململ وتكرب وتحرق. وَتَجَحَم صدرُ الرجل تضايق وتحرق في كرب. وَتَجَحَم المكان ضاق.

جاحِم الجاحِم هو المتَقَد الشديد الاتقاد. وَجاحِم النار توقدها والتهابها أو الموضع الشديد الاتقاد منها، ويقال: ألقاه في جاحِم النار. وَجاحِم المعركة موضع اشتداد القتال والقتل فيها. وَالجاحِم هو المكان الشديد الحر. وَالجاحِم احمرار العين وورمها.

جاحِمة الجاحِمة مؤنث الجاحِم. وَالجاحِمة هي العين المحمرة الوارمة أو الشاخصة. وَالجاحِمة هي العين المفتوحة الثابتة النظر لا تطرف كالشاخصة.

جُحَام الجُحَام داء في العين تَرم منه وتحمَر وتكون كالشاخصة.

أَجحِم الأجحِم هو الشديد حمرة العين مع الاتساع أو السورم، والرجل أجحِم والمرأة جَحْماء. والجمع جُحَم.

جُحْمة الجُحْمة أو **الجُحْمة** النار المتوقدة الشديدة الحر. وَجُحْمة النار شدة اتقادها وحرّها مثل blaze.

حتى لم يبقَ منه شيء. واجتَحَف الدهرُ القومَ اجترفهم وذهب بهم، أي استأصلهم وأفناهم.

جُحَاف الجُحَاف إسهال يُصيب الرجل بسبب الثخمة، ومعناه اجتراف جميع ما في البطن والذهاب به. والموت الجُحَاف هو الذي يذهب بالناس ويكتسحهم. والسَّيْل الجُحَاف هو الذي يأتي على كل شيء ويكتسحه ويذهب به.

جَحَاف الجَحَاف هو المجاخفة، وهي المزاحمة والمدافعة في القتال.

جَحَف الجَحَف أخذ الكرة بالصولجان من الأرض وضربها حتى تذهب بعيداً، ومنه لعبة الجَحَف أي golf.

جُحْفَة الجُحْفَة بقية الماء في جوانب الحوض، وكأنها من حيث الكمية بمقدار ما تجحفه اليد، أي تغترفه. وَالجُحْفَة هي الغُرْفَة من القمح، وهي مقدار ما يملأ اليد إذا جَحَفَت. وَالجُحْفَة موضع بين مكة المكرمة والمدينة المنورة قريب من رابغ بين بَدْر وخُلَيْص، ويقال لها جُحْفَة من غير تعريف، ويقال إن اسمها في الأصل كان مَهْبَعَة، ثم نُقِلَ إلى جُحْفَة لأن السَّيْل أَجحف بأهلها.

مَجْخُوف المَجْخُوف المصاب بالجُحَاف أو بداء الجُحَاف.

مُجْحِفَة المُجْحِفَة المصيبة، وهي التي تُذهب المال والأنفس، وفي الانكليزية catastrophe.

إِجْحَافَة الإِجْحَافَة هي البلية أو الداهية أو المصيبة. والجمع إِجْحَافَات.

جَحْفَل (جَحْفَل يَجْحِفَل جَحْفَلَةً) الرجل صاحبه صرعه وألقاه على الأرض، مثل جَعْفَله. وَجَحْفَل الرجل القومَ جَمَعهم فتجحفلوا.

تَجَحْفَل (تَجَحْفَل يَتَجَحْفَل تَجَحْفَلًا) القوم تَجَمَّعوا.

جَحْفَل الجَحْفَل الجيش الكثير مثل host. وَالجَحْفَل الرجل العظيم القدر. والجمع جَحَافِل.

جَحْفَلَة الجَحْفَلَة هي الشفة لذوات الحافر، ومنه جَحْفَلَة الفرس، وهي بمثابة الشفة للإنسان. وَجَحْفَلَة الفرس اسم كوكب.

جَحَا (جَحَا يَجْحُو جَحْوَاً) الإناء أَمَالَه حتى يَنْصَبَ ما فيه.
وَجَحَا الرجلُ اتسع جلده واسترخى وقل لحم فخذيه،
فهو أَجْحَى وهي جَحْيَاء، ومن حق هذه الصفة أن
تكون من فعل (جَحَى يَجْحَى جَحْأً أو جَحَى) فهو
أجْحى وهي جَحْيَاء أو جَحْوَاء.

جَحَى (جَحَى يَجْحَى تَجْحِيَةً) المصلي في سجوده خَوَى،
أي مَدَّ ضَبْعَيْهِ (عضديه) واستند عليهما وتجاوى عن
الأرض. وَجَحَى الشيخُ انحنى جسمه وكان فيه
انكباب.

تَجَحَّى (تَجَحَّى يَتَجَحَّى تَجَحْيًا) الكوْزُ مال حتى انصب ما
فيه. وَتَجَحَّى الرجلُ على المِجْمرة انكب عليها
يتبخر.

جَحْوُ الجَحْوُ سعة الجلد واسترخاؤه وقلة لحم الفخذين.
جَدَبْ (جَدَبْ يَجْدُبْ جَدْبًا) الشيء عَابَهُ، وهو أن يوصَفَ
الشيءُ بالحسن والجمال مثلاً فيأتي رجلٌ ويَعْبِيهِ وَيَذْمُهُ،
فهو جَادِبْ. ومنه قول ذي الرُّمَّة:

فيا لك من خدِّ أسيل ومنطقٍ

رخيم ومن خلقٍ تعلَّلَ جَادِبُهُ
جَدَبْ (جَدَبْ يَجْدُبْ جُدُوبَةً) المكان كان جَدْبًا، أي كان
مَخْلًا أو مَاجِلًا وأرضه يابسة لا تقطع المطر عنه.
جَدَبْ (جَدَبْ يَجْدُبْ جَدَابَةً) المكان صار جَدِييًّا أي
جَدْبًا.

جَدِبْ (جَدِبْ يَجْدَبْ جَدْبًا) المكان مثل جَدَبْ فهو
أَجْدَبْ، ويقال: جَدِبْتَ الأرضَ جَدْبًا كانت جَدْبَاءَ،
والجمع جُدْبٌ وَجُدْبٌ. وَجَدِبَ المكانُ كان
أَجْدَبْ، والجمع أَجَادِبْ وَجُدْبٌ وَجُدْبٌ.

أَجْدَبْ (أَجْدَبْ يَجْدِبْ إِجْدَابًا) المكانُ كان جَدِييًّا، أي
انقطع عنه المطر فلم يُخْصِبْ. وَأَجْدَبَ المكانُ كان
فيه قَحْطٌ وهو انحباس المطر. وبالتالي قلة وجود
القوت، وفي هذه الحالة ترتفع الأسعار للمواد الغذائية.
وَأَجْدَبَ القَوْمُ أصابهم الجَدْبُ. وَأَجْدَبَتِ السَّنةُ صار
فيها جَدْبٌ وهو انحباس المطر ويُسبب الأرض بسبب ذلك
والمُخْل والقَحْط. وَأَجْدَبَ الرجلُ صاحبه نسبة إلى قلة
الخير وعدم حسن الضيافة، وهو إذا نزل به لم يجد عنده
قَرَى. وَأَجْدَبَ القَوْمُ الأرضَ وَجَدَوْهَا أو عَدَوْهَا جَدْبَةً.
والأرض مُجْدِبَةٌ، والجمع مَجَادِبٍ.

جَحِيمُ الجَحِيمِ الشديد التوقد والتأجج، ثم أُطلق على
النار اسمًا لها إذا كانت ناراً عظيمة. ويقال: الجَحِيمُ
كُلُّ نارٍ عظيمة تكون في مَهْوَاة، وفي القرآن الكريم:
﴿وَوَقَّاهُمْ رَبُّهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ [الطور ١٨].
وَالجَحِيمُ المكان الشديد الحر. وَالجَحِيمُ حالة
شديدة من الضيق والكرب والشدة. وَالجَحِيمُ اسم من
أسماء جهنم.

جَحْمَرِشُ الجَحْمَرِشِ العجوز المُسِنَّة الكبيرة الجسم
وَالجَحْمَرِشُ المرأة الضخمة سَمَّجَةَ الهيئة.
وَالجَحْمَرِشُ الأرنب الضخم الجسم. والجمع
جَحَامِرُ. وتصغير الجَحْمَرِشِ جُحِيرُ.

جُحَا جُحَا اسم رجلٍ عُرِفَ عنه الإسخاَن وذَكَرَتْ عنه
حكايات مضحكة، وهو ممنوع من الصرف للعلمية
والعدل، وأصله جاحٍ.

جَحْوَانُ جَحْوَانُ اسم رجل من بني أسد.
جَيِّحُونَ جَيِّحُونَ نهر في الشرق الجنوبي من روسيا
ويقال له Oxus وأموداريا.

جَحْجَحْ (جَحْجَحْ يَجْجَحْ جَحْأً) الرجل اضطلع وتمكَّن واسترخى،
وعند الناس بمعنى افتخر وتباهى، وبمعنى أنفق وتخرق
في الإنفاق، فهو جَحْجَاخ. وَجَحْجَحْجَحْ مثل جَحْجَحْ أي
toll.

جَحْجَفْ (جَحْجَفْ يَجْجِفْ جَحْفًا) افتخر بأكثر مما عنده، فهو
جَحْجَافٌ.

جَحْجِفْ (جَحْجِفْ يَجْجِفْ جَحْفًا) مثل جَحْجَفْ.

جَحْجَفْ (جَحْجَفْ يَجْجِفْ جَحْيفًا) غَطَّ في نومه وسمع
لنفسه صوت.

جُحَافُ الجُحَافِ الاسم من الجَحْجَفْ، وهو التكبر
والتفاخر مع الإفراط.

جَحْخَافُ الجَحْخَافِ المتكبر والمتفاخر فوق ما عنده،
والناس يقولون: جَحْخَاخ.

جَحْجَفْ الجَحْجَفْ هو الافتخار مع التكبر، وهو الجَحْجَفَةُ.
وَالجَحْجَفَةُ هي المرأة القصيرة الضئيلة.

جَحْجِيفُ الجَحْجِيفِ غَطِيط النَّائِم وهو نَخِيرُهُ، أي صَوْتُهُ
عند التنفس يتردد صاعداً إلى حلقه حتى يسمعه مَنْ
حوله.

جَادَب (جَادِب يُجَادِب مُجَادِبَةً) القَوْمُ السَّنَةُ رَأَوْهَا مُجَادِبَةً
فَصَارُوا لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا الْخَسِيسَ الرَّذْلَ مِنَ الطَّعَامِ .
وَجَادِبَتِ الْإِبِلُ كَانَتْ فِي سَنَةِ مِمَّحِلَةٍ فَصَارَتْ لَا تَأْكُلُ
مِنَ النَّبَاتِ إِلَّا مَا اسْوَدَّ وَقَدَّمَ مِنْهُ .

تَجَذَّب (تَجَذَّبُ يَتَجَذَّبُ تَجَذَّبًا) الْمَكَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ الْمَطَرُ .
وَتَجَذَّبَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ عَدَّهُ جَدِيًّا لَا خَيْرَ فِيهِ، ثُمَّ ذَمَّهُ
وَلَمْ يَسْتَحْسِنْهُ فَاسْتَوْخَمَهُ . وَتَجَذَّبَهُ تَعَيَّيْهُ .

جَذَبُ الْجَذَبِ هُوَ الْمَحْلُ وَالْفَحْطُ، وَهُوَ انْجِبَاسُ الْمَطَرِ .
وَالْجَذَبُ هُوَ مَنْ (جَذَبَهُ يَجْذِبُهُ جَذْبًا) فَهُوَ الْعَيْبُ، أَيْ
نَسْبَةُ الْعَيْبِ إِلَى الشَّيْءِ . وَيُقَالُ: مَكَانٌ جَذَبٌ، وَأَرْضٌ
جَذْبِيَّةٌ . وَيُقَالُ فِي الْجَمْعِ: أَرْضُونَ جُذُوبٌ .

مِلَاحِظَةُ: الْجَذَبُ وَالْمَحْلُ وَالْفَحْطُ وَاحِدَةٌ فِي الْمَعْنَى
فِي الْقَوَامِيسِ الْعَرَبِيَّةِ لَا فَرْقَ فِيهَا . وَلَعَلَّ التَّفْرِيقَ بَيْنَهَا
يَكُونُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ: الْجَذَبُ هُوَ انْقِطَاعُ الْمَطَرِ
وَيَسُّ الْأَرْضِ وَعَدَمُ زَرَعَتِهَا بِسَبَبِ ذَلِكَ . وَالْمَحْلُ
عَدَمُ نَجَاحِ الْمَزْرُوعَاتِ وَقِلَّةُ الْمَحْصُولِ الزَّرَاعِيِّ .
وَالْفَحْطُ قِلَّةُ الْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ وَارْتِفَاعُ الْأَسْعَارِ وَالْغَلَاءُ،
وَمِنْهُ قِلَّةُ وَجُودِ الشَّيْءِ .

جَذُوبُ الْجَذُوبِ هُوَ الْجَذِيبُ، وَيُقَالُ: أَرْضٌ جَذُوبٌ
وَمَكَانٌ جَذُوبٌ، إِذَا أَصَابَهَا الْجَذَبُ . وَالْجَمْعُ جُذُبٌ .
جَذِيبُ الْجَذِيبِ هُوَ الْجَذُوبُ، وَيُقَالُ: أَرْضٌ جَذِيبِيَّةٌ
وَمَكَانٌ جَذِيبٌ . وَالْجَمْعُ جَذَابٌ .

مِجْدَابُ الْمِجْدَابِ الْأَرْضُ الَّتِي لَا تُخْضِبُ وَالَّتِي كَثِيرًا
مَا يُصْبِيهَا الْجَذَبُ . وَالْجَمْعُ مَجَادِيبٌ .

مَجْذُوبُ الْمَجْذُوبِ الْمَكَانُ ذُو الْجَذَبِ، فَكَأَنَّهُ مُشْتَقٌّ
مِنْ فَعَلَ (جَذَبَ يَجْذِبُ جَذْبًا)، أَيْ جَعَلَهُ جَذْبًا . وَيَقُولُ
سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ:

كُنَّا نَحْلُ إِذَا هَبَّتْ شَمَالِيَّةٌ

بِكُلِّ وَادٍ حَاطِبِ الْبَطْنِ مَجْدُوبِ

أَجَادِبُ الْأَجَادِبِ مِنَ الْأَمْكَةِ هِيَ الَّتِي جَذِبَتْ، وَالْمَفْرَدُ
أَجْذَبٌ . ثُمَّ وَصَفُوا بِهَا الْأَرْضَيْنِ، فَقَالُوا: الْأَرْضُونَ
الْأَجَادِبِ، أَوِ الْأَجَادِبِ الَّتِي لَا تَنْبِتُ .

جَنْدَبُ الْجَنْدَبِ وَالْجَنْدَبُ حَشْرَةٌ كَالْجَرَادَةِ شَدِيدَةُ
الْوَبْ، أَيْ grasshopper والجمع جنادب .

جُنْدَبُ جُنْدَبُ اسْمُ رَجُلٍ .

جَدَثُ الْجَدَثِ هُوَ الْقَبْرِ، وَالْجَمْعُ أَجْدَاثُ، وَمِنْهُ فِي
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ
إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ﴾ [يس ٥١] .

جُذْجُذُ الْجُذْجُذِ حَشْرَةٌ كَالْجَنْدَبِ قَفَّازَةٌ، وَهُوَ صَرَّارُ
الَّيْلِ، وَفِيهِ شَبَهٌ بِالْجَرَادِ . وَالْجَمْعُ جَدَاجِدُ . وَهُوَ فِي
الْإِنْكِلِيزِيَّةِ cricket . وَالْجُذْجُذُ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ
بِاسْتِوَاءٍ، مِثْلُ الْجَدَدِ .

جَدَحَ (جَدَحَ يَجْدَحُ جَدْحًا) السُّوقُ بِاللِّبْنِ خَاضَهُ بِالْمِجْدَحِ
ضَرْبَهُ بِهِ حَتَّى يَخْتَلِطَ . وَجَدَحَ الشَّيْءُ خَلَطَهُ . وَفِي
الْمَثَلِ: جَدَحَ جُورِيٌّ مِنْ سَوِيْقٍ غَيْرِهِ، أَيْ إِنْ الْبَخِيلَ
يَجُودُ مِنْ أَمْوَالِ غَيْرِهِ .

أَجْدَحَ (أَجْدَحَ يَجْدَحُ إِجْدَاخًا) السُّوقُ جَدَحَهُ .
اجْتَدَحَ (اجْتَدَحَ يَجْتَدِحُ اجْتَدَاخًا) السُّوقُ جَدَحَهُ .

جَدَحَ (جَدَحَ يَجْدَحُ تَجْدِيحًا) السُّوقُ جَدَحَهُ فَهُوَ مُجْدَحٌ .
مِجْدَحُ الْمِجْدَحِ عُودٌ فِي رَأْسِهِ عُودَانٌ مُتَعَارِضَانِ يُجْدَحُ بِهِ
السُّوقُ، وَهُوَ كَالْخَلَّاطَةِ عِنْدَ النَّاسِ . وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
whisk وهو المِجْدَاحُ، وَمِجْدَاحُ الشَّرِّ يَخْرَاكُهُ،
وَالْجَمْعُ مَجَادِحُ وَمَجَادِيحُ . وَمَجَادِيحُ السَّمَاءِ
أَنْوَاؤُهَا .

مَجْدُوحُ الْمَجْدُوحِ دَمٌ كَانَ يُجْدَحُ مَعَ غَيْرِهِ، وَكَانَ
الْعَرَبُ يَأْخُذُونَ الدَّمَ مِنَ الْبَعِيرِ أَوْ النَّاقَةِ فَيَجْدَحُونَهُ حَتَّى
يَتَرَايِلَ الدَّمُ الْغَلِيظُ عَنِ الْمَاءِ ثُمَّ يَشْرَبُونَ الْمَاءَ .

جَدَّ (جَدَّ يَجْدُ جَدًّا) الشَّيْءُ قَطَعَهُ . وَجَدَّ النَّخْلَ صَرَّمَهُ، أَيْ
قَطَعَ ثَمَرَهُ .

جَدَّ (جَدَّ يَجْدُ جَدًّا) الرَّجُلُ اجْتَهَدَ مِثْلَ (جَدَّ يَجِدُ جَدًّا) لَا
غَيْرَ .

جَدَّ (جَدَّ يَجْدُ جَدًّا) الرَّجُلُ فِي عَمَلِهِ اجْتَهَدَ فِيهِ . وَجَدَّ
الْأَمْرَ بِالرَّجُلِ اشْتَدَّ . وَجَدَّ فِي الْأَمْرِ حَقَّقَ، أَيْ بِذَلِّ
جَهْدِهِ فِيهِ صَادِقًا . وَجَدَّ الرَّجُلُ اهْتَمَ . وَجَدَّ عَجَلُ .
وَجَدَّ ضِدَّ هَزَلٍ . وَيُقَالُ فِي السُّؤَالِ: أَنْتَ تَجِدُّ أَمْ
تَهْزِلُ؟ وَالهَزْلُ هُوَ الْمَرْحُ . وَالْجَدُّ الْجَهْدُ، وَالْإِسْمُ
مِنْ الْجَدِّ .

جَدَّ (جَدَّ يَجْدُ جَدًّا) الرَّجُلُ كَانَ ذَا حِظٍّ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ:
جَدِدْتُ جَدًّا . وَجَدَّ بِالشَّيْءِ حَظِي بِهِ . وَصَاحِبُ الْحِظِّ
مَجْدُودٌ وَجَدِيدٌ بِمَعْنَى مَحْظُوظٌ وَحَظِيظٌ . وَأَصْلُ

الفعل (جَدَّ يَجْدُ) .

جَدَّ (جَدَّ يَجْدُ جَدًّا) الرجلُ عَظُمَ في عيون الناس، ويقال للرجل: جَدَّدَتْ جَدًّا. وفي حديث أنس رضي الله عنه: «كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جَدَّ فينا»، أي عَظُمَ في أعيننا.

جُدَّ (جُدَّ يَجْدُ جُدًّا) الرجل صار ذا جَدٍّ، أي حَظٍّ، فهو جَدِيدٌ وَمَجْدُودٌ. ويقال: جُدَّدَتْ يا رجل، أي صِرتَ ذا حَظٍّ.

جَدَّ (جَدَّ يَجْدُ جَدَّةً) الثوبُ صار جَدِيداً، وهو نَقِيزُ الخَلْقِ.

جَدَّ (جَدَّ يَجْدُ جَدِّداً) الشَّيْءُ انقطع لَبْنُهُ وَيَسَّ، فالشَّيْءُ أَجَدَّ. وَجَدَّتْ الناقَةُ انقطع لبنها وَيَسَّ صَرْعُهَا، فهي جَدَاءٌ. والفعل من باب (تَعَبَ يَتَعَبُ تَعَباً). والسنة الجَدَاءُ هي المُمَجَّلَةُ أو المَحَلَّةُ.

جَدَّدَ (جَدَّدَ يَجْدُدُ جَدِيداً) الشَّيْءُ صَيَّرَهُ جَدِيداً بالترميم والإصلاح. وَجَدَّدَ جَوَازَ السفر مَدَّه من جديد. وَجَدَّدَ إقامته في البلد مَدَّها.

أَجَدَّ (أَجَدَّ يَجْدُ إِجْدَاداً) الرجلُ عَظُمَ في أعين الناس. وَأَجَدَّ النخلُ حان له أن يُجَدَّ، أي يُقَطَّع ثَمَرُهُ. وَأَجَدَّ الرجلُ سلكَ الجَدِّ. وَأَجَدَّ الطريقُ صار جَدِّداً. وَأَجَدَّ الشَّيْءُ صَيَّرَهُ جَدِيداً. وَأَجَدَّ الرجلُ الثوبَ لبسه جَدِيداً. وَأَجَدَّ في الأمرِ أو في العمل اجتهد فيه وبذل جهده. وَأَجَدَّ الأمرُ حَقَّقَهُ وصدق فيه وأَحْكَمَهُ.

اسْتَجَدَّ (اسْتَجَدَّ يَسْتَجِدُّ اسْتِجْدَاداً) الشَّيْءُ صَيَّرَهُ جَدِيداً. واستجدَّ الشَّيْءُ عاد جَدِيداً. ويقال: استجدت لنا مشكلات، أي ظهرت من جديد. واستجدَّ الشَّيْءُ عُدَّه أو وجده جَدِيداً. ويقال: استجد الرجلُ الثوبَ فاشتراه، أي ظنه جَدِيداً.

جَادَّ (جَادَّ يَجَادُّ جَادَّةً) الرجلُ صاحبه باراه في الجَدِّ. وجادَّه خاصمه وادعى كلَّ منهما الحقَّ.

تَجَدَّدَ (تَجَدَّدَ يَتَجَدَّدُ تَجَدُّداً) الشَّيْءُ صار جَدِيداً. وَتَجَدَّدَ الأَلَمُ عاد من جديد. وَتَجَدَّدَ صَرْعُ الناقَةِ انقطع لبنه وَيَسَّ.

جَادَّ الجَادُّ هو القاطع والمجتهد وضد الهازل.

جَادَّةُ الجَادَّةِ مؤنث الجَادِّ. والجَادَّةُ وسط الطريق

وَمُعْظَمُهُ، وتُطْلَقُ الآن على الطريق العام. والجمع جَوَادُّ.

جَدَادُ الجَدَادِ والجَدَادِ هو زَمَنُ صِرَامِ النخل، أي قطع ثَمَرِهِ، مثل الحِصَادِ والحَصَادِ.

جَدَّ الجَدَّ أبو الأب أو أبو الأم. والجمع أَجداد وجُدود وجُدودَة.

جَدَّةُ الجَدَّةِ أم الأب أو أم الأم. والجمع جَدَّات.

جَدَّ الجَدَّ الحَظُّ والبَختُ سواء كان حَسَناً أو سَيِّئاً، وأكثر استعماله في الحسن. والجَدَّ هو الحَظُّوة والرُّزْقُ والعظمة والغنى، ومنه قولهم: لا يَنْفَعُ ذا الجَدِّ منك الجَدُّ، أي لا يَنْفَعُ الغَنِيُّ غِنَاهُ عندك، وإنما يَنْفَعُهُ حَسَنُ عمله عندك وطاعته لك. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾ للدلالة على العَظْمَةِ والغنى. [الجن ٣]. ويُقال: عَثَرَ جَدَّهُ وتَعَسَّ جَدَّهُ، أي لم يُوفِّق وبذلك هَلَكَ، وفي معنى الجَدَّ أي الحَظُّ قول طرفة بن العبد مُقَسِّماً:

ولولا ثلاثُ هن من شِيمَةِ الفتى

وَجَدِّكَ لَمْ أَحْفَلْ متى قام عُودِي

جَدَّ الجَدَّ الاجتهاد. والجَدَّ نقيض الهَزَلِ. ومنه قول النبي ﷺ: «ثلاثُ جِدْهَن جِدَّ وهَزَلْهُن جَدَّ: النُّكاحُ والطلاقُ والرَّجعةُ، لأن الرجل كان في الجاهلية يطلق أو يُعَيِّق أو يَنْكَحُ ثم يقول كنت لاعباً ويرجع. وفي القرآن الكريم: ﴿وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وما أَنذَرُوا هُزْواً﴾ [الكهف ٥٦] وفي قول النبي ﷺ: «ثلاثُ جِدْهَن جَدَّ...»، إبطالُ لأمر الجاهلية وتقريرُ للأحكام الشرعية. والجَدَّ العَجَلَةُ والتحقيقُ في الأمر. والجَدَّ هو المُحَقِّقُ المبالغ فيه، فيقال: خَطَرَ عَظِيمُ جَدًّا، أي بالغ النهاية في العَظُمِ. ويقال: فلان مُحْسِنٌ جَدُّ مُحْسِنٍ، أي مُحْسِنٌ جَدًّا، أي هو غاية في الإحسان. وفي معنى الجَدَّ أي الحقيقة يقول الشاعر:

أَجِدُّكَ لا تَنْفَكُ عَنِ تَفَكُّهِ

عَمَ بَنَ سَليمانٍ ومالٌ تُفَسِّمُ

جَدَّ الجَدَّ من الشَّيْءِ جانبه أو حافته. وَجَدَّ البحر شاطئه. والجَدَّ الرجل العظيم الحَظِّ.

جَدَّدَ الجَدَّدَ وجه الأرض. والجَدَّدَ من الرمل قطعة منه

على شكل رفادة أو لُيْد مُلْزَق، وهما جديدتان عن اليمين والشمال.

أَجْدَانُ الْأَجْدَانِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وهما الجديدان، ولا يقال لأحدهما أَجْدٌ.

مُجَدَّدُ الْمُجَدَّدِ مِنَ الْأَكْسِيَةِ هُوَ الَّذِي فِيهِ جُدَدٌ، أَي طَرَائِقُ أَوْ خُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ الْأَلْوَانِ، وَالْمُجَدَّدُ مِنَ الشَّعْرِ هُوَ الَّذِي لَا تَشْيِبُ فِيهِ.

مَجْدُودُ الْمَجْدُودِ الْمُقْطُوعُ، وَيَقُولُونَ فِي فَلَسْطِينَ عَنْ شَجَرِ الزَّيْتُونِ إِذَا أَخَذَ عَنْهُ حَمْلَهُ مَجْدُودٌ، وَجَدُّ الزَّيْتُونِ عِنْدَهُمْ هُوَ لَقَطُهُ عَنِ الشَّجَرِ أَوْ ضَرْبُهُ حَتَّى يَسْقُطَ. وَالْمَجْدُودُ مِنَ النَّاسِ الْعَظِيمِ الْجَدُّ أَوْ الْحِظُّ، وَيَكُونُ فِي الْخَيْرِ.

جَدِيرٌ (جَدِيرٌ يَجْدِرُ جَدْرًا) الْإِنْسَانُ خَرَجَ فِيهِ الْجَدَرُ فَهُوَ أَجْدَرُ وَهِيَ بِلَعٌ تَكُونُ فِي الْبَدَنِ خِلْقَةً أَوْ مُحَدَّثَةً، وَتَكُونُ الْوَاحِدَةَ مِنْهَا بِقَدْرِ الْجُمُصَةِ، فَهُوَ أَجْدَرُ وَهِيَ جَدْرَاءُ، وَجَدِيرُ الْكُرْمِ خَرَجَ عَلَى غُصُونِهِ مَا يُشَبِّهُ الْحَبَّ مُقَدَّمَةً لِلْإِبْرَاقِ. وَالْفِعْلُ جَدِيرٌ (بِكَسْرِ الدَّالِ) يَعْنِي التَّحَوُّلَ وَالتَّطَوُّرَ. وَجَدِيرٌ كَانَ جَدِيرًا أَيْ جَدِيرًا.

جَدَرٌ (جَدَرٌ يَجْدُرُ جَدْرًا) النَّبَاتُ خَرَجَ ثَمَرُهُ كَالْجُمُصِ أَوْ خَرَجَتْ أَوْرَاقُهُ عَلَى شَكْلِ بَرَاعِمٍ مُقَدَّمَةٍ لِلْإِبْرَاقِ. وَجَدَرُ الْجُدْرِيِّ طَلَعَ عَلَى هَيْئَةِ بُشُورٍ مُتَحَبِّبَةٍ، وَيُقَالُ: جُدِيرُ الصَّبِيِّ (عَلَى الْمَجْهُولِ) طَلَعَ فِيهِ الْجُدْرِيُّ فَهُوَ مَجْدُورٌ وَجَدِيرٌ. وَجَدَرُ الْجِمَارِ صَارَ فِي عُنْقِهِ أَوْ فِي مَكَانٍ آخَرَ مِنْ جَسْمِهِ جَدَرٌ. وَالْفِعْلُ جَدَرٌ (بِفَتْحِ الدَّالِ) يَعْنِي الْقِيَامَ بِالْفِعْلِ وَلَيْسَ التَّحَوُّلُ أَوْ التَّطَوُّرُ. فَالنَّبَاتُ إِذَا جَدَرَ فَقَدْ أَخْرَجَ هُوَ بِنَفْسِهِ رُؤُوسَهُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ كَحَبُوبِ الْجُمُصِ.

جَدَرٌ (جَدَرٌ يَجْدُرُ جَدْرًا) تَوَارَى بِالْجِدَارِ. وَجَدَرَ الْجِدَارَ بَنَاهُ حَوْلَ الْمَكَانِ. وَجَدَرَ الْمَكَانَ بَنَى حَوْلَهُ الْجِدَارَ، فَالْمَكَانُ مَجْدُورٌ أَوْ جَدِيرٌ.

جَدَرٌ (جَدَرٌ يَجْدُرُ جَدَارَةً) كَانَ جَدِيرًا أَوْ خَلِيفًا، أَيْ أَهْلًا. جَدِيرٌ (جَدِيرٌ يَجْدُرُ جَدْرًا) كَانَ جَدِيرًا، أَيْ جَدِيرًا، وَاسْتِعْمَالُ هَذَا الْفِعْلِ قَلِيلٌ.

جَدَرٌ (جَدَرٌ يَجْدُرُ تَجْدِيرًا) الْجِدَارُ أَقَامَهُ وَبَنَاهُ. وَجَدَرُ الْكُرْمِ طَلَعَتْ رُؤُوسُهُ كَأَنَّهَا الْحَبُّ. وَجَدَرُ الصَّبِيِّ ظَهَرَ

رَقِيقَةً. وَالْجَدَدُ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ: مَنْ سَلَكَ الْجَدَّ أَمِنَ الْغِيَارَ.

جَدَاءُ الْجَدَاءِ هِيَ الصَّغِيرَةُ الثَّدْيِ. وَالْجَدَاءُ الْمُقْطُوعَةُ الْأُذُنِ. وَالْجَدَاءُ الْفَلَاةُ لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ. وَالْجَدَاءُ السَّنَةُ الْمَمْحُولَةُ. وَالْجَدَاءُ مِنَ النَّوْقِ هِيَ الَّتِي انْقَطَعَ لَبْنُهَا.

جَدَادُ الْجَدَادِ بَائِعُ الْخَمْرِ وَمُعَالِجُهَا، أَيْ صَانِعُهَا.

جُدَادُ الْجُدَادِ كُلُّ شَيْءٍ تَعَقَّدَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ مِنْ خِيوطِ وَأَغْصَانِ.

جِدَّةُ الْجِدَّةِ بِمَعْنَى الْغِنَى وَالتَّرَفِ (انْظُرْ وَجَدَ).

جِدَّةُ الْجِدَّةِ حَالَةُ الشَّيْءِ الْجَدِيدِ. وَالْجِدَّةُ حَافَةُ الشَّيْءِ وَشَاطِئُ النَّهْرِ. وَالْجِدَّةُ قِلَادَةٌ فِي عُنُقِ الْكَلْبِ.

وَالْجِدَّةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَهِيَ الْخِرْقَةُ.

جُدَّةُ الْجُدَّةِ الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَهِيَ الْخِرْقَةُ، وَيُقَالُ: مَا عَلَيْهِ جُدَّةٌ، أَيْ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ يَسْتَرُهُ. وَجُدَّةُ النَّهْرِ قِطْعَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى طَرَفِ النَّهْرِ، وَالْجُدَّةُ مِنَ النَّهْرِ شَاطِئُهُ. وَالْجُدَّةُ مِنَ الْبَحْرِ سَاحِلُهُ، وَمِنْهُ مَدِينَةُ جُدَّةٌ فِي الْحِجَازِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ. وَالْجُدَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ طَرِيقَتُهُ وَعِلَامَتُهُ، وَمِنْهُ جُدَّةُ الْقَمَاشِ وَهِيَ طَرِيقَةُ ظَاهِرَةٍ فِيهِ، وَالْجُدَّةُ فِي الْجَبَلِ طَرِيقَةُ لَهَا لَوْنٌ يَخَالِفُ لَوْنَ الْجَبَلِ. وَالْجَمْعُ جُدَدٌ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ﴾ [فَاطِر ٢٧]، أَيْ طَرَائِقُ تَخَالِفُ لَوْنَ الْجَبَلِ. وَالْجُدَّةُ فِي حِمَارِ الزَّرْدِ طَرِيقَةُ مِنْ طَرَائِقِ جِلْدِهِ.

جُدِّي الْجُدِّي الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الْحِظُّ.

جَدِيدُ الْجَدِيدِ مِنَ الثِّيَابِ هُوَ الَّذِي قُطِعَ حَدِيثًا وَلَمْ يُثْبَسْ بَعْدَ. وَالْجَدِيدُ مِنَ الثِّيَابِ نَقِيضُ الْخَلْقِ. وَالشَّيْءُ الْجَدِيدُ هُوَ الَّذِي لَمْ يُعْهَدْ مِنْ قَبْلُ. وَالْجَدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْعَظِيمُ الْحِظُّ. وَالْجَدِيدُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَسْكُوكَاتِ الْقَدِيمَةِ يَسَاوِي تِسْعَ الْبَارَةِ، وَكُلُّ عَشْرِ بَارَاتٍ تَسَاوِي قِرْشًا. وَالْجَمْعُ جُدَدٌ. وَالْجَدِيدَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، وَلَا يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا جَدِيدٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

طَوَى الْجَدِيدَانِ مَا قَدْ كُنْتَ أَثْنَرُهُ

وَأَنْكَرْتَنِي ذَوَاتُ الْأَعْيُنِ النُّجُلِ
جَدِيدَةُ الْجَدِيدَةِ مِنَ السَّرْجِ مَا يَكُونُ مِنْهُ تَحْتَ الدَّقَّتَيْنِ

في بدنه الجُدريّ، فهو مُجَدَّر. والناس يقولون: جَدَر، فهو مُجَدَّر.

أَجْدَر (أَجْدَر يُجْدِر إجداراً) النبات طلعت رؤوسه في أول الربيع، وهي كحبوب الحمص تفتق أوراقاً أو أزهاراً.

اجتدر (اجتدر يُجْتَدِر اجتداراً) الجدار بناه.

جِدَار الجِدَار بناء مرتفع كالحاجز ممتد بالطول، يُشبه الحائط، لولا أن الحائط يكون محيطاً مستديراً بالمكان، والجِدَار قد لا يكون محيطاً. والجمع جُدُر.

جَدَر الجَدَر هو الجدار، والجمع جُدُران وجُدور. وفي الحديث الشريف: «إِنِّي أَرْضُكَ حَتَّى يَلِغَ الْمَاءُ الْجَدْرَ»، فالجَدَر هنا هو ما رُفِع كالحاجز يحبس الماء.

جَدَر الجَدَر والجَدَر نبات رملي.

جَدَرَة الجَدَرَة سلعة تكون في البدن خلقة كالورم. والجَدَرَة ورم في الجلد على سطحه ينشأ من ضرب أو جراحة. والجمع جَدَر.

جُدْرِي الجَدْرِي والجُدْرِي مرض معدٍ تصاحبه حُمى شديدة ويتفط منها البدن على شكل بثور تنقيح، وهو مُبَيِّت أحياناً.

جَدِير الجَدِير المكان الذي بني فيه أو حوله الجدار والجمع جُدُر، والجَدِير هو المَجْدُور أي المصاب بالجُدري. ويقال: هو جدير بأن يفعل ذلك، أي هذا من خُلُقهِ وطبعه، وهو أهل له. ويقال أيضاً: هو جدير لأن يفعل ذلك. والجمع جُدِيرون وجُدراء.

جَدِيرَة الجَدِيرَة حظيرة مجدورة، أي بنيت بالحجارة مأوى للغنم، والجمع جُدُر. ويقال: هي جديرة بأن تفعل أو لأن تفعل ذلك، أي هذا من خلقها وطبعها وهي أهل لذلك. والجمع جُدِيرَات وجُدائر.

جَدَوَار الجَدَوَار أصل نبات ينبت مع البيش ومنفرداً عنه يُشبه الزراوند أو أرق منه، وفي الانكليزية zedoary.

مِجْدَار المِجْدَار شيء يُنْصَب في الزرع يُفَرِّع به الطير والوحش، ويقال له الفَرَّاعَة، وهو في الانكليزية scarecrow. ومنه قولهم: فلان كالِمِجْدَار ليس له مقدار.

مَجْدَرَة المَجْدَرَة الشيء الذي فعله يَجْدُر بالرجل. يقال: هو مَجْدَرَة بذلك أو لذلك، أي جدير. ويقال: إنه

مَجْدَرَة لأن يفعل ذلك، أي جدير. ويقال: هذا الأمر مَجْدَرَة لأن أو بأن يُفعل، أي هو من حَقِّه أن يُفعل أو لأن يُفعل. وأرض مَجْدَرَة، أي كثيرة الجُدري.

مُجَدَّر المُجَدَّر المصاب بالجُدري، والناس يقولون مُجَدَّر. والمُجَدَّر لون من الطعام يعمل من الرز والعدس، ويكون حبّ العدس بارزاً على الوجه كحبّ الجُدري.

مَجْدُور المَجْدُور المصاب بالجُدري. ويقال: هو مجدورٌ بكذا، أي جدير.

جَنْدَر (جَنْدَر يُجْنِدِر جَنْدَرَة) الكاتب الكتابة أمر قلمه على ما درس منها حتى يظهر.

جَدَس (جَدَس يُجْدِسُ جَدْساً وجُدوساً) الشيء جَمَدَ ويس واشتد، فهو جَادِس، كالدم الجَادِس والأرض الجَادِسَة.

جَادِسَة الجَادِسَة الأرض اليابسة فلا تُخْرَث، والجمع جَوَادِس.

جَدِيسٌ جَدِيسٌ قبيلة من العرب البائدة، مثل قبيلة طَسَم.

جَدَش الجَدَش الأرض اليابسة الغليظة، مثل الجادسة. والجمع أَجْدَاش.

جَدَع (جَدَع يُجْدَع جَدْعاً) قَطَعَ الأنف أو الأذن أو اليد أو الشفة، وجَدَع الرجلُ ابنه أو غيره حَسَبَهُ. وجَدَع الرجلُ عياله حَسَبَ عنهم الخير. وجَدَع الأبُ الصبي أساءَ غذاءه، وجَدَعَت الأمُ الصبي أساءت غذاءه. وفي المثل: لأمر ما جَدَعَ قصيرُ أنفه، أي لا بد أن يكون لهذا الجدع سبب مهم. وجَدَع القحطُ النباتَ لم يجعله يَشِبُّ، فالنبات مجدوع.

جَدَع (جَدَع يُجْدَع جَدْعاً) الرجلُ كان أَجْدَع، أي قُطِعَ أنفه أو أذنه أو يده أو شفته، وهي جَدَعَاء. وجَدَع الصبيُّ كان جَدِعاً. وهي جَدَعَة. والجَدِيع هو الذي أسيءَ غذاؤه ولم يَشِبُّ.

جَدَع (جَدَع يُجْدَع تَجْدِيعاً) القحطُ النباتَ أخره عن النُمو بسبب انقطاع المطر. وجَدَع الرجلُ صاحبه قال له: جَدْعاً لك! وهي الدعوة عليه بأن يقطع الله عنه الخير. وجَدَعَت الأمُ ابنها أساءت غذاءه. وجَدَع القتاتلُ

قتيله قَطَعَ أطرافه أو أذنيه أو أنفه، وهو كالتمثيل بالقتيل، وفي الانكليزية mutilate.

أَجْدَعَ (أَجْدَع يُجْدِعُ إِجْدَاعاً) الرجلُ عياله حبس عنهم الخير. وَأَجْدَعَتِ الأمُّ ابنتها أساءت غِذاءه.

جَادَعَ (جَادَعُ يُجَادِعُ مُجَادَعَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ شاتمهُ بقوله: جَذَعاً لك. وجَادَعَ الرجلُ صَاحِبَهُ خَاصِمَهُ وخالفه.

تَجَادَعَ (تَجَادَعُ يُتَجَادَعُ تَجَادُعاً) القومُ تشاتموا بقول بعضهم لبعض: جَذَعاً لك! وتَجَادَعُ القومُ تخاصموا.

جَذَاعُ الجَذَاعُ السنةُ الشديدةُ التي تُجَذَعُ النِباتُ والمالُ وتذهب بهما.

جَذَاعُ جَذَاعٍ (بكسر العين) اسمٌ للجَذَاعِ أي السنة الشديدة، ويقال: أَضُرَّتْ بهم جَذَاعٌ، وأجحفت بهم جَذَاعٌ.

جَذَعَةُ الجَذَعَةِ ما يَبْقَى من العضو بعد جَذَعِهِ.

أَجْدَعُ الأَجْدَعُ المَقْطُوعُ الأنفُ، وقد يكون المَقْطُوعُ الأذنُ أو الشفةُ أو اليدُ، وهي جَذَعَاءُ، كالناقَةِ الجَدَعَاءِ المَقْطُوعَةِ الأذنِ. والجمعُ جُذُوعٌ. وغلبت كلمة الأَجْدَعُ على المَقْطُوعِ الأنفِ خاصَّةً من الإنسان وفي المثل: أَتُفَكُّ مِنْكَ ولو كان أَجْدَعُ، أي لا تحاول التخلص من شيء إذا كان الشيء قِسْماً مِنْكَ، أو إن قَرِيْبَكَ يعود خيره وشره عليك فلا مَفَرَّ مِنْ ذَلِكَ، كما أن الرَّجُلَ قد يحاول التَّنَصُّلَ مِنْ سُوءِ فَعْلٍ قَرِيبٍ لَهُ وإن كان بعيد القِرابَةِ، فيقال له ذلك.

مُجْدَّعُ المُجْدَّعِ المَقْطُوعُ الأذنُ مِنَ الحَمِيرِ، لأنَّ الحِمَارَ لا يُقَطَّعُ أنفه كالإنسان. والمُجْدَّعُ مِنَ النِباتِ هو الذي قُطِعَتْ أطرافه أي أعاليه، أو الذي أَكَلَتِ الرَّاعِيَةُ أعاليه.

مِجْدَعَةُ المِجْدَعَةِ أداةُ الجَدْعِ وهو المِجْدَعُ.

جَذَفَ (جَذَفَ يُجَذِفُ جَذْفاً وَجَذُوفاً) الطائرُ طار وهو مقصوص الجناحين فهو يَرْدُ جناحيه إلى خلفه ويرددهما ليستعين على الطيران.

جَذَفَ (جَذَفَ يُجَذِفُ جَذْفاً) الشيءُ قَطَعَهُ أو قَصَرَهُ. وَجَذَفَ الرجلُ مشى يحرك يديه كأنه يستعين بهما على السرعة في المشي. وَجَذَفَ المَلَّاحُ دَفَعَ السفينةَ أو القاربَ بالمِجْدَافِ. وَجَذَفَتِ السماءُ بالثلجِ رمت به، كأنه على دفعات متتابعة. وَجَذَفَ الحادي أو المغني

قَطَعَ صَوْتَهُ، كأنه يَقْصُرُ منه. وَجَذَفَ الظبي قَصَرَ خَطْوَهُ، كأنه ضَيِّقُهُ أو قَصَرَ مَدَاهُ، فالظبي جادف والظباء جَوادِفُ. والفعلُ (جَذَفَ يُجَذِفُ جَذْفاً) بمعنى قَطَعَ وَقَصَرَ وَقَصَرَ يَقَابِلُهُ في الانكليزية curtail.

جَذِفَ (جَذِفَ يُجَذِفُ جَذْفاً) كان أَجْذَفَ، أي قَصِيراً، كأنه قُطِعَ منه شيء. وهي جَذَفَاءُ، كالشاةِ الجَذَفَاءِ وهي القصيرة أو التي قُطِعَ شيءٌ من أذنها، وفي الانكليزية docked.

جَذَفَ (جَذَفَ يُجَذِفُ تَجْدِيفاً) على الله تَكَلَّمَ بكلامٍ كَفَرِيٍّ بِحَقِّ الله سبحانه وتعالى. وَجَذَفَ عطاءُ الله استقله وعَدَهُ مجدوفاً أي مقصوفاً غير كامل. وَجَذَفَ بنعمة الله كَفَرَ بها، أي تَسَخَّطَهَا وتكرَّهها ولم يرضها، ومنه الحديث الشريف: «لا تُجَذِّفُوا بنعم الله». وَجَذَفَ على الرجل، أي ضَيَّقَ عليه في عيشه، ويقال عنه إنه لَمُجَذَفٌ عليه العيش ولهذا يصح أن يقال: جَذَفَ الرجلُ في عيشه قَتَرَ واقتصد كثيراً، وفي الانكليزية retrench. وَجَذَفَ القاربُ أو به دفعه بالمِجْدَافِ.

أَجْذَفَ (أَجْذَفَ يُجْذِفُ إِجْذَافاً) القومُ أَجْلَبُوا وصاحوا واختلطت أصواتهم.

جَذَفَةُ الجَذَفَةِ الجَلْبَةُ وهي الضجيج واختلاط الأصوات. والجَذَفَةُ الصوتُ يُسْمَعُ في العَدْوِ.

جَذَفَ الجَذَفَ الجَذَثَ وهو القبر. والجَذَفَ نِباتٌ في اليمن لا يحتاج الذي يأكله إلى شرب الماء.

أَجْذَفَ الأَجْذَفَ القصير والمَقْطُوعُ الأذن. وهي جَذَفَاءُ. والجمع جُذَفٌ.

مِجْدَافُ المِجْدَافِ أو المِجْذَافُ عودٌ تدفع به السفينة أو القارب. والمِجْدَافُ مِنَ الطائِرِ جناحه إذا كان مقصوص الريش.

مَجْذُوفُ المَجْذُوفِ هو المَقْطُوعُ. وَزِقَ مَجْذُوفٌ، أي مَقْطُوعُ الأكارع (الأطراف). وَرَجُلٌ مَجْذُوفٌ الكَمِينُ، أي قَصِيرُهُما، كأنهما قد قُطِعَ شيءٌ منهما.

جَذَلْ (جَذَلْ يُجَذِّلُ جَذْلاً) الحبلُ قَتْلُهُ وأَحْكَمُ قَتْلُهُ (بإدخال بعضه في بعض وحبه) أي ضَفَرَهُ. وَجَذَلْ الشعرُ أَدْخَلَ بعضه في بعض وحبه، أي ضَفَرَهُ.

جَذِلْ (جَذِلْ يُجَذِّلُ جَذْلاً) الرجلُ كان جَذِلاً أي مُجَبِّاً

جَدَال، وبائنها جَدَال، والجَدَالَة النملة الصغيرة.
جَدَلُ الجَدَل هو الضَّفَر. والجَدَلُ العضو من أعضاء
الإنسان، والجمع جُدُول. والجَدَل هو الشيء
المشتد الصُّلب.

جَدَلُ الجَدَل هو اللَّدَد في الخصومة والقدرة عليها.
والجَدَل في المنطق قياس يُفِيد التصديق أو الحكم ولا
تُغْتَبَر فيه الحقيقة وعدمها وإنما الغرض منه إفحام
الخصم، وهو مذموم. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكَانَ
الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا﴾ [الكهف ٥٤].

جَدَلَاءُ الجَدَلَاءُ مُؤَنَّثُ الأَجْدَل. والجَدَلَاءُ من الدروع
هي التي أُحْكِمَ جدلها. والساق الجَدَلَاءُ هي المفتولة
الحسنة الطي أو الحبك.

جَدَلَة الجَدَلَة مِدَقَة المِهْرَاس وهو الهاون، أي pestle.
جَدَلِي الجَدَلِي من الطَّيَر هو الطائر أو الحمام الثقيل
الطيران. والجَدَلِي هو المنسوب إلى جَدِيلَة.

جُدُول الجَدُول هو النهر الصغير. والجَدُول شبكة من
الخطوط لتنظيم القضايا على وجه مختصر تسهلاً
للقوف عليها، مثل جدول الضرب في علم الحساب،
وجداول الموارث في تقسيم الإرث، وجداول الكليات
في علم المنطق. والجَدُول هو القائمة التي تدرج فيها
الأسماء مثلاً مرتبة على أساس معين. والجمع
جَدَاوِل.

جَدِيل الجَدِيل الجبل المفتول أو الوشاح، والجمع
جُدُل، ومنه جُدُل الرجل وهي قَصَب يديه ورجليه مع
اللحم. والجَدِيل فحل من الإبل كان للنعمان بن
المنذر.

جَدِيلَة الجَدِيلَة شيء ينسج من سَعَف النخل. والجَدِيلَة
هي الطريقة والشاكلة التي عليها الإنسان، ويقال: كُلُّ
يعمل على جَدِيلته، أي على شاكلته. والجَدِيلَة هي
الضفيرة والجمع جَدَائِل. وجَدِيلَة اسم قبيلة عربية.

أَجْدَلُ الأَجْدَل هو الصقر، والنسبة أَجْدَلِي، والجمع
أَجَادِل. والأَجْدَل هو الشيء المحكم القتل، ويقال:
ساعد أَجْدَل.

مَجْدَلُ المَجْدَل هو الشديد الخصومة. والمَجْدَل
القصر المُحْكَم البناء.

للخصومة، أو إذا اشتدَّ في خصومته. وجَدِلَ جِسْمُ
الرجل كان جَدِلًا أي صلبًا مُشْتَدًّا.

جَدَل (جَدَل يُجَدِل جَدُولًا) الشيء صُلْب. وجَدَل ولد
الظبية وغيرها اشتد وقوي حتى صار يتبع أمه. وجَدَل
الحب في السنبلة اشتد وقوي وصار له حجم. وجَدَل
الولد قوي وصلب عظمه.

جَدَل (جَدَل يُجَدَل تجَدِيلًا) الرجلُ قِرْنَه صَرَعه وألقاه على
الجَدَالَة وهي الأرض. ويقال: طعنه فَجَدَلَه. وجَدَل
الشعرَ ضَفَرَه.

أَجْدَل (أَجْدَل يُجَدِل إَجْدَالًا) الحيوان كالظبية مشى معه
ولده. وأَجْدَلَت الظبية أو الناقة اشتد ولدها وقوي حتى
مشى معها، فهي مُجْدِلَة، أي يمشي معها وَلَدُها.

جَادَل (جَادِل يُجَادِل مُجَادَلَةً وَجِدَالًا) الرجلُ صاحبه
خاصمه وخالفه بما يُشْغِل عن ظهور الحق ووضوح
الصواب. هذا هو معناه الأصلي، ثم استعمل على
لسان حملة الشرع في معنى مقابلة الأدلة ببعضها ببعض
لظهور الأرجح والصحيح منها، وهذا محمود، وإلا فهو
مذموم. والاسم منه الجَدَل، وهو اللَّدَد في الخصومة
ليس لإظهار الحق، ثم صار بمعنى المحاوراة للوقوف
على الصواب.

تَجَدَّل (تَجَدَّل يَتَجَدَّل تَجَدُّلًا) الرجلُ سَقَط على الأرض
مصروعاً بعد أن جَدَلَه قِرْنَه أو عَدُوّه أو ضِدّه.

تَجَادَل (تَجَادَل يَتَجَادَل تَجَادُلًا) القومُ بعضهم مع بعض
تخاصموا وتناظروا وتجادلوا يريد كلُّ منهم إقناع خصمه
وإفحامه.

أَنَجْدَل (أَنَجْدَل يَنَجْدَل أَنَجْدَالًا) الرجلُ انطرح على
الأرض مثل تَجَدَّل، ويقال: جَدَلَه على الجَدَالَة
فَأَنَجْدَل.

جَادِل الجَادِل ولد الظبية أو الناقة، إذا اشتد وقوي حتى
صار يمشي مع أمه. والغلام الجَادِل هو الذي اشتد
وصلب عظمه.

جَدَال الجَدَال هو المجادلة، وهو المخاصمة لا لإظهار
الحق بل لإفحام الخصم وإلزامه.

جَدَالَة الجَدَالَة الأرض الصلبة، وهي خلاف الرملية أو
السَّوْاخَة. والجَدَالَة هي البُلحة الخضراء، والجمع

طلب جدواه، أو أتاها يسأله حاجة. واستجدي في الاستعمال الجاري يستعمل بمعنى استعطى.

جَادِ الجَادِي طالب الجَدَوَى، والسائل، والعافي الذي يأتي يطلب المعروف. والجمع جادون وجُدَاة. والجَادِيّ الزعفران، وفي الانكليزية saffron. والجَادِيّ أيضاً هو المُعْطِي. وجَادِيّة قرية في الشام ينبت فيها الزعفران.

جَدَا الجَدَا العطية. والجَدَا المطر العام. ويقال: أصابنا جَدَاً، أي مطر عام. ويقال: إن خيرَ فلان لجَدَاً على الناس.

جَدَاء الجَدَاء المطر العام. والجَدَاء النفع، ويقال: هو قليل الجَدَاء عنك، أي قليل الغناء والنفع، أي لا يُجدي عنك شيئاً.

جَدَاء الجَدَاء هو النفع والعطاء، مثل الجَدَاء. جَدَوَى الجَدَوَى هي النفع والعطية. وجَدَوَى اسم للمرأة.

جَدِيّ الجَدِيّ هو المعطاء السخي.

جَدَى (جَدَى يُجْدِي جَدِيّاً) الرجلُ طلب الجَدَوَى، وجَدَى عليه أفضل عليه وأعطاه. ويقال: أنا جَدِيّته، مثل جَدَوْتَه، وهم جَدَوَا وَيَجْدُون.

جَدَى (جَدَى يُجْدِي تَجْدِيّة) الرجلُ رَحَلَ الجمل أو قَتَبَه جعل له جَدِيّة.

أَجْدَى (أَجْدَى يُجْدِي إجداء) الجرح سال.

جُدَاء الجُدَاء هو حاصل الضرب، كقولك ثلاثة في اثنين جُدَاؤه ستة.

جَادِيّ الجَادِيّ (بتشديد الياء) هو الزعفران نسبة إلى قرية الجَادِيّة، والجَادِيّ هو الخمر.

جَدِيّ الجَدِيّ الذكر من أولاد المعز في السنة الأولى، والأنثى عناق، والجمع أَجْدٍ وجَدَاء، والناس يقولون جَذِيان. والجَدِيّ كوكب تعرف به القبلة، ويقال له جَذِي الفَرْقَد، وهو بجنب القطب. والجَدِيّ أحد البروج. ومدار الجَدِيّ هو في مقابل مدار السرطان في الجغرافية، وفي الانكليزية Capricorn. والجَدِيّ الذي بجنب القطب هو في الانكليزية North Star.

جَدَايَة الجَدَايَة والجَدَايَة الذكر والأنثى من أولاد

مَجْدَال المَجْدَال هو المَجْدَل والجَدَل، والجمع مَجَادِل.

مَجْدَل المَجْدَل هو الجماعة من الناس، والجمع مَجَادِل.

مَجْدُول المَجْدُول هو المَعْصُوب والمضفور. والمَجْدُول الخَلْق هو المعصوبه المُحْكَمَة. والمجدولة هي الدرع.

جَدَم (جَدَم يُجْدَم جَدَمًا) النخلُ أثمر الشبيص وهو البُسر الذي لا تشند نواه.

أَجْدَم (أَجْدَم يُجْدَم إجدامًا) النخل جَدَم.

جَدَم الجَدَم طائرٌ كالعصفور أحمر المنقار، والواحد جَدَمَة.

جَدَمَة الجَدَمَة هي القصيرة من النساء والشاء، وهو القصير من الرجال والغنم.

أَجْدَن (أَجْدَن يُجْدَن إجدانًا) الرجل استغنى بعد فقر، فهو مُجْدِن.

جَدَن الجَدَن حسن الصوت في الغناء. وذو جَدَنٍ أحد أدواء اليمن، قيل لأنه أول من غنى باليمن.

جُدِه (جُدِه يُجْدِه جُدَهًا) الرجلُ شُدِه فهو مَجْدوه.

جَدَا (جدا يَجْدو جَدَاً وجَدَوًا) الرجلُ على صاحبه أفضل وأنعم بالعطية أو بالمنفعة. وجدا الرجلُ أَمِيرَه طلب منه عَطِيّة أو منفعة، كاستجداه. وأنا جَدَوْتُ الأمير، وهم جَدَوَا الأمير، وأنا أَجْدو الأمير، وهم يَجْدُونَه. فأنا جَادٍ وهم جَادُون.

أَجْدَى (أَجْدَى يُجْدِي إجداء) الرجلُ نالته الجَدَوَى ونالها هو. وأَجْدَى الأميرُ عليه أعطاه الجَدَوَى. وأَجْدَى عَمَلُه أفاد وكان منه نفع. ويقال: هذا عمل لا يُجْدِي، أي لا ينفع في شيء، ومنه قول أبي العتاهية:

بكِيتِكَ يا عليّ بدمع عيني

وما يُجْدِي البكاء ولا العويلُ

وأَجْدَى الشيءُ كفى، ويقال: أَجْدَى عليك الشيءُ، أي كفاك وتَفَعك في مرادك.

أَجْتَدَى (أَجْتَدَى يَجْتَدِي اجتداءً) الرجلُ أَمِيرَه طلب جدواه.

اسْتَجْدَى (اسْتَجْدَى يَسْتَجْدِي استجداءً) الرجلُ أَمِيرَه

الظباء، بمنزلة العَنَاقِ من الغنم.

جَذِيَّةُ الْجَذِيَّةِ رفاة من لِيَدَ تكون تحت دَفَّةِ السرج، وهما

جَذَيَتَان. والجمع جَذَى، وجَذَيَات.

جَذِيَّةُ الْجَذِيَّةِ هي الجَذِيَّة. والْجَذِيَّةُ لون الوجه.

والْجَذِيَّةُ من الدم ما لَصِقَ بالجسد. ويقال أيضاً:

الْجَذِيَّةُ وَالْجَذِيَّةُ (بتخفيف الياء).

جَذَبَ (جَذَبَ يَجْذِبُ جَذْباً) الشيءَ ضد دَفَعَهُ. ويقال:

جَذَبَ من الماءِ نَفْساً أو نَفْسَيْنِ أوصله إلى خياشيمه.

وَجَذَبَتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا فطمته. وَجَذَبَ حَبْلَ الْوَصَالِ

شَدَّهُ وقطعه. وَجَذَبَ من الغزلِ جَذْبَةً قطع منه قطعة.

وَجَذَبَتِ الْأَرْضُ الْقَمَرَ شَدَّتْهُ إِلَيْهَا بِقُوَّةِ الْجاذِبِيَّةِ.

جَاذَبَ (جَاذَبَ يُجَاذِبُ مُجَاذِبَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ الثَّوبَ نَازِعَهُ

إِيَّاهُ، أَي جَذَبَهُ هَذَا إِلَيْهِ وَجَذَبَهُ الْآخَرُ إِلَيْهِ فِي اتِّجَاهَيْنِ

مُتَعَاكِسَيْنِ. وَجَاذَبَتِ الْمَرْأَةُ الرَّجُلَ خَاطَبَهَا فَرَدَّتْهُ.

تَجَاذَبَ (تَجَاذَبَ يَتَجَاذَبُ تَجَاذِباً) الْقَوْمُ الشَّيْءَ تَشَادَوْهُ

وَتَنَازَعُوهُ. وَتَجَاذَبُوا أَطْرَافَ الْكَلَامِ إِذَا كَانَ كُلُّ مِنْهُم

يَجْذِبُ الْكَلَامَ إِلَيْهِ، كَأَنَّ الْكَلَامَ مَلَاءَةٌ وَالْكُلَّ آخِذٌ

بِطَرَفٍ يَجْذِبُهَا إِلَيْهِ.

أَنْجَذَبَ (أَنْجَذَبَ يَنْجَذِبُ أَنْجَذَاباً) الشَّيْءُ أَقْبَلَ كَأَنَّهُ

يُجْذِبُ. وَأَنْجَذَبَ فِي السَّيْرِ أَسْرَعَ. وَأَنْجَذَبَ بِهِمُ

السَّيْرُ، أَيَّ امْتَدَّ وَطَالَ وَبَعَدَ.

اجْتَذَبَ (اجْتَذَبَ يَجْتَذِبُ اجْتَذَاباً) الشَّيْءُ جَذَبَهُ.

وَاجْتَذَبَ قُلُوبَ النَّاسِ إِلَيْهِ اجْتَلَبَهَا. وَاجْتَذَبَ الشَّيْءُ

سَلْبَهُ.

جَاذِبُ الْجَاذِبِ هُوَ الَّذِي يَجْذِبُ، فَالْمَغْنَطِيسُ جَاذِبٌ

لِلْحَدِيدِ. وَالْجَاذِبُ النَّاقَةُ الَّتِي قَلَّ لِبْنُهَا. وَالْجَمْعُ

جَوَاذِبٌ وَجِذَابٌ.

جَاذِبَةُ الْجَاذِبَةِ هِيَ الْجَاذِبُ، وَعِنْدَ الْأَطْبَاءِ قُوَّةٌ فِي الْجِسْمِ

تَجْذِبُ الْغِذَاءَ إِلَى الْأَعْضَاءِ.

الْجَاذِبِيَّةُ الْجَاذِبِيَّةُ قُوَّةٌ طَبِيعِيَّةٌ تَجْذِبُ الْأَشْيَاءَ بَعْضُهَا إِلَى

بَعْضٍ أَوْ تَجْمَعُ ذَرَاتُ الْأَجْسَامِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ. وَمِنْهَا

الْجَاذِبِيَّةُ بَيْنَ الْأَجْرَامِ السَّمَاوِيَّةِ، وَالْجَاذِبِيَّةُ بَيْنَ دَقَاقِ

الْجِسْمِ نَفْسِهِ وَهِيَ التَّمَاكُكُ أَوْ الْأَلْفَةُ الْكِيمَاوِيَّةُ.

جَذَّابُ الْجَذَابِ هُوَ الشَّدِيدُ الْجَذْبِ. وَمِنْهُ الْمَرْأَةُ الْجَذَّابَةُ

الَّتِي تَسْتَهْوِي الرَّجُلَ.

جَذَبَ الْجَذَبُ هُوَ الشَّحْمَةُ تَكُونُ فِي رَأْسِ النَّخْلَةِ يُكْشَطُ

عَنْهَا اللَّيْفُ فَنُؤَكَلُ.

جَذْبَةُ الْجَذْبَةِ الْمَسَافَةُ أَوِ الْبَعْدُ، وَيُقَالُ: بَيْنِي وَبَيْنَ الْمَنْزِلِ

جَذْبَةٌ، أَيْ بُعْدٌ.

جَذَّابَةُ الْجَذَّابَةِ مَصِيدَةٌ لِلْقَنَابِيرِ وَنَحْوِهَا تَكُونُ مِنَ الشُّعْرِ

وَتَقَعُ فِيهَا رِجْلُ الْقَنْبَرَةِ فَتَصَادُ.

جُذُوبُ الْجُذُوبِ طَعَامٌ يَتَّخِذُ مِنْ سَكَّرٍ وَرَزٍّ وَجُوزٍ

وَلَحْمٍ.

مَجْذُوبُ الْمَجْذُوبِ عِنْدَ الصُّوفِيَّةِ هُوَ مَنْ ارْتَضَاهُ اللَّهُ

لِنَفْسِهِ وَاصْطَفَاهُ لِحَضْرَتِهِ. وَالْمَجْذُوبُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ

الْمُغْفَلُ.

جَذَّ (جَذَّ يَجْزُجُ جَذًّا) الشَّيْءُ قَطَعَهُ، بِمَعْنَى فَصَلَهُ كَجَذَّ

الْحَبْلَ. وَجَذَّ النَّخْلَ قَطَعَ ثَمَرَهُ عَنْهُ. وَجَذَّ الشَّيْءَ قَطَعَهُ

أَوْ كَسَرَهُ قِطْعاً. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿عَطَاءٌ غَيْرَ مَجْذُودٍ﴾

أَي غَيْرِ مَقْطُوعٍ [هود ١٠٨].

جَذَّذَ (جَذَّذَ يَجْذِذُ تَجْذِيزاً) الشَّيْءَ قَطَعَهُ وَبَثَّرَهُ.

أَنْجَذَّ (أَنْجَذَّ يَنْجَذُ أَنْجَذَاً) الْحَبْلُ انْقَطَعَ أَوْ الشَّيْءُ انْكَسَرَ.

تَجَذَّذَ (تَجَذَّذَ يَتَجَذَّذُ تَجْذِيزاً) الشَّيْءُ تَقَطَّعَ وَتَبَثَّرَ أَوْ تَكَسَّرَ

قِطْعاً.

جُذَاذَةُ الْجُذَاذَةِ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْجُذَاذِ وَهِيَ الْقِطْعُ الَّتِي

يَنْفَصِلُ إِلَيْهَا الشَّيْءُ أَوْ يَنْكَسِرُ. وَالْجَمْعُ جُذَاذٌ

وَجُذَاذَاتٌ. وَمِنْهُ جُذَاذَاتُ الْجَرَائِدِ وَهِيَ الْقِطْعُ الَّتِي

تُؤْخَذُ مِنْهَا. وَمِنْهُ جُذَاذَاتُ مِنَ السُّورِقِ. وَفِي الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ ﴿فَجَعَلَهُمْ جُذَاذاً﴾ [الأنبياء ٥٨]. أَي حَطَمَ

الْأَصْنَامَ وَجَعَلَهَا قِطْعاً. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ scraps. وَيُقَالُ:

عِنْدِي جُذَاذَاتُ مِنَ الْفِضَّةِ، أَي قِطْعٌ قُرِضَتْ أَوْ قُصَّتْ

بِالْمِقْرَاضِ، وَهِيَ clippings.

جُذَاذُ الْجُذَاذِ حِجَارَةُ الذَّهَبِ وَغَيْرِهِ، وَقِيلَ لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا

تُكْسَرُ قِطْعاً.

جِذَّ الْجِذَّ الْقِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ مِنَ الشَّيْءِ إِذَا كَبُرَ أَوْ قِطْعُ،

وَالْجَمْعُ أَجْذَاذٌ. وَيُقَالُ: كَسَرْتُ الصَّنَمَ أَجْذَاذاً، أَي

كَسَرْتُهُ أَوْ قِطَعْتُهُ.

جَذَاءُ الْجَذَاءِ هِيَ الْمَقْطُوعَةُ، وَالْمَذْكُورُ مِنْهَا أَجْذٌ.

وَالْجَذَاءُ الْمُتَقَطَّعَةُ أَوْ الْمُتَكْسِّرَةُ. وَالْجَمْعُ جُذَّ. وَالسِّنَّ

الجَذَاء هي المتهمة أي التي تكسرت. ولعل هذا من فعل (جَذَّ يَجْذُو) وأصله (جَذَّ يَجْذُو جَذْأً).
جُذَّة الجُذَّة من الشيء المقطعة المقطوعة أو المكسورة. ويقال: ما عليه جُذَّة من ثياب، أي ما عليه خِرْقَة تغطي جسمه.

جُذَان الجُذَان حجارة رخوة تتكسر بسهولة، وهي ليست الكَذَان تماماً ولكنها مثلها، والفرق أن الجُذَان تتكسر قطعاً والكَذَان تتفتت، وهو أيضاً الجُذَان (بالفتح).

جَذِيذ الجَذِيذ هو الجذيدة وهي الجشيشة تعمل من السويق الغليظ. والجَذِيذ هو المجذوذ.

ملاحظة: هذه المادة تعني القطع أو الكسر، فإذا جُذ الشيء كالحبل فقد فُصل وقُطع، أو كالحجر الذي فيه الذهب، فقد كُسر، أو كالورقة إذا قُصّت.

جَذَر (جَذَر يَجْذُر جَذْراً) الرجل الشيء قطعه من أصله واستأصله.

أَجْذَر (أَجْذَر يَجْذِر إجْذاراً) الشيء جَذَره. وأَجْذَرَت البقرة الوحشية كانت ذات جُوْذَر أو جُوْذَر، فهي مُجْذِر. جَذَر (جَذَر يَجْذُر تَجْذيراً) الشيء استأصله. وجَذَر العدد أخذ جَذَره.

أَنْجَذَر (أَنْجَذَر يَنْجَذِر أَنْجذاراً) الشيء انقطع. وانجذَر الرجل عن أصحابه انقطع.

جَذَر الجَذَر هو أصل الشيء، ومنه جَذَر النبات. وجَذَر العدد هو أحد ضلعيه المتساويين أو أضلاعه المتساوية. فالجَذَر التربيعي هو أحد الضلعين المتساويين، وهو عكس الجُداء، ومثال ذلك: $١٦ = ٤ \times ٤$ ، فجذَر العدد ١٦ هو ٤، وهو الجذَر التربيعي. و $٢٧ = ٣ \times ٣ \times ٣$ ، فالجذَر التكعيبي للعدد ٢٧ هو ٣. والجمع جُذُور. ومنه الجَذَر المُنطَق أي rational والجذَر الأصم أي surd.

جَذَرِيَّة الجَذَرِيَّة هي السن التي تلي الرُّبَاعِيَّة. جُوْذَر الجُوْذَر هو الجُوْذَر والجُوْذَر، وهو ولد البقرة الوحشية وتُشَبَّه المرأة الجميلة بالجوذَر لجمال عينيها. والجمع جَوَاذِر وجَاذِر. جَيْذَر الجَيْذَر هو الجُوْذَر، والجَيْذَر هو القصير الغليظ من الرجال، وهي جَيْذَرَة.

جَيْذَرَة الجَيْذَرَة سمكة ضخمة سوداء كأنها الزُنْجِي. مُجْذِر المُجْذِر البقرة الوحشية التي لها جُوْذَر.

مَجْذُور المَجْذُور هو العدد الحاصل من ضرب عدد بنفسه، فالمئة مثلاً هي مجذور العشرة لأن: $١٠ \times ١٠ = ١٠٠$. وهو ضد الجذَر لأن جذر المئة هو عشرة. والمعروف أن العدد المجذور هو العدد الذي حُصِّل جَذَره.

مُجْذَر المُجْذَر هو القصير الشديد الخلق، وهي مُجْذَرَة، مثل stocky.

جَذَع (جَذَع يَجْذَع جَذْعاً) الرجل دابته حبسها على غير علف. وجَذَع بين البعيرين إذا قَرَنهما في قَرْن.

أَجْذَع (أَجْذَع يَجْذَع إجْذاعاً) ولد الحيوان صار جَذْعاً. وَأَجْذَع ولد الشاة في السنة الثانية، وولد البقرة وذات الحافر في الثالثة، وولد الناقة في الخامسة. والعناق تُجْذَع لسنة وربما قبل ذلك.

جَذَع الجَذَع ساق النخلة. والجَذَع سهم السقف أو جائزه، وهو أعظم جسر يحمل السقف. والجَذَع من الإنسان هو البَدَن. والجمع جَذُوع وأَجْذاع.

جَذَع الجَذَع ما قبل الثَّني، وهو ولد الشاة في السنة الثانية وولد البقرة والحافر في السنة الثالثة وولد الناقة في السنة الخامسة، وولد الضأن لسته أشهر إلى سبعة أو من ثمانية إلى عشرة. والجمع جَذاع وجَذَعان. والأثنى جَذَعَة، والجمع جَذَعات، والجَذَع هو الشاب الحديث، ومنه قول دُرَيْد بن الصَّمَّة:

يا ليتني فيها جَذَع

أُخْبَ فيها وَأَصْغ
ويقال: الدهرُ جَذَعُ أبدأ، أي شاب لا يهرم ومنه قول ورقة للنبي ﷺ: ليتني فيها جَذَعاً إذ يُخْرِجُكَ قَوْمُكَ.

ويقال: فلان في هذا الأمر جَذَع، أي هو حديث الخبرة فيه. ويقال: أَعَدْتُ الأمرَ جَذْعاً، أي جديداً كما بدأ. والناس يقولون: يا جَذَع (بالدال المهملة) أي: يا فتى. والجَذَع عندهم هو الكُفء.

جُذُوعَة الجُذُوعَة هي كون الولد جَذْعاً، والفعل منها (جَذَع يَجْذَع جُذُوعَةً) فهو جَذَع (يسكون الذال)، ولكنهم قالوا جَذَع (بفتح الذال).

مَجْذُوعٌ المَجْذُوعُ هو المحبوس من الدواب على غير علف.

جَذَفَ (جَذَفَ يَجْذِفُ جَذْفاً) الرجلُ القاربَ دفعه بالمِجْذافِ. وَجَذَفَ الطائرُ أسرعَ تحريكِ جناحيه في الطيران أو يُريدُ الطيران، ويكون هذا مع الجهد.

أَجَذَفَ (أَجَذَفَ يُجْذِفُ إِجْذافاً) الطائرُ جَذَفَ. تَجَذَّفَ (تَجَذَّفَ يَتَجَذَّفُ تَجَذُّفاً) الرجلُ في سيره تَقَذَّفَ وحاول الإسراع مجتهداً.

مِجْذَافٌ المِجْذَافُ هو المِجْذَافُ. والجمع مِجْذَافِيْفٌ. جَذَلَ (جَذَلَ يَجْذُلُ جُذُولاً) الرجلُ انتصب في مكانه وثبت كانه جَذَلَ شجرة. وَجَذَلَتْ الحرياء على العود انتصبت وسكنت.

جَذِلَ (جَذِلَ يَجْذَلُ جَذَلاً) الرجلُ بالشَّيءِ فَرِحَ وَسُرَّ، فهو جَذِلٌ وَجَذَلَانٌ، وفي الانكليزية gleeful.

أَجْذَلَ (أَجْذَلَ يُجْذِلُ إِجْذالاً) الرجلُ صاحبه أفرحه. إِجْتَذَلَ (إِجْتَذَلَ يَجْتَذِلُ اجْتِذالاً) الرجلُ فَرِحَ وابتهج.

اسْتَجْذَلَ (اسْتَجْذَلَ يَسْتَجْذِلُ اسْتِجْذالاً) الرجلُ انتصب في مكانه وثبت. ويقال: نام مُسْتَجْذِلاً على ظهر دابته، أي نسام وهو منتصب لا يضطرب كأنه جَذَلَ شجرة. واستجذَلَ الحرياء انتصب مثل جَذَلَ. واستجذَلَ لنا الرجلُ في وسط الطريق انتصب قائماً لا يتحرك.

جَاذِلُ الجَاذِلُ هو المنتصب الثابت في مكانه لا يَتَرَجَّحُ. والجَاذِلُ هو الجَذَلَانُ، ويستعمل بهذا المعنى نادراً في الشعر.

جَذَلَ العِجْذَلَ من الشجرة، ما بقي منها بعد ذهاب فروعها وأطرافها. وهو في الانكليزية stump. والجمع جُذُولٌ. والعِجْذَلُ عود ينصب في الأرض للمَجْرَبِي من الإبل لتحكُّ به، وتصغيره جُذِيلٌ، وهو تصغير تعظيم، ومنه قول الحُبَابِ بن المنذِر: «أنا جُذَيْلُهَا المُحَكَّكُ». والعِجْذَلُ رأس الجبل وما برز منه، وجمعه أَجْذَالٌ. والعِجْذَلُ من الحطب قطعة غليظة مثل log، وهي العِجْزَلُ، أو العِجْذَلَةُ أو العِجْزَلَةُ. وجَذَلَ الطَّعْمان لقب علقمة بن فِرَاس.

جَذَلَ الجَذَلَ هو الفَرَحُ، وهي جَذِلَةٌ. والجمع جَذِلُونَ وَجَذِلَاتٌ وَجَذَلَى.

جَذَلَانُ الجَذَلَانُ هو الفَرَحَانُ، وهي جَذَلَى. والجمع جَذَلَى.

جَذَمَ (جَذَمَ يَجْذِمُ جَذْماً) الشيءَ قطعه بسرعة، مثل بَتَره، ويتعلق غالباً بقطع شيء من الجسم. وَجْذِمَ الرجلُ أُصِيبَ بداء الجُذَامِ.

جَذِمَ (جَذِمَ يَجْذِمُ جَذْماً) الرجلُ صار أَجْذَمَ وهو مقطوع اليد، وهي جَذْمَاءُ والجمع جُذَمٌ.

جَذَمَ (جَذَمَ يُجْذِمُ تَجْذِماً) الشيءَ بَتَره. تَجَذَّمَ (تَجَذَّمَ يَتَجَذَّمُ تَجْذُماً) الشيءُ تَبَتَّرَ وتقطع. أَنْجَذَمَ (أَنْجَذَمَ يَنْجَذِمُ انْجِذاماً) الشيءُ انْبَتَرَ.

جُذَامُ الجُذَامِ داءٌ خبيث في الإنسان يستفحل حتى تتآكل الأعضاء ويتساقط اللحم، وقيل له الجذام لأنه يقطع اللحم من الجسد ويُسْقِطه، ويقال له في الطب tubercular leprosy. وَجُذَامٌ قبيلة من اليمن وقيل من معدّ.

جُذَامَةُ الجُذَامَةِ من الزرع ما بقي في الأرض بعد حصده، وهو في الانكليزية stubble.

جِذْمَةُ الجِذْمَةِ موضع البتر أو القطع من اليد. جِذْمَةُ الجِذْمَةِ ما يبقى من الشيء بعد قطع طرفه. ومن ذلك جِذْمَةُ اليد وهي أصلها بعد قطع طرفها. وجِذْمَةُ القلم ما بقي منه بعد ذهاب أكثره، وفي الانكليزية stub. والجِذْمَةُ من الناس هي الفئة، والجمع جِذَمٌ.

جَذِيمَةٌ جَذِيمَةٌ قبيلة من عبد قيس. وجَذِيمَةُ الأبرش هو مالك بن فَهْم أحد ملوك الحيرة.

أَجْذَمَ الأَجْذَمُ المقطوع اليد، وقيل الذاهب الأنامل، والأنثى جَذْمَاءُ، والجمع جُذَمٌ.

مُجْذَمٌ المُجْذَمُ هو المَجْذُومُ. مَجْذُومٌ المَجْذُومُ المصاب بداء الجُذَامِ. جُذَامِرُ الجُذَامِرِ هو القطّاع للعهد.

جِذْمَارُ الجِذْمَارِ ما يبقى على النخلة من أصل السعفة إذا قُطِعَتْ.

جُذْمُورُ الجُذْمُورِ هو أصل الشيء يبقى بعد قطع سائرته، ويقال: أخذه بجُذْمُوره، أي أخذه هو وأصله، أي أخذه بأجمعه.

جَذَا (جَذَا يَجْذُو جَذُوءًا وَجَذُوءًا) الرجلُ على الشيء ثبت قائماً. وَجَذَا القُرَادُ في جنب البعير لَصِقَ به وَلَزِمَهُ. وجذا الرجلُ قام على أطراف أصابع قدميه.

أَجْذَى (أَجْذَى يُجْذِي إِجْذَاءً) الشيءُ ثبت على الأرض قائماً، فهو مُجْذٍ وهي مُجْذِيَّة.

جُذُوءَ الْجَذُوءِ وَالْجَذُوءِ وَالْجَذُوءِ الْجَمْرَةُ الملتهبة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَوْ جَذُوءٌ مِنَ النَّارِ﴾ [القصص ٢٩]، أي قطعة من الجمر. ومنه قول التهامي:

ومكَلَّفُ الأشياءِ ضِدَّ طَبَاعِهَا

مُنْتَظَلِّبٌ فِي الْمَاءِ جَذُوءَ نَارٍ
والجمع جَذَى وَجَذَى وَجَذَى.

جَذَى (جَذَى يَجْذِي جَذِيًّا) الرجلُ عَدُوُّ مَنْعِهِ، وَجَذَى عَنْهُ الشَّرُّ مِنْهُ، وَأَجْذَاهُ.

تَجَذَّى (تَجَذَّى يَتَجَذَّى تَجَذِّيًّا) الحمامُ مشى يجر ذنبه على الأرض وهو يهدر.

جَرَّوْ (جَرَّوْ يَجْرُوْ جَرَاءً) الرجلُ كان جَرِيًّا. وَجَرَّوْ الرجلُ على الشيء أقدم، ولعله من الصحيح أن يقال: (جَرًّا يَجْرُوْ جُرُوءًا) مثل: جَسَرَ.

جَرًّا (جَرًّا يَجْرِي تَجْرِيًّا وَتَجْرِيَّةً) الرجلُ صاحبه شَجْعُهُ وحمله على الإقدام.

تَجَرًّا (تَجَرًّا يَتَجَرَّ تَجَرُّوًّا) الرجلُ تشجّع وتجاसर.

اجْتَرًّا (اجْتَرًّا يَجْتَرِي اجْتَرَاءً) الرجلُ شَجْعٌ وعلى الشيء أقدم.

اسْتَجَرًّا (اسْتَجَرًّا يَسْتَجَرِّي استَجْرَاءً) الرجلُ تكلف الجُرَاءَ، والناس يقولون: اسْتَجَرَّى واسْتَرْجَى.

جُرَّاءُ الْجُرَّاءِ الإقدام مع الشجاعة.

جَرَاءَةُ الْجَرَاءِ هي الجُرَّاءُ، إلا أن الجَرَاءَةَ تكون طبيعية، والجُرَّاءَةُ قد تكون طبيعية أو متكلفة.

جَرِيءُ الْجَرِيءِ الشجاع المِقْدَامُ، والجمع جُرَّاءٌ.

جَرِيَّةُ الْجَرِيَّةِ بيت تُصَاد فيه سباع الوحش، والجمع جَرَائِي. والجَرِيَّةُ مؤنث الجريء.

جَرِيَّةُ الْجَرِيَّةِ هي الجَرِيَّةُ بمنزلة المعدة عند الطائر.

جَرْبَ (جَرْبَ يَجْرِبُ جَرْبًا) البعيرُ أو غيره كالإنسان أصابه داء الجرب، فهو أجرب وجربان وجرب. وجرب

السيفُ علاه شيء كالجرب، أي صَدِيء.

جَرْبَ (جَرْبَ يَجْرِبُ تَجْرِيًّا وَتَجْرِيَّةً) الرجلُ الشيءَ اختبره وامتنحه مرة بعد أخرى. ويقارب هذا في المعنى الفعلُ خَبِرَ واختبر، فالإنسان يَخْبُرُ الشيءَ أي يعرفه بعد تجريب. ومنه قول الشاعر:

لَا تَمْدَحَنَّ أَمْرًا حَتَّى تُجَرِّبَهُ

وَلَا تَذُمَّنَّهُ مِنْ غَيْرِ تَجْرِيْبِ

أَجْرَبَ (أَجْرَبَ يَجْرِبُ إِجْرَابًا) الرجلُ أوقعه في داء الجرب وقرقه به. وَأَجْرَبَ الْقَوْمُ جَرِبَتْ إِبْلَهُمْ.

جِرَابُ الْجِرَابِ قِرَابُ السيف. وَالْجِرَابُ وعاء من إهاب الشاة ونحوه يكون مستطيلًا توضع فيه الأشياء، وَالْجِرَابُ المِزْوَدَةُ التي يضع فيها الراعي مثلًا زاده. وَالْجِرَابُ من البثر هو جوفها من أعلاها إلى أسفلها، وهو في الانكليزية shaft. والجمع جُرْبٌ وَأَجْرِبَةٌ. وجراب الخصيتين وعاءُهما، وهو في الانكليزية scrotum. وأوبار الجراب نبت يخضر بعد ييسه وهو مؤذٍ للرعاية.

جُرَابُ الْجُرَابِ السفينة الفارغة من الشحن، وهي ضد الأبدية وهي السفينة المشحونة. وَالْجُرَابُ اسمُ ماء في مكة المكرمة. والناس يقولون: جُرَابٌ عَنِ الْجُورِبِ.

جَرْبُ الْجَرْبِ مرض جلدي له بشور وهو في تعريف الأطباء العرب القدامى خلط غليظ يحدث تحت الجلد من مخالطة البلغم المَلْحُ للدم ويكون معه بشور وربما حصل معه هُزال. والجرب يصيب الإنسان والحيوان ولا سيما الإبل. وفي الإنسان يقال له في الانكليزية scabies وفي الحيوان mange.

جَرْبُ الْجَرْبِ مَنْ أَصَابَهُ الْجَرْبُ، وهي جَرِبَةٌ، والجمع جَرَبِي.

أَجْرَبُ الْأَجْرَبِ مَنْ أَصَابَهُ الْجَرْبُ. ويقال للرجل أجرب إذا كان في وجهه نُكْتُ تخالف لون الوجه كأنها نُقَبُ الجرب. وهي جرباء. والجمع جُرْبٌ.

جَرْبَاءُ الْجَرْبَاءِ هي التي أصابها الجرب. ويقال للسماء الجرباء إذا كان الليل مُظْلَمًا وظهرت فيه النجوم واضحة كأنها نُكْتُ. والجرباء من الأرض هي المقحوظة التي لم يُصَبَّها مطر فأُمتلحت، وظهر على

وجهها بَقَعَ ونُكَّتْ كانت تُغَطِّي لو أنها أنبتت.

جُرْبَانُ الجُرْبَانِ والجُرْبَانُ غلاف يكون للسيف وغمده وحماؤه. والجُرْبَانُ عند الناس هو الجَوْرَبُ.

جَرِيبُ الجَرِيبِ هو الوادي في الأصل ثم استعير للقطعة المتميزة من الأرض قليل لها جريب. والجمع أَجْرِبَةٌ وجُرْبَانٌ. ويختلف مقدار الجريب بحسب اصطلاح

أهل الأقاليم كاختلافهم في مقدار الرطل والكيل والذراع. وفي كتاب المساحة للسؤال قوله: اعلم أن مجموع عرض كل ست شعيرات معتدلات يسمى إصبعاً (١,٩٢٥ ستم)، والقبضة أربعة أصابع (٧,٧٠ ستم)،

والذراع ست قبضات (٤٦,٢٠ ستم)، وكل عشرة أذرع تُسمى قبضة، وكل عشر قبضات تسمى أَشْلًا، وقد سُمي مضروب الأشل في نفسه جَرِيباً (١٣٦٦ متراً مربعاً)،

ومضروب الأشل في القبضة قَفِيزاً (= ١٣٦,٦٠ م^٢)، ومضروب الأشل في الذراع عَشِيرًا، فحصل من هذا أن الجريب عشرة آلاف ذراع. ونقل عن قدامة الكاتب أن الأشل ستون ذراعاً، وضرب الأشل في نفسه يسمى جريباً، فيكون ذلك ثلاثة آلاف وستمئة ذراع. والذراع هنا معناه الذراع المربع. وجَرِيبُ الجوب كالقمح أربعة أَقْفِزة في الكيل. والجمع أَجْرِبَةٌ وجُرْبَانٌ.

جُرْبَانُ الجُرْبَانِ المصاب بالجرب والجمع جَرَبِيٌّ، والأصح جَرَابِيٌّ، وهي جَرَبِيٌّ.

جَرَبَةُ الجَرَبَةِ المَزْرَعَةُ، والقراح من الأرض.

تَجْرِبَةُ التَّجْرِبَةِ الامتحان مرة بعد أخرى. وتُطْلَقُ التجربة على ما يغري الإنسان على ارتكاب الخطيئة. وفي الإنكليزية temptation. والجمع تَجَارِبٌ، وقيل تجارب في الشعر.

تَجْرِبِيَّةُ التَّجْرِبِيَّةِ شيء يُعْمَلُ في أول الأمر على قصد إصلاحه فيما بعد، وفي الإنكليزية trial. والتجريبية في اصطلاح الطباعين هي المعروفة بالبروفة والجمع تجاريب، وبعضهم يقول تجارب اختصاراً، ومنه تجارب الطبع.

مُجَرَّبُ الْمُجَرَّبِ هو الذي يُجَرَّبُ غيره. والمُجَرَّبُ لقب إبليس، وفي الإنكليزية Tempter.

مُجَرَّبُ الْمُجَرَّبِ هو الذي مرت به التجارب في زمانه

وَجَرَبَتِ الأحداث حتى خَبَرَ الأمور وعلمها فأحكمتها وجعلته مُحْكَمًا. والمُجَرَّبُ هو الأسد. والدرهم المُجَرَّبَةُ هي الموزونة التي عرف وزنها على وجه التحقيق.

جُرْبَانُ الجُرْبَانِ حد السيف. والجُرْبَانُ شيء يجعل فيه السيف كالقرباب. وجُرْبَانُ القميص جَيْهٌ وهو طوقه أو مفتحه الذي يلبس منه.

جَرِيبَاءُ الجَرِيبَاءِ ريح الشمال وتكون باردة أو الريح بين الجنوب والصبأ وتشتع السحاب.

جَوْرَبُ الجَوْرَبِ هو لباس القدم والساق من قماش أو غيره. والجمع جَوَارِبٌ وجَوَارِبَةٌ. والناس يقولون: جُرْبَانٌ.

جَوْرَبٌ (جَوْرَبٌ يُجَوْرَبُ جَوْرَبَةً) الرجل نفسه لبس الجوب.

تَجَوْرَبٌ (تَجَوْرَبُ يَتَجَوْرَبُ تَجَوْرَبًا) الرجل لبس الجَوْرَبِ.

جُرْبُزُ الجُرْبُزِ من الرجال هو الخبيث الخداع، مثل knave.

جَرِيتُ الجَرِيتِ هو الأنقليس.

جَرْتُمُ (جَرْتُمُ يُجَرْتُمُ جَرْتُمَةً) الشيء جَمَعَهُ على هيئة جَرْتُمَةٍ.

تَجَرْتُمُ (تَجَرْتُمُ يَتَجَرْتُمُ تَجَرْتُمًا) الشيء تَجَمَّعَ على هيئة جَرْتُمَةٍ. وتَجَرْتُمُ الرجلُ سقط من علٍ إلى سفل.

أَجَرْتُمُ (أَجَرْتُمُ يَجَرْتُمُ أَجَرْتُمًا) الشيء اجتمع على هيئة جَرْتُمَةٍ.

جُرْتُومُ الجُرْتُومِ أصل الشيء. والجُرْتُومُ التراب المجتمع حول أصل الشجرة.

جُرْتُومَةُ جُرْتُومَةِ النمل قريته، وتكون من تراب مجتمع كالكتيب الصغير. والجُرْتُومَةُ تطلق على الميكروب. والجمع جَرَاتِيمُ. وهي في الإنكليزية germ.

جَرَجَ (جَرَجَ يَجْرَجُ جَرَجًا) الخاتم في الإصبع قلق وجال وذلك لأنه واسع، فالخاتم جَرَجٌ.

جَرَجَرُ (جَرَجَرُ يُجَرَجَرُ جَرَجَرَةً) البعير رُدَّ صوته في حنجرتِه. وجَرَجَرُ الشراب في خلق الشارب سُمِعَ له

وَجَرْح الشهادة أظهر فيها ما يجعلها غير مقبولة.

جَرْح (جَرْح يُجْرَح جَرْحاً) الرجلُ كان جَرْحاً أي به جَرْح، وهي جَرْحَة، والجمع جَرْحَى.

جَرْح (جَرْح يُجْرَح جَرْحاً) الرجلُ عدوه أكثر فيه الجراح. وَجَرْح الشاهد أو الشهادة جَرْحها.

اجْتَرَح (اجْتَرَح يُجْتَرَح اجتراحاً) الرجلُ اكتسب، وأغلب ما يكون في الجرائم، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السِّيَئَاتِ﴾ [الجاثية ٢١].

اسْتَجْرَح (اسْتَجْرَح يَسْتَجْرَح استنجراحاً) الشيء صار معيوباً وفاسداً. ويقال: اسْتَجْرَحَت هذه الأحاديث، أي وُجِدَت معيبة فاسدة، ولم تكن صحيحة. ويقال: لقد وَعَظْتَكُمْ فلم تَزِيدُوا إِلَّا استجراحاً، أي فساداً، وهذا من خطبة لعبد الملك بن مروان.

جَارِحَة الجَارِحَة مؤنث الجارح. والجَارِحَة السكين. والجَارِحَة من الطير أو السباع طائر أو سبع يصيد كالصقر والعقاب من الطير، وكالأسد والذئب من السباع، والجمع جوارح. والجَارِحَة العضو الذي يكتسب به الإنسان. والجَارِحَة هي المصيبة التي تأتي نهاراً، والطارقة التي تأتي ليلاً، ومنه قولهم: نعوذ بالله من طوارق الليل وجوارح النهار. ويقال: زيدٌ جَارِحَة أهله، أي هو كاسبهم الذي يكتسب لهم رزقهم.

جِرَاحِي الجِرَاحِي هو الذي يعالج الجروح. والجِرَاحِي هو الجِرَاح.

جِرَاح الجِرَاح هو الذي يكثر الجروح في عدوه عند القتال. والجِرَاح في الاستعمال الطبي هو الطبيب الذي يُجَرِي العمليات الجراحية في الجسم للمعالجة.

جِرَاحَة الجِرَاحَة هي الجَرْح، والجمع جِرَاح وَجِرَاحَات. والجِرَاحَة صنعة الجِرَاح، أي surgery.

جَرْح الجَرْح هو شق في اللحم ينفق به اتصاله، وقد يكون طفيفاً أو بالغاً، وقد يكون قاتلاً. والجمع جُرُوح.

جُرُح الجُرُح هو الاسم من الجَرْح. والجمع جُرُوح. وحشيشة الجُرُوح نبات تداوى به الجروح، وفي الانكليزية maudlin.

صوت كالخريز. وَجَرْجَر الماء جرى وله صوت كالخريز، وهو الكركرة. وَجَرْجَر الرجلُ الشيء على الأرض جَرْه.

تَجَرْجَر (تَجَرْجَر يتَجَرْجَر تَجَرْجراً) الماء جرجر. وَتَجَرْجَر البعير جرجر.

جَرْجَار الجَرْجَار نبات من الفصيلة الصليبية طيب الريح له نور أصفر. وهو في الانكليزية salad rocket والجَرْجَار الفول.

جَرْجَارَة الجَرْجَارَة هي الرُحَى، سميت بذلك لأنها تُجَرْجَر.

جَرْجَر الجَرْجَر هو الذي يُداس به نبات القمح أو الشعير أو غيره فيخرج بذلك الحب من جهة والتبن من جهة أخرى.

جَرْجِير الجَرْجِير والجَرْجِير نبت مُدِيرٌ للحليب إذا أكله الحيوان وهو هاضم للغذاء، ويستعمل بزره في الطبخ بدل الخردل وهو في الانكليزية rocket. وَجَرْجِير الماء نوع منه، وهو المعروف في الانكليزية باسم watercress.

جَرْجِس الجَرْجِس البعوض الصغار، والواحدة جَرْجِسة. والجَرْجِس هو الطين أو الشمع الذي يُخْتَم به. أي wafer.

جَرْجَم (جَرْجَم يُجَرْجَم جَرْجَمَةً) الرجلُ الطعامَ أكله ولم يَبْقَ منه شيئاً. وَجَرْجَم الرجلُ قِرْنَه صرعه فتجرجم.

جَرَاچِمَة الجَرَاچِمَة هم سكان جُرْجَمَة في جبال اللُكَّام (جبال أمانوس اليوم) ورد ذكرهم في التاريخ في سياق الحروب بين العرب والروم البيزنطيين.

جُرْجَمَان الجُرْجَمَان هو الأكل لا يترك من الطعام شيئاً.

جُرْجُوم الجُرْجُوم هو العُصْفُر.

جَرْح (جَرْح يُجْرَح جَرْحاً) الرجلُ يده إذا شَقَّها بشيء حاد كالسكين أو السيف ولم يقطعها. وَجَرْح الرجلُ صاحبه بلسانه، أي عابه وتنقصه أو سبه. وَجَرْح القاضي الشاهد أظهر فيه ما تُرَدُّ به شهادته. وَجَرْح الرجل لعياله اكتسب. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ﴾ [الأنعام ٦٠].

جَرِيح الجَرِيح هو المجروح، وهي جَرِيح. ورجال ونسوة جَرَحَى. هذا في الصفة، ولكن إذا استعملت الكلمة اسماً فرقت بين المذكر والمؤنث فتقول: كان في المعركة عشرون جَرِيحاً وجَرِيحة واحدة. وفي جمع (جَرِيح) نظر، فالقاعدة أن تجمع على (جَرَحَاء)، ولكنهم جمعوها على (جَرَحَى) مثل مريض ومَرْضَى، والصحيح أن (جَرَحَى) جمع (جَرَح) كما أن (مَرْضَى) جمع (مَرَض).

جَرَد (جَرَد يَجْرُد جَرْدًا) الشيء قَشَرَ وَجْهَهُ وأزال عنه قشرته حَكًا. وجَرَد الجلد نَزَعَ الشعر عنه. وجَرَد السيف سَلَّهُ، كأنه أخرجه من قشرته أو غمده. وجَرَد القحط الأرض جعلها جَرْدًا، أي لا نبات عليها بسبب انحباس المطر. وجَرَد الرجل قومه سألهم فأعطوه مُكْرَهِينَ. وجَرَد التاجر بضائعه تفقد وأحصى ما عنده منها وكتب ذلك.

جَرَد (جَرَد يَجْرُد جَرْدًا) الرجل شَرِي جلده من أكل الجراد كان به حَسَاسَةً. وجَرَدت الأرض صارت جَرْدًا أو جَرْدَةً، أي لا نبات فيها. وجَرَد الثوب زال عنه زُيْبُهُ وانمسخ وَجْهُهُ وانسحق وصار أملس. وجَرَدت الأرض صارت جرداء بعد أن أكل الجراد ما عليها من نبات. وجَرَدت الدابة أصابها الجَرْد، فهي جَرْداء، وهو أَجَرَد.

جُرْد (جُرْد يَجْرُد جَرْدًا) المكان وقع فيه الجراد فهو مجرود والأرض مجرودة.

جَرْد (جَرْد يَجْرُد تجريدًا) الثوب لا يَسَهُ عَرَاه. وجَرْد الرجل صاحبه من ثوبه عَرَاه منه. وجَرْد العود قشره، إما من قشره أو من أوراقه. وجَرْد الجلد نزع عنه شعره. وجَرْد السيف سَلَّهُ من غمده. وجَرْد الكتابة عَرَاهَا من علامات الضبط والإعجام. وجَرْد الغالب المغلوب من السلاح نزع عنه. وجَرْد حملة عسكرية هياها وأطلقها لمهمة معينة.

تَجَرَّد (تَجَرَّد يَتَجَرَّد تَجَرْدًا) الرجل من ثوبه تَعَرَّى. وتَجَرَّدت السنبلة خرجت من لفائفها. وتَجَرَّد الرجل للأمر استعد له وجَدَّ فيه. وتَجَرَّد الفرس في السباق خرج من صفوف الخيل وتقدم وسبق. وتَجَرَّد العَصِيرُ

سكن غليانه. وتَجَرَّد الرجل للشيء تَفَرَّغَ له وانقطع له وترك الانشغال في غيره.

أَنْجَرَد (أَنْجَرَد يَنْجَرِد أَنْجَرَادًا) الشيء انقشر، وهو فعل المطاوعة من جَرَد. وَأَنْجَرَد الثوب انسحق. وَأَنْجَرَد الرجل في سيره جَدَّ ومضى. وَأَنْجَرَد السير بالرجل امتدَّ وطال. وَأَنْجَرَدت السنبلة خرجت من لفائفها. وَأَنْجَرَد الفرس سقط عنه شعره. وَأَنْجَرَد الرجل من ثوبه تَعَرَّى.

أَجْتَرَد (أَجْتَرَد يَجْتَرِد اجترادًا) القطن حَلَجَه أي نَدَفَه ليستخلصه.

جارود الجارود والجارودة صفة السنة إذا كانت مُقْحَطَةً، ويقال: سنة جارود أو جارودة، وهي التي انحس فيها المطر ولم ينبث فيها نبات. والرجل الجارود هو الذي يَجُر على قومه الشُّؤْم ويسبب لهم الموت أو الخراب.

جارودية الجارودية فرقة من الزيدية نسبة إلى رجل اسمه أبو الجارود وهو زياد بن المنذر.

جَرَاد الجراد من الهوام الجارسة أو جاردة للواحدة منها أربعة أجنحة، الأماميان منها أصغر من الخلفيين وتعيش على الخضراوات والنباتات عموماً. الواحدة جَرَادَةٌ للمذكر والمؤنث. والجرادتان مُغْنِيَتَان كانتا في مكة المكرمة. والجَرَادَةُ فرس كان لعامر بن الطفيل.

جَرَادَةُ الجَرَادَةُ ما يُقَشَّر من العود أو غيره أو يُنَزَع عنه حتى يصير عارياً مقشوراً.

جَرْد الجَرْد هو القشر والنزع لما يكون على الشيء كالشعر أو القشرة. والمكان الجَرْد هو الذي لا نبات فيه كأنه جُرْد منه. والجَرْد البقية من الإبل والأنعام. والثوب الجَرْد هو الذي انمسخ ظاهره بالاحتكاك وزال عنه زئبره فصار كالشوب الخلق. وفي الانكليزية threadbare. والناس يقولون: جَارِد ويقصدون: جَرِد. ويقال: جاء القوم جَرْدًا أي جاءوا جميعاً لم يتخلف منهم أحد.

جَرْد الجَرْد هو كون الشيء أجرد أو جَرِد. والجَرْد قَصْر الشعر. والجَرْد المكان الأَجَرْد من النبات.

جَرِد الجَرِد المكان الخالي من النبات، فهو جَرِد والأرض

جَرْدَة. والثوب الجَرْد هو الجَرْد.

جَرْدَاء الجَرْدَاء صفة للأرض إذا كانت لا نبات فيها، ويقال: أرض جرداء، كأنها عُرِيَتْ من النبات أو كانت عاريةً منه. والفرس الجرداء هي قصيرة الشعر، أو هي التي تتقدم على الخيل في السباق. والجَرْدَاء هي السماء لا يكون فيها غيم.

جَرْدَة الجَرْدَة هي البُرْدَة أو المَلَاءَة التي انجرد عنها زئبرها وصارت منسَجَعة ثم خَلَقَة. والجَرْدَة إحصاء البضاعة وكتابة أعدادها.

جَرْدَة الجَرْدَة هي العُريَة، وجَرْدَة المرأة، هي عُرِيَتْها حين تقوم عارية ليس عليها شيء يُغَطِّيها ومثلها المَجْرَد.

جَرَاد الجَرَاد شيء تُجَلَّى به آنية الصُفْر.

جَرِيد الجَرِيد سَعَف النخل إذا جُرْد عنه ورقه أي خوصه. والواحدة جَرِيْدَة. ويقال: يومَ جَرِيد، وعامَ جريد، أي تام، ويقال: قَضِينَا في المكان عاماً جريداً. وسباق الجريد سباق يفوز فيه السابق بالجريد. والجَرِيد مِزْرَاق غير حاد السنان يُسْتَعْمَل في ألعاب ركوب الخيل.

جَرِيْدَة الجَرِيْدَة واحدة الجريد، وهي غصن من النخل جُرْد من خوصه، ويقال لها سَعَفَة قبل أن تُجْرَد. والجَرِيْدَة كوكبة من الخيل ليس فيها رَجَالَة. والجَرِيْدَة صحيفة يُكْتَب عليها، وهي في الانكليزية sheet. والجَرِيْدَة عند جُباة الخراج دفتر يُذَكَّر فيه مساحة قِطْع الأراضي لترتيب الضرائب عليها. والجَرِيْدَة هي الصحيفة التي تطبع وتُنشر بين الناس وفيها الأخبار. والجمع جَرَائِد.

أَجْرَد الأَجْرَد من الرجال هو الذي لا شعر على جسده. والخَذ الأَجْرَد هو الذي لا شَعْر عليه. والأَجْرَد من الخيل ما كان قصير الشعر، أو الذي يسبق الخيل. والأَجْرَد من الأمكنة ما لا نبات فيه، ومنه قولهم: جَبَل أَوْسَفَح أَجْرَد. وأَجْرَد الإنسان هو المكان من الجسد الذي لا شعر عليه، ويغلب على الظهر. وجمع الأَجْرَد للصفة جُرْد، وللإسم أَجْرَاد.

إَجْرِد الإَجْرِد بقل له حَب كحَب الفلفل، والواحدة إَجْرِدَة.

أَجْرُودِي الأَجْرُودِي عند الناس هو الذي لا يلتحي.

تَجْرِيد التَجْرِيد عمل أو فِعْل الذي يُجْرَد، ومنه: تجريد السلاح. والتجريد في علم البديع والمنطق انتزاع صفة كلية من جزئيات. والتجريد في العلم أو الفن أو الرسم هو الجنوح إلى التجديد وأطراح الكثير من القواعد المعتادة. وفي الانكليزية abstraction.

تَجْرِيْدَة التَجْرِيْدَة جماعة من الخيالة تُقْتَطَع من الجيش وليس فيها رَجَالَة. والتجريدة قطعة من الجيش تساق إلى القتال لغرض معين في مكان معين.

مَجْرَد المَجْرَد شيء تنظف به الأسنان كالسُوك مثلاً، والمَجْرَد شيء في البيت يُجْرَد به الوسخ عن الأرض مثلاً. والناس يقولون: مَجْرُود وجارود. والمَجْرَد مِخْلَج القطن.

مَجْرَد المَجْرَد هي الجُرْدَة، والمتجَرْد الجَسَد. ويقال: امرأة بُضْء المَجْرَد، أي بُضْء عند التعري من ثيابها. والفعل المَجْرَد هو الخالي من حروف الزيادة. والحق المَجْرَد هو الذي لا شريك فيه، وفي الانكليزية exclusive. ويقال: هذا مَجْرَد من الشرف، أي خالٍ منه. ويقال: هذا مُجْرَد لهو، أي هو لهو لا غير. والعين المَجْرَدَة هي التي لا تستعين بشيء من المكبرات. ويقول الناس: بمجرد ما رأيته، أي حالما رأيته. والعدد المَجْرَد هو الخالي من الكسور.

مَجْرُود المَجْرُود هو المقشور أو الذي جرده الجراد كالأرض المَجْرُودَة.

جَرْدَب (جَرْدَب يُجْرَدَب جَرْدَبَة) الرجلُ على الطعام أكل يمينه ومنع بشماله كالتَّهْم الشَّرْه.

جَرْدَاب الجَرْدَاب معظم البحر.

جَرْدَبَان الجَرْدَبَان هو الطُّفَيْلِي، وهو الجَرْدَبِيل أي المَجْرَدَب.

جَرْدَح (جَرْدَح يُجْرَدَح جَرْدَحَة) الرجلُ عُقَّه أطاله إلى الأعلى حتى صار رأسه كالأكمة.

جَرْدَا حَة الجَرْدَا حَة هي الأكمة.

جَرْدَحْل الجَرْدَحْل من الرجال هو الغليظ الضخم، وهي جَرْدَحْلَة.

جَرْدَقَة الجَرْدَقَة الرغيف، وهو من الفارسية، وتكون

الولادة، ويقال: أتم ما يكون الولد إذا جَرَّت به أمه. وجَرَّ الاسم الحق به علامة الجر.

جَرَّ (جَرَّ يَجْرُ جَرِيَّةً) الرجل على نفسه أو على غيره ارتكب إثماً أو جناية. ويقال: هو الذي جَرَّ على نفسه هذا البلاء.

جَرَّر (جَرَّر يُجَرِّرُ جَرِّراً) الشيء جَرَّهُ كثيراً. وجَرَّر الناقة جَرَّها مرة بعد أخرى. وقد يخفف هذا العمل إلى (جَرَجَر).

أَجَرَّ (أَجَرَّ يُجَرِّ إَجْرَاراً) البعير اجترَّ. وأَجَرَّ الفرس ترك الجري أو الرسن على عنقه وخلاه. ومنه قولهم: أَجَرَّتْ ابني رسنه تركته يصنع ما يشاء خُراً. وأَجَرَّه الرمح طعنه وترك الرمح فيه يَجْرُه. وأَجَرَّت الفصيل شققت لسانه لثلاً يرضع. وأَجَرَّ الدِّين تركه باقياً على المديون. وأَجَرَّ المغني أغانيه غنى أغنية ثم أردفها بأغنية أخرى وأخرى على التسابع. ويقول عمرو بن معديكرب:

فلو أن قومي أنطقتني رماحهم
نطقت ولكن الرماح أجرت

جَارَّ (جَارَّ يُجَارُّ مُجَارَّةً) الشيء جَرَّه من مكان إلى آخر. وجاررته الدِّين ماطلته به ومطلته به. وفي الحديث الشريف: «لا تُجَارَّ أخيك ولا تُشَارَّه».

اجْتَرَّ (اجْتَرَّ يُجْتَرُّ اجْتِرَاراً) البعير أخرج الجرة من كرشه ليعيد مضغها ويلعها. واجْتَرَّ الرجل الفكرة قلبها في ذهنه وأعاد النظر فيها مرة بعد أخرى حتى تنضج. واجتر الشيء جذبه وسحبه، مثل جَرَّه.

انْجَرَّ (انْجَرَّ يُنْجَرُّ انْجِرَاراً) الشيء انجذب وانسحب. ويقال: انْجَرَّتْ إلى هذا المسلك بتأثير المُرغبات.

استَجَرَّ (استَجَرَّ يَسْتَجِرُّ استَجِرَاراً) الشيء جَرَّه. واستجرت لزيد أمكته من نفسي وانقدت إليه. ويقول الناس: استجَرَّ الرجل حاجاته من التاجر أخذها منه شيئاً بعد شيء على أساس الاستجرار وهو الدفع مؤخرًا.

جارَّ الجارَّ الذي يَجْرُ. والجارَّ في النحو هو عامل الجرَّ الذي يَجْرُ الاسم فظهر في آخره علامة الجرَّ أو الخفض كالكسرة.

الجَرْدَةُ مبسوطه، والجمع جراديق. ويقال لها الجرذقة (بالذال).

جَرْدَلُ الجَرْدَلِ الدُّلو للماء، وفي الانكليزية pail أو bucket والجمع جَرَادِل.

جَرْدَم (جَرْدَمٌ يُجَرِّدُ جَرْدَمَةً) الرجل جَرْدَب، وجَرْدَم الرجل الخبز أو الطعام أتى عليه.

جَرْدَمُ الجَرْدَمِ جراد سود خضِر الرووس، والواحدة جَرْدَمَةٌ.

جَرَذ (جَرَذٌ يُجَرِّدُ جَرْدًا) المكان كثرت فيه الجِرذان، فهو جَرَذ. وجَرَذَت القرحة تعقدت بورم، فهي جَرْدَةٌ.

جَرَذ (جَرَذٌ يُجَرِّدُ جَرْدًا) تَعَقَّد، وجَرَذَت القرحة تعقدت بورم.

جَرَذ (جَرَذٌ يُجَرِّدُ جَرْدًا) الشجرة شذبها كأنه أزال عُقدها. وجَرَذَ الغصن أزال عُقده. وجَرَذَ الدهر زيدا نُجْذه وحَنَكه.

أَجَرَذ (أَجَرَذٌ يُجَرِّدُ إَجْرَادًا) أفرد، كالأصحاب إذا أُجِرَدُوا أحدهم، أي أفردوه. وأَجَرَذَنِي إلى الشيء أَلْجَانِي واضطرنني.

جَرَذُ الجَرَذِ ورم يأخذ في عُقوب الدابة. وهو الجَرَذ. جَرَذُ الجَرَذِ ضرب من الفأر، ويكون ضخماً ويألف الأماكن المهجورة والجمع جِرْدَان. والناس يقولون: جَرْدُون والجمع جِرَادِين. وفي الانكليزية rat. ويقال: تفرقت جردان بيته أي لم يبق في بيته طعام.

جَرَذُ الجَرَذِ ورم في عُقوب الدابة (أو) الفرس، وفي الانكليزية spavin.

جَرِذ (جَرِذٌ يُجَرِّدُ جَرْدًا) المكان كان جَرْدًا. وجَرِذَت الدَّابَّةُ كان بها جَرَذ.

جَرِذُ الجَرِذِ صفة للمكان الذي تكثر فيه الجِرذان، ويقال: مكان جَرِذ.

مُجَرِّدُ المُجَرِّدِ هو الذي حنكته الأمور ونجَّذه الدهر وأصبح مُجَرَّباً في الحياة.

جَرَّ (جَرَّ يَجْرُ جَرًّا) الشيء جذبه وسحبه. ويقال: جَرَّرْتُ الحبلَ وجَرَّيْتَه. وجَرَّ الرجلُ الناقةَ ساقها رويداً. وجَرَّتْ الحاملُ جاوزت مدة الحمل وتأخرت عن

الجُرَّة ناولها ساعة واضطرب فلماذا غلبته ولم يستطع الإفلات استقرَّ فيها كأنه سالمها.

جَرَّار الجَرَّار هو الذي يَجُرُّ شديداً. والجيش الجَرَّار هو الكثير. والجَرَّار صانع الجرار أو بائعها. والكتيبة الجَرَّارة هي الثقيلة السير لكثرتها. والجَرَّار جمع جَرَّارات تطلق على الآلات الزراعية المستعملة لفلاحة الأرض. والجَرَّارة عقرب تجرُّ ذنبها.

جَرُّور الجَرُّور هو الممتنع عن القيادة، ويقال: فرس جَرُّور وبغير جرور، أي يمتنع عن اتباع صاحبه. والبشر الجرور هي البعيدة القعر. والمرأة الجرور هي المُقعدة.

جَرِير الجَرِير حبلٌ من آدمٍ للبعير، وكلُّ حبلٍ مضمفور. وجريير شاعرٌ أمويٌّ عظيم.

جَرِيرَة الجَرِيرَة هي الذَّنْبُ والجناية. ويقال: فعلت ذلك من جَرِيرَتِكَ، أي من أجلك.

مَجَرَّ المَجَرَّ مكان الجَرِّ. والمَجَرَّ الجائز في السقف توضع عليه أطراف العوارض.

مَجَرَّ المَجَرَّ أو المَجَرَّ سير غليظ من الجلد يُطَوَّق به الدولاب ليدور بواسطته، وهو في الانكليزية belt.

ماجَرِيَّات المَاجَرِيَّات هي الأمور أو الحوادث التي تجري أو جَرَّت.

مَجَرَّة المَجَرَّة مجموعة نجوم لا حصر لها تُرى في السماء كأنها طريق عريضة بيضاء وهي المعروفة بباب السماء أو بشرج السماء، وهي المعروفة عند الناس بطريق التبانات. أو درب التبان أو التبانة، والمجرة أعم من ذلك، وفي الانكليزية galaxy.

مُجَرَّر المُجَرَّر هو الحيوان كالبعير الذي يُخْرِج جِرَّتَه ويمضغها ثم يعيدها إلى كرشه.

جَرَزَ (جَرَزَ يَجْرُزُ جَرْزاً) الشيءَ قَطَعَهُ قَطْعاً حَاسِماً. وَجَرَزَ أَكَلَ أَكْلاً شَدِيداً سَرِيعاً لَا يُبْقِي شَيْئاً، وَمِنْ جَرَزَ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ، إِذَا أَكَلَهُ كُلَّهُ وَلَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئاً. وَجَرَزَ الزَّمَانُ زَيْداً، أَتَى عَلَى أَمْوَالِهِ وَاجْتَاَحَهَا، أَوْ أَهْلَكَه. وَجَرَزَتِ الْأَرْضُ مِثْلَ جَرَزَتِ، أَيْ يَسَتْ وَغَلِظَتْ وَأُمَحَلَّتْ، فِيهِ جَارِزَةٌ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيداً جُرُزاً﴾ [الكهف ٨]. والمرأة

جَارَّة الجَارَّة التي تَجَرُّ. والجَارَّة الإبل التي تَجَرُّ بأرسانها، فهي جَارَّة بمعنى مجرورة، مثل: عيشة راضية. والإبل الجَارَّة هي الإبل العوامل في الجَرِّ دون السوائم، ومنه الحديث الشريف: «لَا صَدَقَةٌ فِي الْإِبِلِ الْجَارَّةِ»، وهي ركائب القوم، لأن الصَّدَقَةَ وهي الزكاة لا تكون إلا على السوائم دون العوامل من الإبل. والجَارَّة الطريق إلى الماء ويقولون: لَا جَارَّةَ لِي فِي هَذَا الشَّانِ، أَيْ لَا مَنَفْعَةَ تَجَرِّنِي وَتَدْعُونِي.

جَارُور الجَارُور مجرى الماء يشقه السَّيْلُ وسفط يكون في داخل الصندوق يُخْرِجُ وَيُدْخِلُ، والجمع جَوَارِيرُ، وهو في الانكليزية drawer.

جَرَّ الجَرَّ هو جَرُّ الشيءِ أي جذبُه وسحبُه. والجَرَّ الوهدة في الأرض. والجَرَّ حَبْلٌ يُشَدُّ فِي أَدَاةِ الْفَدَّانِ، وَالْفَدَّانُ آلَةُ الْحَرْثِ، وَفِي الْانْكِلِيزِيَّةِ tug. ويقال: كَانَ ذَلِكَ عَامَ الْهَجْرَةِ وَهَلَمَّ جَرًّا إِلَى الْآنَ، أَيْ مِنْ ذَلِكَ الْحِينِ إِلَى الْآنَ. وَيُقَالُ: يَكُونُ هَذَا مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ إِلَى آخِرِهِ، مِنْ السَّاعَةِ الْأُولَى إِلَى الثَّانِيَةِ وَإِلَى الثَّالِثَةِ وَهَلَمَّ جَرًّا. وَيُقَالُ: فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَرَّاءِكَ أَوْ مِنْ جَرَّاءِكَ، أَيْ لِأَجْلِكَ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: صَارَ ذَلِكَ مِنْ جَرَّاءِكَ، أَيْ بِسَبَبِكَ. وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ: جَرَّي، أَيْ الذَّنْبُ. وَمِنْهُ: آمِنَ جَرَّائِنَا صَرْتُمْ عِبِيداً؟

جَرَّةُ الجَرَّةِ وعاء من الفخار أو الخزف للماء أو الزيت له بطن واسع مستدير وعروتان وفم واسع. والجمع جَرَّات وَجَرَّار.

جِرَّةُ الجِرَّةِ ما يُخْرِجُهُ الْبَعِيرُ مِنْ كَرْشِهِ لِيَعِيدَ مَضْغَهُ ثُمَّ يَتَلَعَهُ. وَالْجِرَّةُ لَذَوَاتُ الْخُفِّ وَالظَّلْفِ هِيَ بِمِثَابَةِ الْمَعْدَةِ لِلْإِنْسَانِ. وَهَذَا أَصْلُ الْمَعْنَى، ثُمَّ تَوَسَّعُوا فِيهِ حَتَّى أَطْلَقُوهَا عَلَى مَا فِي الْكَرْشِ. وَالْجَمْعُ جِرَرٌ.

جُرَّةُ الجُرَّةِ خشبة قصيرة نحو الذراع في رأسها كِفَّةٌ وَفِي وَسْطِهَا حَبْلٌ تُنْصَبُ لِاصْطِيَادِ الظَّبَاءِ، وَهِيَ حِبَالَةٌ مِثْلُ الْوَهْقِ، يَضَعُ الظَّبْيُ فِيهَا رِجْلَهُ فَتَنْعَقِدُ الْكِفَّةُ عَلَيْهَا فَيَصَادُ. وَالْجُرَّةُ قَبْبةٌ مِنْ حَدِيدٍ مَثْقُوبَةُ الْأَسْفَلِ يُجْعَلُ فِيهَا الْبَذَارُ وَيَمْشِي بِهَا الْأَكَارُ أَوْ الْحِرَاتُ وَالْبَذَارُ يَنْهَالُ مِنْهَا شَيْئاً فَيَشْبُثُ وَهِيَ فِي الْانْكِلِيزِيَّةِ drill. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: نَاوِصُ الْجُرَّةِ ثُمَّ سَالَمَهَا، وَذَلِكَ أَنَّ الظَّبْيَ إِذَا نَشِبَ فِي

كانت جَارِزاً أي عاقراً.

جَرَزْ (جَرَزْ يَجْرُزُ جَرَزاً) الرجلُ سَمَنَ وَصَلَبَ لَحْمَهُ، فَهُوَ جَرَزٌ. وَجَرَزَتْ الْأَرْضُ يَسْتِ وَأَمَحَلَتْ فَصَارَتْ جَرَزَاءً أَوْ جَرِزَةً.

جَرَزُ (جَرَزُ يَجْرُزُ جَرَاةً) الرجلُ كَانَ جَرِيزاً، أَيْ أَكُولاً شَدِيدَ الْأَكْلِ.

أَجْرَزَ (أَجْرَزَ يُجْرِزُ إِجْرَازاً) الْقَوْمُ أَمَحَلُوا. وَأَجْرَزَتْ النَّاقَةُ هَزَلَتْ، فَهِيَ مُجْرِزٌ وَمُجْرِزَةٌ. وَأَجْرَزَ الْقَوْمُ وَقَعُوا فِي أَرْضِ جَرَزَاءَ.

جَارِزُ (جَارِزُ يُجَارِزُ مُجَارِزَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ مَازَحَهُ وَفَاكَّهُ بِمَا يُشَبِّهِ السَّبَابَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ rally.

تَجَارَزَ (تَجَارَزَ يَتَجَارَزُ تَجَارِزاً) الْقَوْمُ جَارِزٌ بَعْضُهُمْ بَعْضاً. جَارِزُ الْجَارِزِ الْقَاطِعُ الْحَاسِمُ، وَالَّذِي يَأْكُلُ أَكْلاً شَدِيداً سَرِيعاً لَا يَدَعُ شَيْئاً. وَالْجَارِزُ الشَّدِيدُ السَّعَالِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ جَارِزٌ وَفَرَسٌ جَارِزٌ. وَالْمَرْأَةُ الْجَارِزُ هِيَ الْعَاقِرُ.

جَارِزَةُ الْجَارِزَةِ الْأَرْضُ الْيَابِسَةُ الْغَلِيظَةُ.

جَرَّازُ الْجَرَّازِ نَبَاتٌ يَظْهَرُ مِثْلَ الْقِرْعَةِ بِلَا وَرَقٍ ثُمَّ يَعْظَمُ حَتَّى يَصِيرَ كِلِيسَانٍ قَاعِدٌ ثُمَّ يَدُقُّ رَأْسَهُ وَيَتَفَرَّقُ.

جُرَّازُ الْجُرَّازِ صِفَةُ السِّيفِ الْقَاطِعِ، وَيُقَالُ: سِيفٌ جُرَّازٌ. جُرَزُ الْأَرْضِ الْجُرَزُ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ فِيهَا أَوْ الَّتِي قُطِعَ نَبَاتُهَا. وَالْجَمْعُ أَجْرَازٌ.

جُرُزُ الْجُرُزِ وَالْجَرُزُ وَالْجُرُزُ كُلُّهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

جُرُزُ الْجُرُزِ هُوَ الْعَمُودُ مِنَ الْحَدِيدِ أَوْ مِنْ غَيْرِهِ. وَالْجَمْعُ أَجْرَازٌ وَجَرِزَةٌ.

جَرَزُ الْجَرَزِ السَّنَةُ الْمُتَجِدِّدَةُ الْيَابِسَةُ، وَلَحْمُ ظَهْرِ الْجَمَلِ، وَالْغِلَظُ.

جِرَزُ الْجِرَزِ لِبَاسٌ لِلْمَرْأَةِ مِنْ وَبَرِ الْجَمَلِ أَوْ مِنْ جُلُودِ الشَّاءِ. وَالْجَمْعُ جُرُوزٌ.

جُرَزَةُ الْجُرَزَةِ الْحُزْمَةُ مِنَ اللَّقْثِ وَنَحْوِهِ. وَالْجُرَزَةُ مِنَ الْبَقْلِ الْبَاقِيَةِ. وَالْجُرَزَةُ مِنَ الْأَشْيَاءِ هِيَ الْمَجْمُوعَةُ، كَالْجُرَزَةِ مِنَ الْمِفَاتِيحِ إِذَا كَانَتْ مَجْمُوعَةً فِي حُزْمَةٍ وَاحِدَةٍ. وَالْجَمْعُ جُرُزٌ.

جَرَزَةُ الْجَرَزَةِ هِيَ الْهَلَاكُ.

مَجْرُوزُ الْمَجْرُوزِ مِنَ الْأَمْكَنَةِ هُوَ الَّذِي قُطِعَ نَبَاتُهُ أَوْ

أَكِلَ. وَهُوَ الْمَجْرَازُ. وَيُقَالُ: أَرْضٌ مَجْرَازٌ.

جَرُوزُ الْجَرُوزِ هُوَ الْأَكُولُ أَوْ السَّرِيعُ الْأَكْلُ لِلْمَذْكُورِ وَالْمُؤنَّثِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ جَرُوزٌ وَامْرَأَةٌ جَرُوزٌ، لِأَنَّ الصِّفَةَ عَلَى وَزْنِ فَعُولٍ بِمَعْنَى فَاعِلٍ إِذَا قُرِنَتْ بِالْمَوْصُوفِ يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذْكُورُ وَالْمُؤنَّثُ.

جَرِيزُ الْجَرِيزِ هُوَ الْجَرُوزُ، وَهِيَ جَرِيزَةٌ، وَالْجَمْعُ جَرَزَاءُ.

مَجْرُوزُ الْمَجْرُوزِ مِنَ الْأَمْكَنَةِ هُوَ الَّذِي قُطِعَ نَبَاتُهُ، وَالْأَرْضُ مَجْرُوزَةٌ.

جَرَسْ (جَرَسَ يَجْرِسُ جَرَساً) الرَّجُلُ الْكَلَامَ تَكَلَّمَ بِهِ بِنَغْمٍ. وَجَرَسَتْ الْمَاشِيَةُ الْعُشْبَ أَكَلَتْهُ كَمَا يَأْكُلُ الْجَرَادُ. وَجَرَسَ النَّحْلُ ثَوْرَ النَّبَاتِ لِحَسِهِ وَأَخَذَ مِنْهُ. وَجَرَسَ الطَّائِرُ صَوْتَ بِنَغْمٍ.

أَجْرَسَ (أَجْرَسَ يُجْرِسُ إِجْرَاساً) الطَّائِرُ سَمِعَ لِمُرُورِهِ صَوْتٌ. وَأَجْرَسَ الْحَلْيُ سَمِعَ لَهُ صَوْتٌ فِيهِ نَغْمٌ. وَأَجْرَسَ الْحَادِي حَدَا بِصَوْتٍ فِيهِ نَغْمٌ. وَأَجْرَسَ الرَّجُلُ الْجَرَسَ ضَرْبَهُ.

جَرَسْ (جَرَسَ يُجْرَسُ تَجْرِيساً) الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ سَمِعَ بِهِ وَأَشْهَرُ عَيُوبِهِ وَنَقَائِصِهِ. وَجَرَسَتْ الْأُمُورُ زَيْدًا جَرَبَتَهُ وَأَحْكَمَتَهُ وَجَعَلَتْهُ خَيْرًا مُحْكَمَ الرَّأْيِ.

تَجَرَّسَ (تَجَرَّسَ يَتَجَرَّسُ تَجَرَّساً) تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ فِيهِ نَغْمٌ. وَتَجَرَّسَ تَنْغَمٌ.

جَارِسَةُ الْجَارِسَةِ هِيَ الَّتِي تَجْرَسُ. وَالْجَارِسَةُ مِنَ الْهُوَامِ هِيَ الَّتِي تَقْفِضُ النَّبَاتَ، كَالْجَرَادِ مِثْلًا. وَالْجَمْعُ جَوَارِسُ. وَالْجَوَارِسُ النَّحْلُ لِأَنَّهَا تَلْحَسُ ثَوْرَ النَّبَاتِ وَتَأْخُذُ مِنْهُ.

جَارُوسُ الْجَارُوسِ هُوَ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ كَالْجَرَادِ، وَهِيَ جَارُوسٌ أَوْ جَارُوسَةٌ، وَالْجَمْعُ جَوَارِيسُ.

جَاوِرْسُ الْجَاوِرْسِ أَوْ الْجَاوِرْسِ هُوَ الدُّخْنُ مِنْ نَوْعِ الدُّرَّةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ millet.

جَاوَرِسِيَّةُ الْجَاوَرِسِيَّةِ هِيَ الْجَاوَرِسِيَّةُ وَهِيَ بُشُورُ صِغَارِ مَتْرَقَةٍ حَمْرُ الْأَصُولِ. وَهِيَ مِنْ أَصْنَافِ الثَّمَلَةِ.

جَرَسُ الْجَرَسِ الصَّوْتُ أَوْ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ. وَالْجَرَسُ لِلصَّوْتِ طَبِيعَتُهُ وَصِفَتُهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ timbre.

جَارِشِيَّ الجَارِشِيَّ هو الصَّيْقَل، ولعلها تصحيف الحَارِشِيَّ.

جَاوَرَشِيَّة الجَاوَرَشِيَّة هي الجَاوَرَشِيَّة.

جُرَاشَةُ الجُرَاشَةِ من الشيء ما سقط منه بالجَرَضِ أو ما سقط منه جَرِيشاً.

جَرَضَ الجَرَضُ صوت خروج الحية من جلدها إذا حكّت بعضها في بعض. والجَرَضُ من الليل المدة ما بين أوله إلى ثلثه، أو ساعة منه.

جَرِيش الجَرِيش هو المجرّوش ومنه جريش البرغل.

جُرَيْش جُرَيْش اسم صنم في الجاهلية.

جَوَارِش الجَوَارِش نوع من الحُلُوى. والجَوَارِش نوع من الأدوية يَسْتَفِّهِ المريض، والفرق بينه وبين المعجون أن المعجون يكون مُرّاً وحلوّاً وطيباً ومُتَبَسِّئاً والجَوَارِش لا يكون إلاَّ عَذْباً طيب الرائحة.

جَرَضَ (جَرَضَ يَجْرَضُ جَرَضاً) الرجلُ بريقه أو باللبن الحليب غَضّاً أو شَرِقَ فهو جَرِض. وجَرَضَ الرجلُ بريقه إذا ابتلعه بصعوبة على هَمٍّ أو غضب. وجمع جَرِض جَرَضِيٌّ.

جَرِض (جَرَضَ يَجْرَضُ جَرَضاً) كقولهم: هو يَجْرَضُ عليك ريقه غيظاً. وجَرَضَ الرجلُ أصابه جهد وجُهد. والرجل يَجْرَضُ بروحه، أي يكاد يموت. أو تخرج روحه من جسده بجهد.

جَرَضَ (جَرَضَ يَجْرَضُ جَرَضاً) خَنَقَ. وجَرَضَ الرقيقُ فلاناً أَغَصَّهُ وكاد يقطع نَفْسَهُ فكأنه خَنَقَهُ. وجَرَضَ ريقه بلعه بِمَشَقَّةٍ.

أَجْرَضَ (أَجْرَضَ يَجْرَضُ إِجْرَاضاً) الأمرُ زيداً بريقه أَغَصَّهُ به.

جَرَضَ الجَرَضُ الغَضَصُ بالريق أو باللبن الحليب إذا وقف في الحلق. والجَرَضُ الجُهد. والجَرَضُ ما يَغْصُ به الرجل في حلقه.

جَرِيض الجَرِيض الرقيق الذي يَغْصُ به الرجلُ. والجَرِيض الغَضَّة، ومنه قول عبيد بن الأبرص: حال الجَرِيض دون القريض، وكان عبيد حينئذ قد قُدِّمَ للقتل، وطُلب إليه أن يقول شعراً. والجَرِيض هو الحزين المغموّم. والجَرِيض هو المجهود الذي أصابه

وجَرَضَ من الليل طائفةً منه، ويقال: مضى جَرَضٌ من الليل. وجَرَضَ الطير صوت مناقيرها على شيء تأكله، ومنه في الحديث الشريف: «فيسمعون جَرَضَ طير الجنة»، ويكون الجرس على هذه الحالة نَقَرَات يخرج لها نغم. والجمع أَجْرَاس.

جَرَضَ الجَرَضُ هو الجَرَضُ. والجَرَضُ هو الأصل، ويقال: هو من خير جَرَضٍ، أو هو من جَرَضٍ لثيم.

جَرَضَ الجَرَضُ شيء مُجَوَّف من الحديد أو النحاس في داخله مضراب إذا حُرِّكَ ضرب جوانب الشيء فأحدث صوتاً له نغم. والجمع أَجْرَاس. وقد يكون الجرس على أنواع منها الجُلْجُل الذي يعلّق بعنق الشاة أو الدابة، ومنها الجرس الكهربائي. وذات الأجراس أفعى يسمع لها صوت كصوت الجرس إذا انطلقت، وهي المعروفة في الانكليزية باسم rattlesnake.

جُرْصَةُ الجُرْصَةِ هي التسميع بالشخص وإشهار معائبه ونقائصه، وهي الجُرْصَةُ عند الناس، وفي الانكليزية scandal.

مَجْرَضَ المَجْرَضُ المكان الذي يكون فيه الجَرَضُ وهو الأكل أو القضم. والمَجْرَضُ هو المتتفع، ويقال زيد مَجْرَضٌ لعمرو، أي إن عمراً يتخذ زيدا مصدراً لنفعه. مُجْرَضُ المَجْرَضُ هو الذي جَرَضَهُ الأمور فصار خبيراً محكم الرأي، وفي الإنكليزية level-headed. ويقال: ناقة مُجْرَصَةٌ، أي اعتادت على الركوب.

جَرَسَامُ الجَرَسَامُ هو البرسام.

جَرَشَ (جَرَشَ يَجْرُشُ جَرَشاً) الحَبُّ دَقَّ أو كَسَره أو طحنه دون أن يُنْعِمَ الدَّقُّ أو الطحن، كما يُجْرَشُ القمحُ ليصير برغلاً. وجَرَشَ الشيءَ حَكَه ففشره، كما يُجْرَشُ الجلدُ إذا أَصَابَتْهُ خَشُونَةُ الأرض ففشرته. وجَرَشَ الرأسَ بالمشط حَكَه حتى أثار هبريته، مثل هَرَشِهِ. وجَرَشَ الجلدَ ذَلِكَ وحَكَه حتى يتملّس. ويقال: ما جَرَشَ منه شيئاً، أي ما أصاب.

اجترش (اجترش يجترش اجتراضاً) لعياله اكتسب. واجترش الشيءَ اختلسه. ويقال: ما اجترش منه شيئاً، أي ما أصاب.

جاروشة الجاروشة هي رحي اليد. والجمع جَوَارِيش.

جُرْعَةُ الْجُرْعَةِ قدر ما يَجْرعه الإنسان في حلقه من الماء أو شبهه. والْجُرْعَةُ من الدواء هي قدر معين من الدواء يفرض على المريض شربه في المرة الواحدة. والجمع جُرْع.

جُرَيْعَاءُ الْجُرَيْعَاءِ تصغير الجرعاء، ويقال: أفلت بجُرَيْعَاءِ الذَّقْنِ، أي أفلت بِجُرَيْعَةِ الذَّقْنِ.

جُرَيْعَةُ الْجُرَيْعَةِ الجُرْعَةُ الصغيرة. ويقال: أفلت الرجل بِجُرَيْعَةِ الذَّقْنِ، أو نجا بعد أن أشرف على التلف. ويقال: أفلت جُرَيْعَةُ الذَّقْنِ أي بجُرَيْعَاءِ الذَّقْنِ.

جَرَعَاءُ الْجَرَعَاءِ هي الجرعة. والجمع جَرَعَاوَاتٍ. والْجَرَعَاءُ على الضد هي الأرض ذات الحزونة ولا سيما في وسطها. وهي من فعل (جَرَعَ يَجْرَعُ جَرَعًا).

أَجْرَعُ الْأَجْرَعِ مذكر الجرعاء، والجمع أَجْرَاعٍ. والأَجْرَعُ هو الذي فيه جَرَعَ. والأَجْرَعُ مكان واسع فيه حزونة وخشونة ولا سيما من وسطه. وهي جَرَعَاءٌ وَجَرَعَى.

مُجْرَعُ الْمُجْرَعِ من الحبال والأوتار هو الذي قُتِلَتْ قواه ولكن بعض القوى نثأت فكانت كالعُجْرَةِ فهو المعجَّر والمُعْرَدُ والحَصِيدُ. والمُجْرَعُ هو الحبل ذو الجَرَعَ.

جَرَعَبٌ (جَرَعَبٌ يَجْرَعِبُ جَرَعَبًا) الرجلُ شرب بجِرعَاتٍ كبيرة، والناس يقولون: جَرَعَبٌ وَقَرَعَبٌ. والرجلُ جُرْعُوبٌ.

جَرَفٌ (جَرَفٌ يَجْرِفُ جَرَفًا) الشيءُ أخذه وذَهَبَ به وأزاله من مكانه وحمله. وَجَرَفُ الطينِ عن وجه الأرض قَشْرُهُ وذَهَبَ به. وَجَرَفُ السيلِ الوادي أكل الأرض حتى فتح فيها مجرى له جوانب منهارة.

أَجْرَفٌ (أَجْرَفٌ يَجْرِفُ إِجْرَافًا) المكانُ أصابه سيلُ جُرَافٍ. وأَجْرَفُ الرجلُ دَوَابُّه رعاها الجَرَفُ.

جَرَفٌ (جَرَفٌ يَجْرَفُ تَجْرِيفًا) الشيءُ جَرَفَهُ بشدة. وَجَرَفَ السيلُ الطينَ قشره وذَهَبَ به.

تَجَرَّفٌ (تَجَرَّفٌ يَتَجَرَّفُ تَجَرُّفًا) الشيءُ جَرَفَهُ.

اجْتَرَفَ (اجْتَرَفَ يَجْتَرِفُ اجْتِرَافًا) الشيءُ قَشْرَهُ وذَهَبَ به كُلُّهُ.

جَارِفُ الْجَارِفِ هو الذي يَجْرِفُ ما يكون أمامه. ويقال: سَيْلٌ جَارِفٌ، وجيش جَارِفٌ، وموت جَارِفٌ، وطاعون

الْجَهْدُ. والجمع جُرُضٌ. وَالْجَرِيضُ أيضاً هو المشرف على الهلاك كأنه يجود بنفسه، ومنه قول امرئ القيس:

وَأَفْلَتْهُنَّ عِلْبَاءُ جَرِيضاً

ولو أدركنه صَفِيرُ السُّوطِابِ

ويقال: مات فلان جَرِيضاً، أي مَغْمُوماً.

جَرَعَ (جَرَعَ يَجْرَعُ جَرَعًا) الرجلُ الماءَ ابتلعه بمرة. وَجَرَعَ المريضُ الدواءَ شربه وابتلعه.

جَرَعَ (جَرَعَ يَجْرَعُ جَرَعًا) جَرَعَ، مثل بَلَعَ وَبَلَعَ، وهذا الفعل مُهْمَلٌ، وَجَرَعَ الحبلُ جَرَعًا كان فيه جَرَعَ، فهو أَجْرَعٌ، وهي جَرَعَاءُ.

جَرَعَ (جَرَعَ يَجْرَعُ تَجْرِيعًا) الماءُ ابتلعه بشدة أو مرة بعد مرة. وَجَرَعَهُ الماءُ أو الدواءُ جعله يَجْرَعُهُ أو أبلعه إياه أو بَلَّعَهُ إياه.

أَجْرَعُ (أَجْرَعُ يَجْرَعُ إِجْرَاعًا) قَلَّ اللبنُ الحليبُ في الضرع، ويقال: أَجْرَعَتِ الناقةُ إذا قَلَّ لبنها، كأنه ليس في ضرعها إلا جَرَعٌ منه.

تَجَرَّعُ (تَجَرَّعُ يَتَجَرَّعُ تَجَرُّعًا) الماءُ ابتلعه شيئاً فشيئاً كالمُتَكَارِهِ. وَتَجَرَّعُ الْغُصَصِ رَدُّهَا إلى صدره مُكْرَهًا أو على مضض. وَتَجَرَّعُ الْغَيْظِ أو الْحُزْنِ صَبْرٌ عَلَيْهِ وهو لَا يُرِيدُ. وَتَجَرَّعُ الذَّلِّ ذَاقَهُ وَصَبَرَ عَلَيْهِ، ومنه قول الشاعر:

وَمَنْ لَمْ يَلْذُقْ مَرَّ التَّعَلُّمِ سَاعَةً

تَجَرَّعَ ذُلَّ الْجَهْلِ طُولَ حَيَاتِهِ

اجْتَرَعَ (اجْتَرَعَ يَجْتَرِعُ اجْتِرَاعًا) الماءُ ابتلعه، مثل جَرَعَهُ.

جَرَعَ الْجَرَعَ هو العمل من (جَرَعَ يَجْرَعُ جَرَعًا) وهو مهمل. وَالْجَرَعَ جمع الجرعة، كما سيأتي. وَالْجَرَعَ التواء في قوة من قوى الحبل أو الوتر، وتكون ظاهرة على سائر القوى.

جُرْعَةُ الْجُرْعَةِ هي الجرعة، والجمع جَرَعٌ وَجَرَعَانٌ.

جُرْعَةُ الْجُرْعَةِ الرملة المستوية التي لا وعوثة فيها ولا تثبت شيئاً. والجمع جَرَعٌ وَجَرَعَانٌ. وَالْجُرْعَةُ موضع قرب الكوفة، ومنه يوم الجرعة، حين اجتمع أهل الكوفة إلى سعيد بن العاص ولم يقبلوا به والياً عليهم من قبل عثمان رضي الله عنه.

جارف، وهو الذي يكتسح كل شيء أمامه.

جَارُوف الجارُوف الشديد الجرف، والجاروف هو الرجل الذي يلتهم الطعام ويأتي عليه كله، وهي جاروفة. والجمع جَوَارِيف. والجاروف المِجْرَفَة.

جُرَّاف الجُرَّاف هو الذي يذهب بكل شيء، وهو الرجل يأتي على الطعام كله. ويقال سيل جُرَّاف.

جَرَّاف الجَرَّاف هو الشديد الجرف.

جَرَّافَة الجَرَّافَة مؤنث جَرَّاف، وهي آلة ضخمة تستعمل للحفر وجرف التراب والصخور. والجمع جَرَّافَات.

جَرْف الجَرْف هو الكلا الملتف.

جَرْف الجَرْف باطن الشُّنْق.

جَرْف الجَرْف الجانب من الوادي الذي أكله السيل في اندفاعه. والجمع جَرْفَة وَأَجْرَف. وفي الانكليزية cliff. والجَرْف ناحية قريبة من أعمال المدينة المنورة على نحو ثلاثة أميال. والجَرْف هو الجَرْف، وفي القرآن الكريم: ﴿على شفا جُرْفٍ هَارٍ﴾ [التوبة ١٠٩].

مِجْرَف المِجْرَف آلة الجرف أو أداته. والمِجْرَف الرجل الكثير الأخذ أو الأكل للطعام.

مِجْرَفَة المِجْرَفَة آلة الجرف أو أداته.

مُجْرَف المُجْرَف هو الذي ذهب الزمان بماله فأصبح فقيراً.

جَرْفَس (جَرْفَس يُجْرَفَس جَرْفَسَة) الرجل فَرْزَه ألقاه على الأرض وصَرَعه. وجَرْفَس الشيء أو الطعام أكله أكلاً شديداً. وجَرْفَس الرجل الشاة جمع قوائمها وشُدَّها معاً. وجَرْفَس الرجل أكل شديداً.

جُرَّافِس الجُرَّافِس من الرجال هو الضخم الشديد، والأسد الهصور، والغليظ الجثة، وهو الجِرْفَنَس والجُرَّافِس.

جَرَل (جَرَل يُجْرَل جَرَلًا) المكان كان غليظاً صلباً حَجَرًا. فهو جَرَل والأرض جَرَلَة. والقياس لا يأبى أَجْرَل وجرلاء.

أَجْرَل (أَجْرَل يُجْرَل إَجْرَالًا) الحافر إذا حفر في الأرض وبلغ الجُرَّاول.

جَرَل الجَرَل من الأمكنة هو الغليظ الصلب الحَجَر. والجمع جَرَلَى. وأرض جَرَلَة، أي ذات أحجار أو ذات جُرَّاول.

جَرَل الجَرَل كون المكان غليظاً صلباً حَجَرًا. والجَرَل مكان صلب غليظ بسبب الجُرَّاول، والجمع أَجْرَال.

جَرُول الجَرُول الأرض الغليظة ذات الحجارة، والحجارة فيها تكون بقدر ملء الكف أو أعظم قليلاً إلى ما يطاق حملها. والجمع جُرَّاول. وجَرُول لقب الشاعر الحطينة بن أوس العبيسي.

جُرُولَة الجُرُولَة هي كون الأرض جُرُولَة أو جَرَلَة، وهذه من فعل (جُرُل يُجْرُل جُرُولَة) والمعجم لا تذكره.

جُرِّيَال الجُرِّيَال اللون الأحمر، ولون الخمر، والخمر نفسه إذا كان أحمر. وجُرِّيَال الذهب حمرة. والأصل في الجريال أنه صيغ أحمر. والجُرِّيَال من الخمر دون السُّلَاف. والمؤنث جُرِّيَالَة.

جَرَم (جَرَم يُجْرَم جَرَمًا) الشيء قَطَعه أو فصله أو قَطَع منه. وجَرَم النخل قطع عنه ثمره. وجَرَم الشاة جَزَّ عنها صوفها. وجَرَم لاهله كَسَب، كأنه يقطع ويجمع من هنا وهنا. وجَرَم زيدٌ أَذْنِب أو اكتسب جُرَمًا أو إثمًا وفي القرآن الكريم: ﴿ولا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا﴾ [المائدة ٨]. وجَرَم الرجل على قومه جنى جنابةً أو جرَّ عليهم جُرَمًا. وجَرَم اللحم عن العظم جَرَدَه عنه وقطعه منه.

جَرَم (جَرَم يُجْرَم جَرَمَة) الرجل صار جَرِيمًا أي عظيم الجَسَد، وهي جَرِيمَة، والجمع جُرَمَاء وجِرَام. **جَرَم** (جَرَم يُجْرَم تجريمًا) الشيء قَطَعه أو قَطَع منه. وجَرَم الحاكم زيداً نسب إليه الجُرَم.

أَجْرَم (أَجْرَم يُجْرَم إَجْرَامًا) التمر حان أن يُجْرَم. وأَجْرَم الرجل أَذْنِب، فهو مُجْرِم. وأَجْرَم عليه جَنَى.

تَجَرَّم (تَجَرَّم يُتَجَرَّم تَجَرَّمًا) الليل ذهب وانقضى. وتَجَرَّم الحول انقضى، أي اكتمل وانتهى. وتَجَرَّم عليه ادعى عليه جُرَمًا وإن لم يجرم. وتَجَرَّم الرجل من الجرم تَحَرَّج، ولعل تَجَرَّم هنا تصحيف تَحَرَّج.

اجْتَرَم (اجْتَرَم يُجْتَرَم اجترامًا) النخل قطع ثمره. واجْتَرَم الرجل أحدث جُرَمًا. واجْتَرَم لعياله أو أهله كَسَب.

تَجَرَّمَزَ (تَجَرَّمَزَ يَتَجَرَّمَزُ تَجَرَّمُزًا) الرجلُ جَرَّمَزَ. وَتَجَرَّمَزَ على القوم أو الحي سَقَطَ. وَتَجَرَّمَزَ اللَّيْلُ وَلَّى، كَأَنَّهُ جَمَزَ.

أَجَرَّمَزَ (أَجَرَّمَزَ يَجَرَّمُزُ أَجَرَّمُزًا) الرجلُ انقبضَ واجتمع بعضه إلى بعض، فهو مُجَرَّمُزٌ. وأصل الفعل (أَجَرَّمَزَ) يَجَرَّمُزُ أَجَرَّمُزًا) فهو مُجَرَّمُزٌ. وَأَجَرَّمَزَ اللَّيْلُ وَلَّى.

جُرَّمُوزُ الجُرَّمُوزِ الذَّكَرُ من أولاد الذئب، ويسمى الرجلُ به. والجُرَّمُوزُ البيت الصغير. والجُرَّمُوزُ حوض في قاع مرتفع الجوانب.

جُرَّمُوزَةُ الجُرَّمُوزَةِ الطرف من أطراف الجسد كالرجلين واليدين وما أشبه. والجمع جَرَامِيزُ.

جَرَامِيزُ الجَرَامِيزِ هي أطراف الجسد كالرجلين واليدين وما أشبه. والجَرَامِيزُ قوائم الحيوان أو الوحش خاصة. فالبقرة إذا استراحت على الأرض تضم جراميزها. وأخذ الشيء بجراميزه، أي أخذه كله ويقال: ضَمَّ العنكبوت جراميزه. ويقال: ضَمَّ فلان جراميزه إذا تشمَّرَ للأمر.

جُرَّمُوقُ الجُرَّمُوقِ ما يلبس فوق الخف أو الحذاء وقايةً له من الطين، ويعرف عند الناس بالكألوش، وهو galosh. والجراميقة قوم من العجم كانوا في الموصل في أوائل الإسلام، والواحد منهم جُرَّمُقاني.

جَرَّمُاقُ الجَرَّمُاقِ ما عُصِبَ به القوس من العَقَب وهو العصب الذي تعمل منه الأوتار، وهو مُعَرَّبٌ جَلْمَاقٌ في اليونانية.

جَرَنَ (جَرَنَ يَجْرُنُ جَرُونًا) الجِلْدُ انشقق وصار أملس. وَجَرَنَ الثوبُ كان جديداً فلان وانشقق وصار أملس من الاستعمال. وَجَرَنَ الرجلُ على الشيء تعوُّدٌ عليه، ولعلَّه تصحيف مَرَنَ، أو بمعنى صار الرجلُ يعملُه بسهولة حتى تعوَّده. وَجَرَنَ الرجلُ الجِلْدَ لِينَهُ وَمَلَسَهُ، وهذا الفعل غير مذكور في المعاجم.

جَرَنَ (جَرَنَ يَجْرُنُ جَرَنًا) فهو جَرِنٌ أو أَجَرَنَ، وهذا ممات. أَجَرَنَ (أَجَرَنَ يَجْرُنُ إِجْرَانًا) الرجلُ التمرَّجعه في الجرين ليحف. وَأَجَرَنَ القمحُ أو الشعيرُ أو ما شابه وضعه وجمعه في الجرين أي البيدر ليُداس.

جَرَنَ (جَرَنَ يَجْرُنُ تَجْرِنًا) الرجلُ الجِلْدَ مَلَسَهُ وَلِينَهُ، وهذا

جارم الجارم هو الذي يجرم النخل. والجارم مرتكب الجرم أو المذنب. والجارم الكاسب، ويقال: زيد جارم أهله، أي كاسبهم. والجمع جُرْمٌ وَجُرَّامٌ.

جَرَامُ الجَرَامِ التمر اليابس، وكذلك نوى التمر. جَرَامَةُ الجَرَامَةِ ما سقط من التمر عند جَرْمِهِ.

جَرْمُ الجَرْمِ للنخل قطع ثمره. والجَرْمُ الأرض الشديدة الحرِّ، والجمع جُرُومٌ وهي ضد الصُرُود. والجَرْمُ الزورق بلغة أهل اليمن، وفي الانكليزية lighter.

جَرْمُ الجَرْمِ الجسد، والجمع أَجْرَامٌ. والجَرْمُ الجسم من المادة، فالشيء الذي له جَرْمٌ يكون له جِسْمٌ أو كِيَانٌ محسوس. ولا تعتبر النجاسة نجاسة إلا إذا كان لها جَرْمٌ. والجَرْمُ أحد الأجرام السماوية أي النجوم، أي celestial body.

جَرْمُ الجَرْمِ الذنب، والجمع جُرُومٌ وَأَجْرَامٌ.

جَرَمَ «لا جَرَمَ» عبارة في الأصل معناها «لا بُدَّ»، ثم تَحَوَّلَ المعنى إلى الْقَسَمِ فصار بمنزلة «حقاً»، ويجب عنه باللام، فيقال: لا جَرَمَ لَأَتِيَنَّكَ.

جُرُومُ الجُرُومِ من الأراضي هي الأراضي الشديدة الحرِّ، ويقابلها الصُرُود وهي الأراضي المرتفعة الباردة.

جَرِيمُ الجَرِيمِ العظيم الجَرْمِ، أي العظيم الجسد وهي جريمة. والجَرِيمُ المذنب. والجمع جَرَامٌ.

جَرِيْمَةُ الجريمة هي الجُرْمُ أو الذنب الخطير. والجمع جرائم.

مُجَرِّمُ الْمُجَرِّمِ المَذْنِبِ.

مُجَرَّمُ الْمُجَرَّمِ التام، ومنه قوله: حول مُجَرَّمٍ، أي تام، ويوم مُجَرَّمٌ وسنة مُجَرَّمَةٌ.

مَجْرُومُ المَجْرُومِ العظيم الجسد. والمَجْرُومُ المُنْتَقَى من العظم، أو اللحم الذي جُرِّدَ عن العظم، وفي الانكليزية fillet (meat).

جِرْمَانُ الجِرْمَانِ الجسد.

جَرَّمَزَ (جَرَّمَزَ يَجَرَّمُزُ جَرَّمُزَةً) الرجلُ انقبضَ واجتمع بعضه إلى بعض، والناس يقولون: قَرَّمَزَ. وَجَرَّمَزَ نَكَّصَ أو فَرَّ كَأَنَّهُ جَمَزَ. وَجَرَّمَزَ فِي الْأَصْلِ قَعَدَ وَقَبَضَ رِجْلَيْهِ إِلَى جِسْمِهِ كَأَنَّهُ يَرِيدُ الْوُثُوبَ.

الفعل غير موجود في القواميس.

اجْتَرَنَ (اجْتَرَنَ يَجْتَرِنُ اجْتِرَانًا) الرجلُ اتخذَ جَرِينًا.

جَارِنُ الجَارِنِ من الثياب والدروع والجلود هو الذي انسحق وصار ليناً ملمساً بالدلك أو بالاستعمال. والطريق الجارِن هو الذي ديس حتى لان سطحه ولم يعد وعراً ويقال هو الدارس. والجارِن من المتاع ما استمتع به فلان ثم انجرد أو انسحق ثم بلي. والدَّرْع الجارِنه هي التي لانت وصارت ملساء من الاستعمال. والجمع جَوَارِن. والجارِن فرخ الحية.

جِرَانُ الجِرَانِ مقدم عنق البعير من الباطن من مذبحه إلى منحره وتعمل من جلده السَّيَاط، والجمع جُرْنٌ وأَجْرِنَةٌ. فإذا برك البعير ومدَّ عنقه على الأرض قيل ألقى جِرَانَهُ. وألقى زيدٌ جِرَانَهُ على الأمر، أي رضي به ووطن نفسه عليه. وضرب الإسلامُ بجِرَانِهِ في المكان، أي ثبت واستقر، وهو كناية، كقولهم: ألقى المسافر عصاه. وجِرَانُ العود لقب الشاعر عامر بن الحارث النمري. ويقال أيضاً: ضرب الليل بجِرَانِهِ، وألقى زيدٌ عليه جِرَانَهُ.

جُرْنُ الجُرْنِ حجر منقور للماء، ومنه جُرْنُ الحَمَام، وجُرْنُ المعمودية المعروف في الانكليزية بعبارة *bap-tismal font*. والجُرْنُ موضع تجفيف التمر، كالجرين. والجمع أَجْرَان.

جَرِينُ الجَرِينِ موضع تجفيف التمر. والجرين البَيْدَر. والشَّوْبُ الجَرِين هو اللين المنسحق الأملس من الاستعمال، وكذلك الأديم الجَرِين. والجرين هنا هو الجارِن الذي جَرَن. والجمع جُرْنٌ. ووجود جَرِين في اللغة يقتضي وجود فعل جَرَن المتعدي، حتى يصح أن يقال: جَرِنَ بمعنى مَجْرُون.

جُرَيْنَةُ الجُرَيْنَةِ ساحة لبيع الحنطة، ومنها الجُرَيْنَةُ التي كانت في بيروت.

جَيْرُونُ جَيْرُونُ باب من أبواب دمشق. والجَيْرُون السراج.

مَجْرَنُ المَجْرَنِ هو البيدر. ولا يعرف إذا كان هذا مشتقاً من جَرَن أو جَرِن، أو من فعل جَرَن المتعدي. ولا يعرف لماذا قيل له مَجْرَن ولم يُقَل مَجْرَن.

مَجْرَنُ المَجْرَنِ من السياط هو الذي لان جلده. ويقتضي أن يكون هذا من فعل: جَرَن.

جُرْهُمُ جُرْهُمُ أَبُو حَيٍّ من العرب البائدة في اليمن، قيل إن اسماعيل تزوج فيهم.

جُرَاهِمُ الجُرَاهِمِ هو العظيم الضخم، ويقال: جَمَلَ جُرَاهِم، وهي جُرَاهِمَةٌ.

جَرَا (جَرَا يَجْرُو جَرَوًا) - هذا الفعل غير مستعمل، وهو بمعنى أَجْرَى.

أَجْرِي (أَجْرَى يُجْرِي إَجْرَاءً) صار للحيوان إَجْرَاءً، ومنه أَجْرَتِ الكلبة إذا كانت ذات إَجْرَاء، وكذلك كل أنثى من السباع. وأَجْرَتِ البقلة أو الجنبه أو الشجيرة صار لها إَجْرَاء. ويقال ذئبة مُجَجِرٌ ومُجَجِرِيَةٌ معها إَجْرَاؤها.

جِرْوُ الجِرْوِ (والجِرْوُ والجِرْوُ) ولد الكلب أو كل سبع. والجمع إَجْرَاء وأَجْرٍ وجمع إَجْرَاء هو أَجْرِيَّة. والجِرْو الصغير من كل شيء، ومنه الثمر الصغير من الخنظل والبطيخ والرمان والقثاء. والواحدة جِرْوَةٌ. ويقال: جِرْو الأسد والذئب والثعلب والكلب.

جِرْوُ الجِرْوِ الصغير من القثاء، والواحدة جِرْوَةٌ، والجمع إَجْرَاء وأَجْرٍ. وفي الحديث الشريف: «أُتِيَ النبي ﷺ بأَجْرٍ زُغِبٍ». والجِرْو هنا تشبه أن تكون الخيارة أو الففوسة في عرف الناس.

جِرْوَةُ الجِرْوَةِ أنثى الجِرْو. والجِرْوَةُ هي الناقة الصغيرة. والجِرْوَةُ هي النفس، ويقال: ضَرَبَت جِرْوَتِي عنه أو عليه أي صبرت.

جَرَى (جَرَى يَجْرِي جَرِيًّا وَجَرِيَانًا) الماء أو النهر سال ومشى على الأرض، وعمله الجَرِيَان. وَجَرَى الفرس جَرِيًّا عدا ومرَّ سريعاً. وَجَرَى الأمر حَدَثَ. وَجَرَى إلى الشيء مضى إليه وقصده وأسرع. وَجَرَى زيدٌ صاحبه وكَلَه. ويقال: جَرَتِ العادة، وهذا ما يَجْرِي به العمل أو عليه، وَجَرَى هذا القول على كل لسان. وَجَرَى على خطة، وَجَرَى ريقه من فمه.

جَرَى (جَرَى يَجْرِي تَجْرِيَةً) الماء جعله يَجْرِي. وَجَرَى الشيء جعله يجري ويحدث. وَجَرَى زيدٌ غلامه أرسله وكيلاً عنه أو وكَلَه.

جَرِي (جَرِي يَجْرِي جَرِيَةً) صار جَرِيًّا أي وكيلاً.

أي حدثت حوادث.

جَرَاءُ الْجَرَاءِ هو الْجَرَايَةُ أو الْفَتْوَةُ لِلْبَنْتِ. ويقال: فعلت ذلك من جرأك، أي لأجلك.

جَرَائِيَةُ الْجَرَائِيَةِ لِلْبَنْتِ هي الْفَتْوَةُ.

جَرَايَةُ الْجَرَايَةِ الْفَتْوَةُ. وَالْجَرَايَةُ الْجَارِي مِنَ الْوُظَائِفِ، وَالْوُظَيْفَةُ هي مَا قُدِّرَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ رِزْقٍ أَوْ طَعَامٍ يَجْرِي مُسْتَمِرًّا. وَالْجَرَايَةُ مَا يَنَالُهُ الْجَنْدِيُّ مِنْ رِزْقٍ أَوْ غَيْرِهِ كُلَّ يَوْمٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ration. وَالْجَرَايَةُ الرَاتِبُ الْجَارِي. وَالْجَرَايَةُ صِفَةُ الْجَارِيَةِ. وَالْجَرَايَةُ الْوَكَالَةُ.

جَرَايَةُ الْجَرَايَةِ هي الْوَكَالَةُ أَيْضًا.

إِجْرَاءُ الْإِجْرَاءِ عَمَلٌ يُجْرَى، وَمِنْهُ الْإِجْرَاءَاتُ الْأَمْنِيَّةُ وَالْقَانُونِيَّةُ.

إِجْرِيًّا الْإِجْرِيًّا هي الطَّرِيقَةُ فِي الْعَمَلِ. وَالْإِجْرِيًّا الْخَلْقُ وَالطَّبِيعَةُ وَالسَّجِيَّةُ، وَيُقَالُ: يَجْرِي الْمَرْءُ فِي حَيَاتِهِ عَلَى إِجْرِيَّاهُ.

إِجْرِيَاءُ الْإِجْرِيَاءِ (بِالْهَمْزِ) كَالْإِجْرِيَّاءِ، وَهي الْإِجْرِيَّةُ.

جَرِيَّ الْجَرِيَّ سَمَكٌ طَوِيلٌ أَمْلَسُ الْجِلْدِ لَيْسَ عَلَيْهِ فُلُوسٌ أَوْ فُصُوصٌ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْأَنْقَلِيسِ وَالْحَنْكَلِيسِ.

جَرِيَّةُ الْجَرِيَّةِ هي الْهَيْئَةُ مِنَ الْجَرِيَّانِ.

جَرِيَّةُ الْجَرِيَّةِ هي الْحَوْصَلَةُ، وَالْحَوْصَلَةُ لِلطَّائِرِ هي بِمَنْزِلَةِ الْمَعْدَةِ لِلْإِنْسَانِ.

مَجْرَى الْمَجْرَى مَكَانُ الْجَرِيِّ. وَمَجْرَى الشَّمْسِ مَدَاهَا وَهُوَ دَائِرَةُ الْبُرُوجِ. وَمَجْرَى الْبُولِ وَمَجْرَى الْهَوَاءِ، وَمَجْرَى الْأُمُورِ وَالْأَحْوَالِ، كُلُّهَا بِمَعْنَى مَكَانِ الْجَرِيِّ وَالْجَرِيَّانِ. وَيُقَالُ: دَعِ الْقَادِيرَ تَجْرِي فِي مَجْرَاهَا. وَيُقَالُ: أَخَذْتُ الْأُمُورَ مَجْرَاهَا، أَيِ مَسْلَكِهَا وَطَرِيقِهَا. وَمَجْرَى الْمَاءِ مَكَانُ جَرِيَانِهِ، وَمِنْهُ مَجَارِي الْمِيَاهِ. وَالْمَجَارِي فِي عَرَفِ النَّاسِ هي الْقَنَوَاتُ وَالْأَنْبَابُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمِيَاهَ الْقَذْرَةَ مِنَ الْبُيُوتِ. وَالْمَجْرَى فِي الْعُرُوضِ حَرَكَةُ حَرْفِ الرَّوِيِّ. وَمَجْرَى النَّفْسِ مَسْلَكُ الْهَوَاءِ إِلَى الرِّئَةِ وَمِنْهَا. وَمَجْرَى الْهَضْمِ مَسْلَكُهُ.

مَاجَرِيَّاتُ الْمَاجَرِيَّاتِ هي الْحَوَادِثُ، مِنْ قَوْلِنَا: جَرَى مَا جَرَى، وَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُهَا.

مُجْرَى الْمُجْرَى هو الْإِجْرَاءُ، وَهُوَ مِنْ (أَجْرَى يُجْرِي)

جَرَى (جَرَى يُجْرِي جَرَاءً وَجَرَايَةً) كَانَ فَتِيًّا، وَمِنْهُ الْجَارِيَةُ وَهي الْفَتْيَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

أَجْرَى (أَجْرَى يُجْرِي إِجْرَاءً) الْمَاءُ وَنَحْوَهُ أَسَالَهُ. وَأَجْرَى نَهْرًا فَتَحَ لَهُ طَرِيقًا فَجَرَى فِيهِ مَآؤُهُ. وَأَجْرَى الْفَرَسَ جَعَلَهُ يُجْرِي. وَأَجْرَى الْأَمْرَ أَمْضَاهُ وَجَعَلَهُ نَافِذًا. وَأَجْرَى إِلَيْهِ الْأَمْرَ قَوَّضَهُ إِلَيْهِ. وَأَجْرَى عَلَيْهِ الرِّزْقَ أَنْفَضَهُ كَالْمَاءِ. وَأَجْرَى لَهُ حِسَابًا قَيَّدَهُ. وَأَجْرَى الْكَلِمَةَ صَرَفَهَا، أَيِ فَكَّ عَنْهَا الْمَانِعَ مِنَ الصَّرْفِ. وَأَجْرَتِ الْبَقْلَةُ صَارَتْ ذَاتَ جَرَاءٍ، كَمَا ذَكَرْنَا سَابِقًا. وَيُقَالُ: أَجْرَى تَحْقِيقًا، أَيِ قَامَ بِهِ. وَأَجْرَى تَجْرِبَةً فِي الْمُخْتَبِرِ. وَأَجْرَى لَهُ إِعَانَةً، أَعْطَاهَا لَهُ رَاتِبَةً.

جَارَى (جَارَى يُجَارِي مَجَارَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَرَى مَعَهُ. وَجَارَاهُ فِي الْأَمْرِ وَافَقَهُ فِيهِ. وَجَارَاهُ فِي عَمَلِ السُّوءِ أَوْ غَيْرِهِ شَابِهَهُ وَمِثْلَهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: زَيْدٌ لَا يُجَارَى فِي فِعْلٍ الْخَيْرِ، أَيِ لَيْسَ لَهُ مِثِيلٌ. وَجَارَى زَيْدٌ أَخَاهُ سَابِقَهُ، وَهُمْ جَارَوًا غَيْرَهُمْ وَيَجَارُونَهُمْ.

تَجَارَى (تَجَارَى يُتَجَارَى تَجَارِيًّا) الْقَوْمُ جَرَى بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ أَوْ تَسَابَقُوا. وَتَجَارَوْا تَوَافَقُوا وَتَسَالَمُوا. وَهُمْ يُتَجَارَوْنَ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «تَجَارَى بِهِمُ الْأَهْوَاءُ كَمَا يَتَجَارَى الْكَلْبُ بِصَاحِبِهِ» أَيِ يَتَوَافَقُونَ فِيهَا. وَتَجَارِيًّا جَرِيًّا مَعًا.

اسْتَجْرَى (اسْتَجْرَى يُسْتَجْرَى اسْتِجْرَاءً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَكُلَّهُ أَوْ اتَّخَذَهُ وَكِيلاً أَوْ رَسُولًا يَقُومُ مَقَامَهُ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «قُولُوا بِقَوْلِكُمْ وَلَا يَسْتَجْرِيَنَّكُمْ الشَّيْطَانُ». وَاسْتَجْرَى الرَّجُلُ الدَّمَغَ مِنْ عَيْنَيْهِ طَلَبَ أَنْ يُجْرِي.

جَارِ الْجَارِي هو السَّائِلُ كَالنَّهْرِ الْجَارِي. وَالشَّهْرُ الْجَارِي هو الشَّهْرُ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ. وَالْحِسَابُ الْجَارِي فِي الْبَنُوكِ هو الَّذِي يُؤْخَذُ مِنْهُ وَيُوضَعُ فِيهِ بِلَا قَيْدٍ. وَالْجَارِي مِنَ الرِّزْقِ هو الرَّاتِبُ الْمُعَيَّنُ.

جَارِيَةُ الْجَارِيَةِ هي الْبَنْتُ، وَيُقَالُ: وُلِدَتْ لَهُ جَارِيَةٌ، أَيِ بَنْتٌ، بِخِلَافِ الْغُلَامِ. ثُمَّ قِيلَ لِلشَّابَةِ جَارِيَّةً، وَتَوَسَّعُوا حَتَّى سَمَّوْا كُلَّ أَمَةٍ جَارِيَّةً، وَإِنْ كَانَتْ عَجُوزًا، وَالْجَارِيَّةُ الشَّمْسُ وَالْحَيَّةُ. وَالْجَارِيَّةُ السَّفِينَةُ. وَالْجَارِيَةُ الرِّيحُ وَالنَّعْمَةُ مِنَ اللَّهِ تَجْرِي عَلَى الْإِنْسَانِ. وَالْجَمْعُ فِي كُلِّ ذَلِكَ جَوَارٍ (جَوَارِي). وَجَرَّتْ جَوَارٍ،

إجراء)، والشيء إذا أُجْرِى صار مُجْرَى، وهو مثل مُقَام فهو بمعنى الإقامة وبمعنى مكان الإقامة.

جَزَأُ (جَزَأٌ يَجْزَأُ جَزْأً) الشيء قَسَمَهُ أَجْزَاءً. وَجَزَأَ بَيْتَ الشعر حَذَفَ الْجِزءَ الْآخِرَ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ شَطْرِيهِ. وَجَزَأَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ اكْتَفَى بِهِ، وَيُقَالُ: طَعَامٌ قَلِيلٌ فِي الصَّيْفِ يَجْزَأُ عَنْ طَعَامٍ كَثِيرٍ فِي الشِّتَاءِ. وَجَزَأَتِ الْإِبِلُ بِالرُّطْبِ (وهو العشب الأخضر وأشباهه) عَنِ الْمَاءِ قَنَعَتْ وَاكْتَفَتْ بِهِ، وَلَمْ تَطْلُبِ الْمَاءَ، فَهِيَ جَازِئَةٌ وَجَوَازِيٌّ وَجَوَازٍ (جَوَازِيٌّ).

جَزِيٌّ (جَزِيٌّ يَجْزِي جَزْأً) بِالشَّيْءِ اكْتَفَى بِهِ. وَيُقَالُ: جَزَتْ الْإِبِلُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ، فَهِيَ جَازِئَةٌ وَجَوَازِيٌّ أَوْ جَوَازٍ (جَوَازِيٌّ).

جَزَأٌ (جَزَأٌ يَجْزِي تَجْزِئَةً وَتَجْزِئَةً) الْمَالُ بَيْنَهُمْ قَسَمَهُ. وَجَزَأَ الْبِلَادُ قَسَمَهَا أَجْزَاءً مُتَفَصِّلًا بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، وَمِنْهُ تَجْزِئَةُ بُولَنْدَا فِي التَّارِيخِ. وَجَزَأَ الذَّبِيحَةُ قَسَمَهَا.

أَجْزَأُ (أَجْزَأُ يَجْزِيهِ إِجْزَاءً) الشَّيْءُ أَغْنَى، وَأَجْزَأَ الرُّطْبُ الْإِبِلَ عَنِ الْمَاءِ كَفَاهَا. وَالْفُقَهَاءُ يَقُولُونَ أَجْزَى (مَنْ غَيْرَ هَمَزٍ) عَلَى غَرَارِ الْقِيَاسِ فِي تَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ كَمَا فِي: أَرْجَأْتُ الْأَمْرَ وَأَرْجَيْتُهُ، وَأَنْسَأْتُ وَأَنْسَيْتُ، وَأَخْطَأْتُ وَأَخْطَيْتُ، وَأَشْطَأْتُ الزَّرْعَ وَأَشْطَى، وَأَجْزَأْتُ السَّكِينَ إِذَا جَعَلْتُ لَهُ نَصَابًا وَأَجْزَيْتُهُ، وَتَوَضَّعْتُ وَتَوَضَّعْتُ. وَأَجْزَأُ عَمْرُو مَجْزَأً زَيْدٌ، أَيِ أَغْنَى عَنْهُ مَغْنَاهُ، أَيِ إِنْ عَمْرًا يَسُدُّ مَسَدَ زَيْدٍ وَيَكْفِي بَدْلًا مِنْهُ، وَأَجْزَأُ الرَّجُلُ جِزْأً مِنْ الشَّيْءِ اقْطَعَهُ وَأَخَذَهُ. وَأَجْزَأُ الرَّجُلُ الْخَاتَمَ فِي إصْبَعِهِ ادْخَلَهُ. وَأَجْزَأَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَتِ الْإِنَاثَ فَهِيَ مُجْزِيَةٌ وَمُجْزِئَةٌ.

تَجَزَأُ (تَجَزَأُ يَتَجَزَأُ تَجْزِئَةً) الشَّيْءُ تَقْسَمُ. وَتَجَزَأَتِ الْإِبِلُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ اكْتَفَتْ بِهِ.

اجْتَزَأُ (اجْتَزَأَ يَجْتَزِيهِ اجْتِزَاءً) الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ اكْتَفَى بِهِ وَقَنِعَ. وَيُقَالُ: اجْتَزَأْتُ بِنَظَرَةٍ مِنْهَا عَنِ اللَّقَاءِ، أَيِ كَانَتِ النَّظَرَةُ تَقْنِيعِي عَنِ اللَّقَاءِ وَتَكْفِينِي، وَلَوْ أَنَّهَا لَيْسَتْ كُلُّ مَا أَمْتَنَاهُ.

جَازِيٌّ الْجَازِيٌّ هُوَ الَّذِي جَزَى، وَيُقَالُ: هَذَا رَجُلٌ جَازِتٌ مِنْ رَجُلٍ، أَيِ نَاهِيكَ وَكَافِيكَ وَاسْتَذَكَّرَ.

جَزْءُ الْجَزْءِ هُوَ الْفِعْلُ مِنْ (جَزَى يَجْزَأُ جَزْأً). وَالْجَزْءُ

هُوَ كَوْنُ الشَّيْءِ كَافِيًا وَمُغْنِيًا، أَيِ هُوَ الْغَنَاءُ وَالْكَفَايَةُ أَوْ الْاِكْتِفَاءُ، وَيُقَالُ: الْكَلَاءُ جَزْءٌ لِلْإِبِلِ عَنِ الْمَاءِ.

جَازِئَةُ الْجَازِئَةِ هِيَ الْآتِيَّةُ مِنَ الطَّيِّبِ أَوْ بَقَرِ الْوَحْشِ أَوْ الْإِبِلِ تَجْزِيءُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ، وَالْجَمْعُ جَوَازِيٌّ، وَاسْتَذَكَّرَ.

جَزْءُ الْجَزْءِ مِنَ الشَّيْءِ قِسْمٌ مِنْهُ أَوْ بَعْضٌ مِنْهُ أَوْ قِطْعَةٌ. وَجَزْءُ الرَّجُلِ نَصِيْبُهُ مِنَ الشَّيْءِ. وَالْجِزْءُ أَحَدُ الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي يَتَرَكَّبُ مِنْهَا الدَّوَاءُ. وَالْجَمْعُ أَجْزَاءُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِمَرْكَبِ الدَّوَاءِ: أَجْزَائِي، وَهُوَ الصِّدْلِي؛ وَقَوْلُهُمْ عَنِ الصِّدْلِيَّةِ: أَجْزَائِيَّةٌ. وَالْجِزْءُ الْفَرْدُ أَوْ الْجَوْهَرُ الْفَرْدُ هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الطَّبِيعَةِ بِالْجِزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَأُ وَهُوَ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ atom. وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ هُوَ فِي ثَلَاثِينَ جِزْءًا، وَكُلُّ جِزْءٍ مِنْهُ جِزْبَانٌ. وَالْجِزْءُ هُوَ الْعَدَدُ الْأَقْلَى الَّذِي يَنْقَسِمُ الْعَدَدُ الْأَكْبَرُ عَلَيْهِ، مِثْلُ عَشْرَةٍ وَجِزْوُهَا اثْنَانِ. وَجِزْءُ الشَّيْءِ مَا يَقُومُ بِهِ الشَّيْءُ كَجِزْءِ السَّفِينَةِ وَجِزْءِ الْجُمْلَةِ وَجِزْءِ الْبَيْتِ، مِثْلُ component.

جُزْأَةُ الْجُزْأَةِ مِنَ السَّكِينِ هِيَ النَّصَابُ، وَهِيَ نَصَابُ الْيُخْصَفِ وَمَا شَابَهُ. وَالْجُزْأَةُ لَشَجَرَةِ الْعَنْبِ هِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي تَوْضَعُ تَحْتَهَا وَتَرْفَعُ بِهَا عَنِ الْأَرْضِ، وَهِيَ الْمِرْزَحُ. وَالْجُزْأَةُ الْجِزْءُ الصَّغِيرُ.

جَزَاءُ الْجَزَاءِ فِي (جَزَى).

جُزْئِي الْجُزْئِي خِلَافُ الْكُلِّيِّ، وَهُوَ وَاحِدٌ مِنَ الْمَشْتَرَكَاتِ فِي مَعْنَى الْكُلِّيِّ. وَيُقَالُ: هَذَا شَيْءٌ جُزْئِيٌّ، أَيِ قَلِيلٌ لَا أَمِّمِيَّةَ لَهُ. وَالْعِلْمُ الْجُزْئِيُّ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِرْعَاً لِعِلْمٍ عَامٍّ، مِثْلُ عِلْمِ الطَّبِّ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْعِلْمِ الطَّبِيعِيِّ، لِأَنَّهُ جِزْءٌ مِنْهُ. وَمِنْهُ الْجُزْئِيَّاتُ وَالْكُلِّيَّاتُ، فَالْجُزْئِيَّاتُ هِيَ الْأَشْيَاءُ الْمَفْرَدَةُ الَّتِي يَبْنَى عَلَيْهَا الْحُكْمُ، فَالْمَفْرَدَاتُ جُزْئِيَّاتٌ وَالْأَحْكَامُ كُلِّيَّاتٌ.

جَزِيٌّ الْجَزِيٌّ مِنَ الطَّعَامِ هُوَ الْمُشْبَعُ أَوْ الْكَافِي لِلْإِشْبَاعِ.

جُزْيِيٌّ الْجُزْيِيٌّ هُوَ الْجِزْءُ الصَّغِيرُ، وَأَصْغَرُ مِنْهُ الْجُزْيَةُ. وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَمِنْهَا الْجُزْأَةُ قَدْ يَسْتَفَادُ مِنْهَا

فِي تَعْرِيبِ atom و molecule و particle.

جُزْئِيَّةُ الْجُزْئِيَّةِ كَوْنُ الشَّيْءِ جُزْئِيًّا، كَانَ يُقَالُ: إِنْ جُزْئِيَّةُ الْجُزْئِيَّةِ تَخَفَّفَ الْعِقَابُ. وَيُقَالُ: جُزْئِيَّةُ عِلْمِ الطَّبِّ بِالنَّسْبَةِ

أَجَزَر (أَجَزَر يُجَزَر إَجَزَاراً) النخلُ حان جِزاره. وأَجَزَر البعيرُ حان له أن يُذبح. وأَجَزَر الرجلُ أَسَنَ ودنا موته. وأَجَزَر الرجلُ زيداً أعطاه ناقةً أو بعيراً أو شاةً للذبح.

تَجَاوَزَ (تَجَاوَزَ يَتَجَاوَزُ تَجَاوِزاً) القومُ تشاتموا.

تَجَزَّرَ (تَجَزَّرَ يَتَجَزَّرُ تَجَزَّراً) القومُ أعداءهم في القتال تركوهم جَزَراً للسُّباع.

اجْتَزَرَ (اجْتَزَرَ يَجْتَزِرُ اجْتِزَاراً) القومُ أعداءهم تَجَزَّرُوهم. واجْتَزَرَ الرجلُ القومَ جَزَرًا لهم. واجْتَزَرَ الشاةُ ذبحها، بمعنى جَزَرها. واجْتَزَرَ القومُ اقتتلوا، كأنهم تذابحوا أو قتل بعضهم بعضاً.

جَزَارُ الْجَزَارِ صِرَامُ النخل وهو قطع ثمره.

جُزَارَةُ الْجُزَارَةِ حُرَّةُ الْجَزَارِ.

جُزَارَةُ الْجُزَارَةِ الأطرافُ من الذبيحة كاليدَيْنِ والرجلين والرأس يأخذها الجَزَارُ أجرةً له.

جَزَرَ الْجَزْرُ انحسار المِياه عن البرِّ، كميّاه البحر، وارتدادها إلى الخلف، وهو ضد المَدِّ، وفي الانكليزية ebb. والجَزْرُ الذُّبْحُ.

جَزَرَ الْجَزْرُ نبات له جذرٌ حُلُو يشبه جذر الفجل، ويؤكل نيئاً ومطبوخاً. والجَزْرُ الشاةُ السُّمانُ المباحة للذبح. وجَزَرُ السباع اللحم الذي يُترك فتأكله السباع، ومنه قولهم: تركوا القومَ جَزَرَ السباع، أي تركوا لحومهم تأكلها السباع. والمفرد جَزْرَةٌ.

جَزَارُ الْجَزَارِ الذُّبَابُ أو القصاب الذي يذبح الحيوان للأكَل. ويطلق الجَزَارُ على السُّفَّاح.

جَزُورُ الْجَزُورِ ما يباح أن يُجَزَرَ كالناقة والبعير والشاة. وأكثر ما يطلق الجَزُور على البعير والناقة من الإبل، ويقع على المذكر والمؤنث. والجمع جُزُرٌ وجَزُورات وجَزائر، وأما جَزُورات فيظهر أنها جمع جَزُورة (للمؤنث)، وجزائر يظهر أنها جمع جَزيرة وهي الذبيحة.

جَزِيرُ الْجَزِيرِ ما يترتب على أهل القرية من نفقة وكيل السلطان إذا نزل بهم.

جَزِيرَةُ الْجَزِيرَةِ هي قطعة من الأرض يحلق بها ماء البحر أو ماء النهر أو البحيرة من جميع جهاتها. وسُمِّيت

إلى العلم الطبيعي. ومنها القضية الجزئية التي يكون الحكم فيها على بعض أجزاء الموضوع كقولنا بعض الحيوان إنسان.

جَازِيءُ الْجَازِيءِ هو المكثف بالشيء عن غيره. فالظبي جازيء والبعير جازيء لأنه يكتفي بالكلا عن الماء. وكل حيوان قد يكون جازئاً. والجمع جُزَاءَةٌ (بالهمز) أو جُزَاة (من غير همز).

جَازِيَةٌ الْجَازِيَةُ مؤنث الجازيء. والظبية أو الناقة جازئة. والجمع جَوازِيءٌ، وتطلق الجَوازِيء على الحيوان بأسره إذا استغنى بالكلا عن الماء. ومنه قول السُّمَّاح بن ضِرار:

إذا الْأَزْطَى تَوَسَّدَ ابْرَدِيهِ

خَدُودُ جَوازِيءٍ بِالرَّمْلِ عَيْنِ
أَجْزَائِي الْأَجْزَائِي هو الذي يركب الأدوية، وهو الصيدلي، والنسبة إلى الجمع وهي الأجزاء شبيهة بنسبة الكُتَّابِ إلى الكتب. والجمع أَجْزَائِيَّةٌ.

أَجْزَائِيَّةُ الْأَجْزَائِيَّةِ هي الصيدلية. وعند بعض الناس أجزاخانة (من التركية).

مَجْزَأُ الْمَجْزَأِ هو المَغْنَى والكفاية. ويقال: تناول الكلا مَجْزَأً عن الماء، أي يَجْزِيءُ عن الماء. والكلا مَجْزَأَةٌ عن الماء. والمَجْزَأُ مشتق من جَزَأ، مثل: مقام مشتق من قام.

مُجْزَأُ الْمُجْزَأِ هو المَغْنَى، وهو مشتق من أَجْزَأ، مثل مُقام مشتق من أقام. وتناول الكلا مُجْزَأً عن الماء، أي يُجْزِيءُ عنه.

مُجْزِيءُ الْمُجْزِيءِ من الطعام هو الذي فيه الكفاية عن غيره. ثم أطلق على الطعام المشبع.

مَجْزُوءُ الْمُجْزُوءِ من الشعر ما حُذِفَ غَرَضُهُ وَضَرَبَهُ. جُزْدَانُ الْجُزْدَانِ محفظة الأوراق وأوراق النقد أو النقد عموماً، وفي الانكليزية wallet.

جَزَر (جَزَرَ يَجْزِرُ جَزَراً) الماء انحسر أي رجع إلى الخلف. وجَزَرَ النهرُ نَضَبَ ماؤه.

جَزَر (جَزَرَ يَجْزِرُ جَزَراً) الناقة ذبحها لأكل لحمها. وجَزَرَ الشيء قطعته. وجَزَرَ النخل قطع ثمره. وجَزَرَ العسل اشتاره من خليته.

وهو حلق صوفها أو قطعه. ومنه جَزَاز القمح أو الزرع وهو قطعه بالمِجَز عند نُضْجه حتى يُداس. والجَزَاز للنخل مثل الجِداد، ولكنَّ الجِداد خاص بالنخل والجَزَاز يعم النخل وغيره، والفرق بين الجَزَاز والجِداد هو أن الجِداد للنخل يكون قبل الإدراك والجَزَاز بعده.

جَزَاز الجَزَاز ما يَسْقُط عند الجَز. والجَزَاز من الليل جزء منه. والمفرد جَزَازة.

جَزَازة الجَزَازة القطعة المَجْزوة. والجَزَازة من الورق ورقة صغيرة يُكْتَب فيها.

جَزَاز الجَزَاز الذي يُجَزُّ النخل والصوف والحشيش، والجمع جَزَازة.

جِزَّة الجِزَّة صوف النعجة أو الكيش بكامله إذا جُزَّ ولم يخالطه غيره. والجمع جِزَز. ويقال للرجل كثيف اللحية: كأنه عاضٌّ على جِزة صوف.

جَزُوز الجَزُوز الذي يُجَزُّ والتي تُجَزُّ، للمذكر والمؤنث. جَزُوزة الجَزُوزة الغنم التي يُجَزُّ صوفها، أو الشاة التي تُجَزُّ.

جَزِيز الجَزِيز المَجْزوز، ويستوي فيه المذكر والمؤنث إذا ذكر معها موصوفها، فيقال: صوف جزيز، وجِزة جزيز. وإذا لم يذكر موصوفها صح أن يقال: جَزِيز وجَزِيزة، مثل: جريح وجريحة.

جَزِيزَة الجَزِيزَة الخُصلة من الصوف، وكانت تعلق على الهودج للزينة. والجمع جزايز.

مِجَز المِجَز آلة الجَز، وهو كالمِقْص أو المِجَش.

جَزَع (جَزَع يَجْزَع جَزْعاً) المكان سار فيه عرضاً من أوله حتى آخره، فكأنه قطعه وشقّه. وجَزَع المسافر الوادي قطعه إلى الجانب الآخر. وجَزَع له من الشيء جُزعة قطع له قطعة منه بالعرض.

جَزَع (جَزَع يَجْزَع جَزْعاً) الرجل جَزَع يَجْزَع جَزْعاً فهو جازع.

جَزَع (جَزَع يَجْزَع جَزْعاً) الرجل ضَعِف عن حمل ما نَزَلَ به ولم يجد صبراً وخار وحزن، فهو جَزَع وجَزُوع. وجَزَع من الشيء، وجَزَع عليه. ومنه في القرآن الكريم: ﴿سواءً علينا أَجْرُنا أم صَبَرنا﴾ [إبراهيم ٢١].

جَزَع (جَزَع يَجْزَع جَزْعاً) الرجل صاحبه أزال جَزعه بأن

بذلك لأنها جُزَّت أو قطعت عن معظم البر. والجمع جزائر وجُزُر. والجَزِيرَة موضع يعينه إلى الشمال الشرقي من سوريا على الفرات. وجَزِيرَة العرب هي الأرض الواسعة بين بحر الهند جنوباً والبحر الأحمر غرباً والخليج شرقاً وريف العراق والشام شمالاً، وتعرف بشبه جزيرة العرب. والجزائر بلد من بلاد المغرب بين المغرب الأقصى وتونس، وعاصمتها مدينة الجزائر. والجزائر الخالدات، ويقال لها جزائر السعادة، ست جزائر في المحيط الأطلسي إلى الغرب من ساحل المغرب الأقصى، وهي المعروفة باسم Canary Islands. والجزيرة الخضراء في جنوب إسبانيا هي المعروفة باسم Algeciras.

جَزَري الجَزَري المنسوب إلى الجَزَر أو الجزيرة.

مَجْزَر المَجْزَر مكان الجَزَر، أي الذبح، وهو من (جَزَر يُجْزَر)، واسم المكان من مثل هذا الفعل (مَجْزَر). ولكنهم قالوا: مَجْزَر.

مَجْزَرَة المَجْزَرَة المَذْبَحَة.

جَزَّ (جَزَّ يَجْزُّ جَزّاً) الصوف أو الشعر أو الحشيش والنخل والزرع قطعه بشيء كالمِقْص، أما جَزَّ النخل فيكون بقطع غُذوق ثمره كالصُرْم وسعفه، فهو جازَّ والصوف مَجْزوز أو جَزِيز.

جَزَّ (جَزَّ يَجْزُّ جَزّاً) التمر يُيس، فهو جازَّ.

جَزَز (جَزَز يَجْزُز جَزِيزاً) الصوف والزرع والشعر قطعه. وجَزَز التمر يُيسه، فهو مُجْزَز، ومنه المُجْجَزَز المَذْلِجِي القائف.

أَجَزَّ (أَجَزَّ يَجْزُّ إجازاً) النخل والصوف أو الشعر أو الحشيش حان له أن يُجَزَّ، أو حان موعد جَزازه. وأَجَزَّ الرجل صاحبه جعل له جِزة الخروف أو الشاة أو الكيش. وأَجَزَّ التمر يُيس.

اجْتَزَّ (اجْتَزَّ يَجْزُز اجتزازاً) الصوف والحشيش قطعه بالمِجَز، مثل جَزّه، فهو مُجْجَز.

اسْتَجَزَّ (اسْتَجَزَّ يَسْتَجِز استجزازاً) الصوف والحشيش استحصد، أي طال وتكاثف حتى وجب أن يُجَزَّ، فهو مُسْتَجَز.

جَزَاز الجَزَاز والجَزَاز أوان الجَز، ومنه جَزَاز الغنم

جَزُوعُ الْجَزُوعِ هو الجَزَع، وهو أيضاً الذي إذا أصابته مصيبة فقد تمالكه لنفسه واستولى عليه الخوف والحزن. ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً. إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعاً﴾ [المعارج ١٩، ٢٠].

جِزْعَةُ الْجِزْعَةِ هي القطعة من الشيء، مثل الكِسْرة. **والجِزْعَةُ** قطعة من الليل. **وَجِزْعَةُ** الوادي منعطف فيه يتسع ويكون فيه شجر وتُسْتَذْرِي به الإبل والأبقار من البرد وقد تُخْبَس فيه. والجمع **جِزَع**.

جُزْعَةُ الْجُزْعَةِ هي الجِزْعَةُ والناس يقولون: قُزْعَةُ، **وَالْجُزْعَةُ** القليل مما يبقى من الماء وغيره. **وَالْجُزْعَةُ** مقبض السكين أي الجُزْأَةُ، وفي الانكليزية haft.

جَزِيعَةُ الْجَزِيعَةِ قطعة من الغنم أو الإبل تُقَطع منها. والجمع **جَزَائِع**.

مِجْزَاعُ الْمِجْزَاعِ الكثير الجَزَع، وهي **مِجْزَاعَةٌ**. والجمع **مَجَازِيع**.

مُجْزَعُ الْمُجْزَعِ هو الذي فيه سواد وبياض كالخطوط. **وَالْمُجْزَعُ** من البسر هو الذي أرطب إلى نصفه أو ثلثه. **وَاللَّحْمُ الْمُجْزَعُ** هو الذي فيه بياض وخُمْرَةٌ على شكل خطوط.

مُجْزَعُ الْمُجْزَعِ هو الْمُجْزَعُ كالجَزَع اليماني. **وَالْحَوْضُ الْمُجْزَعُ** هو الذي لم يبق فيه إلا بقية من الماء.

جَزَفَ (جَزَفَ يَجْزِفُ جَزْفاً) الشيء باعه واشتراه من غير وزن ولا كيل. **وَجَزَفَ** له في الكيل أكثر، كأنه أعطاه من غير حساب. **وَجَزَفَ** الصياد السمك صاده بالمِجْزَفَةِ. **وَجَزَفَ** أخذ بكثرة.

جَازَفَ (جازف يُجازِفُ مجازفةً وجِزافاً) الرجلُ صاحبَه في البيع ساهله وعامله فيه بالحَدَس والتخمين دون وزن أو كيل. **وَجَازَفَ** في كلامه أرسله من غير قانون ولا تقدير. **وَجَازَفَ** بنفسه خاطر بها، كأنه رمى بها من غير حساب ولا تقدير. **وَجَازَفَ** مضى دون رَوِيَّةٍ وخاطر.

اجْتَزَفَ (اجتَزَفَ يَجْتَزِفُ اجتِزافاً) الشيء اشتراه جُزافاً.

جِزَافُ الْجِزَافِ هو بيعُ الشيء واشتراؤه بلا وزن ولا كيل. **وَالْجِزَافُ** المجازفة.

جُزَافُ الْجُزَافِ هو بيع الشيء واشتراؤه بلا وزن ولا

جعله يَسْلُو. **وَجَزَعُ** الحوض لم يبق فيه إلا جُزْعَةٌ من الماء أو شيء قليل منه. **وَجَزَعُ** الرجلُ القربة ترك فيها شيئاً من الماء كالجُزْعَةِ. **وَجَزَعُ** البسر صار رُطباً إلى نصفه. **وَجَزَعُ** الرجلُ العصا كسرها.

أَجَزَعُ (أَجَزَعُ يُجْزَعُ إجزاعاً) من الشيء ترك جُزْعَةً أو أبقى بقية. **وَأَجَزَعُ** الأمرُ زِيداً جعله يَجْزَعُ.

تَجَزَعُ (تَجَزَعُ يَتَجَزَعُ تَجَزَعاً) الشيء تقطع وتَفْرَق. **وَتَجَزَعُ** الرمحُ تقصف وتكسر. **وَتَجَزَعُ** القومُ المال تقسموه.

انْجَزَعُ (انْجَزَعُ يَنْجَزِعُ انْجِزاعاً) الحبلُ انقطع أو انبَت. **وانْجَزَعُ** الرمحُ انكسر. وكذلك العصا، بمعنى أن الرمح انكسر مرة واحدة من مكان واحد فيه، وكذلك العصا، وكذلك الحبل إذا انقطع مرة واحدة من مكان واحد فيه.

اجْتَزَعُ (اجْتَزَعُ يَجْتَزِعُ اجْتِزاعاً) الشيء قطعه من مَوْصِلِهِ، كقطع العود من الشجرة، وهو اقتطاعه وامتلاخه.

جَازِعُ الْجَازِعِ القليل الصبر على ما أصابه من فقد مال أو فقد قريب. **وَالْجَازِعُ** خشبة مُعَرَّضَةٌ أفقياً على خشبتين منصوبتين ليحمل عليها شيء، وهو في الانكليزية crossbeam، **وَالْجَازِعُ** خشبة توضع في العريش عرضاً ويُطرح عليها قضبان الكرم. **وَالْجَازِعُ** في السقف عمود غليظ يُعَرَّضُ وتوضع عليه خشبات السقف يحملها، والجمع **جَوَازِع**.

جِزْعُ الْجِزْعِ منعطف الوادي، أو هو المكان الذي يُقَطع الوادي منه. **وَجِزْعُ** القوم محلّتهم. **وَالْجِزْعُ** المشرف من الأرض وإلى جنبه أرض منخفضة. **وَالْجِزْعُ** خلية النحل. والجمع **أَجْزَاع**.

جَزْعُ الْجَزْعِ الخرز اليماني الذي فيه سواد وبياض، وهو في الانكليزية onyx.

جَزَعُ الْجَزْعِ ضعف المرء عن حمل ما نزل به من فقد، وهو نقيض الصبر، وفيه خوف وحُزن. **وَالْجَزْعُ** هو الحُزن الشديد المذهل، مثل grief.

جُزْعُ الْجُزْعِ المحور الذي تدور فيه المحالة أي البكرة العظيمة، وفي الانكليزية axle.

جَزَعُ الْجَزْعِ الذي لا صبر له على المصيبة.

عقل راجح الرأي أصيله. وعطاء جَزَلْ، أي كثير.
والجمع أَجْزَال.

جَزَلْ الجَزَلْ القطعة العظيمة من التمر، وهي جَزْلَةٌ.
جَزْلَةٌ الجَزْلَةٌ من النساء هي التامة الخلق، وهي أيضاً
ذات الأرداف الوثيرة، وهي الأصيلة الرأي.

جَزَلْ الجَزَلْ أن يقطع القتب غارب البعير أو أن تصيب
الغارب دَبْرَةً فيخرج من الغارب عظم فيتطامن موضعه
وتكون هناك هزمة.

جَزِيل الجَزِيل العظيم والكثير من الشيء، والجمع
جِزَال، ويقال: شَكَرَهُ شُكْرًا جَزِيلًا.

جَوَزَل الجَوَزَل فرخ الحمام، والناس يقولون إنه
الرُّغُول. والجَوَزَل الفتى أو الشاب. والجَوَزَل هو
البُهر، أي short breath.

أَجَزَل الأَجَزَل البعير الذي فيه جَزَل في غاربه بسبب
عض القتب.

مَجَزُول المَجَزُول المقطوع السنام أو إذا نقص منه
شيء. والمَجَزُول في علم العروض هو الجزء الذي
دخله الجَزَل لأن رابعه قد سقط.

جَزَمْ (جَزَمَ يَجْزِمُ جَزْمًا) الشيء قطعه من آخره أو طرفه وترك
مُغْظَمه. وجَزَمَ النخل صَرَمه. وجَزَمَ القرية مَلَأها.
وجَزَمَ اليمين أمضاها. وجَزَمَ الأمرَ قَطَعَ به قطعاً لا
عودة فيه، ويقال: أمرته أمراً جَزْماً، أي أمراً قاطعاً لا
مراجعة فيه، والحكم الجَزَم هو القاطع الذي لا عودة
فيه ولا يُنْقَض ولا يُرَد. وجَزَمَ في القول جَزْماً قال قولاً
واحداً قاطعاً. وجَزَمَ الفعل قطعه عن الحركة وأسكنه،
كان يقال: زيد يكتب زيداً لم يكتب. وجَزَمَ الرجل
عن الشيء وَقَف ولم يُقَدِّم. وجَزَمَ على الشيء سكت،
كانه قطع كلامه عنه ولم يبيح بشيء. وجَزَمَ عليه الشيء
أوجبه عليه. وجَزَمَ الرجل امتنع عن الطعام في الليل
والنهار إلا عن أكلة واحدة. وجَزَمَ البعير رَوِي من
الماء، وكَفَّ عن الشرب. وجَزَمَ الرجل عن الكلام
انقطع ووقف ولم يمض فيه.

جَزَمْ (جَزَمَ يَجْزِمُ جَزْمًا) القرية مَلَأها شديداً. وجَزَمَ عنه
وقف ولم يُقَدِّم. وجَزَمَ عن الكلام انقطع ووقف، مثل
stop short.

كيل، وهذه الكلمة تستعمل في هذا المعنى بدلاً من
الكلمة القياسية الجِزاف. والجِزَاف في اصطلاح
الحكماء هو فعل يجري بحكم العادة كاللعب باللحية،
وهذا في الانكليزية mannerism.

جِزَاف الجِزَاف الصياد، ولا سيما صياد السمك
بالمِجْزَفَة.

جَزِيف الجَزِيف من البيع الجِزاف، وهو جَزِيف أي
مَجْزُوف، ويقال: بيع جَزِيف، أي جُزَاف.

مِجْزَفَة المِجْزَفَة شبكة يصاد بها السمك مثل trawl.

جَزُوف الجَزُوف من النساء هي التي جاوزت حد
ولادتها أو موعدها.

جَزَلْ (جَزَلْ يَجْزِلُ جَزْلاً) الشيء قطعه. وجَزَلْ القتب
غارب البعير هَزَمه. وجَزَله بالسيف قطعه قطعتين.
وجَزَلْ الحَمَامَ رَجَل.

جَزَلْ (جَزَلْ يَجْزِلُ جَزْلاً) البعير صار أَجْزَل، وهي جَزَلَاء،
والجمع جُزُل.

جَزُلْ (جَزُلْ يَجْزُلُ جُزُولاً) الحطب عَظُمَ وغَلُظَ، فهو
جَزُل. وجَزُل المنطق كان فصيحاً متيناً. وجَزُل
الرجل صار جيد الرأي.

جَزُلْ (جَزُلْ يَجْزُلُ جَزَالَةً) الشيء كان جَزِيلاً وليس (جَزْلاً)
لأن (جَزْلاً) تأتي من الجُزولة.

أَجَزَلْ (أَجَزَلْ يُجْزِلُ إِنْجَزَالاً) الرجل له العطاء أكثره
وأوسع، وأَجَزَل في العطاء ومنه أَجْزَله أي أعطاه
وأكثر.

اسْتَجَزَلْ (اسْتَجَزَلَ يَسْتَجْزِلُ اسْتِجْزَالاً) الرجل رأي
صاحبه في المسألة وجده جَزْلاً أي جيداً رصيناً.

جِزَال الجِزَال والجِزَال صرام النخل.

جَزَالَة الجَزَالَة في الرأي الجَوْدَة أو الأصالة. والجَزَالَة
في المنطق واللفظ نقیض الرَقَّة. والجَزَالَة في المعنى
كشافته وإحكامه. والجَزَالَة في الشيء كثرته ونقيض
قَلْتَه. وجَزَالَة العقل كثرته ورُجْحَانه.

جَزُلْ الجَزُلْ القطع. والجَزُلْ من الحطب الغليظ
العظيم، الواحدة جَزْلَةٌ. واللفظ الجَزُلْ هو الفصيح
المتين، وهو ضد الرقيق. ورجلٌ جَزُلٌ، أي صاحب

الأميرُ زيداً بما صنع كافاه (جَزَى) هنا يقوم مقام (جَزَأَ) المهموز.

أَجَزَى (أَجَزَى يُجْزِي إجزاءً) هذا عن ذاك أغنى وكفى وقام مقامه، مثل أجزأ.

جَازَى (جَازَى يُجَازِي مُجازاةً) الأميرُ زيداً كافاه، إن خيراً فخير وإن شراً فشر، والأكثر فيه في الشر، والأكثر في المكافأة في الخير، ويقال: جازه رَبُّه بالشَّلَل، أي عاقبه به.

تَجَازَى (تَجَازَى يُتَجَازَى تَجَازياً) الدينُ تقاضاه، أي طلبه وأخذه، فهو متجَازٍ أي متقاضٍ.

اجْتَزَى (اجْتَزَى يُجْتَزَى اجتزاءً) الرجل صاحبه طلب منه الجَزاء أي المكافأة. واجْتَزَى به اكتفى، مثل اجتزأ المهموز.

جَازٍ الجَازِي هو الذي يَجْزِي، أي يُغني ويكفي وتكون فيه القناعة. ويقال: هذا رجل جازيك من رجل، أي حَسْبُك، لأنه يُغني وفيه الكفاية.

جَازِيَةُ الجَازِيَةِ هي التي تَجْزِي، وهي المؤنث من الجَازِي. ويقال: هذه امرأة جَازِيَتُكَ من امرأة، أي هي حَسْبُك. والجَازِيَةُ هي المكافأة على العمل، والجمع جَوَازٍ، ومنه قولهم: جَزَتِ عَنكَ الجَوَازِي، أي نالتك أَجْزِيَةُ أعمالك المحمودة. ويقال: جَزَتِكَ الجَوَازِي.

جَزَاءُ الجَزَاءِ هو ما يُعْطَى على العمل على سبيل الإثابة، وأكثر استعماله في العقاب، ومنه قانون الجَزَاءِ في العرف الجاري، أي قانون العقوبات. والجَزَاءُ في عرف النحاة هو جواب الجملة الشرطية، ففي: إن يذهب زيدٌ يذهب عمرو، فإن يذهب عمرو هي الجزاء. ودار الجزاء الجنة، حيث يُثَاب الصالحون على أعمالهم في الدنيا. والجمع أَجْزِيَةُ. وكَلِمَ الجَزَاءِ هي أدوات الشرط. وفي المثل: جِزَاهُ جَزَاءُ سَيِّئَمَارٍ، أي قابل الحُسنى بالسوء.

جِزْيَةُ الجِزْيَةِ خَرَجُ الأرض. والجِزْيَةُ مبلغ يدفعه الذَّمِّي، لأنه غير مكلف بالجهاد، فهذا المبلغ في مقابل هذا الإعفاء، وتسمى أيضاً خراج الرأس أي poll tax والجمع جِزْيٌ وجِزَاءٌ.

تَجَزَّمُ (تَجَزَّمُ يَتَجَزَّمُ تَجَزُّماً) الشيء تقطع من أطرافه. وتَجَزَّمَتِ العصا تَشَقَّقَتْ غَرْضاً.

اجْتَزَمَ (اجْتَزَمَ يَجْتَزِمُ اجْتِزَاماً) اقتطع، واجْتَزَمَ من الإبل والأنعام جِزْمةً اقتطعها وأخذها وترك البقية. واجْتَزَمَ النخل خرصه. واجْتَزَمَ النخل ابتاعه.

انْجَزَمَ (انْجَزَمَ يَنْجَزِمُ انْجِزَاماً) العظم انكسر من طرفه. وانْجَزَمَ الحرف سكن.

جَازِمُ الجَازِمِ هو الذي يَجْزِمُ. والجَازِمُ من الأسقية والقِرْبِ المِلان. والبِعِيرُ الجَازِمُ هو الذي ارتوى من الماء وكَفَّ عن الشرب. والجَازِمُ عند النحاة أداة تجزم آخر الفعل المضارع وتسكنه، والجمع جَوَازِمُ، ومنه جَوَازِمُ الفعل المضارع في النحو. والجَوَازِمُ وطاب اللبن المملوءة.

جَزَمَ الجَزْمُ القطع من الطرف. والجَزْمُ هو الخط الذي نكتب به الآن كالرِّقعة والثُّلث، وسُمِّيَ جَزْماً لأنه أُخِذَ من خط حمير المعروف بالمُسْنَد. والجَزْمُ عند النحاة إسكان الحرف في الإعراب. والقلم الجَزْمُ هو الذي قُطَّ مستوياً غير منحرف يميناً أو شمالاً. والأمرُ الجَزْمُ الذي يأتي قبل حينه.

جَزَمَ الجَزْمُ شجر كالدوم له ألياف في لحائه يقتل منها الحبال، وهو في الانكليزية bast.

جِزْمُ الجِزْمِ النصيب يُقْتطع من الشيء.

جِزْمةُ الجِزْمةِ عدد من الإبل أو الغنم أو ما شابه تقتطع من الجميع، وهي من عشرة إلى أربعين أو مئة.

جِزْمةُ الجِزْمةِ الأكلة الواحدة في النهار والليل. والجِزْمةُ حذاء طويل الساق يبلغ إلى نحو الركبة.

جِزْمَازِجُ الجِزْمَازِجِ والجِزْمَازِجِ ثمر الأثل أو الطرفاء، وهو شديد القبض يشد اللثة ويسكن وجع الأسنان، وفي الفارسية كزمازك.

جَزَى (جَزَى يُجْزِي جَزَاءً) الشيء قضاه، أي ناله وأداه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَاتَّقُوا يَوْماً لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ

نَفْسٍ شَيْئاً﴾ [البقرة ٤٨]. وَجَزَى الشيء كفى، ويقال: جَزَى عنه هذا الأمر، أي كفاه، وَجَزَى الله زيداً خيراً، أي أناله وأثابه خيراً. وَجَزَى الدَّيْنَ قضاه أي دفعه. وَجَزَى هذا عن ذاك، أي كَفَى وَجَزَى

أَجْزَى الْأَجْزَى هو الأكثر كفاية وإرضاء، ويقال: أكل اللحم أَجْزَى من أكل الشعير.

مُجَازَاة المُجَازَاة المكافأة. وتكون المجازاة في الشر والمكافأة في الخير غالباً.

جَسَأَ (جَسَأَ يَجْسَأُ جُسُوءً وَجَسْأً) العضو أو شيء منه صَلَبَ لَحْمُهُ، ومنه: جَسَأَت يده من العمل، أي صَلَبَ لَحْمُهَا، فهي جَاسِيَةٌ، واللحم جَاسِيٌّ.

جَسُوءٌ (جَسُوءٌ يَجْسُوءُ جَسَاءَةً) صار جَسِيئاً، أي صَلَباً، وهي جَسِيئة.

جَسِيءٌ (جَسِيءٌ يَجْسَأُ جَسْأً) اللحمُ من العضو صلب وصار كالجلد، ويقال: جَسِثَ اليد من العمل، أي صلب لَحْمُهَا وَتَجَلَدَ، فهي جَسِيئة وَجَسَاءٌ، وهي التي فيها كَثَبٌ من كثرة العمل. والجمع جَسَائِيٌّ.

جَسْنُءُ الجَسْنُء هو اللحم الصلب كالجلد. والجَسْنُء هو الجلد أو الجلد الصلب. والجَسْنُء الماء الجامد. وهذا من فعل (جَسُوءٌ يَجْسُوءُ جُسُوءَةً).

جُسَاءَةُ الجُسَاءَةِ الصلابة في العضو أو اللحم تكون كالجلد. ومنه جُسَاءَةُ الكبد، وهي في الانكليزية cirrhosis، وكذلك جُسَاءَةُ الطحال. والجُسَاءَةُ في الدواب تيس في معاطف أعضائها. وجُسَاءَةُ الأجناف عسر غمضها، ويقال لها صلابة الأجناف. وجُسَاءَةُ المُلْتَحِمَةِ من طبقات العين صلابة تُعْرِضُ في العين كلها فتعسر معها حركة إدارة العين إلى الجهات.

جَسَاءَةُ الجَسَاءَةِ الصلابة.

جَاسِيءُ الجَاسِيء هو الصُّلْبُ اليابس الذي ليس فيه ليونة، ويقال: جبل جَاسِيءٌ، ونبت جَاسِيءٌ. والمؤنث جَاسِيئة، ويقال: أرض جَاسِيئة، ودابة جَاسِيئة القوائم.

جَسِيءُ الجَسِيء هو الجَاسِيء، والجمع جُسُوءٌ وَجَسَاءٌ. جَسِيدٌ (جَسِيدٌ يَجْسَدُ جَسَدًا) الدَّمُ بالشَّيْءِ لَصِيقٌ، وَجَسِيدٌ الدَّمُ يَسُّ فهو جَسِيدٌ.

جَسَدٌ (جَسَدٌ يَجْسَدُ جَسَدًا وَجُسُودًا) الشَّيْءُ المَانِعُ يَسُّ، فهو جَاسِدٌ، كالدم الجَاسِد.

جَسَدٌ (جَسَدٌ يَجْسَدُ تَجْسِيدًا) الرجلُ الثَّوبُ صَبْغُهُ بِالْجَسَادِ

وهو الزُّعْفَرَانُ، فالرجل مُجَسَّدٌ والثوب مُجَسَّدٌ.

أَجْسَدَ (أَجْسَدَ يُجْسِدُ إِجْسَادًا) الرجلُ الثَّوبُ جَسَدَهُ، فالرجل مُجَسَّدٌ والثوب مُجَسَّدٌ، ولا سيما إذا كان أَشْبَعُ بالصَبْغِ فَتَيَّسَ وقَامَ، وَأَجْسَدَ الصَّق.

تَجَسَّدَ (تَجَسَّدَ يَتَجَسَّدُ تَجَسُّدًا) الشَّيْءُ كَالْحَيَوَانِ صَارَ ذَا جَسَدٍ، مِثْلُ تَجَسَّمِ، أي صَارَ ذَا جِسْمٍ.

جِسَادُ الجِسَادِ الزُّعْفَرَانُ. والجِسَادُ والجِسَادُ وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ.

جَسَدُ الجَسَدِ هو لَصِيقُ الدَّمِ أَوْ يَسُّهُ. والجَسَدُ جِسْمٌ الْإِنْسَانِ، وهو خِلَافُ الرُّوحِ. والجمع أَجْسَادُ. والأجساد السبعة عند الحكماء هي: الذهب والفضة والرُّصاص والأشْرَبُ والحديد والنحاس والخارصين. والجَسَدُ الزُّعْفَرَانُ.

جُسْدَانِي الجُسْدَانِي خِلَافُ الرُّوحَانِي.

جَسَدِي الجَسَدِي خِلَافُ الرُّوحِي.

مُجَسَّدُ المَجَسَّدِ مَا يَلِي الجَسَدَ مِنَ الثِّيَابِ.

جَسَرَ (جَسَرَ يَجْسُرُ جَسْرًا وَجُسُورًا) الرَّجُلُ عَلَى عَدُوهِ أَقْدَمَ. وَجَسَرَ الرَّجُلُ مَضَى وَتَفَقَّدَ. وَجَسَرَ زَيْدٌ جَسْرًا عَقْدَهُ. وَجَسَرَتِ الرِّكَابُ الْمَفَازَةَ عَبَرَتَهَا وَجَازَتَهَا، وَالْأَصْلُ أَنَّهَا مَضَتْ فِيهَا مُصَمِّمَةً.

جَسُرٌ (جَسُرٌ يَجْسُرُ جَسَارَةً) الرَّجُلُ صَارَ جَسِيرًا، أي جَسُورًا.

جَسَّرَ (جَسَّرَ يُجَسِّرُ جَسِيرًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ شَجْعَهُ وَجَعَلَهُ يَجْسُرُ.

تَجَاسَرَ (تَجَاسَرَ يَتَجَاسَرُ تَجَاسُرًا) الرَّجُلُ أَقْدَمَ بِشَجَاعَةٍ. وَتَجَاسَرَ الرَّجُلُ تَجَارًا وَتَطَاوَلَ وَرَفَعَ رَأْسَهُ كِبَرًا. وَتَجَاسَرَ الرَّجُلُ عَلَى فَلَانٍ اجْتَرَأَ وَأَقْدَمَ دُونَ خَوْفٍ أَوْ احْتِرَامٍ. وَتَجَاسَرَ الرَّجُلُ لِفَلَانٍ بِالْعَصَا فَهَمَّ لَهُ بِهَا وَتَحَرَّكَ. وَتَجَاسَرَ الْفَرَسُ مَضَى وَتَفَقَّدَ مُصَمِّمًا أَوْ مُقَدِّمًا.

اجْتَسَرَ (اجْتَسَرَ يَجْتَسِرُ اجْتِسَارًا) الرَّجُلُ الْمَفَازَةَ دَخَلَهَا مَاضِينَ فِيهَا، فَاجْتَسَرُوهَا أي عَبَرُوهَا وَقَطَعُوهَا. وَاجْتَسَرَتِ السَّفِينَةُ الْبَحْرَ مَضَتْ فِيهِ وَتَفَقَّدَتْ وَخَاضَتْ.

جَاسِرُ الجَاسِرِ هو الَّذِي يَجْسُرُ جُسُورًا، وَالْمُؤنثُ جَاسِرَةٌ، وَالْجَمْعُ جُسَارٌ لِلْمَذَكَّرِ وَجَوَاسِرٌ لِلْمُؤنثِ.

جَسَاسَة الجَسَاسَة مؤنث الجَسَاس. والجَسَاسَة دابة، قيل إنها تكون في الجزائر فجس الأخبار وتأتي بها الذُّجَال.

جَسِيس الجَسِيس هو الجاسوس، مثل الدسيس والداوسوس، وهو بمعنى جاس.

مَجَسَّ المَجَسَّ فعل الجَسَّ. والمَجَسَّ مكان الجَسَّ والصدر. ويقال: فلان ضَيَّقَ المَجَسَّ، أي ضيق الصدر. والجمع مَجَاسَّ. ويقال: يده خَشِينَة المَجَسَّ. ويقال: أحناكها مَجَاسُّها، أي هيئة أكلها دليل عليها. مَجَسَّة المَجَسَّة المؤنث من المَجَسَّ.

مَجَسَّة المَجَسَّة أداة الجَسَّ لمعرفة حالة عضو أو مكان في الجسم عن طريق الجَسَّ، مثل probe أو feeler. جَسْم (جَسْم يَجْسَم جَسَامَة) الشيء صار جَسِيماً أي عظيماً كبيراً.

جَسَم (جَسْم يَجْسَم تَجْسِماً) الشيء ضخمه وكَبَره على طريق المبالغة. وجَسَم الشيء جعله ذا جَسْم بعد أن كان في الذهن فقط.

تَجَسَّم (تَجَسَّم يَتَجَسَّم تَجَسُّماً) الشيء صار ذا جسم. وتَجَسَّم الأمرُ في فكري صار كما لو أن له جسماً يُعَرَف به. وتَجَسَّم الأمرُ تَجَسُّمَهُ.

جُسَام الجُسَام العظيم الجسم، وهي جُسَامَة. جَسَامَة الجَسَامَة العِظَم مادياً ومعنوياً، ومنه جَسَامَة المصيبة، مثل enormity.

جِسْم الجِسْم جماعة البدن أو الأعضاء ويكون حيواناً ونباتاً وجماداً. والجِسْم في العرف العلمي هو الشيء من المادة. فالورقة جسم والقلم جسم وهكذا. والجِسْم في الهندسة شيء له طول وعرض وعمق. والجمع أجْسَم وأجسام وجُسوم.

جُسَمَان الجُسَمَان هو الجسم في شكله العام. جُسَمَانِي الجُسَمَانِي الخاص بالجُسَمَان، ويقابله الروحاني. وفي الانكليزية corporeal، أما corporal فهي جَسَدِي. والجُسَمَانِي العظيم الجُسَمَان أو الجُثَة أو الجسم.

جَسِيم الجَسِيم هو العظيم الجسم، أو البدين والمؤنث

جِسْر الجِسْر هو ما يُقْبَر عليه النهر أو الطريق مَبْنِيّاً على هيئة القنطرة أو مُسْتَوِيّاً مُمتدّاً، أو من خشب أو حجر أو حديد. وجِسْر الخشب هو الجائر الذي يوضع في سقف البيت، وقد يكون هذا من الحديد والجمع جُسُور، ومنه الجُسُور المتحركة والجسور المعلقة والجسور العائمة وغيرها.

جَسْر الجَسْر المقدام الشجاع. والجَسْر الضخم، والعظيم من الإبل كالبعير الجَسْر، والناقة الجَسْرَة. والجمع أجسار وجسار وجُسُور للمذكر، وجَسَرَات وأجسار وجسار للمؤنث.

جَسُور الجَسُور المقدام لا يخاف كالجسير، والمرأة جَسُور لأنها فاعلة الجَسَارَة وقيل جَسُورَة. وناقة جَسُورَة مقدمة على سلوك الأوعار وقطعها، ولا يقال للبعير جسور. والجمع جُسُر.

جَسَارَة الجَسَارَة الجراءة والإقدام من غير خوف. جَسِير الجَسِير هو ذو الجَسَارَة، مثل الشجاع وهو ذو الشجاعة، والمعاجم لا تذكر هذه الكلمة.

جَسَّ (جَسَّ يَجْسُ جَسّاً) الشيء مَسَّه بيده ليتعرفه. وجَسَّ الشاة مَسَّها ليعرف إذا كانت هزيلة أو سمينة. وجَسَّ الأرض مَسَّها بقدميه ووطنها. وجَسَّ الأخبار تَلَمَّسها وتَحَسَّسها يتفحص عنها. وجَسَّ الطبيب يَدَ المريض ليعرف إذا كان عليه حرارة أو برودة. وجَسَّ بعينه أو بنظره أحدَ النظر إليه يريد أن يتعرفه.

تَجَسَّس (تَجَسَّس يَتَجَسَّس تَجَسُّساً) الخبرَ تَفَحَّص عنه وتَبَّعهُ حتى يقف عليه. وتَجَسَّس بواطنَ الأمور بحث عنها وتفحص عنها، مثل تحسَّن.

اجْتَسَّ (اجْتَسَّ يَجْتَسَّ اجتسَّاساً) الشيء مَسَّه بيده. واجْتَسَّت الإبل الكلاً رَعَتْه والتمسته بأفواهها. واجْتَسَّ الرجلُ أمرَ القوم التمسّه ونظر فيه.

جاسوس الجاسوس هو الذي يتفحص عن الأخبار سراً وينقلها إلى صاحب الأمر. والجمع جواسيس.

جَسَاس الجَسَاس هو الجاس الشديد الجَسَّ. والجَسَاس الأسد الذي يُؤَثِّر في فريسته ببرائته. وجَسَاس لقب عمرو بن مُرَّة البَكْرِي الذي قَتَلَ كَلِيب واثل التغلبي أخا المُهَلِّل.

جسيمة. والجسيم من الأمور العظيم. والجمع جسام وجسيمات (للمؤنث) ومنه قول الشاعر ابن نباتة السعدي:

حاول جسيمات الأمور ولا تقل
إن المكارم والعلا أرزاق
والجسيمات جمع جسيمة.

جَسِيْمَةُ الجَسِيْمَةِ الجزء الصغير من الجسم المادي، كالجسيمات البيضاء والحمراء في الدم أي corpuscle. والجَسِيْمَةُ جُزْئِيَّةٌ.

أَجْسَمُ الْأَجْسَمِ اسم تفضيل بمعنى الأعظم جسمًا. يقال: هذا أجسم من هذا، أي أعظم منه جسمًا.

مُجَسَّمُ الْمُجَسَّمِ هو الشيء المادي الذي له طول وعرض وعمق. والمُجَسَّمُ هو حاصل ضرب أعداد ثلاثة بعضها في بعض، مثل: $30 = 5 \times 3 \times 2$ فالعدد 30 هو المجسم. والهندسة المجسمة تبحث في الأشكال المجسمة.

جُسْمُورُ الْجُسْمُورِ هو هيئة الجسم وقوامه. مثل physique.

جَسْمِيْزُجُ الجَسْمِيْزِجِ دواء نافع لوجع العين.

جُسْنَةُ الْجُسْنَةِ سمكة مستديرة لها زبانيان.

جَسَا (جسا يَجْسُو جَسْوًا) مثل (جسا يَجْسَا جَسًا). و(جسا يَجْسُو جُسْوًا) مثل (جَسُو يَجْسُو جُسًا). وجسا الشيوخ جُسُوًا بلغ غاية السن.

جَاسِيَّةُ الْجَاسِيَّةِ هي الجاسيئة كاليد الجاسيئة، وهو الجاسي أي الجاسي.

جَسَاوَةُ الْجَسَاوَةِ الصلابة، مثل الجَسَاءَةِ.

جَشَأَ (جَشَأَ يَجْشَأُ جَشَأً وَجْشَوًا) - النفس ارتفعت وشارت للقي من حزن أو فزع. وَجَشَأَتِ الْأَرْضُ أخرجت نباتها. وَجَشَأَتِ الْبِلَادُ بأهلها لفظتهم. وَجَشَأَ الْبَحْرُ بِأَمواجه هاج وأقبل. وَجَشَأَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَكَانِ خرج. وَجَشَأَ اللَّيْلُ أَظْلَمَ وَأَقْبَلَ. ويقول عمرو بن الإطابة:

أقول لها إذا جَشَأَتْ وجاشت

مكانك تُخَمِّدِي أو تَسْتَرِيحِي
جَشَأَ (جَشَأَ يَجْشَأُ جَشَأً) الشيء كالمعدة تنفس، أي

خرج منها صوت مع ريح.

تَجَشَّأَ (تَجَشَّأَ يَتَجَشَّأُ تَجَشُّوًا) الرجل أخرج من جوفه أو معدته ثم من فمه صوتًا مع الريح عند الشبع. والناس يقولون: تَدَشَّى. وَتَجَشَّأَ الرَّجُلُ تَكَلَّفَ الْجَشَاءَ يحاول إخراج الريح من معدته.

اجْتَشَأَ (اجْتَشَأَ يَجْتَشِئُ اجْتَشَاءً) الرجل بلدَه استوخمها ولم توافقه.

جَشَّءَ الْجَشَّءُ من الشيء هو الكثير الفائض، والقوس الخفيفة ذات الإرنان عند الرمي، والسهم الخفيف.

جُشَاءُ الْجُشَاءِ صوت يخرج من الفم مع ريح عند الشبع. وَجُشَاءُ اللَّيْلِ هجوم ظلمته. وَجُشَاءُ الْبَحْرِ هجوم أمواجه.

جُشَاءَةُ الْجُشَاءَةِ وَالْجُشَاءَةُ واحدة الجَشَّءِ أو الجُشَّءِ، وهي صوت يخرج مرة واحدة من الفم مع الريح عند الشبع. والناس يقولون: دَشْوَةٌ.

جَشَبَ (جَشَبَ يَجْشِبُ جَشَبًا) القمح طحنه جَرِيشًا ولم يُنعم طحنه. وَجَشَبَ اللَّهُ شَبَابَ الرَّجُلِ أَذْهَبَهُ أَوْ رَدَّهُ، ويقابل ذلك: حَيَّا اللَّهُ شَبَابَهُ. وَجَشَبَ الْخَبْرُ كَانَ غَيْرَ مَادُومٍ فَهُوَ جَاشِبٌ.

جَشِيبَ (جَشِيبَ يَجْشِيبُ جَشِيبًا) الطعام كان غليظًا خشنًا بلا أدم، فهو جَشِيبٌ، وهي جَشِيبَةٌ، والجمع جَشِيبِيٌّ.

جَشِيبَ (جَشِيبَ يَجْشِيبُ جَشِيبَةً) الرجل كان خشن المأكَل غليظه جافه، فهو جَشِيبٌ، كما يقال: صَغْبٌ وَسَهْلٌ وَحَزَنٌ.

جَشَبَ (جَشَبَ يَجْشِبُ جَشَابَةً) الشيء صار جَشِيبًا، وهي جَشِيبِيَّةٌ، والجمع جَشَابٌ.

جَشِيبَ الْجَشِيبِ من الطعام ما كان غليظًا خشنًا بلا أدم. جَشُوبُ الْجَشُوبِ الرجل الغليظ الطعام الخشن، وهي جَشُوبٌ. وَالْجَشُوبُ الْمَرْأَةُ الْغَلِيظَةُ الْقَصِيرَةُ.

جَشِيبَ الْجَشِيبِ هو الجَشِيبُ والجَشِيبُ، والجافي الغليظ من الكلام، والغليظ من الثياب. ويختلط معنى الكلمة بالخشيب.

جَشَرَ (جَشَرَ يَجْشُرُ جَشُورًا) الصُّبْحُ انْفَلَقَ وَطَلَعَ. وَجَشَرَ الرَّجُلُ عَنْ أَهْلِهِ غَابَ، والناس يقولون: دَشَرَ. وَجَشَرَ

بطن الرجل انتفخ فهو جاشير.

جَشَر (جَشَر يَجْشَر جَشْراً) الرجل إبله وأنعامه خرج بها تَرَعَى ويات بها في المرعى. وجَشَر الخيل رعاها أمام البيت. وجَشَر الشيء تركه، ولعله من دَشَر ودَشَر.

جَشِير (جَشِير يَجْشِر جَشْراً) الرجل خشن صدره وغَلْظ صوته وربما كان فيه سعال جاف، فهو أَجْشِر، وهي جَشْراء. وجَشِير الساحل خشن طينه ويَس كالبحر. وجَشِير الزُّطْب كان فيه وسخ من اللبن، فهو جَشِير.

جاشير الجاشير البطن هو المتفخخ، وقد تجشّر بطنه أي انتفخ.

جاشيرية الجاشيرية شرب يكون مع جشور الصبح ويكون من ألبان الإبل، ويقال: اصطبحنا الجاشيرية.

جَشَر الجَشَر بُقُول الربيع. والجَشَر الإبل والأنعام ترعى في مكانها ولا تعود إلى أهلها في الليل. والجَشَر ما يكون في سواحل البحر وقراره من الحصى والأصداف يلزق بعضها ببعض فتصير حجراً، وهذا ما يعرف أحياناً باسم coral reef.

جَشَرَة الجَشَرَة القشرة السفلى التي على حبة الحنطة، ولعلها الحشرة.

جَشَرَة الجَشَرَة غلظ في الصوت وسعال وخشونة في الصدر.

جَشِير الجَشِير الوفضة أو الجراب أو الجوالق الضخم. والجمع جُشَر.

أَجْشَر الأَجْشَر الذي في صوته أو صدره جَشَرَة، وهي جَشْراء. والجمع جُشَر.

مَجْشُور المَجْشُور المصاب بالجَشَرَة.

جَشَّ (جَشَّ يَجْشَّ جَشاً) الشيء دَقَّه كما يُجَشَّ القمح مثلاً إذا دُقَّ أو طُحِن خَشِناً. وجَشَّ الرجل غلامه بالعصا ضربه بها. وجَشَّ الرجل البئر أخرج ما فيها ونقاها مما ليس ماءً. وجَشَّ القوم نفروا أو اجتمعوا. وجَشَّ المكان كسبه ونقاها. والقمح إذا جُشَّ صار جَشِيشاً أو مَجْشُوشاً.

جَشَّ (جَشَّ يَجْشَّ جَشْشاً) الرجل صار أَجْشَ، وجَشَّت (أي جَشِشت) هي صارت جَشْاء.

أَجْشَّ (أَجْشَّ يَجْشَّ إَجْشاشاً) الحب دَقَّه خَشِناً، وأَجْشَّت الأرض نما نباتها والتف.

أَجْشَّت (أَجْشَّت يَجْشَّت إَجْشاشاً) الحب أَجْشَ. واجتشت الأرض أَجْشَّت.

جَشَّ الجَشَّ الوَسَط من ظهر الدابة مثلاً. والموضع الجَشَّ الخشن الحجارة، وهذا من فعل (جَشَّ يَجْشَّ جُشوشة).

جُشَّة الجُشَّة الجماعة من الناس يقبلون معاً. والجُشَّة صوت غليظ يخرج من الخياشيم وفيه بُحَّة. والجُشَّة والجَشَّ نَجْفَة وفيها غلظ وارتفاع.

جُشَّة الجُشَّة الجماعة من الناس يقبلون معاً. والجُشَّة من القوم قيامهم ونهضتهم.

جَشَّش الجَشَّش صوت غليظ فيه بُحَّة يخرج من الخياشيم، وهو الجُشَّة.

جَشِيش الجَشِيش هو السوق. والجَشِيش حنطة تطحن خشنة وتجعل في قدر ثم يُلقى عليها اللحم أو التمر وتطبخ. والواحدة من هذا جَشِيشة.

جَشَاء الجَشَاء هي الغليظة الصوت مع البحة. والجَشَاء من الأقواس هي التي لها إرنان أجش أو غليظ.

أَجْشَّ الأَجْشَّ الذي في صوته جُشَّة، كالإنسان والحيوان والرعد والقوس وغيرها. والأَجْشَّ أحد الأصوات التي تصاغ منها الألحان فيه غلظ وبُحَّة.

مَجْشَّة المَجْشَّة الرحي التي تستعمل لجش الحبوب.

جَشِعَ (جَشِعَ يَجْشَع جَشْعاً) الرجل طَمِع في الشيء أشدَّ الطمع وأسوأه، وَحَرَص عليه، كَأَن يطمع في أخذ نصيب غيره فوق نصيب نفسه. وأكثر ما يستعمل في الأكل كقول الشُّنْفَرَى:

وإن مُدَّت الأيدي إلى الزاد لم أكن

بأعجلهم، إذ أَجْشَع القوم أعجلُ

وهو جَشِع، وهي جَشِعة، والجمع جَشِعى وهو جَشِعان

وهي جَشِعى، والجمع جَشِاعى.

تَجَشَّع (تَجَشَّع يَتَجَشَّع تَجَشْعاً) الرجل تَطَمَّع وتَحَرَّص.

تَجاشَّع (تَجاشَّع يَتَجاشَّع تَجاشْعاً) القوم على الشيء تناهوه لِجَشِيعهم.

جَشِيعَ الجَشِيعِ هو الحريص على الشيء شَرَهَا وطمعاً
وَجَزَعاً وَخَبَثَ نفس. والجمع **جَشِيعُونَ** و**جِشَاع**
و**جِشَاعِي**. (ولعلَّ جِشَاع جمع جَشِيع ولعلَّ جِشَاعِي
جمع جَشِيعان). والصحيح **جَشَعِي**.

جَشِيعَ الجَشِيعِ هو الجَشِيع، من الفعل (جَشَعَ يَجْشَعُ
جَشَاعَةً)، ولا تذكره المعاجم، وهي جَشِيعَة. والجمع
جِشَاع.

جَشِمَ (جَشِمَ يَجْشِمُ جَشْماً) الرجلُ الأمرُ تكلفه وأراد عمله
على مشقة. وفي المثل: **جَشِمْتُ إِيكَ عَرَقَ القَرَبَةِ**، أي
تعبت وشقيت وتكلفت في سبيلك حتى عَرِقتُ عَرَقَ
القَرَبَةِ، وهو مثل يضرب لمقاساة المشقة العظيمة.
ويروى: **كَابَدْتُ مِنْكَ عَرَقَ القَرَبَةِ**. وهو **جاشِم**.

جَشِمَ (جَشِمَ يَجْشِمُ جَشْماً) الرجلُ كان غليظ الجسم، فهو
جَشِمٌ وهي جَشِمَة. والجمع **جَشَمِي**.

جَشَمَ (جَشَمَ يَجْشَمُ تَجْشِماً) الرجلُ غلامه أمراً كلفه إياه
مع المشقة. ومنه قول الشاعر:

جَشَمَنِي خَوْضُ القَفَارِ وَإِنَّمَا

مَهْمَا تَجَشَمَنِي فَإِنِّي جَاشِمٌ

تَجَشَّم (تَجَشَّمُ يَتَجَشَّمُ تَجْشِماً) الرجلُ الأمرُ تكلفه على
مَشَقَّة، وقد يتجشمه على كره منه.

جَشُمَ (جَشُمَ يَجْشُمُ جَشَامَةً) صار جَشِماً أي شاقاً عسيراً،
فالأمر جَشِيمٌ. ثم قالوا عن الجَشِيمِ إنه الغليظ
كالجسيم، ثم قالوا إنه السمين. والجمع **جُشُم**، وهي
جَشِيمَة.

أَجَشَمَ (أَجَشَمَ يَجْشِمُ إِجْشَاماً) الرجلُ غلامه عملاً جَشَمَهُ
إياه أي كلفه وحمله.

جَشَمَ الجَشَمَ و**الجَشَمَ التَّكْلَفَ**. و**الجَشَمَ الكُلْفَةَ**
والتَّكْلَ والتَّكْلَفَ. ويقال: ألقى عليَّ جَشَمَهُ، أي ثقله.

جُشَمُ جُشَمٍ عبدٌ كان حاضناً للحارث بن لُؤي، ففيل لبني
الحارث بنو جُشَم.

جَشِيمَ الجَشِيمِ هو ذو الجَشَامَةِ كالجسيم، ولكن الجَشِيمِ
يكون جسيماً مع غلظ.

جُشْنَةُ الجُشْنَةِ طائر أسود يُعَشِّش بين الحصا، وهو
الجُشْنَةُ.

جَوْشَنَ الجَوْشَنِ الصدر أو ذراع تقي الصدر. و**جَوْشَن**
الليل وسطه.

اجْتَشَى (اجْتَشَى يَجْتَشِي اجْتِشَاءً) الرجلُ الشيءَ اجْتِشَاءً.
واجْتَشَى الرجلُ نصيحتي أي ردّها كأنه جَشَاهَا.

جَصَّ (جَصَّ يَجْصُ جَصّاً وَجَصِصاً) الرجلُ تأوه مُضِيقاً
عليه، ومنه قولهم: **بَاتَ يَجْصُ فِي الرِّبَاطِ**. والناس
يقولون: **بَاتَ يَجْصُ** (بالضاد المعجمة).

جَصَّصَ (جَصَّصَ يَجْصُصُ تَجْصِصاً) البناءُ طلاه
بالجَصِّ. و**جَصَّصَ** الجرو فتح عينيه يريد أن ينظر مثل
بَصَّ وَبَصَّصَ. و**جَصَّصَ** الرجلُ إناؤه مَلَأَهُ.

جِصَّ الجِصَّ ما تُطْلَى به البيوت من الكلس والرمل أو
الطين والماء، وهو الجِيسين المعروف في الانكليزية
باسم plaster. و**الجِصَّ** حجارة تعمل من مطبوخ
الجِصَّ ويبنى بها. ومنه **الجِصَّ** عند الناس وهي الأرض
اليابسة الصلبة.

جَصَّاصُ الجَصَّاصِ صانع الجِصَّ أو بائعه.

جَصَّاصَةُ الجَصَّاصَةِ مؤنث الجصصاص، وموضع يعمل
فيه الجِصَّ للبناء.

جَصِصَ الجَصِصِ هو التأوه، وهو الجصيص عند
الناس أو الجظيظ.

جَعَبَ (جَعَبَ يَجْعُبُ وَيَجْعَبُ جَعْباً) الشيءُ قلبه. و**جَعَبَ**
الرجلُ قرنه صَرَعَهُ، كأن يضربه ضربة شديدة فيصرعه.
و**جَعَبَ الجَعْبَةَ** صنعها.

جَعَبَ (جَعَبَ يَجْعَبُ تَجْعِياً) الرجلُ قرنه جَعْبَهُ شديداً.
و**جَعَبَ الجَعْبَةَ** صنعها، ويكون هذا عند القول: **جَعَبَ**
الجَعَابَ.

تَجَعَّبَ (تَجَعَّبَ يَتَجَعَّبُ تَجْعَباً) الرجلُ وقع مُنْصَرِعاً من
ضربة أو طعنة أو ما شابه ذلك.

انْجَعَبَ (انْجَعَبَ يَنْجَعِبُ انْجِعَاباً) الرجلُ انْصَرَعَ، مثل:
تَجَعَّبَ.

جَعَابُ الجَعَابِ صانع الجَعَابِ.

جِعَابَةُ الجِعَابَةِ صناعة الجَعَابِ.

جَعَبَ الجَعَبِ التَّلَّةُ من البقر، والجمع **أَجْعَاب**
و**جُعُوب**.

النهوض. وَجَعَجَعَ البعيرُ بركَ واستناخ. وجمع جمع الرجل في المكان قعد غير مطمئن. وَجَعَجَعَت الرُحَى أحدثت صوتاً مثل صوت الطخن أو صوت الجمال إذا اجتمعت ورَعَت. وَجَعَجَعَ الرجلُ رغا كرُغاء البعير. وَجَعَجَعَ الرجلُ بعيره بركه.

تَجَعَجَعَ (تجمع جمع يتجمع جمعاً) الرجلُ ضَرَبَ بنفسه الأرض من وجع أصابه أو من ضرب أثخنه.

جَعَجَاعُ الجَعَجَاعِ الأرض الغليظة الصلبة. والجَعَجَاعُ معركة الحرب. والجَعَجَاعُ الفحل الشديد الرغاء والهدير. والجَعَجَاعُ هو المناخ السوء لا يقرُّ صاحبه فيه.

جَعَجَعَ الجَعَجَعُ صوت الرُحَى، والجَعَجَعُ هو الجَعَجَاعُ.

جَعَجَعَةُ الجَعَجَعَةِ صوت الرُحَى، وصوت الجمال ورُغَاؤُهَا إذا اجتمعت وهُدَّت. والجَعَجَعَةُ صوت الرجل إذا رغا وهُدَّر. وفي المثل: «أَسْمَعَ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا»، أي أسمع قولاً ولا أرى فعلاً.

جَعَجَرَةُ الجَعَجَرَةِ شيء من العجين يُجمع ويُجعل على شكل تمثال ثم يُطبخ في عسل السكر أو نحوه.

جَعَّدَ (جَعَدَ يَجْعُدُ جَعَادً) الشعرُ التوى وتقبض ولم يسترسل ولم يكن سَبْطًا، فهو جَعِيد.

جَعِدَ (جَعَدَ يَجْعُدُ جَعْدًا) الشعرُ كان أَجْعَدَ، وجَعِدَ على اعتبار أنه غَيِبَ أو نقص وجميع صفات النقص هي من هذا الفعل. ويقال: جَعِدَ الرجلُ كان بخيلاً.

جَعَّدَ (جَعَدَ يَجْعُدُ جَعْدَةً) الشعرُ كان جَعْدًا، مثل (جَعَّدَ يَجْعُدُ جَعَادَةً).

جَعَّدَ (جَعَدَ يَجْعُدُ جَعْدًا) الشعرُ جعله جَعْدًا. تَجَعَّدَ (تَجَعَّدَ يَتَجَعَّدُ تَجَعْدًا) الشعرُ صار جَعْدًا. وَتَجَعَّدَ الشيءُ تقبَّضَ.

جَعَّدَ الجَعْدُ من الشعر خلاف السَّبْط المسترسل.

والجَعْدُ هو الغليظ المتقبض. ورجلٌ جَعْدٌ، أي في شعره جُعُودَةٌ، وهو جَعْدُ الكف، أي بخيل؛ ومثله جَعْدُ اليد وجَعْدُ الأناصل، ويقابله سَبْطُ البنان وسَبْطُ اليد، أي كريم. ويقال: رجلٌ جَعْدُ القفا، أي لثيم الحسب. ووجه جَعْدٌ، أي مستدير قليل اللحم. وَخَدَّ

جُعَبَ الجُعَبُ من البطن هو ما استرخى منه تحت السرة إلى القُحْطُح. والقُحْطُح العظم المطيف بالدُّبُر. ويقال: اشتكى جُعَبَهُ.

جَعَبَةُ الجَعَبَةِ كنانة النُّشَاب، والجمع جِعَاب وجَعِبَات.

أَجْعَبُ الْأَجْعَبُ هو المجتمع الضخم، والمؤنث جَعْبَاء، والجمع جُعَب. ويظهر أن هذا من فعل غير مذكور في القواميس وهو: (جَعِبَ يَجْعَبُ جَعْبًا) فهو جَعِبَ وَأَجْعَبَ، وهي جَعِبَةٌ وجَعْبَاء. والأَجْعَبُ هو الذي له جُعَب لا يساعده على العمل كثيراً، فهو ضعيف العمل، وعِلَّتُهُ الجَعَبُ.

جُعْبُوبُ الجُعْبُوبِ هو القصير المجتمع، وهو الضعيف الذي لا يقوى على العمل، فهو نَذَل. والمرأة جُعْبُوبَةٌ، والجمع جَعَابِيِب. ويظهر أن هذا من فعل غير مذكور في القواميس وهو: (جَعِبَ يَجْعِبُ جَعِيبَةً).

مِجْعَبُ المِجْعَبِ هو الرجل الذي يَضْرَعُ غيره ولا يَضْرَعُ.

جَعْبَرُ (جَعْبَرُ يَجْعِبِرُ جَعْبَرَةً) الرجلُ قِرْنُهُ صرعه وكوَّمه. وجَعْبِرُهُ جمعه وكتله. والناس يقولون: كَعْبَل.

جَعْبِرُ الجَعْبِرِ القصير القامة الغليظ العظام، والمرأة جَعْبِرَةٌ. والنسبة منه جَعْبِرِي.

تَجَعَّثُمُ (تَجَعَّثُمُ يَتَجَعَّثُمُ تَجَعَّثُمًا) الشيءُ تقبض ودخل بعضه في بعض. ولعلَّ أصل الفعل: (جَعَّثُمُ يَجْعَثُمُ جَعَّثَمَةً) أي اجتمع بعضه إلى بعض وتداخل فصار منقبضاً مجتمعاً غليظاً، ومنه قيل للشيء إذا كان ضخماً مكتنزاً وطويلاً جَعَثُوم.

جَعَجَرُ (جَعَجَرُ يَجْعَجِرُ جَعَجَرَةً) صار له جُعْجُورَةٌ، وهي الكتلة من اللحم أو من غيره. وجَعَجَرَ العجين جعله كتلاً، والكتلة منه جُعْجُورَةٌ. والناس يقولون: دَعْدَر ودَعْدُورَةٌ. والجمع جَعَاجِير.

تَجَعَّثَنُ تَجَعَّثَنُ مثل تَجَعَّثُمُ.

جَعِثْنَةُ الجَعِثْنَةِ جَذَرُ الشجرة الغليظ المكتنز، ومنه قولهم: فرس مُجَعَّثَنُ الخَلْقِ، أي كَأَصْلِ الشجرة الغليظ.

جَعَجَعَ (جَعَجَعَ يَجْعَجَعُ جَعَجَعَةً) البعيرُ حَرَّكَه للإناخة أو

جعد، أي غير أسيل. وجَعَد الأصابع قصيرها، كأنها متقبضة.

جَعْدَةُ الجَعْدَةِ من النساء هي التي في شعرها جَعُودَة. والجَعْدَةُ هي الرُّخْل أو الرُّخْلَة، وهي الأنثى من أولاد الضأن. والجَعْدَةُ نبت طيب الرائحة ينبت في الربيع ويَجِف سريعاً، وهو في الانكليزية sage. وجَعْدَةُ القنا نبت يقال له كزبرة البرّ، وفي الانكليزية maidenhair. وأبو جَعْدَة كنية الذئب، وعليه قول عبيد بن الأبرص: هي الخمر تُكْنَى الطَّلَاء كـ

ما الذئب يُكْنَى أبا جَعْدَة جُعَيْدِي الجُعَيْدِي الرجل اللثيم الخسيس الحسب والبخيل ومن كان من أوباش الناس. وهو منسوب إلى جُعَيْد، وهو رجل من أهل مصر كان يطوف على الناس لابساً قلنسوة ذات أجراس وفي يده دَفّ ينقر عليه ويُشِد المدايح المرتجلة ويستعطي، فتبعه جماعة في هذا الصنع وعرفوا بالجُعَيْدِيَّة.

جَعْدَنَةُ الجَعْدَنَةُ عند الناس عمل الجُعَيْدِي، وهو أيضاً الكلام الفارغ مع الصياح.

مُجَعَّد المُجَعَّد هو الذي فيه جَعُودَة كالشعر، أو غلظ وتقضب كالخيس المُجَعَّد.

جَعْدَب (جَعْدَب يُجَعْدَب جَعْدَبَةً) الماء ظهرت فيه نُفَاخَات.

جَعْدَبَةُ الجَعْدَبَةُ نُفَاخَةُ الماء، وبيت العنكبوت.

جُعْدِيد الجُعْدِيد نبت كالخس وفي الإنكليزية false lettuce.

جَعَادِيد الجَعَادِيد (والمفرد جَعْدُودَة) شيء أصفر غليظ يابس فيه رَخَاوَة ويَلَل يخرج من الضرع أو الثدي أول ما يفتح باللبا.

جَعْدَر الجَعْدَر من الرجال هو القصير المجتمع، وهي جَعْدَرَة. والجَعَادِر هم القصار. والجَعَادِرَة بنو مرة بن مالك بن أوس.

جَعَر (جَعَر يَجَعَر جَعْرًا) السَّيْعُ أو الذئب خَرَى. جَعِر (جَعِر يَجَعِر جَعْرًا) السَّيْعُ كان في نحوه يئس فهو جَعِر. وجَعِر النجوى كان أجعر أي يابساً.

تَجَعَّر (تَجَعَّر يَتَجَعَّر تَجَعْرًا) الرجل المستقي شَدَّ وسطه

بالجَعَار لئلا يقع في البشر. وتَجَعَّر الغائط صار كالجَعَر.

أَنْجَعَر (أَنْجَعَر يَنْجَعِر أَنْجَعَارًا) السَّيْعُ أو الذئب جَعَر. جَاعِرَة الجَاعِرَة هي الجَعَر والاست أو حَلَقَة الدُّبُر، والجمع جَوَاعِر. وفي الانكليزية: ischium.

جَاعِرَتَانِ الجَاعِرَتَانِ مثنى الجاعرة، وموضع الرقمتين من است الحمار وهما مَضْرِبَا ذنبه. والجَاعِرَتَانِ من الفرس هما مَضْرِبَا ذنبه على فخذه حول استه، فهما حرفا الوركين المشرفان على الفخذين من جهة الاست.

جَعَارِ الجَعَارِ سِمة في إحدى الجاعرتين. والجَعَارِ خَبْلٌ يَشُدُّه المستقي إلى وتد ثم يَشُدُّ طرفه الآخر إلى حَقْوِه عند نزوله إلى البئر لئلا يقع فيها. ومنه قول الرازي:

ليس الجعار مانعي من القَدَرِ
وإن تجعرت بمحبوكٍ مُمر

جَعَارِ جَعَارٍ وأم جَعَارِ اسم للضيع لكثرة جَعَرها. وقولهم: تَيْسِي جَعَارٍ أو غَيْثِي جَعَارٍ، معناه هذا قولٌ باطل وكلام فارغ. وقولهم: رُوعِي جَعَارٍ، أو انظري أين المفَرّ، يقال في فرار الجبان وأين المفَرّ. ويقال للمرأة شتماً لها: قُومِي جَعَارٍ.

جَعَرِ الجَعَرِ قبض شديد يُصِيب السباع فيئس الجَعَرُ في بطونها.

جَعَرِ الجَعَرِ نَجَوُ كل ذات مِخْلَبٍ من السباع، ويقال: رَمَى الجمل بيمره والذئب بجعره. والجَعَرِ اليابس من العذرة في الدبر إذا تَعَسَّرَ خروجه. واستعير الجَعَرُ لِنَجْوِ الفارة.

جَعَرَاءُ الجَعَرَاءُ الاست. وبنو الجعراء حيّ من العرب. جَعْرَة الجَعْرَة شعير غليظ القَصَب له حَبٌّ عريض طويل أبيض وهو ضخّم السنابل ولسنبله حروف.

جَعْرَانِ أبو جَعْرَانِ الجَعْلُ الذي يُدْخِرُ الجَعَر ويَذْهَب به. وأم جَعْرَانِ الرُّخْمَة. والناس يقولون: أبو جَعْرَانِ.

جَعْرَانَة جَعْرَانَة موضع بين مكة المكرمة والطائف. جَعْرُورُ الجَعْرُور ضرب من التمر رديء لا خير فيه، وهو مستعار من نجو الفارة لِيُسَّهَ وضوئته. والجَعْرُور دوية من أحناش الأرض؛ ولعله أبو جَعْرَانِ.

مَجَعَرِ المَجَعَرِ الدُّبُر، أي مَخْرَجُ الجَعَر، مثل: المَجَعَرِ.

بعض. وجَعَلَ الشيءَ صنعه وصَيَّرَهُ. وجَعَلَهُ اللهُ نَبِيًّا صَيَّرَهُ. وجَعَلُوا الملائكةَ إِنَاءً، أي عُدُوهم أو سَمُوهم. وفي القرآن الكريم: ﴿وجَعَلْنَا من الماءِ كُلَّ شيءٍ حيٍّ﴾ [الأنبياء ٣٠] أي صنَعنا. وجَعَلَ له أَجْرًا، أي عَيَّن. وجَعَلَ له جَائِزَةً إذا هو فَعَلَ الشرطَ أي عَيَّن ووضع. وجعل له كذا على كذا، أي شارطه به عليه. وجَعَلَ يفعل كذا، أي شَرَعَ وباشر. وجَعَلَهُ أعطاه، فهو جاعِلٌ أي مُعْطٍ. ويقال: الله الذي جعل الظلمات والنور، أي خلقها.

جَعِلَ (جَعِلَ يَجْعَلُ جَعْلًا) الماءُ كثر فيه الجِعْلانُ فهو جَعِلٌ. وجَعِلَ الغلامُ صار قصيرًا سَمِينًا، فهو جَعِلٌ. أَجْعَلَ (أَجْعَلُ يُجْعِلُ إَجْعَالًا) لزيدٍ جُعْلًا أي عَيَّن له جُعْلًا وأعطاه إياه. وأَجْعَلَ القَدْرَ أنزلها بالجِعال. وأَجْعَلَتِ الكلبةُ اشتتت السَّفادَ، فهي مُجْعِلٌ. وأَجْعَلَ الماءُ كثر فيه الجِعْلانُ، فهو مُجْعِلٌ.

جَاعَلَ (جَاعَلُ يُجَاعِلُ مُجَاعَلَةً) الرجلُ صاحِبَهُ رِشاه، ويقال: زيدٌ يُجَاعِلُ عَمْرًا، أي يَصانعه بِرِشوة، كأنه يتفق معه على جُعْلٍ لقاء عملٍ معينٍ يُوَدِّيه.

تَجَاعَلَ (تَجَاعَلُ يَتَجَاعَلُ تَجَاعَلًا) القَوْمُ الشيءَ جعلوه بينهم.

اجْتَعَلَ (اجْتَعَلُ يَجْتَعِلُ اجْتِعَالًا) الشيءَ صَنَعَهُ. واجْتَعَلَ الرجلُ أَخَذَ، ويقال: جَعَلْتُهُ فَاجْتَعَلَ، أي أعطيتُهُ فَأَخَذَ. ويقال أيضًا: اجْتَعَلُوا لَنَا جَعِيلَةً في بغيرهم فَأَيُّنَا أَنْ نَجْعَلَ، أي نَأْخُذَ.

اسْتَجْعَلَ (اسْتَجْعَلُ يَسْتَجْعِلُ اسْتِجْعَالًا) - استجعلتِ الكلبةُ أَجْعَلَتِ أي اشتتت السَّفادَ.

جَعَالَ الجِعَالُ خِرقةٌ تُنْزَلُ بها القَدْرُ عن النار. والجِعَالُ أجْرُ العاملِ على عمله، والجمع جُعْلٌ.

جُعَالَةٌ الجُعَالَةُ أَجرةُ العاملِ، والرِّشوةُ، وهي الجُعَالَةُ أيضًا.

جِعَالَةٌ الجِعَالَةُ هي الجِعَالُ. والجِعَالَةُ والجُعَالَةُ ما تُعطيه للمحاربِ الغازي إذا حاربَ عنكَ وغزَا، والجمع جِعَائِلٌ.

جَعَالَةٌ الجَعَالَةُ هي الجُعَالَةُ.

جَعِلَ الجَعِلُ هو الماء الذي كثر فيه الجِعْلانُ.

مِجْعَارُ المِجْعَارِ هو الذي يُصَيِّبه قبض شديد فيبس الجَعَرُ في بطنه، ويقال: هو مِجْعَارُ البطنِ، أي costive.

جَعِرَ جَعِرٌ علم للضبيح لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل.

جَعَسَ (جَعَسَ يَجْعَسُ جَعْسًا) الرجلُ تَغَوَّطَ.

جَعَسَ الجَعْسُ هو الرُّجيعُ أي الرُّوثُ، والعرب يقولون: الجُعْمُوسُ.

جَعَشَمَ الجَعَشَمُ والجُعْشَمُ من الرجال هو القصير الغليظ مع الشدة.

جَعَفَ (جَعَفَ يَجْعَفُ جَعْفًا) الرجلُ قِرْنَهُ صرعه مثل جَعَبِهِ. وجَعَفَ الشجرةُ قلعها من أصلها من الأرض وقلبها.

أَجْعَفَ (أَجْعَفُ يُجْعِفُ إَجْعَافًا) الرجلُ جَعَفَ.

اجْتَعَفَ (اجْتَعَفَ يَجْتَعِفُ اجْتِعَافًا) الشجرةُ اقلعت من أصلها.

انجَعَفَ (انجَعَفَ يَنْجَعِفُ انجِعَافًا) الشيءُ انقلع كالشجرة إذا انقلعت من أصلها.

جَاعِفَ الجَاعِفُ من السيول هو الجُحَافُ الذي يَقلِبُ كُلَّ شيءٍ يأتي عليه ويقتلعه من أصله.

جُعَافَ الجُعَافُ من السيول هو الجُحَافُ.

جَعَفَدَ (جَعَفَدُ يُجْعِفِدُ جَعْفَدَةً) الرجلُ قال: جُعِلْتُ فِدَاكَ، كأنَّ يُجْعِفِدُ الرجلُ أَمِيرَهُ أو صَدِيقَهُ، أي يقول له: جُعِلْتُ فِدَاكَ.

جَعْفَرُ الجَعْفَرُ هو النهر الصغير. وجَعْفَرُ الصادق أحد الأئمة الاثني عشر عند الشيعة. وجَعْفَرُ اسم جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك المجوسي وزير هارون الرشيد.

جَعْفَرِي الجَعْفَرِي اسم قصر كان للمتوكل على الله في سُرٍّ من رأى على نهر القاطول.

جَعْفَرِيَّة الجَعْفَرِيَّةُ أتباع الإمام جعفر الصادق وفرقة من المعتزلة أتباع جعفر بن مبيشر وجعفر بن حرب.

جَعْفَلُ (جَعْفَلُ يُجْعِفَلُ جَعْفَلَةً) الرجلُ قِرْنَهُ صَرَعَهُ وضرب به الأرض. وجَعْفَلَهُ عن السرج قلبه ورمى به.

جَعَلَ (جَعَلَ يَجْعَلُ جَعْلًا) الشيءَ وَضَعَهُ، وألقى بعضه فوق

جَعَلَ الْجَعْلُ هو التصيير، وإخراج الشيء من العدم إلى الوجود.

جُعِلَ الْجُعْلُ أَجْرُ الْعَامِلِ. وَالْجُعْلُ شَيْءٌ مَعِينٌ يُعْطَى لِلْمُجَاهِدِ يَسْتَعِينُ بِهِ عَلَى جِهَادِهِ. وَجُعِلَ السَّفِينَةُ مَبْلَغٌ يَدْفَعُهُ الْمَسَافِرُ عَلَيْهَا.

جُعِلَ الْجُعْلُ نوع من الخنافس مثل scarab، والجمع جِعْلَان. وَالْجُعْلُ الرجل الأسود الدميم.

جَعْلَةُ الْجَعْلَةِ الفسيلة، والنخلة القصيرة، والجمع جَعَلٌ.

جَعِيلَةُ الْجَعِيلَةِ ما يُجْعَلُ لِلْعَامِلِ عَلَى عَمَلِهِ كَالْجُعْلِ وَالْأَجْرِ، وَالْجَمْعُ جَعَائِلٌ.

جَعِمَ (جَعِمَ يَجْعَمُ جَعْمًا) إِلَى الشَّيْءِ اسْتِهَاءٌ مِنْ جَوْعٍ أَوْ طَمَعٍ، فَهُوَ جَعِمٌ وَهِيَ جَعِمَةٌ.

جَعْمَسَ (جَعْمَسَ يُجْعِمِسُ جَعْمَسَةً) تَغْرُوطٌ بِمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ وَكَانَ الْغَائِطُ يَابِسًا.

جَعْمُوسُ الْجَعْمُوسِ هو الغائط أو الرجيع يضعه الإنسان بِمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ يَابِسًا، وَالْجَمْعُ جَعَامِيسٌ.

جَعَا (جَعَا يَجْعُو جَعْوًا) الْبَعْرُ وَأَمْثَالُهُ جَمْعُهُ كَثْبَةٌ. وَجَعَا الْجَعَةُ خَمَرًا وَتَبَذَّهَا وَصَنَعَهَا.

جِعَّةُ الْجِعَّةِ نَبِيذُ الشَّعِيرِ، وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِاسْمِ الْبِيرَةِ.

جَعَوُ الْجَعْوِ ما يُجْمَعُ بِالْيَدِ مِنْ بَعْرِ وَطِينٍ وَنَحْوِهِ عَلَى شَكْلِ كَثْبَةٍ. وَالْجَمْعُ أَجْعَاءٌ.

جَعْوَةُ الْجَعْوَةِ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ الْيَابِسَةُ، وَالْجَمْعُ جَعْوٌ.

جِغْرَافِيَّةُ الْجِغْرَافِيَّةِ عِلْمٌ وَصِفُ الْأَرْضِ أَوْ عِلْمُ رَسْمِ الْأَرْضِ كَمَا يُفْهَمُ مِنْ مَعْنَى الْكَلِمَتَيْنِ الْيُونَانِيَتَيْنِ الْمُؤَلَّفَتَيْنِ لِهَذَا الْمَصْطَلَحِ.

جِغْرَافِي الْجِغْرَافِي الْعَالَمُ بِالْجِغْرَافِيَّةِ، وَالشَّيْءُ الْمُنْسُوبُ إِلَى الْجِغْرَافِيَّةِ.

جِغْرَافِ الْجِغْرَافِ الْعَالَمُ بِالْجِغْرَافِيَّةِ.

جَفَأَ (جَفَأَ يَجْفَأُ جَفَأً) الْوَادِي بِالزَّبَدِ وَالْقَذَى رَمَى بِهِمَا. وَجَفَأَتِ الْقَدْرُ رَمَتْ بِزَبَدِهَا عِنْدَ الْغَلِيَانِ. وَجَفَأَ الْقَدْرُ كَفَأَهَا وَصَبَّ مَا فِيهَا. وَجَفَأَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ صَرَعَهُ عَلَى رَأْسِهِ.

أَجْفَأَ (أَجْفَأَ يُجْفِئُ إِجْفَاءً) الرَّجُلُ الْبَابَ أَغْلَقَهُ. وَأَجْفَأَتِ

الْقَدْرُ جَفَأَتِ.

اجْتَفَأَ (اجْتَفَأَ يَجْتَفِئُ اجْتِفَاءً) الشَّيْءَ اقْتَلَعَهُ وَرَمَى بِهِ.

جُفَاءَ الْجُفَاءِ مَا يَنْفِيهِ السَّيْلُ مِنْ زَبَدٍ أَوْ قَذَى. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً﴾ [الرعد ١٧]. وَالْجُفَاءُ السَّفِينَةُ الْخَالِيَةُ.

تَجْفَجِفُ (تَجْفَجِفُ يَتَجَفَجَفُ تَجْفَجُفًا) الطَّائِرُ انْتَفَشَ فَوْقَ بَيْضِهِ وَأَلْبَسَهُ جَنَاحِيهِ. وَتَجْفَجِفُ الثَّوْبُ جَفَّ قَلِيلًا فَانْتَفَشَ.

جَفَعَ (جَفَعَ يَجْفَعُ جَفْعًا) الرَّجُلُ فَخَرٌ وَتَكَبُّرٌ.

جَافَحَ (جَافَحَ يُجَافِحُ مُجَافَحَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فَاخِرَهُ.

جَفَّاحُ الْجَفَّاحِ الْمَفْتَخِرُ الْمَتَكَبِّرُ.

جَفَّرَ (جَفَّرَ يَجْفَرُ جَفْرًا) الْفَحْلُ عَنِ الضَّرَابِ انْقَطَعَ عَنْهُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَكْثُرُ مِنْهُ فَيَعْتَرِيهِ إِجْهَادٌ وَيَنْقُطِعُ عَنْهُ، فَهُوَ جَافِرٌ. وَجَفَّرَ الرَّجُلُ عَنِ الْمَرَأَةِ انْقَطَعَ عَنْ مُجَامَعَتِهَا. وَجَفَّرَ زَيْدٌ مِنْ مَرَضِهِ خَرَجَ مِنْهُ وَيَرَى.

جَفَّرَ (جَفَّرَ يَجْفَرُ جَفْرًا) وَلَدُ الشَّاةِ عَظْمٌ وَانْتَفَخَ وَاسْتَكْرَشَ. وَجَفَّرَ وَلَدُ الشَّاةِ أَخَذَ فِي الرِّعْيِ وَحْدَهُ وَفَصَلَ عَنْ أُمِّهِ. وَجَفَّرَ الشَّيْءُ اتَّسَعَ، كَأَنَّهُ انْتَفَخَ. وَجَفَّرَ جَنْبَا الْبَعِيرِ اتَّسَعَا، كَأَنَّهُمَا انْتَفَخَا.

أَجْفَرَ (أَجْفَرَ يُجْفِرُ إِجْفَارًا) الشَّيْءُ غَابَ. وَأَجْفَرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَطَعَهُ وَتَرَكَ زِيَارَتَهُ. وَأَجْفَرَ الْفَحْلُ جَفَرَ.

اجْتَفَرَ (اجْتَفَرَ يَجْتَفِرُ اجْتِفَارًا) الْفَحْلُ أَوْ الرَّجُلُ جَفَرَ. وَاجْتَفَرَ الرَّجُلُ ذُلًّا.

تَجَفَّرَ (تَجَفَّرَ يَتَجَفَّرُ تَجَفُّرًا) وَلَدُ الشَّاةِ جَفَرَ جَفْرًا. وَتَجَفَّرَتِ الْعُنَاقُ سَمِنَتْ وَعَظُمَ جَسْمُهَا.

اسْتَجْفَرَ (اسْتَجْفَرَ يَسْتَجْفِرُ اسْتِجْفَارًا) وَلَدُ الشَّاةِ تَجَفَّرَ، أَيْ أَخَذَ يَرعى وَحْدَهُ مِثْلَ جَفَرَ. وَاسْتَجْفَرَ بَطْنُ الصَّبِيِّ اتَّسَعَ وَنَتَأَ، فَهُوَ مُسْتَجْفِرٌ.

جَافِرُ الْجَافِرِ الْفَحْلُ الْمُنْقَطِعُ عَنِ الضَّرَابِ، وَالرَّجُلُ الْمُنْقَطِعُ عَنِ الْمَرَأَةِ. وَالْخَبِزُ الْجَافِرُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الَّذِي لَا إِدَامَ فِيهِ.

جَفَّرَ الْجَفَّرِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا بَلَغَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَيَكُونُ قَدْ رعى وَحْدَهُ وَفَصَلَ عَنْ أُمِّهِ. وَالْأُنْثَى جَفْرَةٌ، وَالْجَمْعُ

الحليب أذهب منه ماءه فصار يابساً يمكن طحنه على شكل دقيق، فالحليب مُجَفَّف. ومنه تجفيف الأسماك والفواكه وغيرها.

جَافَ الجَافُ اليابس الذي ذهب نُدُوته، وهو من فعل (جَفَفَ يَجْفَفُ). والشخص الجَاف هو غير اللين الرقيق.

جَفَافُ الجَفَافُ نقيض البِلَّة أو النُدُوَّة. والجَفَافُ يُس الزرع والنبات بسبب انحباس المطر، وفي الانكليزية drought.

جُفَافُ الجُفَافُ ما جَفَ من الشيء الذي تُجَفِّفه، ومنه جُفَافُ الحليب وهو ما جُفِّفَ منه. ومنه جُفَافُ الكلال. وقد يكون الجفاف اليبس من الكلال أو النبات.

جُفَافَةُ الجُفَافَةِ القطعة من الجُفَاف، ومنه جُفَافَةُ الكلال أو القت وهي ما جَفَ منه وانتشر.

جُفَّ الجُفَّ والجُفَّ جماعة الناس، وهو أيضاً العدد الكثير. والجمع جُفُوف.

جُفَّ الجُفَّ وعاء الطَّلَع (والطَّلَع ما يطلع من النخلة ثم يصير ثمرًا). والجُفَّ شيء كالدلو يُقطع من الشن البالي ويكون نصفه. والجُفَّ الشيخ الكبير السن. والجُفَّ شيء خاوٍ فارغ في جوفه كانبوب القصب وكالجوزة والمعدة.

جُفَّة الجُفَّة والجُفَّة جماعة الناس، وهي أيضاً العدد الكثير، ويقولون: جاءوا جُفَّةً أو جُفَّةً واحدة. والجمع جُفَفَ وجُفَفَ.

جَفَفَ الجَفَفَ هو الحاجة وشدة العيش. والجَفَفَ أرض غليظة يابسة.

جَفِيفَ الجَفِيفَ ما يَبَس من النبات.

تَجَفَّافُ التَجَفَّافُ شيء تَلَبَّسه الفرس عند الحرب كأنه درع، والجمع تجفافيف. ويقال إن التجفاف كلمة معربة معناها ثوب البدن، ويُعرف أيضاً باسم رَكْصَطَوَان.

جَفَلْ (جَفَلْ يَجْفَلُ جَفَلًا) جَفَلَتْ الرِّيحُ السحابَ أو الترابَ حملته وذهبت به. وجَفَلْ البحرُ السمكَ ألقاه على الساحل. وجَفَلْ الرجلُ المتاعَ ألقى بعضه على بعض. وجَفَلْ الطينَ جَرَفَهُ وقشره بسرعة. وجَفَلْ الرغوة عن

جِفَار (للمؤنث) وأجفار (للمذكر). والجِفَرُ البئر الواسعة التي لم تُصَلَح جوانبها بالحجارة والجص. والجِفَرُ علم قائم على الحروف بحسب مقاديرها العددية وفيه كما يقال تَنَبُّؤُ عن الغيب والحوادث. والجِفَارُ ماء لبني تميم. ويوم الجِفَار موقعة كانت بين بكر وتميم على هذا الماء.

جُفْرَةُ الجُفْرَةُ من كل شيء ما اتسع من وسطه وبرز، كالصدر أو البطن من الإنسان. وجُفْرَةُ الفرس وسطها المتسع والمتنفخ. وجُفْرَةُ البرميل ما اتسع من وسطه، مثل bulge. وجُفْرَةُ البطن ما اتسع منه وثنًا.

جُفْرَةُ الجُفْرَةِ مؤنث الجفر. والجُفْرَةُ هي البئر كالجفر. والجُفْرَةُ موضع في ليبيا.

جَفِيرُ الجَفِيرِ وعاء للشباب كالكنانة ولكنه أوسع منها وتعمل من جلود مشقوقة.

مَجْفَرُ المَجْفَرِ الشيء الذي يقطع عن الضراب أو الجماع.

مَجْفَرَةُ المَجْفَرَةِ سبب يؤدي إلى القطع عن الضراب أو الجماع، ومنه قولهم: الصومُ مَجْفَرَةٌ.

مُجْفَرُ المُجْفَرِ من الخيل الواسع الجُفْرَةِ، والجمع مُجْفَرَةٌ.

جِفْسُ الجِفْسِ والجِفْسِ من الناس الضعيف الفلذم اللئيم كالجيس.

جَفَّ (جَفَّ يَجْفُ جَفًا) القومُ أغنامهم وأنعامهم وإبلهم جمعوها وذهبوا بها.

جَفَّ (جَفَّ يَجْفُ جَفَانًا) الثوبُ ذهب نُدُوته وَيَس (وأصله جَفَفَ يَجْفَفُ)، وكذلك كل شيء كان نَدِيًا فيس كالأرض المبلولة إذا جَفَّت. وفي هذا الفعل معنى الفاعلية الصادرة عن الثوب أو الأرض. ويقال الثيابُ جَفَفْنَ يَجْفَفْنَ.

جَفَّ (جَفَّ يَجْفُ جُفُوفًا) الثوب صار فيه الجفاف (وأصله جَفَفَ يَجْفَفُ) ويقال: الثياب جَفَفْنَ يَجْفَفْنَ. وفي الفعل معنى الانفعالية أو النقص. وجَفَّ الرجلُ سَكَت ولم يتكلم، مثل dry up.

جَفَّفَ (جَفَّفَ يَجْفَفُ تجفيفاً) الشيء أذهب بَلَلَهُ أو نُدُوته فَيَس. وجَفَّفَ الفرسَ ألبسه التَّجَفَّاف. وجَفَّفَ

وجه اللين اجتالها وأخذها.

جَفَلَ (جَفَلَ يُجَفِّلُ جُفُولًا وَجَفَلًا) البعيرُ شرد وذهب هاربًا. وَجَفَلَتِ النعامةُ هربت خوفًا. وَجَفَلَ الشعرُ انتصب وثار حتى صار شعثًا.

جَفَلَ (جَفَلَ يُجَفِّلُ تَجَفُّلًا) الرجلُ الطيرَ نَقَرها، وَجَفَلَ الأميرُ القومَ نَقَرهم وشرَّدهم. وَجَفَلَ الطينُ جَرَفه وقشره.

أَجَفَلَ (أَجَفَلَ يُجَفِّلُ إِجْفَالًا) الطائرُ نَقَر وشرَّد. وَأَجَفَلَتِ النعامةُ أو الناقةُ شَرَدَتْ وهربت خوفًا. وَأَجَفَلَتِ الرياحُ الترابَ أو السحابَ أذهبت وطيرته. وَأَجَفَلَ القومُ هربوا مسرعين فجأة. وَأَجَفَلَهُ جعله يجفَل.

تَجَفَّلَ (تَجَفَّلَ يَتَجَفَّلُ تَجَفُّلاً) القومُ انقلعوا ومضوا مسرعين دفعة واحدة. وَتَجَفَّلَ الديكُ نَقَشَ برائله (أي ريشه حول عنقه) أو تنَفَّشَ.

انْجَفَلَ (انْجَفَلَ يَنْجَفِلُ انْجِفَالًا) القومُ انقلعوا ومضوا مسرعين دفعة واحدة. وانْجَفَلَ الظلُّ تقلَّصَ حتى ذهب، كأنه انْحَسَرَ أو انمَحَى بسرعة.

جافِلُ الجافِلِ هو الشارد الذاهب هربًا، كالبعير والنعامة، وهو جَفَالٌ. والجافِلُ هو المُتَرْجِعُ الذي قَلِعَ من مكانه مُسْرِعًا. والجافِلُ هو الذي يذهب بالشيء ويحمله ويطيره، كالرياح التي تجفل الترابَ والسحابَ، فالرياح جافلة. والجافِلُ هو الذي يجرف الطينَ أو يقشره.

جُفَالُ الجُفَالِ رغوة اللين تكون على وجهه. والجُفَالُ الكثير من الصوف لأنه لكثرتِه كأنه منتَفِشٌ. والجُفَالُ من الشعر ما كان كثيرًا مُتَفَشِّشًا، كما قال ذو الرُّمَّة يصف شعر امرأة:

وَأَسْوَدَ كَالْأَسَاوِدِ مُسَبَّكِرًا

على المتنين مُنْسَدِلًا جُفَالًا
والجُفَالُ ما يجفله السيل من الغناء، أو ما يجفله البحر من السمك أو النبات أو غيره.

جُفَالَةُ الجُفَالَةِ شيء كالرغوة يُؤخذ أو يُجفَل عن وجه القدر بالمغرفة. والجُفَالَةُ الجماعة من الناس إذا تجفلت ومضت. والجُفَالَةُ ما يجفله السيل أو البحر، كالجُفَالِ.

جَفَلَ الجَفَلَ الجمع من الناس إذا جفلوا. والجَفَلَ

السحاب الذي أراق ماءه ثم انجفل ومضى. والجَفَلَ الظليم الجَفَالُ الذي ينفر من كل شيء ويجفَل. والجَفَلَ هو الجثَل، أي النمل السود الكبار، ومفرده جَفَلَةٌ. والجَفَلَ روث الفيل أو جثته. والجَفَلَ السفينة لأن الرياح تجفلها. والجمع جُفُولٌ. أما جَفَلَ (بسكون الفاء) بمعنى (جَفَال) فهو على الأصح (جَفَلَ) بكسر الفاء، من الفعل (جَفَلَ يُجَفِّلُ جَفَلًا) فهو جَفَلَ مثل (فَزَعَ). أما جَفَلَ (بسكون الفاء) فهو من فعل (جَفَلَ) يُجَفِّلُ جُفُولًا والمعجم لا تذكر هذين الفعلين.

جُفَلَةُ الجُفَلَةِ الجِزَّة من الصوف.

جُفَلَةُ الجُفَلَةِ الشجرة الكثيرة الورق كأنها منتفشة بورقها.

جَفَلَى الجَفَلَى الدعوة إلى الطعام تكون عامة وليس فيها اختصاص، والأصل أن الجَفَلَى هي جماعة الناس وعامتهم، فإذا قيل: دعا قومَه الجَفَلَى، فمعنى ذلك أنه دعاهم بجماعتهم دعوة عامة، كما قال طرفة بن العبد:

نحن في المشتاة ندعو الجَفَلَى

لا تَرَى الأدبَ فينا يَنْتَقِرُ
ويقال: دعا فلان الجَفَلَى، أي دعا الناس جميعاً للطعام. ودعا النَّقَرَى، أي دعا دعوةً خاصة، يختص بها بعض الناس دون بعض. ولا يكون التطفل إلا إذا كانت الدعوة نَقَرَى.

إِجْفِيلُ الإِجْفِيلِ هو النَّفُورُ يهرب من كل شيء فَرَقًا أي فَرَعًا. والإِجْفِيلُ القوسُ التي تجفل السهم عنها وتطرحه بعيداً، فهي شديدة الرمي بعيدة المرمى.

جَفُولُ الجَفُولِ هو الشرود النفور، وهذا غير مذكور في القواميس العربية بين أيدينا. ويجب أن يكون هذا مشتقاً من الفعل: (جَفَلَ يُجَفِّلُ جُفُولًا)، مثل: نفر وشرد.

جَفِيلُ الجَفِيلِ صوف الغنم إذا جُز والزُرْعُ إذا قُطِع وتجمَع.

مُجَفِّلُ الْمُجَفِّلِ من الرياح هي التي تَمْضِي بالشيء وتُسْرِع به ذاهبة، وهي أيضاً مُجَفِّلَةٌ. والمُجَفِّلُ هو الذي شرد ونفر أو هَرَبَ من شيء.

مِجْفَالُ المِجْفَالِ والمِجْفَالَةُ من الرياح السريعة الذهاب.

جَفْلَقَ (جَفْلَقَ يُجَفْلِقُ جَفْلَقَةً) الرجلُ في كلامه راءى ولعله

السرج رفعه، فهو مُجَافٍ والسرج مُجَافٍ.

تَجَافَى (تَجَافَى يَتَجَافَى تَجَافِياً) الشيء عن مكانه لم يلزمه وابتعد عنه نفرةً. وتَجَافَى جنبه عن الفراش نبا ولم يطمئن وفي القرآن الكريم عن المؤمنين: ﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ﴾ [السجدة ١٦]. وتَجَافَى الرجل عن فعل القبيح تباعد، فهو متجافٍ وفعل القبيح مُتَجَافٍ عنه.

اسْتَجَفَى (استجفى يستجفى استجفاءً) الرجل الفراش عده جافياً أي غليظاً لا يريحه. واستجفى الرجل صاحبه أو طعامه عده جافياً. واستجفى الرجل صاحبه سلك معه سلوكاً نفراً، مثل estrange.

جَافٍ الجافي الغليظ، كالجافي من الثياب، والجافي من سكان البادية. ويقال: رجل جافي الخلقة وجافي الخلق، وهي جافية. والجمع جُفَاء، ومنه: جُفَاة الأعراب أو البادية.

ملاحظة: في كلمة الجافي نظر ويجب أن تكون الكلمة مشتقة من فعلٍ معناه الصيرورة، فإذا كانت لنقص فالفعل جَفَى (مثل عَمِيَ) وإذا كانت لزيادة فالفعل جَفُوَ (أي جَفَا). ففي فعل النقص يكون التصريف: (جَفَى يَجْفَى جَفَاً) وفي فعل الزيادة يكون التصريف: (جفا يَجْفُو جَفَاوَةً) أو يكون الفعل مشتقاً من العمل فيكون: (جَفَا يَجْفُو جَفَوًا) فهو جَافٍ. وانظر الفعل: جَسَاً. وأكثر القواميس العربية لا تتكلم عن ذلك.

جَافِيَة الجافية مؤنث الجافي في جميع المعاني. والجمع جَافِيَات وَجَوَافٍ. والأم الجافية من أغشية الدماغ هي المعروفة بالطب باسم alma durer، وهي ترجمة الأم الجافية.

جَفَى الجَفَى هو الجفاء.

جَفَاء الجفاء هو البعد، وترك المواصلات بين الأصدقاء، وترك البرِّ بالأقارب، والغلظ في العشرة، والخرق في المعاملة. والناس يقولون: البعد جفا.

جُفَاء الجُفَاء في (جَفَاً)، وقد مرَّ.

جَفَوَة الجَفَوَة الجفاء، ويقال: بينهما جَفَوَة، أي مصارمة ونفرة، وفي الانكليزية estrangement. ويقال: في الرجل جَفَوَة، أي جَفَاء.

حَفَلَق. والجَفَلَق هي العجوز الكثيرة اللحم الرهلة.

جَفَن (جَفَن يَجْفَن جَفْنًا) الناقة نَحَرها وأطعم لحمها في الجفان. وجفن نفسه عن الشيء ظلفها.

جَفْن الجَفْن والجَفْن غطاء العين من أعلاها ومن أسفلها، وهو مذكّر والجمع أَجْفَن وَأَجْفَان وَجُفُون. وجَفْن السيف غلافه. والجَفْن الكرم أو شجر الكرم، ونوع من العنب. وجَفْن الرغبة وجهه الأعلى أو الأسفل، وللرغبة جفنان بينهما اللَّب.

جَفْنَة الجَفْنَة الكرمة، ومنه جَفْنَة، قرية في فلسطين بالقرب من رام الله. والجَفْنَة القصعة العظمى، وتليها القصعة وهي أصغر منها ثم الصحافة. والجَفْنَة الرجل الكريم.

جُفِينَة جُفِينَة اسمُ خَمَار. وهو جُفِينَة، ويقال في المثل: وعند جفينة الخبر اليقين.

جَفَاً (جَفَا يَجْفُو جَفَوًا) الشيء ارتفع وتنحى ونبا، كالسرج إذا لم يلزم مكانه على ظهر الفرس وكالجنب من الإنسان إذا لم يستقر على الفراش ولم يطمئن في وقت الهموم. وجفا زيدٌ صاحبه بُعد عنه ونَفَر ولم يؤانسِه وأَعْرَض عنه. وجفا الثوبُ غَلِظَ ومنه جفاء أهل البادية. وجفا عليه ثَقُل. ويقال: جَفَوْتُ وهم جَفَوًا، وهم يَجْفُون. وزيدٌ جَافٍ وصاحبه مَجْفُو.

جَفَى (جَفَى يَجْفَى جَفَاً) الشيء أبعدته ونحاه. وجَفَّاه جعله يَجْفُو، كالرجل إذا جَفَى صاحبه، أي إذا نَفَره. وجَفَى السرج عن ظهر الفرس رفعه عنه قليلاً ولم يَطْرَحْه، كان يُجْفَى الفارسُ السرج عن فرسه مثلاً ليفحص الظهر قليلاً ثم يعيده، فالفارس مُجَفٌّ والسرج مُجَفَّى.

أَجْفَى (أَجْفَى يُجْفَى إَجْفَاءً) الشيء أبعدته. وأَجْفَى الرجل ماشيته أو خيله أنعبها ولم يدعها تَأْكُل. وأَجْفَى يَدَهُ عن جنبه أبعدها. وأَجْفَى السرج رفعه. وأَجْفَتْ عضلة العين الجفن عن العين أبعدته، مثل abduct.

جَافَى (جَافَى يَجَافَى مُجَافَةً) الرجل صاحبه قطع صلته به ولم يواصله ولم يؤانسِه. وجَافَى عَصْدِيه عن جنبيه باعدهما. وجَافَى الطائر جناحيه إذا أبعدهما، ولا سيما إذا أراد الجثوم أو إذا هَمَّ بالعمود على البيض، وجَافَى

جُفَايَةِ الْجُفَايَةِ من السفن هي الفارغة، وهي ضد الأَمْدَةِ
أي المشحونة.

جَقَّ (جَقَّ يَجُقُّ جَقًّا) الطائر ذَرَقَ.

جَكَّجَكَ (جَكَّجَكَ يُجَكِّجُكَ جَكَّجَكَةً) الحديدُ وقع بعضُه
على بعض فسمع له صوت الجكجكة.

جَلَبَ (جَلَبَ يَجْلِبُ جَلْبًا) الرجلُ الشيءَ جاء به وساقه من
موضع إلى آخر للتجارة مثلاً. وَجَلَبَ الرجلُ لأهله
كَسَبَ وطلب واحتال. وَجَلَبَ الأميرُ القومَ جَمَعَهُمْ.
وَجَلَبَ عليه جَنَى وَجَرٌ. وَجَلَبَ الرجلُ صاحبه تَوَعَّدَهُ
بالشر. وَجَلَبَ الرجلُ على فرسه زَجَرَهُ وصاح به من
خلفه واستحثه للسبق.

جَلَبَ (جَلَبَ يَجْلِبُ جَلْبًا) القومُ اختلطت أصواتهم
وصاحوا وضجوا. وَجَلَبَ الشيءُ إلى نفسه جَرَّهُ.

جَلِبَ (جَلِبَ يَجْلِبُ جَلْبًا) الشيءُ اجتمع. وَجَلِبَ الجرحُ
علته جُلِبَ وَجَلِبَ الدمُ ييس، فالجرح جَلِبَ والدمُ
جَلِبَ.

جَلَّبَ (جَلَّبَ يُجَلِّبُ جَلْبِيًّا) القومُ صاحوا وضجوا
واختلطت أصواتهم. وَجَلَّبَ الرجلُ على فرسه زجره
وصاح به يستحثه. وَجَلَّبَ الرجلُ خَلْفَ ناقته إذا أخذ
صوفة وألقاها عليه وطلاها بطين أو نحوه حتى لا ينهزه
الفصيل.

أَجْلَبَ (أَجْلَبَ يُجْلِبُ إِجْلَابًا) القومُ صاحوا وضجوا.
وَأَجْلَبَ القومُ عليه تَجَمَّعُوا ضِدَّهُ. وَأَجْلَبَ القومُ
للحرب تَجَمَّعُوا من كل جهة. وَأَجْلَبَ الدمُ ييس.
وَأَجْلَبَ صاحبه أَعَانَهُ أو تَوَعَّدَهُ بالشر، فأجلب الأولى
بمعنى جَمَعَ له جمعاً معه، وأجلب الثانية، بمعنى جمع
له جمعاً ضده. وَأَجْلَبَ الجمعُ جمعه، مثل جَلَبَ.
وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ﴾
[الإسراء ٦٤]. وَأَجْلَبَ الْقَتَبَ جعل عليه جلدة رطبة ثم
تركها عليه حتى تيبس.

اجْتَلَبَ (اجْتَلَبَ يَجْتَلِبُ اجْتِلَابًا) الشيءَ جاء به وساقه من
موضع إلى آخر، مثل جلب. واجتلب الرجلُ المتاعَ
لنفسه جَرَّهَا على نفسه. ويقال: هذا مما يَجْتَلِبُ
النفوسَ أي يَجْتَذِبُهَا. واجتلب الشيءَ سعى إلى جلبه،

كَأَن يَجْتَلِبُ الْإِنْسَانَ الْمَدِيحَ لِنَفْسِهِ.

انْجَلَبَ (انْجَلَبَ يَنْجَلِبُ انْجِلَابًا) الشيءُ انساق، ويقال:
جَلَبْتُهُ فانْجَلَبَ، مثل: سحبتُهُ فانسحب، للمطاوعة.

اسْتَجَلَبَ (استجلب يَسْتَجْلِبُ اسْتِجْلَابًا) الشيءَ سعى إلى
جلبه أو طلب أن يُجْلَبَ إليه. وَاسْتَجَلَبَ الشيءَ
استحق أن يُجْلَبَ إليه، مثل: إذا فعلتم ذلك استجلبتم
حَمْدِي.

جُلَابُ الْجُلَابِ الْعَسَلُ أو السكر عُقِدَ بماء الورد،
والكلمة مركبة من كلمتين فارسييتين هما: جُل وهو
الورد، وآب وهو الماء، وهو في الانكليزية julep.

جُلَّابُ الْجُلَّابِ ماء الزبيب المنقوع.

جَلَّابُ الْجَلَّابِ هو جالب العبيد يجلبهم من بلدٍ إلى بلد
للتجارة، والمرأة جَلَّابَةٌ. وَالْجَلَّابَةُ جمع الجَلَّابِ،
وَالْجَلَّابَاتُ جمع الجَلَّابَةِ.

جَلَّابَةُ الْجَلَّابَةِ المرأةُ الصُّخَّابَةُ السيئة الخلق، وفي
الانكليزية shrew.

جَلَبَ الْجَلَبِ الْإِتْيَانُ بالشيء من موضع إلى آخر.
ومذكرة الجلب هي التي يجلب بموجها الناس قسراً
للسرطة أو للمحكمة. وَالْجَلَبُ الذَّنْبُ أو الجناية.

جَلِبَ الْجَلِبِ الرَّحْلُ بما فيه أو غِطَاؤُهُ أو أحناء الرجل
وهي عيدانه. وَالْجَلِبُ السحاب لا ماء فيه أو
المعترض منه كالجيل. وَالْجَلِبُ عيدان الرجل.

جُلِبَ الْجُلِبِ السحاب لا ماء فيه أو المعترض منه
كالجيل، وَالْجُلِبُ سواد الليل. وَالْجُلِبُ عيدان
الرجل.

جَلِبَ الْجَلِبِ من الدم أو الجرح هو الذي علته جُلِبَةٌ.
والجمع جَلْبِيٌّ.

جَلَبَ الْجَلَبِ الضجيج واختلاط الأصوات. وَالْجَلَبُ ما
جُلِبَ من خيل أو إبل أو بقر أو غيرها للتجارة؛
وَالْجَلَبُ هنا بمعنى المجلوب، مثل السَّلَبِ بمعنى
المسلوب. وَالْجَلَبُ من يجلب الإبل أو الغنم أو البقر
أو غيرها للبيع. والجمع أَجْلَابُ.

جَلَبَا الْجَلَبَا ثمر شجر يُسَهِّلُ الصفراء بشدة، ويُسمى
الشاطل عند أطباء العرب، وفي الانكليزية jalap.

جُلْبَانُ الْجُلْبَانِ حَبُّ الْخُلَّرِ وهو حَبٌّ يشبه الماش إلا أنه

أشد كدورة في لونه وأعظم جرماً، وفي الانكليزية chickling vetch.

جُلْبَانُ الجُلْبَانِ هو الجُلْبَان. والجُلْبَانُ الرجل الصُّخَاب الذي يُجَلِّب، وهي جُلْبَانَةٌ بمعنى جَلَابَة.

جُلْبَة الجُلْبَة جُلْبَة أو قشرة تعلو الجرح عند البرء. والجُلْبَة في الجبل حجارة تجمعت وتراكب بعضها فوق بعض فلم يكن فيها طريق تأخذ فيه الدواب. والجُلْبَة القطعة من الغنم. والجُلْبَة عُوْذَة تُخْرَز عليها جلدة وتعلق على الفرس. والجُلْبَة القطعة المتفرقة من الكلال، والسنة الشديدة، وشدة الزمان، والجوع، والجهد.

جَلْبَة الجَلْبَة الصياح واختلاط الأصوات، مثل الجَلْب، أي clamour.

جَلُوبَة الجَلُوبَة الإبل يُحْمَل عليها متاع القوم. والجَلُوبَة ما يُجَلَّب للبيع من الأنعام.

جَلِيب الجَلِيب المجلوب. والجمع جَلَبِي وجُلْبَاء، والأصح أن جَلَبِي جمع جَلِب. ويقال: امرأة جَلِيب وجَلِيبَة.

مَجَلْبَة المَجَلْبَة الشيء الذي يكون سبباً للجلب ويدعو إليه، ويقال: الإسراف مجلبة للفقر.

جَلَب (جَلَب يُجَلَّب جَلِيبَة) الرجل صاحبه ألبسه الجلباب.

تَجَلِب (تَجَلِب يتَجَلَّب تجلبياً) الرجل لبس الجلباب، وتجلبت المرأة.

جَلْبَاب الجَلْبَاب المَلْحَفَة أو الشَّمْلَة. والجَلْبَاب أيضاً في المعنى الحديث الثوب السابغ الذي يلبسه الشخص في الفراش. وجَلْبَاب المرأة ثوبها تشتمل به. والجمع جَلَابِيب.

يَتَجَلَّب الِيتَجَلَّب خَرَزَة تلبس على الجسم يزعمون أنها تحب الناس بلاسها.

جَالُوت جَالُوت اسم الجبار الذي حاربه النبي داود وقتله، أي Goliath.

جَلَجَج الجَلَجَج هو القَلَق، بإبدال القاف جيماً.

جَلَجَلَ (جَلَجَلَ يُجَلَجَل جَلَجَلَة) الرجل صَوْت شديداً

كصوت الرعد. وجَلَجَلَ السحاب سُمِع له صوت كصوت الرعد. ويقال أيضاً: جَلَجَلَ الرعد وجَلَجَلَ السماء. وجَلَجَلَ الفرسُ صهل وكان صهيله صافياً. وجَلَجَلَ الشيء تحرك وصات. وجَلَجَلَ الرجل ذهب وجاء. وجَلَجَلَ الشيء حَرَكه بيده دائراً ويكون لحركته صوت، كما يُجَلَجَل الرجل عدة أشياء صغيرة في كيس يُحَرَكها هنا وهناك دائرياً. وجَلَجَلَ الأشياء حَرَك بعضها في بعض يخلطها. وجَلَجَلَ الرجل بعيره أو كلبه أو سنوره علق في عنقه الجُلَجُل. وجَلَجَلَ الوتر شد فتله.

تَجَلَجَلَ (تَجَلَجَلَ يُتَجَلَجَل تَجَلَجَلَة) الشيء تحرك دائراً. وتَجَلَجَلت قواعد البيت سُمِع لها صوت كأنها تتضعض، أي تتضع. وتَجَلَجَلَ الرجل في الأرض غار فيها، ولعل هذا من قبيل التصحيف، والصحيح تخلخل. وتَجَلَجَلَ الأمر في النفس أو في الصدر تَرَدَّد واختلج.

جَلَجَال الجَلَجَال هو الأمر الذي يتجَلَجَل في النفس أو في الصدر، والجمع جَلَاجِل. ويقال: أثبتت صاحبي جَلَاجِل نفسي. والجَلَجَال هو الذي له صوت يتردد شديداً، ومنه قولهم: سحاب جَلَجَال أو غيث جَلَجَال، وهو الذي يصحبه رعدٌ متردد. والجيش الجَلَجَال الذي يسمع له صوت وجلبة شديدة، فهو عظيم.

جَلَاجِل الجَلَاجِل الغلام الخفيف الحركة النشيط في عمله الكثير الجولان.

جُلَجُل الجُلَجُل جرس صغير يعلق في أعناق الدواب أو الحيوانات الأهلية. والجُلَجُل بشرة صغيرة تكون في جفن العين وهي الشحاذ أو الجنجل، وفي الانكليزية sty أو sty. ودائرة جُلَجُل أرض في بلاد العرب كان فيها غدير يغتسلون فيه.

جُلَجْلَان الجُلَجْلَان ثمر الكزبرة أي خبها أو يزرها، وقيل حب السنم قبل قشره. والجُلَجْلَان حبة القلب، ويقال: أصبت بكلامي جُلَجْلَان قلبه. والجُلَجْلَان في الغالب هو السنم.

جَلَجَلَة الجَلَجَلَة صوت السحاب أو الغيث إذا جَلَجَلَ والحركة هنا وهنا، وصوت الجرس، وفي الانكليزية reverberation.

من الثلج هي القطعة الصغيرة التي تنهافت عند نزول الثلج كأنها تَنَفَّ من قطن أو صوف، وفي الإنكليزية flake، والجمع جوالح.

جَلَحَ الجَلَحُ انحسار شعر الرأس عن جانبي مُقَدَّمه، وأول الانحسار النَّزَع وفوقه الجَلَح ثم الصَّلَع ثم الجَلَه، فالجلح فوق النزع ودون الصلع.

جَلَحَة الجَلَحَة موضع انحسار الشعر عن أحد جانبي مُقَدَّم الرأس أو جانبيه.

جَلَحَاء الجَلَحَاء مؤنث الأجلح. والأرض الجَلَحَاء هي التي لا شجر فيها، كأن شَجَرها قد جُلِح أي قُشِر، أو كأنها مُعْرَاة من الشجر. والجَلَحَاء من البقر أو الغنم هي التي ليس لها قرنان. والقرية الجَلَحَاء هي المكشوفة للعدو ليس فيها حصن يحميها أو حصون. والأكمة الجَلَحَاء هي التي ليس لها رأس محدّد، فكان أعلاها قد جُلِح كما تُجَلَح أعالي النبات ورؤوسه، والجمع جُلَح.

أَجْلَحَ الأَجْلَح هو الذي جَلِح، وهو الذي انحسر شعره عن مقدم الرأس من الجانبين. والثور الأَجْلَح هو الذي ليس له قرنان. والسطح الأَجْلَح هو الذي ليس عليه سِترة أو جدار يمنع من السقوط. والهودج الأَجْلَح هو الذي ليس له رأس مُحدّد والذي أعلاه منبسط كأنه جُلِح. والمخروط الأَجْلَح في الهندسة هو الذي قُطِع أعلاه بمستوي مواز للقاعدة، وفي الإنكليزية frustum.

مُجَالِح المُجَالِح هو الذي يُجَالِح.

مِجْلَاح المِجْلَاح من النوق أو الإبل أو الشاء أو السنين هو (أو هي) الذي يذهب بكل شيء. والجمع مِجَالِح.

جَلَحَ (جَلَحَ يُجَلَحُ جَلَحاً) السيل الوادي ملاء شديداً. وجَلَحَ الرجلُ فلاناً بالسيف ضربه به فبضع من لحمه بضعة، والناس يقولون: شَلَحَ.

جُلَاخ الجُلَاخ السيل الكثير المُفِيم للوادي.

جُلُوَاح الجُلُوَاح هو الوادي الواسع الضخم الممتلئ العميق.

جَلَدَ (جَلَدَ يُجَلَدُ جُلُوداً) صار جَلْداً.

جَلَدَ (جَلَدَ يُجَلَدُ جَلْداً) بالسوط أو بالسيف ضربه به،

جُلُجُلَة الجُلُجُلَة الجمجمة (من الآرامية ثم العبرانية)، ومنه جبل الجُلُجُلَة في القدس أي Golgotha والجمع جَلَاجِل. وجَلَاجِل النفس هو اجسها.

مُجَلَجِل المُجَلَجِل البعيد الصوت الذي يتردد صوته، وفي الإنكليزية resounding، والمُجَلَجِل الكثير من العدد، كالجيش المُجَلَجِل. والمُجَلَجِل كالسحاب هو الراعد. والرجل المُجَلَجِل هو صاحب الصوت الشديد يرفعه في كلامه ودفاعه وخطابه، فهو قوي العارضة شجاع ومنطيق في كلامه ودفاعه.

مُجَلَجِل المُجَلَجِل الذي جُلَجِل، أي وضع جُلَجِل في عنقه.

جَلَحَ (جَلَحَ يُجَلَحُ جَلَحاً) الشيء قَشَر أعلاه، كما تَجَلَحَ الإبل أو الأنعام رؤوس الشجر وتأكَلها من أعاليها. وإذا قَصَّ رجلُ رؤوس النبات عنده فقد جَلَحها كأنه قَشَرها أو خَلَقها.

جَلِحَ (جَلِحَ يُجَلِحُ جَلَحاً) الرجل صار أَجْلَحَ، أي ذهب شعره من جانبي مُقَدَّم رأسه دون الصَّلَع، وهي جَلَحَاء. وجَلِحَت الأرض لم يكن فيها شجر فهي جَلَحَاء.

جَلَحَ (جَلَحَ يُجَلَحُ جَلَحاً) البعير أكل رؤوس النبات وقشرها، ومنه تجليح الإبل والأنعام للنبات وهو أكل رؤوسه وأعاليه كأنها خُلِقَت. وجَلَحَ الرجلُ على الشيء أَقَدَم عليه وصَبَّه دون مبالاة، فهو مُجَلَحٌ، ومنه قولهم عن فلان: إنه مُجَلَحٌ أي وَقَح. وجَلَحَ السبع على القوم حَمَلَ عليهم يريد فريسة. وجَلَحَ الرجلُ ركبَ رأسه وتهوّر.

أَجْلَحَ (أَجْلَحَ يُجَلِحُ إِجْلَاحاً) بالإبل والأنعام والزروع دَقَب بها واكتسحها، ومنه السنة المُجَلِحَة.

جَالَحَ (جَالَحَ يُجَالِحُ مُجَالِحَةً) جاهر وعالَن وكاشف مع المخاصمة. وجَالَحَ الرجلُ صاحبه بالأمر جاهره وكاشفه به يريد مخاصمته. وجَالَحَهُ كاشفه بالمخاصمة أو شارَهُ أو كاشفه بالعداوة.

جَالِحَة الجَالِحَة السنة الشديدة كأنها جَلَحَت الزروع وقشرتها، والجمع جَوَالِح. والجَالِحَة شيء كالقطن يتطاير من رؤوس القصب والبردي وغيره. والجَالِحَة

وَجَلَدَهُ عَلَى الْأَمْرِ أَكْرَهَهُ. وَجَلَدَ بِهِ الْأَرْضَ صَرَعَهُ عَلَيْهَا. وَجَلَدَ عُمَيْرَةَ اسْتَمْنَى بِيَدِهِ. وَجَلَدَ الرَضِيعُ الثَدْيَ اسْتَفْرَغَ مَا فِيهِ. جَلِدَ (جَلِدَ يَجْلُدُ جَلْدًا) الْمَكَانَ أَصَابَهُ الْجَلِيدُ أَوْ صَارَ فِيهِ الْجَلِيدُ، فَهُوَ جَلِدٌ. وَجَلِدَتِ الْأَرْضُ صَارَ فِيهَا الْجَلِيدُ، كَالْبَحِيرَةِ مِنَ الْمَاءِ إِذَا جَلِدَتْ، فَهِيَ جَلِيدَةٌ، فَالْبَحِيرَةُ أَوْ الْأَرْضُ جَلِيدَةٌ أَوْ مَجْلُودَةٌ، وَالْمَكَانُ جَلِدٌ وَمَجْلُودٌ. وَجَلَدَ جُلُودَهُ صَارَ جُلْدًا.

جَلِدَ (جَلِدَ يَجْلُدُ جَلْدًا) الْمَكَانَ أَصَابَهُ الْجَلِيدُ أَوْ صَارَ فِيهِ الْجَلِيدُ، وَجَلِدَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَجْلُودَةٌ. وَجَلِدَ بِهِ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ مَصْرُوعًا. جَلَدَ (جَلَدَ يَجْلُدُ جَلَادَةً) الْمَرْءُ صَارَ ذَا قُوَّةٍ وَشِدَّةٍ وَصَبَرَ عَلَى الْمَكَارِهِ وَالْأُمُورِ، فَهُوَ جَلِيدٌ، وَهِيَ جَلِيدَةٌ، وَالْجَمْعُ جُلْدٌ.

جَلَدَ (جَلَدَ يَجْلُدُ جَلْدًا) الْجَزُورَ نَزَعَ جِلْدَهُ عَنْهُ كَمَا تُسَلَخُ الشَّاةُ. وَجَلَدَ الْكِتَابَ غَلَّفَ بِجِلْدٍ وَشَدَّهُ عَلَيْهِ، وَيَجُوزُ أَنْ لَا يَكُونَ الْغُلَافُ جِلْدًا.

أَجْلَدَ (أَجْلَدَ يَجْلُدُ أَجْلَادًا) الْمَكَانَ أَصَابَهُ الْجَلِيدُ، وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ إِذَا أَجْلَدَتْ، فَهِيَ مُجْلَدَةٌ. وَأَجْلَدْتَهُ الْحَاجَةُ إِلَى صَاحِبِهِ الْجَانَةِ. وَأَجْلَدَ الْقَوْمَ أَصَابَهُمُ الْجَلِيدُ، فَهُمْ مُجْلَدُونَ.

جَالِدٌ (جَالِدٌ يَجَالِدُ مُجَالَدَةً وَجَلَادًا) الْقَوْمُ ضَارِبٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسُّيُوفِ وَتَبَالُطًا. وَجَالِدُهُ بِالسُّيْفِ جَلَدٌ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ، فَتَجَالَدَا، وَهُوَ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ. تَجَالَدَ (تَجَالَدَ يَتَجَالَدُ تَجَالْدًا) الْقَوْمُ بِالسُّيُوفِ تَضَارَبُوا بِهَا، أَيْ ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَيَكُونُ التَّجَالُدُ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ أَوْ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ.

جَالِدٌ (جَالِدٌ يَجَالِدُ مُجَالَدَةً وَجَلَادًا) الْقَوْمُ ضَارِبٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسُّيُوفِ وَتَبَالُطًا. وَجَالِدُهُ بِالسُّيْفِ جَلَدٌ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ، فَتَجَالَدَا، وَهُوَ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ. تَجَالَدَ (تَجَالَدَ يَتَجَالَدُ تَجَالْدًا) الْقَوْمُ بِالسُّيُوفِ تَضَارَبُوا بِهَا، أَيْ ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَيَكُونُ التَّجَالُدُ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ أَوْ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ.

جَلَادَةُ الْجَلَادَةِ هِيَ الْقُوَّةُ وَالصَّبْرُ عَلَى الْأُمُورِ. جُلُودَةُ الْجُلُودَةِ هِيَ الْجَلَادَةُ. وَالْقَوَامِيسُ الْعَرَبِيَّةُ لَا تَذَكُرُ اشْتِقَاقَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ.

أَجْلَادُ الْأَجْلَادِ وَالتَّجَالِيدُ جَمَاعَةُ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ. مَجْلَدُ الْمَجْلَدِ أَدَاةُ الْجِلْدِ، أَوْ قِطْعَةٌ مِنَ الْجِلْدِ تَمْسُكُهَا النَّاتِحَةُ وَتَلْدِمُ بِهَا خُذَهَا. مُجَلَّدُ الْمُجَلَّدِ هُوَ الَّذِي مَهَتَهُ تَجْلِيدُ الْكِتَابِ. مُجَلَّدُ الْمُجَلَّدِ الْكِتَابُ الَّذِي غُلِّفَ بِالْجِلْدِ وَشُدَّ عَلَيْهِ أَوْ غُلِّفَ بِشَيْءٍ آخَرَ. وَالْمَجْلَدُ مِنَ الْخَيْلِ مَا لَا يَقْزَعُ إِذَا ضُرِبَ. وَالْعَظْمُ الْمَجْلَدُ هُوَ الَّذِي لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ إِلَّا الْجِلْدُ.

مَجْلُودُ الْمَجْلُودِ هُوَ الَّذِي ضُرِبَ بِالسُّوْطِ، وَمِنْ الْأَمْثَالِ وَجَلَدَهُ عَلَى الْأَمْرِ أَكْرَهَهُ. وَجَلَدَ بِهِ الْأَرْضَ صَرَعَهُ عَلَيْهَا. وَجَلَدَ عُمَيْرَةَ اسْتَمْنَى بِيَدِهِ. وَجَلَدَ الرَضِيعُ الثَدْيَ اسْتَفْرَغَ مَا فِيهِ. جَلِدَ (جَلِدَ يَجْلُدُ جَلْدًا) الْمَكَانَ أَصَابَهُ الْجَلِيدُ أَوْ صَارَ فِيهِ الْجَلِيدُ، فَهُوَ جَلِدٌ. وَجَلِدَتِ الْأَرْضُ صَارَ فِيهَا الْجَلِيدُ، كَالْبَحِيرَةِ مِنَ الْمَاءِ إِذَا جَلِدَتْ، فَهِيَ جَلِيدَةٌ، فَالْبَحِيرَةُ أَوْ الْأَرْضُ جَلِيدَةٌ أَوْ مَجْلُودَةٌ، وَالْمَكَانُ جَلِدٌ وَمَجْلُودٌ. وَجَلَدَ جُلُودَهُ صَارَ جُلْدًا. جَلِدَ (جَلِدَ يَجْلُدُ جَلْدًا) الْمَرْءُ صَارَ ذَا قُوَّةٍ وَشِدَّةٍ وَصَبَرَ عَلَى الْمَكَارِهِ وَالْأُمُورِ، فَهُوَ جَلِيدٌ، وَهِيَ جَلِيدَةٌ، وَالْجَمْعُ جُلْدٌ. جَلَدَ (جَلَدَ يَجْلُدُ جَلَادَةً) الْمَرْءُ صَارَ ذَا قُوَّةٍ وَشِدَّةٍ وَصَبَرَ عَلَى الْمَكَارِهِ وَالْأُمُورِ، فَهُوَ جَلِيدٌ، وَهِيَ جَلِيدَةٌ، وَالْجَمْعُ جُلْدٌ. جَلَدَ (جَلَدَ يَجْلُدُ جَلْدًا) الْجَزُورَ نَزَعَ جِلْدَهُ عَنْهُ كَمَا تُسَلَخُ الشَّاةُ. وَجَلَدَ الْكِتَابَ غَلَّفَ بِجِلْدٍ وَشَدَّهُ عَلَيْهِ، وَيَجُوزُ أَنْ لَا يَكُونَ الْغُلَافُ جِلْدًا. أَجْلَدَ (أَجْلَدَ يَجْلُدُ أَجْلَادًا) الْمَكَانَ أَصَابَهُ الْجَلِيدُ، وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ إِذَا أَجْلَدَتْ، فَهِيَ مُجْلَدَةٌ. وَأَجْلَدْتَهُ الْحَاجَةُ إِلَى صَاحِبِهِ الْجَانَةِ. وَأَجْلَدَ الْقَوْمَ أَصَابَهُمُ الْجَلِيدُ، فَهُمْ مُجْلَدُونَ. جَالِدٌ (جَالِدٌ يَجَالِدُ مُجَالَدَةً وَجَلَادًا) الْقَوْمُ ضَارِبٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسُّيُوفِ وَتَبَالُطًا. وَجَالِدُهُ بِالسُّيْفِ جَلَدٌ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ، فَتَجَالَدَا، وَهُوَ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ. تَجَالَدَ (تَجَالَدَ يَتَجَالَدُ تَجَالْدًا) الْقَوْمُ بِالسُّيُوفِ تَضَارَبُوا بِهَا، أَيْ ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَيَكُونُ التَّجَالُدُ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ أَوْ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ. اجْتَلَدَ (اجْتَلَدَ يَجْتَلِدُ اجْتِلَادًا) الْقَوْمُ تَجَالَدُوا. وَاجْتَلَدَ مَا فِي الْإِنَاءِ شَرِبَهُ كُلُّهُ، وَاجْتَلَدَ الرَضِيعُ مَا فِي ثَدْيِ أُمِّهِ اِمْتَصَّهُ كُلُّهُ، وَيُقَالُ أَيْضًا اجْتَلَدَ الرَضِيعُ ثَدْيَ أُمِّهِ اِمْتَصَّ مَا فِيهِ جَمِيعًا. تَجَلَّدَ (تَجَلَّدَ يَتَجَلَّدُ تَجَلُّدًا) تَكَلَّفَ الْجَلَادَةُ وَتَصَبَّرَ عَلَى الْأُمُورِ وَالْمَشَاقِّ. جِلَادُ الْجِلَادِ جَمْعُ جَلَدٍ، وَهِيَ النُّخْلُ الْكِبَارُ الصَّلَابُ، وَالْكَبَارُ مِنَ الْإِبِلِ، وَالتِّي لَا لَبَنَ لَهَا وَلَا يَنْتَاجُ.

قولهم: هان على النظارة ما يمر بظهر المجلود. وأرض
مجلودة أصابها الجليد.

جَلَزَ (جَلَزَ يَجْلِزُ جَلَزًا) الشيءَ حَزَمَهُ بِقِدَّةٍ من الجلد أو غيره
أو بسير من الجلد وشده عليه. وجَلَزَ السكينَ لف على
مقبضه عَصَبَةٍ من جلد عتق البعير وشدها حتى تمسك
شفرة السكين في موضعها. وجَلَزَ السوطَ لَفَّ على
مقبضه عَصَبَةٍ من الجلد وشدها حتى تمسك عَذْبَةُ السوط
أو جلدها التي يُضْرَبُ بها. وجَلَزَ الشيءَ إلى الشيءِ
حَزَمَهُ إِلَيْهِ وَضَمَّهُ.

جَلَزَ (جَلَزَ يَجْلِزُ تَجْلِيزًا) الرجلُ السكينَ أو السوطَ جَلَزَهُ.

جَلَّازُ الْجَلَّازِ الشيءُ الذي يُجَلَزُ به كالسير والعصبة
والعَقَب أو الوتر.

جِلُّوزُ الْجِلُّوزِ هو البُنْدُق، من جِلْعُوزَةٍ بالفارسية، وهو في
الانكليزية hazel أو hazelnut.

مَجْلُوزُ الْمَجْلُوزِ المشدود المضنوم المحكم، ومنه
قولهم: فلان مَجْلُوزُ الرأي أي ذو رأي مضبوط مُحَكَّم
ليس فيه خلل.

جَلُّوزُ (جَلُّوزُ يَجْلُوزُ جَلُّوزَةً) الرجلُ خَفَّ في الذهاب
والمجيء لقضاء الحاجات، ومنه قولهم: فلان يَجْلُوزُ
بين يدي الأمير، أي يَخِفُّ في الذهاب والمجيء لقضاء
الحاجات، فهو مُجْلُوزٌ.

جِلَّوَزُ الْجِلَّوَزِ هو الموظف الذي يُجْرِي أوامرَ الرئيس،
فهو الشرطي. والَجِلَّوَزُ عند الفقهاء والقضاة هو
الموظف لدى القاضي يقوم بأداء بعض واجبات الخدمة
القضائية، فهو أمين القاضي ويقال له: صاحب
المجلس. والجمع جَلَّاوِزَةٌ. مثل beadle.

جَلَسَ (جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا) قَعَدَ مستويًا بعد أن كان
مُضْطَجِعًا أو مسترخيًا أو ساجدًا أو نائمًا، ويقال: قَعَدَ
لمن كان قائمًا، فالجلوس هو الانتقال من سفل إلى
علو، والقعود هو الانتقال من علو إلى سفل، وقد
يستعمل الجلوس للقعود.

جَلَسَ (جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا) الرجلُ أتى الجَلَسَ وهي
نَجْدٌ، ومنه قول جرير يخاطب الفرزدق:

قل للفرزدق والسفاهة كاسمها

إن كنت تارك ما أمرتك فأجلس

أَجْلَسَ (أَجْلَسَ يُجْلِسُ إِيْجْلَاسًا) الرجلُ صاحِبَه جعله
يَجْلِسُ.

جَلَّسَ (جَلَّسَ يُجَلِّسُ تَجْلِيسًا) الرجلُ صاحِبَه جعله
يَجْلِسُ. والناس يقولون: جَلَّسَ زيدٌ ثيابه، أي عَدَّلَهَا
وشدها عليه حتى تكون مرتبة. ويقولون: جَلَّسَ الشيءَ
وضعه مُعْتَدِلًا مستويًا وأقامه.

جَالِسُ (جَالِسٌ يُجَالِسُ مَجَالِسَةً) الرجلُ صاحِبَه جَلَسَ
معه، فالرجلُ مُجَالِسٌ والصاحبُ مُجَالِسٌ ويقال له
جَالِيسٌ، ويُطْلَقُ الجليس على المجالس. والجَلِيسُ
يقال له جَلَسَ، مثل: خَديْنِ وخِذْنِ.

تَجَلَّسَ (تَجَلَّسَ يَتَجَلَّسُ تَجَلُّسًا) الشيءُ اعتدل واستوى،
ويقال: جَلَّسْتُ الشيءَ فتَجَلَّسَ. وتَجَلَّسَ الرجلُ تكلف
الجُلُوسَ أي الاعتدال والاستواء في قعدته. وهذا في
الغالب من اصطلاح الناس.

تَجَالِسَ (تَجَالَسَ يَتَجَالَسُ تَجَالِيسًا) القومُ جلس بعضهم مع
بعض. وتَجَالَسُوا تنافروا وتحاوروا. وتَجَالَسُوا
تحاكموا في المحاكم. ويقال: لا تُجَالِسَ مَنْ لا
تُؤَانِسُ.

جَالِيسُ الْجَالِيسِ هو الذي جَلَسَ، وهو الذي أتى نَجْدًا.
والناس يقولون عن الشيء إذا اعتدل وترتب بأنه جالس
أي غير أعوج. والجمع جُلُوسٌ وجُلَّاسٌ.

جَلَسَ الْجَلَسُ من الأرض ما ارتفع عن الغور.
والجَلَسُ من كل شيء هو ما كان غليظًا. كالعَسَلِ
الجَلَسُ والشجرة الجلسة والناقعة الجلسة إذا كانت وثيقة
الجسم، والأرض الجلسة. والجَلَسُ نَجْدٌ، وتُطْلَقُ
على الأرض إذا غلظت بالثلال والجبال وارتفعت عن
السهل. والجَلَسُ الصخرة العظيمة الراسية، وكذلك
الجبل العالي. والجَلَسُ أهل المجلس الجالسون.
ومن معانيها أيضًا الغدير والوَقْبُ والسهم الطويل والخمر
العتيقة وبقية العسل في الإناء والمرأة تجلس في فناء
بيتها.

جَلَسَ الْجَلَسُ الرجلُ القَدَمَ. والجَلَسُ هو الجليس،
ويقال: هذا جَلِسي وجليسي. ويقال: هي جَلِسي وهم
جَلِسي.

جَلَسَةُ الْجَلَسَةِ المَرَّةُ من الجلوس. والجَلَسَةُ اجتماع

وهو الذَّلُوقُ، ويقال: سيف جليط وجليطة.

جَلَعَ (جَلَعَ يَجْلَعُ جَلْعاً) الغلامُ غُرَّتَهُ حَسَرَهَا عن الحَشَفَةِ أو رأس ذَكَرِهِ. وَجَلَعَتِ المرأةُ ثَوْبَهَا خَلَعَتْهُ. وَجَلَعَتِ المرأةُ تركت الحياءَ وتكلمت بالقبيح، فهي جالعة. أو لم تَسْتُرْ.

جَلَعَ (جَلَعَ يَجْلَعُ جُلُوعاً) الغلامُ كان جالِعاً، والمرأة كانت جالعة.

جَلِعَ (جَلِعَ يَجْلَعُ جَلْعاً) الفمُ كان لا تنضم شفتاه على أسنانه فهو جَلِعٌ وأَجْلَعُ، وَجَلِعَتِ المرأةُ قل حياؤها وتكلمت بالفحش، وهي جَلِعة. وَجَلِعَ الرجلُ كان لا يستر فَرْجَهُ ولا يستحي، فهو جَلِعٌ وأَجْلَعُ. وَجَلَعَ كان أَجْلَعُ. وكذلك المرأة الجَلِعاء.

جَلَعَ (جَلَعَ يَجْلَعُ جَلَاةً) كان جَلِيعاً، وكانت هي جَلِيعَة. **جَالَعٌ** (جَالَعٌ يُجَالِعُ مُجَالَعَةً) القومُ غَيَّرَهم جابوهمم بالفحش وتنازعوا في قمار أو شراب، فكانهم أظهروا ما يُسْتَحَى منه من القول والفعل.

انْجَلَعَ (انْجَلَعَ يَنْجَلِعُ انْجِلَاعاً) الشيءُ انكشف بصورة مستقبحة.

تَجَلَعَ (تَجَلَعَ يَتَجَلَعُ تَجْلَعاً) الرجلُ أكثر من الكشف عن عورته. وتَجَلَعَتِ المرأةُ تكشفت وبالغت دون حياء. مثل تَشَلَّحَتْ.

جالع الجالِع هو الذي يكشف عن جسمه أو عورته ولا يستحي؛ فالجالع هو المنكشف دون تستر. والمرأة الجالعة هي التي تُسْفِر وتكشف عن جسمها ولا تستحي. والجالع أيضاً قليل الحياء، وكذلك الجالعة، والمعنى هنا هو إظهار ما يجب ستره من الجسم دون حياء.

جَلِعَ الجَلِيع الذي لا تنضم شفتاه على أسنانه، والذي لا يستر عورته، والذي يتكلم بالفحش ولا يخجل، ومنه قول الناس: غلام جَلِيع؛ وبعضهم يقول: ذَلِيع أو دِلِيع. والمرأة جَلِعة، وكذلك البنت.

أَجْلَعَ الأَجْلَع هو الذي لا تنضم شفتاه على أسنانه، وهي جَلِعاء، والجمع جُلْعٌ. والأَجْلَعُ أيضاً الذي لا يستر عورته ويتكشف دون حياء.

جَلِيع الجَلِيع هو الذي لا يتستر ولا يستحي من الكشف

يعقده جماعة لتقرير أمر ما، مثل جلسة المحكمة أو جلسة البرلمان.

جَلَسَةُ الْجُلُوسَةِ هيئة الجلوس، ويقال: جلس فلان جَلَسَةً الأمير، أي على هيئة جلوس الأمير.

جُلُوسَةُ الْجُلُوسَةِ هو الذي يُكثِر الجلوس. **جُلُوسَانِ الْجُلُوسَانِ** يُشار الورد أي ما يُتَشَر منه، وهو في الفارسية جُلُشَن.

جَلِيسَ الْجَلِيسِ هو المُجَالِيسُ، والنديم والعشير، والجمع جُلُساء.

مَجْلِيسَ الْمَجْلِيسِ مكان الجلوس. والمجلس القوم المجتمعون، ومنه مَجْلِيسُ النُّوَابِ ومجلس اللوردات، ويقال: اتفق المجلسُ على القانون، وصَوَّتَ المجلس على مشروع القرار، وتقوض المجلس وانفضَّ المجلس واجتمع المجلس وهكذا. والمَجْلِيسُ عند الدروز بيت أفرد للعبادة يجتمع فيه العُقَالُ منهم في أوقات معينة. والجمع مَجَالِيسُ، والمؤنث مَجْلِيسَة أو مجلس صغير.

جَلَطَ (جَلَطَ يَجْلُطُ جَلْطاً) الشيءُ مَسَحَ عن السطح وأزَّاه، وَجَلَطَ الرجلُ الْوَدَّكَ أو السمن عن جوانب القدر كشطه بيده أو بكفه أو بأصبعه. وَجَلَطَ جَلَدَ الظبية كَشَطَهُ. وَجَلَطَ بسلحه رَمَى به، كأنه جَلَطَهُ من بطنه. وَجَلَطَ رأسه حَلَقَهُ حلقاً شديداً كأنه قشر الشعر عنه ولم يبق منه شيء. ويقول الناس: جَلَطَ بمعنى رَمَى بمخاطه. وَجَلَطَ سَيْفَهُ سَلَهُ من غمده. وَجَلَطَ كَذِبَ وَخَلَفَ كَذِباً دون رَوِيَّة. والناس يقولون فلان جَلِيط أي كذاب.

جَلَطَ (جَلَطَ يَجْلُطُ تَجْلِيطاً) الرجلُ كَذِبَ واختلق. والكذب تَجْلِيطَة.

جَلَاطُ الْجَلَاطِ الكَذَابُ.

تَجَلَطَ (تَجَلَطَ يَتَجَلَطُ تَجْلُطاً) اللبَنُ أو الدم إذا تخثر وصار غليظاً.

جُلْطَةُ الْجُلْطَةِ هي الجُرْعة من اللبن الخائر، وكذلك الجُلْطَةُ من المُخَاط. والجُلْطَةُ من الدم هي الخُثْرَة، وهي المعروفة باسم thrombus أو agulum في الطب، والناس يقولون عنها جُلْطَة. والجُلْطَةُ عند الناس هي القطعة الغليظة منعقدة من المخاط ونحوه.

جَلِيطَ الْجَلِيطِ من السيوف هو الذي يندلق من غمده،

عن عورته، وهو أيضاً قليل الحياء، والجمع جُلُوع. والمرأة الجُلُوع أو الجُلُوعَة هي التي تتكشف ولا تستر نفسها ولا تستحي من ذلك.

تَجَلَّعَ التَّجَلُّعُ هو التَّكْشِفُ عن الجسم شيئاً فشيئاً حتى تبدو العورة علناً، وهو المعروف بالانكليزية Striptease.

جَلَعَدَ الجَلْعَدُ من الحيوان كالحمار والإبل الصُّلب الشديد، وقد يُطلق على الرجل ويقال: ناقةٌ جَلَعَد. جَلْعَادُ الجَلْعَاد هو الجَلْعَد.

جَلَفَ (جَلَفَ يَجْلِفُ جَلْفاً) الشيء عن شيء آخر قَشْرَهُ وأزاله ويكون ذلك اعتراضاً أو بالميل، ويقال: جَلَفَ الطينَ أو الوحلَ عن عتبة البيت قَشْرَهُ ومسحه وأزاله. وجَلَفَهُ بالسيف ضَرْبَهُ به فقطع شيئاً من جلده معترضاً أو جرحه به معترضاً، ومنه قولهم: جَلَفَتِ الضربةُ رأسه، أي قَشَرَتِ الجلدَ أفقياً فقط ولم تصل إلى الداخل. وجَلَفَ شيئاً من ماله اقتطعه. وجَلَفَ الشيءَ قطعه واستأصله. وجَلَفَ الرجلُ في ماله ذهبَ منه شيء. وجَلَفَتِ السَّنةُ أموالهم ذهبت بها كأنها قَشَرَتْهَا واكتسحتها. وجَلَفَ القلمَ قطع طرفه مُحَرِّفاً.

جَلِفَ (جَلِفَ يَجْلِفُ جَلْفاً) الرجلُ كان جَلِفاً. و(جَلِفَ يَجْلِفُ جَلِافةً) الرجلُ صار جَلِيفاً.

جَلَفَ (جَلَفَ يَجْلِفُ جَلِيفاً) أكثر من الجَلَف. وجَلَفَتِ السُّنُونُ أموالهم ذهبت بها واكتسحتها.

تَجَلَّفَ (تَجَلَّفَ يَتَجَلَّفُ تَجَلِّفاً) الرجلُ هُزِلَ، فكانَ السَّمَنُ في جسمه قد جُلِفَ أي ذُهِبَ به. وتَجَلَّفَ الرجلُ صار كالجَلِف.

اجْتَلَفَ (اجْتَلَفَ يَجْتَلِفُ اجْتِلَافاً) الشيءَ جَلَفَهُ أو اقتطعه وذهب به.

جَالِفةُ الجَالِفةِ من الشُّجَاجِ (جمع شَجَة) هي التي تقشر الجلد ولا تصل إلى الداخل. وطعنة جَالِفة لا تصل إلى الجوف وإنما تقشر الجلد واللحم من الخارج. وسنة جَالِفة تذهب بالمال.

جُلَافُ الجُلَافِ الطين، لأنه يُجْلَفُ أي يُقْشَر.

جِلَفُ الجِلَفِ جلد الشاة أو البعير أو الدن الفارغ أو كل ظرف ووعاء. والجِلَفُ الغليظ اليابس من الخبز.

والجِلَفُ الرجلُ الجاني في خَلْقِهِ وخُلُقِهِ، والجمع جُلُوفٌ وأجلاف. والجِلَفُ هو الجِلَفُ، وهي جِلْفَة أي جِلْفَة.

جِلْفَة الجِلْفَة ما جِلِفَ من الجلد.

جِلْفَة الجِلْفَة الكِسرة من الخبز اليابس. والجِلْفَة القطعة من كل شيء.

جِلْفَة الجِلْفَة من القلم هي مِبراه في طرف القصبه ويكون مائلاً أو مُحَرِّفاً وله رأس يكتب به.

جِلِيفُ الجِلِيفِ هو المجلوف. والجِلِيفُ الرجلُ الجاني كالجِلَف. والجِلِيفُ نبات سهلي له سِنْفَة كالبلوط مملوءة حباً كالأرزَن مَسْمُونٌ للماشية.

جِلِيفَة الجِلِيفَة هي السنة التي تذهب بالمال، أي بالإبل والأغنام وما شابه.

مُجَلِّفُ المُجَلِّفِ هو الشيء الذي أُخِذَ من جوانبه وبقيت منه بقية، والمُجَلِّفُ من الناس الذي ذهب السنون بماله، أي بماشيته وأنعامه.

مَجْلُوفُ المَجْلُوفِ هو المَقْشُور. والمَجْلُوفُ الخبز الذي أحرقه التنور.

جَلْفَطَ (جَلْفَطَ يَجْلِفُطُ جَلْفَطَةً) السفينة سَدَ الشقوق بين ألواحها بالخيوط والخرق ثم بالقار، وهو في الانكليزية calk.

جِلْفَاطُ الجِلْفَاطِ البحري الذي يسد الشقوق بين ألواح السفينة بالخيوط والخرق ثم بالقار.

جَلَقَ (جَلَقَ يَجْلِقُ جَلَقاً) فَمَهُ فتحه عند الضحك شديداً حتى بَدَتِ أضراسه في أقصى الفم. وجَلَقَتِ المرأةُ عن ثناياها كشفت، مع شيء من عدم اللطافة. وجَلَقَ البابَ على مصراعيه فتحه فتحاً شديداً مثل: دَلَقَ.

انْجَلَقَ (انْجَلَقَ يَنْجَلِقُ انْجِلَاقاً) الفمُ انفتح شديداً عند الضحك. وانْجَلَقَ البابُ انفتح شديداً كاندلق.

تَجَلَّقَ (تَجَلَّقَ يَتَجَلَّقُ تَجَلُّقاً) الفمُ انفتح شديداً حتى بَدَتِ أضراسه.

جِلَقُ الجِلَقِ حب في اليمن يشبه القمح. وجِلَقُ وجِلَقُ اسم دمشق أو اسم غوطتها.

جُوالِقُ الجُوالِقِ والجُوالِقِ الجُوالِقِ العِذْلُ الكبير

المنسوج من الصوف أو الشعر يوضع فيه التبن ونحوه،
والجمع جَوَالِقَ وجَوَالِقَات.

مِجْلِيْق المِجْلِيْق الذي يفتح فمه شديداً عند الضحك،
وهي مِجْلِيْقَة. وهو صفة مذمومة. والناس يقولون
مجلوق.

جُلْكَاء الجُلْكَاء حيوان بين السمكة والحية لا دم له ويؤكل
لحمه وعظمه معاً، وهو في الانكليزية lamprey.

جَلَّ (جَلَّ يَجْلُ جَلَّالاً) الشيء أو الرجل كان عظيماً غير
دقيق أو حقير، فهو جَلِيل. والجليل من أسماء الله
الحسنى. وأصل الفعل (جَلَّلَ يَجْلِلُ)، ويقال: جَلَّلْتُ
أنا، وهي جَلَّتْ، وهم جَلُّوا. وهو يَجْلُ عن فعل
القبیح، أي يتنزه. وجَلَّ يَجْلُ الرجلُ أَسَنَ واحتنك،
أي تَمَّ.

ملاحظة: لعل كلمة جليل مأخوذة من فعل: (جَلَّ
يَجْلُ جَلَّالَةً)، أي عظم قدره فهو جليل.

جَلَّ (جَلَّ يَجْلُ جَلَّالاً) الفرس ألبسه الجُلَّ. وجَلَّ البعيرَ
التقطه، وجَلَّ الأقط أخذ جَلَّالَهُ، أي معظمه، فهو
جَلَّ وجَلَّال.

جَلَّ (جَلَّ يَجْلُ جَلَّالاً) الرجلُ كَبِرَ وأَسَنَ وكذلك الناقة،
والشيء صغر ودقَّ وهان. وأصل الفعل (جَلَّلَ يَجْلِلُ)،
ويقال: جَلَّلْتُ أنا، وجَلُّوا هم، وجَلَّتْ هي مثل:
كَبِرَتْ والأصل جَلَّلْتُ.

جَلَّ (جَلَّ يَجْلُ جَلُّولاً) الرجلُ عن بلده خرج منه إلى غيره،
فهو جَلَّال، والجمع جَلَّالَة. وأصل الفعل (جَلَّلَ يَجْلِلُ)
ويَجْلِلُ) فانا جَلَّلْتُ أَجَلَّ، وهم جَلُّوا.

جَلَّلَ (جَلَّلَ يَجْلِلُ تجليلاً) الرجلُ صاحبه عظمه. وجَلَّلَ
الشيء غطاه. وجَلَّلَ الفرس ألبسه الجُلَّ. وجَلَّلَ
المطر الأرض عَمَّها وطبقها فلم يدع شيئاً إلا غطاه.

أَجَلَّ (أَجَلَّ يَجْلُ إجلالاً) الرجلُ صاحبه عظمه. وأَجَلَّه
عن العيب نَزَّهه، ويقال: أَجَلَّكَ عن هذا الفعل، أي
أنت أرفع قدراً من أن تنحط إلى هذا الفعل المُشِين.

تَجَلَّلَ (تَجَلَّلَ يَتَجَلَّلُ تَجَلُّلاً) الرجلُ بثوبه أو بشرشفٍ تغطي
به حتى شَمَلَه. وتَجَلَّلَ الرجلُ البعير علا ظهره، ومنه
قول الشاعر:

وما هند إلا مهرة عربية
سليلة أفراس تَجَلَّلُها بَغْل

وتَجَلَّلَ الشيء أخذ جَلَّالَهُ، أي معظمه، مثل جَلَّ
يَجْلُ. وتَجَلَّلَ المرضُ أو الهم غشيه وعَمَّه أو ركبهُ.

تَجَالَّ (تَجَالَّ يَتَجَالَّ تَجَالُّاً) الرجلُ أَسَنَ وكَبِرَ، وأصل الفعل
(تَجَالَّلَ يَتَجَالَّلُ تَجَالُّلاً). وتَجَالَّ عن فعل القبيح ترفع.
وتَجَالَّ على صاحبه تعاضم. وتَجَالَّ الشيء أخذ
جَلَّالَهُ، أي معظمه.

اجْتَلَّ (اجْتَلَّ يَجْتَلُّ اجتلالاً) الشيء أخذ جَلَّالَهُ، أي
مُعظمه. واجْتَلَّ الجَلَّة، أي البعرة، التقطها، وذلك
للقود.

جَالَّة الجَالَّة جمع الجالَّ وهم الجماعة جَلَّتْ (أو جَلَّتْ)
عن بلدها إلى بلد آخر، ومنه قيل للقوم الذين أخرجوا
من بلد جالَّة. ثم نقل الاسم إلى الجزية، وقيل:
استعمل فلان على الجالَّة، أي يجمع الجزية. والجالَّة
هي الجالَّة.

جَلَّال الجَلَّال هو العظم، ضد الصغر، ومنه جَلَّال
القدر، أي عظمه. والجَلَّال العظيمة، وهي لله وحده،
فهو ذو الجَلَّال والإكرام.

جَلَّالَة الجَلَّالَة العظيمة، ومنه جلالة القدر، أي عظم
القدر، وهو لله وحده. ولكنهم استعملوه تجوزاً لعظمة
الملوك، فقالوا: جلالة السلطان محمد رشاد.

جَلَّال الجَلَّال من الشيء معظمه. والجَلَّال الجليل،
ويقال: زيدٌ جَلَّال وجليل. والجَلَّال الضخم العظيم.

جَلَّالَة الجَلَّالَة هي البهيمة التي تأكل الجَلَّة، أي البعرة أو
العذرة، ونُهي عن أكل لحم الجَلَّالَة، والجمع
جَلَّالَات وجَوَّال، وفي الانكليزية scavenger.

جُلَّ الجُلَّ للدابة كالثوب للإنسان يصونها ويقيها من البرد،
والجمع أَجَلَّة وجَلَّالَات وجَلَّال وأَجَّال، والناس
يستعملون الجَلَّال بمعنى الجُلَّ، وقد يصح ذلك لأنه
أداة الجُلَّ وهو إلباس الفرس الجُلَّ، مثل: غطاء ووشاح
ورداء. وجُلَّ الشيء معظمه، ومنه قولهم: ما كان كلُّ
ذلك، بل جُلَّ ذلك كان؛ ومنه قولهم: إذا لم يكن لك
كُلُّه فليكن لك جُلُّه. وجُلَّ الكتاب جلده أو غطاؤه.
والجُلَّ للمركب شراعه. والجُلَّ هو الورد. ويقال:

فعلتُ ذلك من جُلِّك، أي من أجلك. وجُلَّ البيت المكان من الأرض الذي بني فيه. والجُلُّ قصب الزرع إذا حُصد وقطع عنه السنبِل، وهو stubble.

جَلَّ الجَلَّ الجليل العظيم القدر، ويقال: رجلٌ جَلَّ وامرأةٌ جَلَّةٌ. والجَلُّ من الأرض القطعة ذات جدارٍ وحدٍّ معلوم، مثل plot في الانكليزية. ومنه الجَلُول ومدارج الجبال. والجَلُّ شرع السفينة كالجُل. والجَلُّ قصب الزرع إذا حُصد وقطع عنه السنبِل.

جَلَّ الجَلَّ هو العظيم، ضد الدَّق. والجَلُّ من المتاع البسط والأكسية والقُطُف ونحوها. ويقال: ما له دِق ولا جِل، أي لا يملك دقيقاً ولا جليلاً، أي لا صغيراً ولا كبيراً أو لا قليلاً ولا كثيراً. والجَلُّ من الزرع هو قصبه وسوقه إذا حُصد عنه السنبِل، وهو الجُلُّ.

جَلَّلَ الجَلَّلَ الشيء العظيم والأمر العظيم، ومنه قول الشاعر:

ولئن عَفَوْتَ لأَعْفُونَ جَلَلًا

ولئن سطوت لأوهنن عظمي

والجَلَّلَ أيضاً الهَيِّن، من الأضداد، ومنه قول امرئ القيس بعد مقتل أبيه: كلُّ شيءٍ سواه جَلَّلٌ، أي هَيِّن يسير. ويقال: فعلتُ ذلك من جَلِّلك، أي من أجلك. ومنه:

رسم دارٍ وقفْتُ في طَلَلَةٍ

كدتُ أقضي الحياة من جَلَلَةٍ

جَلَّى الجَلَّى مؤنث الأَجَل، مثل: أَكْبَرُ وكُبِرَى وأَعْظَمُ وعُظْمَى، وهي الأمر الشديد والخطب العظيم، ومنه قول عمرو بن كلثوم:

وإن دَعَوْتَ إلى جَلَّى ومَكْرَمَةٍ

يوماً سَرَاةٍ كرامِ الناسِ فادْعِينَا

والجمع جُلُل، مثل: كُبِرَى وكُبُرَى.

جَلَّةُ الجَلَّةُ قُفَّةٌ كبيرة من خوص للتمر، والجمع جَلَالٌ وجُلُلٌ.

جَلَّةُ الجَلَّةِ أو الجَلَّةُ هي البعرة، وتُطَلَّقُ على العَذْرَةِ؛ والجَلَّةُ من القوم عظاماؤهم أصحاب الشأن والقَدَر، وهو جمع جليل.

جَلِيلُ الجَلِيل هو العظيم عامة أو العظيم القدر، وهي جليلة. وجمع المذكر أَجْلَاءً وأَجَلَّةٌ وجَلَّةٌ. وجمع المؤنث جَلِيلَاتٍ وجَلَائِلُ. والجَلِيل هو الثَّمام ويقال: ما له دَقِقة ولا جليلة.

أَجَلَّ الأَجَلَّ اسم التفضيل بمعنى الأعظم عامة أو الأعظم قَدْرًا. والمؤنث جُلَّى والجمع جُلُلٌ.

تَجَلَّةُ التَّجَلَّةِ هي الإجلال، وهي اسم مثل التَّكْرِمَةِ والتَّقْدِيمَةِ.

جَلُولَاءُ جَلُولَاءُ بلدة من سواد بغداد وكان فيها موقعة جلولاء في سنة سبع عشرة للهجرة، وكانت تُسَمَّى فُتَح الفُتُوح لعظم غنائمها.

مُجَلَّلُ المُجَلَّل من السحاب هو الذي يعم الأرض بالمطر.

مَجَلَّةُ المَجَلَّةِ الصحيفة فيها حُكَم. والمَجَلَّة في عرفنا الحاضر عبارة عن كُرَاسَة مطبوعة فيها مباحث وفوائد مختلفة تُنَشَر بانتظام حسب موعد محدد. والمَجَلَّة مجموعة قوانين قضائية استنبطت من الشرع الإسلامي تجري عليها المحاكم.

جَلَمَ (جَلَمَ يَجْلِمُ جَلَمًا) الشيء قَصَّه، كما يُقَصُّ صُوفُ الغنم أو يُجَزَّى. وجَلَمَ اللحم عن العظم قطعه عنه والناس يقولون جرم، ومنه جَلَمَ الجزور، أي أخذ ما على عظامها من اللحم. والمعنى من جَلَمَ هو القَصُّ والقطع من الأصل إما بِمَقْصَصٍ وإما بسكين.

اجتَلَمَ (اجْتَلَمَ يَجْتَلِمُ اجْتِلَامًا) الجزورَ جَلَمَهَا.

جَلَامَةُ الجَلَامَةِ الصوف الذي يُجَزَّى، وكذلك اللحم الذي يُجَلَم عن العظم.

جَلَمَ الجَلَم هو المِقْرَاض الذي يُجَزَّى به الصوف والشعر وهو الجَلَمَان، كما يقال مِقْرَاض ومِقْرَاضَان. ويجوز أن يُجعل الجَلَمَان اسمًا غير مثنى فيعرب إعراب كلمة سرطان، فيقال: هذا جَلَمَانٌ، واشترت جَلَمَانًا وجَلَمْتُ بَجَلَمَانٍ ويجوز اعتبار الشئبة، فيقال: هذان جَلَمَانِ، واشترت جَلَمَيْنِ، وجَلَمْتُ بَجَلَمَيْنِ والأفضل ترك الشئبة واستعمال جَلَمَ بدلًا من جَلَمَانٍ أو جَلَمَيْنِ. والجَلَم هو المِشْرَاط، وهو غريب لأن الجَلَم لا يكون بَطًّا أو بَقْرًا أو شَرَطًّا، ولكنهم استندوا في ذلك على قول المتنبي،

وليس له ما يُبرِّره:

من أية الطرق يأتي نحوك الكرم
أين المحاجم يا كافور والجلم
أما عترة فيقول:

خَرِقَ الجناح كأن لَحِيَّيْ رأسه

جَلَمَانِ بالأخبار هَشْ مُوَلِّع
جَلَمَةُ الجَلَمَةِ الشاة المذبوحة المسلوخة إذا أخذت منها
أُكْرَاعُهَا ورأسها وما في أحشائها، وفي الانكليزية
carcass.

جَلَمَانَا الجَلَمَانَا هو الخيار الذي يؤكل.

جَلَمَد (جَلَمَد يُجَلَمَد جَلَمَدَةً) الشيء صار جَلَمَدًا، أي
كالصخر العظيم الصُّلب، وهذا الفعل غير مستعمل.

جَلَمَد الجَلَمَد هو الصخر العظيم الصلب، كأنه منحوت
من كلمتين: جَمَد وجَلَد. ويوصف البخيل إذا أعطى
شيئاً بعد لأي بقولهم: رَشَحَ جَلَمَدُهُ. والجَلَمَد الرجل
الشديد أو الشديد الصوت، وهي جَلَمَدَة، والجمع
جَلَامِد.

جَلَمِد الجَلَمِد صخرة تكون في الماء القليل وهي أتان
الضُحُل.

جَلَمَدَة الجَلَمَدَة مؤنث الجلمد. والأرض الجَلَمَدَة هي
الكثيرة الأحجار أو الصخور.

جَلْمُود الجَلْمُود الصخر العظيم الصلب، والجمع
جَلَامِيد. ويقولون: ألقى عليه جَلَامِيدَهُ، أي ألقى عليه
ثقله الشديد. وذكر امرؤ القيس الجلمود في قوله عن
الفرس:

مَكْرَمٌ مَقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعَاً

كجلمود صخر حَطَه السيلُ من عَل.

والجلمود أصغر من الجندل.

جَلَمَط (جَلَمَط يُجَلَمَط جَلَمَطَةً) الرجلُ رأسه حَلَقَه وأُحْقَى
كأنه قشره مثل جَلَط.

جُلْنَار الجُلْنَار زهر الرُّمَان، والكلمة من كلمتين
فارسيتين: (جُل) و (نار).

جَلَنْجَبِينَ الجَلَنْجَبِينَ معجون يعمل من الورد والعسل،
والكلمة في الأصل من كلمتين فارسيتين.

جُلْنَسِرِينَ الجُلْنَسِرِينَ هو زهر النَّسْرِينَ.

جَلَنْطُ الجَلَنْطُ نَوْعٌ من اليقطين.

جَلَه (جَلَه يَجَلَه جَلَهًا) الرجلُ صار أَجَلَه، أي انحسر شعره
عن مُقَدَّم رأسه. وفي الفعل جَلَح المار ذكره تفسير
ذلك.

جَلَه (جَلَه يَجَلَه جَلَهًا) الرجلُ الترابُ أو الحَصَى أو ما شابه
عن المكان أزاله ونَحَاه وأزاحه بيده مثلاً: وَجَلَه الشيء
كشف عنه غطاءه حتى ظهر وانكشف.

جَلَه الجَلَه أشد الجَلَح في مقدم الرأس.

أَجَلَه الأَجَلَه هو الشديد الجَلَح في مقدم رأسه، وهي
جَلَهَاء. والأَجَلَه الضخم الجبهة المتأخر منابت الشعر
في مقدم الرأس. والثور الأَجَلَه هو الأَجَلَح الذي لا
قرنين له. والأرض الجَلَهَاء هي الجلهاء.

جَلَهَة الجَلَهَة هي الصخرة العظيمة المستديرة الملساء.
والجَلَهَة موضع انحسار الشعر عن مُقَدَّم الرأس، وهو
أشد الجَلَح. وجَلَهَة الوادي ناحيته تكون صُلبة.
والجمع جَلَاه.

جَلَهَز (جَلَهَز يُجَلَهَز جَلَهَزَةً) الرجلُ عن الشيء تغاضى عنه
وهو عالم به، وفي الانكليزية wink at أو connive.

جَلَاهِقُ الجَلَاهِقُ والجَلَاهِقُ البندق الذي يُرْمَى به من
القوس أو غيره وهو من الطين، والواحدة جَلَاهِقَة.
والجَلَاهِقُ الحائك. والجَلَاهِقُ القوس الشديدة التي
يُرْمَى بها البندق، وفي الانكليزية ballista، ويقال له:
قوس الجَلَاهِق. والجَلَاهِقُ كلمة فارسية والجيم
والقاف لا تجتمعان في كلمة عربية.

جَلَهَم الجَلَهَم والجَلَهَمَة ناحية الوادي كالجَلَهَة.
وجَلَهَمَة اسم طيء الذي يُنسب إليه الطائيون.
والجَلَهَمَة الفارة الضخمة، كالجَلَهَمَة.

جَلَا (جَلَا يَجْلُو جَلَاءً) القومُ عن أوطانهم خرجوا، فهم
جَلَوَا وَيَجْلُونَ، وأَنَا جَلَوْتُ. والأميرُ جَلَا الغزاة أو
المهاجرين عن بلده، أخرجهم. وَجَلَا النحلُ أخرجه
من خلاياه بالتدخين عليه حتى يشتر العسل.

جَلَا (جَلَا يَجْلُو جَلَاءً وجَلَاءَةً) الخبرُ صار واضحاً، فهو
جَلِيٌّ، والأصل في الفعل (جَلَوُ يَجْلُو جَلَاءً وجَلَاوَةً)،
فهو جَلِيٌّ والأصل جَلِيوٌ.

جَلَا (جَلَا يَجْلُو جَلَوًا) السيفُ صَفَلَه بأن أذهب عنه ما كان

العروسَ نظر إليها أول مرة عند الزفاف. واجتلاها على بعلها جَلَاها.

تَجَلَّى (تَجَلَّى يَتَجَلَّى تَجَلَّيًّا) الشيءُ تكشف وظهر. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا﴾ [الأعراف ١٤٣].

انْجَلَى (انْجَلَى يَنْجَلِي انْجِلَاءً) الأمرُ ظهر ووضَح. وانجلى الهمُّ عن الصدر انكشف وزال. وانجلى الليل انسلخ بظهور النهار.

اسْتَجَلَى (اسْتَجَلَى يَسْتَجَلِي استِجْلَاءً) الشيءُ نظر إليه مُحَقِّقاً النظر يستكشفه، واستجليت أنا الشيء. واستجلت العروسُ برزت لبعلها مَجْلُوءَةً.

جالية الجالية جمع الجالي، وهم أهل الذمة الذين أجلاهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن جزيرة العرب، ثم نُقلت الكلمة إلى الجزية التي أُخذت منهم، ثم استعملت الجالية لكل جزية تؤخذ سواء جلا أصحابها عن وطنهم أو لا، فيقال: استعمل فلان على الجالية، أي على جني الجزية. والجالية هم الذين جلاوا عن وطنهم ويعيشون في بلد غير بلدهم كالجالية العربية في لندن مثلاً. والجوالي جمع الجالية.

جَلَا الْجَلَا ابتداء الصلح، مثل الْجَلَح. والْجَلَا الإتيان أو الكحلُ لأنه يجلو البصر. وابن جلا الواضح الأمر أو الصبح. واسم رجل في قول سُخَيْم:

أنا ابن جلا وطلّاع الشنايا

متى أضع العمامة تعرفوني

جَلَاء الْجَلَاء الأمر الجلي. ويقال: أَقَمْتُ جَلَاءَ يومي أي بياض يومي. والجلاء الخروج من البلد.

جَلَاء الْجَلَاء الكحل. وجَلَاء الرجل لقب أو اسم يخاطب به تعظيماً مثل: سيّد أو أمير أو قاضٍ.

جَلُوء الْجَلُوء من الجباه هي الواسعة. والسماء الجلواء هي المُضْحِية.

جَلُوءة الْجَلُوءة ما يُعْطَى الزوج عروسه عند الزّفاف.

جَلُوءة الْجَلُوءة عرض العروس على زوجها عند الزّفاف.

جَلِيّ الْجَلِيّ هو الواضح البين الذي ليس فيه خفاء.

جَلِيّة الْجَلِيّة من القضايا هي الواضحة. وجَلِيّة الأمر

لاصقاً به ومُعَشِّياً له كالوسخ وما شابه فصار يلمع. ومنه قولهم: الجارية تجلو الصحنون في المطبخ، أي تزيل عنها بالمسح والماء ما علق بها من بقايا الطعام والسمن وما شابه. وهم يقولون عن هذه العملية: الجَلْي وليس الجَلُوء. وجَلَّت المرأةُ عينها بالكحل رَوَّقَتْها، أي صَفَّتْها. وجَلَا الخبرُ أَوْضَحَه. وجلا الهمُّ عن الصدر أذهب. وجَلَا الأمرُ عن فلان أذهب.

جَلَا (جَلَا يَجْلُو جَلُوءً وجَلَاءً) العروسُ على بعلها عرضها عليه أول مرة فرأها عند الزّفاف فهي مَجْلُوءَةٌ وهو جالٍ.

جَلَا (جَلَا يَجْلُو جَلَاءً) السيفُ صَقَلَه. وجَلَا بَصَرَه بالكحل رَوَّقَه. وجَلَا العروسُ على بعلها عرضها عليه أول مرة عند الزّفاف.

جَلَى (جَلَى يَجْلَى تَجَلًى) الأمرُ كشفه وأظهره واضحاً. وفي القرآن الكريم ﴿وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا﴾ [الشمس ٣]. ويقال: جَلَى عن الأمر. وجَلَى الصقرُ يبصره إلى الصيد رمى به يستوضح. وجَلَى عن نفسه عَبرَ عن ضميره. وجَلَى الزوجُ عروسه وَصِيفَةً أعطاه إياها عند الزّفاف. وجَلَى السيفُ جلاه.

أَجَلَى (أَجَلَى يُجَلِي إِجْلَاءً) القومُ عن بلدهم خَرَجُوا، فهم أَجَلُوءٌ وَجُلُوءٌ، وأنا أَجَلَيْتُ عن بلدي، أي خرجت. وَأَجَلَى الأميرُ القومَ عن البلد أَخْرَجَهُمْ، وَأَجَلَيْناهُمْ عن مواقعهم في الحرب طردناهم عنها، فنحن مُجَلُوءُونَ وهم مُجَلُوءُونَ. وَأَجَلَى الناسُ عن القتل انْفَرَجُوا عنه وكانوا مُخْلِدين به، فهم مُجَلُوءُونَ. والناسُ أَجَلُوءُوا منازلهم إذا أَخْلَوْها وتركوها خائفين. فهم مُجَلُوءُونَ. والمَجْلِي والمَجْلَى جمعهما مَجَالٍ، ومنه المَجَالِي في الأردن.

جَالَى (جَالَى يُجَالِي مُجَالَاءً) الرجلُ صاحبه كاشفه وصارحه. وجالاه بالأمر كاشفه به وجاهر.

تَجَالَى (تَجَالَى يَتَجَالَى تَجَالِيًّا) القومُ كشف بعضهم حاله لبعض، أي تكاشفوا وتصارحوا.

اجْتَلَى (اجتلى يجتلي اجتلاءً) الشيءُ نظر إليه مستوضحاً. واجتلى الجَدْبُ القومَ أجلاهم عن المكان فَجَلَّوْا. واجتلى العمامة عن رأسه رفعها عن جبينه. واجتلى

حقيقته. والجَلِيَّة هي الخبر اليقين.

أَجَلَى الأَجَلَى هو الذي في مقدم رأسه صلح خفيف وهي جُلَّاء، والجمع جُلَّو. وابن أَجَلَى هو الأسد والصبح. **جَلِيَّ** (جَلِيَّ يَجَلَى جَلًا) الرجل صار أَجَلَى، أي انحسر الشعر عن مقدم رأسه.

جَلَى (جَلَى يَجَلَى جَلِيًا) الفضة جَلَاها جُلَّوًا.

جَلَى (جَلَى يَجَلَى تجلِيَّة) الشيء أَوْضَحَهُ وكشف عنه غِشَاهُ فظهر. و**جَلَى** الفرس في السباق كان مُجَلِيًا أي سابقاً في المرتبة الأولى.

تَجَلَّى (تَجَلَّى يَتَجَلَّى تَجَلِيًا) ظهر الشيء علاه وركبه، وفي الأصل تَجَلَّل. وتَجَلَّى الشيء نظر إليه مُشْرِفاً عليه. وتَجَلَّى الله أظهر ذاته وصفاته. وتَجَلَّى النهار انكشف ووضح، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّى﴾ [الليل ٢].

أَجَلَى الأَجَلَى الأَصْلَع الخفيف الصلح في مقدم رأسه، وهي جَلِيَّاء، والجمع جُلِّيَّ. والسماء الجَلِيَّاء مثل الجُلَّاء.

جَلِيَّ الجَلِيَّ الكَوَّة (أي الثقبه) من السطح لا غير.

جَلَايَة الجَلَايَة هي آلة جلو الصحون.

مُجَلَّى المُجَلَّى هو السابق الأول في المِيدان.

جَمَجَمَ (جَمَجَمَ يَجْمَجِمُ جَمَجَمَةً) الكلام نَطَقَ به ولم يُبَيِّنْهُ، وفي الانكليزية mumble وجمجم الأمر في صدره أخفاه وطواه عن غيره.

تَجْمَجَمَ (تَجْمَجَمَ يَتَجْمَجِمُ تَجْمَجَمًا) كَلَمَهُ وفي كلامه نَطَقَ به ولم يبينه. وتَجْمَجَمَ في الأمر اشتبه وتردد، ومنه قول زهير بن أبي سلمى:

وكان طَوَى كَشْحاً على مُسْتَكِنَةٍ

فلا هو أبداها ولم يتجمجم **جُمُجُمَة** الجُمُجُمَة عظم الرأس الحاوي على الدماغ. و**جُمُجُمَة** القوم سيدهم، والجمع جَمَاجِم. و**الجُمُجُمَة** القدح من الخشب، تشبيهاً بالجُمُجُمَة من الإنسان. ودير الجماجم موضع سمي بذلك لأنه كانت تعمل فيه القداح من الخشب. ووادي الجماجم موضع في لبنان سمي بذلك لكثرة ما سقطت فيه جماجم القتلى في الحرب حتى سدت طريق النهر

الجاري فسمي النهر بنهر الجماجم. وموقعة دير الجماجم كانت بين الحجاج وابن الأشعث.

جَمَحَ (جَمَحَ يَجْمَحُ جَمَحًا) الصبي الكعب بالكعب رماه به فأزاله عن مكانه. و**جَمَحَ** الرجل جَمَحًا أسرع. و**جَمَحَ** إليه أو في أثره جَمَحًا أسرع.

جَمَحَ (جَمَحَ يَجْمَحُ جُمُوحًا وجماحًا) الفرس انفلت مُسرِعًا لا يثنيه شيء، فهو **جامح**، للمذكر والمؤنث، مثل (شَرْدٌ يَشْرُدُ شُرُودًا). ويقال للناس المذعورين الهارين كما في القرآن الكريم ﴿لَوْلَوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ﴾ [التوبة ٥٧]. و**جَمَحَ** الفرس براكبه انفلت يجري جرياً أو عَدُوًّا سريعاً. و**جَمَحَ** الرجل ركب هواه فلم يمكن رده. و**جَمَحَت** السفينة خرجت عن قصدها ولم يتمكن الملاحون من ضبطها. و**جمحت** المرأة خالفت زوجها وغادرت بيتها إلى أهلها من غير إذنه، فهي **جامح**.

جَمَحَ (جَمَحَ يَجْمَحُ تجميحا) الرجل النظر إلى الشيء أدامه مع فتح العين مثل peer.

تجامح (تجامح يتجامح تجامحا) الصبيان بالكعب، أي رمى بعضهم بكعبه يريد أن يزيل كعب الآخر عن مكانه.

جامح الجامح هو المنفلت المُسرِع كالفرس الجامح. والمرأة الجامح هي التي خالفت زوجها وخرجت إلى بيت أهلها من غير إذنه. والجامح هو المنهزم من الحرب لا يرده شيء، والجمع جُمَاح.

جُمَاح الجُمَاح سهم قصير بلا نصل مدور الرأس يُتَعَلَّمُ به الرمي، والجمع جَمَامِيح، ومنه لعبة الجماميح المعروفة في الانكليزية باسم darts.

جُمُوح الجُمُوح هو الذي يركب رأسه لا يثنيه شيء. والفرس الجُمُوح هو الذي ينفلت مُسرِعًا نشيطاً لا يمكن رده. وهي جُمُوح. والجمع جُمُوح. والمفازة الجُمُوح هي المتباعدة الأطراف.

جَمَخَ (جَمَخَ يَجْمَخُ جَمَخًا وجموخًا) الرجل فخر وتكبر، مثل شَمَخَ. و**جَمَخَ** تصحيف جَمَحَ.

جَمَخَر الجَمَخَر قَصَبَة جُوفَاء من عظام الجسم، والجمع جَمَاخِر.

جَمَدَ (جَمَدَ يَجْمُدُ جَمَدًا) الماء وكلُّ سائل يَبَسُ وَصَلَبَ،

وهو ضد ذاب. وَجَمَدَت العينُ قَلَّ دمعُها كنايةً عن قسوة القلب. وَجَمَدَ حقي على فلان حَصَلَ وثبت. وَجَمَدَت يَدُه كان بخيلاً، فهو جامد اليد؛ ويقال أيضاً: جَامِد القلب.

جَمَدٌ (جَمَدٌ يَجْمُدُ جُمُوداً) الماء وكلُّ سائل صار في حالة اليُسِّ والصلابة، فهو جامد وجُمُود. وَجَمَدَت العينُ قَلَّ دمعُها كنايةً عن قسوة القلب فهي جامدة. وَجَمَدَت كَفُه كان بخيلاً، فهو جمود الكف وهذا قليل الاستعمال. وَجَمَدَت قريحته جُمُوداً عجز عن إنشاء الشعر أو الكلام، فالقريحة جُمُود، ضد القريحة السَّيَّالة.

جَمِدَ (جَمِدَ يَجْمَدُ جَمَداً) الرجلُ اعتراه سكونٌ مفاجيء فَبِهَتْ وسكت فهو جَمِيد، وهذا في كلام الناس، ومنه مرض الجَمْدَة.

جَمَّدَ (جَمَّدَ يُجَمِّدُ تَجْمِيداً) الماء حاول أن يَجْمُدَ. وَجَمَّدَ البردُ الماءَ جعله يَجْمُدُ، ومنه تجميد المواد الغذائية والأطعمة في آلات مُجَمِّدة خاصة. وَجَمَّدَ حقَّه على فلان أوجبه وأثبتته. وَجَمَّدَ ربحاً حصل عليه.

أَجَمَّدَ (أَجَمَّدَ يُجَمِّدُ إِجْمَاداً) الماء جعله يَجْمُدُ. وَأَجَمَّدَ حقَّه على فلان أثبتته وأوجبه. وَأَجَمَّدَ الرجلُ بَخَلَ وَقَلَّ خيرُهُ. وَأَجَمَّدَ الناس دخلوا في شهر جُمَادَى.

جَامَدَ (جامد يجامد مجامدةً) الرجلُ صاحبه كان بيته بلصق بيته، أو كان جاره بيتَ بيتَ.

جَامِدُ الجَامِدِ ضد الذائب أو السائل. ويقال مجازاً: فلان جامد اليد، أي بخيل؛ وجامد العين، أي قليل الدمع؛ وفلان جامد القلب، أي قاسيه. والجَامِدُ من الأسماء في النحو هو غير المشتق، ومن الأفعال غير المنصرف. ومثال الأول: رَجُلٌ، ومثال الثاني: عَسَى. والجَامِدُ في علم الطبيعة هو كل جسم تغلبت فيه قوة التماسك على قوة التدافع، فلا يتبخر ولا يسيل ولا ينمو، والجمع جَوَامِد، ومنه جوامد الأرضين وهي الحدود الثابتة بينها، وجَوَامِدُ الجسم هي الأجزاء الصلبة المنعقدة كالعظام والغضاريف. والجَامِدة من السنين هي التي لم يكن فيها مطر فلم يكن فيها كلاً ولا خصب. جَمَادُ الجَمَادِ من المخلوقات هو غير النبات والحيوان،

كالحجر فهو جَمَاد والجمع جَمَادَات أو جَمَد. والجَمَاد الأرض التي لم يُصبها مطر فصارت يابسة. والجَمَاد السنة التي لم ينزل فيها مطر. والجَمَاد من النوق والشاء هي القليلة اللبن، والجمع جُمُد. ويقال: فلان جَمَادُ الكف، أي بخيل، وهم جُمُد الكفوف أو الكف.

جَمَادٍ جَمَادٍ دعاء على البخيل بالأل يزال بخيلاً جامد الحال، فيقال: جمادٍ زيداً!

جُمَادَى جُمَادَى اسم شهرين من شهور السنة الهجرية، وهما جُمَادَى الأولى وجُمَادَى الآخرة، والجمع جُمَادِيَّات. ويحكى أن العرب حين وضعت أسماء الشهور وافق الوضع الأزمنة فاشتق للشهور معاني من تلك الأزمنة، ثم كثر حتى استعملوها في الأهلة وإن لم توافق ذلك الزمان، فقالوا رمضان لما أرمضت الأرض من شدة الحر، وشوال لما شالت الإبل بأذنابها للطروق، وذو القعدة لما ذُلُّوا القُعدان للركوب، وذو الحجة لما حَجُّوا، والمحرم لما حرموا القتال أو التجارة، والصفر لما غزوا فتركوا ديار القوم صفراً، وشهر ربيع لما أربعت الأرض وأمرعت، وجُمَادَى لما جَمَدَ الماء، ورجب لما رَجَبوا الشجر، وشعبان لما أشعبوا العود.

جَمَدَ الجَمْد ما جمد من الماء، وهو نقيض الذوب. ويقال: ماء جَمَدَ وجامد ولعلَّ اشتقاق (جَمَد) الوصفية من فعل (جَمَدَ يَجْمُدُ جُمُودَةً)، ولا تذكره المعاجم.

جَمَدَ الجَمْد والجَمْد ما صلب وارتفع من الأرض، والجمع أجماد. وَجَمَّدَ جبل في نجد.

جَمَدَ الجَمْد الماء الجامد، والأشياء الجامدة غير الحيوان والنبات، فهو جمع جامد. والجَمْد ما ارتفع من الأرض وصلب كالجَمْد.

جَمْدَة الجَمْدَة عند الأطباء علة إذا عَرَضَتْ للإنسان لَبِثَ على الحالة التي أدركته عليها إما قاعداً وإما قائماً وهي من أمراض العصب، وفي الانكليزية fixed stare.

جُمُودُ الجُمُود حالة الماء أو السائل إذا جَمَدَ. والجُمُود عند الأطباء هو الجَمْدَة. وجمود القريحة كناية عن عجز الشاعر أو المتكلم عن إنشاء الشعر أو الكلام، ونقيضه سُيُول القريحة (وسُيُول هنا غير مذكورة في

اجْتَمَرَ (اجْتَمَرَ يجتمع اجتماعاً) الرجل بالجمرة تَبَخَّرَ بها.
اسْتَجْمَرَ (استجمر يَسْتَجْمِر استجماراً) الإنسان في الاستنجاء قَلَعَ النجاسة (من الغائط والبول) بالجمار أو الحجارة الصغيرة. واستجمر القوم تَجَمَّعُوا.
 واستجمر الجيش تَجَمَّع وتحبَّس في أرض العدو.
جامور الجامور شحم النخلة وهو الجزء اللين الأبيض كالحليب المتجمد في رأس النخلة وهو لذيق الطعم.
جَمَار الجَمَار الجماعة أو القوم المجتمعون، كالجَمَار (من غير تشديد).

جُمَار الجُمَار هو الجامور، والواحدة جُمَارَة.
جَمَر الجَمَر جمع جَمْرَة وهي القطعة المتقدمة من النار من الفحم أو الحطب.

جَمْرَة الجَمْرَة واحدة الجمر. والجَمْرَة ألف فارس.
 والجَمْرَة عند الأطباء دمل كبير صلب أحمر قائم شديد الألم يظهر غالباً في الظفر والقفا، وفي الإنكليزية carbuncle. والجَمْرَة الخبيثة مرض يصيب الماشية وأحياناً الإنسان ويكون مميتاً غالباً، وهو في الإنكليزية anthrax. والجَمْرَة حصاة أو حجر صغير يُرْمَى بها في الحج، والجمع جَمَرَات وجَمَار. والجَمْرَة القبيلة التي تنضم وتصير يداً واحدة ولا تحالف غيرها، وجَمَرَات العرب ثلاث: بنو ضَبَّة وبنو الحارث وبنو نُمَيْر.

جَمِير الجَمِير مجتمع القوم أو هو القوم المجتمعون. وابنا جَمِير هما الليل والنهار.

جَمِيرَة الجَمِيرَة هي الضفيرة من الشعر المعقودة على القفا، وقد تطلق على الشعر كله المعقود على القفا.

مِجْمَر المِجْمَر المكان أو الوعاء الذي يوضع فيه جمر النار، والناس يقولون عنه الكانون. والمِجْمَر عُود الطيب يتبخَّر به، والجمع مِجَامِير.

مِجْمَرَة المِجْمَرَة مؤنث المِجْمَر.

مُجْمَر المُجْمَر المكان الذي هُبِيَ للجمر.

مُجْمَر المُجْمَر هو الذي جمع شعره وعقده على قفاه ولم يُرسله. والمرأة مُجْمَرَة. وفي الحديث الشريف: «الضافر والمُلبَّد والمُجْمَر عليهم الحلق».

المعاجم، ولكن المنطق يقتضيها، وهي من فعل سال يسؤل سؤلاً أي صار سؤلاً، وهذا غير مذكور، والسؤل غير السيلان).

جَمُود الجَمُود هو الذي يصير جامداً وهو من (جَمَد يَجْمُد جُمُوداً) فهو جَمُود. والعين الجَمُود هي التي لا دمع فيها، وهي كناية عن قسوة القلب.

مُجْمِد المُجْمِد الذي دخل في شهر جُمَادَى. والمُجْمِد البخیل قليل الخير.

جَمْدَار الجَمْدَار الذي يحمل المرأة أمام الملك حين يلبس ثيابه، وهي من الفارسية جام دار.

جَمَر (جَمَر يَجْمَر جَمَراً) النخلة قَطَعَ جَمَارَهَا. وجَمَر رمى الجمار (في الحج).

جَمَر (جَمَر يَجْمَر جَمَراً) القوم على أمر تَجَمَّعُوا وانضموا. وجَمَر الأمر القوم يَجْمَرُهُمْ أحوجهم إلى أن يتجمعوا وينضموا. وجَمَر الرجل جَارَه أعطاه الجمر. وجَمَر الفرس وثب وهو مُقَيَّد، ولعله تصحيف (جمز).

جَمَر (جَمَر يَجْمَر تجميراً) القوم على الأمر تَجَمَّعُوا وانضموا. وجَمَر النخلة قطع جُمَارَهَا. وجَمَرَت المرأة شعرها جمعتها وعَقَدَتَه على القفا ولم تُرسله، ومنه التجمير عند نساء الحَضَر وهو أن تضفر المرأة خصلتين من شعرها عن جانبي الصُدغين وتُرُدُّهُمَا إلى خلف وتضفرهما جميعاً. وجَمَر الحاج رمى الجمار. وجَمَر الشيء جمعه كُتْبَةً واحدة. وجَمَر القائد الجيش جمعه في موقع وحبسه هناك، ويكون الموقع على الأغلب في أرض العدو.

أَجْمَر (أَجْمَر يَجْمَر إجماراً) القوم جَمَرُوا على الأمر. وأَجْمَر الفرس جَمَر. وأَجْمَر الرجل أسرع في السير. وأَجْمَرَت الليلة استتر فيها الهلال. وأَجْمَر الرجل ثَوْبَهُ بَخَرَهُ (على المِجْمَرَة). وأَجْمَرَت المرأة شعرها جَمَرَتَهُ. وأَجْمَر النار مُجْمَراً مَيَّاهَا. وأَجْمَر الخيل جمعها. وأَجْمَر الأمر القوم عَمَّهُمْ. وأَجْمَر النخلة خَرَصَهَا أو قطع جُمَارَهَا.

تَجْمَر (تَجْمَر يَتَجْمَر تَجْمَراً) الجيش (في أرض العدو) تَجَمَّع ومكث. وتَجْمَر بالمِجْمَرَة. وتَجْمَرَت القبائل تَجَمَّعَت للتعاون.

جُمْرُكُ الْجُمْرُك مؤسسة حكومية لتقاضي المكوس أو الضرائب على البضائع الداخلة.

جَمَزَ (جَمَزَ يَجْمِزُ جَمَزاً) الإنسان أو البعير عدا عَدَواً دون الحُضْر الشديد ودون العَنَق، ويكون هذا كالوثب المتواصل، وفي الانكليزية skip. و**جَمَزَ** الرجل في الأرض ذهب ومضى مُسِرِعاً، مثل scamper.

جَمَزَ (جَمَزَ يَجْمِزُ تَجْمِزاً) الرجل ركب الجَمَازة وهي الركوبة التي تعدو وثباً. و**جَمَزَ** الرجل أو تَجْمَزَ لبس الجَمَازة.

جَمَزَى الْجَمَزَى ضرب من العدو دون الحُضْر الشديد وفوق العَنَق. و**حَمَارُ جَمَزَى** وثاب سريع.

جُمَزَة الْجُمَزَة الكتلة المجتمعة من التمر والأقط. و**الْجُمَزَة** بُرْعوم النبت الذي فيه الحبة أو الثمرة.

جَمَاز الْجَمَاز السريع في سيره يشب وثباً متواصلًا. ويقال: **بعير جَمَاز** و**حمار جَمَاز**، أي وثاب في سيره. والمؤنث **جَمَازَة**.

جُمَازَة الْجُمَازَة دُرَاعَة من الصوف قصيرة ضيقة الكُمَيْن، وفي الانكليزية tabard، وهي الجَمَازَة أيضاً (بفتح الجيم).

جُمِيزَ الْجُمِيزَ شجر عظيم له ثمر كالتين، الواحدة جُمِيزَة، وفي الانكليزية sycamore.

جَمَسَ (جَمَسَ يَجْمُسُ جُمُوسَةً) الشيء كان جَمَساً.

جَمَسَ (جَمَسَ يَجْمُسُ جُمُوساً) الودك أو السمن جمد بعد أن كان ذائباً، ولا يقال للماء: **جَمَسَ**، وفي الانكليزية stiffen.

جَامِسُ الْجَامِس الذي كان ذائباً فتجمد أو انعقد كالسمن. والنبات **الْجَامِس** هو الذي ذهب غضوضته ويس. والجواب **الْجَامِس** هو القَطَّ الشديد، ويقال: ليس للمُلْجَف إلا الرد الجامس. والصخرة **الْجَامِسَة** هي الثابتة أو الراسية في موضعها كأنها جَمَسَتْ.

جَامُوسُ الْجَامُوس ضرب من كبار البقر يحب الماء والتمرغ في الوحل، وهو معرب كاوميش بالفارسية، ومعناه بقر الماء. والواحدة **جَامُوسَة**، والجمع **جَوَامِيس**.

جَمَسَ الْجَمَس هو الجاميس، وهي جَمَسَة، والجمع جُمُوس.

جَمَسَتْ الْجَمَسَتْ ضرب من الحجارة الكريمة، وأجوده المائل إلى الحمرة الإسمانجونية مع بياض وزرقة، ويعرف بالمعشوق، وفي الانكليزية: amethyst.

جَمَسَفَرَمُ الْجَمَسَفَرَمُ نبات قوته شبيهة بقوة الشَّيْح مُفْتَح محلل للرياح، يوجد كثيراً في جبال اصفهان، وفي الانكليزية basilic jillyflower.

جَمَشَ (جَمَشَ يَجْمَشُ جَمَشاً) رأسه خَلَقَه ولم يبق فيه من الشعر شيئاً.

جَمَشَ (جَمَشَ يَجْمَشُ تَجْمِشاً) الرجل المرأة غازلها ولاعبها باللمس والتمليس.

جَمُوشُ الْجَمُوش النُورَة الحالقة، وهي أخلاط تُضاف إلى الكلس من زرنخ وغيره وتستعمل لإزالة الشعر. والسنة **الْجَمُوش** هي التي تحلق النبات. والبشر **الجموش** هي التي يخرج ماؤها من نواحيها.

جَمِيشُ الْجَمِيش المكان الذي لا نبات فيه، فكان النبات فيه قد حُلِق. وخبَّت **الجميش** صحراء بناحية مكة المكرمة.

جَمَسَتْ الْجَمَسَتْ هو الجَمَسَتْ من الأحجار النفيسة.

جَمَطَ (جَمَطَ يَجْمُطُ جَمَطاً) الرجل الإهانة تَجَرَّعَهَا كَارِهاً مثل lump. وهذا من كلام الناس.

جَمَعَ (جَمَعَ يَجْمَعُ جَمْعاً) البقر أو الماشية أو الناس لَمَّها أو لَمَّهم في موضع واحد بعد التفرق. و**جَمَعَ** الأعداد ضمَّ بعضها إلى بعض في الحساب وجعلها عدداً واحداً، ومنه جمع الأعداد في الحساب، و**جَمَعَ** أمره عزم عليه، مثل: أجمع. ويقال: **جَمَعَ** فلان المحابن في شخصه.

جَمَعَ (جَمَعَ يَجْمَعُ تَجْمِيعاً) الأشياء المتفرقة ضمَّ بعضها إلى بعض في جملة واحدة. و**جَمَعَ** الرجل شهد صلاة الجمعة، مثل: عيد، أي شهد العيد.

أَجْمَعَ (أَجْمَعَ يَجْمَعُ إجماعاً) الأمر وعليه عَزَمَ عليه، ومنه في الحديث الشريف: «من لم يُجْمِعِ الصيام قبل الفجر فلا صيام له». ومنه أيضاً قول الحارث بن جُلْزَة الإشكري:

عند البيانين هو وجه الشبه الجامع بين المشبه والمشبه به، في قولنا مثلاً: زيد أسد، فالجامع هنا هو الشجاعة. والكلام الجامع عند البديعيين هو الذي تضمن حكمة أو موعظة. وجامع الكلم ما قلت ألفاظه وكثرت معانيه كالأحاديث النبوية الشريفة مثل: «الصوم جنة» و«لكم لادم وادم من تراب» والجمع جوامع الكلم.

جَامِعَةُ الْجَامِعَةِ هي التي تَجَمَّع الناس، ومنه قولهم: الصلاة جَامِعَةٌ. والجامعة هي الغُلّ في اليدين أو الرجلين. والجامعة كل أمر يجتمع عليه القوم من مبدأ أو أُلْفَة، كالجامعة العربية، وجامعة الأمم. والجامعة في الاستعمال الحديث مدرسة تضم مختلف الكليات للعلوم المختلفة من طب وهندسة ولغة وعلوم وحقوق وغيرها. والقدر الجامعة هي القدر الجامع. والجامعة الكهربائية هي الخزانة للكهرباء. وسفر الجامعة سفر من أسفار العهد القديم في الكتاب المقدس.

جَمَاعَةُ الْجَمَاعَةِ القوم المجتمعون. وصلاة الجماعة صلاة بإمام.

جَمَعَ الْجَمْعَ ضد التفريق. والجمع من الناس الجماعة. ويوم الجمع هو يوم القيامة. والجمع عند الصرفين ما دلّ على مجموع الأفراد، ولها قواعد تعرف في كتب الصرف، ومنه جمع التكسير والجمع السالم، وجمع القلة، وجمع الكثرة، وشبه الجمع، واسم الجمع. وعلامة الجمع في الحساب هي هكذا: +. وجمع الكف جُمُعُها. وجمع الشمل انضمام أفراد الأسرة بعضهم إلى بعض بعد الغربة. ويوم جمع يوم عرفة، وأيام جمع أيام منى.

جَمَاعُ الْجَمَاعِ هو المجامعة، وهو المضاجعة بين الرجل والمرأة. وجمع الشيء جمعه، ومنه قولهم: الأخبية جمع الخباء، ويقال: الخمر جمع الإثم، أي فيها جميع الآثام.

جَمَعَ الْجَمْعَ الشيء إذا ضمّ حتى صار مجتمعاً، ومنه جمع الكف، وهو الكف إذا ضمت أصابعها وانقبضت ومنه قول حاتم الطائي:

أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عِشَاءً فَلَمَّا
أَصْبَحُوا أَصْبَحَتْ لَهُمْ ضُرُوءُ
وَأَجْمَعَ الْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ اتَّفَقُوا. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ...﴾ [يونس ٧١]. وَأَجْمَعَ الرَّجُلُ مَاشِيَّتَهُ أَوْ إِلَهَهُ جَمْعَهَا وَسَاقَهَا جَمِيعاً. وَأَجْمَعَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ عَمَّهَا. وصيغة الأمر من (أَجْمَعَ يُجْمِع) هي أجمِع.

جَامِع (جامع يجامع مُجَامَعَةً) فلان فلاناً اجتمع معه. وجامعه على الأمر وافقه ومالاه. وجامع الرجل المرأة جماعاً ضاجعها.

تَجَامَعَ (تجامع يتجامع تَجَامَعاً) القوم على الأمر توافقوا وتمالأوا.

تَجَمَّعَ (تجمع يتجمع تَجْمَعاً) القوم جاءوا من هنا وهنا وانضموا. وتجمع الشيء انضم وتآلف.

اجْتَمَعَ (اجتمع يجتمع اجتماعاً) القوم جاءوا إلى مكان واحد وتجمعوا. ومنه قولهم: اجتمع أعضاء المجلس، واجتمع البرلمان. واجتمع القوم لم يفرقوا. واجتمع الغلام بلغ أشده. واجتمعت شرائط الإمامة في فلان حصلت أو استجمعت.

استجمع (استجمع يستجمع استجماعاً) السيل جاء من كل موضع واجتمع. واستجمع أمره تجمّع. واستجمعت شرائط الإمامة في فلان حصلت جميعها فيه. واستجمع الفرس جرياً بالغ في الجري قدر المستطاع. واستجمعت له أموره اجتمعت وانضمت وتآلفت على حالة سارة. واستجمع قواه جمعها وتشدد.

جامع الجامع من أسماء الله الحسنى. والجامع هو المسجد. والجمع جوامع. والجامع أكبر من المسجد، ويقولون المسجد الجامع. والجامع صفة مثل: أتان جامع، وهي التي حملت أول ما تحمل. ودابة جامع، وهي التي تصلح للإكاف والسرج. وقدر جامع، وهي العظيمة، وجمعها جُمُعٌ وجُمُوعٌ. وأبو جامع كنية المائدة لأنها تجمع الناس على الطعام. واليوم الجامع هو يوم الجمعة. والجامع كتاب جمعت فيه الأحاديث على ترتيب مخصوص. والجامع

والقياس والإجماع. وإجماع الأمر هو الاتفاق والعزم عليه.

اجتماع الاجتماع هو انضمام الأفراد بعضهم إلى بعض في جماعة واحدة، ومنه اجتماع البرلمان واجتماع مجلس الأمن واجتماع أعضاء النادي. **والاجتماع** في علم الفلك هو اجتماع الشمس والقمر في جزء من فلك البروج، وفي الانكليزية conjunction. وعلم الاجتماع هو المعروف في الانكليزية باسم sociology. والهيئة الاجتماعية هي التي يقال لها في الانكليزية society، ويطلقون عليها أيضاً اسم المُجْتَمَع. ووزارة الشؤون الاجتماعية هي التي تعنى بشؤون الناس في مجتمعهم، وهي المعروفة في الانكليزية باسم Ministry of social affairs. والرجل الاجتماعي هو الذي يحب الاجتماع بالناس ولا يحب الانقطاع عنهم.

أَجْمَعَ أَجْمَعَ كلمة للتوكيد بمعنى جميع. ويقال: القوم أَجْمَعُ لا يريدون ذلك، ويقال: القوم بأَجْمَعِهِم لا يريدون ذلك. والمؤنث جَمْعَاءُ ويُقال: القبيلة جَمْعَاءُ لا تريد ذلك، ويُقال: القبيلة بأَجْمَعِهَا لا تريد ذلك. ويقال: جاء الحيُّ كُلُّهُ أَجْمَعُ، وجاءت القبيلة كُلُّهَا جَمْعَاءُ. ويقال: أخذتُ حَقِّي أَجْمَعُ، وأخذتُ حِصَّتِي جَمْعَاءُ. ويقال: جاء الحيُّ بأَجْمَعِهِ، وجاءت القبيلة بأَجْمَعِهَا. وجاءت الأحياء أَجْمَعُونَ، وجاءت القبائل جُمُوعٌ. ورأيتُ النساءَ جُمُوعٌ، أي رأيتُهن كُلَّهن جُمُوعٌ. ويقال: جاء القوم أَجْمَعُونَ، وجاءت النساءَ جُمُوعٌ. ويقال أيضاً: جاء القوم أَجْمَعُ وجاءت النساءَ جُمُوعاً.

مُجْتَمِعُ الْمُجْتَمِعِ هو الذي انضم بعضه إلى بعض، ويقال: البرلمان مجتمع، والقوم مجتمعون في ناديهم. **والمُجْتَمِعُ** من الرجال هو الذي بلغ أشدَّه حين تجتمع قواه الجسمية، ومنه قول سُحَيْمِ بْنِ وَثِيلٍ: أحو خمسين مُجْتَمِعٌ أَشَدِّي ونَجْدَنِي مداورة الشؤون

ومنه قول أبي نُخَيْلَةَ في المدح:

بَلَفَّتْهَا مَجْتَمِعُ الْأَشْدِّ

فانهل لما قُتِمَتْ صوبُ الرعدِ

ويقال: مشى مُجْتَمِعاً، أي مشى غير متراعٍ مُفَكِّكٍ

متى ما يجيء يوماً إلى المال وارثي

يجد جمعَ كَفِّي غيرَ ملأى ولا صُفْرِ

ويقال: ضربته بِجُمُعِ كَفِّي، وأخذ بِجُمُعِ ثيابه. ويقال:

ماتت المرأة بِجُمُعِ، أي ماتت وولدها في بطنها.

ويقال: ماتت المرأة بِجُمُعِ، أي ماتت بِكُرٍّ. ويقال:

فلانة من زوجها بِجُمُعِ، أي لا تزال بِكُرٍّ.

جَمْعَاءُ الْجَمْعَاءِ مؤنث الأَجْمَعِ. ويقال: الأمة

الإسلامية جَمْعَاءُ، أي في مجموعها كُلِّهَا. ويقال:

أخذتُ حقوقي جَمْعَاءُ أو جُمُوعٌ. والجمع جُمُوعٌ،

وكان حقه أن يجمع على جَمْعَاوَاتٍ، مثل صحراء

وصحراوات.

جُمُوعَةُ الْجُمُوعَةِ اليوم السادس من الأسبوع ابتداءً من

يوم الأحد، وكان اسمه يوم العروبة. **والجمعة** الأسبوع

بأسره. **والجمعة** المجموعة والألفة، والجمع

جُمُوعَاتٌ وَجُمُوعٌ.

جَمْعِيَّةُ الْجَمْعِيَّةِ عدد من الأفراد يؤلفون فيما بينهم

جماعة تعمل على إنجاز غرض معين، ومن ذلك

الجمعية الوطنية وجمعية الأمم المتحدة.

جُمَاعُ الْجُمَاعِ كل شيء تجتمع وانضم بعضه إلى

بعض، و**جُمَاعُ** الناس أخلاطهم من قبائل شتى.

ويقال: جمع غير جُمَاعٍ.

جَمِيعُ الْجَمِيعِ جماعة الناس. **والجَمِيعُ** الجيش

والحيُّ المجتمعون. **والجَمِيعُ** ضد المتفرق، ومنه قول

قيس ابن ذَرِيعٍ:

فقدتُكَ مِنْ نَفْسِ شُعَاعِ أَلَمِ أَكُنْ

نهيتُكَ عن هذا ونحن جميعُ

أي ونحن لم نفرق بعد: ورجل جميعُ الرأي، أي

منتظم غير مشوش، فهو سديد. و**جميع** تستعمل

للتأكيد، فيقال: جاءوا جميعُهم، وجاءوا جميعاً.

جَمِيعَةُ الْجَمِيعَةِ الاجتماع، والجمع جمائع،

و**الجَمِيعَةُ** المجموعة من الأشياء والناس.

إِجْمَاعُ الإِجْمَاعِ هو اتفاق الرأي حول قضية معينة،

ويقال: وافق المجلس على القانون بالإجماع.

والإجماع هو إجماع الأمة واتفاقها، وهو من أسس

التشريع في الإسلام عند الشافعي وهي: القرآن والسنة

الجسم، بل مشى شديداً أو مُسرِعاً.

مُجْتَمَعُ الْمُجْتَمَعِ مكان الاجتماع والاجتماع نفسه
والشيء إذا اجتمع. ويطلق الآن على الألفة الاجتماعية
بمعنى society.

مَجْمَعُ الْمَجْمَعِ مكان الجمع أو الاجتماع، ويُطلق على
القوم أو الأفراد إذا اجتمعوا، ولا سيما إذا اجتمعوا للنظر
أو البحث أو المناقشة في أمر مهم من الأمور، ومنه
المَجْمَعُ العلمي بمعنى academy والمَجْمَعُ المَسْكُونِي
عند المسيحيين بمعنى ecumenical council.
والمَجْمَعُ سَفْطٌ مستدير فيه حلويات أو حلْيٌ مثلاً.
والجمع مَجَامِع. ويقال: أخذت محبته بمجامع قلبي،
أي بجميع أجزائه. ويقال: حمِدْتُ الله بمجامع الحمد،
أي بكلمات جمعت معاني الحمد والثناء. والمَجْمَعُ
والمَجْمُوعَة مجتمع القوم.

مُجْمَعُ الْمُجْمَعِ هو الشيء الذي أُجْمِعَ عليه، أو المعزوم
عليه أو المعزوم به، ومنه قول الشاعر:

يا ليت شعري والمنى لا تنفع

هل أغدوَنَ يوماً وأمرِي مُجْمَع

مُجْمَعُ الْمُجْمَعِ الأمر المعزوم به والمحكوم فيه، أو
الشيء الذي جُمِعَ من هنا وهنا. والبناء المُجْمَعُ هو
الذي يؤوي مكاتب ودوائر مختلفة، وقد يطلق على بناء
يحتوي على مساكن مختلفة وعلى طبقات من البناء
متراكبة، بمعنى block.

مَجْمُوعُ الْمَجْمُوعِ هو الذي جُمِعَ من هنا وهنا.
والمجموع في الحساب هو حاصل جمع أعداد.
والمجموع أو المجموعة كتاب جُمِعَت فيه أشعار
وأقوال وقصص شتى أو جمع من مؤلفات متفرقة
والمجموعة الشمسية بهذا المعنى.

جُمْعُورَة الْجُمْعُورَة شيء ملموم مُدَوَّر يشبه رأس عظم
العضد الداخل في حُقَّة عظم الكتف، فهي كالفلكة في
رأس الخشبة مثلاً، أو كجُمْعُورَة يد الباب التي يُفْتَحُ
بها، مثل knob.

جُمْعُورَة الْجُمْعُورَة والجُمْعُورَة شيء قدر الجوزة منعقد
من العجين أو العسل أو السمن. والجمع جَمَاعِل
للجُمْعُورَة، وجماعيل للجُمْعُورَة.

مُجْمَعَلُ الْمُجْمَعَلِ هو الذي فيه كالجماعيل من اللحم،
فالمرأة التي اللحم في جسمها متعقد ومتكتل يقال لها:
مُجْمَعَلَة اللحم، أي lumpy.

جامِكِيَّة الجَامِكِيَّة المرتب يعطى للموظفين والعاملين في
الدولة من المُلْكِيَّة والعسكِرِيَّة، والجمع جَامِكِيَّات
وجَوَامِك.

جَمَلَ (جَمَلَ يُجْمَلُ جَمَلاً) الشيء جَمَعَهُ أو جعله من
الجُمْلَة. وجَمَلَ الشحم أذابه.

جَمَلَ (جَمَلَ يُجْمَلُ جَمَلاً) كان جميلاً، وجَمَلَتْ هي كانت
جميلة. وأصل الفعل (جَمَلَ يُجْمَلُ جَمَلاً) مثل (مَلَحَ
يَمْلَحُ مَلَاحَةً) و(صَبَحَ يَصْبُحُ صَبَاحَةً) ولكنهم خففوا
فقالوا: جَمَلاً بدلاً من جمالة.

جَمَلَ (جَمَلَ يُجْمَلُ تَجْمِلاً) الشيء زَيَّنَهُ وجعله جميلاً.
وجَمَلَ الرجلُ الأشياء جعلها جُمْلَةً.

جَامِل (جَامِلٌ يُجَامِلُ مُجَامِلَةً) الرجلُ صَاحِبُهُ عامله
بالجميل دون إصفاء الإخاء وإنما ماسحه بالجميل
وحسن العشرة.

أَجْمَلَ (أَجْمَلَ يُجْمَلُ إِجْمَالاً) القومُ كثرت جمالهم.
وَأَجْمَلَ الشحم أذابه. وَأَجْمَلَ الحساب جمعه ورده
إلى الجملة. وَأَجْمَلَ الصنِيعَة حَسَنَهَا وَزَيَّنَهَا، والصنِيعَة
هي المعروف. وَأَجْمَلَ في كلامه عَمَّمَ ولم يُفَصِّل.
وَأَجْمَلَ في الطلب تَرَفَّقَ وتلطف.

تَجَمَّلَ (تَجَمَّلَ يُتَجَمَّلُ تَجَمُّلاً) الرجلُ تَزَيَّنَ، والمرأة
تَجَمَّلَتْ. وَتَجَمَّلَ الرجلُ أَكَلَ الجميل وهو الشحم
المذاب. وَتَجَمَّلَ الرجلُ تَكَلَّفَ الجميل وصنعه.
وَتَجَمَّلَ في كلامه تلطف. وَتَجَمَّلَ الفقيرُ صَبَرَ ولم
يُظْهِر المسكِنَة والذل على نفسه، ومنه قول خُفَّاف بن
عبد القيس:

استغني ما أغناكَ رَبُّكَ بِالْغِنَى

وإذا تُصِيبَكَ خَصَاصَة فَتَجَمَّلْ

اجْتَمَلَ (اجْتَمَلَ يُجْتَمَلُ اجْتِمَالاً) الشحم أذابه. واجتمل
الجميل وهو الشحم المُذَاب أخذَه على الخبزة وأكله.

استجَمَلَ (استجَمَلَ يَسْتَجْمَلُ استجَمَالاً) الشيء عَدَّهُ
واعتبره جميلاً. واستجمل البعيرُ صار جَمَلاً أي بَزَلَ.

جَامِلُ الْجَامِلِ هو صاحب الجمال، والقطيع من الإبل مع

رعاته وأربابه، والحيّ العظيم من القوم.

جَمَالُ الْجَمَالِ حُسْنُ صورة الجسم عامة. والفرق بين الحُسْن والجَمَال بأن الحُسْن يختص بالوجه والجَمَال بالجسم عامة وبصورة أعضائه. والجَمَال الحُسْن في الخَلْق والخُلُق. والجَمَال هو الزينة كما في قوله تعالى: ﴿ولكم فيها جَمَالٌ حين تُرَيحون وحين تَسْرَحون﴾ [النحل ٦].

جَمَالَةُ الْجَمَالَةِ جمع من الجَمَال. ويقال: جَمَالَةُ بني طي مثلاً. وفي القرآن الكريم: ﴿كَأَنَّهُ جَمَالَةٌ صُفْرٌ﴾ [المرسلات ٣٣] في وصف عِظَم شرار نار جَهَنم.

جَمَالُ الْجَمَالِ هو الجميل، ويقال: رجلٌ جَمَالٌ، وامرأة جَمَالَةٌ.

جَمَالِي الْجَمَالِي هو الرجل التام الأعضاء الضخمة المتناسب الخُلُق. والجَمَالِيَّة من النوق هي العظيمة الخُلُق الوثيقة.

جَمَلُ الْجَمَلِ زوج الناقة، كالرجل والمرأة. والجَمَل سمكة في البحر يبلغ طولها ثلاثين ذراعاً، وتعرف بجَمَل البحر. وجَمَل الماء البَجْع. والجمع جَمَال وأَجْمَال. والجَمَل جبل السفينة الغليظ، وهو الجَمَل أو القَلَس. وفي القرآن الكريم: ﴿حتى يَلْجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ (الأعراف ٤٠).

جَمَلُ الْجَمَلِ جبل السفينة الغليظ المعروف بالقَلَس. وحساب الجَمَل حساب يقوم على إعطاء الأحرف الأبجدية قيمةً عديدة بحسب ترتيبها في (أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ) وهي حسب الجدول التالي:

١ =	ا	٢٠ =	ك	٣٠٠ =	ش
٢ =	ب	٣٠ =	ل	٤٠٠ =	ت
٣ =	ج	٤٠ =	م	٥٠٠ =	ث
٤ =	د	٥٠ =	ن	٦٠٠ =	ع
٥ =	هـ	٦٠ =	س	٧٠٠ =	ذ
٦ =	و	٧٠ =	ح	٨٠٠ =	ض
٧ =	ز	٨٠ =	ف	٩٠٠ =	ظ
٨ =	ح	٩٠ =	ص	١٠٠٠ =	غ
٩ =	ط	١٠٠ =	ق		
١٠ =	ي	٢٠٠ =	ر		

جَمَلُ الْجَمَلِ هو الجَمَل بمعنى القَلَس. وجَمَل اسم امرأة، مثل: نَعَم.

جَمَلَاءُ الْجَمَلَاءِ من النساء هي الجميلة، مثل: حَسَنَاءُ؛

واشتقاق الجملاء غير واضح لأن جَمَلَاء تأتي من فعل يدل على النقص مثل: عَوِرَ، فهو أعور وهي عوراء. ولا يقال للرجل أجمل إلا عند التفصيل. والجمع جَمَلَاوَات.

جُمْلَةُ الْجُمْلَةِ هي المجموع. وجُمْلَةُ الشيء مجموعته. وجُمْلَةُ من الكلام قطعة منه. وجُمْلَةُ من الناس جماعة. وجاءوا جملةً، أي معاً بمجموعهم. والجُمْلَةُ في اللغة هي مجموعة من الكلمات على نظام خاص، وتكون تامة المعنى. وشبه الجملة هو الظرف والجار والمجرور وهو ما لم يكن فيه فعل. والجملة الفعلية ما كان صدرها فعلاً، مثل: قام زيد. والجملة الاسمية ما كان صدرها اسماً، مثل: زيد قائم. والجملة الشرطية هي التي فيها شرط، مثل: إن قام زيد قام عمرو. والجملة الخبرية هي التي تحتل الصدق والكذب.

جَمَالُ الْجَمَالِ صاحب الجمل، مثل: بَقَارٌ وَحَمَارٌ، وهو الجامل أيضاً. والجمع جَمَالَةٌ.

جَمَالُ الْجَمَالِ الكثير الجمال، وهو أجمل من الجميل. وهي جُمَالَةٌ. والجمع جَمَامِيل.

جَمِيلُ الْجَمِيلِ هو الشحم المُذَاب. والجَمِيل هو الحسن في خُلُقهِ وخَلْقِهِ. والله جَمِيلٌ، أي بالغ الحسن في الأفعال وكمال الصفات. وبعضهم يرى أنه لا يقال للرجل جميل، بل يقال له: مَلِيحٌ، ولكن يقال للمرأة: جميلة ومليحة. والجَمِيل هو الإحسان والمعروف. والفرق بين الجميلة والمليحة هو أن الجميلة تعجبك على البعد وقد لا تعجبك على القرب، والمليحة تعجبك على القرب، وقيل على البعد أيضاً. والجمع جَمَلَاءُ وجَمَالٌ للمذكر وجَمِيلَاتٌ للمؤنث، وجَمَائِلٌ أيضاً. وأبو جَمِيل كنية البقل. ومن الأسماء جَمِيلٌ وجميلة.

جَمِيلُ الْجَمِيلِ هو البليل، والجمع جَمَلَان.

جَمِيلَةُ الْجَمِيلَةِ مؤنث الجميل. والجَمِيلَةُ الجماعة من الأطباء والحمام وغيرها، وهي بمعنى مجمولة.

إِجْمَالُ الْأَجْمَالِ ضد التفصيل، ويقال: إجمالاً هو خيرٌ من أخيه، أي بالإجمال أو على الإجمال أو على العموم.

تَجَمُّمٌ (تَجَمُّمٌ يَتَجَمَّمُ تَجَمُّمًا) النبات صار جَمِيمًا. وَتَجَمَّمُ المكيال صار ذا جُمَام.

اسْتَجَمَّ (اسْتَجَمَّ يَسْتَجِمُّ اسْتِجَمَامًا) الماء والبئر جَمَّ، أي تَرَكَ حتى تجمع ماؤه. واستَجَمَّ الفرس تَرَكَ مدة حتى زال عنه إعياءه. واستَجَمَّ استراح، ومنه الاستجمام وهو إراحة الإنسان نفسه من العمل حتى يعود إليه نشاطه. واستجمت الأرض خرج نباتها جَمِيمًا. ويقال: إني لأَسْتَجِمُّ قلبي بشيء من اللهو لأَقْوَى على الحق، أي إني لأجعل قلبي يتفكه بشيء من اللهو ليستجمع قوته.

جَمَامُ الجَمَامِ بالفتح هو الراحة.

جُمَامُ الجُمَامِ ما علا رأس المكيال من الدقيق ونحوه بعد الامتلاء، وهو مثل الطُفَافَة.

جِمَامُ الجِمَامِ ملء الشيء، ومنه قوله مثلاً: عندي جِمَامُ القُدَحِ ماءً.

جَمَمُ الجَمَمِ للكيش هو أن لا يكون له قرنان. والجَمَمُ الكثرة المجتمعة من كل شيء. والجَمَمُ من المكيال جُمَامُهُ.

جَمَّ الجَمَّ من كل شيء هو الكثير المتجمع. والجَمَّ من الماء معظمه. ويقال: جاءوا جَمًّا غفيراً أو الجَمُّ الغفير، أي جاءوا جميعاً شريفهم ووضيعهم وكانت فيهم كثرة، وكذلك جَمَّ الغفير وجَمَّ الغفيرة. والجمع في الجميع جِمَام، ومنه قول زهير:

ولمّا وردن الماء زرقاً جَمَامُهُ

وضعن عِصِيَّ الحاضر المتخيم

جَمَاءُ الجَمَاءِ هي المَلَأَى، ومؤنث أَجَمَّ. والكلمة يجب أن تكون من فعل (جَمَّ يَجَمُّ جَمَمًا) ولكن القواميس العربية لا تذكر اشتقاق الكلمة. ويقال: امرأة جَمَاءُ العظام، أي مجتمعة الجسم كثيرة اللحم. ويقال: جاءوا جَمَاءُ الغفير وجَمَاءُ الغفيرة والجَمَاءُ الغفيرة وجَمَاءُ غفيرةً وبجماء الغفير أو الغفيرة، أي جاءوا الجَمُّ الغفير أو جَمًّا غفيراً. ويقال: أرض جَمَاءُ أو صخرة جماء وهي الملساء، ومنه الجَمَاءُ الغفير وهي البيضة كالخوذة تجمع الرأس وتضمه. والجَمَاءُ الغفير جماعة الناس.

جَمَامُ الجَمَامِ هو المكيال الذي يبلغ ما فيه جُمَامَهُ، فهو مكيال واسع.

مُجَمَّلُ المُجَمَّلِ ضد المفضل. والمُجَمَّلُ هو المجموع. ويقال: ومُجَمَّلُ الكلام فلان زيدا خيراً من أخيه.

جُمْلُونُ الجُمْلُونِ سقف محدب له متن ومستطيل وعلى هيئة سنام البعير، فإن كان مستديراً فهو قُبَّة. وبعضهم يقولون: جَمْلُونُ وجُمْلُولُ.

جَمَّ (جَمَّ يَجَمُّ جَمًّا) الشيء كَثُرَ، فهو جَامٌ، ومنه مالٌ جَامٌ، أي كثير. وفي القرآن الكريم: ﴿وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا﴾ [الفجر ٢٠].

جَمَّ (جَمَّ يَجَمُّ جَمًّا) البئر تركها يجتمع ماؤها. وجَمَّ الماء تركه يجتمع. وجَمَّ المكيال مَلَأَهُ إلى رأسه ولم يُؤَفِّهِ.

جَمَّ (جَمَّ يَجَمُّ جُمُومًا) الماء تَجَمَّعَ بكثرة فهو جَامٌ. وَجَمَّتْ البئر تَجَمَّعَ ماؤها وكثر فهي جَامَةٌ أو جُمُومٌ. وجَمَّ النبات جُمُومًا طال وانتشر فهو جَامٌ أو جميم.

جَمَّ (جَمَّ يَجَمُّ جُمُومَةً) الشيء كَثُرَ، فهو جَمٌّ، كالمال الجَمِّ.

جَمَّ (جَمَّ يَجَمُّ جَمًّا) جَمَّتْ الشاةُ كانت لا قرنَ لها، فهي جَمَاءٌ، والمذكر أَجَمٌ، والجمع جَمٌّ. وأصل الفعل (جَمَّ يَجَمُّ جَمًّا) وقد جَمِمَتِ الشاةُ.

جَمَّ (جَمَّ يَجَمُّ جَمَامَةً) الشيء كَثُرَ. فهو جَمِيمٌ.

جَمَّ (جَمَّ يَجَمُّ جَمَامًا) الفرس تَرَكَ ولم يركب فثابت إليه قوته وذهب عنه إعياءه. وجَمَّ الفارسُ أو المحارب جماماً ترك القتال مدة طويلة حتى تَبَلَّدَ.

جَمَّمُ (جَمَّمُ يَجَمَّمُ تَجَمُّمًا) النبات صار جَمِيمًا. وَجَمَّمُ المكيال مَلَأَهُ حتى طَفَفَهُ.

أَجَمَّ (أَجَمَّ يَجَمُّ إجماماً) الرجلُ فرسه تركه فلم يُرَكِّبْ مدة حتى عفا من تعبهِ أو زال عنه إعياءه. وَأَجَمَّ الفرسُ تَرَكَ فلم يركب مدة حتى زال عنه إعياءه. وَأَجَمَّ البئر تركها يجتمع ماؤها فيها. وَأَجَمَّ الماء تركه يجتمع ولم يأخذ منه. وَأَجَمَّ الكرمة قطع من أغصانها ما كان فوق الأرض. وَأَجَمَّ الرجلُ نفسه بقيَ دون عمل مدة حتى تثوبَ إليه قوته بعد الإجمام والراحة. وَأَجَمَّ الأمرُ دنا وحضر. وَأَجَمَّ الفراقُ حان، كأنه شيء تَجَمَّعَ حتى تكامل. وَأَجَمَّ المَكُوكُ جعله طَفَافًا (والمَكُوكُ مكيال، وطَفَافًا، أي دون الامتلاء التام قليلاً).

جَمَانُ الْجَمَانِ هو المَلَان، وإناء جَمَان، أي ممتلئ بلغم الكيل جُمَامَه. والمؤنث جَمَى، والأصل من الفعل (جَمَ) يَجَمُّ جَمَمًا، فهو جَمَان وهي جَمَى، وأصل الفعل (جَمِمَ) يَجَمُّ جَمَمًا وقد ذُكِرَ.

جُمَّةُ الْجُمَّةِ من الماء ما اجتمع منه في مكان كالبحر. وجُمَّةُ الماء مجتمعته. وجُمَّةُ الرأس شعره إذا طال على المنكبين. ويقال: جاءوا في جُمَّةٍ عظيمة، أي في جماعة (يسألون الدية) والجمع جُمَم. جُمَّةُ الْجُمَّةِ البشر الكثيرة الماء بعد أن اجتمع فيها. والْجُمَّة ما اجتمع في المكان من الماء، كما في البحر. وجُمَّةُ السفينة هو المكان منها الذي يجتمع فيه الماء المترشح من حوزها، مثل bilge.

جَمُومُ الْجَمُومِ البشر التي يجتمع فيها الماء حتى يكثُر فكانها تَضُمُّ الماء إليها وتجمعه. وفرس جَمُوم، أي متجدد النشاط دائماً، فإذا ذهب منه قوة الإحضرار أو الجري الشديد تجدد له إحضرار غيره وهكذا، فهو جَمُوم النشاط، ومثله عن الرجل إذا كان لا يَغَيَا.

جَمِيمُ الْجَمِيمِ هو النبات الناهض المنتشر وقد طال حتى صار مثل جُمَّةِ الشعر، وهو من فعل (جَمَ) يَجَمُّ جَمَامَةً.

والجمع جُمَم وجَمَام. أَجَمُ الْأَجَمِ يُوصَفُ به الكبش الذي لا قرن له، والرجل بلا رمح في الحرب، والسطح ليس حوله سترة، والقصر لا شَرَفَ له. والأُنثى جَمَاء. والجمع جُمَم.

جَمَانِي الْجَمَانِي صاحب الجُمَّة من الشعر. مَجَمَّ الْمَجَمِّ اسم مكان لجموم الماء مثلاً أو لاجتماع الشيء. والمَجَمَّ هو الصدر لأنه مجتمع ما يَمِيهِ المرء من العلم وغيره. ويقال: فلان واسع المَجَمِّ، أي الصدر.

جَمَانُ الْجَمَانِ هو اللؤلؤ، والمفرد جُمَانَة، وبها تُسَمَّى المرأة. ومنه قول لبيد:

وتُضِيءُ في وجه الظلام منيرة

كجُمَانَةِ الْبَحْرِي سُلْ نظامها
والْجَمَانُ سَفِيْفَةٌ من آدم مُزَيَّنَةٌ بِالْخَرْزِ من كل لون
تتوشح بها المرأة.

جَمَهَر (جَمَهَرٌ يُجَمِّهُرُ جَمَهَرَةً) الْقَوْمَ جَمَعَهُمْ مَعاً. وَجَمَهَرُ التُّرَابِ أو الْحَجَارَةُ جَمَعَهَا وَكَوَّمَهَا، وَقَوْلُ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ إِنَّهُ شَهِدَ دَفْنَ رَجُلٍ فَقَالَ: جَمَّهَرُوا قَبْرَهُ جَمَهَرَةً،

أي اجتمعوا عليه التراب ولا تُطَيَّنُوهُ. وَجَمَهَرُ الرَّجُلِ الْخَبَرُ جَاءَ بِهِ مُلَفَّقًا فَأَخْبَرَ بِطَرَفٍ مِنْهُ وَكْتَمَ مَا يَرِيدُ مِنْهُ.

تَجَمَّهَرُ (تَجَمَّهَرُ يَتَجَمَّهَرُ تَجَمَّهَرًا) الْقَوْمُ تَجَمَّعُوا مَعاً جُمُوهراً واحداً. وَتَجَمَّهَرُ الْغُلَامُ عَلَيْنَا تَطَاوَلَ وَسَفَّه. وَالتَّجَمَّهَرُ فِي عَرَفِ الْقَانُونِ هُوَ احْتِشَادُ النَّاسِ خِلَافِ النِّظَامِ.

جُمُوهَرُ الْجُمُوهَرِ الرَّمْلُ (أو ما أشبه) الْكَثِيرُ الْمُتَرَاكِمُ الْمَشْرِفُ عَلَى مَا حَوْلَهُ. وَجُمُوهَرُ النَّاسِ جُلُوهَمُ وَأَكْثَرُهُمْ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: وَهَذَا مَا عَلَيْهِ الْجُمُوهَرُ، أَيِ أَكْثَرُ النَّاسِ أَوْ أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ. وَجُمُوهَرُ كُلِّ شَيْءٍ مَعْظَمُهُ. وَالْجَمْعُ جَمَاهِيرُ. وَتَطْلُقُ الْآنَ الْجُمُوهَرُ عَلَى عَامَةِ الشَّعْبِ أَوْ عَلَى الشَّعْبِ عَامَةً. وَالْجُمُوهَرَةُ أَصْغَرُ مِنَ الْجُمُوهَرِ، وَحَرَّةٌ كَانَتْ لِبْنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ.

جَمَهَرَةُ الْجَمَهَرَةِ جَمْعُ الْقَوْمِ أَوْ النَّاسِ مَعاً فِي جُمُوهَرٍ وَاحِدٍ. وَالْجَمَهَرَةُ اجْتِمَاعُ الْجُمُوهَرِ. وَقَدْ تَطْلُقُ عَلَى مَعْنَى كَلِمَةِ crowd أو assembly فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالْجَمَهَرَةُ كِتَابُ لَابِنْ دُرَيْدٍ جَمَعَ فِيهِ أَخْبَارَ الْعَرَبِ وَحُرُوبِهِمْ.

جُمُوهَرِي الْجُمُوهَرِي هُوَ الْخَاصُّ بِالْجُمُوهَرِ أَوْ الشَّعْبِ عَامَةً، وَمِنْهُ الْحُكْمُ الْجُمُوهَرِي وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ بِإِنتِخَابِ نَوَابٍ عَنِ الْأُمَّةِ وَإِنتِخَابِ رَئِيسٍ لِلدَّوْلَةِ يَعْرِفُ بِاسْمِ رَئِيسِ الْجُمُوهَرِيَّةِ، وَهُوَ خِلَافُ الْحُكْمِ الْمَلِكِيِّ أَوْ الدِّكَتَاتُورِيِّ. وَالْجُمُوهَرِي شَرَابٌ مُسْكِرٌ أَوْ هَوْنِيذُ الْعَنْبِ أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثُ سِنَوَاتٍ أَوْ هُوَ مَا بَقِيَ نَصْفُهُ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ بَعْدَ طَبْخِهِ. وَالشَّيْءُ الْجُمُوهَرِي هُوَ الَّذِي يُقْبَلُ عَلَيْهِ أَكْثَرُ النَّاسِ، أَيِ جُمُوهَرِهِمْ وَهُوَ popular فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالْأَلْفَاظُ أَوْ الْكَلِمَاتُ الْجُمُوهَرِيَّةُ هِيَ الْمُسْتَعْمَلَةُ مِنْ جُمُوهَرِ النَّاسِ وَيُقَالُ لَهَا الدَّارِجَةُ.

مُجَمَّهَرَةُ الْمُجَمَّهَرَةِ مِنَ النَّوَقِ أَوْ مَا شَابَهَهَا هِيَ الْمُتَدَاخِلَةُ الْخَلْقِ الْمُجْتَمِعَةِ الْجِسْمِ كَأَنَّهَا جُمُوهَرُ الرَّمْلِ. وَالْمُجَمَّهَرَاتُ سَبْعُ قِصَائِدٍ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الْمَعْلَقَاتِ، وَأَصْحَابُهَا النَّابِغَةُ وَعَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ وَعَلِيُّ بْنُ زَيْدٍ وَبِشْرُ بْنُ حَازِمٍ وَأُمَيَّةُ بْنُ الصَّلْتِ وَخِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ وَالنَّبَرُ بْنُ تَوَلَّبٍ.

جَمَا الْجَمَا أَوْ الْجَمَا نَتَوَّهَ وَوَرَمَ يَكُونُ فِي الثَّدْيِ أَوْ فِي

فهو جَنْب. وَجَنْب البعير ظلع من علة في جنبه أو كان به ذات الجنب، فهو جَنْب.

جَنْب (جَنْب يُجَنْب جَنْبًا) الرجل شكا جنبه أو أصابته علة في جنبه أو كان به ذات الجنب، فهو جَنْب أو مجنوب. جَنْب (جَنْب يُجَنْب جَنْبًا) الرجل في قوم كان غريباً فهو جانب، وهي جانية.

جَنْب (جَنْب يُجَنْب جَنْبًا) القوم أصابتهم الجنوب وهي الريح التي مهبها من الجنوب فهم مجنوبون.

جَنْب (جَنْب يُجَنْب جَنْبًا) الشيء أبعد. وَجَنْب الشيء أبعد عنه ونحاه. وَجَنْب القوم انقطعت ألبانهم.

أَجْنَب (أَجْنَب يُجَنْبُ أَجْنَابًا) الرجل صار جَنْبًا. وَأَجْنَبه الشرُّ نحاه عنه وأبعده. وَأَجْنَب الرجل دخل في الجنوب.

جَانِب (جَانِب يُجَانِبُ مُجَانِبَةً وَجَنْبًا) الرجل صاحبه صار إلى جنبه. وَجَانِبه باعده. وجانب الرجل الشرُّ بُعد عنه وتجنبه.

تَجَنَّب (تَجَنَّب يُتَجَنَّبُ تَجَنُّبًا) الرجل الشرُّ بُعد عنه. وتَجَنَّب الرجل أصحابه ابتعد عنهم وتخلَّى منهم. وتَجَنَّب الدخول فيما لا يعنيه، أي ابتعد وترك.

تَجَانَّب (تَجَانَّب يُتَجَانَّبُ تَجَانُّبًا) الرجل تباعد. وتَجَانَّب الشيء ابتعد عنه.

اجْتَنَّب (اجْتَنَّب يُجْتَنَّبُ اجْتِنَابًا) الرجل الشرُّ تجنبه.

اسْتَجَنَّب (اسْتَجَنَّب يَسْتَجَنَّبُ اسْتِجْنَابًا) الرجل أُجْنِب.

جَانِب الجَانِب هو شق الانسان على اليمين أو الشمال.

وجَانِب الشيء القسم منه إلى اليمين أو الشمال ابتداءً

من الوسط. والجَانِب هو أيضاً الناحية والجهة

والطرف. والجمع جَوَانِب. والجَانِب هو الغريب بين

القوم من فعل (جَنْب يُجَنْبُ جَنْبًا). والجمع جُنَاب.

والجَانِب هو الفارد عن القوم لا يتقاد. والجَانِب هو

المُجْتَنَّب المحقَّر، ولعل هذا في الأصل من النجاسة.

والجَانِب هو الفرس البعيد ما بين رجليه. والجَانِب

عند المهندسين يُطلق غالباً على إحدى أضلاع

المستطيل. والجَانِب الإنسي هو القريب من محور

الجسم، أي ما أقبل على داخل الجسم؛ والجَانِب

الوحيشي هو البعيد عن محور الجسم. ويقال: فلان لين

الجسم عامة. والجُمَا الحجر الناتئ على وجه الأرض.

جُمَاء الجُمَاء والجُمَاء والجُمَاء الشخص من الشيء وَحْجُمُه. والجُمَاء شخص الشيء يُرى من تحت الثوب.

جَمَى (جَمَى يَجْمَى جَمًيًا) الماء جَمَّ واجتمع.

تَجَمَّى (تَجَمَّى يَتَجَمَّى تَجَمُّيًا) الماء تَجَمَّع، وتَجَمَّى القوم تَجَمَّعُوا شيئاً فشيئاً حتى كثروا.

جَنَأ (جَنَأُ يَجْنَأُ جَنَأً وَجُنُوءًا) على الشيء انحنى فوقه وأكَب فاحدودب ظهره. وَجَنَأ الرجل على فرسه أكَب على ظهره بقتي الطعن فاحدودب ظهره.

جَنَىء (جَنَىء يَجْنَأُ جَنَأً) الرجل كان أَجْنًا، وهي جناء، والجمع جُنُوء.

أَجْنًا الأَجْنَاء هو الاحدب أو الذي كاهله مُشْرِف على صدره.

جَنَأُ الجَنَأ احديداب في الظهر وإشراف الكاهل على الصدر، وفي الانكليزية stoop.

جَنْب (جَنْب يُجَنْبُ جَنْبًا) الشيء دفعه ونحاه جانباً،

وجَنْب الدابة أو الفرس قادها إلى جنبه غير مركوبة وهو

راكب غيرها فهي جنبيه. وَجَنْب الله فلاناً عن عبادة

الأوثان أي صرفه عنها وأبعده جانباً، ومنه في القرآن

الكریم: ﴿وَاجْتَنِبْهُ وَتَنَبَّ أَنْ تُعْبَدَ الْأَصْنَامُ﴾ [ابراهيم

٣٥]. وضربه فَجَنْبَه، أي كسر جَنْبَه أو أحدث ضرراً

في جنبه. وَجَنْب إليه اشتاق، وَجَنْب الأسير قاده إلى

جنبه فالأسير جَنْبِي، أي مجنوب.

جَنْب (جَنْب يُجَنْبُ جَنْبًا) الرجل في القوم صار جَنْبِيًا، أي

أجنيباً أو جانياً.

جَنْب (جَنْب يُجَنْبُ جَنْبًا) السرجل إلى صاحبه قلق

واشتاق. وَجَنْبَت الریح هَبَّت من الجنوب. وَجَنْبَتْهُم

الريح هَبَّت عليهم جَنْبًا. وَجَنْبَت الرجل الشرُّ أبعدته

عنه.

جَنْب (جَنْب يُجَنْبُ جَنْبًا) الرجل تَنَجَّس. وَجَنْب بُعد،

فهو أَجْنَب. وَجَنْب كان غريباً فهو أَجْنَب. وَجَنْب

البعير اشتد عطشه حتى لزقت رثته بجنبه فهو جَنْب.

جَنْب (جَنْب يُجَنْبُ جَنْبًا) الرجل إلى صاحبه قلق واشتاق،

الجَنَاب، أي سهل المعيشة وسهل المعاملة والمعاشرة، ونقيضه صعب الجانب. ويقال التزم فلان جانب فلان أي أيده. والرفيق الجانب هو اللطيف. ويقال: هو على جانب عظيم من الكرم. وفي القرآن الكريم ﴿أعرض ونأى بجانبه﴾ [الإسراء ٨٣] أي أعرض وابتعد. والجانب في الحقيقة غير الجنب، لأن الجنب من الشيء متصل به، والجانب قريب من الجنب وغير متصل به.

جَنَاب الجَنَاب من الدار فناؤها، وهو الجانب، ومن محلة القوم الأرض القريبة منها حولها، والجمع أَجْنِبَةٌ. ويقال: أَخَصَبَ جَنَابُ القوم، أي أخصبوا. ويقال: فلان خصب الجانب، ونقيضه جديب الجانب، أي يُرجى منه الخير أو لا يُرجى. والجَنَاب عند المولدين لقب لأكابر الناس، بمعنى الحضرة، ويقولون في الخطاب: جَنَاب سَيِّدنا القاضي، وهذا من فضل جنابكم، وتسلمنا كتاب جنابكم.

جَنَاب الجَنَاب هو المُجَانِبَة. ويقال: فرس طَوَّع الجَنَاب، أي سلس القياد، أي يسهل جَنِبُه. ويقال: أكثر فلان من جَنَاب أهله، أي مجانبتهم. جَنَاب الجَنَاب المرض المعروف باسم ذات الجنب، وفي الانكليزية pleurisy.

جَنَابَة الجَنَابَة هي الغربة بين القوم والبُعد. والجَنَابَة هي فقدان الطهارة بحيث لا يحل للجَنَب أداء الصلاة والعبادة. والجَنَابَة النُّجَاسَة عموماً.

جَنَابِيَّة الجَنَابِيَّة صفة نسبية من الجَنَابَة. جَنَب الجَنَب شِقُّ الإنسان وغيره. وتقول: قَعَدْتُ إلى جَنَبِ فلان، أي إلى جانبه مجاوراً له ويلصقه. والجَنَب الناحية. والجمع جُنُوب وأَجْنَاب. وجار الجَنَب هو الذي دأره بلصق دارك، وهو في الإنكليزية: next-door neighbour. ويقال: هذا قليل في جنب مودتك، أي هو قليل إذا قيس بعظم مودتك أي beside، وذات الجَنَب هي الجَنَاب. وفي القرآن الكريم ﴿يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله﴾ [الزمر ٥٦]. أي في حق الله. وفيه أيضاً ﴿والصاحب بالجنب﴾ [النساء ٣٦]. أي الرفيق في سفر وعلم وأمر حسن.

ملاحظة: الجَنَب والجانب مثل side في الانكليزية تكون بمعنى شق الإنسان وبمعنى مما يجاور شق الإنسان ولكن الجنب هو الشق غالباً.

جَنَب الجَنَب هو القلق والاشتياق. والجَنَب شبه ظَلَع يعترى البعير من علة في جنبه. والجَنَب هو أن يَجُنِب الرجلُ فرساً إلى فرسه في السباق فإذا فتر الفرس المركوب تحوّل إلى الفرس المجنوب.

جُنُب الجُنُب هو الذي لا ينقاد والغريب بين القوم والبعيد، ويستوي فيه المفرد والجمع والمذكر والمؤنث، وقد يجمع على أَجْنَاب وجُنُوب قال تعالى: ﴿فَبَصَّرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ﴾ [القصص ١١] أي عن بُعد. والجار الجُنُب هو الذي جاورك ولكنه من قوم آخرين. والجُنُب هو الذي عليه الجَنَابَة، ويقال: هو وهي وهما وهم وهُنَّ جُنُب. وفي القرآن الكريم: ﴿وإن كنتم جنبا فاطهروا﴾ [المائدة ٦].

جَنِب الجَنِب الرجل يتجنب قارعة الطريق مخافة الأضياف لبخله فيبتعد عنها، والجَنِب المُعْتَزِل. جَنِبَة الجَنِبَة الاعتزال، والأصل الابتعاد عن الناس. والجَنِبَة الناحية، ويقال: قعد جَنِبَة، أي متجنباً. والجَنِبَة من النبات ما كان بين الشجر والبقل، وهو في الانكليزية shrub. وجَنِبَة الأنف شِقُّه. والجَنِبَة الغُرة.

جَنِبَة الجَنِبَة هي بمعنى الجَنِبَة، أي الغربة والاعتزال وشق الإنسان وغيره. وجَنِبَة الأنف شِقُّه.

جَنِبَة الجَنِبَة الشيء الذي يُجَنَّب أو ما يحمل الغير على اجتنابه. وضده الجَنِبَة.

جُنَاب الجُنَاب هو المسائر إلى الجَنَب، ويقال: كان فلان جُنَابي في الطريق، أي كان يسير إلى جانبي.

جَنَابِي الجَنَابِي عند الناس هو الذي يكون من الجنب أو نحو الجنب، لا عامداً ولا معترضاً، بل بين بين، والجَنَابِيَّة عندهم مفرش صغير يقعدون عليه.

جَنُوب الجَنُوب جهة من الجهات الأربع، وتكون على يمين الناظر إلى مطلع الشمس. والجَنُوب ريح تهب من جهة الجنوب.

جَنِيب الجَنِيب المجنوب، أي المقود إلى الجنب.

أقبل. وَجَنْج الرجلُ على راحتيه أو مِرْفقيه اعتمد
عليهما وقد وضعهما على الأرض. وَجَنْجَت السفينةُ
وصلت إلى ماء قليل فلزقت بالأرض ولم تمضِ.

جَنْج (جَنْج يَجْنَعُ جَنْجاً) الرجلُ الطائرُ أصاب جناحه أو
كسره.

جَنْج (جَنْج يَجْنَعُ جُنُوحاً) لغة في (جَنْج يَجْنَعُ جُنُوحاً).
جَنْج (جَنْج يَجْنَعُ تَجْنِجاً) الشيء جعل له جناحاً. وَجَنْجَ
الرجلُ صاحبه نسب إليه جناحاً أي إثمًا. وَجَنْجَ الرجلُ
على مرفقيه جَنْج.

أَجْنَحَ (أَجْنَحَ يَجْنَحُ إِنْجَاحاً) إليه مال. وَأَجْنَحَ الرجلُ
صاحبه إلى الشيء أماله إليه.

تَجَنَّحَ (تَجَنَّحَ يَتَجَنَّحُ تَجَنُّحاً) الساجدُ اعتمد على راحتيه
وجافى ذراعيه كأنهما جناحان منبسطان.

اجْتَنَحَ (اجْتَنَحَ يَجْتَنَحُ اجْتِنَاحاً) الساجدُ تَجَنَّحَ. واجتنَحَ
إليه مال مثل جَنْج. واجتنَحَ الفرسُ في عدوه اعتمد
على أحد شقيه وهو يعدو.

استَجَنَحَ (استَجَنَحَ يَسْتَجَنَحُ اسْتِجْنَاحاً) إلى الشيء مال.
واستَجَنَحَهُ إلى الشيء أماله.

جَانِحَ الجَانِحِ هو المائل إلى الشيء، كالجانح إلى السلم
دون الحرب. وجَانِحَ الطائر جناحه، سُمِّي بذلك
لانهائه. والجَانِح من الناس غير المستقيم.

جَانِحَةُ الجَانِحَةِ مؤنث الجَانِح. والجَانِحَةُ إحدى
الجوانح وهي الضلوع مما يلي الظهر أو الصدر،
وسميت بذلك لجنوحها إلى القلب وانحنائها وميلها.
والجَانِحَةُ كاسرة الجناح. والجمع جَوَانِح. وقولهم:
بين الجوانح، أي في القلب. وقولهم: طَفَرَت جَوَانِحُهُ،
أي أهاجه الفرح.

جَنَاحَ الجَنَاحِ من الإنسان اليد، ومن الطير ونحوه ما يطير
به، ومنه جناح الطائرة. ومن معاني الجناح: العَضْدُ
والإبط والجانب ونفس الشيء ونَظْم من الدَّرَج يُعْرَضُ
على شكل جناح والطائفة من الشيء والروشن (وهو
الكوة تفتح في جدار أو نحوه) والجَنَاح هو الكف
والحماية، ويقال: زيدٌ في جناح الأمير، أي في كنفه
وحمايته. أما قولهم: زيدٌ تحت جناح الأمير، أي تحت
حكمه وسلطته. ويقال: على جَنَاح السرعة، أي بأقصى

والجَنَيب الطائع المنقاد. والجَنَيب الفرس يُجَنَّب ولا
يركب، فهو جَنَيب والجمع جَنَائِب، وهي جنيبة.

أَجْنَبَ الْأَجْنَبَ الَّذِي لَا يَنْقَاد، وَالْغَرِيبَ وَالْبَعِيدَ الْقَرَابَةَ.
أَجْنَبِيَّ الْأَجْنَبِيِّ الْغَرِيبَ، وَعَادَةً هُوَ التَّابِعُ لِدَوْلَةٍ أُخْرَى.
والجمع أَجْنَاب.

مِجْنَبُ الْمِجْنَبِ السُّتْر، ومثل الباب يقوم عليه مشترك
العسل. وَالْمِجْنَبُ التُّرْس، وشيء كالمشط بلا أسنان
يُزَفَّع به التراب.

مَجْنُوبُ الْمَجْنُوبِ الْمَصَابِ بِذَاتِ الْجَنْبِ.
والمَجْنُوبُ الْمَقُودُ إِلَى الْجَانِبِ كَالْجَنَيبِ. والسحابة
المَجْنُوبَةُ هي التي جاءت بها ريح الجنوب.

مِجْنَبُ الْمِجْنَبِ السُّتْر، ومثل الباب يقوم عليه مشترك
العسل. وَالْمِجْنَبُ التُّرْس، وشيء كالمشط بلا أسنان
يُزَفَّع به التراب.

مُجَنَّبَةُ الْمُجَنَّبَةِ مِنَ الْجَيْشِ هِيَ الْمَيْسَرَةُ أَوِ الْمِيْمَةُ، وَهِيَ
مُجَنَّبَتَانِ.

جُنْبُذَةُ الْجُنْبُذَةِ الْجُنْبُذَةُ وَهِيَ وَرْدَةُ الرُّمَّانِ أَوِ الْوَرْدَةِ
الْحُمْرَاءِ. وَالْجُنْبُذَةُ أَيْضاً كَالْجُنْبُذَةِ وَهِيَ مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الشيء واستدار كالقبة.

جُنْبُذَةُ الْجُنْبُذَةِ هِيَ الْجُنْبُذَةُ الْمَذْكُورَةُ أَعْلَاهُ.

جُنْبُلُ الْجُنْبُلِ قَدَحٌ غَلِظٌ مِنَ الْخَشَبِ.

جِثُّ الْجِثِّ هُوَ أَصْلُ الشَّجَرَةِ الْمُسْتَقِيمِ الذَّاهِبِ فِي
الْأَرْضِ.

جُنْجُلُ الْجُنْجُلِ بَقْلَةٌ كَالْهَلْيُونِ تُوَكَّلُ مَسْلُوقَةً، وَهِيَ لَيْسَتْ
حَشِيشَةُ الدِّينَارِ.

جَنْجَنٌ وَجَنْجَنٌ وَجُنْجُنٌ: عَظَمٌ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ وَهِيَ
الْأَضْلَاعُ.

مَنْجُونُ الْمَنْجُونِ دَوْلَابٌ يُسْتَقَى عَلَيْهِ، وَهُوَ الْمَنْجِينِ
أَيْضاً، وَيَشْبهُ الْبَكْرَةَ وَعَلَيْهَا حَبْلٌ وَفِي الْحَبْلِ دَلْوٌ وَتَكُونُ
أَيْضاً كَالنَّاعُورَةِ. وَيَقَالُ: الدَّهْرُ مَنْجُونٌ بِأَهْلِهِ، أَيْ يَدُورُ
وَيَتَقَلَّبُ.

جَنْجَ (جَنْجَ يَجْنَعُ جُنُوحاً) لِلشَّيْءِ أَوْ إِلَى الشَّيْءِ مَالٌ. كَانَ
يَجْنَعُ إِلَى السَّلْمِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَإِنْ
جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾ [الأنفال ٦١]. وَجَنْجَ اللَّيْلُ

مُجَنِّحُ الْمُجَنِّحِ الكتفين هو الذي أقبلت كتفاه على صدره.

جَنَدٌ (جَنَدٌ يَجْنُدُ جُنُوداً) الجنودُ جَمَعُها. وهذا الفعل مَمَات. **جَنَدٌ** (جَنَدٌ يُجَنِّدُ تَجْنِيداً) الجنودُ جَمَعُها، ومنه الحديث الشريف: «الأرواح جنودٌ مُجَنَّدَةٌ». **تَجَنَّدَ** (تَجَنَّدَ يَتَجَنَّدُ تَجَنُّداً) الرجلُ صارَ جُنْدِيًّا. **وَتَجَنَّدَ** الرجلُ للأمر تهيأً وتَفَرَّغَ.

جُنْدُ الجُنْدِ هم الرجالُ المُعَدُّون للحرب، وهم العسكر وكذلك الأعوان. وفي القرآن الكريم: «فسيعلمون من هو شرُّ مكاناً وأضعفَ جنُداً» [مريم ٧٥]، أي أضعف من حيث الأنصار. **والجُنْدُ** اسم جمع. والجمع **أَجْنَادُ** و**جُنُودُ**. **والجُنْدُ** أيضاً المدينة، أو هو بالأصح، الإقليم من البلاد أو المقاطعة كالولاية أو الناحية، ومن ذلك ما جاء في قاموس الصُّحاح للجوهري: وفي الشام خمسة أجناد: دمشق وحمص وقنسرين وأردن وفلسطين. **والجُنْدُ** هم العسكر والأنصار والأعوان.

جَنَدُ الجَنَدِ الأرض الغليظة، وكذلك جِجَارَةٌ تُشَبِّه الطين. **وَجَنَدٌ** بَلَدٌ في اليمن.

جُنْدِيّ الجُنْدِيّ واحد الجنود، وياء النسبة هنا للوحدة، مثل: روم ورومي.

أَجْنَادِينُ أَجْنَادِينِ في التاريخ مَوْضِعٌ في فلسطين قيل إنه في السهل عند بيت جبرين التي بالقرب من مدينة الخليل جرت فيه موقعة عظيمة بين العرب والروم في أوائل الفتوحات الإسلامية.

جُنَادِيّ الجُنَادِيّ جنس من الأنماط أو السناثر تُعَلَّقُ على الجدران.

جُنْدُبُ الجُنْدُبِ **والجُنْدَبُ** حشرة مثل الجرادة كثيرة القفز والوثوب، وفي الإنكليزية grasshopper، والجمع **جُنَادِبُ**. وأم **جُنْدَبُ** هي الداهية والغدر والظلم والإساءة. وأم **جُنْدَبُ** امرأة من بني طي تزوجها امرؤ القيس لما هرب إلى قومها من وجه المنذر بن ماء السماء ملك العراق.

جُنْدَبَاسْتَرُ الجُنْدَبَاسْتَرِ **والجُنْدَبَادَسْتَرُ** حيوان بَرِّي مائي، يقال له: كلب الماء، وهو في الإنكليزية beaver.

ما يمكن من السرعة. وأقسام العرض في المعارض تسمى أجنحة، ومفردها جناح. والبيوت الكبيرة والقصور فيها أجنحة: جناح للاستقبال وآخر للضيوف الخ. وكذلك الفنادق. ويقال: ركب جناحي الطائرة، أي فارق وطنه؛ وركب جناحي النعامة، أي جَدَّ في الأمر واحتفل وأسرع. ويقال: نحن على جناح السفر. أي نريد ونوشك أن نسافر. **وجناح** الغراب الأيمن نجم، وكذلك جناح الفرس، وهما في الإنكليزية Gienah (أو Janah) وAljanah. **وجناح** النسر هو الحَرْشَفُ. وقائد جناح رتبة من رتب ضباط الطيران. ويقال: خَفَضَ جناحه له، أي لاينه ورفق به، ومنه في القرآن الكريم عن الوالدين: «واخفِضْ لهما جناح الذل من الرحمة» [الإسراء ٢٤]. ويقال: هو في جناحي طائرة، أي هو قَلْبٌ دَهْش، ومنه قول عمران بن حِطَّان يخاطب الحجاج:

هَلَّا بَرَزْتَ إِلَى غَزَالَةٍ فِي الضَّحَى

أَمْ كَانَ قَلْبُكَ فِي جَنَاحِي طَائِرٍ
وَذُو الْجَنَاحِينَ لَقِبَ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وكان في قتال الروم يوم مؤتة وقاتل حتى قُطِعَتْ يده وقتل، وجاء الحديث الشريف عنه بأن الله قد أبدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث يشاء.

جُنَاحُ الجُنَاحِ هو الإثم، ومنه في القرآن الكريم: «فلا جُنَاحَ عَلَيْهِ» [البقرة ١٥٨]، أي ليس عليه ما هو مُحَرَّمُ عمله. ومنه قول الشافعي:

سَلِ الْمَقْتِي الْمَكِّيَّ هَلْ فِي تَزَاوُرٍ

وَنَظَرَةٍ مَشْتَاقِ الْفُؤَادِ جُنَاحُ
فَقُلْتُ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ يُذْهِبَ التَّقَى

تَلَاصِقُ أَكْبَادٍ بِهِنَ جِرَاحُ

جَنَاحِيَّةُ الجَنَاحِيَّةِ فرقة من غلاة الشيعة أصحاب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (وهو جعفر ذو الجناحين).

جِنَحُ الجِنَحِ من الليل قطعة منه وهو الجُنَحُ أيضاً. **وَجِنَحُ** القوم كَنَفُهُمْ. **وَجِنَحُ** الطريق جانبه.

جُنْحَةُ الجُنْحَةِ أو **الجُنْحَةُ** عند الناس وفي الاستعمال الحديث هي الجرم الخفيف.

جَنْدَح جَنْدَح اسم امرئ القيس الكندي الشاعر.

جَنْدَر (جَنْدَر يُجَنْدِر جَنْدَرَةً) الكتابة مرَّ عليها بقلمه فأعاد رسمها وأظهرها بعد ما خفيت مع تمادي الزمان. وجَنْدَر الثوب أعاد وَشِيَه أو لونه بعد ذهابه.

جَنْدَار الجَنْدَار حارس ذات الملك، والجمع جَنْادِرَة، وفي الإنكليزية bodyguard.

جَنْدُع الجَنْدُع والجَنْدُع جنادب سود تكون في جُحَر اليربوع أو الضب تخرج إذا دنا الحافر من قعر الجُحَر، والجمع جَنْادِع. والجنادع من الشر أوائله، والبلايا وما يَسُوء من القول. وذات الجنادع الداهية. ويقال: القوم جنادع، إذا كانوا فرقا لا يجتمع رأيهم على شيء.

جَنْدُعة الجَنْدُعة واحدة الجَنْدُع من الجنادب. والجَنْدُعة نَفَاحَة كالْفَقَاعة تظهر فوق الماء من المطر إذا سقط بقطرات كبيرة. والجمع جنادع.

جَنْادِف الجَنْادِف هو القصير الغليظ وهي جُنَادِفَة.

جَنْدَل (جَنْدَل يُجَنْدِل جَنْدَلَةً) الرجل قِرْنَه ألقاه إلى الأرض وصَرَعه.

جَنْدَل الجَنْدَل الصُّخْر بمقدار ما يحمل الرجل منه أو من الحجارة، ومنه قول الزباء:

ما لِلْجَمال مَشْيُها وثيدا

أَجَنْدَلًا يَحْمِلُنَ أم حديدا
والجمع جنادل، بمعنى الصخور. والجنادل شلالات النيل، والمفرد جَنْدَلَة أو جَنْدَل، وفي الإنكليزية cataract. ودُومة الجَنْدَل موضع في الشام.

جانرك الجانريك والجَنْارِك والجَنْيريك شجر له ثمر أحمر يُشَبِّه البرقوق، والواحدة جانركة وجناركة وجنريكة.

جَنْز (جَنْز يُجَنْز جَنْزًا) الشيء جَمَعه وسَتَره.

جُنْز (جُنْز يُجَنْز جُنْزًا) الرجل وُضِع على الجِنَازَة بعد موته.

جَنْز (جَنْز يُجَنْز تَجْنِيزًا) الميت جعله على الجِنَازَة، أي على سَرير الميت، ومنه قول الحسن البصري عن نَوَّار امرأة الفرزدق لما احتَضِرَتْ: إذا جَنْزُتموها فأَذِنُوني. أي إذا وضعتموها على السَرير أو النعش فأَعْلِمُوني. وجَنْز كاهنُ النَّصارى المَيِّت صَلَّى عليه عند دفنه، ويقال لهذا العمل الجَنْاز.

جِنَازَة الجِنَازَة المَيِّت، وقيل المَيِّت وهو في النعش أو على السَرير. والجِنَازَة الرجل أو المرأة لا هِمَة له ولا حركة ولا تأثير في شيء. والجِنَازَة موكب المشيعين للميت وهو محمول على النعش يسرون به إلى القبر، وهي في الإنكليزية funeral.

جِنَازَة الجِنَازَة أداة الجَنْز أو واسطته، فهي السَرير الذي يحمل عليه الميت، فإذا لم يكن ميت عليه فهو نعش أو سَرير.

جِنائِزِي الجِنائِزِي هو الذي يَقْرَأ الآيات أو الصلوات على الميت وهو على السَرير.

جَنْز الجَنْز البيت الصغير من الطين.

مُجَنْز المُجَنْز شخص يقوم بوضع الميت في تابوته بحسب الأصول ثم يحمله إلى المقبرة.

جِنْزِير الجِنْزِير تحريف الزنجير وهو السلسلة.

جِنْزَار الجِنْزَار تحريف الزنجار وهو الخضرة التي تعلق النحاس، وفي الإنكليزية vitriol.

جَنْس (جَنْس يَجْنُس جَنْسًا) الشيء غيرَه كان من جنسه، وهذا الفعل مِمات.

جَنْس (جَنْس يَجْنُس جَنْسًا) الرُّطْب نضج كلّه فصار كأنه من جنس واحد.

جَنْس (جَنْس يَجْنُس تَجْنِيسًا) الشيء بالشيء شاكله. وجَنْس الحاسبُ الكمية من صحيح وكسر حَوَّلها إلى كسر غير حقيقي. والناس يقولون عن فلان: لا يُجَنْس بأحد أو لأحد، أي هو غريب أو فريد في بابِه. وجَنْس الشاعر أتى بالجناس في شعره. وجَنْس الأشياء جعلها من جنس واحد. وجنس الحاكم فلاناً منحه الجنسية أي الهوية والتابعة.

جائِنس (جائِنس يُجائِنس مجانسة وجناساً) الشيء الشيء ماثله وشاكله أو اتحد معه في الجنس. ويقال في الذم: فلان يجائِنس البهائم.

تَجائِنس (تَجائِنس يتَجائِنس تَجائِناً) الشيطان اتحدا في الجنس، ومنه قولهم، فلان لا يُجائِنس الناس، أي ليس له تمييز ولا عقل كما للناس.

تَجَنْس (تَجَنْس يتَجَنْس تَجَنْساً) اكتسب الجنسية، أي الهوية والتابعة.

الناس وغيرهم مثل: قَبِصَرُ لقب ملك الروم وأسامة لقب الأسد وتُعَالَة لقب الثعلب.

جَنِيسُ الجَنِيسِ هو الأصيل في جنسه. والجَنِيسُ المجَانِسُ، ويقال: هو جَنِيسِي في هذا الأمر، أي مشاكلي.

جَنِيسُ الجَنِيسِ سمكة بين البياض والصفرة. تَجَنِيسُ التَجَنِيسِ عند البديعيين هو الجناس. والتجنيس في علم الحساب هو تحويل كمية من صحيح وكسر إلى كسر غير حقيقي، مثل تحويل $\frac{2}{3}$ إلى $\frac{1}{3}$ ، فالكسر $\frac{1}{3}$ كسر غير حقيقي لأنه أكبر من الواحد.

جَنَصٌ (جَنَصٌ يُجَنَصُ تجنيساً) الرجلُ حَدَدَ بصره وفتح من الفزع. وجَنَصَتِ الحاملُ بولدها عَسَرَ عليها خروجه. وجَنَصَ الرجلُ مات.

جَنِيسُ الجَنِيسِ هو الميت. جَنْطِيَانَا الجَنْطِيَانَا والجنطِيَانَة نبات يشبه ورقه ورق الجزر وورق لسان الثور، وأصله (أي جذره) شبيه بأصل الزراوند، ومنته قلل الجبال الشامخة، وفي الإنكليزية gentian.

جَنَفٌ (جَنَفٌ يَجْنَفُ جَنْفًا) الرجلُ جار وظلم، فهو جَانِفٌ. جَنَفٌ (جَنَفٌ يَجْنَفُ جُنُوفًا) عن الطريق عدل ومال، فهو جَانِفٌ.

جَنَفٌ (جَنَفٌ يَجْنَفُ جَنْفًا) كان جَنْفًا إذا جار وظلم. وجَنِفَ عليه ظلمه ونقصه حقّه، فهو جَنِفٌ وهي جَنْفَة. وجَنِفَ في وصيته مال عن الحقّ وبذلك ظلم وجار، كأن يُنْقِصَ حقَّ البعض ويُؤَفِّيَ حقَّ البعض الآخر، وهذا هو الجَنَفُ. وجَنِفَ الرجلُ كان في أحد شقيه ميل عن الآخر إلى الجانب، فهو أَجْنَفٌ وهي جَنْفَاء.

أَجْنَفٌ (أَجْنَفٌ يُجْنَفُ إجنافاً) الرجلُ أتى بالجَنَفِ. ومثله: أَخَسَ الرجلُ إذا أتى بالخسيس. وأَجْنَفَ الرجلُ الحاكمُ وجهه جَنْفًا في حكمه. وأَجْنَفَ الموصي في وصيته مال إلى شخص دون آخر وجار ولم يعدل، أي جَنِفَ.

جَانَفٌ (جَانَفٌ يُجَانِفُ مجانفةً وجَنافاً) الرجلُ زوجته

جَنَاسُ الجَنَاسِ هو المجانسة، وفي البديع تشابه كلمتين في اللفظ فقط، والجَنَاسُ ضربان: جناس تام وجناس ناقص، وهما على أقسام.

تَجَنِيسُ التَجَنِيسِ هو الجَنَاسُ، وهو من المُحَسِّنَات اللفظية.

جِنْسُ الجِنْسِ وصف اسمي يطلق على أشياء عديدة من باب واحد أوسع منه. فالإبل جنس من البهائم، والبهائم أعم والإبل أخص لأنها جزء من البهائم ومتحدة أو متشاكلة في صفات تجمع بينها. والجِنْسُ أعم من النوع فيقال: الحيوان جنس ولكن الإنسان نوع. وفي الاستعمال عند المولدين يطلق الجِنْسُ على الأسرة والعشيرة والأمة والشعب، ويُطلق على الأجناس البشرية من سود وبياض وصفرة وغيرها، ويُطلق الجِنْسُ عند أهل العربية على الماهية، مثل: حيوان وذهب وجماد وماء. واسم الجِنْسِ ما دلّ على ذلك. واسم الجِنْسِ الفرادي هو ما دلّ على الماهية قليلاً أو كثيراً، مثل: ماء وتراب، وليس له مُفْرَد. واسم الجِنْسِ الجمعي ما دلّ على أكثر من اثنين وله مفرد، مثل: تمر وشجر وروم وترك، ويُفَرَّقُ بين المفرد والجمع بزيادة التاء، أو ياء النسبة، فيقال للواحد أو الواحدة: تَمْرَة وشَجَرَة ورومي وتركبي وهكذا. ويقال لهذا شبيه الجمع. وكلُّ جمع جنس. وليس كلُّ جنس جمعاً. فالعربُ جمعٌ وهو جنس، والماء جنسٌ ولكن ليس جمعاً. ويُطْلَقُ الجِنْسُ الآن على العاطفة الجسدية ما بين الذكر والأنثى كما في كلمة sex في الإنكليزية، ويقولون عن النساء: الجِنْس اللطيف. ويطلقون أحياناً على الجماع ممارسة الجنس. والمؤنث جنس والمذكر جنس. ويقال: جِنْسُهُ صيني.

جِنْسِيَّةُ الجِنْسِيَّةِ كون الشيء من جنس معين، مشترك أو واحد، كالجنسية الحيوانية أو النباتية مثلاً. والجِنْسِيَّةُ في الاصطلاح الحديث هي الهوية والتابعة لدولة من الدول، فالأردني يحمل الجنسية الأردنية، ويقال: وفلان حصل على الجنسية الهندية مثلاً. و(أل) الجنسية هي التي يؤتى بها لبيان الحقيقة العامة كقولنا: الإنسان خير من الحيوان أو الرجلُ أشجع من المرأة، أي جنس الرجال عامة أشجع من جنس النساء عامة. والعَلَمُ الجنسي هو ما وضع لقباً أو اسماً لجنس معين من

انفصل عنها على بُغض.

تَجَانَف (تَجَانَفٌ يَتَجَانَفُ تَجَانُفًا) عن الطريق انحرف. وتَجَانَفَ الْإِثْمَ مَالٌ إِلَيْهِ وَتَعَمَّدَهُ، ومنه الحديث الشريف: «ما تَجَانَفْنَا الْإِثْمَ»، أي لم ننحرف إليه ولم نَمِلْ، أي ما تَعَمَّدْنَا فِي هَذَا ارْتِكَابِ الْمَعْصِيَةِ. وتَجَانَفَ الْإِثْمَ أَي مَالٌ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ﴾ [المائدة ٣] أي غير متمایل متعمد.

جَنَفَ الْجَنَفُ المِيلُ عَنِ الْحَقِّ إِلَى الْجَوْرِ، وهو عدم العدل، ولا سيما في الوصية، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا﴾ [البقرة ١٨٢]. أي مِيلًا فِي الْوَصِيَّةِ. وَالْجَنَفُ فِي الزُّورِ هُوَ دُخُولُ أَحَدٍ شَقِيهِ وَانْهَضَامُهُ مَعَ اعْتِدَالِ الشَّقِ الْآخَرِ.

جَنِفَ الْجَنِفُ هُوَ الْجَائِرُ أَيِ الْمَائِلُ عَنِ الْحَقِّ، وَلَا سِيَّمَا فِي الْحُكْمِ أَوْ الْوَصِيَّةِ.

أَجْنَفَ الْأَجْنَفُ هُوَ الَّذِي فِي أَحَدِ شَقِيهِ مِيلٌ عَنِ الْآخَرِ إِلَى الْجَانِبِ، وَالْجَمْعُ جُنُفٌ.

مِجْنَفُ الْمِجْنَفِ هُوَ الَّذِي يَمِيلُ عَنِ الْحَقِّ بِطَبْعِهِ، وَهِيَ مِجْنَفٌ.

جُنْفُورُ الْجُنْفُورِ هُوَ الْقَبْرِ الْعَادِي، وَالْجَمْعُ جُنَافِيرٌ.

جِنْغِيصُ الْجِنْغِيصِ ضَرْبٌ مِنَ الْأَنْسِجَةِ الْغَلِيظَةِ، وَهُوَ مِنْ كَلِمَةِ كِنْيُوسُ الْيُونَانِيَّةِ. وَهُوَ الْجُنْفَاصُ وَالْجُنْغِيصُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ sackcloth.

جَنَقٌ (جَنَقٌ يَجْنُقُ جَنْقًا) الْحَجَرُ أَوْ الْمَقْدُوفُ رَمَاهُ بِالْمَنْجَنِيقِ فَهُوَ جَانِقٌ. وَالْفِعْلُ مُشْتَقٌّ اسْتِفَاقًا رَجْعِيًّا مِنَ الْمَنْجَنِيقِ، مِثْلُ: تَمَدَّلَ وَتَعَذَّبَ. وَيُقَالُ جَنَقَ وَمَجْنَقَ.

مَنْجَنِيقُ الْمَنْجَنِيقِ آلَةٌ تَرْمِي بِهَا الْحِجَارَةُ أَوْ الْمَقْدُوفَاتِ. وَهُوَ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ mangonel، وَالْجَمْعُ مَنَجْنِيقَاتٌ.

جُنْكُ الْجُنْكِ وَالْجُنْكُ آلَةٌ مِنَ آلَاتِ الطَّرَبِ الْوَتَرِيَّةِ، وَالطَّرَبُ هُنَا الْمَوْسِيقَى الْآلِيَّةُ، وَالْجَمْعُ جُنُوكٌ.

جُنْكُ الْجُنْكِ مَرْكَبٌ بَحْرِيٌّ أَوْ نَهْرِيٌّ مِنْ مَرَاكِبِ الصِّينِ، وَهُوَ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ junk.

جُنْكِي الْجُنْكِي وَالْجُنْكِي اللَّاعِبُ بِالْجُنْكِ. وَالنَّاسُ فِي الْقَدِيمِ يَحْتَقِرُونَ الْمَغْنِي وَالضَّارِبَ عَلَى آلَةٍ مِنَ آلَاتِ الطَّرَبِ، وَيَقُولُونَ عَنْهُ جُنْكِي أَوْ جُنْكِي احْتِقَارًا؛ وَيَقُولُونَ

أَحْيَانًا جُنْكِي (بِكْسَرِ الْجِيمِ).

جَنٌّ (جَنٌّ يَجُنُّ جُنًّا) اللَّيْلُ أَظْلَمُ فَسْتَرَّ. وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ أَظْلَمَ عَلَيْهِ وَسْتَرَهُ.

جَنٌّ (جَنٌّ يَجُنُّ جُنُونًا) اللَّيْلُ أَظْلَمُ أَوْ اخْتَلَطَتْ ظِلْمَتُهُ. وَجَنَّ اللَّيْلُ الشَّيْءَ سْتَرَهُ. وَجَنَّ الرَّجُلُ الْمِيتَ دَفَنَهُ.

جَنٌّ (جَنٌّ يَجُنُّ جُنًّا) الْجَنِينُ اسْتَرَّ فِي رَحِمِ أُمِّهِ، فَهُوَ جَانٌّ. **جُنٌّ** (جُنٌّ يَجُنُّ جُنُونًا) زَالَ عَقْلُهُ، فَهُوَ مَجْنُونٌ. وَجُنَّتِ الْأَرْضُ أَخْرَجَ نَبَاتُهَا الزَّهْرَ وَالنُّورَ. وَجُنَّ الْقَمَرُ فِي السَّحَابِ عَنِ النَّظَرِ اسْتَرَّ. وَجُنَّ النَّبْتُ جُنُونًا طَالَ وَالتَّفَّ وَخَرَجَ زَهْرُهُ. وَجُنَّ الذَّبَابُ كَثُرَ صَوْتُهُ.

أَجَنٌّ (أَجَنٌّ يَجُنُّ إِجْنَانًا) اللَّيْلُ الْقَمَرُ سْتَرَهُ وَأَخْفَاهُ. وَأَجَنَّ اللَّيْلُ الْمَسَافِرَ أَرْخَى عَلَيْهِ سُدُولَهُ وَأَخْفَاهُ. وَأَجَنَّ فَلَانٌ عَنِ الْأَمِيرِ اسْتَرَّ. وَأَجَنَّ الرَّجُلُ مِيتَهُ أَذْرَجَهُ فِي الْكَفَنِ، أَي كَفَنَهُ. وَأَجَنَّهُ اللَّهُ جَعَلَهُ مَجْنُونًا، وَلَا يُقَالُ جَعَلَهُ مُجْنًا. وَمِثْلُهُ: أَحَبَّ الرَّجُلُ زَوْجَتَهُ، فَهُوَ مُجَبٌّ وَهِيَ مَحْبُوبَةٌ، وَالْقَاعِدَةُ أَنْ يُقَالَ: هِيَ مُجَبَّةٌ، وَلَكِنْهُمْ عَدَلُوا عَنِ الْقَاعِدَةِ. وَيُقَالُ فِي التَّعَجُّبِ: مَا أَجَنَّهُ! وَهُوَ شَاذٌ، لِأَنَّ التَّعَجُّبَ لَا يَأْتِي مِنْ صِفَةِ الْمَفْعُولِ بَلْ يَأْتِي مِنْ صِفَةِ الْفَاعِلِ. وَأَجَنَّتِ الْحَامِلُ الْجَنِينَ سْتَرَتْهُ فِي الرَّحِمِ. وَأَجَنَّ الرَّجُلُ الْأَمْرَ فِي نَفْسِهِ أَكَنَّهُ وَكَتَمَهُ وَأَخْفَاهُ.

جَنَّنَ (جَنَّنَ يُجَنِّنُ تَجْنِينًا) الْأَمْرَ فَلَانًا صَيَّرَهُ مَجْنُونًا. وَيُقَالُ جَنَّنَتْهُ فَتَجَنَّنَ.

تَجَنَّنَ (تَجَنَّنَ يَتَجَنَّنُ تَجْنُنًا) الرَّجُلُ صَارَ مَجْنُونًا. وَتَجَنَّنَتْ الْأَرْضُ أَخْرَجَ نَبَاتُهَا الزَّهْرَ وَالنُّورَ. وَتَجَنَّنَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ أَرَى مِنْ نَفْسِهِ الْجُنُونَ عَلَيْهِ.

تَجَانَنَ (تَجَانَنَ يَتَجَانَنُ تَجَانُنًا)، مِثْلُ (تَجَانَّ يَتَجَانَّ تَجَانًا)، الرَّجُلُ صَارَ مَجْنُونًا أَوْ تَظَاهَرَ بِالْجُنُونِ. وَتَجَانَّ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ أَظْهَرَ الْجُنُونَ عَلَيْهِ.

اجْتَنَّنَ (اجْتَنَّنَ يَجْتَنِّنُ اجْتِنَانًا) الرَّجُلُ اسْتَرَّ. وَاجْتَنَّنَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ وَارَاهُ وَأَخْفَاهُ. وَاجْتَنَّنَ الْجَنِينُ فِي الْبَطْنِ اسْتَرَّ، فَهُوَ مُجْتَنِّنٌ.

اسْتَجَنَّ (اسْتَجَنَّ يَسْتَجِنُّ اسْتِجْنَانًا) الرَّجُلُ عَنْ عَدُوِّهِ بِجُنَّةٍ اسْتَرَّ. وَاسْتَجَنَّ الْمَطْرَبُ زَيْدًا دَعَاهُ إِلَى الطَّرَبِ. وَاسْتَجَنَّ الرَّجُلُ صَارَ مَجْنُونًا.

جَانُّ الْجَانِّ اسْمُ جَمْعٍ لِلْجِنِّ. وَالْجَانُّ حَيَّةٌ بَيْضَاءُ كَحَلَاءُ

الليل ظلمته أو اختلاط ظلمته. والجنون المُطْبِق هو التام. والجنون السُّبُعِي هو الذي يكون فيه حركات عنف وتمرد.

جَنِينُ الْجَنِينِ هو المستور من كل شيء، والمَقْبُور، والولد ما دام في رَحِمِ أمه. والجمع أَجْنَةٌ وَأَجْنُن.

جُنَيْنَةُ الْجُنَيْنَةِ مُطْرَفُ كَالطَّلَسَانِ.

جُنَيْنَةُ الْجُنَيْنَةِ تصغير الجَنَةِ. والناس يستعملون الجُنَيْنَةَ لبستان الفواكه والزهور، والجمع جُنَيْنَاتٌ وجَنَائِنُ، والعامل فيها جُنَيْنَاتِي.

مِجَنّ المِجَنّ الثُّرْسُ لأنه يوارى أو يستر حامله. ويقال: قَلْبٌ زَيْدٌ مِجَنّهُ، أي أسقط الحياء وفعل ما شاء واستبد بأمره. ويقال: قَلْبٌ لَهُ ظَهَرُ المِجَنّ، أي تغيّر عليه وساء رأيه فيه، وحال عن عهد المودة، ومنه قول مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ:

قَلْبْتُ لَهُ ظَهَرَ المِجَنّ فَلَمْ أَدِمْ

على ذاك إِلَّا رِيثَمَا أَتَحَوَّلَ

مِجَنَّةُ المِجَنَّةِ الثُّرْسُ وهي أخص من المِجَنّ وأصغر.

مِجَنَّةُ المِجَنَّةِ الموضع يُسْتَتَرُ بِهِ. والمِجَنَّةُ الجنون.

والمِجَنَّةُ الأرض الكثيرة الجن. والجمع مِجَنّاتٌ.

مَنْجَنُونُ المَنْجَنُونِ ذُكْرٌ سَابِقاً تَحْتَ جَنَجْنٍ.

جُنَّارُ الجُنَّارِ هو شجر الدُّلْبِ أو الصَّنَارِ.

جَنَى (جَنَى يُجْنِي جُنْياً وَجَنَى) الثَّمَرَةُ تَنَاوَلَهَا مِنْ شَجَرَتِهَا وَيُقَالُ جَنَاهَا لَهُ أَوْ جَنَاهُ إِيَّاهَا. وَجَنَى رَزَقَهُ كَسَبَهُ.

جَنَى (جَنَى يُجْنِي جِنَايَةً) الذَّنْبُ اقْتَرَفَهُ. وَجَنَى الذَّنْبَ عَلَيْهِ جَرَّهَ عَلَيْهِ. وَجَنَى عَلَى قَوْمِهِ جِنَايَةً أَذْنَبَ ذَنْباً يُوَاخِذُ بِهِ.

أَجْنَى (أَجْنَى يُجْنِي إِجْنَاءً) الشَّجَرُ صَارَ لَهُ جَنَى يُؤْكَلُ. وَأَجْنَى الثَّمَرُ أَذْرَكَ. وَأَجْنَى الشَّجَرُ كَشَرَ جَنَاهُ. وَأَجْنَتْ الأَرْضُ كَثُرَ جَنَاهَا. وَأَجْنَى النَخِيلُ حَانَ لَهُ أَنْ يُجْنَى.

تَجَنَّى (تَجَنَّى يُتَجَنَّى تَجَنِّياً) الرَّجُلُ عَلَى فُلَانٍ ادَّعَى عَلَيْهِ ذَنْباً لَمْ يَفْعَلْهُ. وَتَجَنَّى الثَّمَرَةَ جَنَاهَا.

أَجْتَنَّى (أَجْتَنَّى يُجْتَنَّى أَجْتِنَاءً) الثَّمَرَةُ تَنَاوَلَهَا مِنْ شَجَرَتِهَا.

جَانِ الجَانِي مَقْتَرَفُ الجِنَايَةِ. وَجَانِي الثَّمَرَةِ مُقْتَطِفُهَا.

العَيْنُ تَضْرِبُ إِلَى الصَّفْرَةِ لَا تَوْذِي وَهِيَ كَثِيرَةٌ فِي الدَّوَرِ. وَقِيلَ الْجَانُّ أَبُو الْجِنِّ كَمَا أَنَّ آدَمَ أَبُو الْبَشَرِ. وَالْجَمْعُ جَنَانٌ.

جَنَانُ الْجَنَانِ هو الليل أو ادلهمامه. والجَنَانُ الثوبُ لأنه يستر الجسم، ومن ذلك قول بعضهم: مَا عَلَيَّ جَنَانٌ يُوَارِيَنِي إِلَّا مَا تَرَى. والجَنَانُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَوْفُهُ الَّذِي لَا يُرَى. والجَنَانُ القلب والروح. وَجَنَانُ النَّاسِ مَعْظَمُهُمْ وَدَهْمَاؤُهُمْ. وَالْجَمْعُ أَجْنَانٌ.

جِنَانُ الْجِنَانِ هو الستار يُخْفِي مَا فِي دَاخِلِهِ، فَاللَّيْلُ جِنَانٌ وَالثَّوْبُ جِنَانٌ، وَالْجَمْعُ أَجْنَةٌ.

جُنَّانُ الْجُنَّانِ الثُّرْسُ، وَهُوَ الْجُنَّانَةُ، وَلَكِنْ الْجُنَّانَةُ أَصْغَرُ.

جِنّ الْجِنّ أَقْوَامٌ خِلَافَ الْإِنْسِ يَعْلَمُ بِهَا وَلَا تُرَى، وَهُوَ اسْمُ جَمْعٍ، مَفْرَدُهُ جِنِّي وَجِنِيَّةٌ. وَجِنّ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ. وَجِنّ اللَّيْلِ ظَلَمَتُهُ. وَجِنّ النَّاسِ مَعْظَمُهُمْ وَدَهْمَاؤُهُمْ، مِثْلُ: جَنَانٌ. وَجِنّ النَّبَاتُ زَهْرُهُ وَنَوْرُهُ.

جَنَنْ الْجَنَنْ الْقَبْرِ وَالْكَفَنِ. وَالْجَمْعُ أَجْنَانٌ.

جَنَّةُ الْجَنَّةِ الْبَسْتَانُ فِيهِ شَجَرٌ أَوْ نَخِيلٌ، وَالْجَمْعُ جَنَانٌ. وَالْجَنَّةُ دَارُ النِّعَمِ فِي الدَّارِ الْآخِرَةِ، وَتُطْلَقُ عَلَى الْفَرْدِ عَلَى الأَرْضِ. وَقَالَ الْوَاحِدِيُّ: جَنَانُ الأَرْضِ أَرْبَعٌ: غُوطَةُ دِمَشْقَ وَشُعْبُ بَوَّانٍ وَأَبْلَةُ الْبَصْرَةِ وَسُغْدُ سَمَرْقَنْدَ.

جَنَّةُ الْجَنَّةِ هِيَ الْجِنّ أَوْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿مَنْ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ [هُود ١١٩]. وَالْجَنَّةُ هِيَ الْجَنُونُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿أَمْ بِهِ جِنَّةٌ﴾ [سَبَأُ ٨]. وَالْجَنَّةُ مِنَ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ، وَمِنْ النَّبَاتِ زَهْرُهُ وَنَوْرُهُ، مِثْلُ: جِنّ.

جُنَّةُ الْجُنَّةِ الْوَقَايَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ يَسْتُرُ، وَكُلُّ شَيْءٍ يَبْقَى كَالدَّرْعِ وَالسَّلَاحِ وَالثُّرْسِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿اتَّخِذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً﴾ [الْمَنَافِقُونَ ٢]. وَالْجُنَّةُ خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ تَغْطِي مَا أَقْبَلَ وَمَا أَدْبَرَ مِنْ رَأْسِهَا غَيْرَ وَسْطِهِ وَتَغْطِي الْوَجْهَ وَجَنَبِيَّ الصَّدْرِ وَفِيهَا ثَقْبَانِ لِلْعَيْنَيْنِ كَالْبُرْثُوعِ. وَالْجَمْعُ جُنُنٌ. وَيُقَالُ: الصَّوْمُ جُنَّةٌ، أَيْ وَاقٍ مِنَ الشَّهَوَاتِ.

جِنِّي الْجِنِّي وَاحِدُ الْجِنِّ، وَالْأُنْثَى جِنِيَّةٌ.

جُنُونُ الْجُنُونِ زَوَالُ الْعَقْلِ أَوْ فُسَادُهُ أَوْ اخْتِلَالُهُ. وَجُنُونٌ

ليُكْفَه، وهو مقلوب مُجْهَج.

تَجْهَجْه (تَجْهَجْه يَتَجْهَجْه تَجْهَجْهًا) السَّبْعُ عن غرضه كَفَ وامتنع واحتبس، وكذلك الرجلُ عن الشيء إذا كف وامتنع.

مُجْهَجْه المُجْهَجْه السَّبْعُ وخاصةً الأسد.

جَهْد (جَهْد يَجْهَد جَهْدًا) في عمله جَدَّ فيه وبِالغ وتعب. **وَجْهَد** في الأمر طلبه حتى بلغ الغاية في الطلب. **وَجْهَد** الرجلُ دابته حَمَلَ عليها في السفر فوق طاقتها. **وَجْهَد** المرضُ زيداً هَزَلَه. **وَجْهَد** الرجلُ الطعامَ اشتهاه فأكل منه كثيراً. **وَجْهَد** الرجلُ اللبنَ مَخَضَه حتى استخرج زُبْدَه، وشَرِبَه وأكثر من شربه لأنه لذيق الطعم، ومنه قول الشاعر عن مثل هذا اللبن:

من ناصع اللون حلو الطعم مجهود

فهو مُشْتَهَى لا يُمَلَّ من شربه لحلاوته وطيبه. **وَجْهَدَت** الدوابُ المرعى رعته حتى لم يبقَ منه شيء. **وَجْهَدَه** الأمرُ بلغ منه المشقة. **وَجْهَد** زيدٌ فلاناً أدخل عليه المشقة.

جُهِد (جُهِد يُجْهَد جُهِدًا) الرجلُ أصابته مشقة وأتعب وهو يَجْهَد. **وَجْهَد** القومُ أصابهم قُحوط من المطر فُجْهَدوا جُهِدًا شديداً فهم مَجْهودون.

جَهْد (جَهْد يَجْهَد جَهْدًا) عَيْشُ الرجلِ نَكِد واشتد وتعسر، فالعيش جَهْد. **وَجْهَد** الرجلُ جَهْدًا كان جَهْدَان، أي مُعْيَاً قد استنفد طاقته.

أَجْهَد (أَجْهَد يُجْهَد أَجْهَادًا) الرجلُ دابته حَمَلَ عليها في السفر فوق طاقتها. **وَأَجْهَد** الرجلُ نفسه جَدَّ وتعب حتى بلغ الغاية فاعتلَّ. **وَأَجْهَد** الرجلُ ماله أعمل فيه يد الإسراف والتبذير والإنفاق حتى أفناه أو لم يبقَ منه إلا القليل. **وَأَجْهَد** علينا العدو جَدَّ في عداوته لنا. **وَأَجْهَد** في رأسه الشيبُ أسرع وكثر. **وَأَجْهَدَت** الأرضُ ظهر نباتها وبرز. **وَأَجْهَد** الحقُّ بان ووضح وظهر. **وَأَجْهَد** في الأمر احتاط.

جَاهَد (جَاهَد يُجَاهِد مجَاهِدَةً وجِهَادًا) العدو قاتله. **وَجَاهَد** صَرَفَ جُهِدَه وبَذَلَ وَسْعَه وتَعَنَّى. **وَجَاهَد** في سبيل الله بَذَلَ وَسْعَه.

اجْتَهَد (اجْتَهَد يَجْتَهِد اجْتِهَادًا) في السير مثلاً جَدَّ واشتد

والجاني لعياله الكاسب. **والجاني** في عرف القضاء هو الذي يجني ذنباً يستلزم العقوبة القاسية كالسجن الطويل أو الإعدام أو النفي. **والجمع جُنَاة**.

جَنَى الْجَنَى كُلُّ مَا يُجْنَى من الشجر ما دام غَضًّا، أو هو الثمر عامة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾ [الرحمن ٥٤]. وقد يطلق على كل ما يُجْنَى حتى القطن. ويُطلق أيضاً على الذهب والسودع والرطب والعسل. **والجمع أجْناء**. والمفرد جَنَاة، مثل حَصَى وحصاة.

جِنَاية الجِنَاية اقتراف الذنب. **والجِنَاية** كل فعل محظور ويتضمن ضرراً بالعرض أو بالمال أو بالنفس أو أحد الأطراف، وقيل هي كل فعل محرم شرعاً، وهي، في الاستعمال الحديث، الذنب العظيم الذي يجازى فاعله بعقوبة قاسية.

جَنَى الْجَنَى الثمر الطري يقطف من شجرته آنفاً، أي قبل قليل، وهو الذي يقال له: ثمر طازج أو fresh في الإنكليزية. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَهَزَى إِلَيْكَ بَجَذِ النَّخْلَةِ تَسَاقُطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا﴾ [مريم ٢٥]، أي بلحاً آن أوان قطفه.

جَنِيَّة الجَنِيَّة رداء من خَزَ. **والجَنِيَّة** بمعنى المَجْنِيَّة هي الذنب المرتكب. **والجمع جَنَايا**.

مَجْنَى المَجْنَى مصدر ميمي من جَنَى جِنَايةً أو جَنَى، فهو بمعنى الجِنَاية أو الجَنَى. **والمَجْنَى** مكان جَنَى الأثمار، وهو أيضاً ما يُجْنَى من الأثمار. **والجمع مَجَانٍ**، ومنه مَجَانِي الأدب لكتاب معروف، أي مختارات أدبية تُجْنَى من جنائن الأدب، كأنها أثمار تقتطف عن أشجارها.

مُجْتَنَى المُجْتَنَى هو ما يُجْتَنَى من الأثمار عن أشجارها، والمكان الذي تُجْتَنَى فيه. **والمُجْتَنَى** مجموعات أدبية مثل المَجَانِي.

جَهْدَ الجَهْدَ والجَهْدَ الناقد العارف بتميز الرديء من الجيد، وهو في الإنكليزية connoisseur، **والجمع جهابذة**.

جَهَبَر الجَهَبَر هي اللَّبْؤَةُ، وهي أنثى الأسد.

جَهْجَه (جَهْجَه يَجْهَجْه جَهْجَهًا) الرجلُ بالسَّبْعِ صاح به

جَهْدَتِه الدواب. ويقال: وصلنا بعد جَهْد جَهْد، أي بعد جُهْد بالغ.

جُهَيْدَى الْجُهَيْدَى الجُهْد والغاية في الجُهْد. ويقال: لأُبْلَغَنَّ جُهَيْدَايَ في الأمر، أي غاية جُهْدِي، وهو تصغير جُهْد وهو تصغير تعظيم.

اجْتِهَاد الاجْتِهَاد استفراغ الوسع في تحصيل أمرٍ يستلزم الكُفَّة والمشقة.

مُجْتَهِد الْمُجْتَهِد هو الذي يَجْتَهِد. **وَالْمُجْتَهِد** من العلماء هو الذي له ملكة الاقتدار على استنباط الفروع من الأصول، ولا سيما في الدين.

مَجْهُودُ الْمَجْهُود الطاقة والمشقة. ويقال: بذَل الرجل مَجْهُودَهُ، أي جهده. ويقال: رجلٌ مجْهُود، أي ذو جُهْد. والأرض **المَجْهُودَة** هي التي زُرعت مراراً متوالية حتى نَقِد إخصابها. والأرض **المَجْهُودَة** بالرَّعي هي التي رُعيت مراراً.

جَهْر (جَهْر يَجْهَر جَهْرًا) الشيء عَظْمٌ وبداء، فهو جاهر. **وَجَهْر** بالقول رفع صوته به، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ﴾ [الحجرات ٢]. **وَجَهْر** بصلاته وقراءته وغناؤه رفع صوته بها. **وَجَهْر** صوته رفعه ولم يُخَفِه. **وَجَهْر** الشيء كشفه حتى رآه بلا حجاب يستره. **وَجَهْر** الرجل صاحبه أعلى ذكره وعظمه. **وَجَهْر** القوم والجيش في عينه كثروا وعظموا. **وَجَهْر** المنظر فلاناً راعه جماله وهيئته. **وَجَهْرَت** الشمسُ زيداً أَسْدَرَتْ عينه، أي جعلته قليل البصر كأنه مبهور من شدة ضوئها. **وَجَهْر** البشر نقاها من الحمأة والطين الراسب في قعرها. وقال الأخفش: تقول العرب جَهْرَتُ الرُّكْبَةُ إذا كان ماؤها قد غطى الطين فَنَقِيَتْ ذلك حتى يظهر الماء ويصفو. ومعنى ذلك أن العرب كانوا إذا أرادوا أن يستقوا من البشر ذات الماء (وهي الرُّكْبَةُ) وأنزلوا الدلو فيها كان الطين الراسب يشور ويختلط بالماء، فكانوا أولاً ينقون هذا الطين ثم يتركون الماء حتى يصفو ثم يستقون.

جَهْر (جَهْر يَجْهَرُ جَهْرَةً) كان جَهْرًا، أي حسن القد والمنظر، وهذا لا تذكره المعاجم.

وبذل الجهد. **واجتهد** في حمل الصخرة ولا يقال اجتهد في حمل الخردلة. **واجتهد** الطالب في دروسه بذل جهده فيها وجَدَّ، فهو مُجْتَهِد. **واجتهد** في الأمر بذل وسعه وطاقته في طلبه ليلبغ مجهوده ويصل إلى نهايته.

تَجَاهَد (تَجَاهَد يَتَجَاهَد تَجَاهُدًا) في العمل بذل الوسع مُجْتَهِدًا مع المشقة.

جاهد الجاهد هو الشَّهْوَان الذي يكثر من شرب الشيء أو أكله بكثرة. **وجَهْد جَاهِد**، أي شديد، كما يقال: ليلٌ لائل.

جَهَاد الجَهَاد الأرض المستوية لا نبات بها. وأَرْضُ جَهَادٍ، أي فضاء أي واسعة خالية لا جبال فيها ولا وديان. **وَالجَهَاد** ثمر الأراك.

جِهَاد الجِهَاد هو المجاهدة عامة، وعلى التخصيص هو القتال في سبيل الله، والدِّفَاع عن الحق.

جُهَادَى الجُهَادَى هو الْقُصَارَى، أي غاية الوسع والمجهود. ويقال: جُهَادُكَ أن تفعل، أي قُصَارَاكَ، وهو آخر ما تستطيع فعله مع الجهد.

جِهَادِي الجِهَادِي دينار ذهبي عثماني. **وَالجِهَادِي** المحارب في سبيل الله أو دفاعاً عن دين الحق.

جَهْد الجَهْد المَشَقَّة والتعب. **وَالجَهْد** الوسع والطاقة. ويقال: أفرغ جَهْدَهُ في الأمر، أي طاقته ولم يَدَّخِر وُسْعًا. ويقال: اجْهَدْ جَهْدَكَ، أي افعَل قُصَارَاكَ وَاخِرَ ما تستطيع، على سبيل التحدي. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ﴾ [الأنعام ١٠٩] أي بالغوا في اليمين واجتهدوا وبلغوا فيها الغاية. ويقال: هو لا يَأْلُو جَهْدًا، أي لا يترك شيئاً من الوسع، إلّا بذله. **وَالجَهْد** هو المبالغة والغاية، ويقال: طلب الشيء جَهْدَهُ، أي طلبه أَشَدَّ الطلب. **وَجَهْد** البلاء هو الحالة الشديدة التي يُخْتَار عليها الموت. وفي الأثر: «كان النبي ﷺ يعوذ بالله من جَهْد البلاء وَدَرْك السفهاء وشماتة الأعداء».

جُهْد الجُهْد الطاقة والمشقة كالجَهْد، ويقال: بذلت في ذلك جُهْدِي. **وَجُهْد** المقل هو ما يستطيعه قليل المال.

جَهِيد الجَهِيد الشيء المجهود، كالمرعى الجَهِيد الذي

جَهْرُ الْجَهْرِ بالصوت أو بالقول رفعه. **وَالْجَهْرُ** القطعة من الدهر، والرابية العظيمة. ويقال: رآه **جَهْرًا**، وكلّمه **جَهْرًا** وبالجهر، أي علانية دون ستر ولا خفاء. ولقيته **جَهْرًا**، أي عياناً وجهاً لوجه. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَهُوَ يَنْفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا﴾ [النحل ٧٥].

جَهْرُ الْجَهْرِ الهيئة وحسن المنظر. **جَهْرُ الْجَهْرِ** هو البين الجهورية والجهارة. وكلام **جَهْر** أي عالٍ. وهذا يكون من فعل (جَهْر يَجْهَر جَهْرًا) وهو مستغرب لأن هذا الوزن يكون للنقص لا للزيادة.

جَهْرَاءُ الْجَهْرَاءِ مؤنث الأجهر. **وَالْجَهْرَاءُ** هي الجماعة، والعين الجاحظة، وما استوى من الأرض لا شجر فيه ولا إكام. **وَجَهْرَاءُ الْقَوْمِ** رجالهم الأفاضل البارزون، ومنه قولهم: هذا رأي جهراء القوم.

جَهْرُ الْجَهْرِ هو عدم التمكن من رؤية الأشياء نهائياً. **جَهْرَةُ الْجَهْرَةِ** حَبْ شَجَرٍ يُسْتَعْمَلُ لِلصَّبَاغِ الأصفر. **وَالْجَهْرَةُ** هي العيان. ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً﴾ [البقرة ٥٥]، أي عياناً غير مستتر. ويقال: كلمته **جَهْرَةٌ**، أي وجهاً لوجه مع رفع الصوت.

جَهْرِي الْجَهْرِي الظاهر البارز. **وَالْجَهْرِي** من القول المرتفع العالين.

جَهْرَةُ الْجَهْرَةِ حسن القد والمنظر. **جَهْرِي الْجَهْرِي** من الأصوات المرتفع، ويقال: كلام **جَهْرِي**، وخطيب **جَهْرِي**.

جَهِيرُ الْجَهِيرِ من الأصوات المرتفع العالي، **وَالْجَهِيرُ** الجميل المنظر ذو الجهورية أو الجهارة تَلَفَتْ النظر. والكلام **الْجَهِير** هو العالي. **وَالْجَهِير** من اللبن هو الذي أُخْرِجَ زُبْدُهُ. والمؤنث **جَهِيرَةٌ**، ويقال: هو عفيف السريرة والجهيرة.

أَجْهَرُ الْأَجْهَرِ هو الذي لا يُتَبَصَّرُ في النهار، وهي **جَهْرَاءُ**، والجمع **جَهْرٌ**. **وَالْأَجْهَرُ** من الخيل هو الذي غَشِيَتْ غُرَّتُهُ وَجْهَهُ.

مِجْهَارُ الْمِجْهَارِ هو المِجْهَر، ويستعمل بمعنى مِجْهَار الصوت، أي loudspeaker. **وَالْمِجْهَارُ** الرجل الذي من عادته المجاهرة.

جَهْرٌ (جَهْرٌ يَجْهَرُ جَهْرًا) الرجلُ صار أجهر، أي صارت عيناه لا تبصران في ضوء الشمس. وهو من أمراض العين. وهذا الوزن في الفعل الثلاثي يدلُّ على حدوث نقص، مثل: مَرِضٌ وَعَرِجٌ وَعَيْبِي.

جَهْرٌ (جَهْرٌ يَجْهَرُ جَهْرًا) الرجلُ صار جهيراً، أي صار عظيمًا في عين الرائي. **وَجَهْرُ الصَّوْتِ** كان جهيراً، أي عالياً مرتفعاً بالطبيعة. وهذا الوزن من الفعل الثلاثي يدلُّ على حدوث زيادة، مثل بُرُعٌ وَضُخْمٌ وَسَمُجٌ.

أَجْهَرُ (أَجْهَرُ يَجْهَرُ أَجْهَارًا) الرجلُ كلامه أو بكلامه رفعه حتى يُسْمَعَ واضحاً. **وَأَجْهَرُ** بالقراءة رفع صوته بها. **وَأَجْهَرُ الرَّجُلِ** وُلِدَ لَهُ أَوْلَادٌ لَهُمْ جَهَارَةٌ، أي جمال في الجسم وفي الوجه، فهم حَسَنُو الْقُدُودِ والخدود.

جَاهَرٌ (جَاهَرٌ يُجَاهِرُ مَجَاهَرَةً وَجَهَارًا) الرجلُ بالعداوة كاشف بها وعالن. **وَجَاهَرُ الرَّجُلِ الْقَوْمَ** بالأمر عَالَنَهُمْ به، كَانُ يُجَاهِرُهُمْ بِالْكَرَمِ مثلاً وهو أَنْ يُغَالِبَهُمْ فيه حتى يظهر من هو الأكبر.

تَجَاهَرٌ (تَجَاهَرٌ يَتَجَاهَرُ تَجَاهَرًا) الرجلُ بالعداوة أو المحبة أو المعصية تظاهر بها وتعالن بلا تستر. **وَتَجَاهَرُ الرَّجُلُ** أَرَى مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ أَجْهَرُ.

اجْتَهَرٌ (اجْتَهَرٌ يَجْتَهَرُ اجْتِهَارًا) النَّاسُ أَمِيرَهُمْ رَأَوْهُ فِي أَعْيُنِهِمْ جَهِيرَ الْمَنْظَرِ عَظِيمَ الْمَرَأَى فَخْمًا. **وِاجْتَهَرُ** الرَّجُلُ الشَّيْءَ رَأَاهُ بِلَا حِجَابٍ بَيْنَهُمَا يَسْتَرُهُ. **وَاجْتَهَرَتِ** الْمَرْأَةُ زَيْدًا رَأَاهُ جَمَالُهَا، فَهِيَ مُجْتَهَرَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ remarkable. **وَاجْتَهَرُ الْقَوْمُ** بَشَرَهُمْ نَقَّوْهَا مِنَ الْحِمَاةِ وَالطِّينِ الرَّاسِبِ حَتَّى يَصْفُو مَاؤُهَا. **وَاجْتَهَرُ النَّاضِرُ الْقَوْمَ** رَأَاهُمْ كَثِيرِينَ فَعَظَّمُوا فِي عَيْنِهِ.

جِهَارُ الْجِهَارِ المجاهرة. **وَجِهَارٌ** صَنَمٌ كَانَ لِبْنِي هَوَازِنَ. ويقال: لقيته ورأيتُه **جِهَارًا**، أي عياناً وجهاً لوجه. **وَالْجِهَارُ** فِي لَعِبَةِ النَّزْدِ، وَيُقَالُ لَهَا الطَّوْلَةُ، هُوَ أَرْبَعَةٌ. وَدَعَوْتُ الْقَوْمَ **جِهَارًا**، أَي عَالَتُهُمْ بِالْأَدْعَاةِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا﴾ [نوح ٨].

جِهَارَكَاهُ الْجِهَارَكَاهُ لَحْنٌ مِنَ الْأَلْحَانِ. وَهُوَ الرَّابِعُ فِي التَّرْتِيبِ بَيْنَ الْأَلْحَانِ.

جَهَارَةُ الْجَهَارَةِ حسن القد والمنظر بصورة تَلَفَتْ الْأَنْظَارَ. **جُهَارِكُ الْجُهَارِكِ** عِرْقٌ فِي الصَّدْغِ يُفْصَدُ.

له، وفي الإنكليزية: to be prepared، أما to get ready فلها معنى آخر مقارب.

جَاهِزُ الجَاهِزِ عند الناس هو الحاضر المهيأ. ومنه الألبسة الجاهزة وهي المصنوعة والمُعَدَّة للبيع.

جَهَازُ الجَهَازِ من المرأة حياؤها. **والجَهَازُ** هو الجهاز بجميع معانيه.

جَهَازُ الجَهَازِ للبعير هو ما عليه من رحل وأدواته. **وجهاز** الميت ما يلزمه للدفن كالقفن. **وجهاز** العروس هو ما تحمله معها من ثياب وغيرها حينما تُزَفُّ إلى زوجها. **وجهاز** المسافرين ما يحمله معه من حاجات السفر. **والجهاز** في علم الحيوان هو مجموع الأعضاء التي يحتاج إليها الحيوان لأداء الفعل الحيوي، ومنه جهاز التنفس وجهاز التغذية والجهاز العصبي وجهاز الهضم وفي الإنكليزية system. ومنه في الاستعمال الحديث عن جهاز الراديو وجهاز اللاسلكي وجهاز الإرسال وغيرها. وفي الإنكليزية apparatus والجمع أجهزة.

جَهِيزُ الجَهِيزِ من الموت هو السريع. **والجَهِيزُ** من الخيل الخفيف.

جَهِيْزَةُ جَهِيْزَةٍ اسم امرأة رعاء تُحَقِّقُ، وفي المثل: أحق من جَهِيْزَةٍ. **وجَهِيْزَةُ** اسم امرأة لها حكاية، وقيل فيها قَطَعَتْ جَهِيْزَةُ قَوْلَ كُلِّ خَطِيْبٍ، وَيُضْرَبُ هَذَا الْمَثَلُ لِمَنْ قَالَ قَوْلًا حَسَمَ الْقَضِيَّةَ وَبَتَّهَا وَلَمْ يَدَعْ قَوْلًا لِقَائِلٍ. **وجَهِيْزَةُ عَلمٍ** للذئب أو الذئبة أو الضَّبُع أو الضَّبُعَان أو الذئبة أو جروها.

مُجَهِّزُ المُجَهِّزِ من الموت السريع مثل الجهيز.

مُجَهِّزُ المُجَهِّزِ هو الذي يبعث التجار بالجهاز أي فاخر المتاع أو يسافر به.

مُجَهِّزُ المُجَهِّزِ هو المهيأ. **والمُجَهِّزُ** عند الفقهاء، هو من هَيَّأَ له ما احتاج إليه من الزاد ونحوه ليحج عن غيره.

جَهَشَ (جَهَشَ يَجْهَشُ جَهْشًا وَجْهْشًا) الصَّبِيُّ إلى أُمِّهِ فَرَعَ إِلَيْهَا هَامًا بِالْبُكَاءِ وَمَتَهِيئًا لَهُ. وفي السيرة النبوية: «وَأَصَابَنَا عَطَشٌ فَجَهَشْنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»، أي فَرَعْنَا إِلَيْهِ نَسْتَجِدُّهُ، كَمَا يَفْرَعُ الصَّبِيُّ إِلَى أُمِّهِ عِنْدَ الْخَوْفِ أَوْ الْحَاجَةِ. **وَجَهَشَ** بِالْبُكَاءِ هَمٌّ بِهِ.

مِجْهَرُ المِجْهَرِ الرجل العالي الصوت. وقد يطلق المِجْهَرُ على كَبَّارِ الصوت، وهو في الإنكليزية megaphone أو loudspeaker. وبما أن (مِجْهَرٌ) تعني أداة الجَهْرِ، سواء الجهر بالصوت أو الجَهْرُ بالمنظر، فقد يجوز استعمال (مِجْهَرٌ) بمعنى أداة تكبير الصورة، فتطلق على الميكروسكوب microscope.

مُجْهَرُ المُجْهَرِ هو المِجْهَرُ للميكروسكوب وهو المِجْهَرُ لَكَبَّارِ الصوت.

مِجْهَرِيّ المِجْهَرِيّ هو الخاص بالمِجْهَرِ، أو هو الذي لا يُرَى إِلَّا بِالْمِجْهَرِ، كالكائنات الحية البالغة الصغر، وفي الإنكليزية (microscopic(al).

مُجَاهَرَةُ المِجَاهَرَةِ هي المعاللة وإظهار الشيء علانية، ومنه المِجَاهَرَةُ بالعداوة وهي خلاف المساترة والمداخلة. ومنه أيضًا المِجَاهَرَةُ بِالْحَقِّ، والمِجَاهَرَةُ بِقَوْلِ الصَّدَقِ وعدم الكتمان والمصارحة، وفي الإنكليزية candour أو outspokenness.

مَجْهُورُ المَجْهُورِ من الحروف ضد المهموس، وهو الذي إذا لفظ اهتزت حبال الصوت. مثال ذلك (ز) و (س) فإن (ز) مَجْهُورٌ و (س) مهموس.

جَهْرَمِيَّةُ الجَهْرَمِيَّةِ (نسبة إلى جَهْرَمَ وهي بلدة في فارس) هي البُسْطُ من الصوف، والبساط منها جَهْرَمَ.

جَهَزَ (جَهَزَ يَجْهَزُ جَهْزًا) على الجريح أثبت قتله وأسرع فيه وتَمَّمَهُ.

جَهَّزَ (جَهَّزَ يَجْهِزُ جَهْزًا) الشيءَ هَيَّأَهُ، أي أَعَدَّهُ. **وجَهَّزَ** الميتَ أَعَدَّ له ما يلزمه من كَفَنٍ وَخُنُوطٍ وما إلى ذلك. **وجَهَّزَ** العروسَ أَعَدَّ لها جهازها. **وجَهَّزَ** المسافرَ أَعَدَّ له أدواته وما يحتاج إليه في السفر. ومنه في القرآن الكريم: «وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ قَالَ ائْتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِنْ أَبِيكُمْ» [يوسف ٥٩]. **وجَهَّزَ** جيشًا أَعَدَّهُ للحرب. **وجَهَّزَ** على الجريح جَهْزَ مع المبالغة والتشديد.

أَجْهَزَ (أَجْهَزَ يَجْهِزُ أَجْهَازًا) على الجريح جَهْزَ.

تَجَهَّزَ (تَجَهَّزَ يَتَجَهَّزُ تَجْهَازًا) المسافرُ أَعَدَّ جهازَ السفر لنفسه واستعد للسفر. **وتَجَهَّزَ** للأمر تَهَيَّأَ له بعد أن أَعَدَّ العُدَّةَ

جَهَش (جَهَش يَجْهَش جَهَشَانًا) من الشيء خاف أو هرب، فهو جَاهَش.

جَهَش (جَهَش يَجْهَش جَهَشًا) الغلام كان جَهَشًا أي فزِعًا، وهذا الفعل لا تذكره المعاجم.

أَجْهَش (أَجْهَش يُجْهَش إَجْهَاشًا) إليه بمعنى جَهَش. وأَجْهَش بالبكاء هَمَّ به وتهاى له. وأَجْهَشَت النفس إليه نهضت وهَمَّت بالبكاء كأنها تستنجد، وفي الإنكليزية appeal ومنه قول لبيد:

قامت تَشْكِي إليَّ النفسُ مُجْهَشَةً

وقد حَمَلْتُكَ سِبعًا بعد سبعينَا

جَهْشَة الجَهْشَة هي الهمة بالبكاء، وقالوا إنها العبرة تَجَوَزًا.

جَهْش (جَهْش يَجْهَش جَهْشًا) الرجل صاحبه على الشيء غلبه عليه حتى أخذه منه. وَجَهْشَهُ عن الشيء منعه ونَحَاه وأبعده، ويقال: صاد الصقر أرنية فجهشناه عنها، أي أزعجناه عنها وأخذناها منه غصبا.

جَهْش (جَهْش يَجْهَش جَهْشًا) الولد كان جَهْشًا أي سِقْطًا. وهي جَهْشَة.

جَهْش (جَهْش يَجْهَش جَهْشًا) الرجل كان جَهْشًا، أي حديد النفس مبادراً. وهو الجَهْشُوس.

أَجْهَش (أَجْهَش يُجْهَش إَجْهَاشًا) الرجل زيداً عن الشيء أبعده عنه وأخذه منه قهراً. ويقال: صاد الصقر أرنية فأجهشناه عنها، أي نحيناها عنها وغلبناه عليها.

وَأَجْهَشَ العَدُوُّ في القتال أزاله عن موضعه، وفي الحديث الشريف: «طلبنا العدو حتى أجْهَشْنَاهُمْ». ويقال: قُتِلَ فلانٌ فأَجْهَشَ عنه القومُ، أي غلبوا عليه وأخذ منهم. وَأَجْهَشَتِ الناقةُ أو المرأةُ أَلْقَت وَلَدَهَا غير تام الخلق، فهي مُجْهَش ومُجْهَشَة. وَأَجْهَشَتِ المرأةُ نَفْسَهَا أَسْقَطَتْ جَنِينَهَا بطريقة ما عَمْدًا.

جَاهَشَ (جَاهَشَ يَجَاهِشُ مُجَاهَشَةً) الرجل صاحبه غالبه ومانعه.

جَهْش (جَهْش يَجْهَش جَهْشًا) الجنين كان جَهْشًا أو جهيشًا، أي سقط من بطن أمه غير تام الخلق ونُفِخَتْ فيه الروح من غير أن يعيش.

جَهْشُوس الجَهْشُوس من الرجال هو الحديد النفس

المبادر، وهي جَهْشُوس.

جَهَاض الجَهَاض ثمر الأراك ما دام أخضر.

جَهَاضَة الجَهَاضَة الهَرمة من إناث الحيوان كالناقة والأتان.

جَهْض الجَهْض هو الجَهْض والجَهْض أي الولد إذا سقط من بطن أمه غير تام الخلق ونُفِخَتْ فيه الروح ولم يعيش.

جَهْض الجَهْض هو الجَهْض والجَهْض.

جَهْض الجَهْض هو الجَهْض والجَهْض.

مِجْهَاض المِجْهَاض هي الناقة أو المرأة التي من عاداتها الإجهاض.

تَجْهَضُم (تَجْهَضُم يَتَجْهَضُم تَجْهَضُمًا) الرجل على أقرانه تغطرس حتى يخضعهم. مثل bully.

اجْتَهَف (اجْتَهَف يَجْتَهِف اجْتِهَافًا) الشيء اجتحفه.

جَهَل (جَهَل يَجْهَل جَهْلًا) الشيء لم يعلمه أو لم يعرفه، ويقال في المثل: كفى بالشك جهلاً، أي إن الشك من قبيل عدم العلم. وَجَهَل الصبيُّ على الرجل تسافه عليه وكلمه كلاماً قبيحاً فاختطأ بحقه. وَجَهَل الحقُّ أضاعه، فهو جَاهِل. وَجَهَل أظهر على نفسه الجهل وليس فيه جهل. وَجَهَل عليه بغي، ومنه قول عمرو بن كلثوم:

ألا لا يجهلن أحد علينا

فنجهل فوق جهل الجاهلينا

جَهَل (جَهَل يَجْهَل جَهَالَةً) الرجل مثل (سَفَه يَسْفُه سَفَاهَةً)، أي كان جهيلاً أي سَفِيهاً، ولم يقولوا جهيلاً مثل (سَفِيهاً) بل قالوا جَهُولًا وهذا لا مبرر له.

جَهَل (جَهَل يَجْهَل جَهَالَةً) الشيء لم يعرفه أو لم يعلمه، وهو مثل: (جَهَل يَجْهَل جَهْلًا)، فهو جَاهِل وَجَهُول. ويقال: مثلي لا يَجْهَل مثلك.

جَهَل (جَهَل يَجْهَل تَجْهِيلاً) الرجل صاحبه نسبة إلى الجهل ورماء به. وَجَهَل الأميرُ شَعْبَهُ بالأمر كتم عنهم الحق وأخفى الأخبار حتى لا يعرفوا إلا القليل أو حتى لا يعرفوا شيئاً. وَجَهَل السلطانُ أُمَّتَهُ تركها غير متعلمة وجاهلة، ومنه سياسة التجهيل وهي في الإنكليزية obscurantism.

أَجْهَل (أَجْهَل يُجْهَلُ إِجْهَالًا) الرجلُ قَوْمَهُ جَاهِلِينَ. وأَجْهَلُ الرجلُ خادَمُهُ حمله على الجَهالة أو الجهل وهو السُّفَه.

جَاهِل (جَاهِل يُجَاهِلُ مُجَاهَلَةً) الرجلُ صاحِبَهُ سافَهُه وتبادل وإياه عبارات السُّفَه وعدم جَفْظ القَدْر.

تَجَاهَل (تَجَاهَل يُتَجَاهَلُ تَجَاهُلًا) الرجلُ أَرى من نَفْسِهِ الجَهْلَ وليس به، مثل: جَهْل. ومنه يقال: فلان يتجاهل تَجَاهُلَ العارف. وتجاهل الرجلُ فلانًا، أظهر أنه لا يعرفه وهو في الحقيقة عارف به، وذلك استخفافاً به.

استجهل (استجهل يستجهل استجهالًا) الرجلُ صاحِبَهُ عَدَهُ جَاهِلًا. واستجهل الرجلُ زيدًا استخف به واستحمله، وهو في الإنكليزية stultify. واستجهل الصبيُّ صديقَه حمله على الجَهْل والخفة وعدم التصوّن. ومنه المثل نَزُو الفَرَارِ استجهل الفَرَارِ، أي إن الفَرَارِ (وهو ولد البقرة الوحشية أو الماعزة أو النعجة) إذا رأى فَرارًا غَيْرَهُ يَتَزَوَّ فإِنَّهُ يُسْتَجْهَلُ ويقع في الجَهْل وخفة العقل فيأخذ هو أيضاً في التزوان، ويضرب هذا المثل للرجل إذا صاحب رجلاً آخر اقتدى به وشاكله في أعماله. واستجهلت الريحُ هَبَّتْ فحركت الغصن فاضطرب، والمعنى أن الريح استجهلت الغصن، أي حملته على أن يتحرك ويضطرب وتأخذه خفة.

جَاهِلُ الجَاهِلِ ضد العالم والعارف بالشيء. ويقال: هو جاهلٌ منه، أي جاهلٌ به. والجاهلُ الأحمق السفيه. والجمع جُهَالٌ وَجَهْلَةٌ وَجُهْلٌ وَجُهْلٌ وَجُهْلَاء. والجاهل عند الدروز هو من لا يعرف أمور دينه وأسراره. والجمع جُهَالٌ. ووجود الجمع (جُهْلَاء) دليل على وجود (جَهْل). ومع ذلك فالمعاجم لا تذكر كلمة (جهيل).

جَاهِلِيَّةُ الجَاهِلِيَّةِ حالة الجَهْل، أي عدم العلم والمعرفة. والجاهلية في الاصطلاح هي حالة العرب قبل الإسلام من الجَهْل بالله وبالدين الصحيح، وهي أيضاً المَلَّة أو العقيدة الجاهلية، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَفَحُكْمَ الجَاهِلِيَّةِ يَبْتَغُونَ﴾ [المائدة ٥٠]. ويقولون: كان ذلك في الجاهلية الجاهلاء، وهو تأكيد للجاهلية، مثل قولهم: ليلة لَيْلَاءٍ وداهية ذُهْيَاءٍ.

جَهَالَةُ الجَهَالَةِ ضد المعرفة والعلم، ومنه قول عبد الصمد بن المُعَذَّل في المُبَرَّد (وهو محمد بن يزيد الثُمالي):

سَأَلْنَا عَنْ ثُمَالَةٍ كُلِّ حَيٍّ
فَقَالَ الْقَائِلُونَ وَمَنْ ثُمَالَةٌ
فَقُلْتُ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ مِنْهُمْ

فَقَالُوا زِدْنَا بِهِمْ جَهَالَةً
جَهْلُ الجَهْلِ هو عدم العلم. والجهل السُّفَه والخفة والبُني والتطاول والمعصية. والجهل المركب هو اعتقاد جازم غير مطابق للواقع.

جَهْلَةُ الجَهْلَةِ فَعْلَةٌ مِنْ فَعَلَاتِ الجَهْل، وهي أيضاً الغَيَّة وارتكاب الذنب، ويقال عن الشاب إذا ارتكب الفحشاء أو تهتك في الملذات: جَهْلُ جَهْلَةٍ، ومنه قول الشاعر:

وَلَا بُدَّ لِي مِنْ جَهْلَةٍ فِي وَصَالِهِ
وَمَنْ لِي بِحَرٍّ أَوْدُعَ الْحَلَمَ عِنْدَهُ
جَهُولُ الجَهُولِ الجاهل والغير الذي لم يُجَرَّبِ الأمور، ومنه في القرآن الكريم ﴿إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾ [الأحزاب ٧٢] أي كان غرًا جاهلاً بأمر الله.

تَجَاهُلُ التَّجَاهُلِ إظهار الجَهْل من الرجل وليس به جَهْل. وتجاهل العارف إظهار الجَهْل، كما في قول الشاعر:

أَقُولُ لَطِيبِي مَرَبِّي وَهُوَ شَارِدٌ
أَأَنْتَ أَخْوَلِي فَقَالَ يُقَالُ
مَجْهَلُ المَجْهَلِ من الأرض هو الذي لا يُهْتَدَى فيه، وهو المكان الذي لم يكتشفه مكتشف حتى يُعْرَف، وهو المفازة التي لا أعلام فيه. والجمع مَجَاهِلٌ.

مَجْهَلَةُ المَجْهَلَةِ ما يحمل المرء على الجَهْل، أي على السُّفَه والخفة، أو على عدم العلم.

مَجْهُولُ المَجْهُولِ هو غير المعلوم. والمجهول في الرياضيات هو الشيء الذي يراد معرفته بحل المعادلة الجبرية مثلاً. والمجهول في النحو هو الفعل الذي ترك فاعله وأقيم مفعوله مقامه، مثل: ضُربَ ويضْرَبُ، فيقال: ضُربَ زيدٌ، فزيد نائب فاعل لأن الفاعل مجهول.

جَهْلَتِي (جَهْلَتِي يُجْهَلَتِي جَهْلَةً) الرجلُ صنع الجُلَاهِقَ أو

رمى بها. والأصل جَلَهَقَ.

جَهَمَ (جَهَمَ يَجْهَمُ جَهْمًا) الرجل صاحبه استقبله بوجهه باسر كرية وكلح في وجهه، فهو جاهم.

جَهْم (جَهْم يَجْهَمُ جَهْمًا) الوجه كان جهماً أو أجهم، أي باسراً كالحا، كأنه اعتراه عيب، مثل: مَرَضَ وعَرَجَ.

جَهْم (جَهْم يَجْهَمُ جَهْمًا) الوجه كان جهماً.

جَهْم (جَهْم يَجْهَمُ جَهْمًا) الرجل كان باسراً الوجه كالبحه، كأنه قاتمٌ مُكْتَفِرٌ كالغمام الأسود. فهو جَهِيمٌ، ولكنهم قالوا (جَهْمٌ).

أَجْهَمَ (أَجْهَمَ يُجْهَمُ إِجْهَامًا) الجَوْ صار فيه جهام، أي سحب ذو لون أسود.

تَجَهَّمَ (تَجَهَّمَ يَتَجَهَّمُ تَجَهُّمًا) الرجل صاحبه أو تَجَهَّمَ له استقبله بوجهه باسر كالح، كما يُسْتَقْبَلُ العدو أو الضيف الثقيل الظل، ومنه قول أوس بن ثعلبة:

وما تَجَهَّمَنِي لَيْلٌ وَلَا بَلَدٌ

ولا تَكْءَاذَنِي عَنْ حَاجَتِي سَفَرٌ

اجْتَهَمَ (اجْتَهَمَ يَجْتَهِمُ اجْتِهَامًا) الرجل دخل في جَهْمَةٍ الليل أو سار فيها.

جَهَامَ الجَهَامَ هو السحاب الذي لا ماء فيه ويكون أسود اللون.

جَهْمَ الجَهْمَ من الوجوه الغليظ المجتمع السنج، وذلك بسبب كونه باسراً كالحا. ويقال: رَجُلٌ جَهْمٌ الوجه، أي كالح الوجه عبوس، وهي جَهْمَةٌ.

جَهْمَ الجَهْمَ هو الجَهْمُ.

جَهْمَةُ الجَهْمَةِ أول ماخير الليل أو بقية سوادٍ من آخره، وفي الإنكليزية dusk أو gloaming. والجَهْمَةُ القدر العظيمة.

جُهْمَةُ الجُهْمَةِ ثمانون بعيراً أو نحو ذلك. والجُهْمَةُ هي الجَهْمَةُ.

جَهْمِيَّةُ الجَهْمِيَّةِ فرقة دينية منسوبة إلى جَهْم بن صفوان وهم من الجَبَرِيَّةِ.

جَهِيمَ الجَهِيمِ هي الجَحِيمُ. والجَهِيمُ هو الجَهْمُ.

جَيْهَمَ جَيْهَمَ موضع كثير الجن.

جَيْهَمَانِ الجَيْهَمَانِ هو الزعفران.

جَهَنَ (جَهَنَ يَجْهَنُ وَيَجْهَنُ جُهُونًا) الشيء قَرُبَ ودنا.

جُهَانَةُ الجُهَانَةِ هي البنت الشابة.

جَهْنُ الجَهْنِ غلظ الوجه مثل الجَهَامَةِ.

جُهْنَةُ الجُهْنَةِ هي الجَهْمَةُ.

جُهْنِي ليلة الجُهْنِي هي ليلة القدر وهي السابعة والعشرون من رمضان أو إحدى الليالي العشر الأخيرة من رمضان التي هي بالمفرد، كالثالثة والخامسة والسابعة.

جُهَيْنَةُ جُهَيْنَةٍ اسم قبيلة، وهو مأخوذ من الجَهْن وهو غلظ الوجه، كأنه تصغير جَهْنَةٍ. وفي المثل: وعند جُهَيْنَةِ الخبر اليقين، والمعنى أن عند فلان المذكور صفوة الأخبار وأصحها. ويقال: هو جُهَيْنَةُ الأخبار. والنسبة جُهْنِي.

جَهْنَمَ جَهْنَمَ مكان الأشرار يوم القيامة يعذبون فيها، وهو غير مصروف للعلمية والتأنيث.

جِهْنَامَ جِهْنَامَ شيطان من شياطين الشعراء، وكان الأعشى يزعم أن له شيطاناً يقال له مِسْحَلٌ.

جَهَا (جَهَا يَجْهُو جَهْوًا) الجَوْ أَصْحَى وانكشف عنه غيمه، فهو جاهٍ. وجها الرجل جاء علانيةً، فهو جاهٍ، وهي جاهية. وجَهَّت السماء، فهي جاهية.

جَهْيَ (جَهْيَ يَجْهَى جَهْيًا) البيت خرب وسقط عنه سقفه وستوره، فهو جاهٍ.

جَهْيَ (جَهْيَ يَجْهَى جَهْيًا) الجَوْ صفا وزال عنه غيمه فهو أَجْهَى والسماء جَهْوَاءَ وجَهْيَاءَ. وجَهْيَ البيت أو الخباء انكشف عنه ستره أو سقفه، فهو أَجْهَى أو جَهْوَانٌ.

أَجْهَى (أَجْهَى يُجْهَى إِجْهَاءً) الجَوْ أَصْحَى وانقشع عنه الغيم فهو مُجْهٍ. وأَجْهَى الطريقَ وَضَحَ للمسافر بعد أن كان مغموماً. وأَجْهَى القومُ أَجْهَى لهم الجَو، أو أجهت لهم السماء فهي مُجْهِيَةٌ. وأَجْهَى الخَبَاءَ انكشف للناظر بعد ذهاب ستره فهو مُجْهٍ.

جَاهٍ الجَاهِي هو الخَرْب كالبيت. ويقال: أتيت جَاهِيًا، أي علانيةً دون تستر.

أَجْهَى الأَجْهَى من البيوت هو البين الجَهْي والمكشوف.

والجَوْ الأَجْهَى هو المُضْجِي، والسماء جَهْوَاءَ.

والأَجْهَى المكشوف عامة، والمؤنث جَهْوَاءَ، ويقال:

جَهْوَى، بتخفيف الهمزة. والجَهْوَاءُ والجَهْوَى هي

الجواب بالتبادل. وجاوب الغلام أباه تسافه معه برّد
الجواب.

تجاوب (تجاوب يتجاوب تجاوباً) القوم جاوب بعضهم
بعضاً وتجاوزوا. وتجاوبت الجبال الصوت تراذته وردّ
كلّ جبل الصوت على الآخر. وتجاوب الناس للامر
قبلوه وامتلوه. ويقال: بينهم تجاوب، أي توافق
وتلاؤم. وتجاوبت الطير جاوب بعضها بعضاً في
التغريد.

انجاب (انجاب ينجاب انجاباً) الثوب انشق فهو
منجاب، ومنه قول الشاعر:

إن الهوادة والمودة بيننا

خَلَقَ كَسَحَقِ الْيُمْنَةِ الْمُنْجَابِ
وانجابت السحابة انقضت وانكشفت عن السماء.
وانجابت الناقة مذّت عنقها للحلب وسكنت له.

اجتاب (اجتاب يجتاب اجتباباً) الشيء خرّقه، مثل: جابه.
واجتاب المسافر الأرض قطعها سيراً. واجتاب
الصخر خرّقه وحفر فيه. واجتاب البئر حفرها.

استجاب (استجاب يستجيب استجابةً) الرجل ردّ الجواب
أو دُعي فأجاب أو استجاب، ونودي فأجاب أو
استجاب. واستجاب أعْم من أجاب، لأن أجاب معناه
ردّ الجواب في حين ان استجاب معناه ردّ الجواب
وعمل ما يقتضيه السؤال. تقول: ناديت الرجل فأجاب،
ودعوت الله فاستجاب، أي قبل دعائي وقضى حاجتي.
ويقال: استجاب الله فلاناً واستجاب له ومنه. ومنه قول
كعب بن سعد الغنوي:

وداع دعا: يا مَنْ يُجيب إلى النداء

فلم يستجبه عند ذاك مُجيبٌ

استجوب (استجوب يستجوب استجوباً) القاضي المُتهم
طلب إليه أن يُجيب عن سؤاله. ومنه استجواب الشرطي
للجاني وهو استنطاقه، وفي الإنكليزية interrogation.
والاستجواب في البرلمان هو طلب الجواب من وزير
على سؤال معين، وتستعمل هذه الطريقة للإفصاح في
الجواب عن سياسة الحكومة في قضايا مهمة، وهو في
الإنكليزية Interpellation.

جائب الجائب هو المسافر الذي يقطع الأرض سيراً. وقد

الاست المكشوفة من الإنسان والحيوان. ومن أقوالهم:
يا عَنزُ جاء القُرّا فقالت: يا وليي، ذنب ألوى واست
جَهوى. والأجهى الأصلع لانه لا شعر على رأسه
يستره.

جَهو الجَهو هو الجَهى.

جَهواء الجَهواء هي المُضحية كالسماء التي انكشفت
وانقشع عنها غيمها.

جَهوان الجَهوان هو الأجهى، وهي جَهوى.

جَهوة الجَهوة هي الأكمة لأنها بارزة.

جَهى الجَهى انقشاع الغيم وانكشاف السماء. والجَهى
انكشاف ستر البيت.

جَاب (جَاب يُجوب جَوْباً) المسافر الأرض قطعها سيراً
فيها. وجَاب الخياطُ الثوبَ جعل فيه جِيّاً وقوره،
وكذلك القميص إذا قور فيه جِيّاً. وجَاب بالمِجُوبِ
وجَاب الحافر الأرض قطعها وخرّقها. وجَاب الحافرُ
الصخر خرّقه وأحدث فيه فجوات، ومنه في القرآن
الكريم: ﴿وَمُودُ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ﴾ [الفجر ٩]
أي حَفَرُوا الصخر واتخذوا منه منازل يسكنون فيها
كما كان يفعل سكان المنازل في الصخور المعروفةون
باسم troglodytes.

جَاب (جَاب يُجوب تجوياً) الأرض قطعها وسار فيها
يخرّقها.

جَاب (جَاب يُجيب جِيّاً) مثل (جَاب يُجوب جَوْباً).

جَوْب (جَوْب يُجوب تجوياً) القميص عمل له جِيّاً.
وجَوْب القميص قوره وعمل له جِيّاً. وجَوْب الأرض
تجوياً قطعها وسار فيها يخرّقها، ومنه: جَوَاب آفاق.

أجاب (أجاب يُجيب إجابةً وإجاباً) الرجل السؤال وعن
وعلى السؤال وإليه ردّ الجواب. ويقال: سألتني مسألة فأجبتُه
أو فأجبتُه عنها. أما قولهم: سألتني فأجبتُه إلى سؤاله،
فمعناه: طلب إليّ حاجةً فقضيتها له: وأجابت الأرض
أُنبِت، فكانها ردّت بالنبات على نزول المطر. ويقال
الآن في المكاتبات التجارية: إجابةً لطلبكم فقد...
ويقال: ناديتُ الرجلَ فأجاب إلى النداء، فهو مُجيب.

جَاوَب (جَاوَب يُجاوب مُجاوبةً) الرجل صاحبه أجاب
سؤاله. وجاوب الرجل صاحبه حاوره، وردّ كلّ منهما

يقال: خبر جائب، أي آتٍ من بعيد.

جَائِيَةُ الْجَائِيَةِ مؤنث الجائب، ومنه قولهم: هل عندك من جائية خبر، أي من خبر يطرأ من بعيد يجوب الأرض من بلد إلى بلد، والجمع **جَوَائِبُ**. وال**جَوَائِبُ** هي الأخبار الطارئة من بعيد، ومنه جريدة الجوائب التي كانت تُطبع بالعربية في استانبول. ولا بأس من ترجمة tele في اليونانية بكلمة جائية أو جوب. فنقول عن: telegraph جَوَيَّةٌ مكتوبية أو مكتوبة، وعن telephone جَوَيَّةٌ كلام وعن telecommunication جَوَبٌ مواصلات أو مواصله جائية.

جَابَةِ الْجَابَةِ هي الاسم من الإجابة، مثل: الطاعة من الإطاعة، والطاقة من الإطاقة. ويقال: أساء سمعاً فأساء جابة. و**جَابَةِ الْمَذْرَى جَابَتُهُ** وهي أيضاً الظبية أول ما يطلع قرناها.

جَوَابُ الْجَوَابِ هو ما يقال ردّاً على سؤال أو نداء، أو دعاء أو دعوى أو خطاب أو رسالة أو اعتراض، والجمع أجوبة، والناس يقولون جوابات، ويقولون: هذه البنت لها جوابات، أي لها جُرأة في ردّ الجواب بوقاحة. وحرفاً الجواب هما: نعم ولا.

جَوَبُ الْجَوَبِ هو القطع كقطع الأرض سيراً. والجواب هو الترس، والكانون، ودرع المرأة كالبقيرة، والجمع أجواب. وال**جَوَبُ الدلو العظيم**.

جَوَيَّةُ الْجَوَيَّةِ هي الفجوة بين البيوت فكانها ساحة انجابت أو انفرجت عنها البيوت أو الخيام أو شبهها. وال**جَوَيَّةُ** في السحاب هي الفُرجة حيث انجاب السحاب. وال**جَوَيَّةُ** سهل أملس بين أرضين مرتفعة، فكان هذه المرتفعة قد انحازت وتركت سهلاً أملس. وال**جَوَيَّةُ** فرجة بين الجبال.

جَوَابُ الْجَوَابِ هو الذي يَجُوبُ كثيراً أو هو كثير التجواب، ويقال: فلان جواب آفاق. و**جَوَابُ الفلاة** دليلها.

جِيِيَةُ الْجِيِيَةِ هيئة الجواب أو الجَوَبِ، ويقال: فلان حسن الجيبة، أي يُجيب على هيئة حسنة.

إجاب الإجاب هو الإجابة.

إجابة الإجابة هي إعطاء الجواب. وكلمة الإجابة كلمة

الجواب، وغلب عليها أن تكون كلمة الاستحسان، كأن يشاهد شخص عملاً قد أحسن عمله فيقول لعامله: أحسنت.

أَجُوبُ الْأَجُوبِ هو الأسرع إجابة أو استجابة، ومنه في الحديث أن رجلاً سأل النبي ﷺ وقال: يا رسول الله، أيّ الليل أجوب دعوة؟ أي: أيّ أجزاء الليل وساعاته يُجاب فيه الدعاء أسرع من غيره؟ واسم التفضيل هذا شاذ لأنه جاء من غير الثلاثي المجرد. وشبيه بذلك قولهم: هو أعطى للمعروف.

مِجُوبُ الْمِجُوبِ هو الترس أو حديدة يجاب بها أي يُقَطَّع.

جَوْتُ (جَوْتُ يَجُوتُ جَوْتًا) بطن المرأة أو الرجل عظم فوق الشرة فهو أجوت. والرجل أجوت والمرأة جوتاء، وهذا الداء جوت.

جَوَجَنَ (جَوَجَنَ يُجَوِّجَنُ جَوَجْنَةً) الماء أتنن، فهو مُجَوِّجَن.

جاجة الجاجة خزانة خسيصة القيمة لا تساوي فلساً. والجمع **جاجات وجاج**.

جاح (جاح يَجُوحُ جَوْحًا) الشيء ذهب به واستأصله. و**جاح** الله ثمره أو أنعامه أهلكها بجائحة سماوية. و**جاح** الله القوم أرسل عليهم جائحة فأهلكتهم. و**جاحت** الآفة الإبل أو الأنعام أهلكتها، فالآفة جائحة، والإبل **مَجُوحَة**. و**جاح** الرجل عن المحبة عدل.

جاح (جاح يَجِيحُ جِيَاخَةً) الشيء ذهب به واستأصله أو أهلكه، فالشيء **مَجِيح**.

أَجاح (أَجاح يُجِيحُ إِجَاحَةً) الله الشيء ابتلاه بجائحة فذهبت به واستأصلته أو أهلكته، فالشيء **مُجَاح**، ومنه: أجاحتهم جائحة، أي أصابتهم جائحة أهلكتهم، فهم **مُجَاحُونَ**، والجائحة **مُجِيحة**.

اجتاحت (اجتاحت يَجْتَاحُ اجْتِاحًا) الجيشُ البلد تغلب عليه وأعمل فيه يد التخريب، وفي الإنكليزية havoc أو devastate. و**اجتاحت** السيلُ خيامَ اللاجئين اقتلعها وذهب بها وخرّبها. و**اجتاحتهم** الجائحة أتت عليهم واستأصلتهم، وكذلك اجتاحتهم الداهية. و**اجتاحت** الآفة الزرع فنكت فيه وقضت عليه، ومنه قولهم عن

الجراد إذا اجتاح الزرع.

جَائِحَة الجَائِحَة هي الآفة والمصيبة العظيمة التي تجتاح الزروع أو الأنعام فتهلكها وتذهب بها. **والجائحة** ما أذهب الحيوان أو النبات أو الثمر بأمر سماوي والجمع **جَوَائِح**. وفي الحديث الشريف أن النبي ﷺ: «أمر بوضع الجوائح» أي بوضع صدقات ذات الجوائح. أي بإعفاء التي أصيبت بجائحة، من صدقات الثمار أو الأنعام. ومنه قول الشافعي: الجائحة ما أذهب الثمر بأمر سماوي. والسنة **الجائحة** هي الجذبة.

جَوْحَة الجَوْحَة هي الجائحة، ويقال: جاحتهم جَوْحَة.

جَيْحَان جَيْحَان أو **جَيْحُون** نهر يصب في بحيرة آرال ويقال له أُمُوداريا أو Oxus.

جَاخ (جَاخٌ يُجَوِّخُ جَوْخًا) السيل الوادي كَسَر جَانِبِهِ وأحدث فيهما أجرافاً وذهب بالتراب والصخور والأحجار منهما، ومنه قول النمر بن تَوَلَب:

أَلَحْتُ عَلَيْهِ دِيمَةً بَعْدَ دِيمَةٍ

فَللصخر من جَوِّخِ السيل وَجِيبٌ

جَوِّخ (جَوِّخٌ يُجَوِّخُ تَجْوِيخًا) السيل الوادي جاحه بشدة. **وَجَوِّخ** الرجل قُوْنَه صَرَعَه، فكانه غلب عليه وأسقطه دفعة واحدة. **وَجَوِّخَه** اقتلعه من مكانه.

تَجْوَوِّخ (تَجْوَوِّخٌ يَتَجَوِّخُ تَجْوِيخًا) الوادي انهارت جوانبه وانهدمت وذبح بها السيل الشديد. **وَتَجْوَوِّخَت** البشر انهارت جوانبها وانهدمت. **وَتَجْوَوِّخَت** القَرَحَةُ انفجرت وانخسفت بعدما كانت متبيرة.

جَوَّخ الجَوَّخ نسيج من صوف، والجمع **أَجَوَّخ**، وفي الإنكليزية broadcloth.

جَوْخَة الجَوْخَة الحُفْرَة. **والجَوْخَة** قطعة من الجَوَّخ، **والجَبَّة**.

جَوَّاخ الجَوَّاخ بائع الجَوَّخ أو صانعه.

جَاد (جَادَ يَجُودُ جُودًا) الرجل تَكَرَّم وَسَخَا، فهو جَائِد وجَوَاد. وجاد بماله بذله سخاءً. ومنه قول القاضي أبي يعلى في المدح أو هو من قول أبي تمام:

ولو لم يكن في كفه غير نفسه

لجاد بها فليتنق الله سائله

ومنه قولهم: إذا جادت الدنيا عليك فَجُدْ بها. ومنه: ما كُلُّ بارقة تجود بمائها. ويقال: جاد المغني بغنائه إذا طَرَّبَ واستمر. والناس يقولون: ما جُودَ إلا من الموجود.

جَاد (جَادَ يَجُودُ جُودًا) المريض قارب أن يموت وكان في التزع. **وجادت** العين كثر دمعها.

جَاد (جَادَ يَجُودُ جُودَةً) الشيء كان جَيِّدًا، والأصل في جُودَةٍ هو جُودَةٌ ثم خُفِّفَ. وبعضهم يقول: (جَادَ يَجُودُ جُودًا) أو (جَادَ يَجُودُ جُودًا)، أي كان جيدًا. **وجاد** المطر جُودَةً كان جُودًا.

جَاد (جَادَ يَجُودُ جُودَةً وَجُودَةً) الفرس كان جَوَادًا.

جَاد (جَادَ يَجُودُ جُودًا وَجُودًا) المطر كان غزيرًا وإبلًا فهو جَائِد، **وجاد** المطر القوم نزل عليهم وإبلًا متواصلًا، **وجاد** النعاس زيدًا غلبه، فهو جَائِد.

جَيِّد (جَيِّدٌ يُجَادُ جُودًا) الرجل عَظِشَ أو أشرف على الهلاك أو اشتاق كثيرًا فهو مَجُودٌ، ومنه قولهم: إني لأجاد إلى لقاءك، أي أشتاق؛ وكذلك: إنه ليُجاد إلى فلانة، أي يُشتاق إليها، كما يقال: يُظَلِّمُ إليها.

جَوْد (جَوْدٌ يُجَوْدُ تَجْوِيدًا) الفرس صار جَوَادًا. **وَجَوْد** القارئ في قراءته التزم قواعد التجويد. **وَجَوْد** الصانع في صنعه كان مُجِيدًا فيها، **وَجَوْد** الصانع الشيء صنعه جيدًا وحسنه.

أَجَاد (أَجَادَ يُجَيِّدُ إِجَادَةً) الرجل العمل أَدَاهُ على الوجه الأجود فهو مُجِيدٌ أي في الإنكليزية proficient ويقال: فلان يُجَيِّدُ اللغة الإنكليزية، أي يتقنها. **وأجاد** في الغناء غَنَى وكان غناؤه جيدًا، **وأجاد** الرجل أتى بالجيد. **وأجاد** الرجل كان له جَوَاد. **وأجاده** دَرَمَاهُ جَادَ عليه به وأعطاه إياه. **وأجاده** التقَدَّ أعطاه إياه جَيِّدًا، أي من جِيَادِ التقَد.

أَجَوْد (أَجَوْدُ يُجَوِّدُ إِجَوَادًا) الفرس صار جَوَادًا.

أَجَيِّد (أَجَيِّدٌ يُجَادُ إِجَادَةً) المكان أصابه مطر جَوْدٌ فهو مُجَادٌ.

جَاوَد (جَاوَدَ يُجَاوِدُ مُجَاوَدَةً) الرجل صاحبه فاخره في الجود ونافسه فيه.

تَجَوَّد (تَجَوَّدَ يَتَجَوَّدُ تَجَوُّدًا) الرجل تَخَيَّرَ الجيد. **وَتَجَوَّد**

جَيِّدُ الْجَيِّدِ ضد الرَّدِيءِ، وأصله جَوِيدٌ من (جَادَ يَجُودُ جَوَادَةً). وقيل أصله جَيُّودٌ، والمعجم العربية لا تشرح ذلك على وجه قاطع. والأقرب إلى الصواب أن أصله جَوِيدٌ. والجمع جِيَادٌ وجِيَادَاتٌ، ومنه قول الشاعر ابن النبية:

والموت نقاد على كفه

جواهرٌ يختار منها الجِيَادُ

أَجَوَدُ الْأَجَوَدِ هو الأحسن، والمؤنث جَوْدَاءُ، وهو خلاف القاعدة لأن الأصل فيها أن تكون جَوْدَى، مثل: أفضل وفُضِّلَى، وأحسن وحُسِّنَى وهكذا. والجمع جُودٌ وأَجَاوِيدُ، ومنه أجاويد القوم، أي خيَارهم.

تَجْوِيدُ التَّجْوِيدِ في القراءة هو أداؤها بحسب قواعد وأصول معروفة، وهي تلاوة القرآن الكريم بحسب القواعد والأصول، وإعطاء كل حرف حقه من حيث الجهر والههمس والتشديد والتخفيف ونحو ذلك.

مَجْجُودَاتُ الْمَجْجُودِ هو كثير الإتيان بالشيء الجيد، ومنه قولهم: شاعرٌ مججود، أي يأتي بالكثير من الشعر الجيد. **مَجْجُودُ الْمَجْجُودِ** العطشان أو المشرف على الهلاك. والأرض **الْمَجْجُودَةُ** هي التي أصابها الجود من المطر.

مُجْجِدُ الْمُجْجِدِ هو الذي يؤدي العمل على الوجه الأجود، كما ذكر آنفاً.

جَوْدَرُ الْجَوْدَرِ دُكِرَ في جذر.

جَار (جار يجور جوراً) الرجلُ عن الطريق عدل ومال. ومنه: جار عن الحق، أي مال عنه وظلم. وجار في الحكم عليه ظلم ولم يعدل أو ينصف.

جَار (جار يجور جواراً) الرجلُ طلب أن يجَار.

جَوْر (جَوْرٌ يُجَوِّرُ تَجْوِيرًا) الرجلُ قَزَنَهُ صَرَعه فكانه هَذَه وقَوَّضه. و**جَوْرُ** القومُ أميرهم نسبوا إليه الجور. و**جَوْرُ** البناء قلبه وهَذَه، كأنه نسفه بمتفجرات. و**جَوْرُ** الأرض حفر فيها وقعرها حتى صار فيها وهدة أو موضع مُقْعَر، وفي الانكليزية excavate. و**جَوْرُ** الشيء جعله مُقْعَرًا ويقال أيضاً: ضربه فجوره أي جعله يَخْرُ صريعاً؛ مثل fell.

أَجَار (أجار يُجِيرُ إجاراً) الأميرُ فلاناً أعاده وحماه في جواره. وأجار الله المؤمنين من العذاب أنقذهم، ومن

الصانع في صنعه عملها بإتقان وتأنق في ذلك. و**تَجَوَّدَ** الرجلُ تكلف الجود.

تَجَاوَدَ (تجاود يتجاود تجاوداً) القومُ نظروا أيهم أجود حُجَّةً.

استَجَادَ (استجاد يستجيد استجادة) الرجلُ الشيءَ وجده أو عذَّه جيداً. و**استجَادَ** الشاعرُ الأميرَ طلب جُوده. و**استجَادَ** الرجلُ الفرسَ طلبه أن يكون جَوَاداً. و**استجَادَ** الرجلُ طلب الأجود من الأشياء، عند الاختيار، ويقال أيضاً استجود.

جَائِدُ الْجَائِدِ المَطَرُ الغزير، والجمع جَوْدٌ.

جَادِي الْجَادِي هو الزُّعْفَرَانُ، وفي الإنكليزية saffron.

جَوَادُ الْجَوَادِ هو السُّخْيُ للمذكر والمؤنث، فيقال: رجل جَوَادٌ، والجمع جُودٌ وأَجَاوِدُ و**جَوْدَاءُ** وأَجَوَادُ، وامرأة جَوَادٌ، والجمع جُودٌ وأَجَوَادُ و**جَوْدَاءُ** و**جَوْدَةُ**. والفرس **الْجَوَادُ** هو السريع في جريه الرائع، والجمع جِيَادٌ وأَجِيَادُ ويقال: سَرَّتْ إليه جَوَاداً، أي مُسْرِعاً. وعقبه جَوَادٌ، أي طويلة بعيدة، والجمع جِيَادٌ.

جَوَادُ الْجَوَادِ شدة العطش. و**الْجَوَادَةُ** عطشة شديدة.

جَوَادُ الْجَوَادِ هو الكثير الجود الذي يُعطي من غير ما يُسأل، والكرم أقل درجة من ذلك.

جَوْدُ الْجَوْدِ المطر الغزير، ويقال: مُطِرَ الحَيُّ مَطَرًا جَوْدًا. **جَوْدَةُ الْجَوْدَةِ** العَطَشَةُ أو النَّعْسَةُ. و**الْجَوْدَةُ** لغة في الجُودَةِ. و**الْجَوْدَةُ** عند الدروز هو تعمُّقُ الْعُقَالِ منهم في أمر الدين، والرجل منهم الذي يبلغ هذه الدرجة يقال له جَوِيْدٌ، والجمع أجاويد. والمرأة **جَوِيْدَةٌ**، والجمع **جَوِيْدَاتٌ**.

جَوْدَةُ الْجَوْدَةِ كون الشيء جيداً. و**الْجَوْدَةُ** كون الشيء صالحاً، و**جَوْدَةُ** الفهم جدته وسرعة الانتقال في التفكير من المَلْزُومَاتِ إلى اللوازم.

جَوْدِي الْجَوْدِيَّ أو الجُودِي (بتخفيف الياء) جبل استوت عليه سفينة نوح.

جَوِيْدُ الْجَوِيْدِ تصغير جيد، ويُعنى به الجيد قليلاً، مثل good و goodish في الإنكليزية. و**الْجَوِيْدُ** دُكِرَ آنفاً تحت الجُودَةِ.

الْبَلَوَى جَنَّبَهُمْ إِيَّاهَا، وَمِنْهُ يُقَالُ: مَنْ اسْتَجَارَ بِاللَّهِ أَجَارَهُ. وَأَجَارَهُ عَنِ الطَّرِيقِ عَدَلَ بِهِ عَنْهَا. وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُرْقِشِ: وَقَوْلَا لَهَا لَيْسَ الضَّلَالُ أَجَارَنَا

وَلَكِنَّا جُرْنَا لِنَلْقَاكُمْ عَمْدًا وَأَجَارَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ جَعَلَهُ فِي الْوَعَاءِ لِلْحِفْظِ. وَأَجَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ خَفَرَهُ وَكَانَ بِجَوَارِهِ أَوْ بِجَانِبِهِ يَحْمِيهِ. وَأَجَارَهُ أَعْطَاهُ الْأَمَانَ مِنْ عَدُوِّهِ وَجَعَلَهُ فِي كَفِّهِ، مِثْلُ to give asylum.

جَاوَرُ (جَاوَرٌ يُجَاوِرُ مُجَاوِرَةً وَجَوَارًا) الرَّجُلُ زَيْدًا أَقَامَ قَرَبَ بَيْتِهِ وَسَاكِنَهُ. وَجَاوَرُ الرَّجُلُ بَنِي زَيْدٍ وَفِيهِمْ تَحَرُّمٌ بِجَوَارِهِمْ. وَجَاوَرُ الْمَسْجِدِ اعْتَكَفَ فِيهِ، وَمِنْهُ مُجَاوِرَةُ الْحَرَمَيْنِ فِي مَكَّةِ الْمَكْرَمَةِ وَالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَفِي هَاتَيْنِ الْمَدِينَتَيْنِ سَكَانٌ يَعْرِفُونَ بِالْمُجَاوِرِينَ. تَجَوَّرَ (تَجَوَّرَ يَتَجَوَّرُ تَجَوُّرًا) الرَّجُلُ سَقَطَ وَضُرِعَ. وَتَجَوَّرَ زَيْدٌ عَلَى فِرَاشِهِ سَقَطَ وَاضْطَجَعَ. وَتَجَوَّرَ الْبِنَاءُ انْخَفَضَ وَانْهَدَمَ.

تَجَاوَرَ (تَجَاوَرَ يَتَجَاوَرُ تَجَاوُرًا) الْقَوْمُ جَاوَرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. اجْتَوَرَ (اجْتَوَرَ يَجْتَوِرُ اجْتَوَارًا) الْقَوْمُ تَجَاوَرُوا.

اسْتَجَارَ (اسْتَجَارَ يَسْتَجِيرُ اسْتِجَارَةً) الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ اسْتَغَاثَ بِهِ. وَاسْتَجَارَ الرَّجُلُ الْأَمِيرَ مِنْ عَدُوِّهِ سَأَلَهُ أَنْ يُجِيرَهُ وَيُعِيذَهُ مِنْهُ.

جَارُ الْجَارِ هُوَ الْمُجَاوِرُ فِي السَّكَنِ وَالْمَلَاصِقُ فِيهِ. وَالْجَارُ هُوَ الشَّرِيكَ فِي الْعَقَارِ أَوْ فِي التِّجَارَةِ. وَالْجَارُ هُوَ الْخَفِيرُ وَهُوَ أَيْضًا الَّذِي يُجِيرُ غَيْرَهُ أَيْ يُؤْتِنُهُ مِمَّا يَخَافُ. وَالْجَارُ هُوَ الْمُسْتَجِيرُ الَّذِي يَطْلُبُ الْأَمَانَ. وَالْجَارُ هُوَ الْحَلِيفُ وَالنَّاصِرُ وَزَوْجُ الْمَرْأَةِ وَزَوْجَةُ الرَّجُلِ (وَيُقَالُ لَهَا جَارَةٌ). وَالْجَمْعُ جِيرَانٌ وَجِيرَةٌ. وَجَارُ النِّهْرِ نَبَاتٌ لَهُ زَهْرٌ يُشَبِّهُ النَّيْلُوفَرَ وَيَكُونُ غَائِصًا فِي الْمَاءِ وَيُظْهِرُ مِنْهُ الْقَلِيلَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ pondweed. وَالْجَارُ هُوَ الْمَجِيرُ وَالْمُجَارُ وَالْمُسْتَجِيرُ. وَالْجِيرَانُ ثَلَاثَةٌ: جَارٌ لَهُ ثَلَاثَةُ حَقُوقٍ وَهِيَ حَقُّ الْجَوَارِ وَحَقُّ الْقَرَابَةِ وَحَقُّ الْإِسْلَامِ؛ وَجَارٌ لَهُ حَقَانٌ وَهُمَا حَقُّ الْجَوَارِ وَحَقُّ الْإِسْلَامِ، وَجَارُهُ لَهْ حَقٌّ وَهُوَ حَقُّ الْجَوَارِ لِلدُّمِيِّ.

جَارَةُ الْجَارَةِ مُؤَنَّثُ الْجَارِ. وَالْجَارَةُ زَوْجَةُ الرَّجُلِ وَالضَّرَّةُ، وَقِيلَ لَهَا جَارَةٌ اسْتِكْرَاهًا لِلْفُظْضَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُ

الْأَعَشَى: أَجَارَتْنَا بَيْنِي فَإِنَّكَ طَالَقَهُ

جَائِرُ الْجَائِرِ هُوَ الْحَائِثُ عَنِ الْقَصْدِ أَوْ الْإِسْتِقَامَةِ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ﴾ [النَّحْلُ ٩]. وَالْجَائِرُ هُوَ الظَّالِمُ، وَالْجَمْعُ جَوْرَةٌ. وَالْجَائِرُ الدُّلُو الْعَظِيمَةُ. وَالْجَائِرُ قَالِبٌ عَظِيمٌ مِنَ الْخَشَبِ لِلْأَحْذِيَةِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ بِكَلِمَةِ last، وَالْجَمْعُ جَوَائِرُ.

جَوَارُ الْجَوَارِ الْمَاءُ الْكَثِيرُ الْقَعِيرُ. وَالْجَوَارُ مِنَ الدَّارِ طَوَارُهَا وَهُوَ مَا كَانَ عَلَى حَدِّهَا وَيَحْدِثُهَا.

جَوَارُ الْجَوَارِ هُوَ الْمَجَاوِرَةُ وَالْمَكَانُ الْمَجَاوِرُ. وَالْجَوَارُ هُوَ الْمَهْدُ وَالْأَمَانُ وَالذِّمَّةُ. وَيُقَالُ: هُوَ فِي جَوَارِي، أَيْ فِي عَهْدِي وَذِمَّتِي.

جَوَارُ الْجَوَارِ هُوَ الْمَجَاوِرَةُ وَالْجَوَارُ، وَيُقَالُ: هُوَ فِي جَوَارِي، أَيْ جَوَارِي. وَالْجَوَارُ غَارٌ فِي الْجَبَلِ، وَالْجَمْعُ جِيرَانٌ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ grotto.

جَوْرُ الْجَوْرِ هُوَ الْعَدُولُ عَنِ الْقَصْدِ فِي السَّيْرِ وَهُوَ الظُّلْمُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ injustice. وَالْجَوْرُ عَمُومًا هُوَ نَقِيضُ الْعَدْلِ وَخِلَافُ الْإِسْتِقَامَةِ فِي الْحُكْمِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ unfairness. وَيُقَالُ: رَجُلٌ جَوْرٌ، أَيْ جَائِرٌ، بِمَعْنَى ذُو جَوْرِ.

جَوْرُ جَوْرِ مَدِينَةِ فَيْرُوزَابَادَ فِي فَارَسَ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ الْوَرْدُ الْجَوْرِيُّ وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ بِاسْمِ damask rose. وَالْجَوْرِيُّ مِنَ الْأَلْوَانِ الْقَرْمِزِيِّ.

جَوْرَةُ الْجَوْرَةِ مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْخُفْرَةِ، وَيُقَالُ: هُوَ وَاقِعٌ فِي جَوْرَةٍ، أَيْ فِي شِدَّةٍ.

جَوَارُ الْجَوَارِ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ لَكَ فِي أَرْضٍ أَوْ بُسْتَانٍ، أَوْ هُوَ الْأَكَارُ.

مُجَوَّرُ الْمُجَوَّرِ هُوَ الْمُقَفَّرُ، كَالصَّحْنِ الْمُجَوَّرِ، وَهُوَ ضِدُّ الْأَرَحِ. وَفِي الْمَثَلِ: يَوْمَ يَوْمِ الْحَفْصِ الْمُجَوَّرِ، وَيَضْرِبُ عِنْدَ الشَّمَاتَةِ بِالنَّكْبَةِ تَصِيبُ الْمَرْءِ أَوْ عِنْدَمَا يَكِيدُ رَجُلٌ لِآخَرٍ بِمِثْلِ كَيْدِهِ لَهُ. وَالْحَفْصُ بَيْتُ الشَّعْرِ.

جَوْرَبَ (جَوْرَبَ يَجَوْرِبُ جَوْرَبَةً) الرَّجُلُ غَلَامَهُ أَلْبَسَهُ الْجَوْرَبَ.

تَجَوْرَبَ (تَجَوْرَبَ يَتَجَوْرَبُ تَجَوْرَبًا) لَبَسَ الْجَوْرَبَ.

نفسها، أي صفح.

تَجَوَّزَ (تَجَوَّزَ يَتَجَوَّزُ تَجَوُّزًا) في الأمر احتمله وتسامح فيه. وتَجَوَّزَ عن ذنب فلان لم يُؤاخِذه به. وتَجَوَّزَ في القول لم يتشدد في التدقيق فيه. وتَجَوَّزَ في الصلاة خَفَّفَ وأتى بأقل ما يكفي. وتَجَوَّزَ في الكلام أتى بالمجاز فيه. وتَجَوَّزَ الدراهم قبلها على ما فيها من الرِّيف. وتَجَوَّزَ في الحكم مثل to stretch a point.

تَجَاوَزَ (تَجَاوَزَ يَتَجَاوَزُ تَجَاوُزًا) الموضع أو المكان تعداه وخَلَفَهُ. وتَجَاوَزَ في الشيء أفرط. وتَجَاوَزَ عن الذنب صفح ولم يُؤاخِذه به. وتَجَاوَزَ عن الشيء أغضى ولم يُدَقِّق. وتَجَاوَزَ عن المُذنب لم يُؤاخِذه بذنبه.

اجْتَاَزَ (اجْتَاَزَ يَجْتَازُ اجْتِازًا) الموضع أو المكان سَلَكَه وقطعه وخَلَفَهُ. واجْتَاَزَ من مكانٍ إلى مكانٍ غَبَرَ. واجْتَاَزَ بالمكان مرَّ به.

اسْتَجَاَزَ (اسْتَجَاَزَ يَسْتَجِيزُ اسْتِجَازَةً) الرجلُ الأمرَ عدَّه جائزًا وارضى به. واستجازه طلب منه الإجازة، أي الإذن والجائزة.

جائز الجائز هو الأمر الذي يجوز. والجائز هو الأمر المباح. والجائز هو العمود الخشبة المعترض بين الجدارين ليحمل السقف. والجائز في الشرع هو المحسوس المعتبر الذي ظهر نفاذه في حق الحكم الموضوع له مع الأمن من الblem والاثم شرعاً. والجائز يقابل الواجب والممتنع شرعاً وهو خلاف المُحال. والجمع أجوزة وجوزان.

جائزة الجائزة مؤنث الجائز. والجائزة العطية تُعطى، ولا سيما للشاعر. والجائزة ما يُعطى الضيف بعد إكرامه ثلاثة أيام فيجوز به مسافة يوم وليلة، ومنه الحديث الشريف: «الضيافة ثلاثة أيام وجائزته يوم وليلة». والجائزة التحفة والسقاية الواحدة أو الشربة الواحدة. والجائزة مقام الساقى من البشر. والجمع جوائز. وجوائز الأشعار والأمثال هي التي تجوز من بلد إلى بلد.

جَوَازُ الجَوَازِ صكٌّ يحمله المسافر حتى لا يعارضه معارض. والجَوَازُ يُطَلَّقُ على الإمكان الخاص وعلى الإمكان العام. والجَوَازُ التساهل والتسامح في البيع

جَوَرَبُ الجَوَرَبِ في الأصل شيء يُلْتَف على الرجل، ثم أطلق على لباس الرجل من قماش صوفي أو قطني أو حريري يكسو القدم والساق نصفها أو كلها، وهو في الإنكليزية sock أو stocking. والجمع جَوَارِب.

جَاوَادَارُ الجَاوَادَارِ نبات له حَبٌّ كالقمح، وفي الإنكليزية rye.

جَاوَرَسُ الجَاوَرَسِ حَبٌّ يشبه الرز، وهو في الإنكليزية millet ويعرف أيضاً بالدخن.

جَازَ (جَازَ يَجُوزُ جَوَازًا وَمَجَازًا) الرجلُ الموضعَ والطريقَ مَرَّ فيه وقطعه وخرج عنه وخَلَفَهُ، وحقيقته أن الرجل قَطَعَ جَوَزه، أي وسطه، ونَقَذَ فيه.

جَازَ (جَازَ يَجُوزُ جَوَازًا) البَيْعُ كان جائزاً ليس فيه ما يمنعه. وجَازَ العَقْدُ كان صحيحاً. وجَازَ الزَّوْجُ كان مقبولاً شرعاً. وجَازَ للرجل أن يفعل كذا أَيْحَ له وساغ له.

جَوَّزَ (جَوَّزَ يَجُوزُّ جَوِيزًا) الرجلُ رأيَ صاحبه رآه جائزاً سائغاً. وجَوَّزَ الرجلُ رأيَه في الأمر أنفذه. وجَوَّزَ له ما صنع سَوَّغَه له وعدَّه جائزاً. وجَوَّزَ الدراهم جَعَلَهَا جائزة أي رائجة في السوق. وجَوَّزَ الإبلَ قادماً بغيراً بغيراً حتى تجوز (من طريق ضيق أو من فوق مجاز).

أَجَازَ (أَجَازَ يُجِيزُ إجازَةً) الرَّأيَ عدَّه جائزاً. وأَجَازَه عن ذنبه لم يُؤاخِذه به. وأَجَازَتِ المحكمةُ قرارَ القاضي جعلته جائزاً وأَقَرَّتَه. وأَجَازَ القاضي البيعَ أو الزواجَ نَقَذَه وأَقَرَّه وحكم به وأَمْضَاه. وأَجَازَ المسافرُ الموضعَ جَازَه. وأَجَازَ الشيءَ لفلان سَوَّغَه له. وأَجَازَ الشاعرُ استعمالَ الإجازة في نظم الشعر. وأَجَازَه أعطاه الإجازة، أي الإذن أو الشهادة العلمية. وأَجَازَ الأميرُ الشاعرَ أعطاه مَالاً جائزةً له. وأَجَازَه الموضعَ جعله يَجُوزُه ماراً به.

جَاوَزَ (جَاوَزَ يَجَاوِزُ مُجَاوِزَةً) المسافرُ الموضعَ مَرَّ عنه وتعداه وتركه خلفه ومضى. وجَاوَزَ فلاناً أَجَازَه بأن أعطاه الإجازة. وجَاوَزَ عن ذنبه لم يُؤاخِذه به. ويقول امرؤ القيس:

تَقَطَّعَ أسبابُ اللَّبانةِ والهوى

عَشِيَّةَ جَاوِزَنَا حِمَاةً وَشَيْزَرَا

وفي الحديث: إن الله جاوز عن أمي ما حدثت به

وفي الاقتضاء، كإقتضاء الدين.

جَوْزُ الْجَوْزِ هو المرور من المكان وقطعه. **وَالْجَوْزُ** من الشيء وَسَطُهُ أو معظمه. والجمع **أَجْوَازُ**. **وَالْجَوْزُ** شجر أو ثمره، والواحدة **جَوْزَةٌ**. **وَالْجَوْزُ** علم للحجاز في الجزيرة العربية. **وَالْجَوْزُ** أنواع منها: جوز بَوَا وهو جوز الطيب، وفي الإنكليزية nutmeg، و**جَوْزُ جَنْدَمَ** ويُعرف بخرء الحَمَام، وفي الإنكليزية mangostan؛ وجوز رومي ويقال له أَيْلَقُطُون، وهو جوز إذا حُرِّك فاحت منه رائحة طيبة ولونه مثل لون الذهب وجوز هندي وهو النارجيل، وفي الإنكليزية coconut؛ وجوز الطَّرَفَاء وهو الكَزَمَازِك، وفي الإنكليزية atlec-tree؛ وجوز مائل سَمٌ مُخَدَّرٌ وعليه شوك غليظ قصير وجهه مثل حب الأترج ويشبه جوز القيء، وفي الإنكليزية stramony؛ وجوز القيء ثمر شجرة في اليمن وهو في حجم البندق وهو nux vomica. وجوز الْقَزْ هو فيلجة القز، وهي cocoon. وجوز القطا خشيشة تنبت في القيعان، واسمها العلمي sedum cepaca. وجوز غَبْهَر ثمر مُدَوَّر يشبه الأملح، والأملح في الإنكليزية emblic myrobolan. وجوز الخُمس حمل شجرة هندية ويكون مستديراً كالبنديق أسود اللون، وهو في الإنكليزية nux Indianica. وجوز الرُّقْع هو الرُّقْع اليماني، واسمه العلمي elcain iemanensis؛ وجوز المَرَج وهو الكاكْتَج، وفي الإنكليزية wintercherry؛ وجوز الكَوْتَل هو أقراص الملك، وفي الإنكليزية physic-nut. وجوز الشَّرْك هو تين الفيل، وفي الإنكليزية cardamon of Madagascar وجوز أَرْمَانِيوس وهو جوز الحبشة، وفي الإنكليزية nux Abyssinica.

جَوَزَاءُ الْجَوَزَاءِ برج في السماء، وفي الإنكليزية Gemini. **وَالْجَوَزَاءُ** هي الشاة السوداء التي ضُرب جَوَزُهَا أو وسطها ببياض.

جَوْزَةُ الْجَوْزَةِ هي الواحدة من الجوز، وتطلق على جَوْزَةِ النارجيل، وفي الإنكليزية narghile. **وَالْجَوْزَةُ** هي الجَوَزَاءُ من الشاء. **وَالْجَوْزَةُ** ضرب من العنب كبير الحب صلب زكي الحلاوة يعرف عند الناس باسم الجَوَزَانِي. **وَجَوْزَةُ** الحلق شيء ناتئ كالجوزة في مقدم العنق، وفي الإنكليزية Adam's apple.

وَالْجَوْزَةُ غدة في الشجرة بين اللحاءين. **وَجَوْزَةُ** الطَّيْب يُطَيَّبُ بها الطعام، وفي الإنكليزية nutmeg.

جِيزُ الْجِيزِ جانب الوادي أو النهر.

جِيزَةُ الْجِيزَةِ جانب الوادي أو النهر، ومنه منطقة الجيزة في القاهرة.

إِجَازَةُ الإِجَازَةِ هي الإذن، وعند المحدثين هي الإذن في رواية الحديث لفظاً أو كتابة. **وَالِإِجَازَةُ** في الشعر هي أن يتم الشاعر بيتاً قال منه غيره مصراعاً واحداً، ومثل ذلك قول المعتمد بن عباد لما رأى تجعد الماء، وهو: نسج الريح على الماء زرد، فأجازته فتاة كانت بالقرب بقولها: يا له درعاً منيعاً لو جَمَدَ.

تَجَوَّازُ التَّجَوَّازِ بَرْدٌ مُوَسَّى، والجمع **تَجَاوِيزُ**.

مَجَازُ الْمَجَازِ مكان تُقَطَّعُ منه الطريق عرضاً مثل: crossing. **وَالْمَجَازُ** خلاف الحقيقة، وعند أهل البيان هو استعمال كلمة لغير ما وضعت له، وله أنواع مشروحة في علم البيان، وفي الإنكليزية metaphor.

مَجَازَةُ الْمَجَازَةِ الطريقة في السَّبْحَةِ يَمُرُّ فوقها الناس. وأرض **مَجَازَةٌ** يكثر فيها شجر الجوز. **وَمَجَازَةُ** النهر هي الجسر.

مَجَازِي الْمَجَازِي خلاف الحقيقي، وفي الإنكليزية figurative أو metaphorical، ومنه المؤنث المجازي كالدار والبشر والخيمة، بخلاف المؤنث الحقيقي كالمرأة والناقعة.

مُجِيزُ الْمُجِيزِ هو الذي يُعْطَى الإِجَازَةُ. **وَالْمُجِيزُ** هو الولي أو القِيمَ بأمر اليتيم. **وَالْمُجِيزُ** الرقيق الذي أذن له في التجارة.

جَوَزَاهَنْجُ الْجَوَزَاهَنْجِ دواء هندي فارسي.

جَوَزَقُ جَوَزَقُ القطن جَوْزُهُ، والواحدة جَوْزَقَةٌ، وفي الإنكليزية boll.

جَوَزَهَرُ الْجَوَزَهَرِ منزلة من منازل القمر، وفي الإنكليزية gausar.

جَوَزِينَجُ الْجَوَزِينَجِ حلوى تعمل بالجوز، واللوزينج باللوز.

جَاسَ (جاس يَجُوسُ جَوْساً) الرجل الشيء طلبه مُسْتَقْصِياً، كالذي يطلب خبراً ويبحث عنه ويمعن في البحث.

عن الطعام في السجن، فالإضراب عن الطعام هو التجوُّع.

استِجَاع (استِجَاعٌ يَسْتَجِيعُ استِجَاعَةً) الرجلُ شكا الجوع. واستِجَاع الرجلُ كان يأكل كُلَّ ساعة الشيء بعد الشيء، وذلك لتنزيل وزن الجسم وتخفيف السمن، وهو المعروف بنظام الطعام المُقَدَّر أو الـ régime.

جُوع الجُوع ضد الشَّبَع، وهو إحساس بطلب الطعام مَقَرُّه المعدة. والجُوع الكُلِّي مرض في المعدة لا يكاد صاحبه يشبع، وإذا شَبِع لا يلبث أن يجوع، وهو معروف أيضاً بالجوع البقري، وفي الإنكليزية bulimia.

جائع الجائع هو الذي يُجس بالجوع ويكون بطنه خاوياً وجوفه خالياً من الطعام. والجمع جِيَاع وجُوع. أما (جِيَاع) فهي جمع لكلمة (جَوِيع) وهي لا تُذكر.

جائعة الجائعة مؤنث الجائع. وامرأة جائعة الوشاح أي دقيقة الخصر، لأن الوشاح لا يلصق بجسمها بل يجول وبينه وبين الجسم خواء.

جَوَّعَان الجَوَّعَان هو الجائع، والفرق بينهما أن الجَوَّعَان صفة الجائع. والجمع جِيَاع. والأصح أن الجمع هو جَوَاعِي.

جَوَّعِي الجَوَّعِي هي الجائعة، والفرق بينهما أن الجَوَّعِي صفة الجائعة. والجمع جِيَاع والأصح في الجمع جَوَاعِي.

مَجَاع المَجَاع اسمٌ بمعنى الجوع، ويقال له المصدر الميمي من (جاع يجوع جَوْعاً). ومنه قولهم: هو مِنِّي على قدر مجاع الشبعان، أي بُعد عني بالمسافة بقدر المسافة التي يقطعها الشبعان إلى أن يجوع. وهذا كقولهم: هو مِنِّي على قدر مَعَطَش الرِّيان.

مَجَاعَة المَجَاعَة هي الجوع، وما يحمل على الجوع، وما يُحدث الجوع، ومنه قولهم: يوجد في ذلك البلد مَجَاعَة، أي حاجة شديدة إلى القوت بين الناس بسبب قلة المواد الغذائية أو بسبب آفة سماوية جائحة، وفي الإنكليزية famine. وعام المَجَاعَة هو عام اشد فيه الجوع بين الناس. والجمع مجائع.

مَجُوعَة المَجُوعَة ما يبعث على الجوع ويُسبِّبه، ويقال: شرب اللبن صباحاً مَجُوعَة، أي يبعث على الجوع.

جاس (جاس يَجُوس جَوَسَاناً) الرجلُ في المكان سار في خلاله ينوي الغارة أو السلب أو الغدر مع استخفاء، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فجاسوا خلال الديار﴾ [الإسراء ٥]. والأسد يجوس في الغاب بحثاً عن فريسة يفرسها.

اجتاس (اجتاس يَجْتاس اجتِياساً) الرجلُ في المكان جاس فيه.

جَوَّاس الجَوَّاس هو الذي يَجُوس الأخبار. والجَوَّاس هو الأسد لأنه يجوس في المكان طلباً للفريسة.

جَوَّسَق الجَوَّسَق هو القَصْر، والجمع جَوَّاسِق.

جَوَّاشِير الجَوَّاشِير ضرب من الصمغ من بعض الأشجار.

جَوَّشَن الجَوَّشَن هو الصدر أو الدرع الذي يُغْطِي الصدر.

جاظ (جاظ يَجُوظ جَوْظاً) الرجلُ قَلَّ صبره وضَجِر.

جاظ (جاظ يَجُوظ جَوْظَاناً) الرجلُ اختال في مشيته.

جَوْظ (جَوْظ يَجُوظ تجْوِظاً) الرجلُ قَلَّ صبره وضَجِر.

جَوَّاط الجَوَّاط الضجر وقلة الصبر.

جَوَّاط الجَوَّاط هو المختال في مشيته والصَّيَّاح والضُّجور، وهي جَوَّاطَة، وهو جَوَّاطَة للمبالغة.

جاع (جاع يَجُوع جَوْعاً ومَجَاعَةً) الإنسان أو الحيوان أَحْسَ بحاجة شديدة إلى الطعام في نفسه أو في جوفه، أي نقيض شَبِع. وجاع إليه عَطَش واشتاق، فهو جَوَّعَان وجائع، وهي جَوَّعِي وجائعة، والجمع جِيَاع وجُوع. أما (جَوَّعَان) فيجب أن تُشتق من فعل آخر وهو (جَوَّع يَجُوع جَوْعاً) مثل (جَوَّف يَجُوف جَوْفاً).

جَوَّع (جَوَّع يَجُوع تجْوِيعاً) الرجلُ عَدُوُّه حَرَمَه من القوت ولم يُطعمه، ومنه سياسة التجويع في بعض البلاد لإذلال السكان. ومنه المثل: جَوَّع كَلْبَكَ يَتَبَعَكَ.

أَجَاع (أَجَاع يُجِيع إِجَاعَةً) الرجلُ عَدُوُّه جَوَّعَه؛ ومنه المثل: أَجَع كَلْبَكَ يَتَبَعَكَ.

تَجَوَّع (تَجَوَّع يَتَجَوَّع تجَوَّعاً) الرجلُ تَعَمَّد أن يَجُوع فأمسك عن الطعام، وهذا بمعنى قولهم: أَضْرَب الرجلُ

والمَجْوَعَة في قولهم: الفراق مَجْوَعَة إلى الأحباب، أي باعث على الاشتياق إليهم. وعام مَجْوَعَة هو عام مَجَاعَة. والجمع مَجَاوِع.

مُسْتَجِيع المُسْتَجِيع هو الذي لا تراه أبداً إلا وهو جائع. جَاف (جَاف يَجُوفُ جَوْفاً) الرجلُ القصعةُ قَعْرَها. وجَافه بطعنة بلغ بها جَوْفَه. وجَاف الطعنة جعلها تبلغ الجَوْف. وجَاف الصيد أدخل السهم في جوفه نَقَذ أو لم يَنْقُذ. وجَافَت الجراحةُ بلغت الجوف، فهي جائفة.

جَوَف (جَوِف يَجُوفُ جَوْفاً) الشيءُ كان أَجَوْف.

جَوَف (جَوَف يَجُوفُ تَجْوِفاً) الشيءُ جعله أجوف، وذلك بإخراج ما فيه. وفي الإنكليزية: hollow (out)، وجَوَف الفارسُ عدوه طعنه في جوفه. أَجَاف (أَجَاف يُجِيفُ إِجَافاً) الفارسُ عدوه الطعنة أو بالطعنة، أي طعنه وبلغ بطعنته جوفه. ويقال: طعنه فجَافه أو أَجَافه.

تَجَوَّف (تَجَوَّف يَتَجَوَّفُ تَجَوِّفاً) الشيءُ صار أَجَوْف أو تقعر. وتَجَوَّف السهمُ الجريحُ دخل جوفه. وتَجَوَّف الظبيُّ كَنَاسَه دخل فيه واستكنَّ في جوفه. وتَجَوَّف الرجلُ القصعةُ جعلها مُقْعَرَة أو مُجَوِّفَة.

اجْتِاف (اجْتِاف يَجْتِافُ اجْتِافاً) الشيءُ دخل في جوفه، مثل: تَجَوَّفَه.

استجَاف (استجَاف يَسْتَجِيفُ استجَافاً) الشيءُ اتسع من جوفه. واستجَاف الرجلُ المكانَ وجده أَجَوْف.

اسْتَجَوَّف (اسْتَجَوَّف يَسْتَجَوِّفُ اسْتَجَوِّفاً) الشيءُ استجَاف.

ملاحظة: يُسْتَنْبَط من معنى هذا الفعل بجملته أنه لا بُد من وجود فعل يُشتق منه صفة جَوِيف، وقد يصح أن يكون هذا الفعل هكذا (جَوَف يَجُوفُ جَوَافَةً).

جَائِف الجَائِف هو الذي يبلغ الجوف كالسهم الجائِف. والجائِف عرق من عروق الدم يجري على العضد إلى نُعْض الكُف، وهو الفَليق.

جَائِفَة الجَائِفَة الطعنة التي تبلغ الجوف. والتَّلَعَة الجَائِفَة هي الفَعيْرَة (والتَّلَعَة هنا بمعنى مسيل الماء). والجمع جَوَائِف.

جَوَف الجَوَف من الإنسان بطنه وداخله، ومن الدار باطنها وداخلها. ويقال: جاءني في جوف الليل أي في وسطه. وحدث هذا في جوف الشتاء، أي في وسطه. ووادٍ كَجَوَف العَيْر، أي خالٍ مُقْفِر. والجَوَف ما اطمأن من الأرض، ومنه الجوف بين الأردن والسعودية لمساحة واسعة من الأرض مطمئنة. وقد يُطْلَق الجَوَف على منخفض القَطارة في مصر ويمكن أن يقال له: جَوَف القطارَة، فيكون جَوَف بمعنى depression في الإنكليزية.

جَوَف الجَوَف كون الشيء أَجَوْف، فهو الخلاء، ومنه جَوَف القصبة إذا كانت جَوْفاً. وقد يُطْلَق الجَوَف على السَّعة من حيث الخلاء وعدم وجود شيء يملأ الفراغ مثل vacuum.

جَوَاف الجَوَاف مؤنث الأجوف. والدلو الجَوَاف هي الواسعة. والشجرة الجَوَاف هي التي خلا جذعها من الداخل. والقناة الجَوَاف هي التي تكون فارغة في داخلها.

أَجَوَف الأَجَوَف هو الفارغ الجَوَف والواسع الجوف. والأَجَوَف في اللغة الفعل الذي عينه حرف علة مثل: قال وباع، قيل له ذلك لوجود حرف العلة في الوسط، وهو حرف هاوٍ لا يعتمد اللسان عليه. والأَجَوَف عرق ينبت في محدب الكبد، وهما: أجوف صاعد وأجوف نازل. والأَجَوَفَان الفم (أو البطن) والفَرْج. والأَجَوَفَان العَصَبَان المُجَوَّفَان في العين. والأَجَوَف من الخيل هو الأبيض البطن إلى متهى الجنين.

تَجَوِّيف التَجَوِّيف فضاء في جوف الشيء. والتجوييف عند الأطباء هو الفضاء في داخل العضو الحاوي لشيء ساكن، كتجوييف عظم الساق الحاوي لمخ العظام، والجمع تجاوييف. والتجاوييف هي التقاعير، ومنه أمراض التجاوييف وهي أمراض الأوعية في الجسم كالمثانة والمعدة والصدر وغيرها. وفي الإنكليزية hollow أو cavity.

مُجَوِّف المُجَوِّف هو المُقْعَر وضد المُحَدَّب. والمُجَوِّف هو الجَبَان كما لو أنه لا قلب له. والمُجَوِّف من الدواب هو الذي يصعد البلق منه حتى يبلغ بطنه.

جَوَق (جَوَق يَجْوَق جَوَقًا) الوجه أو الفكّ مال واعوجّ فهو **أَجْوَق** و**جَوَق**.

جَوَق (جَوَق يَجْوَق تجويفًا) الرجل قومَه جَمَعَهُمْ في جَوَق واحد. و**جَوَق** عليه جَلَبَ وَضَحٌ، فكأنه جمع عليه الناس وهؤلاء جَلَبُوا وَضَحُوا. و**جَوَقَه** جعله مُجَوَّقًا أي مُعَوَّجَ الفكّين.

تَجَوَّق (تَجَوَّق يَتَجَوَّق تَجَوَّقًا) الناس تَجَمَّعُوا جماعات أو أجواقًا أو جَوَقًا واحدًا. و**تَجَوَّقُوا** عليه تجمَّعُوا وَجَلَبُوا وَضَحُوا. و**تَجَوَّقَ** اعرج فكاه، فهو مُتَجَوَّق.

جَوَق الجَوَق هو الجمع من الناس، مثل group في الإنكليزية. ويقال: جاءني جَوَق من الناس. و**جَوَق** الممثلين أو المغنين أو المطربين هو جماعتهم في سلك واحد.

جَوَق الجَوَق آلة طرب، ولعله الطنبور. ويقال له جُوك.

جَوَق الجَوَق الميل أو الاعوجاج في الوجه من جهة الشدقين أو الفكّين.

جَوَقَة الجَوَقَة الجماعة من الناس كالجَوَق، وهي troop في الإنكليزية. و**الجَوَقَة** الموسيقية هي الأوركسترا orchestra. و**جَوَقَة الشرف** هي legion of honour.

أَجْوَق الأَجْوَق هو الذي في وجهه اعوجاج أو ميل، وهي جَوَقَاء، والجمع جُوق. و**الأَجْوَق** هو الذي في عنقه غِلَظ يكون منه اعوجاج.

مُجَوَّق المُجَوَّق المُعَوَّج الفكّين.

جَوَك الجَوَك عند الناس هو الدفعة الواحدة من اللّعب، مثل round.

جال (جال يَجُول جَوْلًا) الفكر في الصدر والرجل في البلاد ذهب وجاء وطاف غير مستقرّ. و**جال** في المَيدان جَوْلًا دار فيه من مكان إلى آخر. و**جال** التراب جَوْلًا ذهب وسطع كأنجال وانتشر ودار. و**جال** به أداره. و**جال** الفرس في الميدان ذهب وجاء قاطعًا جولة.

جال (جال يَجُول جَوْلًا) الرجل الشيء أخذَه عن غيره ومازه واختاره. و**جال** هذا من هذا مازه عنه واختاره. و**جال** التراب عن الشيء أزاخه عنه جانبًا.

جال (جال يَجُول جَوْلًا) القوم جال بعضهم على بعض، أي طاف واستدار بعضهم ببعض، ولا سيما في

الحرب. و**جالوا** في الحرب ارتدّوا ثم كَرّوا.

جَوَل (جَوَل يَجُول تجوّلًا وتَجَوَّلًا) الرجل في المكان دار فيه هنا وهنا وطُوف. و**جَوَل** في البلاد سار فيها من بلد إلى بلد يطوف.

تَجَوَّل (تَجَوَّل يَتَجَوَّل تجوّلًا) الرجل في المكان جال فيه مرة بعد أخرى، مثل جَوَل.

أَجَال (أَجَال يُجِيل إجالَةً) الشيء جعله يَجُول وأداره. و**أَجَال** الرجل سيفه أداره كأنه يلعب به، هنا وهنا في الفضاء أو يديره على جوانبه. و**أَجَال** السهام في الخريطة حَرَكها وأدارها حتى تختلط. و**أَجَال** المرء جائلته أفضى بما في نفسه. و**أَجَال** الرأي في نفسه قلبه ونظر فيه. و**أَجَال** القوم الرأي فيما بينهم تداولوه.

جَاوَل (جاول يُجاوِل مُجاوِلَةً) الرجل صاحبه دافعه وطارده، فهو يهاجمه ثم يرتد عنه ثم يهاجمه وهكذا مع الدوران والكرّ والفرّ، كما يفعل الفارسان يتلاعبان في الميدان أو يتقاتلان. و**جاوله** في المحاجة جادله وخاصمه يدور له من هنا وهنا، ومنه قولهم: كانت بينهم مجاولات، سواء في الحرب أو في الكلام، وفي الإنكليزية skirmishing.

تَجاول (تجاول يَتَجاول تَجَاوُلًا) القوم جال بعضهم على بعض في القتال أو في الكلام. و**تجاولوا** في الكلام تنازعوه، يَصُول بعضهم على بعض، وكانت بينهم تجاولات أي مجاولات.

اجتال (اجتال يَجْتَال اجتيالًا) الرجل في المكان ذهب وجاء يطوف. و**اجتال** أموال القوم (وهي أنعامهم) أخذها وذهب بها، كأنه اقتطعها من مكانها وساقها وذهب بها. و**اجتال** الرجل صاحبه عن قصده أماله وحولَه عنه وأزاحه. و**اجتال** منهم جماعةً اقتطعها واختارها. و**اجتال** التراب أزاخه جانبًا.

انْجَال (انجال يَنْجال انجيالًا) الشيء زاح جانبًا. و**انْجَال** التراب أو الغبار ذهب من مكانه وانتشر جانبًا أو في كل جهة. و**انْجَال** السحاب زال عن السماء وانكشف. و**انْجَال** الرجل زاح جانبًا إلى جال. و**انْجَال** الرجل في المكان جال. وقد يقال للرجل: انْجَل، أي قف أو زح جانبًا، وفي الإنكليزية stand clear.

استجَال (استجال يستجیل استجالةً) الرجلُ أنعامَ غيره أخذها وذهب بها. واستجالت الريحُ الترابَ ذهبت به وأزالته.

جائِلُ الجائِل هو الذي يجول ولا يستقر كالوشاح الجائل، وهي جائلة. والجائلة فكرة تجول في النفس والجمع **جَوَائِل**.

جال الجال هو الجانب، ومن القبر جانبه، ومن البحر شطه. والجال العزيمة. والناس يقولون للرجل: قف على جال، أي قف بعيداً جانباً. وفي الإنكليزية stand aside. والجمع أجوال.

جُولُ الجُول من البشر هو جدارها من أسفلها إلى أعلاها، ولا يدخل في ذلك الفراغ بين الجدران لأن هذا يقال له جراب. والجُول هو الجال. والجمع جُول وجُوالَة وأجوال. والجُول العقل، والقطيع من الغنم أو الإبل أو النعام. والجول صخرة تكون في أسفل الماء في بئر أو غيره تمنع جوله من الانهيار.

جَوَالَة الجَوَالَة هي ما تجوله وتقرّزه وتختاره من الشيء كالأنعام، وهي الثقاية والخيار. ويقال: أخذ جَوَالَة الإبل، أي أخذ خيارها، وترك الباقي. والجَوَالَة عند الناس هي الحزبة.

جَوَالَة الجَوَالَة (بضم الجيم) هي الجَوَالَة (بفتح الجيم) ولعلّ ضمّ الجيم هو الأصحّ.

جَوْلَان جَوْلَان منطقة جبلية في جنوب سوريا وهي الجَوْلَان. والجَوْلَان التراب والحصى تجول به الريح. ويوم جَوْلَان كثير التراب والغبار، كالיום الجَوْلَانِي.

جَوْلَان الجَوْلَان هو التراب.

جَوْلَان الجَوْلَان صغار الإبل والأنعام ورديتها. وجَوْلَان الهموم أولها.

جَوْلَانِي الجَوْلَانِي من الرجال هو العامّ المنفعة. واليوم الجَوْلَانِي هو الكثير الغبار والتراب. ويقال: رجل جَوْلَانِي ويوم جَوْلَانِي.

جَوْلَة الجَوْلَة هي أن يجول القوم بعضهم على بعض. ومنه في الحديث الشريف: «للباطل جَوْلَة ثم يَضْمَحِل». أي تكون له صولة ثم يزول. والجَوْلَة في المكان طوفة، مثل round.

جَوَال الجَوَال هو الكثير الجَوْلَان، ويقال: كلب جَوَال خير من أسد رابض.

جَوِيل الجَوِيل ما جالت به الريح من حطام النبات وسواقط ورق الشجر.

أَجُول الأَجُول من الأيام هو الكثير الغبار. ويقال في المثل: هو أَجُول من قُطْرَب، وهو سراج الليل أي أكثر جَوْلَاناً.

مَجَال المَجَال موضع الجَوْلَان. ويقال: فلان واسع المجال، أي مُقْتَدِر.

مِجُول المِجُول قميص يجول فيه لابس في البيت. وفي حديث عائشة: «كان النبي ﷺ إذا دخل علينا لبس مِجُولاً».

والمِجُول الثرس والخُلخال والدرهم الصحيح والعودَة والحمار الوحشي وهلال من الفضة وسط القلادة والغدير.

جام الجام الكأس من فضة، والجمع أجوام وجامات. والجام في المغرب طبق من زجاج أو فضة. وتصغير الجام جُوَيْمة.

جان (جان يَجُون جَوْنًا) الوجه أسود، فهو جُونٌ وأجُونٌ. والصحيح (جَوْنٌ يَجُونُ جَوْنًا) فهو أجون مثل أدهم وأسود. ولكن القواميس العربية لا تذكر مثل هذا الفعل عند الكلام على الدهمة والحمرة وما شابه.

جَوْنُ الجَوْن اسوداد الوجه. والجَوْنُ النبات يضرب إلى السواد وذلك لشدة خضرته. والجَوْنُ هو النهار. والجَوْنُ من الإبل والخيل الأدهم الشديد السواد. والجَوْنُ قطعة من البحر تدخل دخولاً عظيماً في البرّ، وهو في الإنكليزية bay، ويرادفه الخور وهو صغير، وفي الإنكليزية creek، والخليج يعمّ الجميع، وهو في الإنكليزية gulf. وجَوْنُ القوس طرفها. والجمع جُونٌ، وهذا في الحقيقة جمع أجون. والجَوْنُ بمعنى أسود تأتي من (جَوْنٌ يَجُونُ جَوْنَةً) في الأصل.

جَوْنَة الجَوْنَة عين الشمس عند مغيبها. والجَوْنَة الخابية المطلية بالقار.

جَوْنَة الجَوْنَة الدُّهْمَة في الإبل والخيل، والجَوْنَة سلة صغيرة مغطاة بالأدم تكون عند العطارين كالكفة الصغيرة القريبة القعر، وأصلها جَوْنَة (بالهمز) والجمع جُونٌ.

والأرواح. والجواهر الجسمية هي الهَيُولَى والمواد الأصلية. وَجَوْهَر السيف فِرْنْدَه. والجواهر هي الأحجار النفيسة. والجواهر في عُرْف النحاة هي الأجسام المُشَخَّصة كالرجل والأسد والشجرة والدار، ويقابله المعاني كالعلم والكرم والشجاعة، فهما abstract و concrete.

جَوْهَرِي الجَوْهَرِي هو الضروري الذي لا بُدَّ منه، ويقابله العَرَضِي. والجَوْهَرِي هو صانع الجوهر أو بانيه.

جَوَّ الجَوَّ الهواء الذي بين الأرض والسماء والجمع أجواء. والجَوَّ ما انخفض من الأرض أو ما اتسع من الأودية. والجمع جِواء. وجَوَّ البيت داخله. وتصغيره جَوِّي. ولعلَّ الجَوَّ للوادي الواسع تصحيف الخَوَّ.

جَوَّانِي الجَوَّانِي هو الذي في جَوَّ البيت أو المكان، ويقابله البَرَّانِي. وجَوَّانِي البيت داخله. والجَوَّانِيَة هي الداخلية، ويقابلها البرَّانِيَة، وقد تطلق الجوانية على الزاوية الداخلية في المثلث والبرانية على الزاوية الخارجية فيه، ويقال: مَنْ أَصْلَحَ جَوَّانِيَه أَصْلَحَ الله بَرَّانِيَه.

جَوَّة الجَوَّة ما انخفض من الأرض.

جَوَّة الجَوَّة رقعة يَرُقَع بها السَّقاء، ويقال: (جَوَّى يُجَوِّي جَوَّة الجَوَّة) السَّقاء رقعة بالجَوَّة.

جَوِي (جَوِي يُجَوِّي جَوَّى) الرجل أصابته حرقة وشدة من الوجد من عشق أو حزن، أو تطاول عليه المرض، ومنه قول المتنبي:

ما لنا كُلُّنا جَوِيًّا رسولُ
أنا أهوى وقلبك المتبولُ
وجَوِي الماء أو المكان أُنْتَن، فهو جَوِي. وجَوِيَتْ نفسه من البلد لم يوافقها هواؤه أو حاله، فهي جَوِيَة.

جَوِي (جَوِي يُجَوِّي جَوِيًّا وجَوِيًّا) الرجل المكان كرهه واجتواه، فهو جَوِي ومثله (جَوَّى يُجَوِّي جَوِيًّا وجَوِيًّا) ويقال: أنا جَوِيْتُ الطعام أو المكان.

اجْتَوَى (اجْتَوَى يُجْتَوِي اجتَوَاءً) الرجل البلد كره الإقامة فيه وإن كان في نعمة. واجْتَوَى الرجل صاحبه كرهه وتباعد عنه. ومنه قول المتنبي العبدِي:

والجُونة الجبل الصغير. ويقال لا أفعله حتى تَبَيَضَ جُونة القار أو جُونة القار، فالجُونة هي السواد والجُونة هي الخابية المطلية بالقار.

جُونِي الجُونِي ضرب من القطا سود البطون والأجنحة وهو أكبر من الكُذْرِي، والواحدة جُونِيَة وفي الإنكليزية imperial sandgrouse. والجمع جُون، ومنه قول ابن الدميني:

وَأَنْتِ التي كُلِّفْتَنِي دَلَجَ السُّرَى
وجُونُ القطا بالجلهتين جُثُوم

جُؤَيْن جُؤَيْن ناحية كبيرة من نواحي نيسابور. وجُؤَيْن بطن من قبيلة طَيِّء. وجُؤَيْن اسم رجل ضرب به المثل فقيل: جَدَحَ جُؤَيْنٌ من سَوِيْق غيره، أي إنه يجود من مال غيره.

جَاه (جَاه يُجَوِّه جَوَّاهً) الرجل صاحبه بشيء جَبَّه به، كأن يَجْبِهه بقولٍ مسيء أو بمكروه أو منكر. وجَواهه جعله ذا جاه.

أَجَاه (أَجَاه يُجَاهِي إجَاهَةً) الرجل جعله ذا جاه. فهو مُجَاهِي والرجل مُجَاه.

جَوَّه (جَوَّه يُجَوِّه تجوَّهًا) الرجل جعله ذا جاه.

تَجَوَّه (تَجَوَّه يُتَجَوَّه تجوَّهًا) الرجل أظهر على نفسه أنه ذو جاه.

جَاه الجَاه القدر الرفيع أو المنزلة العالية. وأصحاب الجَاه هم الذين لهم حُرمة عند الناس ومهابة. ويقال: له جَاه عند الأمير.

جَاهَة الجَاهَة هي الجَاه.

جَوْهَر (جَوْهَر يُجَوِّه جَوْهَرَةً) الشيء جعله جَوْهَرًا.

جَوْهَر الجَوْهَر هو الأصل، أي أصل المركبات، وهو كل حَجَر يُسْتَخْرَج منه شيء يُنْتَفَع به. والجَوْهَر في الإنكليزية essence و substance في مقابل العَرَض وهو accident. والجواهر من الشيء هو ما وُضِعَتْ عليه جَبَلَتَه. والجواهر والذات والحقيقة والماهية كلها ألفاظ مترادفة؛ والجَوْهَر من المقولات العشر، بمعنى substance. والجواهر الفرد هو الجزء الذي لا يتجزأ، أي الذي لا يقبل الانقسام وهو atom. والجمع جواهر. والجواهر العلوية هي الأفلاك والكواكب

إِذَا لَقَطَعْتُهَا وَلَقَلْتُ بِنِسِي

كَذَلِكَ أَجْتَوِي مِنْ يَجْتَوِينِي

جَوَى الْجَوَى الحُرقة وشدة الوجد من عشق أو حزن وفي الإنكليزية pining. والجَوَى السُّل، وتطاول المرض وداء في الصدر. والجَوَى الماء المتن، ومن به جَوَى.

جَوَاء الجَوَاء البطن من الأرض والوادي الواسع، وشبه جورب لزاد الراعي، وشيء توضع عليه القدر من جلد أو خَصْفَة. والجمع أَجْوِيَة.

جَوِ الْجَوِي والجَوِي هو الذي يذوب عشقاً. والأرض الجَوِيَة هي غير الموافقة.

جَوِي الْجَوِي هو الجَوِي. والجَوِي الماء المُتَن. والأرض الجَوِيَة هي الجَوِيَة. والجَوِي من فعل أصله (جَوَى يَجْوِي جَوَايَة) فهو جَوِي.

جِيَة الجِيَة الماء المتغير أو الموضع الذي يجتمع فيه الماء كالجِيَة. والجِيَة البئر المنتنة الماء، والجمع جِيَات.

جَوِيَار الجَوِيَار جدول ماء على شَطْطِهِ أشجار.

جاء (جاء يَجِيء جِيئاً ومَجِيئاً وجِيئَةً) الرجل أتى أو حضر. وجاء به أتى به. وجاء شيئاً حسناً أو سيئاً أتى به وفعله، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلِداً. لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئاً إِذَا﴾ [مريم ٨٨ - ٨٩]. وجاء الغيث نزل. وجاء من البلد أو من القوم أتى. وجاءهم رسول من الله أتاهم. وجاء الرجلُ زِيداً أتى إليه، أو جاء إليه.

أجاء (أجاء يُجِيء إِجَاءَةً) حملة على المجيء، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ [مريم ٢٣]. وأجاءه إلى الأمر أَلْجَاهُ إليه واضطره إليه.

جَايَا (جَايَا يُجَايِيء مَجَايَاً) الرجلُ صاحبه وافقه.

جَائِي الجَائِي هو الذي يَجِيء. والجِيَاء كثير المجيء.

جِيئَة الجِيئَة هي المَجِيء مرة واحدة. والجِيئَة ما اجتمع في الجرح من المدة والقبح. والجِيئَة حفرة عظيمة يجتمع فيها ماء المطر ويشرب منه الناس والدواب أحياناً. والجِيئَة ماء مجتمع في هَبْطَة من الأرض حول الحصون، وفي الإنكليزية moat. والجِيئَة سير تُخَاط به القربة. وجِيئَة البطن ما كان منه من السرة إلى العانة.

مُجَيَّاً المَجَيَّاء هو العَظِيْط وهو الذي يُحْدِث عند الجماع، والأنثى مُجَيَّاء.

جَاب (جَاب يَجِيب جَيِّباً) القميص قَوْر جَيِّه.

جَيِّب (جَيِّب يَجِيب تَجِيباً) القميص جعل له جَيِّباً أو وَسْع جِيه.

انْجَاب (انْجَاب يَنْجَاب انْجِيَاباً) السحابُ انْكَشَفَ.

وانْجَابَت الغَمَّة عن الصدر انْكَشَفَتْ. وورد ذكر ذلك

في (ج وب).

اجْتَاب (اجْتَاب يَجْتَاب اجْتِيَاباً) القميصُ ادْخَلَ جَيِّه في رأسه ولبسه. وذكر ذلك في (ج وب).

جَيْب الجَيْب القلب والصدر. والجَيْب من القميص طَوْقه المفتوح حول العنق. وجَيْب الأرض مكان يُدْخَل منه إليها لمن يريد السير فيها. والجَيْب عند المهندسين والمنجمين نصف وتر ضعف القوس.

وجيب الزاوية في المثلثات هو نسبة الضلع القائم المقابل للزاوية إلى الوتر في مثلث قائم الزاوية. وتمام الجيب هو نسبة الضلع المجاور للزاوية إلى الوتر، ويقال له أيضاً جيب التمام. والجيب عند الناس كيس يخاط إلى داخل الثوب أو خارجه ويجعل له مدخل. وفي الإنكليزية pocket. ويستعمل الجيب الآن في الكلام عن الجيوب الأنفية وجيوب المقاومة في الحرب والجيوب الهوائية في الطيران وكتاب الجيب. ومصرف الجيب هو المعروف في الإنكليزية بعبارة pocket money، ومنه قول الناس: إصرف ما في الجيب يَأْتِك ما في الغيب. والجيب الخاص هو المعروف في الإنكليزية بعبارة privy purse.

جَيِّد (جَيِّد يَجِيد جَيِّداً) أو (جَيِّد يَجَاد جَيِّداً) الغلامُ طال جِيدهُ وحَسَن، أو دَقَّ وطال، فهو أَجَيِّد والفتاة جَيِّدَاء، والجمع جُود (والأصل جُيْد). وهو أيضاً جَيِّدان وهي جَيِّدَانَة.

جَيِّد الجَيِّد العُنُق، ويُطَلَق عامة على العنق الطويل الحسن ولا سيما عند المرأة، والجمع أَجِيَاد وجُيُود.

أَجِيَاد أَجِيَاد جمع جيد، وأرض في مكة المكرمة.

جَيِّد الجَيِّد طول العُنُق وحسنه، ولا سيما عند النساء.

جَيِّدَاء الجَيِّدَاء المرأة ذات الجَيِّد. والجمع جُود.

جِيدَانَةُ الْجِيدَانَةِ هِيَ الْجِيدَاءُ. والجمع جَيَادَى.

جِيدَارُ الْجِيدَارِ نَبَاتٌ لَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ الْبَلُوطِ وَحَبُّ أَحْمَرٍ يُسَمَّى بِالْقَرْمِزِ؛ وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ the scar- أو the holm .let oak

جَائِرُ الْجَائِرِ حَرَارَةٌ فِي الصَّدْرِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ جُوعٍ.

جَيْرٌ جَيْرٌ وَجَيْرٌ حَرْفٌ جَوَابٌ بِمَعْنَى نَعَمْ أَوْ أَجَلٌ. وَجَيْرٌ كَلِمَةٌ قَسَمٌ أَوْ يَمِينٌ بِمَعْنَى: حَقًّا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: جَيْرٌ لَا آتِيكَ.

جِيرُ الْجِيرِ هُوَ الْكَلْسُ الْمَعْمُولُ مِنَ الْحَجَرِ الْكَلْسِيِّ بَعْدَ إِحْرَاقِهِ فِي أَتُونٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ clax أو lime، وَيُطْفَأُ الْجِيرُ لِمُسْتَعْمَالِهِ فِي الْبِنَاءِ.

جِيَارُ الْجِيَارِ هُوَ الصَّارُوجُ وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ unslaked lime وَالْجِيَارُ حَرَارَةٌ فِي الصَّدْرِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ جُوعٍ، مِثْلُ الْجَائِرِ.

جَيْرٌ (جَيْرٌ يُجَيْرُ تَجِيرًا) الْكُمْبِيَالَةُ أَوْ الشُّكُّ أَيْ كَتَبَ عَلَى ظَهْرِهَا الْأَسْمَاءُ أَوْ أَمْرًا بِالْدَفْعِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ endorse. وَجَيْرٌ الْحَوْضُ جَصَصَهُ أَوْ طَلَاهُ بِالْجِيرِ.

جِيرٌ وَالجِيرُ مَا يُكْتَبُ عَلَى ظَهْرِ الْكُمْبِيَالَةِ أَوْ الشُّكِّ مِنْ أَسْمَاءٍ أَوْ أَمْرٍ بِالْدَفْعِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ endorsement.

جَيْسِرَانُ الْجَيْسِرَانِ جِنْسٌ مِنْ أَفْخَرِ أَجْنَاسِ النَّخْلِ.

جَاشَ (جَاشَ يَجِيشُ جَيْشًا وَجَيْشَانًا) الْبَحْرُ هَاجَ وَارْتَفَعَتْ أَمْوَاجُهُ كَأَنَّهُ يَغْلِي. وَجَاشَتْ الْقَدَرُ غَلَتْ. وَجَاشَتْ الْأَمْوَاجُ هَاجَتْ وَاضْطَرَبَتْ. وَجَاشَتْ الْعَيْنُ فَارَتْ بِالْذَمْعِ. وَجَاشَ الْوَادِي امْتَلَأَ بِالْمَاءِ وَلَهُ اضْطِرَابٌ. وَجَاشَتْ نَفْسُ الرَّجُلِ غَثَّتْ تَرِيدُ الْقِيَّ، وَارْتَفَعَتْ مِنْ حُزْنٍ أَوْ فُزَعٍ مِثْلُ الْقَدَرِ تَجِيشٌ وَيَرْتَفِعُ مَا فِيهَا.

جَيْشٌ (جَيْشٌ يُجَيْشُ تَجْيِيشًا) جَمْعُ الْجِيُوشِ. تَجْيِيشٌ (تَجْيِيشٌ يَتَجْيِيشُ تَجْيِيشًا) الْجَيْشُ تَجْمَعُ. وَتَجْيِيشَتِ النَّفْسُ جَاشَتْ.

اسْتَجَاشَ (اسْتَجَاشَ يَسْتَجِيشُ اسْتِجَاشَةً) الْجَيْشُ جَمَعَهُ. وَاسْتَجَاشَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتِثَارَهُ وَحَمَّسَهُ عَلَى الْأَمْرِ. وَاسْتَجَاشَ الْأَمِيرُ حَلِيفَهُ اسْتِثَارَهُ وَطَلَبَ مِنْهُ جَيْشًا وَمَدَدًا يَتَقَوَّى بِهِ. وَاسْتَجَاشَ الرَّجُلُ النَّاسَ حَرَّضَهُمْ وَجَمَعَهُمْ عَلَى إِنْجَادِهِ وَمَعُونَتِهِ.

جَاشَةُ الْجَاشَةِ هِيَ النَّفْسُ، وَيُقَالُ: جَاشَتْ جَاشَتُهُ.

جَيْشُ الْجَيْشِ جَمَاعَةُ الْجُنُودِ، أَقْلُهُ فِي الْأَصْلِ (٤٠٠) وَأَكْثَرُهُ (٤٠٠٠)، وَالْجَمْعُ جِيُوشٌ.

جَيْشُ الْجَيْشِ نَبَاتٌ طَوِيلٌ لَهُ سِنْفَةٌ طَوَالٌ مَمْلُوءَةٌ حَبًّا صَفَرًا، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْفَارْسِيَّةِ بِاسْمِ شَلْمِيزِ.

جِيَّاشُ الْجِيَّاشِ الْفَرَسُ الَّذِي إِذَا حَرَّكَتَهُ بِعَقْبِكَ جَاشَ وَارْتَفَعَ فِي عُدُوهِ.

جَاضَ (جَاضَ يَجِيزُ جَيْضًا) عَنْهُ حَاصٌ وَمَالٌ وَحَادٌ. وَجَاضَ عَنِ الشَّيْءِ زَاغَ عَنْهُ، وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «فَجَاضَ الْمُسْلِمُونَ جَيْضَةً». وَمِنْهُ قَوْلُ جَعْفَرِ بْنِ عُلْبَةَ الْحَارِثِيِّ:

وَلَمْ نَذَرْ إِنْ جِضْنَا مِنَ الْمَوْتِ جَيْضَةً

كَمْ الْعَمْرُ بَاقٍ وَالْمَدَى مُتَطَاوِلٌ جَيْضٌ (جَيْضٌ يُجِيزُ تَجْيِيزًا) عَنِ الشَّيْءِ جَاضَ، كَأَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَزُورَ عَنْهُ اتِّقَاءً.

جَيْضَةُ الْجَيْضَةِ الرُّوْعَةُ يَمِينًا أَوْ شِمَالًا.

مِلَاحِظَةٌ: لَعَلَّ هَذَا الْفِعْلَ تَصْحِيفُ (حَاصٍ) بِالْحَاءِ وَالصَّادِ.

جَافَ (جَافَ يَجِفُّ جَيْفًا) الْمَيْتُ أَتَنَّتْ جُثَّتُهُ. وَجَافَتِ الْجَنَّةُ أَتَنَّتْ وَتَفْسَخَتْ.

جَيْفٌ (جَيْفٌ يُجَيِّفُ تَجْيِيفًا) الْمَيْتُ أَتَنَّتْ جُثَّتُهُ. وَجَيِّفَتِ الْجَنَّةُ جَافَتْ. وَجَيْفُ الْقَوْمِ صَارُوا جَيْفًا.

تَجَيِّفٌ (تَجَيِّفٌ يَتَجَيِّفُ تَجْيِيفًا) الْمَيْتُ صَارَ جَيْفَةً. وَتَجَيِّفَتِ الْجَنَّةُ أَتَنَّتْ.

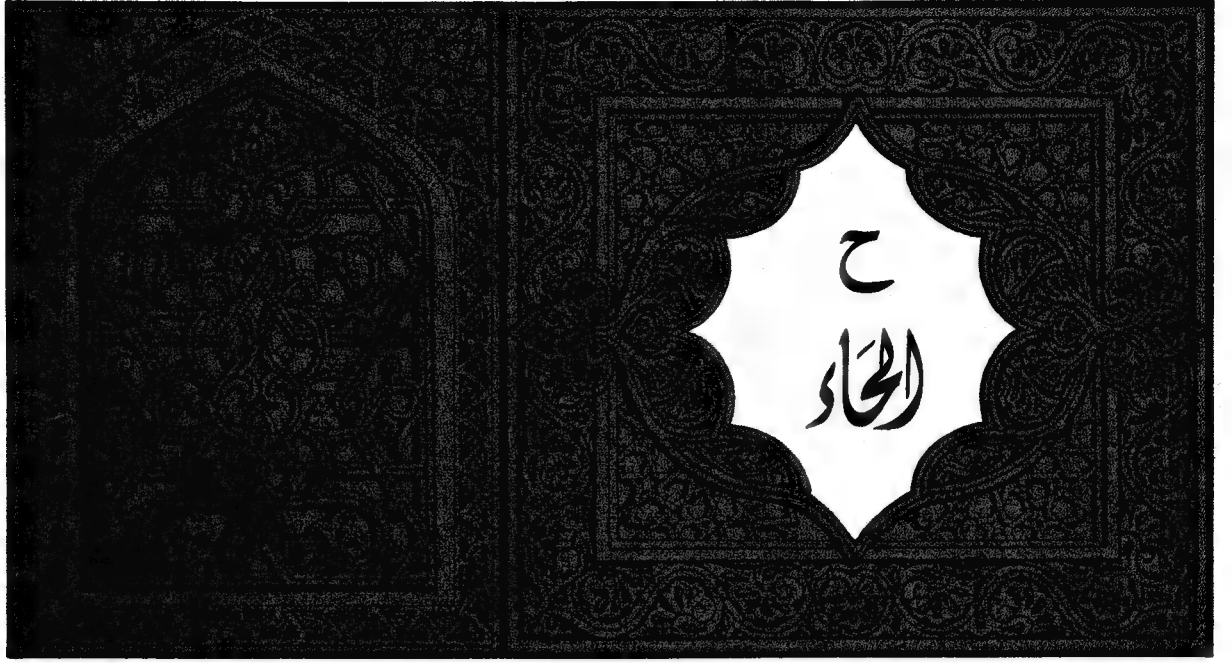
جَيْفَةُ الْجَيْفَةِ جُثَّةُ الْمَيْتِ الْمُسْتَنَّةِ، وَالْجَمْعُ جَيْفٌ.

جَيْلُ الْجَيْلِ هُوَ الْجَوْلُ، وَالْجَمْعُ أَجْيَالٌ.

جَيْلُ الْجَيْلِ صَنَفٌ مِنَ النَّاسِ، فَالْعَرَبُ جَيْلٌ وَالْعَجَمُ جَيْلٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ race. وَالْجَيْلُ مِنَ الزَّمَانِ عَمْرُ الْإِنْسَانِ وَقَدْ يَكُونُ مِثْلُ سَنَةِ عَلَى الْأَكْثَرِ. وَالْجَيْلُ أَهْلُ الزَّمَانِ الْوَاحِدِ مِثْلُ جَيْلِ الشَّبَابِ. وَالْجَيْلُ أَهْلُ الصَّنْفِ الْوَاحِدِ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ مِثْلُ: جَيْلٍ مِنْ أَدْبَاءِ النَّهْضَةِ، وَجَيْلٍ مِنَ الْأَدْمَغَةِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ.

جَيْلَاهُنَّكَ الْجَيْلَاهُنَّكَ بَزْرُ التُّرْبِدِ الْأَسْوَدِ وَقَشُورُ أَصْلِهِ، وَهُوَ نَبَاتٌ هِنْدِيٌّ جَذَرُهُ مُسَهْلٌ.

جَيْهَرُ الْجَيْهَرِ وَالْجَيْهُورُ هُوَ الذَّبَابُ الَّذِي يُفْسِدُ اللَّحْمَ، وَالْوَاحِدَةُ جَيْهَرَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ bluebottle.



حاء الحاء هي الحرف السادس من حروف المباني،
وقيمتها ٨ في حساب الجُمَّل.

حَبَّ (حَبَّ يَحِبُّ حَبًّا وَحَبًّا) الرجلُ صاحبه وَدَّه والأصل
(حَبَبٌ يَحْبُبُ حُبًّا) وأنا حَبِيتُهُ وأنا أُحِبُّه. والقياس أن
يقال (حَبَّ يَحِبُّ حَبًّا) فأنا حَبِيتُهُ وأنا أُحِبُّه، والأصل
(حَبَبٌ يَحْبُبُ حَبًّا) ولكن هذا غير مستعمل. فهو
مُحِبُّوبٌ وَحَبِيبٌ وَحَبٌّ، والفاعل حَابٌّ.

حَبَّ (حَبَّ يَحِبُّ حَبًّا) لغة لِهَذِيل، والأصل (حَبَبٌ يَحْبُبُ
حَبًّا).

حُبُّ حُبٍّ بزييد، أي ما أُحِبُّ زيدا إليّ، للتعجب
والمدح.

حَبًّا الحَبًّا جليس الملك وخاصته، والجمع أَحْبَاء.

حَبِّدًا حَبِّدًا زيدٌ مرَكَّبٌ من (حَبَّ) و(ذا)، وهو للمدح.
ومنه قول جرير:

وَحَبِّدًا نَفَحَاتٍ مِنْ يَمَانِيَةٍ

تَأْتِيكَ مِنْ جَانِبِ الرِّيَّانِ أَحْيَانًا

حَبِّبٌ (حَبَّبٌ يَحْبِبُ تَحْبِيْبًا) الزَّرْعُ نَشَأَ فِيهِ الْحَبُّ. وَحَبِيتُ
الإِبِلَ امْتَلَأْتُ رِيًّا. وَحَبَّبُ السَّقَاءَ مَلَأَهُ. وَحَبَّبُ
الرجلُ الأمرُ إلى صاحبه جعله يُحِبُّه، فالرجلُ مُحَبِّبٌ،
والأمرُ مُحَبِّبٌ. ومنه قول ابن الفارض:

وَحَبِّينِي حُبِّيكَ وَصَلْ مَعَاشِرِي
وَحَبِّينِي مَا عِشْتُ قَطَعَ عَشِيرَتِي

أَحَبُّ (أَحَبَّ يُحِبُّ إِحْبَابًا) الرجلُ صاحبه وَدَّه، وهذا الفعل
أكثر استعمالاً من (حَبَّ). وَأَحَبُّ الزَّرْعُ صَارَ ذَا حَبٍّ.
وَأَحَبُّ البعيرُ برك ولم يَثُرْ. وأنا أُحَبِّيتُهُ، فأنا مُحَبِّبٌ،
وهو مُحَبَّبٌ أو مُحَبِّوبٌ، ومنه قول المتنبي:

هو الحَبِيبُ وَلَكِنِّي أَعُوذُ بِهِ
مِنْ أَنْ أَكُونَ مُحَبِّبًا غَيْرَ مُحَبُّوبٍ

وقول عترة:

وَلَقَدْ نَزَلْتُ فَلَا تَطْنِي غَيْرَهُ

مني بمنزلة المُحَبَّبِ المَكْرَمِ
ويقال: أُحَبِّيتُهُ وَأَحَبَّتُهُ. وَأَحَبُّ البعيرُ حَرَنٌ، أي برك
ورفض أن يقوم. ويقال في الأمر للرجل: أُحَبِّبُ
حَبِيْبَكَ، وللمرأة: أُحِبِّي، وأنتم أُحِبُّوا، وانتنَ أُحِبِّينَ.
وَأَحَبُّ البعيرُ أصابه كسر أو عطب فبرك ولم ينهض.

حَابٌّ (حَابٌّ يُحَابُّ مُحَابَّةً وَحِبَابًا) الرجلُ زيداً وادَّه، وقابله
بالود.

تَحَبَّبٌ (تَحَبَّبَ يَتَحَبَّبُ تَحْبِيْبًا) الرجلُ إلى زيد سعى لئيل
محبة وتودَّد إليه وأظهر له المحبة. ويقال: شَرِبَ الحِمَارُ
حتى تَحَبَّبَ، أي حتى امتلأ بطنه وانتفخ. وتَحَبَّبَ
اللبنُ تَخَثَّرَ وصار كأنه حَبٌّ من الرمل أو القمح وتَخَثَّرَ.

وَحَبّ النِيل هو القُرْطُم الهندي، وفي الانكليزية Indi- an safflower seeds وحب الزُّلْم هو حَبّ العزيز، وفي الانكليزية chufa. وحبّ الملوك في الانكليزية croton seeds. وحبّ الفَقْد في الانكليزية chaste tree seeds. وحبّ الهال أو حب الهان (حَبَّان) هو القاقلة بالعربية وفي الانكليزية cardamom. وحبّ الغَمَام هو البرد ويقال له: حَبّ المَزْن وحبّ القُرْ.

حَبّ الحُبّ الوداد والمَحَبَّة، والحُبّ يكون بمعنى الرغبة في الشيء والاستحسان ويكون بمعنى الغرام، ومنه حُبّ الطعام، وحُبّ المرء أولاده، وحُبّ المال، وحُبّ المحبوب. والحُبّ نقيض البغض. والحُبّ الجرة العظيمة أو الخاية، والجمع حَبَّية وجَباب وأحباب. ويقال: تحملت من حُبِّك، أي من حُبِّي لك.

حَبّ الحُبّ هو المحبوب والمُحِبّ، والمؤنث حَبَّة، أي مَحْبُوبَةٌ ومُحِبَّة، والجمع حَبَّية وأحباب. والحُبّ هو الجَباب، أي القُرْط من حبة واحدة. ويقال: أنا حَبَّة، أي مُحِبَّة، وهو حَبِّي، أي محبوبي. ومن ذلك قول ابن الفارض:

فالدار داري وجي حاضري ومتى
بدا فمُنْعَرَج الجُرْعاء مُنْعَرَجِي
وقول الشاعر المؤمل:

مَنْ رَأَى مِثْلَ حَبَّتِي
تُخْجِلُ البَدْرَ إِذَا بَدَا

حَبَّاب الحَبَّاب الكثير الحَبّ. والحَبَّاب صانع الجباب أو بائعها.

حَبَّة الحَبَّة واحدة الحَبّ. والحَبَّة سدس عشر الدينار، ومقدار وزن شعيرتين. والحَبَّة من الشيء القطعة منه. وحَبَّة القلب سويداؤه. والحبة الخضراء البُطم، وفي الانكليزية terebinth. والحبة السوداء الشونيز وفي الانكليزية black caraway. وجابر بن حَبَّة الخبز. والحبة الحلوة هي الأنيسون.

حَبَّة الحَبَّة بزر كل نبات ينبت وحده في الصحراء وإذا يس تنائر البزر. ومنه في الحديث الشريف: «فَيَنْبُتُون» كما تنبت الحبة في حَمِيل السيل.

حَبَّة الحَبَّة الحب، ويقال: نعم، وحَبَّة وكَرَامَة، كما يقال:

تَحَابَّ (تَحَابَّ يَتَحَابَّب تَحَابُّاً) القَوْمُ أَحَبُّ بَعْضُهُمْ بَعْضاً، وأصل الفعل: (تَحَابَّبَ يَتَحَابَّب تَحَابُّاً). ونحن تَحَابُّبْنَا، فنحن مُتَحَابُّون.

اسْتَحَبَّ (اسْتَحَبَّ يَسْتَحِبُّ اسْتِحْبَاباً) الشيءَ أَحَبَّهُ، واستَحَبَّ الشيءَ استحسّنه، فالشيء مُسْتَحَبٌّ، ومنه المستَحَبُّ في العبادات وهو الذي تَرَكُهُ لا يوجب العقوبة وعَمَلُهُ يُثَابُّ عليه. واستحب الكُفْرَ على الإيمان، أي أثار أو فضّل الكُفْرَ على الإيمان، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آيَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ﴾ [التوبة ٢٣]. ومنه: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ﴾ [النحل ١٠٧].

حَبَاب الحَبَاب من الماء نَفَاخَاتُهُ التي تعلو سطحه، وهي اليعاليل، ومنه حَبَاب الكأس. والواحدة حَبَابَة. والحَبَاب هو الطَّلّ، أي المطر الخفيف وأضعفه. ويقال: حَبَابُكَ أن تفعل كذا، أي غاية حُبِّكَ ورغبتك أو مبلغ جُهدك. وحَبَاب الندى هو حَبَاتِ النَّدَى.

حَبَاب الحَبَاب قُرْط من حبة واحدة. والحَبَاب المحابة والمودة، ومنه قول أبي عطاء السندي:

فوالله ما أدري وإنني لصادق
أداء عراني من حَبَابِك أم سِخَر
ويروى: من حَبَابِك، أي حُبِّكَ.

حَبَاب الحَبَاب هو الجَبَاب، أي الحَبّ. والحَبَاب الحية. وأم حَبَاب هي الدنيا. والحَبَابَة دويبة سوداء تكون في الماء، والجمع حَبَاب.

حَبَب الحَبَب في الأسنان هو انتظامها وتنضدها كأنها حبات اللؤلؤ في سِلْكها. والحَبَب ما يعلو الكأس من الفقايق.

حَبّ الحَبّ هو البِزْر، والمفرد حَبَّة، كحب الحنطة والشعير والعبّ. والجمع حُبُوب. والحَبّ عند الأطباء ما يعمل من الأدوية المجبولة على شكل كتل صغيرة مستديرة بقدر الحَمْصَة أو أصغر من ذلك، وإن كانت أكبر فهي البنادق، وفي الانكليزية pill. والحَبّ الإفرنجي هو الداء المعروف بالسَّيْفَلِس. وحبّ القُرْطُم هو بزر العُصْفَر، وفي الانكليزية safflower seeds.

حَبًّا وكرامةً، والحَبَّةُ المحبوب والمحبوبة والجمع حَبَبٌ.

حَبِيبُ الحَبِيبِ هو المَحْبُوب والمُحِبُّ، والجمع أَحْبَابٌ وَأَحْبَاءٌ وَأَحِبَّةٌ، وهي حَبِيسَةٌ. وأبو حَبِيبٍ كُنْيَةُ الجَدِّي. وأم حَبِيبُ الجِرْبَاءِ.

إِحْبَابُ الإِحْبَابِ هو أن يترك البعير على الأرض من كسر أو عَطَبٍ أو مرض فلا يقدر أن يقوم أو ينبعث.

أَحَبُّ الْأَحْبِ هو الْمُحِبُّ أو الْمُحَبُّ أكثر من غيره. ويقال: ما أَحَبَّنِي له، أي ما أَكْثَرَ حُبِّي له فَأَنَا أَحِبُّهُ. ويقال: ما أَحَبَّنِي إِلَيْهِ، أي ما أَكْثَرَ حُبِّهِ لِي أَي يُحِبُّنِي، ومنه: هذا أَحَبُّ إِلَيَّ من ذاك، أي هذا أَوْثَرُهُ على ذاك، فَأَنَا أَحِبُّهُ أَكْثَرَ من غيره. ومنه في القرآن الكريم: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِينُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [التوبة ٢٤]، أي تُحِبُّونَهَا أَكْثَرَ من حُبِّكم لله وَرَسُولِهِ. وإذا قيل: هَذَا أَحَبُّ لِي من ذاك، فَإِنْ هَذَا يُحِبُّنِي أَكْثَرَ من ذاك.

مَحَبَّةُ المَحَبَّةِ هي الحُبُّ، ويقابلها البغض. مُسْتَحَبُّ المُسْتَحَبِّ العمل الذي يُسْتَحْسَنُ عمله بالتطوع، وقد مرَّ ذكره تحت: استَحَبَّ.

حَبَّانُ حَبَّانٍ اسم رجل.

حَبَّتْرُ الحَبَّتْرِ هو القصير القامة، وهي حَبْتَرَةٌ، والجمع حَبَاتِرٌ. والحَبْتَرَةُ في الجسم قِصَرٌ مع ضآلة.

حَبَّابٌ (حَبَّابٌ يُحَبِّبُ حَبَّابَةً) الماء جري قليلاً قليلاً. وَحَبَّابَتِ النَّارُ اتقَدَّتْ. والناس يقولون: حَبَّابُ الْعَيْنِ إذا ظهر حَبُّهُ في أول ظهوره.

حُبَّاجُ الحُبَّاجِ ذباب يطير في الليل له شعاع في ذنبه كالسراج يومض، والواحدة حُبَّابة، والناس يقولون عنها: سراج الليل، وفي الانكليزية firefly. ونار الحُبَّاجِ هي النار الضعيفة التي لا تُرى من بعيد فلا يأتِيها الضيف، ومنه قول القطامي:

أَلَا إِنَّمَا نِيرَانُ قَيْسٍ إِذَا شَتَّوْا

لطارق ليل مثل نار الحُبَّاجِ

وقيل إن أبا حُبَّاجٍ رجل من بني محارب كان لا يوقد ناره إلا بالحطب الشُّخْتِ لثلا يراها الضيفان، فضربوا

بناره المثل وقالوا: أَخْلَفُ من نار أبي حُبَّاجٍ، وَأَخْلَفُ من وَقُودِ أبي حُبَّاجٍ. وأم حُبَّاجٍ دُوبَّةٌ ذات ألوان كالجُنْدُب.

حَبَّابُ الحَبَّابِ القصير الدميم أو الضئيل، وهو الحَبَّابُ أيضاً، والجمع حَبَابٍ.

حَبَّابُ الحَبَّابِ البَطِخُ الشامي، ويسميه أهل العراق الرُّقِّي، ويسميه أهل الشام الجَبَس.

حَبَّابَةُ الحَبَّابَةِ جري الماء قليلاً قليلاً ويكون على هيئة موجات صغيرة كأنها حَبَاتٌ.

حَبَّذٌ (حَبَّذٌ يُحَبِّذُ تَحْبِيزًا) الشيء فضله وآثره. وَحَبَّذَهُ قال له حَبَّذَا.

حَبَّرَ (حَبَّرَ يُحَبِّرُ حَبْرًا وَحَبْرَةً) الشيء زَيَّنَهُ وَحَسَّنَهُ. وَحَبَّرَ البُرْدَ وشَاءَ. وَحَبَّرَهُ الأمرُ سَرَّهُ وأبْهَجَهُ، فالأمرُ حَابِرٌ وهو مَحْبُورٌ. وَحَبَّرَتِ البِراغِيثُ جِلْدَهُ تركت فيه آثاراً، وكذلك الضَرْبُ إذا حَبَّرَ الجِلْدَ.

حَبَّرَ (حَبَّرَ يُحَبِّرُ حَبْرًا) الرجلُ سَرُّهُ فهو حَبَرٌ وَحَبْرَانٌ، والجمع حَبَرِيٌّ وَحَبَارِيٌّ. وَحَبَّرَ الجِرْحُ بَرِيءً وبقيت له آثار. وَحَبَّرَتِ الْأَسْنَانُ اصْفَرَّتْ. وَحَبَّرَتِ الْأَرْضُ كَثَرَ نباتها. وهي حَبْرَةٌ، والجمع حَبَرِيٌّ.

حَبَّرَ (حَبَّرَ يُحَبِّرُ حَبْرًا) الجِلْدُ ضُرِبَ فيه أثر ظاهر. وَحَبَّرَتِ الْيَدُ بَرِثَتْ على عَقْدَةٍ في العظم. وَحَبَّرَ الرجلُ يُحَبِّرُ حُبُورًا سَرًّا. وفي القرآن الكريم: ﴿فَنَهَمُ فِي رَوْضَةٍ يُحْبِرُونَ﴾ [الروم ١٥].

حَبَّرَ (حَبَّرَ يُحَبِّرُ تَحْبِيرًا) الخطُّ والشعرُ والكلامُ حَسَنَهُ وَزَيَّنَهُ، وأصله من الحَبْرِ وهو الجمال والبهاء. وَحَبَّرَ الدَّوَاةَ وضع فيها الحَبْرَ.

حَبَّرَ (حَبَّرَ يُحَبِّرُ تَحْبِيرًا) الرجلُ قَرَصَتْ البِراغِيثُ جِلْدَهُ وبقي فيه أثر، فهو مُحَبَّرٌ.

أَحَبَّرَ (أَحَبَّرَ يُحَبِّرُ إِخْبَارًا) الضَرْبُ زِيداً ترك فيه أثراً على الجلد. وَأَحَبَّرَتِ الْأَرْضُ كَثَرَ نباتها. وَأَحَبَّرَ الشيءُ زِيداً سَرَّهُ.

تَحَبَّرَ (تَحَبَّرَ يُتَحَبَّرُ تَحْبِيرًا) الرجلُ تَزَيَّنَ وَتَحَسَّنَ. وَتَحَبَّرَ السحابُ ظهر وانتشر وَتَحَبَّرَتِ الْمَرْأَةُ تَزَيَّنَتْ بأنواع الثياب الزاهية الألوان.

حَبْرَة الحَبْرَة ضرب من برود اليمن من قطن أو كتان مُخَطَّط. والحَبْرَة رداء أسود تلبسه النساء في مصر للتستر. والجمع حَبَرَات وَحَبَر وَحَبَرَات.

حَبْرَبَر الحَبْرَبَر فرخ الحَبَارَى الذكور، والجمل الصغير، والجمع حَبَارِير.

حَبْرَبْرَة الحَبْرَبْرَة فرخ الحبارى الأنثى، وأنثى الجمل الصغير، والمرأة القميثة، والجمع حَبْرَبَرَات.

حَبْرَبِي الحَبْرَبِي بائع الحَبَر أو الحَبَر.

حَبْرِيَّة الحَبْرِيَّة صفة الحَبَر ومنصبه ووظيفته.

حُبُور الحُبُور السُرور من الفعل (حَبَر يُحَبَر حُبُوراً).

حُبُورَة الحُبُورَة هي الرئاسة في الدين.

حَبِير الحَبِير والحَبَر هو الناعم الجديد، ويقال: بُرِدَ حَبِير، أي مُوشَى. والحَبِير السحاب المُنَمَّر كالحَبْرَة. والحَبِير الثوب الناعم الجديد. والجمع حَبِير. قال المَرَارُ العَدَوِيُّ:

قَد لَبِسْتُ الدَّهْرَ مِنْ أَفْنَانِهِ

كُلُّ فَنٍّ نَاعِمٍ مِنْهُ حَبِيرٌ

مُحَبَّرُ الْمُحَبَّرِ هو الذي قَرَصَت البراغيث جلده وتركته فيه آثار القرص. وقذح مُحَبَّر، أي أُجِيدَ بَرِيهِ ونَحْتُهُ.

والمُحَبَّرَة من الشاة هي التي في عينيها تحبير من سواد وبياض.

مَحَبْرَة المَحَبْرَة هي الدواة، والجمع مَحَابِير. والمَحَبْرَة (يفتح الميم) ما يبعث على الحبور، ويقال:

الطرب مَحْبِرَة للنفس.

حَبَارِج الحَبَارِج ذكر الحَبَارَى، وهو الحَبْرَج. والحَبْرَج طائر من طير الماء.

حَبْرَقَش الحَبْرَقَش هو صغير الجسم من الإنسان والحيوان، والجمع حَبَارِش وَحَبْرَقَشَات.

حَبْرَكِي الحَبْرَكِي القُرَاد، الواحدة حَبْرَكَة. والحَبْرَكِي

السحاب المتراكم المتكاثف، والرمل المتراكم. والمفرد

من ذلك حَبْرَكَة. والحَبْرَكِي الرجل الطويل الظهر

القصير الرجلين، ويقال: رجل حَبْرَكِي (من غير تنوين

لأنه ممنوع من الصرف لوجود ياء التأنيث والصفة).

مُحَبَّرَم المَحَبَّرَم ماء حب الرُّمَان، وهو اسم منحوت من (ماء) و (حَب) و (رُمَان).

حَابُور الحَابُور مجلس الفُسَاق. والحَابُورَة مقعد اليهود في مجامعهم.

حَبَار الحَبَار الأثر من العمل، ومنه قولهم: بيده حَبَار العمل. والجمع حَبَارَات وَأَحْبِرَة، ولعل (حبارات) جمع حَبَارَة. والحَبَار الأثر في الجلد من ضرب.

حَبَارَى الحَبَارَى طائر طويل العنق رمادي (أو سنجابي) اللون على شكل الوزه وفي منقاره طول، ويقال: حَبَارَى للمذكر والمؤنث والمفرد والجمع وقد يقال للمؤنث حُبَارَة. والجمع حُبَارِيَّات وَحَبَابِير. والحَبَارَى يُضْرَب بها المثل، فيقال: أَبْلَهَ من الحَبَارَى، وَأَسْلَحَ من الحبارى، وَأَسْلَحَ الحبارى سلاحها. والحَبَارَى في الانكليزية bustard.

حَبَار الحَبَار بائع الحَبَر. والحَبَار نوع من السمك، وفي الانكليزية squid وينفث شيئاً في الماء كالحَبَر للدفاع عن نفسه.

حُبُور الحُبُور فرخ الحَبَارَى الذكور، والجمع حَبَابِير. والمؤنث حُبُورَة.

حَبْرُور الحَبْرُور فرخ الحَبَارَى الذكور، والجمع حَبَارِير. والمؤنث حَبْرُورَة.

حَبَر الحَبَر الرجل العالم ولا سيما بأمور الدين، والجمع حُبُور. والحَبَر هو الكاهن، والجمع أَحْبَار. وسيفر الأحبار في العهد القديم هو المعروف في الانكليزية باسم Leviticus. والحَبَر الجَمال.

حَبَر الحَبَر هو المداد أو النُقَس الذي يكتب به. والحَبَر الجمال والبهاء، وأثر الضرب، والمثل والنظير، وصفرة تعلق الأسنان وهي الحَبَر أيضاً. والجمع حُبُور. والحَبَر كالحَبَر أي العالم بأمور الدين.

حَبَر الحَبَر الأثر من العمل أو من الضربة.

حَبْرَة الحَبْرَة صفرة تعلق بياض الأسنان. والحَبْرَة السُرور، ومنه قولهم: كل حَبْرَة بعدها غَبْرَة.

حَبْرَة الحَبْرَة صفرة تعلق الأسنان.

حُبْرَة الحُبْرَة هي الحَبْرَة للصفرة التي تعلق الأسنان. والحُبْرَة عقدة من الشجر تقطع وتخرط منها الآنية، والجمع حُبَر.

حَبَسَ (حَبَسَ يُحَبِّسُ حَبْساً) الشيءَ أَمْسَكَهُ وَضَبَطَهُ وَمَنَعَهُ. وَحَبَسَ الْأَمِيرُ الرَّجُلَ سَجْنَهُ. وَحَبَسَتِ الْمَرْأَةُ الْفَرَّاشَ بِالْمَقْرَمِ (وهو ستر رقيق فيه رقم ونقوش) جعلته داخلَ السِّتْرِ كَالْغِطَاءِ. وَحَبَسَ الشَّيْءَ عَنِ الْمَرْءِ مَنَعَهُ إِيَّاهُ. وَحَبَسَ الْإِنْسَانُ لِسَانَهُ مَنَعَهُ وَزَجَرَهُ. وَحَبَسَ الْمُحْبِسُ دَاراً لِلْخَيْرِ وَقَفَّاهَا، فَالِدَارُ حَبِيسَةٌ، وَالْجَمْعُ حُبُوسٌ أَوْ حُبُوسٌ. وَحَبَسَ نَفْسَهُ عَلَى الشَّيْءِ وَقَفَّاهَا عَلَيْهِ وَقَطَعَهَا عَنْ غَيْرِهِ. وَحَبَسَ نَفْسَهُ تَوَقَّفَ بَعْضُ الْوَقْتِ عَنِ التَّنَفُّسِ.

حَبِيسٌ (حَبَسَ يُحَبِّسُ حَبِيساً) الْأَمِيرُ فَرَساً وَقَفَّاهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَرْكَبُهُ الْغَزَاةُ فِي الْجِهَادِ. وَحَبِيسَتِ الْمَرْأَةُ الْفَرَّاشَ جَعَلَتْهُ دَاخِلَ الْمَقْرَمِ وَسْتَرَتْهُ بِهِ، فَالْفَرَّاشُ مُحَبِّسٌ، مِثْلُ مَحْبُوسٍ وَمُحَبَّسٍ. وَحَبِيسُ الشَّيْءِ جَعَلَ ثَمَرَهُ أَوْ رَيْعَهُ وَقَفَّاهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْقَى أَصْلَهُ فِي مَلِكِهِ.

أَحْبَسَ (أَحْبَسَ يُحْبِسُ أَحْبَاساً) الْفَرَسَ جَعَلَهُ وَقَفَّاهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فَالْفَرَسُ مُحَبِّسٌ، مِثْلُ حَبِيسٍ.

تَحَبَّسَ (تَحَبَّسَ يَتَحَبَّسُ تَحَبُّساً) الرَّجُلُ عَلَى أَمْرٍ مَا حَبَسَ نَفْسَهُ عَلَيْهِ. وَتَحَبَّسَ فِي الْكَلَامِ تَوَقَّفَ، وَهُوَ ضِدُّ الطَّلَاقِ.

أَحْتَبَسَ (أَحْتَبَسَ يَحْتَبِيسُ أَحْتَبَاساً) الشَّيْءَ حَبَسَهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ withhold. وَأَحْتَبَسَ الشَّيْءَ لِنَفْسِهِ خَصَّصَهَا بِهِ. وَأَحْتَبَسَ الشَّيْءَ جَعَلَهُ حَبِيساً أَيْ وَقَفَّاهُ، فَهُوَ مُحْتَبَسٌ. وَأَحْتَبَسَ فِي الْكَلَامِ تَوَقَّفَ، وَهُوَ ضِدُّ الطَّلَاقِ. وَأَحْتَبَسَ الرَّجُلُ حَبَسَ نَفْسَهُ وَامْتَنَعَ. وَمِنْهُ أَحْتَبَاسُ الْمَطَرِ وَهُوَ انْقِطَاعُهُ مَدَّةً.

حَابَسَ (حَابَسَ يُحَابِسُ حَابِيسَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَبَسَهُ أَوْ جَعَلَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْآخَرَ مَحْبُوساً.

حَابِيسُ الْحَابِيسِ هُوَ السَّاجِنُ أَوْ السَّجَّانُ. وَالْحَابِيسُ مَصْنُوعَةُ الْمَاءِ وَهُوَ كَالْحَوْضِ يَجْمَعُ فِيهِ مَاءُ الْمَطَرِ. وَالزُّقُّ الْحَابِيسُ هُوَ الَّذِي يَمْسِكُ الْمَاءَ فَلَا يَسِيلُ مِنْهُ شَيْءٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ impermeable. وَالْكَلَا الْحَابِيسُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ كَثِيراً وَتَرْتَعُ فِيهِ الْإِبِلُ وَالْأَنْعَامُ فَلَا تَبْرَحُهُ. وَقَدْ يَكُونُ الْحَابِيسُ بِمَعْنَى الْمَحْبُوسِ، كَالْعِيشَةِ الرَّاضِيَةِ أَيْ الْمَرْضِيَّةِ، وَمِنْهُ قَوْلُ حُصَيْنِ بْنِ الْحُمَامِ الْمُرِّي:

مَوَالِيكُمْ مَوْلَى الْوِلَادَةِ مِنْهُمْ
وَمَوْلَى الْيَمِينِ حَابِيسٌ قَدْ تَقَسَّمَا
حَابِيسَةُ الْحَابِيسَةِ مُؤَنَّثُ الْحَابِيسِ. وَالْحَابِيسَةُ (بِمَعْنَى الْمَحْبُوسَةِ) هِيَ الْإِبِلُ الَّتِي كَانَتْ تَحْبَسُ عِنْدَ الْبُيُوتِ لِكِرْمِهَا فَلَا تُرْكَبُ وَلَا تُرْسَلُ لِلْعَمَلِ.
حَبَائِسُ الْحَبَائِيسِ مِنَ الْإِبِلِ هِيَ الْحَابِيسَةُ، وَهِيَ جَمْعُ حَبِيسَةٍ.

حَبَسَ الْحَبْسُ هُوَ السُّجْنُ، وَالْجَمْعُ حُبُوسٌ. وَالْحَبْسُ وَالْحَبِيسُ الْإِنْكِلِيزِيَّةُ custody. وَالْحَبْسُ الْإِنْفِرَادِي هُوَ حَبَسَ الشَّخْصَ وَقَطَعَهُ عَنِ الْإِتِّصَالِ بِالْغَيْرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ solitary confinement. وَالْحَبْسُ الشَّدِيدُ هُوَ الْحَبْسُ مَعَ الْعُقُوبَاتِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ penal servitude. وَالْحَبْسُ هُوَ الْفَرْدُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الزَّكَا وَهُوَ الزَّوْجُ. وَيُقَالُ: كَانَ هَذَا حَبِيساً عَلَى عَمَلِ الْخَيْرِ.

حَبَسَ الْحَبْسُ خَشَبَاتٍ أَوْ حِجَارَةٍ تَوْضَعُ فِي مَجْرَى الْوَادِي لِحَبْسِ الْمَاءِ حَتَّى يَجْتَمِعَ فَيَشْرَبُ النَّاسُ مِنْهُ وَيَسْقُونَ حَيَوَانَاتِهِمْ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ weir. وَالْحَبْسُ حَوْضٌ يَجْمَعُ فِيهِ مَاءُ الْمَطَرِ. وَالْحَبْسُ ثَوْبٌ يُطْرَحُ عَلَى الْفَرَّاشِ يَغْطِيهِ بِكَامِلِهِ أَوْ يُلْتَفُّ حَوْلَهُ كَالْمَقْرَمَةِ وَهِيَ كَالْغِلَافِ.

حَبَسَ الْحَبْسُ هُوَ الشَّيْءُ الْمَوْقُوفُ لِلْخَيْرِ أَوْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَالْجَمْعُ حُبُوسٌ وَأَحْبَاسٌ وَمِنْهُ وَزَارَةُ الْحُبُوسِ وَهِيَ وَزَارَةُ الْأَوْقَافِ. وَالْحَبْسُ الْخَاصُّ هُوَ الْوَقْفُ الْخَاصُّ. وَالْحَبْسُ الْعَامُّ هُوَ الْوَقْفُ الْعَامُّ.

حَبَسَ الْحَبْسُ هُوَ الْجَمْعُ مِنْ حَبِيسٍ، وَهِيَ كُلُّ شَيْءٍ وَقَفَّاهُ صَاحِبُهُ لَوْجَهُ اللَّهُ حَيَوَاناً كَانَ أَمْ أَرْضاً أَمْ دَاراً أَمْ غَيْرَهَا.

حُبْسَةُ الْحُبْسَةِ حَالَةٌ تَعْتَرِي اللِّسَانَ يَتَعَذَّرُ مَعَهَا الْكَلَامُ عِنْدَ إِرَادَتِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ stutter، وَهِيَ اسْمٌ مِنَ الْإِحْتِبَاسِ. وَيُقَالُ: الصَّمْتُ حُبْسَةٌ، وَالْحُبْسَةُ كَالْعُقْلَةِ إِلَّا أَنَّ الْعُقْلَةَ خَلَّلَ عُضْوِي وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ impediment.

حَبِيسُ الْحَبِيسِ هُوَ الْمَحْبُوسُ، مِثْلُ قَتِيلٍ وَمَقْتُولٍ. وَيُطْلَقُ عَامَةً عَلَى الشَّيْءِ الْمَوْقُوفِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَيُخَصَّصُ بِهِ الْفَرَسُ الْمَوْقُوفُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَرْكَبُهُ الْغَزَاةُ فِي الْجِهَادِ. وَالْحَبِيسُ كُلُّ مَوْقُوفٍ وَاحِداً كَانَ أَوْ جَمَاعَةً، وَالْجَمْعُ

وَحَبَسْنَا الثلج عن الخروج. وهو في هذا أقرب إلى كلمة detain في الانكليزية. ثم إن المولدين نقلوا المعنى إلى السجن، فصار الحبس بمقام السجن.

حَبَسَ (حَبَسَ يَحْبِسُ حَبْسًا) الشيء جمعه. وَحَبَسَ لعياله من هنا وهنا كَسَبَ وجمع، وفي الانكليزية eke، وَحَبَسَ له حُبَاشَةً جَمَعَ له شيئاً، والحُبَاشَةُ هنا هي الشيء المجهول. والفعل حبس مثل أَبَسَ وَهَبَسَ.

حَبَسَ (حَبَسَ يَحْبِسُ حَبْسًا) كان حَبْسًا أو أَحْبَسَ (كالحبشي في لونه).

حَبَسَ (حَبَسَ يَحْبِسُ تحبشاً) الأشياءَ جَمَعَهَا من هنا وهنا. ويقال: علمه تحبش، أي تجميع من هنا وهنا. وَحَبَسَ في مشترياته جَمَعَ وَخَلَطَ. ومن الناس من يقول: حَبَسَ وَلَبَسَ. وَحَبَسَ في كلامه خَلَطَ.

أَحْبَسَ (أَحْبَسَ يَحْبِسُ إحباشاً) الرجلُ جاء بوليد بلون الحبس. وأحبشت المرأة وَلَدَتْ ولدًا حَبْشِيًّا في لونه. تَحَبَّسَ (تَحَبَّسَ يَتَحَبَّسُ تَحَبُّسًا) القومُ تَجَمَّعُوا من هنا وهنا ومن قبائل مختلفة.

احتبش (احتبش يَحْتَبِشُ احتباشاً) الشيء جمعه من هنا وهنا. واحتبش لاهله كَسَبَ وَجَمَعَ. واحتبش حُبَاشَةً جمعها.

حُبَاشَةُ الحُبَاشَةِ الشيء الذي يكسبه الرجلُ من هنا وهنا. والحُبَاشَةُ هي الجماعة من الناس من قبائل مختلفة. حُبَاشِيَّةُ الحُبَاشِيَّةِ هي العُقَاب.

حَبَسَ الحبس جيلٌ من السودان، والواحد حَبْشِيٌّ، والجمع حُبْشَان. وديك الحبس من الطير الدواجن وفي لبنان هو الديك الرومي.

حَبَشَةُ الحَبَشَةِ بلاد الحُبْشَان، والحَبَشَةُ أيضاً هي الحبس.

حَبْشِيَّ الحَبْشِيَّ واحد الحبس والمنسوب إلى الحَبَشَةِ. والبَرَقَان الحَبْشِيَّ مرض يَسْوَدُّ منه لون البشرة حتى يكون صاحبه كالحبشي.

حُبْشَان الحُبْشَان هم الحبس وضرب من الجراد أسود كأنه النمل.

حَبْشِيَّةُ الحَبْشِيَّةِ مؤنث الحبشي. والحَبْشِيَّةُ الإبل

حُبْس، مثل بَرِيد وَبُرْد. والحَبْس عند النصارى هو الراهب المنقطع عن الناس للعبادة في صومعته. وفي الانكليزية anchorite، والجمع حُبَسَاء. والنَّفْس الحبس هو المكتوم، والصوت الحبس هو المكتوم.

حَبْسَةُ الحَبْسَةِ مؤنث الحبس. والحَبْسَةُ سلسلة في العنق.

مَحْبَسُ المَحْبَسِ هو مكان الحبس.

مَحْبَسُ المَحْبَسِ هو الحبس أو مكان الحبس. والمَحْبَسُ حلقة تُلْبَسُ في الإصبع، وهو خاتم الخطبة والزواج.

مَحْبَسُ المَحْبَسِ آلة أو أداة للحبس، سواءً في حبس الماء أو حبس الفراش. والمَحْبَسُ المِقْرَمَةُ أو ثوب يحبس فيه الفراش فيغطيه.

مَحْبَسُ المَحْبَسِ هو المحبوس في سبيل الله، كالفرس الموقوف في سبيل الله.

مَحْبَسَةُ المَحْبَسَةِ هي المكان الذي يكون فيه الحبس. انحباس الانحباس هو حبس النفس أو الانعزال عن الدنيا. وهو في معنى inhibition.

احتباس الاحتباس عند الأطباء هو احتقان الفضول وعدم خروجها من مخرجها المعتادة، ومنه احتباس البول، وفي الانكليزية suppression of urine أو ischuria، ومنه احتباس المطر كما مر.

مَحْبُوسُ المحبوس هو المَسْجُون أو السجين، وهو أيضاً الموقوف في سبيل الله، والجمع مَحَابِيس.

مَحْبَسُ المَحْبَسِ هو الذي يوقف حَبْسًا أو حُبْسًا في سبيل الله.

مَحْبَسُ المَحْبَسِ هو الشيء الموقوف كالحبس. والمَحْبَسُ عليه هو الذي ينتفع من الوقف، وفي الانكليزية donee.

مُنْحَبَسُ المُنْحَبَسِ هو المعتزل المنقطع عن الدنيا. والمُنْحَبَسُ هو الذي ينكف وهو بمعنى inhibited.

ملاحظة: أصل المعنى في حبس هو المنع من المضي أو الانطلاق، ويقال: حَبَسْنَا المطر عن السفر،

الشديدة السواد. والحَبْشِيَّة هي البَهْمَى إذا كثرت والثفت.

حُبْشِي الحُبْشِيَّ جبل في أسفل مكة المكرمة.

حُبْشِيَّة الحُبْشِيَّة الإبل الشديدة السواد وضرب من النمل أسود عظيم.

حُبَيْش حُبَيْش تصغير حبش وأحبش، وهو اسم، ويكنى به، ومن ذلك فاطمة بنت أبي حُبَيْش. وحُبَيْش ضرب من الدجاج أسود أو مختلف الألوان، ولعله الدجاج المعروف بديك الحبش.

أَحْبِش الأَحْبِش هم الحَبَش، والجمع أَحَابِش وحَبْشَان، والأصح أن (حبشان) جمع (حَبَش).

أَحْبُوش الأَحْبُوش كالحَبْشَة الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة. والجمع أَحَابِش، ومن ذلك أَحَابِش قريش وهم قوم من قريش وكنانة وحَزِيمَة وحُزَاعَة اجتمعوا في الحُبْشِي وهو جبل بأفـل مكة المكرمة وتحالفوا بالله أنهم يد واحدة ما سجا ليل ووضع نهار وما رسا الحُبْشِي، فَسَمُوا بالأَحَابِش. وبعضهم يرى أن الأحابيش في مكة المكرمة جماعة من العمال كانوا يعيشون من خدمة غيرهم، وهم في الأصل من الحبشة.

أَحْبُوشَة الأَحْبُوشَة هي الأحبوش.

حَبْص (حَبْص يَحْبِص حَبْصاً) ماء البشر نَقْص وقل وفي الانكليزية fail. وحَبْص الغلام ظَنَ به خير فأخلف الظن. وحَبْص القوم نقصوا. وحَبْص القلب ضرب وخفق ثم سكن، وهذا معروف في الانكليزية بـ heart failure وهو حَبْوض القلب. وحَبْص الرجل بالوتر شدّه ثم أَرْسَلَه ويقال: حَبْصه حَبْصاً.

حَبِض (حَبِض يَحْبِض حَبْضاً) السهم وقع بين يدي الرامي ولم يَمْضِ، ومعناه fall short. وحَبِض الرجل بالوتر حَبْض ومنه المَحْبِض وهو المِنْدَف.

حَبْض الحَبْض هو ضرب الوتر كوتر المِنْدَف، وهو النبض إلا أنه أشد. ويقال: فلان ما له حَبْض أو حَبْض أي هَمَة.

حَبَط (حَبَط يَحْبِط حَبْطاً) العمل فَسَدَ وبَطَلَ ولم يؤدِ النتيجة المرجوة ولا ثواب عليه. وحَبَط دَمُ فلان مَدَرَ، أي أصبح مباحاً ولم يطالب أحد به.

حَبِط (حَبِط يَحْبِط حَبْطاً) العمل فَسَدَ وبَطَلَ. وحَبِط دَمُ القتل مَدَرَ.

حَبِط (حَبِط يَحْبِط حَبْطاً) البعير أكل من الكلا فأكثر فانتفخ بطنه ولم يخرج منه ما فيه، وربما أصابه وجع من ذلك، أو أكل وأكثر من الحَنْدُوق فانتفخ بطنه. وفي الحديث الشريف: «وإن مما يُنبت الربيع ما يقتل حَبْطاً أو يُلِم»، والبعير حَبِط. وحَبِط الجلد ورم. وحَبِطت البئر ذهب ماؤها ذهاباً لا يعود.

أَحْبَط (أَحْبَط يَحْبِط إْحْبَاطاً) ماء البئر ذهب ذهاباً لا يعود كما كان، ويكون ذلك في البئر التي ماؤها منها وليس من المطر. وأَحْبَط الله عمله أَبْطَله، وفي الانكليزية foil أو frustrate. ومنه في القرآن الكريم: «وَسَيَحْبِطُ أعمالهم» [محمد ٣٢]. وأَحْبَط الضرب الجلد أثر فيه وجعل فيه حَبْطاً.

أَحْبَنطِي (أَحْبَنطِي يَحْبَنطِي إْحْبَنطَاءً) البعير انتفخ بطنه من الأكل، وكذلك الشاة، وقد يكون الانتفاخ من الغضب للرجل، فهو مُحْبَنطٍ أو حَبْنَطِي كما سيذكر.

حَابِطِيَّة الحَابِطِيَّة (أو الحَابِطِيَّة) فرقة من المعتزلة أصحاب أحمد بن حابط (أو خابط) ولهم اعتقادات زائغة مذكورة في (الملل والنحل) للشهرستاني.

حَبَاط الحَبَاط داء تصاب به الإبل بسبب الإكثار من الأكل أو من أكل الحندقوق.

حَبَط الحَبَط فساد العمل وبطلانه ومَدَرَ الدم. والحَبَط أثر الجرح أو أثر السوط في البدن بعد البرء أو الأثر الوارم من الضرب إذا لم يشق، فإذا تشق فهو عَلب، وفي الانكليزية wale أو welt وقد يكون scar من الجرح.

حَبِط الحَبِط البعير الذي فيه داء الحَبَاط. ويقال: بعير حَبِط وإبل حَبَاطِي، والصحيح أن (حَبَاطِي) هي جمع (حَبْطَان) أما جمع (حَبِط) فهو حَبْطِي.

حَبِطَات الحَبِطَات والحَبِطَات هم بنو الحَبِط وهو الحارث بن مالِك بن عمرو التميمي. والنسبة إليه حَبْطِي، مثل مَلِك ومَلَكِي، على القياس. وسُمِّي الحارث بالحَبِط لأنه كان في البداية فأصابه الحَبَط.

حَبْنَطِي الحَبْنَطِي هو الممتلئ غَيْظاً كأنه متفخ من

النبي ﷺ نهى عن لونين من التمر: الجُعرور ولون الحُبَيْق. يعني نهى أن تؤخذ في الصدقة.

حَبَقْرُ الحَبَقْرِ هو البَرْد، ولعله منحوت من حَبَّ وقُر، أو حَبَّ قُر، ويقال: هو أبرد من حَبَقْر.

حَبَكْ (حَبَكْ يَحْبِكُ حَبَكًا) الثوبُ نَسَجَهُ وأَحْكَمَ نَسَجَهُ وشَدَّهُ، وكلُّ شيءٍ أَحْسَنَتْ صُنْعُهُ وأَجَدَتْ عَمَلَهُ فقد حَبَكْتَهُ، فإذا حَبَكْتَ النَسِجَ فقد ضَيِقتَ ما بين خيوطه وشدتَ بعضه إلى بعض حتى لا يكون رخوًا مُهْلَهْلًا. وإذا ضفرت حبلاً وقاربت بين خيوطه فقد حبكته. و**حَبَكَ** العقدة ضيقها ووثقها. و**حَبَكَ** الحبل على الجمل شدّه.

حَبَكْ (حَبَكْ يَحْبِكُ تحييكًا) الشيء المضفور كالعقدة شدّها ووثقها. و**حَبَكَ** الصانع خيوط الشبكة شدَّ بعضها إلى بعض وخرقها.

أَحْبَكْ (أَحْبَكْ يَحْبِكُ إحباكًا) الشيء أحكمه وأجاد عمله.

تَحْبِكْ (تَحْبِكْ يَتَحْبِكُ تحبكا) الرجلُ شَدَّ الحُبَكَةَ (أي الحُجْزَةَ) على وسطه، أو شَدَّ ثيابه وتلبَّ بها على جسمه. و**تَحْبِكْتَ** المرأة شَدَّتْ حُبَكْتَهَا على وَسْطِهَا. و**تَحْبِكْتَ** بنطاقها شدته على وسطها وتنطقت به. والأصل في المعنى إحكام الربط أو الشد. و**تَحْبِكْ** النَسِجَ اشتد وتلاز وانضم بعضه إلى بعض وتماسك دون رخاوة.

اِحْتَبَكْ (اِحْتَبَكْ يَحْتَبِكُ احتبكا) الثوبُ حَبَكه. و**اِحْتَبَكْ** الشيء أحكم عمله. وقال ابن الأعرابي: كلُّ شيءٍ أَحْكَمْتَهُ وَأَحْسَنْتَ عَمَلَهُ فقد احتبكته. و**اِحْتَبَكْتَ** المرأة شَدَّتْ حُبَكْتَهَا على وسطها أو شَدَّتْ إزارها. وفي الحديث: أَنَّ عائشة رضي الله تعالى عنها كانت تحتك تحت الدرع في الصلاة، أي تُشَدُّ الإزار وتُحْكَمُ شُدُّهُ. و**اِحْتَبَكْ** الرجلُ بإزاره شدّه حول وسطه وساقيه واحتبى به. و**اِحْتَبَكْ** الشاعرُ أتى بالاحتباك في شعره.

حَبَاكَ الحَبَاكَ كلَّ شيءٍ يُشَدُّ به ويُضَمُّ، ومنه حَبَاكَ القَتَب وهو القِذَّة من الجلد أو غيره تضم رأس القتب إلى الغراضيف (وهي الخشبات من أوسط القتب إلى آخرته) فكأنها تشدُّ بعضه إلى بعض. وقد يكون الحَبَاكَ كالخيوط الذي يُضَمُّ فم كيس النقود بعضه إلى بعض

الغضب أو هو المنتفخ البطن من الأكل كالبعير الحَبِيط. والمؤنث **حَبْنَطَة** وهي المرأة القصيرة الدميعة المنتفخة البطن. وتصغير الحَبْنَطِ حَبْنِيط.

مُحَبَّنِيطُ المَحَبَّنِيطِي هو المنتفخ البطن من أكل ما لا يلائم أو من الغضب، ويقال أيضاً **مُحَبَّنِيطِي** (بالهمز).

حَبَقْ (حَبَقْ يَحْبِقُ حَبَقًا) ضَرَطَ المعزُ أو الإنسانُ. و**حَبَقَ** الرجلُ خادمه ضربه بالجريد أو بالحبل أو بالسوط.

حَبَقْ (حَبَقْ يَحْبِقُ تحيقًا) الرجلُ متاعه جَمَعَهُ وأَحْكَمَ جَمَعَهُ.

حَبَاقُ الحَبَاقِ هو الضُّرَاط، وأكثر استعماله في الإبل والغنم.

حَبَقِ الحَبَقِ نبت طيب الرائحة يشبه الثمام، والواحدة حَبَقَة وفي الانكليزية basil، ومن أنواعه: حَبَقِ الماء أو حَبَقِ التماسح، وهو نُعْنَعُ الماء النهرى، وفي الانكليزية calaminth أو water-mint. و**حَبَقِ** الفتى أو حبق الفيل وهو المرزنجوش، وفي الانكليزية marjoram و**حَبَقِ** الراعي وهو البَرَنْجَاسِف، وفي الإنكليزية mugwort. و**حَبَقِ** البقر وهو البابونج، وفي الانكليزية camomile. و**حَبَقِ** الشيوخ وهو المَرَّ، وفي الانكليزية myrrh و**الحبق** الصعترى والكُرْمَانِي وهو الشاهسُفَرَم، وفي الانكليزية small-leaved basil. و**الحبق** القَرْنَفُلي وهو الفَرَنْجَمَشْكَ، وفي الانكليزية soft-haired basil أو wild basil. و**الحبق** الرُّيْحَانِي هو الذي يؤكل من المُقْل المكي، والمُقْل المكي هو ثمار الدوم وفي الانكليزية doom-palm، والمقل في الانكليزية bdellium. و**الحبق** الليموني وهو نوع له ورق عريض كورق الليمون، وفي الانكليزية lemon-basil. و**الحبق** المَلَاعِقِي له ورق كالملاعق، وفي الإنكليزية: spoon-leaved basil. و**الحبق** الأَيْسُونِي دقيق الورق ورائحته كرائحة الأيسون، وفي الانكليزية anise-basil. و**حَبَقِ** المساكين هو حبل المساكين، وفي الانكليزية ivy.

حَبَقْبَقِ الحَبَقْبَقِ هو حَبَقِ الماء.

حَبَقَة الحَبَقَة الضَّرْطَة، ويقال: فلان ما يساوي حَبَقَة عنز. وفي المثل: أفضح من حَبَقَة في حَلَقَة.

حُبَيْقُ الحُبَيْقِ تَمَرٌ دَقَلٌ وهو أردأ التمر، وفي الحديث أن

مَحْبِكُ المَحْبِكِ مكان شَدَّ الإزار، كالمَحْبِكَةِ.
مُحْبِكُ المَحْبِكِ هو الذي فيه حُبْك، كالشعر إذا كان
مُجَعَّدًا أو فيه عُقْد تجعل له شبه التجميع. والمُحْبِكُ
من الأبتية هو الذي شُدَّ وسطه بالحديد أو نحوه.

مَحْبُوكُ المَحْبُوكِ هو المَحْكَمُ النَّسْجِ والشديد الخَلْقِ.
والمَحْبُوكُ من أبيات الشعر هو ما كان أوله ورويه حرفاً
واحداً، مثل:

مَنْ لِي بِرَدِّ جِمَاحٍ مِنْ غَوَايِئِهَا
كَمَا يُرَدِّ جِمَاحُ الْخَيْلِ بِاللُّجَمِ
وهنا حرف الميم في (مَنْ) و(اللجم). والرواية
المحبوكة التي تترابط وقائعها بشكل جيد.

حَبَكْرَ (حَبَكْرَ يُحَبِكِرُ حَبَكْرَةً) الشيء جَمَعَهُ من أطرافه وردَّ
بعضه على بعض.

تَحَبَكِرَ (تَحَبَكِرَ يَتَحَبَكِرُ تَحَبَكْرًا) الرجل تَحَيَّرَ وتَرَدَّدَ كأنه
يدور في مكانه لا يمضي.

حَبَوَكَرَ الحَبَوَكَرَ الرجل المجتمع الخلق، والحَبَوَكَرُ
الرمْلُ يَضِلُّ فيه السالك. وأم حَبَوَكَرَ الداهية وهي أم
حَبَوَكَرَى وأم حَبَوَكَرَانَ.

حَبِلَ (حَبِلَ يَحْبِلُ حَبَلًا) فلانٌ من الشراب، أو الماء تَمَلًّا
حتى صار بطنه كبطن المرأة الحُبْلَى فهو حَبِلَانٌ وهي
حُبْلَى وهو أَحْبَلٌ وهي حُبْلَى. وحَبِلَتِ المرأة حَمَلَتْ،
فهي حُبْلَى أو حَبِلَانَةٌ. وحَبِلَ الرجلُ امْتَلَأَ غِيظًا وَغَمًا
فهو حَبِلَانٌ وهي حَبِلَانَةٌ. ويقال امرأة وشاة وسنورة
حُبْلَى، والجمع حُبْلِيَّاتٍ أو حَبَالَى. وحَبِلَ الزرع إذا
اكتثر السنبُلُ بالحَبِّ.

حَبَلٌ (حَبَلٌ يَحْبُلُ حَبَلًا) الشيء شَدَّهُ بالحَبْلِ. وحَبَلُ
الرجلُ الصيْدُ أخذه بالجِبالَةِ أو نصبها له فهو حَابِلٌ.
وحَبَلُ الرجلُ الجِبالَةُ نصبها فهو حَابِلٌ.

حَبَلٌ (حَبَلٌ يَحْبُلُ تحبيلًا) الرجلُ المرأةَ صَبَّرَهَا حُبْلَى.
أَحْبَلُ (أَحْبَلُ يُحْبِلُ إحبالًا) الرجلُ نَحَلَ أَلْفَحَهُ. وأَحْبَلُ
الرجلُ المرأةَ حَبَلًا.

تَحَبَّلَ (تَحَبَّلَ يَتَحَبَّلُ تَحَبُّلًا) الصيْدُ أَخَذَ بالجِبالَةِ.
وتَحَبَّلَتِ الدابةُ نَشِيتَ (أو عَلِقَتْ) قوائمها في الحبل.
وتَحَبَّلَ الرجلُ الصيْدَ أَخَذَهُ بالجِبالَةِ.

حتى يَسْدَ. والجِبَاكُ طريقة في الرمل تكون متموجة
تموجات خفيفة. والجِبَاكُ في الماء هو تَكْسَرُ وجهه إذا
هبت عليه ريح خفيفة. وجِبَاكُ الشعرة هو تجمعها
وتكسرهما بصورة دقيقة والجمع حُبُك. وفي القرآن
الكريم: ﴿وَالسَّمَاءَ ذَاتَ الْحُبُكِ﴾ [الذاريات ٧] أي
ذات الطرائق كطرائق الرمل، وقد ينطبق ذلك على
المَجْرَةِ. ودرع الزرد له حُبْك كأنها تكسرات تشبه
تكسرات وجه الماء. ويقال عن الدجال إن شعره حُبْك،
أي مُحْبِكٌ جَعْدٌ مُتَمَوِّجٌ، ويقول زهير بن أبي سلمى:

مُكَلَّلٌ بِأَصُولِ النِّجْمِ تَنْسِجُهُ
رِيحٌ خَرِيْقٌ لِمُصَاحِي مَائِهِ حُبُكُ
والْحُبُكُ في ظاهر السيف هي الطرائق التي تلوح كأنها
طرق النمل. والْحُبُكُ من الرجال هو الشديد كان
أعضائه حُبِكْتِ حَبَكًا.

حَبِكَةُ الحَبِكَةِ المرة الواحدة من حَبَك. وتُطْلَقُ عند الناس
على كيفية الحبك بدلاً من الجبكة، ولذلك فهي في
الانكليزية texture. وحَبِكَةُ الرواية هي لُبُّها وترباط
وقائعها.

حُبِكَةُ الحُبِكَةِ هي الحُجْرَةُ، وهي مَعْقِدُ الإزار حول
الوسط من الجسم. والحُبِكَةُ حبل يُشَدُّ به على الوسط
ويقصد به ضَمُّ الثوب إلى الجسم أو شَدُّ الوسط للتوثق.
وحُبِكَةُ القتب جِباكه. والحُبِكَةُ قارورة ضيقة الفم.
حَبِيكُ الحَبِيكِ هو المحبوك، مثل: قتيل ومقتول.
والْحَبِيكُ جمع الحبيكة.

حَبِيكَةُ الحَبِيكِ مؤنث الحبيك. والحَبِيكَةُ هي الجِباكُ،
ولكن جمع الحبيكة حَبَائِكُ، وجمع الجِباك حُبُك.
والْحَبِيكَةُ في السيف والرمل والماء والنجوم والشعر
ودرع الزرد هي الطرق. وقد تجمع حبيكة على حَبِيك
وحُبْك. والحَبِيكَةُ هي درع الزرد لأنها من زرد محبوك
بعضه ببعض، وفي الانكليزية mail.

احتباك الاحتباك في علم البيان هو أن يُحَذَفَ من الجزء
الأول من الكلام ما يدل عليه ما هو مذكور في الجزء
الثاني، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ
بَيْضَاءٌ﴾ [النمل ١٢]، أي: أدخل يدك غير بيضاء
وأخرجها تخرج بيضاء.

والحَبَل هو العهد والذمة والأمان (مثل الجوار).
والحَبَل هو الوصال أو التواصل، ومنه قول جرير:
بان الخليل ولو خَيْرْتُ ما بانا

وقطعوا من حبال الوصل ألوانا
ويقال: كانت بينهم حبال فقطعوها، أي كانت بينهم
عهود ووُصُل. ويقال: هو يحطِب في حَبَل فلان، أي
يُعيّنه وينصره. ويقال: هو واسع الحبل أو ضيق الحبل،
أي واسع الخلق أو ضيقه. وحَبَل الوريد عرق في
العنق بين الحلقوم والعَلَبَاوين، وفي الانكليزية jugular
vein. وحبل الذراع عرق يسير من الرسغ حتى ينفُص
في المنكب. وفي المثل: هو على حبل ذراعك، أي
قريب منك، ومثله: هو أقرب إليك من حبل الوريد.
والحَبَل السُرّي هو المعروف بالانكليزية umbilical
cord. والحبل الشوكي هو المعروف بالانكليزية
spinal cord، وحَبَل المساكين هو حَبَق المساكين،
وفي الانكليزية ivy. ويقال: ألقى الحبل على الغارب،
أي ترك الأمور تأخذ مجراها دون اعتراض. ويقال:
ألقى حَبْلَه على غاربه، أي تركه يفعل ما يشاء. ويقال:
اضطرب حبل الأمن، أي انتشرت الفتنة. واللُّعْب على
العجلين، هو المخادعة. ويقال: وصل فلان حَبْلَ
فلان، أي زوجه بابنته. والحَبَل موضع في عَرَفَة،
وكذلك الحَبَال.

حَبَل الحَبَل الداهية، والجمع حُبُول. والحَبَل هو
العالم الفطن العاقل. ويقال: هو حَبْلٌ من أجهالها
للداهية من الرجال وللقائم على المال والرفيق بسياسته.
حَبَل الحَبَل هو الحَمَل. ويقال: به حَبَل، أي امتلاء
بالغضب. والحَبَل شجر العنب، والواحدة حَبْلَة.
وحَبْل الحَبْلَة هو ولد الولد الذي في بطن الناقة
وغيرها. وكانوا في الجاهلية يبيعون أولاد ما في بطون
الحوامل فنهى الشرع عن حَبَل الحَبْلَة. وقال بعضهم:
الحَبَل مختص بالآدميات، وأما غير الآدميات من البهائم
والشجر فيقال فيه حَمَل، وكل شيء صار في شيء
فالصائر حَبْل للمصير فيه، كاللؤلؤ فإنه حَبْل الصدف،
والشراب فإنه حَبْل الزجاجة.

حَبْلِي الحَبْلِي من الآدميات هي الحَبْلِي أو الحَبْلَانَة وهي
مؤنث أحبل في اللغة، وهي التي يكون في بطنها جنين

أَحْتَبَل (احتبل يَحْتَبِل احتبالاً) الصيدُ وقع في الجبالَة.
واحتبل فلانُ الصيدُ أخذه بالجبالَة أو نصبها له. ويقال:
احتبله الموتُ بحباله.

حابل الحابل هو الذي يُنْصَب الجبالَة للصيد. والحابل
الذي يُشَد الحبل، ولذلك قيل في المثل: يا حابل اذكر
حلاً. والحابل هو الساحر لأنه يعقد الحبل أو الخيط
للسحر. والحابل هو ناصب الجبالَة أو هو سَدَى الثوب
(وهو ما مُدَّ من خيوطه عَرْضاً)، وفي المثل: اختلط
الحابل بالنابل، أي اختلطت خيوط الثوب الممدودة
بخيوط الثوب المعترضة (وهي اللُّحمة أو النابل)، أي
ارتبك الأمر واختلط أو اختلطت الأمور فلا يعرف هذا
من هذا أو اختلط الناس فلا يُعرَف السيد من المسود.
ويقال: ثار حابلهم على نابلهم، أي وقعت الفتنة والشر
بينهم. ويقال: حَوَّل حابله على نابه أي جعل أعلاه
أسفله.

حابلَة الحابلَة مؤنث الحابل. والحابلَة هي الحَبْلِي،
والجمع حَبْلَة على غير قياس، لأن الحابلَة يجب أن
تجمع على حوايل، مثل: كاتبة وكوابل.

مُلاحَظَة: الحابلَة بمعنى الحَبْلِي فيها نظر، لأن هذه
يجب أن تكون من فعل (حَبَل يَحْبِل حَبْلاً) وليس من
(حَبَل يَحْبِل حَبْلاً).

حابول الحابول هو الكَرّ وهو حبل يُصْعَد به على النخل
يتخذ من اللحاء أو الليف من بعض الأشجار. والجمع
حواويل.

حَبال الحَبال جمع حَبَل، وحَبال الساق عَصَبها،
وحَبال الذَّكَر عروقه، وحَبال الصوت أوتاره.

حَبال الحَبال هو الامتلاء أو شدة الامتلاء كالانتفاخ،
ولا سيما من الشراب أو الماء أو النبيذ.

جبالَة الجبالَة هي الشَّرْك أو المِصِيدَة للطير وغيره،
والجمع حَبائل. ويقال: النساء حَبائل الشيطان.
وحَبائل الموت مخالفه وأشراكه.

حَبال الحَبال صانع الحَبال.

حَبْل الحَبْل هو خيط غليظ مضمفور يُرْبَط به، فهو الرِّباط،
والجمع أَحْبَل وأحبال وحَبال وحُبُول. والحَبْل
من الرمل هو الرمل المستطيل الممتد على هيئة الحبل.

مُحْتَبِلُ الْمُحْتَبِلِ هو الذي وقع في الأحمولة، لأن أَحْتَبِلَ معناه وقع في الأحولة، فهو مُحْتَبِلٌ. ومُحْتَبِلُ الفرس أرساغه، والرسغ من الفرس هو الموضع المستدق بين الحافر ومَوْجِلِ عظم الوظيف من اليد والرجل.

حَبْن (حَبْنٌ يُحَبِّنُ حَبْنًا) الرجلُ كان متنفخ البطن خِلْقَةً أو أصابه داء الحَبْنِ. فهو أَحْبَنٌ وهي حَبْنَاء. وَحَبْنُ الرجلُ على فلان امتلاً غضباً عليه، مثل حَبِل، فهو حَبْنَانٌ وهي حَبْنَانَةٌ وَحَبْنَى. وإذا كان الصحيح (حَبْنَى) يفتح الحاء فلماذا لا يقال (حَبْلَى) بفتح الحاء بدلاً من أن يقال (حَبْلَى) بضم الحاء.

حَبْن (حَبْنٌ يُحَبِّنُ حَبْنًا) الرجلُ أصابه داء الحَبْنِ، فهو مَحْبُونٌ وهي مَحْبُونَةٌ.

أَحْبَن (أَحْبَنٌ يُحَبِّنُ إِحْبَانًا) الطعامُ أو الشرابُ الرجلَ جعله متنفخ البطن أو من داء، فهو مُحَبِّنٌ.

حَبْنُ الحَبْنِ هو شجر الدُّفْلَى، وفي الانكليزية oleander. **حَبْنُ الحَبْنِ** هو القَرْدُ (والقَرْدُ أنواع). **والحَبْنُ** هو الخُراج كالذُّمْلُ أو هو الذُّمْلُ المقيح الوارم، والجمع حَبُونٌ، ومنه قول أدهم بن أبي الزهراء: فليستُ لِمَنْ أَدْعَى لَهُ إِن تَفَقَّاتُ

عليها دما ميل استه وحُبُونُهَا **حَبْنُ الحَبْنِ** داءٌ في البطن يعظم البطن منه ويرم، ويُعرف بالاستسقاء الرُّقِّي، وفي الانكليزية dropsy. ويطلق على امتلاء البطن تجوزاً، مثل قول الراجز:

وَأَمَكُم وَرَهَاءُ جَاءَتْ بِالْعَبْنِ

أصابها من كثرة الشرب الحَبْنُ **حَبْنَاءُ الحَبْنَاءِ** هي الضخمة البطن والتي فيها داء الحَبْنِ. **والحَبْنَاءُ** الحمامة لا تبيض. والقدم الحَبْنَاءُ هي كثيرة لحم البخصة (أي لحم القدم من الأسفل).

حَبْنَةُ الحَبْنَةِ إحدى الحَبْنِ، وهي خُراج كالذُّمْلُ أو الذُّمْلُ الوارم المقيح، وفي الانكليزية boil أما الخُراج فهو abscess.

حَبِينَةُ الحَبِينَةِ ضرب من العطاء مُتَبِنَةُ الريح تُشَبِّهُ الضَّبَّ، وتُعرف بِأَم حَبِينٍ، سُمِّيَتْ بذلك لعظم بطنها، والجمع أَم حَبِينَاتٍ أو أَمَات حَبِينٍ، ويقال لها أيضاً أَم الحَبِينِ، وكان النبي ﷺ يقول ليلاً مؤذنه أَم حَبِينٍ، لعظم بطنه

أو ولد. ولا يقال أَحْبِلَ في اللغة للمذكر. والجمع **حَبَلِيَّاتٍ وَحَبَالَى**. والنسبة **حَبْلِيٌّ وَحُبْلَوِيٌّ وَحُبْلَاوِيٌّ**.

حَبْلَانُ الحَبْلَانِ هو الممتلئ البطن من الماء أو الشراب. **والحَبْلَانُ** هو الممتلئ غضباً. والناس يقولون: بطني حبلان من فلان.

حَبْلَانَةُ الحَبْلَانَةِ مؤنث الحَبْلَانِ. **والحَبْلَانَةُ** هي الحَبْلَى وهو نادر، ولكنه جار على ألسنة الناس. **والحَبْلَانَةُ** هي الممتلئة غضباً.

حَبْلَةُ الحَبْلَةِ هي شجرة العنب الواحدة وهي الكرمة. **والحَبْلَةُ** جمع حابل وحابلة، وقد ذُكِرَ.

حَبْلَةُ الحَبْلَةِ الكرمة وثمر السَّلَم وثمر العضاء، والجمع **حُبْلٌ وَحُبْلٌ**. **والحَبْلَةُ** ضرب من الحَلِيّ يجعل في القلائد، ومنها قول الشاعر:

وَيَزِينُهَا فِي النَحْرِ حَلِيٌّ وَاضِحٌ

وقلائدٌ من حَبْلَةٍ وَسُلُوسٍ. **والحَبْلَةُ** بقلة وشجرة تأكلها الضباب. **أَحْبِلُ الأَحْبِلَ** بَقْلٌ هو اللُّوبِيَاءُ، وهو الأَحْبِلُ والإَحْبِلُ أيضاً.

أَحْبُولَةُ الأَحْبُولَةِ هي البُضَيْدَةُ، وهي عبارة عن شيء كالشَّرَك تعلق فيه الفريسة كأنه حبل. ومنه قول الحريري:

وَصَيَّرْتُ وَعَظِيَّ أَحْبُولَةَ

أريغ القنيص به والقنيصه **وفي الانكليزية** snare أو trap. **والأَحْبُولُ والأَحْبُولَةُ** واحد. والجمع **أَحَابِيلُ**.

مَحْبِلُ المَحْبِلِ أوان الحبل ومدته. ويقال: كان ذلك في محبل فلان، أي كان في مدة حبل أمه به.

مَحْبِلُ المَحْبِلِ من المرأة هو المَهِيل.

مُحْبِلُ المَحْبِلِ هو الرُّسَنُ للدابة إذا كان مضفوراً، **والمُحْبِلُ** من الشعر هو المُجَعَّدُ لوجود الضفر فيه مما يجعله مُعَقَّداً فيكون مُجَعَّداً. **والشعر المُحْبِلُ** هو المضفور، ويقال في صفة الدَّجَالِ إنه مُحْبِلُ الشعر، أي إن شعره مضفور كالجبال.

مَحْبُولُ المَحْبُولِ من الوحش هو المأخوذ بالجبال.

وخروجه. وفي الانكليزية agama.

أَحْبَنُ الْأَحْبَنِ هو الذي به حَبَن أي استسقاء، والمؤنث حَبْناء، والجمع حَبْن.

مَحْبُونُ الْمَحْبُونِ هو الأَحْبَن.

حَبَا (حَبَا يَحْبُو حَبْوًا) الصغير إذا دَرَج على الأرض على يديه ورجليه مستعيناً بركبتيه مثل crawl. و**حَبَا** الشيء إلى الشيء دنا منه. و**حَبَا** الرجل إلى الخمسين دنا إليها، و**حَبَا** البعير المعقول رَحَف، ويقال: لو عرف الناس فضله لأتوه ولو حَبَوْا. و**حبا** رمل الصحراء إلى الريف زحف وتقدم وفي الانكليزية creep، ومنه قولهم: حَبَّتِ الشراسيفُ إلى البطن طالت وتدنأت. و**حَبَّتِ** الأضلاع إلى الصلب امتدت. و**حبا** السيلُ سال وامتد. و**حبا** السهمُ زلج على الأرض نحو الهدف أصاب الهدف أم لم يُصِب. و**حبا** الرجلُ مشى على يديه ورجليه. و**حبا** الغلامُ زحف قبل القيام. و**حبا** الصبيُ مشى على أربع. و**حَبَّتِ** الناقةُ على عراقبيها إذا قُيِّدَت يداها ورجلاها مقدمة لذبحها، ومنه قول الشاعر:

لولا السِّفَارُ وبُعْدُهُ في مَهْمِهِ

لتركتهأ تحبو على العُرقوب

و**حبا** الرجلُ من بعيد عَرَضَ وأشرف كأنه يقترب ويزداد ظهوراً.

حَبَا (حَبَا يَحْبُو حَبْوًا و**حِبَاءً** و**حَبْوَةً**) الأميرُ الرجلُ شيئاً أو بشيء أعطاه إياه بلا جزاء ولا من، بل بسخاء وإنعام، وفي الانكليزية bestow، فالرجل مَحْبُوءٌ، والشيء المَعْطَى **حِبَاءً** أو **حَبْوَةً**، ويقال: هذا رجل مُكْرَمٌ مَحْبُوءٌ، وهذه حَبْوَةٌ جزيلة.

حَبَى (حَبَى يَحْبِي حَبِيًّا) الصغيرُ مثل (حَبَا يَحْبُو حَبْوًا).

أَحْبَى (أَحْبَى يَحْبِي أَحْبَاءً) الرامي وقع سهمه على الأرض وزَلَجَ نحو الهدف، والأصل في المعنى أن السهم يحبو على الأرض نحو الهدف سواء أصابه أم لم يُصِب. ويقال: رمى الرامي فأَحْبَى، أي مضى سهمه يحبو على الأرض نحو الهدف، وقد يصيب أو لا يُصِيب. وفي الانكليزية ricochet.

حَابَى (حَابَى يُحَابِي مُحَابَةً و**جِبَاءً**) الرجلُ صديقه فَضَّلَهُ وبَدَّاهُ وقَدَّمَهُ على غيره. و**وحاباه** في البيع رَخَّصَ له في

الثلث. و**وحابى** القاضي في حكمه مال إلى أحد المتخاصمين ولم يَغْدِلْ، ومنه مُحَابَاةُ الْحَكَمِ في مباراة لكرة القدم.

حَبَى (حَبَى يَحْبِي تَحْيَةً) الرجلُ صاحبه خيره أو فضله على غيره.

احتبى (احتبى يَحْتَبِي احتباءً) الرجلُ قعد على وركيه ورفع ساقيه إلى بطنه وأَلَفَ حول حقوه وساقيه شملةً أو عِمَامَةً أو ثوباً حتى يتمكن في قعدته. وقد يَحْتَبِي بيديه يعقدهما على ساقيه.

حابي الحايي هو السهم الذي يحبو إلى الهدف أصابه أم لم يُصِب. و**الحايي** من الناس هو الذي ارتفع منكباه إلى العنق وأشرفا. وفي الانكليزية sloucher. و**الحايي** اسم نبت، وفي الانكليزية creeper ويقال: لَقِيْتُهُ سهماً حايياً، أي لقيته اتفاقاً على غير موعد. و**الحايي** من الجبال هو الذي يُطَلَّ ويشرف.

حايية الحايية مؤنث الحايي. و**الحايية** الأرض التي تُنبت الحايي.

حِبَاءُ الجِباء هو المحاباة والهِبَةُ أو العطاء، ومنه قول الفرزدق: وإليه كان جِباءُ جفنة يُنْقَل. و**الجِباء** هو الاحتباء.

حُبَاءُ الحُبَاء هو الاحتباء، مثل الجِباء.

حَبْوَةُ الحَبْوَةِ هي الاحتباء، والمَرَّةُ من (حبا يَحْبُو حَبْوًا). و**الحَبْوَةُ** ما يَحْتَبِي به الرجل من عمامة أو شملة أو ثوب. والجمع **حَبَى**.

حَبْوَةُ الحَبْوَةِ هي هيئة الاحتباء.

حَبْوَةُ الحَبْوَةِ هي العَطِيَّة، والجمع **حَبَى**. و**الحَبْوَةُ** الاحتباء وما يَحْتَبِي به الرجل من عمامة أو شملة أو ثوب، والجمع **حَبَى**. ومنه قولهم: قوم إذا عَقَدُوا الحَبَى أطلقوا الحَبَى أي العطايا. وعليه قول الحريري: فحلوا لي الحَبَى وقالوا لي مرحبا. ويقال: عقد حَبْوَتَهُ إذا قَعَدَ، وحَلَّ حَبْوَتَهُ إذا قام. ويكون حَلَّ الحَبَى عند الأمر المهم أو عند دخول أمير أو رئيس احتراماً له.

احتباء الاحتباء هو أن يجمع الرجل بين ظهره وساقيه إذا قعد بيديه أو بعمامة أو شملة حتى يصير كأنه مستند إلى حائط مثلاً وكانت العرب في البادية وفي بيوت الشعر

ويقال: ورقَّ حَتَّ، وتمرَّ حَتَّ. ويقال: ما في يدي منه حَتَّ، أي شيء قليل. ولعلَّ هذا من فعل (حَتَّ يَحْتُ حُتَّةً) فهو حَتَّ.

حَتَّتِ الحَتَّتْ كَوْنُ الشيء حَتًّا، وهذا من فعل (حَتَّ يَحْتُ حَتًّا) فهو حَتَّ (أي حَتَّت).

حُتَّةُ الحُتَّةِ هي القطعة الصغيرة من شيء، وفي الإنكليزية scrap، والناس يقولون: حُتَّة.

حُتُّوت الحُتُّوت هو الذي يكثر انحطات الشيء عنه، فالنخل الحُتُّوت هو الذي يتناثر البُسر عنه من نفسه، ويقاس على هذا غيره، فيقال: خبز حُتُّوت، أي يسقط عنه قشره بسهولة.

حَتَّتْ (حَتَّتْ يَحْتَتِ حَتَّتَةً) حَتَّ شديداً ومراراً، والأصل حَتَّتْ، مثل حَتَّتْ.

حَتَّى حتى حرف، تستعمل على ثلاثة أوجه: الأول أن تكون جارة بمنزلة (إلى) في المعنى والعمل، وتفارقها في ثلاثة أمور أحدها أنه يشترط في مجرورها أن يكون ظاهراً، والثاني أن يكون آخراً، نحو أكلت السمكة حتى رأسها (بالجر) أو ملاقياً لأخر نحو: سلامٌ هي حتى مطلع الفجر، والثالث أن حتى انفردت بمباشرة الفعل المضارع فتصبه بأن مقدرة، نحو: سَيرْتُ حتى أدخل المدينة. والوجه الثاني في حتى أن تكون عاطفة بمنزلة الواو وينبغي أن يكون معطوفها ظاهراً مفرداً أو أن يكون بعضاً مما قبله نحو: قَدِمَ الحُجَّاجُ حتى المشاة (منهم). أو جزءاً من كلٍّ نحو: أكلت السمكة حتى رأسها، أو نحو: أعجبتني الفتاة حتى حديثها (أعجبتني)، والحديث جزء منها، أو أن يكون معطوفها غاية لما قبله نحو: مات الناس حتى الأنبياء (ماتوا). والوجه الثالث أن تكون حتى حرف ابتداء يُستأنف بعده الكلام، فتدخل على الجملة الاسمية مثل قول جرير:

فما زالت القتلى تَمْجُ دماءها

بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

وتدخل على الجملة الفعلية، نحو: قاتلناهم حتى انهزموا. وفي حتى أقوال أخرى موجودة في كتب النحو، وفيها جدل وخلاف كثير، حتى إن الفراء قال: أموت وفي نفسي شيء من حتى.

ليس لهم حيطان يستندون إليها إذا قعدوا فكان الرجل منهم ينصب ركبتيه ويضمهما إلى بطنه ويضع عليهما سيفه معترضاً أو يدير بهما ثوباً أو عمامة أو يعقد عليهما يديه، ويكون ذلك بمثابة الاستناد.

حَبِيَّ الحَبِيَّ هو السحاب المُسِفَّ الذي يَدنو من الأفق إلى الأرض ويُشرف عليها، أو الذي بعضه فوق بعض أو الذي يعترض اعتراض الجبل. وقال امرؤ القيس:

أَصَاحَ تَرَى بَرَقاً أُرِيكَ وَمِيطَه

كلمع اليدين في حَبِيٍّ مُكَلَّل
حَتَّ (حَتَّ يَحْتُ حَتًّا) الشيء فركه وأزاله وفي الإنكليزية scrape off وفي الحديث الشريف: «حُتِّه ثم أَقْرِصِيه» وقال الأزهري: الحَتُّ هو أن يُحَكَّ الشيء عن الثوب بطرف حجرٍ أو عود، والقَرَصُ هو أن يُذَلَّك بأطراف الأصابع والأظفار دلكاً شديداً ويُصَبَّ عليه الماء حتى تزول عينه وأثره. والحَتُّ هو إزالة شيء يابس بالحك، كحَتَّ الطين اليابس عن الثوب. وحَتَّ التمر حَكَّهُ حتى أزال قشره. وحَتَّ الورق عن الغصن قشره. وحَتَّ (حَتَّ يَحْتُ حَتًّا) الورق عن الغصن سقط. وحَتَّ الطين عن الثوب انقشر.

تَحَاتَّ (تَحَاتَّ يَتَحَاتُّ تَحَاتًّا) الورق عن الغصن زال عنه وسقط بالقشر والحك. وتَحَاتَّ التمر زال قشره بالحك. وتَحَاتَّت الأسنان انبرت من كثرة الحك وتآكلت، وقد يكون ذلك بسبب استعمال [فرشاة] الأسنان كثيراً، وفي الإنكليزية abrasion.

انْحَتَّ (انْحَتَّ يَنْحَتُّ انْحَتًّا) الشيء اليابس عن الشيء انحك وانقشر، ويقال: حَتَّ زيد الطين أو الوسخ العالق بالثوب فركه وحكّه وأزاله فانْحَتَّ وتَحَاتَّ.

حُتَّات الحُتَّات هو ما يسقط من الشيء عند حَتِّه على هيئة غبار أو ذرات أو كسارات.

حُتَّاتَةُ الحُتَّاتَةِ ما يَسْقُط من الشيء عند الحت. ويقال: ما في يدي من المال حُتَّاتَة، أي شيء قليل.

حَتَّ الحَتَّ إزالة الشيء بالحك كاستعمال طرف حجرٍ أو عود. والحَتُّ هو الجواد السريع من الخيل، والسريع من الإبل وغيرها، ولعله تصحيف الحث بالثاء. والحَتُّ هو الذي لا يلزق بالشيء بل يسقط ويتناثر،

حَتَر الحتر ما ارتفع من الأرض وطال، كأنه تصحيف
حَبَر، **وَالْحَتَر** العطية اليسيرة.

حُتْرَة الحُتْرَة الشيء القليل، والشيء القليل إذا أُعطي.
وَالْحُتْرَة حاشية تزداد في أسفل بيت الشعر توصله إلى
الأرض وهي الجُتْر (بالكسر).

حَتْرَش (حَتْرَش يُحَتْرَش حَتْرَشَة) الجراد وهو يأكل النبات
أحدث صوتاً. **وَحَتْرَش** الولدُ تحرك هنا وهنا وأحدث
صوتاً، وفي الانكليزية romp.

حَتْرَشَة الحَتْرَشَة صوت أكل الجراد للنبات. **وَالْحَتْرَشَة**
حركة الولد هنا وهنا مع الصوت. والجمع **حَتَارَش**،
ويقال: ما أحسن حَتَارَش هذا الصبي، أي حركاته
وجَلَبَتِه.

حِتْرَش الحِتْرَش هو الصغير الجسم، وهو الحِتْرُوش،
مثل shrimp.

حَتَش (حَتَش يَحَتَش حَتَشاً) الرجل السبع أهاجه وحرشه،
فاحتش.

حَتَف الحَتَف هو المَيِّتَة أو الموت، ولعله من فعل (حَتَف)
يَحَتَف حَتَفاً وهو مهجور. **وَالْحَتَف** الاسم منه.
ويقال: مات حَتَف أنفه، أي مات موتاً طبيعياً من غير
ضرب ولا قتل ولا حَرَق ولا غَرَق، أو أن يموت على
فراشه كالجبان. ويقال إن السمك يموت حَتَف أنفه،
لأنه يموت في الماء ويطفو. ويقال: يسمي إلى حَتِفِه
بظلفه، أي يسمي إلى هلاك نفسه.

حَتَف (حَتَف يَحَتِف حَتَفاً) الله الرجل أمانه، وهذا الفعل
مهجور.

حُتْفُل الحُتْفُل بقية المرق أو ما يكون في أسفل القدر من
خُتات اللحم أو بقية الثريد في أسفل القدر. **وَالْحُتْفُل**
نُفْل الدَّهْن. **وَالْحُتْفُل** سِفلة الناس، وفي الانكليزية
dregs of society. والناس يقولون (تَحْفِل) لما يبقى في
أسفل إبريق القهوة.

حَتَك (حَتَك يَحَتِك حَتَكاً وَحَتَكَاناً) الرجل مشى وقارب
الخطو وأسرع.

تَحَتَك (تَحَتَك يَتَحَتَك تَحَتَكاً) الرجل في مشيه أسرع
مقارباً خطاه ومحرّكاً أعضائه مُنْهَبِكاً.

حَتَام حَتَام أصلها حتى ما، ومعناها إلى متى، وحذفت
الألف من ما تخفيفاً، وأمثال ذلك لِمَ فعلت؟ وِمَ جئت؟
وَعَمَ يتساءلون. ويحكى أن رجلاً قال لأبيه: بما توصيني
يا أبي؟ فقال: بتقوى الله وإسقاط الألف، أي إسقاط
الألف من (ما)، وكان حقّ الولد أن يقول: بِمَ؟

حَتَد (حَتَد يَحْتَد حُتُوداً) الرجل في المكان أقام به وثبت.
حَتِد (حَتِد يَحْتَد حَتِداً) الرجل كان خالص الأصل فهو
حَتِد.

حَتْد (حَتْد يَحْتَد تَحْتِداً) الرجل الشيء اختاره لخلوصه
وفضله.

حَتِد الحَتِد الخالص الأصل من كل شيء.
مَحْتِد المَحْتِد هو الأصل والطبع، ويقال: إنه لكريم
المَحْتِد، ويقال: هو من مَحْتِدٍ صدق.

حَتَر (حَتَر يَحْتَر حَتَرًا) الشيء شَدّه وأحكمه وأخذَ نظره فيه.
حَتَر (حَتَر يَحْتَر حَتَرًا وَحُتُورًا) الرجل على أهله قَتَر عليهم
النفقة. **وَحَتَر** الرجل أكل شديداً، **وَحَتَر** الأمير الرجل
قَلَّل عطاءه أو طعامه. ويقال: ما حَتَرْتُ اليوم شيئاً، أي
ما ذُقْتُ شيئاً.

حَتَر (حَتَر يَحْتَر تَحْتِيراً) الرجل قَتَر. **وَحَتَر** بيت الشَّعَر
جعل له حاشية في أسفله توصله بالأرض. وهذه
الحاشية هي الحُتْرَة.

أَحْتَر (أَحْتَر يَحْتَر إحْتاراً) الرجل الرِّبَاطُ شَدّه وأحكمه.
وَأَحْتَر الرجل قَلَّ خيرُه وعطاؤه، فإذا أنفق أحتَر، وإذا
أطعم أحتَر، ومنه قول الشُّنْفَرِي:
وَأُمُّ عِيَالٍ قَدْ شَهِدَتْ تَفَوُّتَهُمْ
إذا أطعمتهم أَحْتَرَتْ وَأَقْلَبَتْ

حِتَار الحِتَار من كل شيء كِفافه وحرفه وما استدار به،
وفي الانكليزية rim، ويغلب على الشيء أن يكون
مستديراً أو منحنياً. ومنه حِتَار الدولاب وهو المحيط به
من الخارج وتحت العوارض المتصلة بالمركز. **وَالْحِتَار**
حلقة الدبر المحيطة بالثقب، وزيق الجفن وعليه
الأهداب، وحبل يُشَدُّ دائراً في أعراض المظال تُشَدُّ إليه
الأطناب. والجمع **أَحْتَرَة**. **وَحِتَار** الأذن **وَحِتَار** العين
وَحِتَار الغُرْبَال **وَحِتَار** الخبء، كلها بهذا المعنى.
والجمع **حُتَر**.

حَوْتَكَة الحَوْتَكَة مَشِيَة القَصِير، وهي مقاربة الخطو والسرعة مع تحريك الأعضاء.

حَوْتَك الحَوْتَك هو الحوتكي، والجمع حَوَاتِك.

حَوْتِكِي الحَوْتِكِي القَصِير الضَاوِي، وفي الانكليزية shrimp. ويقال لكل صغير حَوْتِكِي أو حَوْتَك، والجمع حَوَاتِكَة.

حَتَمَ (حَتَمَ يَحْتِمُ حَتْمًا) القَاضِي بِكَذَا قَضَى وَحَكَم. وَحَتَمَ عَلَيْهِ أَمْرًا أَوْجِبَهُ عَلَيْهِ وَأَلْزَمَهُ بِهِ. وَحَتَمَ اللَّهُ الْأَمْرَ أَوْجِبَهُ. وَغَرَابُ الْبَيْنِ يَحْتِمُ بِالْفِرَاقِ، كَأَنَّهُ يُقَدِّرُهُ فَيُحْدِثُ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْغَرَابِ: حَاتِمٌ، وَقَدْ نُهِيَ عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْحَتْمَ هُوَ اللَّهُ. وَحَتَمَ الْحَاتِمُ بِكَذَا أَي حَكَمَ الْحَاكِمُ.

أَنْحَتَمَ (أَنْحَتَمَ يَنْحَتِمُ انْحَتَامًا) الْأَمْرُ وَجِبَ وَجُوبًا لَا إِسْقَاطَ فِيهِ، وَيُقَالُ: حَتَمَ اللَّهُ الْأَمْرَ فَانْحَتَمَ.

تَحَتَمَ (تَحَتَمَ يَتَحَتَمُ تَحْتَمًا) الْأَمْرُ انْحَتَمَ. وَتَحَتَمَ الرَّجُلُ أَكَلَ شَيْئًا هَشًّا فِيهِ. وَتَحَتَمَ الرَّجُلُ أَكَلَ الْحَتَامَةَ. وَالْأَمْرُ الْمَتَحَتَمُ هُوَ الَّذِي لَا بَدَّ مِنْ قَضَائِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ imperative.

حَاتِمُ الْحَاتِمِ هُوَ الْقَاضِي. وَالْحَاتِمُ هُوَ الْغَرَابُ الْأَسْوَدُ، وَغَرَابُ الْبَيْنِ وَهُوَ غَرَابٌ أَحْمَرُ الْمَنْقَارِ وَالرَّجْلَيْنِ. وَالْجَمْعُ حُتُومٌ، مِثْلُ: شَاهِدٌ وَشُهُودٌ. وَحَاتِمُ الطَّائِي أَشْهُرُ الْعَرَبِ فِي الْجُودِ.

حُتَامَةُ الْحُتَامَةِ مَا يَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ مِنَ الطَّعَامِ أَوْ مَا سَقَطَ مِنْهُ عِنْدَ الْأَكْلِ، مِثْلُ crumbs.

حَتَمَ الْحَتْمُ هُوَ الْقَضَاءُ، وَالْجَمْعُ حُتُومٌ. وَيُقَالُ: هَذَا أَخٌ حَتْمٌ، أَي أَخٌ لَحٌّ. وَيُقَالُ: أَنْتَ لِي بِمَنْزِلَةِ الْوَلَدِ الْحَتْمِ، أَيِ وَلَدِ الصُّلْبِ، وَقَالَ الْهَذَلِيُّ:

فَوَاللَّهِ لَا أَنْسَاكَ مَا عِشْتُ لَيْلَةً

صَفِيٍّ مِنَ الْإِخْوَانِ وَالْوَلَدِ الْحَتْمِ. أَيِ الْوَلَدِ الْمُحْتَمِ الَّذِي لَا يُشَكُّ فِي صِحَّةِ نَسَبِهِ.

حُتْمَةُ الْحُتْمَةِ هِيَ السَّوَادُ.

أَحْتَمَ الْأَحْتَمُ هُوَ الْأَسْوَدُ، وَهُوَ مِنْ فَعَلَ (حَتَمَ يَحْتِمُ حَتْمًا) فَهُوَ أَحْتَمُ.

حَتْمِيَّةُ الْحَتْمِيَّةِ هِيَ كَوْنُ الْأُمُورِ مَقْرَرَةً سَابِقًا وَمِنْ الْقَدِيمِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ determinism، وَمِنْه اللَّاحْتَمِيَّةُ عَكْسُهَا.

حَتْنٌ (حَتْنٌ يَحْتَنُ حَتْنًا) الْحَرُّ ثَبَّتَ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ يُقَالُ إِنَّهُ اشْتَدَّ، كَمَا يَشْتَدُّ فِي جِزْرِ الْبَحْرِ الْهِنْدِيِّ كَجَزِيرَةِ سِيَشَلْ. وَيُقَالُ: حَتْنُ النَّهَارِ إِذَا كَانَ الْحَرُّ فِي أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ سَوَاءً، فَهُوَ حَتْنٌ، أَيِ thermostatic فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

حَتْنٌ (حَتْنٌ يَحْتَنُ حَتْنًا) حَرُّ النَّهَارِ اسْتَوَى أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ وَكَانَ عَلَى دَرَجَةِ حَرَارَةٍ وَاحِدَةٍ، فَهُوَ حَاتِنٌ، أَيِ isothermic فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

أَحْتَنَ (أَحْتَنَ يُحْتِنُ إِحْتَانًا) الرَّجُلُ وَقَعَتْ سَهَامُهُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، وَالْأَصْلُ فِي الْمَعْنَى أَنَّ عَمَلَهُ كَانَ عَلَى سَوِيَّةٍ وَاحِدَةٍ، وَلَمْ تَخْتَلِفِ السَّهَامُ فِي حَالَتِهَا. وَيُقَالُ: وَقَعَتْ السَّهَامُ حَتْنًا وَحَتْنًا.

أَحْتَنَ (أَحْتَنَ يَحْتَنُ احْتِنَانًا) الشَّيْءُ تَسَاوَى فِي أَجْزَائِهِ، فَهُوَ مُحْتِنٌ.

تَحَاتَنَ (تَحَاتَنَ يَتَحَاتَنُ تَحَاتْنًا) الْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ تَسَاوَوْا فِيهِ. وَكَانُوا فِي الْأَمْرِ سَوَاءً وَلَمْ يَخْتَلِفْ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ. وَيُقَالُ: تَحَاتَنَ الْفَرِيقَانِ فِي مَبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ، أَيِ لَمْ يَتَفَوْقَ فَرِيقٌ عَلَى فَرِيقٍ فِي عِدَدِ الْإِصَابَاتِ، بَلْ كَانَا سَوَاءً، وَهُوَ مَا يَعْبَرُ عَنْهُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ بِكَلِمَةِ draw أو tie.

حَاتِنُ الْحَاتِنِ هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي اسْتَوَى أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ فِي الْحَرِّ. حَتْنُ الْحَتْنِ هُوَ الْمِثْلُ أَوْ الْقَرْنُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ match أو peer، وَيُقَالُ: هُوَ حَتْنُهُ فِي الشُّطْرَنْجِ مِثْلًا إِذَا تَلَاعَبَا، أَيِ هُوَ كُفُوُهُ. وَيُقَالُ: هُمَا حَتْنَانِ فِي الشُّطْرَنْجِ مِثْلًا أَوْ فِي الرَّمِيِّ، أَيِ هُمَا سَيَّانِ، لَا يَغْلِبُ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ، بَلْ يَتَكَافَأَانِ.

حَتْنُ الْحَتْنِ هُوَ الَّذِي كَانَ أَوَّلُهُ وَوَسْطُهُ وَآخِرُهُ عَلَى سَوِيَّةٍ وَاحِدَةٍ، كَالنَّهَارِ الْحَتْنِ (فِي دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ).

مُحْتِنُ الْمُحْتِنِ هُوَ الْمُسْتَوِي الَّذِي لَا يَخَالَفُ بَعْضُهُ بَعْضًا بَلْ يَكُونُ مُمَهَّدًا وَعَلَى سَوِيَّةٍ وَاحِدَةٍ، كَالْحَرَارَةِ الْمُحْتِنَةِ أَوْ thermostat.

حَتْ (حَتْ يَحْتُ حَتًّا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ عَلَى الْأَمْرِ حَضُّهُ عَلَيْهِ، فَالصَّاحِبُ مَحْشُوثٌ. وَحَتْ الرَّاكِبُ دَابَّتَهُ بِالسَّوْطِ أَوْ بِالزَّجَرِ حَمَلَهَا عَلَى السَّيْرِ وَالْإِسْرَاعِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ urge أو spur وَيَكُونُ ذَلِكَ بِالصِّيَاحِ (وَهُوَ

الزجر) أو بالوكز بالرجل أو بالضرب.

حَثَّ (حَثَّ يَحُثُّ حَثًا) الرجلُ كان حثيثاً. وَحَثَّ الشيءُ كان حثيثاً وأصل الفعل (حَثَّ يَحُثُّ حَثًا) مثل كَرَمَ، فهو كريم.

حَثَّ (حَثَّ يَحُثُّ حَثًا) الرجلُ نام. وَحَثَّ الرجلُ صاحبه على الأمر حَضَّهُ. ويقال أيضاً (حَثَّ).

أَحَثَّ (أَحَثَّ يَحِثُّ إِحْثًا) الرجلُ صاحبه على الأمر حَضَّهُ، مثل حَثَّ.

استحثَّ (اسْتَحَثَّ يَسْتَحِثُّ اسْتِحْثًا) الرجلُ صاحبه حَثَّهُ. وأنا اسْتَحَثْتُ فرسي.

احتثَّ (اِحْتَثَّ يَحْتَثُّ اِحْتِثًا) الرجلُ صاحبه على الأمر حَثَّهُ. واحتثَّ الرجلُ اشتد من نفسه وأسرع واجتهد.

تَحَثَّ (تَحَثَّ يَتَحَثُّ تَحَاثًا) القومُ حَثَّ بعضهم بعضاً. وتَحَثَّ الناسُ على التقوى.

حَثَاثُ الحَثَاثِ هو الاشتداد والسرعة في الأصل، ثم استعير للنوم القليل السريع الذهاب. ويقال: ما اكتحلْتُ حَثَاثًا، وما جعلْتُ في عيني حَثَاثًا، أي غِمَاضًا. ويقال: نوم حَثَاثٍ، أي قليل سريع الذهاب، ويقال: ما كحلْتُ عيني بِحَثَاثٍ.

حَثَاةُ الحَثَاةِ هي الاشتداد والسرعة مع الهمة، وهي ضِدُّ فتور الهمة والتباطؤ، وفي الانكليزية promptitude.

حُثَّ الحُثُّ حُطَامُ التبن والرمل المترقرق أو التراب المترقرق أو الرمل اليابس الخشن والخبز القَفَار.

حَثُوثُ الحَثُوثِ هو الذي يَحُضُّ على الإسراع والنشاط في السير والعمل، وفي الانكليزية driver أو impeller، وهو الكثير الحَثِّ، من صيغ المبالغة.

حَثِيثُ الحَثِيثِ هو السريع المشد في سير أو عمل. وفي القرآن الكريم: ﴿يَغْثِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا﴾ [الأعراف ٥٤]، أي يطلبه مسرعاً أو يطلبه طلباً سريعاً. أو يطلبه حاثاً أو يطلبه محثوئاً. ومنه قول أسامة بن جندل:

أودى الشبابُ حميداً ذو التعاجيب

أودى وذلك أمر غير مرغوب

ولَّى حَثِيثاً وهذا الشيب يتبعه

لو كان يُدركه ركضُ اليعاقيب

والحَثِيثُ من الأعمال هو الذي يكون انجازه سريعاً نشيطاً، وفي الانكليزية expeditious.

مَحَثَّةُ المَحَثَّةِ هي الشيء الذي يحمل على الاحتشاث في السير أو العمل، ويقال: زيادة أجور العمال مَحَثَّةٌ على العمل، وفي الانكليزية incentive أو spur.

حَثَحَثَّ (حَثَحَثَّ يَحْثَحِثُّ حَثَحَةً) البرقُ في السحاب اضطرب ولم يستقم. وَحَثَحَثَّ الرجلُ دَابَّتَهُ حَثَحًا بالسوط أو الزجر وهو الصياح بها، والأصل حَثَّ، ثم صار حَثَحَثَّ تخفيفاً، مثل: شَرَّ وَشَرُّرٌ وَشَرَّشَرٌ، وهذا كثير، وأكثره عند الناس. ويقال: حَثَّ الرجلُ صاحبه على الأمر وحَثَّته وَحَثَحَته، فهو محثوث. وَحَثَحَثَّ ميل الكحل في العين حَرَّكَه وَلَجَلَجَلَهُ.

حَثَحَاتُ الحَثَحَاتِ هو السريع الماضي في سيره أو عمله. ويقال: سير حَثَحَاتٍ، أي سريع ليس فيه فتور، وفي الانكليزية unremitting. ويقال: فَرَسٌ حَثَحَاتٍ، أي شديد سريع.

حَثَرَّ (حَثَرَّ يَحْثَرُّ حَثَرًا) الشيءُ صارت فيه خشونة وجبوب، فهو حاثِر.

حَثِرَّ (حَثِرَّ يَحْثَرُّ حَثَرًا) الجلدُ صارت فيه بُثور وجُبوب فصار خَثِينًا. وَحَثِرَّتِ العينُ صارت في أجفانها حَبَّ أَحْمَرٍ أو غَلُظَتْ أجفانها من جبوب كجبوب الرمد. وَحَثِرَّ العسلُ صار فيه كالجبوب وتحبَّب كأنه مَجْرُوش، وهذا علامة على الفساد، فالعسل حَثِرَّ.

حَثَرَّ (حَثَرَّ يَحْثَرُّ حَثَرًا) العسلُ صار حَثَرًا أي خَثِرًا، وهذا الفعل غير مستعمل، ويستعمل منه حُثُورَةٌ.

حَثَرَّ (حَثَرَّ يَحْثَرُّ حَثَرًا) الصانعُ الدواء جعله حَبًّا، ولم يعد سائلًا سَلِسًا.

حَثَرَّ (حَثَرَّ يَحْثَرُّ حَثَرًا) العسلُ صار حَثِرًا.

تَحَثَّرَّ (تَحَثَّرَّ يَتَحَثَّرُّ تَحَثَّرًا) الدواءُ تحبَّب، كما يتحبب العسل إذا فسد.

حَثَرَّ الحَثَرُّ ثمر يكون كالحب مثل عنقود العنب في أول انعقاد حَبَّاته، ومنه البَرِير وهو أول ثمر الأراك، والعنب الصغير في أوله. والحَثَرُّ حُشُونَةٌ يجدها الإنسان في عينيه في رمدٍ مثلاً، وفي الانكليزية grittiness.

حَثَا (حَثَا يَحْثُو حَثْوًا) الرجلُ الترابَ قَبْضَ عليه ورماه في وجهه عدوّه. **وَحَثَا** له من الحبوب أعطاه منها شيئاً يسيراً، وهو أن يغرف بيده شيئاً من الحبوب.

حَثَا الحَثَا دُقَاق التبن.

حَثَى (حَثَى يَحْثِي حَثِيًّا) الترابَ غرفه ورَمَى به أو غَرَفَه. **وَحَثَى** له أعطاه شيئاً يسيراً. **وَحَثَى** عليه التراب أهاله.

حَثَى الحَثَى الترابَ المَحْثَى، وقشور التمر، والتبن ودفاقه أو حطامه أو التبن المعتزل عن الحب.

حَثَاة الحَثَاة هي قشرة التمر والتبنة الدقيقة، ومنه **الحَثَاة** في العين أو في الشراب.

حَثِيَّة الحَثِيَّة المَرَّة من الحَثَى، كالغرفة، ويقال: كان يحثي على رأسه ثلاث حَثِيَّات، أي ثلاث غرفات، ويقال أيضاً: كان يحثو ثلاث حَثَوَات.

حَجَب (حَجَب يَحْجُب حَجَبًا) منع من الدخول وسَتَرَ عن المشاهدة. **وَحَجَب** القمرُ بين الشمس والأرض حال بينهما. **وَالْأُخُوَّة** تحجب الأم عن الثلث، أي يحرمونها. وهذا الستارُ يحجب الهواءَ البارد من الدخول. والغمام يحجب القمر فلا يُرَى. والعجز يحجب بين الإنسان ومراده، كأنه حائل أو عائق. **وَحَجَبَهُ** الله عن الخير، منعه. وفلان يحجب الأمير، أي يعمل حاجباً له يمنع الناس من الدخول إلا بإذنه.

حَجَب (حَجَب يَحْجُب تحجباً) الشيءَ ستره أو بالغ في حجبه. **وَحَجَب** المرأةَ سَتَرها ولم يُظهرها للناس، أو ألزمها الحجاب فلا يُرى وجهها وجسمها.

تَحَجَّب (تَحَجَّب يَتَحَجَّب تحجباً) الرجلُ أو الأمير عن الناس توارى عنهم واستتر ولم يظهر لهم. **وتَحَجَّبَت** المرأةُ لبست الحجاب.

احتجب (احتجب يَحْتَجِب احتجاباً) الأمير عن الناس تحجباً. **واحتجب** القمرُ في السحاب غاب عن النظر فلا يُرى، وكذلك الشمس.

استحجب (استحجب يَسْتَحْجِب استحجاباً) الأميرُ زِيداً ولأه الحجابة وجعله حاجباً على بابه.

حاجب الحاجب في الأصل هو الجسم الحائل بين شيئين، ثم استعمل في المعاني فقليل: العجز حجاب بين الإنسان ومراده، والمعصية حجاب بين العبد وربّه،

حَثِر الحَثِر هو الذي تحجب، كالعسل إذا فسد وصار كجبات الرمل.

حَثَرَة الحَثَرَة هي الواحدة من الحَثَر، كحبة الرمل، وفي الانكليزية grit.

حُثُورَة الحُثُورَة خشونة وتحجب في الشيء، كحُثُورَة العسل إذا تحجب.

حَوَثَرَة الحَوَثَرَة من الأنف هي رأس أرنبته إذا كان غليظاً كبيراً.

حَثَرَب (حَثَرَب يَحْثَرِب حَثَرَبَةً) الماء صار كدِراً وصار مختلطاً بالطين. وكذلك البشر إذا اختلط ماؤها بالحماة وصار كدراً وفيه طين.

حَثَرَب الحَثَرَب الماء الخائر الكدر الذي فيه شيء من الطين أو الحماة. **والْحَثَرَب** ما يبقى في أسفل القدر من الوَضَر.

حُثْفَر الحُثْفَر نُفْل الدُّهْن وما أشبهه، كالْحُثْفَل والحُثْفَل.

حُثْفَرَة الحُثْفَرَة حُثُورَة وَقَدَى ونُفْل يبقى في أسفل الجرة.

حُثْفَل (حُثْفَل يَحْثِفَل حُثْفَلَةً) الرجلُ أكل أو شرب الحُثْفَل من القدر وهو الحُثْفَل (بالتاء المثناة).

حُثْفَل الحُثْفَل هو الحُثْفَل، والجمع حُثَاثِل.

حَيْل (حَيْل يَحْتَل حَيْلًا) الرجلُ عَظُم بطنه، فهو أَحْتَل، وهي حَيْلَاء.

أَحْتَل (أَحْتَل يَحْتَل إحْثَالًا) الرجلُ وَلَدَه أساء غذاءه. **وَأَحْتَلَت** الأمُ طفلها أساءت رِضَاعه، وفي الانكليزية underfeed. **وَأَحْتَلَه** الدهرُ أساء حاله.

حُثَالَة الحُثَالَة من القمح ما يُخْرَج منه ويُرمَى به من رُؤَاي ونحوه. **وحُثَالَة** الدهن نُفْلُه. **والْحُثَالَة** الرديء من كل شيء، ومنه حُثَالَة الناس أي سِفْلَتهم.

حَتَل الحَتَل سوء الرِّضَاع، وسوء الحال، والرديء من كل شيء، كالْحَتَل من الناس، أي الحُثَالَة.

حِثْلَة الحِثْلَة الماء القليل في الحوض.

حِثْمَة الحِثْمَة هي الرابية، وهي الطريق المرتفعة فوق مستوى الأرض، وبها سُمِّيَت المرأة، ومن ذلك سُهَيْل ابن أبي حِثْمَة، وهي الحِثْمَة (بالتحريك) والجمع في الحاليين حِثَام.

عن سهم أكثر إلى سهم أقل، وحجب حرمان وهو المنع عن الميراث كله.

حَجَبَةُ الْحَجَبَةِ حرف عظم الورك المشرف على الخاصرة أو العظم فوق العانة المشرف على مراق البطن، وهما حَجَبَتَان، وفي الانكليزية crest of the ilium.

حَجَّ (حَجَّ يَحُجُّ حَجًّا) الى المكان أو الى الرجل قصد وقَدِمَ؛ ويقال: هذا المكان يُحَجُّ إليه لطيب هوائه، وهذا الرجل يُحَجُّ إليه للاستفادة من علمه. فالمكان مَحْجُوج، وفاعِلُ الحج حَاجٌّ. ثم استعير المعنى لزيارة مكة المكرمة لِلنَّسْكِ وتَادِيَةِ الفريضة، ويقال: فلان ما حَجَّ ولكن دَجَّ، فالحج قصد مكة المكرمة للنسك والدَّجَّ القصد للتجارة. وَحَجَّ القومُ فلاناً أكثروا الاختلاف إليه لفضله مثلاً.

حَجَّ (حَجَّ يَحُجُّ حَجًّا) زيدَ خصمه غلبه في الحُجَّة، فالخصم محجوج. والرجل الكثير الخصام والجدال يقال له: مُحَجَّاج.

حَجَّ (حَجَّ يَحُجُّ حَجًّا) الجُرْحُ بِالْمَحْجَاجِ سَبْرُهُ بِالْمِسْبَارِ ليعرف عُقْمُهُ.

أَحَجَّ (أَحَجَّ يَحُجُّ إِحْجَاجًا) الرجلُ ابنه بَعَثَهُ إلى مكة المكرمة لِيَحُجَّ، والأصل (أَحَجَّ يَحُجُّ إِحْجَاجًا).

حَاجَّ (حَاجَّ يَحَاجُّ مُحَاجَّةً وَحِجَاجًا) الرجلُ صديقه خاصمه بالكلام في قضية مُخْتَلَفٍ عليها وجادله فيها، والأصل (حَاجَّ يَحَاجُّ مُحَاجَّةً)، والناس يستعملون الفعل على هذه الصورة الأصلية. فالرجل مُحَاجٌّ والصديق مُحَاجٌّ، والناس يقولون للأول مُحَاجِّجٌ وللثاني مُحَاجَّجٌ. وفي القرآن الكريم: ﴿وَحَاجُّهُ قَوْمُهُ﴾، قال أَنَحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِي ﴿[الأنعام ٨٠].

تَحَاجَّ (تَحَاجَّ يَتَحَاجُّ تَحَاجًّا) الرجلان تجادلا في خلاف بينهما في قضية معينة، وتَحَاجَّ القومُ تخاضعوا وتنازعوا وتجادلوا بالكلام، والأصل (تَحَاجَّجٌ يَتَحَاجَّجُ تَحَاجُّجًا)، والناس يستعملونه.

اِحْتَجَّ (اِحْتَجَّ يَحْتَجُّ اِحْتِجَاجًا) الرجلُ أتى بحجة لإثبات رأيه. واحتجَّ بنظرية ابن سينا اتخذها حُجَّةً للتدليل على صحة زعمه. واحتجَّ بالشيء اتخذهُ عذراً ليدفع عن نفسه اللوم، كمن يحتج بالمرض إذا قصّر في

والجمع حُجُبٌ. والحاجب العظم النابت فوق العين في أسفل الجبهة وعليه الشعر واللحم، ويطلق مجازاً على الشعر منه، والجمع حَوَاجِب. وحَاجِبُ الأمير بوابه. والجمع حُجَاب. وحَاجِبُ الشيء حَرْفُهُ المستدير. ونظرت أعراية إلى رجل يأكل وَسَطَ الرغيف فقالت له عليك بحَوَاجِبِ الرغيف، أي حُرُوفِهِ وأطرافِهِ. وحَاجِبُ الشمس قَرْنُهَا وهو حرف قرصها حين يبدأ بالطلوع، ومنه قول قيس بن الخطيم:

تراءت لنا كالشمس بين غمامة

بدا حَاجِبٌ منها وضئت بحَاجِبِ

والجمع حَوَاجِب، والحَاجِبُ شرعاً هو الذي يمنع شخصاً معيناً عن ميراثه إما كله أو بعضه.

حِجَابُ الْحِجَابِ هو الشيء الذي يَسْتُرُ، كأنه اسم آلة من الحجب، ومثله: الوِشَاحُ والنَّطَاقُ والزَّيْمَامُ، وهو الستر وكل ما احتُجِبَ به، والجمع حُجُبٌ وأَحْجِيَّة. وفي القرآن الكريم: ﴿حتى توارت بالحِجَابِ﴾ [سورة ص ٣٢]، أي استترت واحتجبت. والحِجَابُ كَلٌّ شيء يحجب غيره، وقد يكون الجبل حِجَاباً إذا وقى من ضوء الشمس وحرها، ومنه قولهم: أقعد في ظل الحِجَابِ، أي في ظل الجبل. ثم استعمل الحِجَابُ لما يَسْتُرُ الشيء أو للغطاء، ومنه الحِجَابُ وهو لحمة رقيقة مُغْلَقَةٌ أو حَاجِزَةٌ، ومنه حِجَابُ الدماغ وهما حجابان لَيْنٌ وَصَلْبٌ. وَحِجَابُ الجوف ما يحجب بين الفؤاد وفضاء الجوف. والحِجَابُ المورَّب هو الحجاب المعترض بين القلب والمعدة. والحِجَابُ المستبطن للصدر والأضلاع هو غشاء يستبطن أضلاع الصدر يمنة ويسرة، ويكون للصدر كالبطانة، وهو الذي يتسبب عن ورمه ذات الجنب لأنه حينئذ يزاحم آلات النَّفْسِ فيحدث الناحس عند التنفس وتتبعه الحمى الملازمة. والحِجَابُ الحَاجِزُ هو الحجاب المورَّب، وفي الانكليزية diaphragm.

حِجَابَةُ الْحِجَابَةِ حُرْفَةُ الْحَاجِبِ. وَحِجَابَةُ الْكَعْبَةِ عند بني قُصَيٍّ هي أن يكون في أيديهم مفاتيحُهَا.

حَجَبُ الْحَجَبِ هو المنع. والحَجَبُ في الشرع هو منع شخص معين عن ميراثه إما كله أو بعضه بوجود شخص آخر، وهو نوعان: حجب نقصان وهو حجب

عمله. واحتج البيت الحرام حجه. واحتج في استعمال الحديث بمعنى اعترض.

حاج الحاج هو القاصد في الأصل، وزائر بيت الله الحرام في مكة المكرمة لقضاء الفريضة. والناس يقولون: حجَّ وحجة وحجة. والجمع **حُجَّ** و**حُجَّاج** و**حُجَّيج**، والمعروف **حُجَّاج** و**حُجَّيج**. والحاج اسم جمع بمعنى الحُجَّاج. ويقال في جمع حاجة **حَوَاج**، كنسوة حَوَاج. ويقال: نسوة حَوَاج بيت الله إن كن قد حججن من قبل، ونسوة حَوَاج بيت الله إن لم يكن قد حججن ولكنهن يحججن الآن.

حِجَّاج الحِجَّاج هو العظم المستدير حول العين ونبت عليه شعر الحاجب. وهو مذكّر وجمع **أَحْجَة**. ووصفه ابن الأنباري بأنه العظم المشرف على غار العين. و**حِجَّاج** الشمس حاجبها، و**حِجَّاج** الجبل جانبه الذي يظهر من فوق جبل آخر كأنه مُطَل.

حَجَّ الحَجَّ والحِجَّ في الأصل معناه القصد، ثم أطلق شرعاً على القصد إلى بيت الله الحرام للحج في أيام معلومات.

حَبَّة الحَبَّة المرة الواحدة من الحج، وهذا هو القياس، ولكنهم أبدلوها بالحَبَّة (بكسر الحاء) فصارت شاذة. و**الحَبَّة** خرزة أو لؤلؤة تعلق بالأذن. و**الحَبَّة** عند الناس هي الحاجة.

حِبَّة الحِبَّة المرة الواحدة من الحج، وهو شاذ، والقياس **حَبَّة**. و**الحِبَّة** هي السنّة، والجمع **حِبَّج**. وذو الحِبَّة آخر شهر من أشهر السنة القمرية العربية، والجمع ذوات الحِبَّة، و**الحِبَّة** شحمة الأذن. و**الحِبَّة** سنّة قمرية، والجمع **حِبَّج**.

حُجَّة الحُجَّة هي البرهان والدليل. و**الحُجَّة** هو الشخص الذي جمع من العلم ما يجعله موثقاً به. و**الحُجَّة** عند الناس هي صكّ البيع الذي يُكْتَب للشاري.

حَجَّيج الحَجَّيج هم الحُجَّاج. و**حَجَّيج** الرجل محاجّه الذي يشاركه في الحجّاج ويعارضه.

مُحْجَّاج المِحْجَّاج هو الميل الذي يُسَبَّر به الجرح. و**المِحْجَّاج** الرجل الجدل الشديد الخصام والمُحْجَّاة.

مَحَجَّ المَحَجَّ الموضع الذي يُحَجَّ إليه.

مَحَجَّة المَحَجَّة جادة الطريق أي معظمه ووسطه. والجمع **مَحَاج**.

مَحْجُوج المَحْجُوج هو المغلوب بالحُجَّة. و**المَحْجُوج** هو المقصود، ومنه بيت الله المحجوج.

حَجَر (حَجَر يَحْجُر حَجْراً) الشيء منعه. و**حَجَر الأمر** عليه منعه. و**حَجَر** عليه القاضي في ماله منعه من أن يتصرّف فيه ويفسده، فالقاضي حاجر، وذاك محجور عليه، والفقهاء يقولون **محجور** بدلاً من محجور عليه. و**حَجَرَت** السلطات الطبية على المسافرين القادمين من البلاد الوبيئة منعتهم من الاختلاط بالناس والدخول في البلد وحسنتهم في مَحْجَر.

حَجَر (حَجَر يَحْجُر تحجيراً) الطينُ تصلّب كالْحَجَر، مثل: استحجر. و**حَجَر** القمرُ استدار وكان حوله خط دقيق. و**حَجَر** عليه ضيق، ومنه **تحجيرات** الاستيراد من المواد الثمينة أو الكماليات.

أَحْجَر (أَحْجَر يَحْجُر إحجاراً) الشيء غطاه وستره. و**أَحْجَره** الشتاء منعه من البروز من داره.

تَحْجَر (تَحْجَر يَتَحَجَّر تحجيراً) الطينُ تصلّب وصار كالحجر. و**تَحْجَر** الرجلُ اتخذ لنفسه حُجْرةً وأوى إليها. و**تَحْجَر** الرجلُ على غلامه ضيق وحرم. و**تَحْجَر** الشيء ضيقه. و**تَحْجَر** الجرحُ اجتمع للبرء والتأم بعد أن كان رخواً مُمِداً.

احتجّر (احتجّر يَحْتَجِر احتجّاراً) الرجلُ اتخذ لنفسه حُجْرةً. و**احتجّر** الرجلُ أرضاً ضرب عليها منارات وأعلاماً وحدوداً ليمنعها بذلك عن الغير، والاحتجار في الانكليزية enclosure. و**احتجّر** الشيء كاللوح أو الكتاب وضعه في حِجْره. و**احتجّر** الرجلُ الشيء جعله لنفسه دون غيره.

استحجر (استحجر يستحجر استحجاراً) الرجلُ اتخذ لنفسه حُجْرة. و**استحجر** الطين صار صلباً كالحجر.

حاجر الحاجر هو الذي يَحْجُر، وهو المانع. و**الحاجر** هو ما يمسك الماء من شفة الوادي ويحيط به فلا يجعله يفيض، وفي الانكليزية bund أو dike. و**حاجر** اسم منزل للحجاج في البادية، وفيه يقول ابن الفارض:

وقالت وفيها حَيْدَة وَدَعُرُ
عَوْدُ بَرِي مِنْكُمْ وَحُجَرُ

حَجَرُ الْحَجَر هو القطعة من الصخر أو الصخرة، والصغير من الحجر حصاة والعظيم صخرة. والجمع **أَحْجار** و**جِجار** و**أَحْجَر** و**جِجَارَة**. وأوس بن حَجَر شاعر. وال**حَجَرَان** هما الفضة والذهب. وال**حَجَر** الأسود هو الحجر الموضوع في جدار الكعبة المشرفة يستلمه الحجاج. وال**حَجَر** هو القرن؛ ويقال: رُمِيَ فلان بِحَجَره، أي رُمِيَ بقرنه الذي هو مثله في الصلابة والشجاعة. ويقال: لُزَّ فلان بحجره، أي ضُمَّ إلى قرنٍ مثله. ويقال: رُمِيَ فلان بِحَجَر الأرض، أي بدهامة. وفي حديث صفين أن معاوية لما بعث عمرو بن العاص حَكَمًا مع أبي موسى الأشعري جاء الأحنف بن قيس إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال له: قد رُميت بحجر الأرض، أي قد رُميت بِحَجَر لا نظير له، فهو حَجَر الأرض في انفراده. والأحجار أنواع منها: حجر جهنم وفي الانكليزية silver nitrate وحجر الجير وفي الانكليزية limestone والحجر السُّمَاقِي وفي الانكليزية porphyry وحجر الشادنة وفي الانكليزية hematite وحجر القمر وفي الانكليزية selenite وحجر الفلاسة، وحجر العثرة.

حَجَرَة الْحَجَرَة هي الناحية. و**حَجَرَة القوم** ناحية دورهم، وفي الانكليزية precinct، والجمع **حَجَر** و**حَجَرَات**. وال**حَجَرَة** في الأصل معناها الناحية المنعزلة عن البقية وهي خاصة بمن هي لهم دون غيرهم. ويقال: جلس حَجَرَة، أي جلس متنجساً عن الناس على طرف المكان. ويقال: رأيت رجلاً يسير حَجَرَة، أي يسير منفرداً متنجساً عن غيره أو في ناحية من الطريق. ويقال: أنت في حَجَرَتِي، أي في حمايتي.

حَجَرَة الْحَجَرَة هي العُرْفَة أو شيء مفروز وله جدران تحيط به، وفي الانكليزية chamber. وال**حَجَرَة** حظيرة الإبل والقبر والناحية، وفي الحديث الشريف: «فرأى رجلاً في حَجَرَة من الأرض» أي في ناحية، والجمع **حَجَر** و**حَجَرَات**.

حَجَرِي الْحَجَرِي هو خادَم الحَجَرَة، وال**حَجَرِيَة** خادمتها، وفي الانكليزية chambermaid.

احفظ فَوَإِذَاكَ إِنْ مَرَرْتَ بِحَاجِرٍ
فَنَظَاؤُهُ مِنْهَا الطُّبَى بِمَحَاجِرٍ
والجمع **حُجَرَان**.

حَاجُورُ الْحَاجُورِ ما يمسك الماء من شفة الوادي فلا يفيض على الجانبين، وهو مثل الحاجر. وال**حَاجُور** هو الحَرَم الممنوع. وال**حَاجُورَة** لعبة للصبيان عبارة عن خط مستدير يخط حول الصبي يقف هو في وسطه ويحيط به الآخرون ليأخذوه.

حَبَّارُ الْحَبَّارِ قاطع الحجارة وبائعها. وال**حَبَّار** بائع الأحجار النفيسة مثل العقيق ونحوه.

حَجَرُ الْحَجَر هو المنع، مثل الحَجَر على المُبْدَر. وال**حَجَر** هو الحِضْن وهو ما بين الإبط إلى الخاصرة من الأمام، ويقولون: فلان نشأ في حَجَر فلان، أي في كَنَفِه وحفظه وستره. وال**حَجَر** هو الحرام الذي لا يَجَل. ويقولون: هذا حَجَرٌ عليك، أي حرام، وفي الانكليزية tabu. وال**حَجَر** مَحْجَر العين وجمع الحَجَرَة وهي الناحية. والجمع **حُجُور**.

حَجَرُ الْحَجَر حِضْن الإنسان، وال**حَجَر** هو الحرام مثل الحَجَر، وفي القرآن الكريم: «يقولون حَجَرًا محجوراً» [الفرقان ٢٢]. وال**حَجَر** هو العقل وسُمِّي بذلك لأنه يحجر صاحبه عما لا ينبغي. وال**حَجَر** حَطِيم مكة المكرمة المُدار بالبيت الحرام. وال**حَجَر** القربة، وما بين يديك من ثوبك وهو ما يُحْمَل فيه، والعامّة تقول عنه الحَرَج أو الجَرَج أو الحُرَج. وال**حَجَر** كل ما حَجَرْتَه من أرض بحائط ونحوه حتى تقطعه عما حوله وتمنعه عن الغير. وال**حَجَر** الفرس الأنثى، والجمع **حُجُور** و**أَحْجار**، وال**حَجَر** منازل ثمود من ناحية الشام عند وادي القرى، ومنه في القرآن الكريم: «ولقد كَذَّب أصحابُ الحَجَر المرسلين» [الحَجَر ٨٠].

حُجَرُ الْحُجَر هو الحَجَر وهو ما حَجَرْت عليه ومنعته من أن يوصل إليه. و**حُجَر** اسم، ومنه: امرؤ القيس بن حُجَر. والعرب تقول إذا أنكرت أمراً: حُجَراً له، أي سُحِقاً له ويُعَدّاً، على سبيل الاستعانة منه، كقول الراجز:

حُجْبِرَةُ الحُجْبِرَةِ هي الحُجْبِرَةُ الصغيرة، وتستعمل للدلالة على الخلية في الجسم وهي cell في الانكليزية.

حَجَر الحَجَر هو المكان الكثير الحجارة، والفعل منه (حَجَرَ يُحَجِّر حَجَرًا) فهو حَجَر والأرض حَجْرَةٌ.

حَجِير الحَجِير هو الكثير الحجارة، والفعل منه (حَجَرَ يُحَجِّر حَجَارَةً) فهو حَجِير، والأرض حَجِيرَةٌ.

حَجَرِيَّة الحَجَرِيَّة هي طين يعمل من الكلس والحصى والرمل تُخَلَطُ معاً ويُمد على السطوح أو غيرها فإذا يس صار كالصفحة الواحدة من الحجر، وأقرب شيء إليه في الانكليزية هو concrete.

مَحْجَر المَحْجَر من العين ما دار بها وبدا من البرق من الجفن الأسفل والأعلى. وفي الانكليزية socket.

مَحْبَر المَحْبَر هو السجن ومستشفى يُعْزَل فيه المريض عن الاختلاط بالناس خوفاً من العدوى، وفي الانكليزية isolation hospital والمَحْبَر الصحي هو المعروف بالكرنتينا quarantine. ومَحْبَر القرية ما حولها من الأرض والمزارع يكون لأهلها وحدهم جَمِي لهم لا يدخله غيرهم، ومنه محاجر أقبال اليمن، وهي الأحماء (جمع جَمِي) وكان لكل قَبِيل جَمِي لا يرعاه غيره، مثل preserve والمَحْبَر مقلع الحجارة، وفي الانكليزية quarry. والمَحْبَر هو المَحْرَم المحجور، ومنه قول حميد بن ثور:

فهممت أن أغشى إليها مَحْبَرًا

ولمشلها يُغشى إليه المَحْبَر

حَنْجَرَةُ الحَنْجَرَةِ هي مجرى النفس أو الحُلُقُوم، والجمع حَنَاجِر، وفي الانكليزية larynx.

حُنْجُور الحُنْجُور هو الحَنْجَرَةُ، والسَّفَط، وقارورة صغيرة للدواء وغيره، والجمع حَنَاجِير. والقارورة الصغيرة في الانكليزية phial.

حَجَزَ (حَجَزَ يُحَجِّز حَجَزًا) بين الشيئين فصل وحجز بين المتقاتلين. وحَجَزَ الرجل عن الشيء منعه كأنه وقف مانعاً أو حائلاً بينهما فلا يصل إليه. وحَجَزَ القاضي على مال فلان أو عقاره منعه من التصرف فيه تحت الدعوى. وحَجَزَ البعير أناخه ثم شَدَّ حَبْلًا في أصل خفيه من رجليه ثم رفع الحبل من تحته فشده على

حَقْوِيهِ حتى لا يشور. وفي المثل: لا يُحَجِّز فلان في العِكم. أي لا يُقَدَّر على إخفاء أمره، لأنه لا يمكن أن يوضع في العِكم ويُحجز هناك.

أَحْجَزَ (أَحْجَزَ يُحْجِز إحْجَازًا) الرجل أتى الإحجاز، ومثله أَنْجَد وَأَتَّهَم، ومنه في اليتيمة:

إِنْ تُتْهِمِي فَتِهَامَةٌ بِلَدِي

أَوْ تُنْجِدِي إِنْ الْهُوَى نَجْدُ

حَاجَزَ (حَاجَزَ يُحَاجِز مُحَاجَزَةً) الرجل عُدَّه كَفَّ عن مقاتلته وطلب إليه متاركة القتال بالاتفاق، فهما يبتعدان عن الاشتباك في القتال ومنه قولهم: المحاجزة قبل المناجزة، فالمحاجزة هي disengagement.

تَحَاجَزَ (تَحَاجَزَ يُتَحَاجِز تَحَاجُزًا) القوم كفوا عن القتال فيما بينهم وتباعدا عن الاشتباك حتى كأن بينهم حاجزاً. ويقال: ترامى القوم ثم تحاجزوا.

انْحَجَزَ (انْحَجَزَ يُنْحَجِز انْحِجَازًا) الرجل انكفأ وامتنع، فكانه إذا حُجِز قَبْلَ بالحجز واستكان له، فهو مُنْحَجِز، أي restrained أو inhibited في الانكليزية. ومنه يقال: القوم مُنْحَجِزون عن القتال، أي بينهم اتفاق على ترك القتال والابتعاد عن الاشتباك. وانْحَجَزَ الرجل أتى الحجاز.

اِحْتَجَزَ (اِحْتَجَزَ يُحْتَجِز اِحْتِجَازًا) الرجل من الشيء ابتعد واحترز، كأنه جعل بينه وبين الشيء ما يحجزه عنه ويُبعده. واِحْتَجَزَ الرجل بإزاره شَدَّه على وَسْطِهِ من طرفيه. وفي الحديث الشريف: «رأى رجلاً محتجِزاً بحبل أبرق». واِحْتَجَزَ الشيء ضَمَّه إلى نفسه يمنعه عن غيره، كأن وضعه في جُضْنِهِ أو حُجْزَتِهِ. واِحْتَجَزَ الرجل أتى الحجاز. واِحْتَجَزَ الشيء حَبَسَهُ ولم يسمح به، مثل احتبس، كأن يحتجز التاجر البضاعة إلى وفاء الدين، واِحْتَجَزَ الشرطي الجاني أوقفه وحجزه في المكان، فالجاني مُحْتَجَز. ويقال: هذه البضاعة مُحْتَجَزَةٌ إلى حين الفكاك. واِحْتَجَزَ بالشيء امتنع به، كأنه جعله حاجزاً يقي به. ويقال: زارنا فلان فاحتجزناه إلى حين قدومكم، أي أَخْرَنَاهُ وأبقيناه عندنا.

حَاجِز الحَاجِز هو الفاصل بين شيئين والجمع حَوَاجِز، وهو الحائل، ولكنَّ الحَاجِز قد يكون متصلاً بالشيئين

عنه وحَصَّنْها ضده أي ظَلَّفْها.

حَجَفَة الحَجَفَة هي التُّرس الصغير المعمول من جلدتين من جلود الإبل يُطَارَق بينهما ليس فيه خَشَب ولا عَقَب كالذَّرَقَة، والجمع حَجَف.

حَجَلَ (حَجَلَ يَحْجِلُ حَجْلاً وَحَجَلَانًا) الرجلُ أو الولد نَزَا على رجل واحد (أو رجلين معاً) وَمَشَى، كأنَّ رجله الأخرى مُقَيِّدَة أو مُصَابِة بَعْلَة أو رجلاه مُقَيَّدَتَان. وَحَجَلَ الغَرَابُ مَشَى وثباً على إحدى رجليه أو رجليه معاً. وكانوا يَعْقِلُون إحدى قوائم البعير فكان البعير يحجل، أي يثب على الأرجل الثلاث الأخرى ويمشي. وفي الانكليزية hop. والضَّفدعة تحجل إذا مشت، وكذلك الجُنْدَب والأصل في المعنى هو الحَجَلَان على رجل واحد. و(حُجِلَ يُحْجَلُ حَجْلاً) الفرس كان فيه تحجيل (أي بياض) فهو محجول وحجِيل.

حَجَلَ (حَجَلَ يَحْجِلُ تحجيلاً) العروسُ اتَّخَذَ لها حَجَلَة وأدخلها فيها. وَحَجَلَت المرأةُ بَنَانَهَا لَوْنَتَهَا على شكل حلقات بألوان مختلفة أو من رؤوسها حتى يصل التلوين إلى حدود فيها. وَحَجَلَت العينُ غارت. وَحُجِلَ الفرسُ كان في قوائمه تحجيل. وَحُجَلَت المرأةُ ألبست الأحجال أي الخلاخيل، والفرس مُحْجَل. وَحَجَلَ الرجلُ حَجَلَ كثيراً.

حاجِل الحاجِل هو الذي يَحْجِلُ في مشيه، كالمقيد أو البعير المعقور. والحاجِل هو الغراب أيضاً، والضفدعة حاجلة، وكذلك الجُنْدَب.

حَجَلَ الحَجَلَ أو **الحَجَلَ** هو القَيْد، والجمع **أحجال** وحُجُول، وهي للرجال وللنساء، فإذا كانت للنساء فهي خلاخيل، وإذا كانت للرجال فهي قيود.

حَجَلَ الحَجَلَ هو القَبَج والذُّرَّاج، والواحدة منه حَجَلَة. وجمع الحَجَلَة حَجَلَان وَحُجَلَى وهذا جمع نادر. وفي الانكليزية partridge.

حَجَلَة الحَجَلَة هي المرة الواحدة من حَجَلَ. ولعبة الحَجَلَة لعبة يلعبها الأولاد وقوامها الحَجَلَ، وفي الانكليزية hopscotch.

حَجَلَة الحَجَلَة بيت يُزَيْن للعروس بالثياب والأسرة

والحائل لا يكون إلا منقطعاً. **والحاجز** هو البرزخ بين شيئين، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وجعل بين البحرين حاجزاً﴾ [النمل ٦١]، أي برزخاً يفصل بينهما ولكنه متصل بهما. **والحاجز** هو المتسلط على الناس يَكْفَهُم ويمنع بعضهم عن بعض، كرجال الشرطة والأمن، والجمع حَجَزَة، مثل: كافر وكَفَرَة، ولذلك يقال: إنهم حَجَزَة يَذُبُّون عن العَجَزَة ويفصلون بينهم بالحق. وحاجز الأمواج هو الجدار في الميناء الذي يمنع اضطراب البحر، وفي الانكليزية breakwater.

حِجَاز الحِجَاز هو ما يُتَّخَذُ حاجزاً، وهو ما يُحْتَجَزُ به كالإزار أو الحبل يُشَدُّ على الوسط من طرفيه لتشمير الثياب. **والحِجَاز** منطقة في المملكة العربية السعودية بين نجد والبحر الأحمر وفيها مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف وغيرها. **والحِجَاز** لحن من ألحان الموسيقى.

حَجَز الحَجَز هو المنع أو جعل الشيء محجوزاً عليه، ومنه حَجَز المال أو البضائع الى وفاء الدين.

حُجَزَة الحُجَزَة مَعْقِد الإزار، وموضع التَّكَة من السراويل. ويقال: هذا كلامٌ أَخَذَ بعضُه بحجزة بعض، أي متناظِم مُتَشَبِّه. ويقال: هو شديد الحُجَزَة، أي صبور على الشدة والجهد. وأخذ بِحُجَزَتِهِ اعتصم به واعتمد عليه. وهو طَيِّب الحُجَزَة أي لا يقرب الحرام.

حَجَز الحَجَز زَنَعَ من مرض في الأمعاء.

مُحْتَجَز المُحْتَجَز موضع شَدَّ الحِجَاز على الوسط، وهو الحُجَزَة. **والمُحْتَجَزَة** هي النخلة التي تكون عذوقها في قلبها. **والمُحْتَجَز** **والمُحْجَز** واحد.

مَحْجُوز المَحْجُوز عليه هو الذي حُجِسَ ماله تحت الدعوى. **والمحجوز** المشدود بالحِجَاز.

حَجَفَ (حَجَفَ يَحْجِفُ حَجْفاً) الشيء أبعدَه ودفعه. وَحَجَفَ الترسُ عنه مَنَعَ ووقى. واستعمال هذا الفعل ممت.

حاجَفَ (حاجَفَ يُحاجِفُ محاجفةً) الرجلُ زِيداً دافعاً وأبعدَه وعارضه وتوقى منه بشيء حاجب.

احتجَفَ (احتجَفَ يَحْتَجِفُ احتجافاً) الشيء حازه وأحاطه بما يمنعه عن الغير. **واحتجَفَ** نفسه عن الشيء حماها

والستور، والجمع **حِجَال**. وربات **الحِجَال** هن النساء السيدات المُخَدَّرَات.

تحجيل التحجيل بياض في قوائم الفرس أو أوظفتها أو أرساغها يكون محيطاً بها ويصل الى نحو النصف أو الثلث من الساق في الارتفاع. **والتحجيل** صفة محمودة في الخيل. **والتحجيل** في الوضوء غسل بعض الساعد وغسل بعض الساق. ويكون التحجيل في الخيل في رجلين ويد وفي رجلين فقط وفي رجل فقط، ولا بُدَّ من الرجل.

حَوَجَلَة الحَوَجَلَة قارورة صغيرة واسعة الأسفل ضيقة الرأس.

مُحَجَّل المُحَجَّل من الخيل ما كان في قوائمه بياض. ويقول عنترة عن جواده:

خاض العجاج مُحَجَّلاً حتى إذا

شَهِد الواقعة عاد غير مُحَجَّل
أي غاب بياض قوائمه تحت دماء قتلى المعركة، وإذا كان البياض في قوائمه الأربع فهو مُحَجَّل الأربع أو مُحَجَّل أربع وإن كان في الرجلين فهو محجل الرجلين أو مُحَجَّل رجلين. وإن كان البياض في إحدى رجليه في الرسغ إلى ما فوقه فهو محجل الرجل اليمنى أو اليسرى، أو محجل يُمْنَى أو يُسْرَى. وإن كان البياض في ثلاث قوائم دون رجل أو دون يد فهو محجل ثلاث مُطْلَق يد أو رجل. وإن كان مُحَجَّل يد ورجل من شق واحد فهو مُمَسَّك الأيمن (إذا كان التحجيل على اليمين) ومُطْلَق الأيسر، أو مُمَسَّك الأيسر (إذا كان التحجيل على اليسار) ومطلق الأيمن. وإن كان التحجيل في رجل يميني ويد يسرى أو يد يميني ورجل يسرى فهو مشكول. **والمُحَجَّل** لا يكون في اليدين فقط، ولا في يد واحدة، فلا بد من التحجيل في الرجل. واليوم الأغَرُّ **المُحَجَّل** هو المشهور، وكذلك الأمر الأغَرُّ **المُحَجَّل**.

مَحْجُول المَحْجُول من الخيل هو المُحَجَّل، وهو **الحَجِيل** أيضاً، كأنه من فعل: (حَجَل يَحْجُل حَجْلاً).

حَجَم (حَجَم يَحْجِم حَجْماً) الشيء صار له حَجَم واستبان، أي صار له تنوء وارتفاع، ويقال: حَجَم نُذْي

الصَّبِيَّة ارتفع ونهد واستدار وظهر له حجم في صدرها. **وَحَجَمْتُ** البعير شَدَدْتُ فمه بالحِجَام أو الخطام لمنعه من العض، مثل muzzle في الانكليزية، **وَحَجَم** الأب ابنه عن الشيء مَنَعَهُ وكَفَّهُ. **وَحَجَم** الطبيب المريض شَرَطَهُ وأخرج دمه بالمِخْجَمَة. **وَحَجَم** المرء طَرَفَهُ عن المرأة صرفه عنها. **وَحَجَم** الجزار العظم جَلَمَهُ وعَرَقَهُ. **أَحْجَمَ** (أَحْجَمَ يَحْجِم حَجْماً) نُذِّي الصبية نَهَد وصار له حَجَم. **وَأَحْجَمَ** الرجل عن الشيء كَفَّ وامتنع. **وَأَحْجَمَ** الرجل عن الأمر فَمَّ به ثم هابه ورجع عنه وتركه. ويقال: حَجَمْتُهُ فَأَحْجَمَ.

احتجم (احتجم يَحْتَجِم احتجماً) الرجل جَرَّتْ له حِجَامَة. واحتجم البعير امتنع من العض. واحتجم الرجل عن الشيء امتنع وكَفَّ.

حاجم الحاجم هو الذي يُخْرِج الدم بالحِجَامَة أو بالمِخْجَمَة، والجمع **حُجَام** و**حَجَمَة**.

حِجَام الحِجَام هو الذي صنعتة الحِجَامَة.

حِجَام الحِجَام شيء يجعل على فم البعير وخطمه لمنعه من العض. وهو الحِجَامَة أيضاً.

حِجَامَة الحِجَامَة هي حرفة الحِجَام وعملية الحِجَم وهي شرط موضع في الجسم ثم امتصاص الدم بواسطة كأس خاصة تعرف بكأس الحِجَامَة تمتص الدم من الموضع المشروط في الجسم. وفي الانكليزية cupping.

حَجَم الحَجَم هو مقدار الجسم، ويطلق الآن على ما هو معروف بالانكليزية بكلمة volume، وهو ما كان له جهات ثلاث وهي الطول والعرض والعمق، والجمع **حُجُوم** و**أَحْجَام**. **والحَجَم** مَلَس الشيء النسائي تحت اليد، وهو التواء أيضاً، ومن ذلك قول المجنون: تعلقت ليلي وهي غر صغيرة

ولم يبد لأتراب من ثديها حَجَم

إحجام الإحجام هو النكوص هَيْبَة، وهو ضد الإقدام.

مِخْجَام المِخْجَام هو الكثير النكوص هيبة.

مَحْجَم المَحْجَم هو موضع الحِجَامَة في البدن، والجمع **مَحَاِجِم**.

مِخْجَمَة المِخْجَمَة هي كأس الحِجَامَة، وتوضع على موضع الحِجَامَة بعد أن تُفَرَّغ من الهواء بورقة تُشعل فيها

جمودة في أطرافه، وفي ذؤابة الشعر حُجْنَة. وصقر
أَحْجَن المنقار أي في رأس منقاره اعوجاج إلى
الأسفل. ومخلب أَحْجَن، أي معقوف الرأس، وفيه
حَجَن. وهي حَجْنَاء، والجمع حُجْن، وأبو الحجناء
نُصِيب الشاعر.

مِخْجَن المِخْجَن هو العصا المنعطفة الرأس
كالصولجان، والناس يقولون مِجْجَانَة. والمِخْجَن
والمِخْجَنَة واحد. ويقال: فلان مِخْجَن مال، أي يقوم
باحوائه وضّمه إلى نفسه. والمِخْجَن هو كل شيء
معطوف الرأس. وصاحب المِخْجَن رجل في الجاهلية
كان يقعد على الطريق ويبيده مِخْجَن يجتذب به متاع
المارة. وأبو مِخْجَن الثقي شاعر.

حَجَا (حجا يَحْجُو حَجْواً) الرجل في المكان أقام. وحجا
بالشيء ضَمَّ به. وحجا زيداً بأخيه خيراً ظنه به. وحجا
السّر حفظه. وحجاً الرجل الأمر ظنه ولم يستيقنه، ومنه
قول الشاعر:

قد كنتُ أحجو أبا عمرو أحمأ ثقة
حتى أَلَمْتُ بنا يوماً مُلِمَّاتُ
والريح تحجو السفينة أي تسوقها إلى موضع كذا.
وحجاً زيداً خصمه غلبه في المحاجة، وأنا حَجْوْتُهُ.

حَاجَى (حاجى يحاجي محاجة) الرجل صاحبه سألَهُ سؤالاً
مُخَيِّراً للعقل يُحتاج لِحَلِّهِ إلى فطنة واستدلال. وقد
تكون المحاجة بمعنى الحَزْر والحَدْس، كأن يخفي
الرجل شيئاً في يده ثم يسأل صاحبه ويقول له: أحاجيك
ما في يدي؟ أو: أحاجيك ما في كُفِّي؟ وهكذا.
فالمحاجة هي ما يعرف عند الناس بالتحزير وفي
الانكليزية guess. ويقال: أنا أحاجيك في شيء وصفه
كذا وكذا فما هو؟ ويقال: حاجيته فحَجْوْتُهُ.

تَحَجَّى (تَحَجَّى يَتَحَجَّى تحجياً) الرجل في المكان أقام
فيه. وتَحَجَّى بالمكان سَبَقَ إليه ولزمه قبل الناس.
وتَحَجَّى بالشيء أولع به ولم يتركه وتمسك به.
وتَحَجَّى الشيء قصده وتعمّده دون غيره. وتَحَجَّى
للأمر تَفَنَّنَ، أي فكّر فيه يريد أن يحزره. ويقال: أنت
تتحجّي في هذا الأمر، أي إنك تتحزر وليس لك
معلومات حاصلة تستدل بها، والناس يقولون: أنت

فإذا التصقت بالجلد امتصت الدم من الموضع المشروط
أو المشطوب. وفي الانكليزية cupping glass.
مَحْجُوم المَحْجُوم هو الذي أُجْرِيتَ له حِجَامَة.
والمَحْجُوم هو البعير الذي جعل على فمه الحِجَام أو
الحِجَامَة لئلا يعض.

حَوْجَمَة الحَوْجَمَة هي الوردة الحمراء.
حَجَن (حَجَن يَحْجَن حَجْناً) العود ثناه أو عطفه بحيث لا
ينكسر. وحَجَن غصن الشجرة جذبه إليه بشيء
معطوف الرأس ليأكل ما عليه مثلاً. وحَجَن الرجل
صاحبه عن شيء صدّه وصرفه، فكأنه منعه عنه بشيء
معطوف الرأس يجذبه به أو عطفه عنه.

حَجِن (حَجِن يَحْجِن حَجْناً) العود صار أَحْجَن أي معطوف
الرأس، والعصا حَجْنَاء، وفيها حَجَن أي عِوَج.
والأَحْجَن هو الحَجِن، كالشعر الحَجِن الذي في أطرافه
شبه الحلق.

حَجَّجَن (حَجَّجَن يَحْجَّجَن تحجيجاً) العود حَجَّنَه، فالعود
مُحْجَّجَن والعصا مُحْجَّجَنَة. والمفهوم من معنى الفعل
هذا هو كثرة التحجيج أو التشديد فيه.

تَحَجَّجَن (تَحَجَّجَن يَتَحَجَّجَن تحججاً) العود تَعَوَّجَ أو أَعَوَّجَ أي
صارَت في طرفه حُجْنَة وهي العُقَافَة مثل حُجْنَة عصا
الراعي.

احتَجَن (احتجن يَحْتَجَن احتجناً) الشيء جَذَبَهُ بالمِخْجَن
وهو العصا التي طرفها معقوف. واحتَجَن المَال احتواه
وضمّه إلى نفسه، ويقال: احتَجَن فلان مَالِي ظِلْماً
وعُدواناً، وفي الانكليزية appropriate وأوصى قيس بن
عاصم بنيه وقال: عليكم بالمال واحتجانه، أي تجميعه
وكسبه وأخذه.

حُجْنَة الحُجْنَة هي الطرف المعقوف من الشيء؛ وللعود
حُجْنَة في طرفه كحُجْنَة المِغْزَل وهي الصِنَارَة التي في
رأسه. وفي الانكليزية hook.

حَجُّون الحَجُّون الجبل المشرف مما يلي شعب
الجزّارين في مكة المكرمة.

أَحْجَن الأَحْجَن هو الأعقف، ومنه الأنف الأَحْجَن وهو
الذي في طرفه أو روثته اعوجاج نحو الفم. وفي
الانكليزية hook-nosed والشعر الأَحْجَن هو الذي له

تتهجى (بالهاء). والتَّحَجِّي هو محاولة إصابة الظن، وفي الانكليزية guesswork.

تَحَاجَى (تَحَاجَى يتَحَاجَى تَحَاجِيًا) الأولادُ تطارحوا الأحاجي فيما بينهم، يسعى كلُّ منهم أن يحزر سؤال الآخر أو أُحْجِيَّتِهِ.

احتجى (احتجى يَحْتَجِي احتِجَاءً) الرجلُ أصاب ظنه في ما حُوجِي به.

حَجَى الحَجَى هو العقل وهو الذي يُستعان به لمعرفة المجهول بطريقة التَّحَجِّي. والجمع أحجاء. والـحَجَى كالحجا.

حَبَا الحَبَا هو الناحية، والجمع أحجاء، ومنه قول ابن مقبل:

لا تُحَرِّز المرأة أحجاء البلاد ولا

تُبْنَى له في السموات السلايليم
والحَبَا نفاخات الماء من سقوط قطر المطر عليه،
والواحدة حَبَاة. والحَبَا طرف الشيء وحرفه.
والحَبَا هو الملجأ، والجمع أحجاء.

حَجِي الحَجِي والحَجِيّ هو الجدير، ويقال: الصبرُ أُحْجِيَ بالمرء عند الشدة، أي أحرى وأجدر وألَيَق. ويقال: هو حَجٍ بهذا الأمر، أي جدير يستحقه ويليق به. ويرادف هذه الكلمة: الجدير والخليق والحقيق، والفعل من الحَجِي يجب أن يكون (حَجَوُ يَحْجُو حُجْوًا) أو (حَجَا يَحْجُو حَجَاوَةً) فهو حَجِيّ، والفعل من الحَجِي هو (حَجِي يَحْجِي حَجِيّ) فهو حَجٍ.

حَجْوَى الحَجْوَى هي عمل المحاجة أو الشيء الذي تكون المحاجة حوله.

حُجَيَا الحُجَيَا تصغير الحَجْوَى، ويقال عند المحاجة: حُجَيَاك ما في كي؟ وهذا من قبيل التحزير. ويقال: أنا حُجَيَاك في هذا الشيء أي أنا من يُحَاجِيكَ. وحُجَيَّة اسم رجل، ومنه حُجَيَّة بن المَضَرَّب.

أُحْجِيَّة الأُحْجِيَّة هي الشيء يُحَاجَى به، والجمع أحاجٍ وأحاجِيّ، وهي الأُحْجُوَّة.

أُحْجِي أُحْجِي هو التفضيل من الفعل (حَبَا يَحْجُو حُجْوًا)، ويقال للتعجب: ما أُحْجِي زيدٌ بذلك، وأُحْجِر به، أي: ما أخلقه وأخلق به، وهو ما يُظَنُّ بزيد.

مَحْجَاة المَحْجَاة هي ما يليق ويَجْدُر.

مُحْجِ المُحْجِي من الكلام هو الذي لفظه يخالف معناه، والكلمة مُحْجِيَّة.

حَدَأَ (حَدَأَ يَحْدَأُ حَدَأً) الشيءَ صَرَفَهُ. وحَدَأَ الرجلُ صاحبه منعه من الظلم.

حَدِيء (حَدِيءٌ يَحْدَأُ حَدَأً) الرجلُ إلى صاحبه لَجَأً وحَدِيءٌ عليه عَطَف. وحَدِيءُ الرجلُ بالمكان لَزِقٌ به. حَدَاةُ الحَدَاةِ هي الفأس ذات الرأسين، وفي الانكليزية mattock.

حَدَاةُ الحَدَاةِ طائر جارح يصطاد الجُرْذَان، وكنيته أبو الخطاف، والجمع حِدَاء. وفي الانكليزية kite، والناس يسمونه بالشوكة.

حَدَبَ (حَدَبَ يَحْدُبُ حَدْبًا) الرجلُ عطف وحنَّ ورعى، فهو حَادِب، وهي حادية.

حَدِبَ (حَدِبَ يَحْدُبُ حَدْبًا) الرجلُ خرج ظهره ودخل صدره وبطنه، فهو أَحْدَب، وهي حَدْبَاء، والجمع حُدْب. وحَدِبَ الرجلُ على صاحبه تَعَطَّف. وحَدِبَتِ المرأةُ لم تَتَزَوَّج وتعطفت على ولدها، والرجل حَدِب وهي حَدِبة. وحَدِبَ الرجلُ كان حَدِيبًا أي أَحْدَب وهي حَدِبة أي حَدْبَاء.

حَدَّبَ (حَدَّبَ يَحْدُبُ حَدْبًا) الشيءَ جعله أَحْدَب أو جعله مُحْدَبًا وهو ضد المُقَفَّر.

أَحْدَبَ (أَحْدَبَ يَحْدُبُ إِحْدَابًا) الله زيداً جعله أَحْدَب.

تَحَدَّبَ (تَحَدَّبَ يَتَحَدَّبُ تَحَدُّبًا) الرجلُ أو الشيء صار أَحْدَب. وتَحَدَّبَ عليه تعطف. وتَحَدَّبَتِ المرأةُ لم تتَزَوَّج لأن لها أولاداً أرادت أن تُشِيلَ عليهم أي ترعاهم بعنايتها وعطفها، فهي مُتَحَدِّبة.

تَحَادَّبَ (تَحَادَّبَ يَتَحَادَّبُ تَحَادُّبًا) الرجلُ أظهر على نفسه أنه أَحْدَب. وتَحَادَّبَ عليه تعاطف، وقد يكون من قبيل التظاهر.

أَحْدَوْدَبَ (أَحْدَوْدَبَ يَحْدَوْدُبُ أَحْدِيدَابًا) الرجلُ صار أَحْدَب. وأَحْدَوْدَبَ الرملُ أَحْقَوْقَف، أي تجمع على شكل حَدِبة.

حَدَبَ الحَدَبَ ما ارتفع من الأرض دون أن يكون حاداً،

ويقال: حَدَثَ به مرض، وكان غير موجود. وَحَدَّثَ في الشيء عَيْبٌ إذا ظهر ولم يكن موجوداً من قبل. حَدَّثَ (حَدَّثَ يَحْدُثُ حَدَاثَةً) الشيءُ كان حَدِيثاً. و(حَدَّثَ يَحْدُثُ حَدُوثَةً) فهو حَدَثٌ، وهذا ليس في المعاجم. حَدَّثَ (حَدَّثَ يَحْدُثُ حَدِيثاً) الرجلُ أَخْبَرَ. وَحَدَّثَ الرجلُ عن غيره رَوَى. وَحَدَّثَ زيدٌ بكذا أَخْبَرَ. وَحَدَّثَ الرجلُ الشيءَ جعله حَدِيثاً، ومنه قولهم عن تحديث الأوضاع، أي جعلها بحسب آخر التطورات وأحدثها حتى تكون مجارية للتطورات. ومنه أيضاً تحديث الأسلحة وتحديث المصانع وغير ذلك. وقولهم، حَدَّثَ ولا حَرَجَ، أي قُلْ كما تريد فلن تَنفِي الشيءَ حقّه أو لا يكون عليك حَرَجٌ.

أَحْدَثَ (أَحْدَثَ يَحْدِثُ إِحْدَاثاً) الشيءُ ابتدأه وابتدعه ولم يكن موجوداً من قبل. وَأَحْدَثَ الرجلُ سيفه جلاّه حتى يكون كأنه جديد. وَأَحْدَثَ الإنسانُ خرج منه ما ينقض وضوءه أو الطهارة شرعاً، كالثياب. وَأَحْدَثَ القومُ اتّوا بما يُخل بالوضع، ومنه مُحَدَّثَاتُ الأمور وهي التي ابتدعها أهل الأهواء، وهم المُحْدِثُونَ.

حَادَثَ (حَادَثَ يَحَادِثُ مُحَادَاةً) الرجلُ صاحبه كَلَمَهُ وتكَلَّمَ معه. وحادث الرجلُ سيفه جلاّه كأنه يريد أن يُجَدِّدَ حالته. وحادِثوا القلوبَ بذكر الله، أي أجْلَوْها بالمواعظ حتى تنتعش.

تَحَدَّثَ (تَحَدَّثَ يَتَحَدَّثُ تَحَدُّثاً) الرجلُ بكذا تَكَلَّمَ وقال وأخبر. وكان زيدٌ يتحدَّثُ للناس، أي يُلقِي عليهم أقواله وآراءه. وَتَحَدَّثَ النَّاسُ عنه أنه خَلَبَ نساءً، أي تكلموا عنه في أحاديثهم ومكالماتهم. وتحدث في الأمر تكلم عنه، ومنه قول المهلهل: وتحدثوا في أمرٍ كلَّ عظمة.

تَحَادَثَ (تَحَادَثَ يَتَحَادَثُ تَحَادُّثاً) النَّاسُ حَدَّثَ بعضهم بعضاً، وقد يكون الحديث بين اثنين فيقال: تحادث زيدٌ وعمرو، أو: زيدٌ وعمرو تحادثا في أمور مختلفة.

استَحْدَثَ (استَحْدَثَ يَسْتَحْدِثُ اسْتِحْدَاثاً) الشيءُ أَحْدَثَهُ، أي بدأه أول مرة ولم يكن موجوداً، فيقال: استحدث الأميرُ نظاماً جديداً للسير في الطرقات. ويقال: استحدث الأميرُ قنّاةً، واستحدث قَرْيَةً. واستحدث

والجمع حَدَابٌ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ﴾ [الأنبياء ٩٦]. وَحَدَبُ الرمل هو ما جمعته الرياح وأتت به وارتفع، وَحَدَبُ السيل تياره المرتفع كالسنام أو العُرف. وَحَدَبُ الشتاء شدته وكثرة البرد فيه. وَحَدَبُ الطريق ارتفاع فيه، وفي الانكليزية hump.

حَدَبَةُ الْحَدَبَةِ هي خروج الظهر ودخول الصدر والبطن، وتكون من زوال فقرة من فقرات الظهر إلى قدام أو إلى خلف أو إلى أحد الجانبين، فإن مالت الفقرة إلى قدام فهي حَدَبَةُ الْمَقْدَمِ وتُسَمَّى التَّقْصُصُ، وإن مالت إلى الخلف فهو حَدَبَةُ الْمُؤَخَّرِ، وإن مالت إلى جانب فهو الالتواء وهذا في الانكليزية slipdisc. وَالْحَدَبَةُ من الأرض ما أشرف منها أي ارتفع، وفي الانكليزية hump.

حَدِبُ الْحَدِبِ هو الْأَحْدَبُ وهي حَدَبَةٌ. وَالْحَدِبُ هو الغطوف، وهي حَدَبَةٌ.

حَدَبَاءُ الْحَدَبَاءِ مؤنث الْأَحْدَبِ، وهي التي فيها حَدَبَةٌ. والدابة الحدباء هي التي بدت حراقيفها وبرزت عظام ظهرها. والسنة الحدباء هي الشديدة، أي كثيرة الصعاب الشاقة على الناس وهم يمرون فيها، والجمع حَدَبٌ، ومنه الْأُمُورُ الْحَدَبُ وهي الشاقة التي فيها صعوبات وعقبات.

حَدَبِيَّةُ الْحَدَبِيَّةِ فرقة من المعتزلة أتباع فضل الحديبي.

حَدَبِيَّةُ الْحَدَبِيَّةِ بشر بقرب مكة المكرمة على طريق جُدَّة، ثم أُطْلِقَ على الموضع. ومنه صلح الْحَدَبِيَّةِ.

أَحْدَبُ الْأَحْدَبِ هو الذي فيه حَدَبَةٌ. وَالْأَحْدَبُ هو السيف لوجود حَدَبٍ فيه. وَالْأَحْدَبُ عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ عظم الذراع. وَالْأَمْرُ الْأَحْدَبُ هو الشاقُّ الصعب.

مُحَدَّبُ الْمُحَدَّبِ من الأجسام هو خلاف المُقَعَّرِ، وفي الانكليزية convex.

جَدَبَارُ الْجَدَبَارِ من الخيل أو الدوابِّ هي المهزولة الناشزة العظام في أوراكيها وظهرها مثل scraggy. وَالْجَدَبَارُ نشز مستطيل في الأرض. والجمع حَدَابِيرُ والحديبار هي الجديبير.

حَدَثَ (حَدَّثَ يَحْدُثُ حَدُوثاً) الْأَمْرُ وَقَعَ؛ فهو حَدَاثٌ،

حينما كنت حَدَّثًا. وَحَدَاثَةُ الشيء ضد قَدَمِهِ.
والْحَدَاثَةُ في الأدب والفن هي النزوع الى التجديد.

حَدَّثَ الْحَدَّثُ هو ما يَحْدُثُ، ويغلب عليه أن يكون من
الأمور المهمة أو المكروهة، وهو شبه النازلة أو أمرٌ
هائل. والجمع أَحْدَاثٌ. وَالْحَدَّثُ عند أهل العربية
هو أمرٌ يقوم به الفاعل. واسم الْحَدَّثِ عندهم هو
المصدر كالضرب والقيام ونحوه. وَالْحَدَّثُ عند
الفقهاء هو النجاسة. وَالْحَدَّثُ من الناس هو الْفَتِيُّ،
ويقال: رجلٌ حَدَّثَ أي شاب حديث السن. ويقال:
إياك وَالْحَدَّثُ في الإسلام، أي لا تُحَدِّثْ شيئاً لم يُعْهَدْ
من قبل. وَالْحَدَّثُ هو المطر الحادث في أول السنة.
والجمع أَحْدَاثٌ. وَالْحَدَّثُ في الانكليزية
juvenile.

حَدَّثَ الْحَدِيثُ هو الحسن الحديث، والأصل من الفعل
(حَدَّثَ يَحْدُثُ حَدَثًا) فهو حَدِيثٌ وهو غَرِيبٌ.

حَدَّثَ الْحَدِيثُ هو صاحب الحديث. ويقال: رجلٌ حَدَّثَ
ملوك، أي صاحب حديثهم وسميرهم. ويقال: هو
حَدَّثُ نساء، أي يتحدث إليهن.

حَدَّثَانِ الْحَدَّثَانِ من الشباب والأمر هو أوله وابتدأؤه.
وَحَدَّثَانِ الدهر نوابه.

حَدَّثَانِ الْحَدَّثَانِ الليل والنهار وَحَدَّثَانِ الدهر نوابه.

حُدُوثُ الْحُدُوثِ هو ظهور الشيء لأول مرة، وهو نقيض
الْقَدَمِ. وَالْحُدُوثُ هو الخروج من العدم إلى الوجود.
حُدُوثَةُ الْحُدُوثَةِ هي الْحَدَاثَةُ، وهي من فعل (حَدَّثَ)
يَحْدُثُ حُدُوثًا والمعجم لا تذكره.

حَدِيثُ الْحَدِيثِ هو الجديد القريب العهد ومنه يقال:
الأدب الحديث والعصر الحديث، والجمع حُدُوثٌ
وَحَدَثَاءُ. وَالْحَدِيثُ السن هو الْحَدَّثُ، وهم حُدَثَاءُ
السن. والحديث الكلام والخبر، والجمع أَحَادِيثُ،
ومنه حديث الرسول ﷺ. والحديث ما جاء عن
الرسول ﷺ والخبر ما جاء عن غيره. وعلم الحديث
علم معرفة أقوال الرسول ﷺ وأفعاله وأحواله. ويقال:
هو حديث عهدٍ بالإسلام، أي قريب عهدٍ به.

حَدِيثُ الْحَدِيثِ هو الكثير الحديث، وقد يكون الحسن
الحديث. والحديثي هو الحديث أو الأحذوثة.

الرَّكْبُ من قادم من العراق أخباراً عن الوضع في
الطريق، أي استفاد الركب أخباراً حديثة جديدة لم تكن
معلومة ومنه قول ذي الرُّمَّة:

أَسْتَحْدِثُ الرِّكْبَ عَنْ أَشْيَاعِهِمْ خَبْرًا
أو راجع القلبِ مِنْ أَطْرَابِهِ طَرْبٍ
وقوله: أَسْتَحْدِثُ، أي أَسْتَحْدِثُ.

حَادِثُ الْحَادِثِ هو الشيءُ أَوَّلَ ما يبدو وهو نقيض
القديم. وَالْحَادِثُ في الفلسفة هو كلُّ ما كان وجوده
طارئاً على عدمه أو عدمه طارئاً على وجوده. وَالْحَادِثُ
كُلُّ ما يَقَعُ، فيقال: هذا حادثٌ تزوير، أي قضية تزوير
واقعة. ومكان الحادث هو مكان حدوث الشيء.
وحادث المرور هو اصطدام أو قتل على طريق المرور
وفي الانكليزية accident والجمع حَوَادِثُ.

حَادِثَةُ الْحَادِثَةِ مؤنث الحادث. وَالْحَادِثَةُ أمرٌ طارئ يقع
على غير انتظار، وأغلب ما يكون في الشرِّ، والجمع
حَوَادِثُ، ومنه: حَوَادِثُ الدهر، وهي نائباته.
وَالْحَادِثَاتُ هي الحَوَادِثُ، وهي الأشياء التي تطرأ
على الإنسان فَتَهْمُهُ وتجعله يفكر في معالجتها، ومنه
قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

إذا الحَادِثَاتُ تصدَّين لي
كشفت حقائقها بالنظر
ويقول أبو حاتم:

وكلَّ الحَادِثَاتِ وإن تنامت
فموصول بها فرج قريب
وقد تكون الحَادِثَاتُ شراً أو خيراً، كقول أبي تمام:
والحَادِثَاتُ وإن أصابك بؤسها

فهو الذي أنباك كيف نعيمها
والحَادِثَاتُ كالحَوَادِثِ في هذا المعنى، كقول محمد بن
حازم:

يا راقِدَ الليلِ مسروراً بأَوَّلِهِ
إن الحَوَادِثَ قد يَطْرُقُنَ أسحاراً

حَدَاثَةُ الْحَدَاثَةِ كون الشيء حديثاً أي في أول أمره، ومنه
حَدَاثَةُ الشيء أي كونه جديداً في أول أمره، وفي
الانكليزية recentness أو modernity. وَحَدَاثَةُ الشيء
طَرَاثُهُ، وفي الانكليزية freshness وَحَدَاثَةُ السِّنِّ كناية
عن أول العمر، ويقال: كان ذلك في حَدَاثَةِ سِنِي، أي

حَدَج (حَدَج يُحَدَج تحديجاً) الشيء ببصره أَحَدَ النظر إليه وحَدَّق، وفي الانكليزية gaze.

أَحَدَج (أَحَدَج يُحَدَج إحداجاً) البعير شَدَّ عليه الجَدَج. وأَحَدَجْتُ شجرة الحنظل أتت بالحَدَج أي الحنظل.

حَدَاجَة الجَدَاجَة مركب للنساء نحو الهَوْدَج أو المِخْفَة. **والجَدَاجَة** هي أداة القَتَب، وهي الإكاف.

حَدَج الحَدَج هو الجُمْل (بكسر الحاء). **والحَدَج** مركب للنساء كالمِخْفَة. والجمع **حُدُوج** وأحْداج.

حَدَج الحَدَج هو الحَنَظْل الفَج، والواحدة حَدَجَة. **والحَدَجَة** طائر يشبه القطا.

حُدَيْج الحُدَيْج تصغير الحَدَج. وأبو حُدَيْج طائر مائي هو اللَّفْلَق. وحُدَيْج اسم للرجل.

حَدَّ (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا) الرجل ابنه عن الأمر منعه وكَفَّه ووقف في طريقه حتى منعه. وحَدَّ الله الشرَّ عنا دَفَعَه وصرفه. وحَدَّ الدارَ جعل لها حَدًّا. وحَدَّ الأمير المَذنب كالسكران أوقع عليه الحَدَّ فأَذْبَه بما يمنعه ويمنع غيره عن ارتكاب الذنب بعد ذلك. وحَدَّ الشيء عَرَفَه بوصف يحيط بمعناه ويميّزه عن غيره. وحَدَّ السكينَ مسحها بحجر أو مبرد حتى تكون حادة.

حَدَّ (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا) السيف صار حَدًّا أي قاطعاً وهذا من (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا). وحَدَّ الرجلُ غَضِبَ ونَزِقَ. فهو حَدَّ أي حَدَّ (في الأصل).

حَدَّ (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا) الرجل على ابنه غضب. وحَدَّتْ السكينُ حِدَةً تشحذت وصارت حادة، وكذلك السيف فصار حاداً. وأصل الفعل (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا).

حَدَّ (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا) السيف كان حديداً أي حاداً وأصل الفعل (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا)، وكلمة حَدَادَة غير مذكورة في القواميس والمعنى لا يأبأها.

حَدَّ (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا) و (حَدَّ يَحْدُ حَدًّا) إذا حَزَنَ على ميت وترك الزينة وحلَّقَ الرأسَ ولَبَسَ الجديد وغيره. وحَدَّتْ المرأةُ على زوجها بعد موته تركت الزينة والخضاب ولَبَسَ الجديد وما إلى ذلك، فهي حَدَّ، والرجل حَدَّ. والناس يقولون عن المرأة حَادَّةٌ وعن الرجل حَادِدٌ. والجمع حَوَادٌ. والأصمعي ينكر هذا الفعل ويقول إن أَحَدَّ وأَحَدَّتْ لا غير.

حَدِيثَة الحَدِيثَة مؤنث الحديث، وهي التي لم يَمُضْ على حدوثها إلا زمن قصير. **والحَدِيثَة** مدينة تنشأ بجانب المدينة القديمة، ومنه حديثه المَوْصل، ويجوز أن نسمي دمشق الجديدة باسم حديثه دمشق.

أَحْدُوثة الأحْدُوثة هي ما يُتَحَدَّثُ به. وقد تكون الأحْدُوثة بمعنى الكلام الذي لا يوثق بصحته. والجمع **أَحْدُوثات وأحاديث**. ويقال: صار فلان أَحْدُوثة الناس، أي صار الناس يتحدثون عنه لغرابة أمره.

مُحَدَّث المُحَدَّث هو ما لا يقوم بذاته من الأشياء الحادثة. **والمُحَدَّث** خلاف العتيق، والشاعر المُحَدَّث هو الشاعر المتأخر. **والمُحَدَّث** في الدين هو الأمر الذي لم يكن في كتاب ولا سُنَّة ولا إجماع. ومنه الحديث الشريف: «إياكم ومُحَدَّثات الأمور».

مُحَدَّث المُحَدَّث هو الصادق في ظنه وفراسته والمُتْلَمُ بفضل من الله تعالى. وفي الحديث الشريف أن النبي ﷺ قال «إِنَّ فِي كُلِّ أُمَّةٍ مُحَدَّثِينَ»؛ ف قيل له: وما المُحَدَّث يا رسول الله؟ قال: «الذي يَرَى الرأيَ وَيُظَنُّ الظنَ فيكون كما رأى وكما ظن».

مُحَدَّث المُحَدَّث هو الذي يحدث راوياً الأحاديث والوقائع، ويقال فلان مُحَدَّث لبق أي حلو الحديث يُصغي إليه السامعون. **والمُحَدَّث** هو الذي يحفظ ويروي جملة وفيرة من الأحاديث عن النبي ﷺ بالفاظها وأسانيدها.

حَدَج (حَدَج يُحَدَج حَدَجاً) البعير شَدَّ عليه الجَدَج. **وحَدَج** الأحمال شَدَّها على الإبل. **وحَدَج** فلاناً بالسهم رماه به. **وحَدَجَه** ببصره رماه به ونظر إليه مُحَدِّقاً. والأصل في هذا المعنى الرمي بالحَدَج وهو الحَنَظْل، ثم اتسعوا فيه فقالوا: حَدَجَه ببصره، وحَدَجَه بالسهم وغير ذلك. **وحَدَجَه** بتهمة رماه بها وحملها عليه. ويقال في النصيحة: حَدَّثَ القَوْمَ ما حَدَجُوكَ بأبصارهم، أي ما داموا مقبلين عليك نشيطين لسماع حديثك بأعينهم، أي gaze ويقول ابن مُقْبِل:

ما للغواني إذا ما جئت تحديجني

بالطُرف تحسب شبي زادني ضعفا

وفي الانكليزية stare هنا.

حَدَادَةُ الْحَدَادَةِ هي كون الشيء حادثاً، كالرائحة إذا كانت حادة أو الطعم إذا كان حادثاً. والناس يقولون: حُدُودِيَّة. **وَالْحَدَادَةُ** هي الزوجة، أي زَوْجَةُ الرَّجُل وهي امرأته، وهي الحُدَادَةُ أيضاً.

حَدَّ الْحَدَّ هو الحاجز الفاصل بين الشئين. **وَالْحَدَّ** هو ما يَعْتَرِي الإنسان من الغضب والنزق. وداري **حَدَّ** دارِك أي مُحَادَّتُهَا. ومالي عن هذا الأمر **حَدَّ**، أي بُدَّ. **وَالْحَدَّ** في علم الرياضيات هو نهاية المقدار والطرف، وفي الانكليزية limit. **وَالْحَدَّ** المشترك في علم الرياضيات هو ما يكون بين مقدارين بحيث يكون نهاية لأحدهما وبداية للآخر أو نهاية لهما أو بداية. **وَحَدَّ** الكوكب هو جرمه ونوره في الفلك. **وَالْحَدَّ** عند الفقهاء عُقُوبَةُ مقدرة يعاقب بها المذنب تمنعه من المعاودة. **وَالْحَدَّ** في الشرع هو المدى الذي لا يجوز تجاوزه والتخطي إلى ما وراءه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [البقرة ٢٢٩]، **وَالْحَدَّ** بين الأرضين هو الخط الفاصل يميز أرضاً عن غيرها. **وَالْحَدَّ** عند الأصوليين هو الوصف الذي يخطط بمعنى الشيء ويميزه عن غيره، ويرادفه المُعَرَّفُ، والشيء هو المُعَرَّفُ. والقياس المنطقي (وفي الانكليزية syllogism) فيه ثلاثة حدود: أصغر وأوسط وأكبر، فلو قلنا: كلُّ إنسان حيوان وكل حيوان جسم فالإنسان جسم، فالإنسان هنا حد أصغر والحيوان حد أوسط والجسم حد أكبر. **وَحَدَّ** الإعجاز في الكلام هو أن يكون الكلام بليغاً جداً بحيث يخرج عن طوق البشر فلا يستطيعون الإتيان بمثله. **وَحَدَّ** السيف طرف شبابه وفي الانكليزية edge. والحد هو الطَّرَفُ، وفي الانكليزية edge ويقال: نأخذ حقناً بحد السيف. ويقال في الزجر: حَدِّك! أي قف حيث أنت ولا تتقدم! ويقولون عند النهي: إلزم حَدِّك! ويستعمل **الحد** في عبارات متعددة منها: إلى حد الآن؛ إلى حَدِّ ما؛ إلى حَدِّ بعيد؛ إلى هذا الحد؛ إلى أي حد؛ لا حد له؛ بلا حد؛ على حَدِّ سُوَّى؛ على حَدِّ سَوَاءٍ؛ على حَدِّ قوله؛ الحد الأقصى؛ الحد الأدنى؛ هو في حدود السبعين؛ ذو حَدَّين؛ في حد ذاته؛ حَدِّ العمر. وقولهم: هذا حَدَّ علمي، أي هذا آخر ما يصل إليه علمي. وجلست حَدَّ

حَدَّ (حَدَّ يَحْدُدُ حَدْدًا) الشيء مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ، فهو مَحْدُود وهو الممنوع من الخير أو الذي ساء حظُّه وبخُتُه فلم يكن له ما يريد.

حَدَّدَ (حَدَّدَ يَحْدُدُّ حَدْدًا) الأرض أو الدارَ جعل لها حدوداً تُمَيِّزُهَا عن غيرها أو تَفْصِلُهَا بحيث لا تختلط بغيرها. **وَحَدَّدَ** الكلمة وصف معناها وصفاً يميزها عن غيرها. **وَحَدَّدَ** السكين شحذها وجعلها حادة. ويقال حَدَّدَهُ فَتَحَدَّدَ.

أَحَدَّ (أَحَدَّ يَحْدُ إِحْدَادًا) الرجلُ حَدَّ جِدَادًا، وَأَحَدَّتِ المرأةُ حَدَّتْ على موت زوجها، فهي مُجْدَّة. وَأَحَدَّ السكينَ شحذها. وَأَحَدَّ النَّظَرَ إِلَيْهِ بِالْغ في النظر إليه، وَأَنَا أَحَدَّدْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ.

حَادَّ (حَادَّ يَحَادُّ مُحَادَّةً) الرجلُ صَاحِبَهُ غَاضِبَهُ وَقَاطَعَهُ أو مَنَعَهُ عَمَّا يَجِبُ لَهُ. وفي القرآن الكريم: ﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ﴾ [التوبة ٦٣]. **وَحَادَّتْ** داري دارَه أي كانت على حَدِّهَا، وداري مُحَادَّةً لداره.

تَحَادَّ (تَحَادَّ يَتَحَادُّ تَحَادًّا) الْقَوْمُ تَغَاظَبُوا وَتَعَادَوْا وَتَخَالَفُوا وَتَقَاطَعُوا. وَتَحَادَّتِ الدُّورُ حَادَّ بَعْضُهَا بَعْضًا.

اِحْتَدَّ (اِحْتَدَّ يَحْتَدُّ اِحْتِدَادًا) الرَّجُلُ غَضِبَ. وَاحْتَدَّتِ السِّكِينُ حَدَّتْ، ويقال: حَدَّدْتُ السِّكِينَ فَاحْتَدَّتْ. وَاحْتَدَّ الرَّجُلُ ثَارَ. وَاحْتَدَّ الرَّجُلُ فِي سَبِيلِهِ اشْتَدَّ.

اسْتَحَدَّ (اسْتَحَدَّ يَسْتَحِدُّ اسْتِحْدَادًا) الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ غَضِبَ. وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ شَفَرَتَهُ حَدَّهَا. وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ اسْتِحْدَادًا حَلَقَ عَانَتَهُ.

تَحَدَّدَ (تَحَدَّدَ يَتَحَدَّدُ تَحَدُّدًا) السِّكِينُ صَارَ حَادًّا إِذَا حَدَّدْتَهُ. وَتَحَدَّدَ الْمَعْنَى صَارَ مَحْدُودًا لَيْسَ فِيهِ لَبْسٌ أَوْ إِبْهَامٌ. وَتَحَدَّدَتِ الْأَرْضُ بِالْحُدُودِ.

جَدَادُ الْجَدَادِ هو تركُّ الزينة بعد موت قريب من الأقرباء. **حُدَادُ الْحُدَادِ** هو ذو الجدة، ويقال: رجلٌ حُدَادٌ، أي رجل ذو حدة في اللِّسَن والفهم. ويقال: سَكِينٌ حُدَادٌ، أي حَادَّةٌ، ورجل حُدَادٌ، أي رجل ذو حدة في الغضب والطبيعة. **وَالْحُدَادُ** هو الغاية والجُهد. والجمع أَجْدَةٌ.

جَدَادَةُ الْجَدَادَةِ هي صِنَاعَةُ الْحَدَادِ.

فلان أي الى جانبه.

حِدَّةُ الحِدَّة ما يعتري الإنسان من الغضب والنزق وسوء الخلق. **والحِدَّة** النشاط والمضي في الأمور.

حَدَدُ الشيء **الحَدَد** هو الممنوع والباطل، ويقال: هذا أمرٌ حَدَدَ، أي ممنوع لا يجوز ارتكابه، وفي الانكليزية taboo. **والدعوة الحَدَد** هي الباطلة. **وَحَبَّرَ حَدَدَ**، أي باطل كاذب. ويقال: دون هذا حَدَدَ، أي مَنع، وفي الانكليزية interdiction. ومنه:

لا تَعْبُدُنْ إلهاً غيرَ خالقكم

فإن دُعيتُمْ فقولوا دونه حَدَدٌ

ويقال: ما لي عن هذا الأمر حَدَدَ، أي بُدَّ. ويقال: حَدَدًا أن يكون الأمر كذلك أي معاذ الله.

حَدَادُ الحَدَاد هو الذي يعالج الحديد وصنعتة الجِداة. **والحَدَاد** هو الذي يوقع الحَدَّ على المذنب، كالجلاد الذي يوقع الجلد. **والحَدَاد** هو البواب لأنه يَحْدُ عن الدخول وهو السَّجَان أيضاً.

حَدِيدُ الحَدِيد معدن معروف، يُضرب به المثل في الصلابة، ومن الحديد صنف شديد صُلْب يقال له الحديد الذَّكَر أو الإسْطام، أو الذكير، وفي الانكليزية hard iron، ومنه صنف لَيْن رِخْو ويعرف بالحديد الأنثى أو الأنثى، وفي الانكليزية soft iron، ومن الحديد الأنثى صنف يُنْقَى ويصْلَب فيكون فولاذاً وفي الانكليزية steel. وبعضهم يقسم الحديد أصنافاً أخرى، منها الحديد الخام الذي لا يزال فِلْزاً لم يُستخرج، وفي الانكليزية iron ore؛ ومنها حديد غُفْل، وفي الانكليزية pig iron؛ ومنها حديد مطاوع، وفي الانكليزية wrought iron. **والحَدِيد** هو الحاد في اللِّسَن والفهم والغضب والرؤية، ويقولون: سكين حديد، ونابٌ حديد وبَصْرٌ حديد. ويقال: أنا حَدِيدُكَ، أي أرضي محادة لأرضك. وفي المثل: هو يَضْرِب في حديد بارد، أي هو يطمع في غير مَطْمَع، أو يعمل عملاً لا فائدة منه أو في غير موضعه. **والجمع حُدُد وحَدَاد**، ومنه قوله تعالى: ﴿سَلِّقُواكُم بِالسِّنَةِ حَدَادٍ﴾ [الأحزاب ١٩]. وقوله تعالى أيضاً: ﴿فَبَصَّرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدًا﴾ [ق ٢٢].

حَدِيدَةُ الحَدِيدَة هي القطعة من الحديد، والجمع

حَدَائِد. **وَسَكِين حَدِيدَة**، ونابٌ حَدِيدَة، مثل حَدِيد. **وداري حَدِيدَة** دارك، أي محادُّها. **وحديدَة الحَرث**، وهي السِّكَّة أو حديدَة القَدَان. **والحديدَة** هي النُّورَة الحالقة.

مُحَدَّدُ المَحَدَّد المرأة التاركة الزينة بسبب موت عزيز لها

مَحْدُودُ المَحْدُود هو الذي له حُدود. **والمحدود** هو المحروم والممنوع من الخير. ويقال: رجل محدود في العلم، أي غير واسع.

حَدِيدَةُ الحَدِيدَة مدينة في اليمن الشمالي على ساحل البحر الأحمر.

حَدَّرَ (حَدَّرَ يَحْدَرُ حَدَارَةً وَحُدُورَةً) الرجلُ لَحْم في غلظ واجتماع خَلْق. **وَحَدَّرَ** الوترُ غُلْظَ واشتد، فهو حَدِير. **وَحَدَّرَت** العين عظمت واتسعت فهي حَدَرَة. **والحدَر** من (حَدَّرَ يَحْدَرُ حُدُورَةً) والحدير من (حَدَّرَ يَحْدَرُ حَدَارَةً).

حَدَّرَ (حَدَّرَ يَحْدَرُ حَدَرًا) الشيء من غُلُوٍّ وسُفُل. **وَحَدَّرَ** الحجرَ حَطَه من علوٍّ إلى سُفُل بأن دَخَرَجَه أو دَفَعَه. **وَحَدَّرَ** السفينةَ أرسلها الى أسفل وأنزلها البحر من أعلى وإِثْلاً. **وَحَدَّرَت** العينُ الدمعُ سالت به وأسبلته. **وَحَدَّرَ** الثوبَ قتل أطرافَ هديه. **وَحَدَّرَ** الدواءَ بطنَه أسهلَه وأمشاه. **وَحَدَّرَ** في قراءته أسرع ولم يتمطط فيها.

حَدَّرَ (حَدَّرَ يَحْدَرُ حُدُورًا) الجلدُ وِرمٌ وغلظ من الضرب فظهرت عليه انتبارات. **وَحَدَّرَ** الرجلُ هبط، كما يَحْدَرُ الرجل من أعلى الجبل مثلاً، فهو حادر. ويقول عمر بن أبي ربيعة:

لَوَدَّبَ ذَرَّ فَوْق ضاحي جلدها

لأَبَانٍ من آثارهن حُدُور

حَدَّرَ (حَدَّرَ يَحْدَرُ حَدَرًا) الرجلُ لَحْم في غلظ واجتماع خَلْق فهو حادر.

حَدَّرَ (حَدَّرَ يَحْدَرُ حَدَرًا) الجلدُ وِرمٌ وغلظ من الضرب، فهو أَحْدَر، وهي حَدَرَاء.

حَدَّرَ (حَدَّرَ يَحْدَرُ حَدِيرًا) القارئُ قراءته وأذانه أسرع فيهما ولم يَمُطَّط. ويقال: ضربه حتى حَدَّرَ جلده، أي

حُنْدُورَة حُنْدُورَة العين حُنْدُورَهَا، ويقال: هو على حُنْدُورَة العين، أي يُسْتَقِل فلا يستطيع النظر إليه بغضاً، وفي الانكليزية eyesore. ويقال: جعلتُ هذا الأمر على حُنْدُورَة عيني، أي نُصِبَ عيني لا أغفل عنه. **والْحُنْدُورَة** هي الجندارة.

حَيْدَر الحَيْدَر هو الأسد. **والْحَيْدَر** هو القصير. **حَيْدَرَة الحَيْدَرَة** لقب الأسد. **وَحَيْدَرَة** لقب الإمام علي ابن أبي طالب رضي الله عنه وهو غير منصرف للعلمية والتأنيث.

أَحْدُور الأَحْدُور هو المكان الذي يُنْحَدِر منه، كالحادور.

مُنْحَدِر المُنْحَدِر هو الأحدور.

حَذَرَج (حَذَرَج يُحَذَرَج حَذَرَجَة) الحبل قتله وأحكم قتله، فالحبل مُحَذَرَج والسوط مُحَذَرَج.

حَدَس (حَدَس يُحَدَس حَدَساً) الرجل ظَنَّ وَخَمَّن. **وَحَدَس** في معاني الكلام وفي الأمور توهم. ويقال: بلغني عن زيد أمرٌ وأنا أَحْدَس فيه، أي أقوله بالظن والتوهم. **وَحَدَس** في السير أسرع، **وَحَدَس** الشاة أضجعها للذبح. **وَحَدَس** في الأرض ذهب فيها على غير هداية. ويقال: هو يَحْدَس، أي يقول شيئاً براه.

تَحَدَس (تَحَدَس يُتَحَدَس تَحَدَساً) الأخبارَ وعنّها تَخْبَرُهَا وأراد أن يعلمها من حيث لا يُعَلِّمُ به. **وتَحَدَس** الرجل استعمل الحَدَس وتظنّى مثل conjecture.

حَدَس الحَدَس هو الظن والتخمين، وفي عرف العلماء هو تمثيل المبادي المرتبة في النفس دفعة من غير قصد واختيارٍ سواء كان ذلك بعد الطلب أم لا فيحصل المطلوب، وفي الانكليزية conjecture.

حَدَس حَدَس (يسكون السين) كلمة تقال لزجر البغال، مثل عَدَس.

حَدَّاس الحَدَّاس هو الظنّان الكثير من الحَدَس. **حَدَسِيَّات الحَدَسِيَّات** في عرف الفلاسفة والمتكلمين هي القضايا التي يحكم بها العقل بواسطة الحدس، فإن كان الحكم بواسطة حدس قوي مُزِيل للشك ومفيد لليقين عُذَّ من القطعيات، كعلم الصانع بأنه متقن

حتى ورَّم جلده من الضرب وظهرت عليه انتبارات. **أَحْدَر** (أَحْدَر يُحْدِر إْحْدَاراً) الثوب قتل أطراف هديه فَقَصَرَه بالقتل وَحَطَّ من مقدار طوله. وضربه حتى **أَحْدَر** جلده، أي حتى وَرَّمه وجعله حادراً غليظاً.

تَحْدَر (تَحْدَر يُتَحْدَر تَحْدَرًا) الدمع تنزل. **وتَحْدَر** فلانٌ من أصل كريم، أي وُلِدَ من أصل كريم. **وتَحْدَر** من الجبل تنزل. **وتَحْدَر** جلده تَوَرَّم وغلظ.

تَحَادِر (تَحَادِر يُتَحَادِرُ تَحَادَرًا) الدمع تنزل بعضه في إثر بعض. **وتَحَادِر** المطرُ نزل قطراتٍ بعضها في إثر بعض.

انْحَدِر (انْحَدِر يُنْحَدِر انْحَدَارًا) الرجلُ من الجبل نزل. **وانْحَدِر** السيلُ من التلاع هَبَطَ ونزل. **وانْحَدِر** السعرُ نزل وهبط وقل، ويقال: أخذت الأسعار بالانْحَدَار. **وانْحَدِرَت** حالُ الرجل انْحَطَّت وساءت. **وانْحَدِر** الجلدُ تَوَرَّم وغلظ. **وانْحَدِرَت** الشمسُ نحو المغيب انْحَطَّت في السماء، وفي الانكليزية decline.

حَادِر الحَادِر هو اللحيم الغليظ المجتمع الخلق (البدين القصير)، وفي الانكليزية thickset. **والحبل الحَادِر** هو الشديد القتل. ورمح حَادِر غليظ. وعدد حَادِر كثير. **والحادر** هو الأسد وهي حادرة والجمع حَوَادِر.

حَادُور الحَادُور المكان يُنْحَدِر منه مثل chute. **والحادور** هو الدواء المسهل الذي يمشي البطن، وهو خلاف العاقول.

حَذَر الحَذَر من الأرض هو الصُّبَب، أي المكان المنحدر من علٍ إلى سفلى، وفي الانكليزية incline. **والحَذَر** في الجلد هو الورم والغلظ من ضرب أو نحوه. **والحَذَر** هو الحَوَل في العين إلى الأسفل. والجمع حُذُور.

حَذَرَة الحَذَرَة قرحة تخرج في باطن الجفن من العين. وعين حَذَرَة أي عظيمة غليظة صُلْبَة، أو حادة النظر.

حَذُور الحَذُور موضع منحدر في سفح الجبل، وفي الانكليزية slope أو declivity وضده الصُّعُود، والجمع حُذُر.

حُذُور الحُذُور هو الهبوط من أعلى.

حُنْدُور الحُنْدُور حدة العين.

لعمله . ولَمَّا شاهدنا اختلاف القمر في تشكيلاته النورية بحسب اختلاف أوضاعه من الشمس حَدَسْنَا من ذلك أن نوره مستفاد من ضوء الشمس، وهذا أقرب أن يكون بمعنى infer أو deduce في الانكليزية . وإذا كان الحكم بواسطة حدس غير قوي عُدَّ الحكم من الظنَّيات، أي conjectural في الانكليزية .

حَدَقَ (حَدَقَ يُحَدِّقُ حَدَقًا) القومُ بالرجل أحاطوا به وأطافوا من كل جانب . وَحَدَّقَ الشيءَ نظر إليه بفتح العين . ورماء فحدقه ، أي أصاب حدقته .

أَحَدَقَ (أَحَدَقَ يُحَدِّقُ إِحْدَاقًا) القومُ بالرجل أو بالبيت أحاطوا به . وَأَحَدَقَ البستان بالدار أحاط بها من كل جانب .

حَدَّقَ (حَدَّقَ يُحَدِّقُ تحديقًا) إلى الشيءَ نظر إليه وشَدَّدَ النظر، وأدار الحَدَقَةَ . وفي الانكليزية goggle . وَحَدَّقَ البستان بالدار أحاط بها من كل جانب .

تحادق (تحادق يتحادق تحادقًا) القومُ أحدق بعضهم ببعض ، كأن يلتف بعضهم على بعض .

حَدَقَ الحَدَقَ هو الباذنجان، والواحدة حَدَقَةٌ . وَالْحَدَقُ جمع حَدَقَةٍ، من العين . ويقال: تكلمتُ على حَدَقِ القوم، أي تكلمتُ وهم ينظرون إلي .

حَدَقَةُ الحَدَقَةِ سواد العين الأعظم، وفيه إنسان العين، وفي الانكليزية iris والجمع جِدَاقٌ وَحَدَقٌ وَأَحْدَاقٌ .

حَدِيقَةُ الحَدِيقَةِ البستان يستدير به حائط، وهي في الانكليزية park . وحديقة الأخبار جريدة أخبار عربية أسبوعية أسست في بيروت سنة ١٨٥٧ . وحديقة الأطفال مدرسة من لم يبلغ السادسة منهم . وحديقة الرحمن بستان لمسيلمة الكذاب، فلَمَّا قُتِلَ سُمِّيَ حديقة الموت .

حادقة الحادقة هي المربية المتخصصة لحداثق الأطفال . **حُنْدُوقَةُ الحُنْدُوقَةِ والحَنْدِيقَةِ** هي حدقة العين . **حَدَقَلْ** (حَدَقَلْ يُحَدِّقِلْ حَدَقَلَةً) الرجلُ أدار عينه وهو ينظر .

حَدَلْ (حَدَلْ يَحْدِلْ حَدَلًا وَحُدُولًا) الرجلُ على صاحبه مال عليه بالظلم، فهو حادِل . وَحَدَلْ الأرض مهدها بالمِخْدَلَةِ .

حَدِلْ (حَدِلْ يَحْدِلْ حَدَلًا) الرجلُ أشرف أحد عاتقيه على الآخر أو مالت عنقه فهو حَدِلٌ وَأَحْدَلٌ وهي حَدَلَاءٌ وَحَدِلَةٌ . وجمع الأولى حُدُلٌ والثانية حَدَلَى . والقوس الحَدَلَاءُ هي التي إحدى سبتيها متطامنة عن الأخرى .

حادِل (حادِلٌ يُحادِلُ مُحَادَلَةً) الرجلُ صاحبه راوغه .

تحدال (تحدال يتحدال تحدالًا) الرجلُ على قوسه انحنى .

جِدَلُ الجِدَلِ وجع في العنق من تعادي الوسادة، وهو كالالتواء، والجِدَلُ مُعَقِدُ الإزار .

حَدِلَ الحَدِلِ هو الذي أشرف أحد عاتقيه على الآخر، أي كان أحد كتفيه أعلى من الآخر، وكذلك هو الذي مالت عنقه إلى أحد الجانبين، وفي الانكليزية wryneck . والجمع حَدَلَى (وهو جمع غريب) والأصح أن يقال حَدَلَى، لأن (حَدَلَى) جمع حَدَلَانٍ وَحَدَلَى .

حَدَلُ الحَدَلِ هو إشراف أحد العاتقين على الآخر، وهو أيضاً التواء في العنق وميلها إلى أحد الجانبين، وفي الانكليزية torticollis .

أَحْدَلُ الأَحْدَلِ هو الذي به حَدَلٌ، وهي حَدَلَاءٌ، والجمع حُدُلٌ وَحُدُلٌ . والأحدل هو الماشي في شِقِّ كمشي السرطان . والأحدل من الحيوان ذو خصية واحدة . والقوس الحدلاء هي التي تطامت سببٌ منها عن الأخرى .

حَدَلَةُ الحَدَلَةِ قطعة من الأرض مرتفعة عما جاورها أو قطعة من الطريق مرتفعة عما حولها، وفي الانكليزية ramp . والحَدَلَةُ في سفح الجبل هي أرض كالمسطبة تحاط بالأحجار حتى تمسك التراب من الانجراف بالمطر، وفي الانكليزية terrace .

مِخْدَلَةُ المِخْدَلَةِ هي آلة الحَدَلِ وعند الناس هي أداة من صخر أو حديد كالأسطوانة تُدَخَّرَجُ على الموضع حتى يتمهّد . وفي الانكليزية roller .

حَدَلَقَ (حَدَلَقَ يُحَدِّلِقُ حَدَلَقَةً) الرجلُ حَدَقَ وأدار حدقته في النظر، وفي الانكليزية to roll his eyes .

حَوْدَلَةُ الحَوْدَلَةِ هي الأكمة .

حَدَمَ (حَدَمَ يَحْدِمُ حَدَمًا) الحَرُّ الشيءَ اشتد عليه حتى سخن وَحَمِيَ كثيراً . وَحَدَمَ الرجلُ الشيءَ بحرَّ الشمس

أو بالنار أحماه شديداً. وَحَدَمْتُهُ الشمسُ فاحتدم.
وَحَدَمَ اللهُ الدَّمَ جعله شديداً الحمرة حتى يَسْوَدَ.
أَحْدَمَ (أَحْدَمَ يُحْدِمُ إحداً) الشيءَ أحماه. وَأَحْدَمَهُ أَلْهَبَهُ
غَيْظاً، مثل incense.
تَحْدَمُ (تَحْدَمُ يَتَحْدَمُ تَحْدُماً) الرجلُ تَحْرَقُ غَيْظاً. وَتَحْدَمُ
عليه تَحْرَقُ عليه غَيْظاً.

احتدم (احتدم يَحْتَدِمُ احتداماً) صدرُ فلانٍ غَيْظاً التهاب
واشتعل كأنه نار متقدة أو مِرْجَلٌ يغلي. واحتدمت النارُ
اشتد اتقادها. واحتدم الحرُّ اشتد واتقد. واحتدمت
القدرُ اشتد غليانها من الحرارة؛ فهي مُحْتَدِمَةٌ والحرُّ
مُحْتَدِمٌ. ويقال: خرجتُ في نهارٍ من القَيْظِ مُحْتَدِمٍ.
واحتدم الدَّمُ اشتدت حمرة حتى اسودَّ.
حَدَمَ الحَدَمَ هو تشديد الحرِّ أو التسخين كالإحماء بالنار
مثلاً.

حَدَمَ الحَدَمَ من فعل (حَدِمَ يَحْدِمُ حَدْماً) ولا تذكره
المعاجم. ويصحُّ أن يقال حَدِمَ عليه أي اشتدَّ غيظه
عليه، فهو حادِمٌ، فهو من فعل (حَدِمَ يَحْدِمُ حَدْماً).
حَدَمَةُ الحَدَمَةِ صوتُ التهاب النار. ويقال: سَمِعْتُ حَدَمَةَ
السُّنُورِ، وهي صوت حلقه شُبَّ بصوت اللُّهَبِ، ويكون
في التغيظ.

حَدِمَةُ الحَدَمَةِ من القدور هي السريعة الغليان وعكسها
الصُّلُود.

حدا (حدا يَحْدُو حَدْواً) الإِبِلُ ساقها وحَنَها وهو يُغْنِي لها.
وحدا للإِبِلِ غَنَى لها، وحدا بها. وحدث الريحُ
السَّحَابَ ساقته. وَحَدَوْتُ فلاناً على الشيء بعثته
عليه. وحدا الليلُ النهارَ ساقه أمامه وتبعه.

ملاحظة: الأصل في المعنى هو السُّوقُ ثم السُّوقُ مع
الغناء، فالسُّوقُ أصل والغناء فرع. ويقال في الاستعمال
الحديث: ما الذي حداك إلى هذا، أي ما الذي ساقك
وجرَّكَ إليه. ويقال: هذا أمرٌ تُحْدِي إليه الركائب.
ويقال: حدا بهم الحديثُ إلى الكلام عن الطُّقُسِ
والرياح، أي ساقهم.

احتدى (احتدى يَحْتَدِي احتداءً) الليلُ النهارَ ساقه أمامه
وتبعه.

تَحْدَى (تَحْدَى يَتَحْدَى تحادياً) القَوْمُ ساق بعضهم بعضاً
وتتابعوا. وَتَحَادَتِ الإِبِلُ ساق بعضها بعضاً وتتابعت.
فالقومُ مُتَحَادُونَ والإِبِلُ مُتَحَادِيَةٌ.
حَدَوُ الحَدَوِ سوق الإِبِلِ بالْحُدَاءِ.
حُدَاءُ الحُدَاءِ هو الغناء للإِبِلِ حتى تسيّر وتطيب أنفسها
إلى السير.

حادٍ الحادِي هو السائق والتابع والذي يغني للإِبِلِ في
سيرها؛ والجمع حُدَاةٌ. والحادي وحادي النجم
كوكبان. وحادي النجم هو الدَّبْرَانُ. والحادي في
الأعداد المركبة الترتيبية، مثل: الحادي عشر والحادية
عشرة والحادي والعشرون والحادية والعشرون. والجمع
لهذا حَوَادٍ وحاديات. والحَوَادِي هي الأرجل لأنها
تتبع أو تتلو الأيدي في السير. وسَلَامُ الحادي كان
مشهوراً بطيب حُدائه.

أَحْدَوَةُ الأَحْدَوَةِ أُغْنِيَةٌ يُحْدِي بها.
أَحْدِيَّةُ الأَحْدِيَّةِ هي الأَحْدَوَةُ.

حَدَى (حَدَى يَحْدِي حَدْياً) الرجلُ على فلانٍ غَضِبَ فهو
حادٍ. وَحَدَّتِ المرأةُ على ولدها عَطَفَتْ.
حَدِيَّ (حَدِيَّ يَحْدِي حَدْياً) في المكان لَزِمَهُ ولم يَتْرَحْ منه.
فهو حَدٍ وليس (حادٍ).

حَدَى (حَدَى يَحْدِي حَدْياً) القاريُّ حَرَّكَ جِسْمَهُ إلى قُدَامِ
وراء وهو يقرأ جالساً، فهو حادٍ.

تَحْدَى (تَحْدَى يَتَحْدَى تَحْدِياً) الشيءُ تَعَمَّده. وَتَحْدَى
الرجلُ صاحبه باراه في فعله ونازعه الغلبة. وهو في
المعنى مثل قول الشخص الذي يفاخر الناس بقوله:
هاتوا قوماً مثل قومي أو مثل واحد منهم. وَتَحْدَى
الرجلُ صاحبه الشَّعْرَ أو الصَّرَاعَ، أي باراه لينظر أيهما
أشعرُ أو أَصْرَعُ، وأصله في الحُدَاءِ يَتَبَارَى فيه الحاديان
ويتعارضان فيتحدَّى كُلُّ واحدٍ منهما صاحبه أي يطلب
حُدَاءَهُ، وفي الانكليزية challenge.

حَدِياً الحَدِياً هي المنازعة والمباراة. يقال: ما يُحْدِي
حَدِيَّاهُ، أي منازعته ومباراته. ويقال: أنا حَدِيَّاك، أي
ابرز لي وَحْدَكَ. وقال عمرو بن كلثوم:

حَدِياً النَّاسَ كُلَّهُمْ جَمِيعاً

مقارعةً بنبيهم عن بنيينا

والْحَذْيَا هي الجدأة عند أهل الحجاز.

حَذَّ (حَذَّ يَحْذُ حَذًّا) الشيء قطعاً بسرعة مثل هَذَه، وهذا الفعل، مع مشتقاته، قليل الاستعمال، باستثناء الحَذْدُ في العَرُوض وهو سقوط وتَد من عَجَز متفاعِلن فتصير مُتَفًا فتُنْقَل إلى فَعْلَن.

حَذَّ (حَذَّ يَحْذُ حَذًّا) القلبُ كان حَذًّا أي ذَكِيًّا سريع الإدراك، فهو حَذَّ، أي حَذِذ، وكذلك أَحَذَّ وهي حَذَاء. والأَحَذُ هنا هو القصير الذنب أو القميص أو المقصوصه. ويقال: سيفُ أَحَذَّ، أي سريع القطع. وقصيدة حذاء سريعة الانتشار بين الناس. وحمامة حذاء مقصوصة الذنب.

حَذِرَ (حَذِرَ يَحْذِرُ حَذَرًا) الشيء ومن الشيء خافه فتيقظ وتحرز منه، فهو حَذِر، فإذا كان الحَذَر من طبيعته فهو حَذِر، وإلا فهو حاذِر أي متأهب مُسْتَعِدٌّ في حادث مُعَيَّن وهذا يستوجب أن يكون الفعل (حَذِرَ يَحْذِرُ حَذَرًا).

حَذَرَ (حَذَرَ يَحْذِرُ تحذيرًا) الرجلُ صاحبه خوفه ونَبْهه، وحَذَره الأمرُ ومن الأمرِ خَوْفه ونَبْهه حتى يتيقظ ويتحرز.

حَاذَرَ (حَاذَرَ يَحَاذِرُ مُحَاذَرَةً) الرجلُ صاحبه حَذِر منه وحَذَره. ومنه قول بشر بن عَوَّانة العبدي:

تَبْهَتَسْ إِذْ تَقَاعَسَ عَنْهُ مُهْرِي

مُحَاذَرَةً فَقُلْتُ عُقِرْتُ مُهْرًا
تَحْذَرُ (تَحْذَرُ يَتَحَذَرُ تَحْذَرًا) من الشيء تحرز وتحفظ. وتَحْذَرُ استعدَّ وتأهب حَذَرًا.

احتذر (اَحْتَذَرَ يَحْتَذِرُ احتذارًا) من الشيء تَحْذَرُ منه. واحتذر استعدَّ وتأهب حَذَرًا.

حاذِر الحاذِر هو خلاف الغافل، فهو المتهَيِّء المستعد حَذَرًا، والجمع حاذِرون، وجمع المؤنث حاذِرات. والفرق بين حاذِر وحَذِر هو أن الحَذِر هو الخائف بالطبيعة دومًا، والحاذِر هو المستعد المتأهب في حالة معينة، فلو أراد أَحَذَّ الغدَر بقومٍ في ليلةٍ ما وأتاهم ووجدهم غير غافلين عَرَفَ أنهم حاذِرون.

حاذورة الحاذورة هو المتيقظ الشديد الحَذَر، والمرأة حاذورة، والجمع حَوَازِير. والحاذورة صفة للخائف وللمستعد.

حَذَارٍ حَذَارٍ اسم فعل بمعنى أَحْذَر، مثل: نَزَالَ بمعنى أنْزَلَ، ومنه قوله: حَذَارٍ من أرماجنا حَذَارٍ. ومنه أيضاً قول أبي الفَرَج السَّوَي:

هي الدنيا تقول بملء فيها

حَذَارٍ حَذَارٍ من بطشي وفتكي

حِذَار الحِذَار هو المحاذرة، ويقال: فَرَّ حِذَارَ الموت.

حَذَارَ حَذَارِيكَ زِيدًا، أي أَحْذَرَه حَذَرًا بعد حَذَر، مثل: لَيْتَكَ وَسَعْدَيْكَ.

حِذْر الحِذْر هو الاسم من الحَذَر، وهو التيقظ والتحرز ومجانبة الشيء خوفًا.

حَذَرَ الحَذَرُ الخوف واجتناب الشيء، وفي الانكليزية circumspection ويقال: حَذَرَكَ زِيدًا، أي احذره. وأبو حَذَرٍ هو الحرباء.

حَذِرَ الحَذِر هو المُتَيْقِظُ الشديد الحَذَر بالطبيعة؛ ومنه إنشاد سيويه:

حَذِرُ أُمُورًا لَا تَضِيرُ وَأَمِينُ

مَا لَيْسَ مُنْجِيَهُ مِنَ الْأَقْدَارِ

والجمع حَذِرُونَ وَحَذَارِي، و(حَذَارِي) جمع حَذَرَان وَحَذَرِي وهذا من الفعل (حَذِرَ يَحْذِرُ حَذَرًا).

حَذِير الحَذِير هو النذير والمُحَذِّر، ويقال: أَنَا حَذِيرُكَ منه، أي أَحْذَرُكَ منه.

أَحْذَرَ الْأَحْذَر اسم تفضيل، ومنه قولهم: هو أَحْذَرُ من الغراب.

مَحْذُور المَحْذُور هو ما يُحْذَرُ منه، وقد يُطْلَقُ على الشيء الذي فيه خَطَر، والجمع مَحْذُورَات ومَحَازِير. ويقال: لهذا الشيء محاذير، أي بعض الأمور المنطوية على خطر أو مكروه. ويقال في الدعاء: وقاك الله كُلَّ مَحْذُور، أي كُلَّ مكروه أو شَرٍّ. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا﴾ [الإسراء ٥٧]، أي حقيقاً بأن يحذره كُلُّ أَحَد.

مَحْذُورَةُ المَحْذُورَةُ هي الفَرْع، ويكنى بها، مثل: أبو مَحْذُورَةُ وهو المؤذَن. والمَحْذُورَةُ هي الصيحة من الفرع.

حَذَرَفَ (حَذَرَفَ يَحْذَرِفُ حَذَرَفَةً) الشيء سَوَّاه أي أخذ من أطرافه قليلاً قليلاً حتى صار أملس الأطراف مثل الظفر

والحافر والظلف. ويقال: حافر مُحَذَرَف. والناس يقولون: حَتَرَف.

حَذَرَم (حَذَرَم يُحَذِرِم حَذَرَمَةً) الرجل هَذَرَم.

حَذَف (حَذَف يَحْذِف حَذْفاً) الشيء أسقطه، ومنه: حَذَف كلمة واحدة من الجملة، وحَذَف حرفاً من الكلمة. وحَذَف من شعره قَصَّ من أطرافه. وحَذَف ذَنْبَ فرسه قَصَّ طَرْفَهُ. وحَذَفه بالحجر رماه به، وكذلك بالعصا إذا رماه بها من بعيد. وحَذَف الشجرة بالسيف ضربها به فقطع أطرافها العليا. وحَذَف في كلامه أسقط شيئاً منه فأوجزه، وبذلك أسرع فيه. وحَذَف السلام لم يُطَل فيه وأوجزه، وبذلك خَفَفه.

حَذَف (حَذَف يَحْذِف تحذيفاً) الشيء سَوَاه وهَيَّاه حتى صلح مثل: حَذَرَف، ومنه قول الشاعر:

لَهَا جَنْبُهُ كَسَرَاةِ الْمِجَنِّ

حَذَفه الصانع المُقْتَدِر
وحَذَف شعره أخذ من نواحيه وقصَّ الزيادات وطَرَّره وسَوَّاه حتى صار حسن الهيئة، وفي الانكليزية trim.

حَذَافَةُ الحَذَافَةِ ما يُحَذَف من الشيء ويُطَرَّح، كحذافة الشعر والأديم وغيرهما. والحَذَافَةُ عموماً هي الشيء اليسير من كل شيء، كالحَذَافَةُ من الطعام، ويقال: ما في رَحْلِهِ حَذَافَةٌ، أي شيء من الطعام. ويقال: أكل الطعامَ فما ترك منه حَذَافَةً، أي ما ترك شيئاً.

أَحْذَف الْأَحْذَف هو المقطوع الطَّرَف، كالدُّنْب، وهذا من الفعل (حَذَف يَحْذِف حَذْفاً) فهو أَحْذَف، وهي حَذَفَاء، وهم حُذَف.

حَذَفَاء الحَذَفَاء كالآذان هي التي حُذِف طَرَفُهَا.

حَذَف الحَذَف هو إسقاط بعض الشيء، كإسقاط حرف أو كلمة. والحَذَف هو إسقاط الشيء لفظاً ومعنى، والإضمار إسقاط الشيء لفظاً لا معنى.

حَذَف الحَذَف طير أو بط صغار وفي الانكليزية teal وغنم سود صغار بلا أذنان ولا آذان. والحَذَف الزاغ الصغير الذي يؤكَل. والواحدة حَذَفَةٌ.

حَذَفَةُ الحَذَفَةِ هي القطعة تقتطع من القماش أو الثوب، والجمع حَذَف.

حُذِيفَةٌ حُذِيفَةٌ تصغير حَذَفَة واسم الرجل.

حَذَفَر (حَذَفَر يُحَذِر حَذَفَرَةً) الشيء مَلَأه، ويقال: حَذَفَر العِدْل والعَيْنَةُ والقِرْبَةُ.

حَذَفَار الحَذَفَار هو الحَذَفُور، وهو الجانب والشريف والجمع الكثير. وأخذ الشيء بحذفاره، أخذه بحذافيره. وأخذ الشيء بِحَذَفُورِهِ، أي أخذه بحذفاره، أي بجميعه. والجمع حَذَافِير.

حَذَافِير الحَذَافِير جمع الحَذَفُور، ويقال: أخذه بحذافيره، أي أخذه بأسره.

حَذَق (حَذَق يَحْذِق حَذْقا) الرجل أو الصبي العمل أو قراءة القرآن مَهَر فيه أو فيها وأَتَقَن. وحَذَق الرجل صناعته أَتَقَنها ومهر فيها، فهو حاذِق. وحَذَق في صنعه كان حاذِقاَ فيها. وحَذَق الشيء قطعاه، ولعله تصحيف حَذَف، فهو حَذِيق أي محذوق.

حَذِق (حَذِق يَحْذِق حَذْقا) الرجل كان حَذِقاَ، أي ماهراً، وهي حَذِقة.

حَذَق (حَذَق يَحْذِق حَذْقا) الخُل فَم الرجل أحرقه وقبضه لشدة حُموضته، فهو حاذِق.

حَذِق (حَذِق يَحْذِق حَذْقا) الرجل الشيء حَذَقه، فالرجل حاذِق.

حَذَق (حَذَق يَحْذِق حُذُوقاً) الخُل كان حاذِقاَ.

حَذَق (حَذَق يَحْذِق حُذُوقَةً) الخُل اشتدت حموضته فهو حَذَق، واستعملوا حاذِقاَ بدلاً من حَذَق. و(حَذِق يَحْذِق حَذْقا) صناعته حَذَقَهَا، وذَكَر في أول الباب: والناس يقولون عن الشخص الماهر (حَذِق) و(حَذِق).

حَذَق (حَذَق يَحْذِق حَذَاقَةً) الرجل في عمله وفي صناعته، كان حَذِيقاً، واستعملوا حاذِقاَ بدلاً من حَذِيق.

حَذِق (حَذِق يَحْذِق حَذْقا) الشيء تمكن منه ومهر فيه، مثل حَذَقه، فهو حاذِق.

انْحَذَق (انْحَذَق يَنْحَذِق انْحَذَاقاً) الحَبْل انقطع مرة واحدة، مثل break في الانكليزية أو مثل انمتخ او انحزق.

حاذِق الحاذِق هو الماهر في عمله والمُتَقِن لصناعته. ويقال: طيب حاذِق، إذا كان مُقَدِّماً في صناعته مشهوداً له بالمعرفة. والحاذِق هو القاطع. والحاذِق هو الشديد الحموضة الذي يلذع اللسان لشدة حموضته

كالخَلِّ، والناس يقولون (حاذق).

حِذَاقُ الحِذَاقِ خَتَمَ تعلم قراءة القرآن والانتهاء من تعلمه، ويقال: هذا يوم حِذَاقِهِ. كأنه يوم تَخْرُجُهُ في علم أو صناعة. **والحِذَاقِ** وليمة كانت تُصَنَع احتفالاً بختم القرآن، وهذا أشبه ما يكون بما يعرف في الجامعات الأمريكية بعبارة Commencement Day.

حَذَاقَةُ الحَذَاقَةِ هي المهارة والانتقان في العمل والصناعة.

ملاحظة: بعض القواميس تقول حِذَاقَةُ (بكسر الحاء) وهي غلط، مثل قولهم غِلَاظَةُ (بكسر الغين) بدلاً من غِلَاظَةُ (بفتح العين).

حِذْقُ الحِذْقِ هو الحَذَاقَةُ.

حِذْقَةُ الحِذْقَةِ هي القطعة من حبل خاصة أو قُمَاش، مثل حِزْقَةٍ وحِذْفَةٍ، والجمع **حِذْقٌ** و**حِذَاقٌ**، وجمع الحِذْقِ **أَحْذَاقٌ**، مثل خَلَقَ وأَخْلَقَ. ويقال: حبل أَحْذَاقٍ، مثل: ثوب أخلاق.

حَذَلْتُ (حَذَلْتُ يُحَذِلُ حَذَلَةً) الرجل أظهر حذفاً وأدعى أكثر مما عنده، ويقال: فلان يُحَذِلُ علينا، أي كما يقول الناس: فلان يتفلسف علينا.

تَحَذَلْتُ (تَحَذَلْتُ يَتَحَذَلُ تَحَذُّلاً) الرجل حَذَلْتُ.

حَذَلَّةُ الحَذَلَةِ هي التظاهر بالحذق والحِذْقِ غير موجود، فهي ادعاء وتفاهر باطلان. **والحَذَلَةُ** هي الإمعان في الدقائق والتفاصيل والتعقيدات، وتقرب في هذا المعنى من كلمة sophistication.

مُحَذَلَّتِي المُحَذَلَّتِي هو الشيء الذي صُنِعَ أو قيل بإفراط وإمعان بالتفاصيل والدقائق، مثل elaborate أو sophisticated في الانكليزية.

مُتَحَذَلَّتِي المُتَحَذَلَّتِي هو الذي يظهر معرفة بالدقائق والتفاصيل ويحاسب عليها.

ملاحظة: الأصل في هذه المادة هي (حَذَقَ يُحَذِّقُ تحذيقاً) و(تَحَذَّقَ يتحذق تحذُّقاً).

حَذَلَمَ (حَذَلَمَ يُحَذِلِمُ حَذَلَمَةً) الرجل أسرع في مشيته مثل هَذَلَمَ. ويقال: مَرَّ يُحَذِلِمُ أي مَرَّ مُسْرِعاً يتدحرج مجتهداً في سيره.

تَحَذَلَمَ (تَحَذَلَمَ يَتَحَذَلِمُ تَحَذَلَمًا) الرجل حَذَلَمَ.

حَذَمَ (حَذَمَ يَحْذِمُ حَذْماً) الحبل قطعته بسرعة دفعة واحدة، مثل: جَزَمَ. و**حَذَمَ** الرجل في قراءته أو في أي شيء يعمله أسرع فيه. وقال عمر رضي الله عنه: إذا أَذَنْتَ فَرَسٌ وإِذَا أَقَمْتُ فَأَحْذِمُ، أي: تَأَنُّ في الأذان وأسرع في إقامة الصلاة. وقال عمر هذا لِمُؤَدِّن بيت المقدس.

حَذِمَ (حَذِمَ يَحْذِمُ حَذْماً) السيف كان حَذِماً، و**حَذِمَ** في سيره أسرع، مثل: حَذَمَ.

حَذَامٌ حَذَامٌ امرأة تَلَقَّبَ بزرقاء اليمامة ويضرب بها المثل في حدة البصر لأنها كانت ترى عن بعد ثلاثة أيام. ويقال: هو أبصر من زرقاء اليمامة. وهي التي قيل فيها: إذا قالت حَذَامٌ فصَدَّقوها

فإنَّ القولَ ما قالت حَذَامٌ. **حَذَمَ الحَذَمَ** طيران المقصوص الجناحين، فهو يحرك جناحيه بسرعة شديدة. والفعل منه: (حَذِمَ يَحْذِمُ حَذْماً).

حَذِمَ الحَذِمَ هو السيف القاطع.

حَذِيمٌ الحَذِيمُ هو السريع، وهو من فعل (حَذَمَ يَحْذِمُ حَذْماً)، والجمع **حُذَمٌ**.

مِخْذَمٌ المِخْذَمُ هو السيف القاطع بسرعة.

حُودَانَةُ الحُودَانَةِ بقلة من بقول الرياض لها نور أصفر له رائحة طيبة، وهي في الانكليزية cat's-foot.

حَذَا (حَذَا يَحْذُو حَذْواً) الشيء قَطَعَهُ على مثال، حَذَا النعل بالنعل، أي قطع النعل على قدر النعل الأخرى، ومنه قولهم عن المطابقة بين فعلٍ وآخر: حَذَا حَذْوُ زيد، أي فعل مثل فعله، وحَذَا الشرابُ لسانه لَذَعَهُ وقرَّصه. وحَذَا الرجلُ فلاناً نَعلاً أَلْبَسَهُ إياها. وحَذَاهُ قعد بِحِذَائِهِ، أي مقابلاً له.

أَحْذَى (أَحْذَى يُحْذِي إِحْذَاءً) الصانعُ الرجلُ نَعلاً أعطاه إياها.

حَاذَى (حَاذَى يُحَاذِي مُحَاذَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ قَائِلَهُ وَأَزَاهُ.

تَحَاذَى (تَحَاذَى يَتَحَاذَى تَحَاذِياً) القومُ تَقَابَلُوا، أي كان بعضهم حذاء بعض. **وتَحَاذَى** القومُ المَاءَ اقْتَسَمُوهُ فيما بينهم بالسوية، فكانهم في ذلك متوازنون ككفتي الميزان.

إذا تقابلتا وتساوتا بالوزن.

احتذَى (احتذَى يَحْتَذِي احتذاءً) زيدَ مثلاً صاحبه اقتدى به وحذا حذوه. واحتذَى الرجل لبس الحذاء، أي انتعل.

استحذَى (استحذَى يَسْتَحْذِي استحذاءً) الرجل طلب منه حذاء أو نعلًا، ويقال: استحذَى الولدُ أباه فأخذه، أي نعلًا.

حذاء الحذاء هو النعل، وما وطئ عليه البعير من خفه والفرس من حافره. ويطلق الحذاء الآن على ما يُلبس في القدم. والحذاء هو الإزاء ويقال: جلس حذاءه وبحذائه، أي جلس قبالته. والحذاء الموازاة، ويقال: رَفَعَ يديه حذاء أذنيه. والجمع أحذية.

حَذُو الحَذُو هو الإزاء، ويقال: دارى حَذُو أو حَذُو دارك، أي مقابلة لها. والحَذُو الموازاة، ويقال: رفع يديه حَذُو أذنيه، مثل حذاء أذنيه. ومن أمثالهم: جَزَيْتُهُ حَذُو النعل بالنعل، أي فعلتُ به بمثل ما فعل بي. ويقول عمر بن أبي ربيعة:

ولمّا تلاقينا عرفتُ الذي بها

كمثل الذي بي حَذُوكَ النعل بالنعل

حَذَاء الحَذَاء صانع الأحذية وهي النعال. ويقال: اشتريت من الحذاء حذاءً، ويفهم من القول أن الحذاء هو زوج نعال.

حَذَا (حَذَا يحذو حَذَوًا) الفرس وَضَعَ في أسفل قادمته ورجليها نعلًا ويكون النعل من حديد. ويقوم بهذه العملية البُيطار.

حَذْوَةُ الحَذْوَةِ هي النعل للفرس، ويكون لها أربع حذوات، وهذا من استعمال الناس.

حَذَاوَةُ الحَذَاوَةِ ما يَنْسَقُطُ من الجلود حين تُبَشَّر.

حِذَّة الحِذَّة هي الإزاء، ويقال: دارى حِذَّةً وحِذَّةً داره.

حَذَى (حَذَى يَحْذِي حَذْيًا) الخَلَّ لسانه قَرَصَه. وحَذَى زيدٌ عمرًا بلسانه لسهه وقرصه بالكلام. وحَذَى الأمير يد السارق قطعها.

أَحْذَى (أَحْذَى يَحْذِي إحذاءً) الرجل صاحبه أعطاه حُذِيَةً. **حُذِيَّة الحُذِيَّة** هي القطعة المقطوعة طولًا، والجمع

حِذَى. وحققا أن تكون حُذِيَّة (بضم الحاء)، وهي الحِذْوَةُ.

مِحْذَى المِحْذَى والمِحْذَاة أداة يُحْذَى بها كالشفرة.

حِرُّ الحِرِّ هو فرج المرأة، والأصل حِرْخ، والجمع أحرّاح أو حِرُون. والنسبة منه: حِرِيٌّ وحِرْجِيٌّ (بفتح الراء، مثل: يَدَوِيّ وغَدَوِيّ، من يَدٍ وغَدٍ).

حَرَبَ (حَرَبَ يَحْرُبُ حَرْبًا) الرجل سَلَبَ جميعَ ماله ولم يترك له شيئًا، فالرجل حريب، أي مخروب. وحَرْبُهُ أغضبه شديدًا. وحَرْبُ الرجل ماله سُلْبُهُ.

حَرْبَ (حَرْبَ يَحْرُبُ حَرْبًا) الرجل غضب شديدًا، فهو حَرْب.

حَرْبَ (حَرْبَ يَحْرُبُ تحريبًا) الأسد أثار غضبه حتى هاج، وفي الانكليزية provoke. ويقال: كان العُدوان من غير تحريب، أي لم يسبقه إغضاب واستشارة، وفي الانكليزية unprovoked. وحَرْبٌ زيدٌ عمرًا بجاره حَرْشُهُ به حتى أولع بعداوته. وحَرْبُ الصانع السَّنَانُ أَحَدَهُ وَذَرَبَهُ وجعله قاطعًا حادًا.

أَحْرَبَ (أَحْرَبَ يَحْرِبُ إحرابًا) الحرب أهاجها وأثارها.

حارب (حارب يُحارب محاربةً وجربًا) الرجل عَدُوَّهُ أقام عليه الحرب أو بادله الحرب وقاتله.

تَحَارَبَ (تَحَارَبَ يَتَحَارَبُ تحاربًا) القومُ حارب بعضهم بعضًا.

احترَبَ (احترَبَ يَحْتَرِبُ احتربًا) القومُ تحاربوا.

أَحْرَنْبِي (أَحْرَنْبِي يَحْرَنْبِي أحرنباء) الرجلُ أَزْبَارٌ، أي تنفّس غضبًا وهاج كما يحرنبي الديك للهراش أو القتال. وأحرنبي الهر تنفّس وهاج متهيّئًا للقتال، وفي الانكليزية bristle up. ومثله: أَحْرَنْبًا.

حَرْبُ الحَرْبِ (تَوَثُّت وتذكر) المقاتلة، وهي نقيض السلم. ويقال: رجلٌ حَرْبٌ علينا، أي شديد العداوة أو عَدُوٌّ. وكُلُّ مَنْ عاصى غيرَه فهو حَرْبٌ له. ورجلٌ حَرْبٌ، أي شديد الحرب شجاع. ودار الحَرْبِ هي البلاد المعادية للمسلمين، وهي بلاد العدو.

حَرَبَ الحَرَبِ سَلَبَ جميع المال من الرجل وتركه لا شيء عنده.

الداخل يقف فيه الإمام في الصلاة مستقبلاً القبلة، وفي الانكليزية niche. والمحارب الغرفة، ومحارب الأسد عرينه. والمحارب هو المحرَّب. والجمع محارِب.

مِحْرَب المِحْرَب هو الشديد الحرب الشجاع والجمع مَحَارِب.

مُحَرَّب المَحَرَّب الأسد.

حَرْبُ الثُّرْبُث نبت مبسوط له ورق طوال رفاق طيب الرائحة ويزيل بخر الفم بطيب رائحته، وهو مُفْتَحٌ يُزِيل سُدَدَ القَوْلنج ويقوي القوة الهاضمة، واسمه العلمي herba capillarum veneris.

حِرْبَاج الحِرْبَاج والحِرْبُج البعير الضخم، والجمع حَرَايج.

حَرْبُش الحَرْبُش الكبيرة من الأفاعي التي لها صوت إذا سعت لخشونتها، وفي الانكليزية rattlesnake وهي حَرْبُشَة.

حَرْبُصِيصَة الحَرْبُصِيصَة هي الشيء اليسير من الحَلْي. حَرَّتْ (حَرَّتْ يَحْرُتْ حَرْتًا) الشيء ذلك. وحَرَّتْ الفَرْشُ قضم الحب أو أكل العليق وُسِّيع له صوت من فمه، وفي الانكليزية munch.

حَرَّتْ (حَرَّتْ يَحْرُتْ حَرْتًا) الرجلُ ساء خلقه واغتاظ كأنه يقضم شيئاً من شدة الغيظ فهو حَرَّتْ، وهي حَرْتَة، والجمع حَرَقَى.

مَحْرُوت المَحْرُوت أصل الأنجذان أي جَذْره، والأنجذان في الانكليزية ferula.

حَرَثَ (حَرَثَ يَحْرُثُ حَرْتًا) الرجلُ فَلَاح الأرض وشَقَّها للزراعة، ثم توسعوا في المعنى فقالوا: حَرَثَ بمعنى زرع. وحَرَثَ الرجلُ لعياله كَسَبَ، أي جمع المال بجَدِّه ومَانَهْم وكفاهم. وحَرَثَ الرجلُ الكتابَ نظر فيه جميعه وفتشه كأنه يبحث فيه عن شيء. وحَرَثَ القرآن الكريمَ درسه وتأمل في معانيه وتَدَبَّره. وحَرَثَ النَّارَ في الموقد أثارها وحَرَكها بالمِحْرَاث، كما يَلْقَبُ الحَرَاث الأرضَ بمحرَاثه. وحَرَثَ القوسَ فَرَضَهَا وجعل فيها فَرَضاً من طرفيها ليكون موضعاً لعبرة الوتر، وهذا

حَرْبًا وحَرْبًا أو وحَرْبَاه كلمة يُنْدَب بها الميت. وواحَرْبًا قد تعني وأسفاً.

حَارِب الحَارِب هو الذي يَسْلُب الرجلَ جميع ماله ويتركه بلا شيء. والحارب المُسَلِّح الذي يُعَرِّي الناسَ ثيابَهُم.

حَرْب الحَرْب هو الشديد الغضب، ويقال: رجل حَرْب، وأسَد حَرْب. والجمع حَرْبَى.

حَرْبَة الحَرْبَة آلة للحرب لها سنان من الحديد، وهي أقصر من الرمح، وفي الانكليزية spear والجمع حَرَاب.

حَرَاب الحَرَاب هو صانع الجراب وبائعها.

حَرْبَاء الحَرْبَاء دُوِيَّة على شكل سَامٍ أَبْرَص ذات قوائم أربع دقيقة الرأس مخططة الظهر تستقبل الشمس وتتلون ألواناً، يُضْرَب بها المثل في القلب. والجرباء مذكر، والمؤنث منها جَرْبَاءَة. ومن الأمثال قولهم: هو أحزم من الحرباء، وذلك لأنه إذا صَعِدَ شجرة وأمسك بغصنٍ منها فإنه لا يتركه إلا إذا أمسك بغصن آخر، ومنه قول أبي ذؤاد:

أَنْسَى أَتَيْحَ لَهُ جَرْبَاءُ تَنْضُبَة

لا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُمَسِكَاً سَاقَا
ومن أمثالهم أيضاً: أصرد من عين الحرباء، أي أبرد، ويضرب هذا المثل لمن يشعر بالبرد الشديد فلا يَدْفَأُ، وذلك لأن الحرباء يَسْتَقْبِلُ الشمسَ دوماً. والناس يقولون جَرْبَاءَة عن الحرباء. والجرباء مسمار الدرع له رأس يكون في حلقة الدرع. والجرباء البَطْر والمنت في الظهر وهو السَّيْنِين. وجمع الجرباء حَرَابِي.

حَرْيِب الحَرْيِب هو المحروب أي الذي سُلِبَ جميع ماله وترك بلا شيء.

حَرْيِبَة الحَرْيِبَة مال الرجل الذي سُلِبَ، ولا يسمى بذلك إلا بعد أن يُسْلَبه الرجل. والجمع حَرَائِب.

حَرْبَوِيَّة حَرْبَوِيَّة اسم للرجل، مثل: سَيِّبَوِيَّة ونَفْطَوِيَّة.

مِحْرَاب المِحْرَاب هو القصر والموضع الذي ينفرد فيه الملك مبتعداً عن الناس، وهو صدر البيت وصدر المجلس وأشرف موضع فيه حيث يجلس الملوك والسادات؛ والمِحْرَاب فراغ في جدار المسجد من

كَمَرَة الرجل ومقطع الخِتان.

حَرِيثَة الحَرِيثَة هي المكسب من العمل، والجمع حرائث.

مِخْرَث المِخْرَث آلة الحرث أو المِخْرَاث، والمِخْرَاث أكثر استعمالاً. وجمع المِخْرَث مِخْرَاث.

مِخْرَاث المِخْرَاث آلة حرث الأرض، وقضيب يُحْرَك به النار أو الموقد أو التنور. والجمع مِخْرَاث.

حَرْج (حَرْجٌ يُخْرَجُ حَرْجَةً) الموضع صار حَرْجاً أي ضيقاً، وهي حَرْبَة، والجمع حَرْج.

حَرْج (حَرْجٌ يُخْرَجُ حَرْجاً) الرجل أثم أي أتى ما هو حَرْج فهو حَرْج. وحَرْج صدره ضاق. وحَرْجَت العين غارت وضاعت ولم يهتد نظرها. وحَرْجَت الصلاة على فلان حُرْمَت. وحَرْج إليه لجا. وحَرْج المكان ضاق، فالمكان حَرْج. وحَرْجَت الصلاة على الحائض حُرْمَت. وحَرْج السحور على الصائم بعد الفجر، أي حُرْمَ لانقضاء وقته.

حَرْج (حَرْجٌ يُخْرَجُ تحريجاً) الأمر ضيقه. وحَرْج عليه ضيق. وحَرْج الكلب قلده بالحَرْج. والناس يقولون: حَرْج عليه، أي شدد عليه بالقول حتى يمنعه، وهذا من: حَرْج في الأمر بالغ في الإصرار عليه، وحَرْج على الرجل شدد، وحَرْجَت البضاعة في يد الدلال بلغت منتهى الزيادة في الثمن. والناس يقولون: حَرْج عليه أي أوصاه ومنعه.

أُحْرَج (أُخْرَجَ يُخْرَجُ إخراجاً) العملُ فلاناً أوقعه في الإثم، وأُخْرَج الصلاة عليه حُرْمَهَا. وأُخْرَج فلاناً ضيق عليه حتى لم يجعل له مخرجاً، ومنه قولهم: أُخْرَجني فأُخْرَجني. وأُخْرَجني الحال إلى هذا السلوك، أي أَلْجَأني إليه وحملني عليه. وأُخْرَج الصائِدُ السبع إلى مضيق حتى أخذه.

تَحْرَج (تَحْرَجُ يُتَحْرَجُ تحرجاً) الرجل من الشيء امتنع منه حتى لا يقع في الإثم، وهذا الفعل في اللغة لفظه يخالف معناه، والمراد به أن الرجل بتحرجه يفعل فعلاً يجانب به الحَرْج، وفي الانكليزية scruple، ومثله: تأم وتحنن.

حَرَاَج الحَرَاَج هو وقوف البضاعة مع الدلال عند ثمن لا

المعنى يدل على أن الأصل في الحرث هو إحداث أُنْدُود أو ثلم مستطيل، ويصاحب ذلك جُهد وتَعَمُّل. وحَرَث الرجل دابته أتبعها في السير عليها حتى هُزِلَتْ. وحَرَث الرجل جمع بين أربع زوجات، وحَرِث يُحَرِّث حَرْثاً مثل حَرِث.

حَرِث (حَرِثٌ يُحَرِّث تحريثاً) الرجل حَرِث وشَدَّ وكرَّر. أُحَرِّث (أُحَرِّثٌ يُحَرِّث إخراجاً) الرجل دابته أتبعها حتى هُزِلَتْ.

احترث (احترث يُحْتَرِث احتراثاً) الرجل الأرض فلحها وأثارها للزراعة، أو ازدرعها. واحترث المال اكتسبه.

حَارِث الحَارِث هو الحَرَاث أو الفَلَاَح، والجمع حُرَاث. والحَارِث قُلَّة من قُلَل الجَوْلَان. والحَارِث اسم رجل، وقد اصطلح الكتاب على إسقاط الألف منه فيكتب هكذا: الحَرِث ولكنه يُكْتَب من غير إسقاط الألف إذا كان غير مُعَرَّف، فيقال: يا حارث، ولا حاجة إلى إسقاط الألف. وأبو الحارث كنية الأسد. وقد يقال في نداء الترخيم: يا حارٍ.

حَارِثِيَّة الحَارِثِيَّة فرقة من الإباضية وهم أصحاب أبي الحارث الإباضي.

حَرَاث الحَرَاث فرضة في طرف القوس تكون موضعاً أو مَجْرَى للوتر.

جَرَاث الجَرَاث سهم لم يَتِمَّ بَرِّيه، والجمع أَجْرَاثَة.

جَرَاثَة الجَرَاثَة جرة الحَرَاث، وهي القيام على الأرض بكرها للزراعة وحصاد الغلال ودراستها.

حَرِث الحَرِث عمل الحَرَاث. والحَرِث هو الطريق أو المَحَجَّة المكدودة بالحوافر. والحَرِث هو الثواب والنصيب. والحَرِث موضع الحَرِث، أي المَحَرِث، ومنه في القرآن الكريم: ﴿نَسَاؤُكُمْ حَرِث لَكُمْ﴾ [البقرة ٢٢٣]، أي نساؤكم موضع لإلقاء النطفة كما تلقى البذور في الأرض أو في المحارث للاستنبات. والحَرِث موضع النبت. وهو الزرع. ومنه في القرآن الكريم ﴿وَلَا تَسْقِي الْحَرِث﴾ [البقرة ٧١].

حَرَاث الحَرَاث هو الفلاح الذي حرفته كرب الأرض وإثارتها للزراعة.

حُرْثَة الحُرْثَة فَرَض في الشيء دائري كالفرض بين منتهى

ولولا المُحَرِّجَات من الليالي
لما ترك القطا طيب المنام
مُحَرِّجَات المُحَرِّجَات مثل المحرجات.

مُحَرِّج المُحَرِّج هو الذي في عنقه حَرْج، كالكلب.
حُرْجُوج الحُرْجُوج هي الحَرْجَف. والحُرْجُوج هي
الناقة المديدة الجسم وليس المرتفعة والجمع
حَرَاجِيج.

حَرْجَف الحَرْجَف هي الريح الباردة الشديدة الهبوب مع
الْيُس. والجمع حَرَاجِف.

حَرْجَل (حَرْجَل يُحَرْجَل حَرْجَلَةً) الرجل عدا يَمْنَةً وَيَسْرَةً
بنشاط. وحَرْجَل مَشَى مِشْيَةَ الْأَعْرَج، مثل: حَجَل.
وحَرْجَل الرجل طالت رجلاه فهو حَرْجَل.

حَرْجَلَةُ الحَرْجَلَةُ الجماعة من الخيل، والقطعة من
الجراد، والجمع حَرَاجِل. والحَرْجَلَةُ هي العَرَج.
والحَرْجَلَةُ هي الجماعة من الناس مُشَاة.

حَرْجَم (حَرْجَم يُحَرْجَم حَرْجَمَةً) الإبل رَدَ بَعْضُهَا عَلَى
بعض حتى تجتمع.

أَحْرَنْجَم (أَحْرَنْجَم يُحَرْنَجَم أَحْرَنْجَامًا) القومُ اجتمع
بعضهم إلى بعض وتضاموا، ومثله للإبل. وأَحْرَنْجَم
الرجل امتنع، وأَحْرَنْجَم عن الأمر أَرَادَهُ ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ
وَأَحْجَم، فهو مُحْرَنْجَم أي مُنْقَبِض مُتَزَوِّ.

حَرْح الحَرْح هو فرج المرأة، والجمع أَحْرَاح، وقد
يخفف فيقال: حِرٌّ والنسبة إليه: حِرِّيٌّ وحِرَاجِي.

حَرَدَ (حَرَدَ يَحْرُدُ حَرْدًا) الرجلُ قَصَدَ، ومنه: حَرَدَ إِلَى
الأمْرِ، أي قصد إليه؛ وَحَرَدَ حَرْدَهُ، أي سار مَسِيرَهُ
واتجه اتجاهه.

حَرْدَ (حَرْدَ يَحْرُدُ حَرْدًا) البعيرُ أَصَابَهُ دَاءُ الْحَرْدِ وهو داء في
قوائم الإبل يكون منه يُسُّ وعُقَالٌ يَخْطُ مِنْهُ الْبَعِيرُ مَتَى
مَشَى فهو أَحْرَدٌ وَحَرْدٌ.

حَرْدَ (حَرْدَ يَحْرُدُ حَرْدًا) الرجلُ غَضِبَ مَعَ مَيْلٍ إِلَى التَّنْحِي،
فهو حَرْدَان. وَحَرْدَ الرجلُ ثَقُلَ عَلَيْهِ دَرْعُهُ فَلَمْ يَقْدِرْ
عَلَى الْإِنْسَاطِ أَوْ الْإِنْتِشَاطِ، فهو حَرْدٌ. وَحَرْدَ الْوَتَرُ
كَانَ بَعْضُ قَوَاهِ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ فَهُوَ حَرْدٌ.

حَرَدَ (حَرَدَ يَحْرُدُ حَرْدًا) الرجلُ انْتَحَى وَاعْتَزَلَ عَنْ قَوْمِهِ

مزيد عليه. وسوق الحَرَاج هي سوق الدلالة، وفي
الانكليزية auction. والناس يقولون: حَرَجَ عَلَيْكَ! إِذَا
تَحَدَّى رَجُلٌ غَيْرَهُ أَنْ يَجْرُوَ عَلَى عَمَلٍ مَا، وهو كقولهم
في الانكليزية I dare you.

حَرْج الحَرْج الثياب تُبْسَطُ عَلَى حَبْلٍ لَتَجْف. والحَرْج
القلادة توضع في عنق الحيوان، ولا سيما الكلب،
والجمع أَحْرَاج. والحَرْج نصيب الكلب من الصيد.
والجمع حَرَاج. والحَرْج من الأشياء هو الحرام.

حَرْج الحَرْج المكان الضيق، والضيق، والإثم.
والحَرْج المكان الذي فيه أشجار كثيرة متضايقة.
والحَرْج سرير يحمل عليه المريض، وهو خشب يشد
بعضه إلى بعض تحمل فيه الموتى والجمع أَحْرَاج.
وقولهم: حَدَّثَ عَنْهُ وَلَا حَرْجَ، معناه: حَدَّثَ عَنْهُ كَمَا
شِئْتَ فَأَنْتَ لَا تَوْفِيهِ حَقَّهُ، أَوْ لَا يَصِيحُكَ إِثْمٌ مِنْ
حَدِيثِكَ. ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى
حَرْجٌ﴾ [الفتح ١٧]، أي إثم. والحَرْج جمع
الحَرْجَة. ويقال: مَا لَنَا وَهَذَا الْحَرْجَ، أي مَا لَنَا وَهَذَا
الضيق، مثل constraint.

حَرْج الحَرْج هو الضيق من أي شيء، وهو أيضاً المكان
الكثير الشجر الذي لا تصل إليه الراعية من الحيوان
لكثافة الأشجار فيه. والحَرْج من الأمور هو الذي كاد
أن يفوت وقته ولم يبق له إلا وقت قصير قبل انقضاء
الموعد. ومنه الزاوية الحَرْجَة، وفي الانكليزية critical.

حَرْجَة الحَرْجَة المكان الكثير الشجر في تضايق
والنفاق. والجمع حَرْج وَأَحْرَاج. والناس يقولون:
حُرْش وَأَحْرَاش.

حُرْجَة الحُرْجَة هي الدلو الصغيرة.
مُحَرَّاج المَحْرَاج هي الليلة الشديدة القُر أو البرد تُلْجِئُ
الإنسان إلى دخول بيت أو مُسْتَدْرَى.

مُتَحَرِّجُ الْمُتَحَرِّج هو الذي يكف عن الشيء تَحَرُّجًا أَوْ لَا
يُقَدِّمُ عَلَيْهِ تَحَرُّجًا، مثل reluctant.

مُحَرِّج المُحَرِّج هو الذي يُضَيِّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ مَجَالَ
الْعَمَلِ أَوْ الْإِخْتِيَارِ. وَالْمُحَرِّجَات هي الأيمان التي
تُضَيِّقُ مَجَالَ الْحَالِفِ فَلَا يَسْتَطِيعُ التَّحَلُّلَ مِنْهَا. ومنه:

ونزل منفرداً لم يخالطهم. وحَرَدَت الناقة قل لبئها فهي حارِد وحُرود.

حَرَدَ (حَرَدَ يُحَرِّدُ تحريداً) الرجل أوى إلى الكوخ. وحَرَدَ الكوخُ بناه بسطح مُسْنَم. وحَرَدَ فلاناً منعه. وحَرَدَ الحبلُ قتله فجاء له حروف. وحَرَدَ الشيء عَوَّجه. أَحَرَدَ (أَحَرَدَ يُحَرِّدُ إحراداً) الشيء أفرده.

انحَرَدَ (انْحَرَدَ يُنْحَرِدُ انحراداً) الرجل انفرد وتنحى. وانحَرَدَ النجمُ انقَضَ. وانْحَرَدَ النجمُ أيضاً انفرد.

تَحَرَّدَ (تَحَرَّدَ يُتَحَرَّدُ تحرداً) الرجل تنحى واعتزل، فهو مُتَحَرِّد. والناس يقولون: تَحَرَّدَ الغلام، أي تغضب وتنحى.

حَارَدَ (حَارِدٌ يُحَارِدُ مُحارَدةً) الشيء قلَّ خيرُه. وحارَدَت النياقُ قلَّ لبئها فهي مُحارَدة. وحارَدَت السنة قلَّ مطرها. وحارِدُ الإناء لم يُعْطِ ممَّا فيه من الشراب إلا القليل، فكان الشرابُ فيه قد نَفِدَ.

حَارِدُ الحارِدِ هو الغضبان والأصح أن يقال هذا للمتني عن قومه، وأكثر ما يكون ذلك غضباً. والحارِدِ هو المعتزل المتني عن قومه. والحارِدِ الناقة التي قلَّ لبئها، والحارِدِ المجتمع الخلق الشديد المَهيب.

حَرِدَ الحَرِدِ هو الغضبان، والجمل المصاب بالحَرَدِ، والمنفرد المتني، والذي ثقلت عليه درعُه. والحَرِدِ من الحبال هو الذي بعض قواه أطول من بعض.

حَرَدَ الحَرَدِ هو الغضب مع ميل إلى التنحي، وفي الانكليزية sulkiness ومنه قولهم: تمسك بحَرَدِكَ حتى تُدركَ حَقَّكَ.

جَرَدَ الجَرْدِ هو حرف الحبل إذا صُفِرَتْ قواه وتعقدت وتراكبت، والجمع حُرود. وحَرَدَ المسمار اللولي حرف دائري له.

حَرْدَانُ الحَرْدَانِ هو الغضبان المتني، وهي حَرْدَانَةٌ أو حَرْدَى، والجمع حَرَادَى.

حُرْدِي الحُرْدِيّ جياصة الحظيرة تُشد على حائط من القصب عرضاً، والجمع حَرَادِيّ. والحَرَادِيّ في المغرب ما يُلقى على خشب السقف من أطنان القصب المحزوم.

حَرِيدُ الحَرِيدِ هو المعتزل المتني، والجمع حِرَادٍ وحُرْدَاء، وهذا يقتضي أن يكون من فعل (حَرَدَ يَحْرُدُ حَرَادَةً). والحي الحريد هو المنفرد المتني عن سائر الأحياء. والحَرِيدُ السمك المقدَّد.

تَحْرِيدُ التَحْرِيدِ في الشعر هو عدم استواء قافية من بيت مع قافية من بيت آخر في القصيدة نفسها. مثل قافية: له نقصاً مع قافية: من العصا.

مُحَرَّدُ الْمُحَرَّدِ من الأكواخ هو المُسْنَم يكون سطحه أو أعلاه مشرفاً كالسنام. والمُحَرَّدُ من الحبال هو المشدود القتل بحيث يتعقد ويتراكب ويكون له حرود أو حروف.

حَرْدَبُ الحَرْدَبِ حَبُّ العُشْرِق، والعُشْرِق في الانكليزية enchanter's nightshade.

جَرْدُونُ الجَرْدُونِ عظاية سوداء اللون غالباً خشنة الجلد تسكن الأماكن الخربة، والجمع حَرَادِين. وفي الانكليزية stellion.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً) العبد عَتَق، وصار عتيقاً أي مُعْتَقاً.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرِّيَّةً) الرجل كان حُرَّ الأصل.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرَّةً وحَرّاً) الرجل غَطَشَ شديداً، فهو حَرَّان، وهي حَرَى، والأصل (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً). وحَرَّ النهار صار حُرّاً.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً) النهار ضد بَرَد، فانت يا نهار حَرَرْتَ، والنهار حَارَّ. وحَرَّتِ النَّارُ حَمِيَّتْ.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً) النهار ضد بَرَد، فانت يا نهار حَرَرْتَ، فالنهار حَارَّ.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً) النهار ضد بَرَد، فانت يا نهار حَرَرْتَ. وحَرَّتِ النَّارُ حَمِيَّتْ.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً) الرجل صار حُرّاً، والأصل (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً).

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حُروراً) الماء سَخَنَ. فالماء حَارَّ. وحَرَّ القتلُ اشْتَدَّ.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حُرورةً) الماء سَخَنَ، فهو حَرَّ، مثل (سَخَنَ يَسْخُنُ سَخونةً) فهو سَخَنَ.

حَرَّ (حَرَّ يَحْرُ حَرارةً) اليومُ ضد بَرَد، والأصل (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً).

حَرَارَة) فالיום حَرِير وهو مثل: (سَخُنَ يَسْخُنُ سَخَانَةً) فهو سخين.

حَرَّر (حَرَّرَ يُحَرِّرُ تحريراً) الشيء أطلقه من قيده، ومنه حَرَّرَ العبدَ أعتقه، وحَرَّرَ رَقَبَةَ العبد أطلقها من قيد العبودية. وحَرَّرَ الولدَ أفرزه وأفرده لطاعة الله وخدمة المسجد. وحَرَّرَ الكتابَ قَوَّمه وصحَّحه وحسنه بإصلاح سقطه، وفي الانكليزية edit. وحَرَّرَ مُسْتَنَدًا كَتَبَهُ وأتقن كتابته ليكون مضبوطاً في جميع نواحيه. وحَرَّرَ الوزنَ ضَبَطَهُ بالتدقيق، كتحرير وزن دينارٍ من الذهب أو حلية من الذهب أو الألماس أو ما أشبه ذلك لمعرفة الوزن أو لجعل الدينار تامَ الوزن لا نقصان فيه.

أَحْرَّ (أَحْرَّ يُحَرِّرُ إحرازاً) النهارُ صارَ حاراً. وأَحْرَّ الرجلُ صارت إبله جِرازاً أي عطاشاً. وأَحْرَّ الله جوفه أو صدره أعطشه عطشاً شديداً. والأصل (أَحْرَّ يُحَرِّرُ إحرازاً).

تَحَرَّرَ (تَحَرَّرَ يَتَحَرَّرُ تحرراً) الشيء انطلق من القيد، وتَحَرَّرَ العبدُ انطلق من قيد العبودية وصار حُرّاً، أي متحرراً. وتَحَرَّرَ الرجلُ من قيود المجتمع تحللاً.

استَحَرَّ (استَحَرَّ يَسْتَحِرُّ استحراراً) القتالُ اشتد. واستَحَرَّ القتلُ في العدو اشتد.

احْتَرَّ (احْتَرَّ يَحْتَرُّ احتزازاً) الشيء حَبِي، واحْتَرَّ الرجلُ كان ذا حِمِيَّة وحماسة.

حَارَّ الحَارَّ ضد البارد، والعمل الحَارَّ هو العمل الشاق الشديد على النفس. والحَارَّ من الطعام هو الساخن، وهو أيضاً عند الناس الطعام الذي يلذع الفم واللسان بسبب وجود الأفاويه الجريفة، ومنه الفلفل الحَارَّ خلاف الحُلُو. ويقال: أسمع كلاماً حاراً، أي لاذعاً مَوْجِعاً.

حَارَّةُ الحَارَّةُ ضد الباردة، ومنه المنطقة الحارة على سطح الأرض في مقابل المنطقة الباردة.

حَرَارُ الحَرَار هو العتق والحرية من العبودية: ومنه قول الشاعر:

فما رُدَّ تزويجٌ عليه شهادة

وما رُدَّ من بعد الحَرَار عتيق

حَرَارَةُ الحَرَارَة ضد البرودة، وهي السخونة. وحَرَارَةُ المريض هي سخونة جسمه بسبب المرض. ويقول

الناس: عند المريض حرارة، أي سخونة مَرَضِيَّة. وقاسوا حرارة المريض بميزان الحرارة. والحَرَارَة عند الناس الحماسة.

حَرَّ الحَرَّ ضد البرد. والحَرَّ الشدة، ومنه: حَرَّ المعركة، أي اشتدادها. والحَرَّ هو الحار، ويقال: اليوم حَرٌّ، والليلة حَرَّة. والحَرَّ هنا بمعنى الحار إما من (حَرَّ يَحْرُ حَرّاً) فهو حَرَّ أي حَرٌّ، والجمع حَرَّى. وإما من (حَرَّ يَحْرُ حُرُورَةً) فهو حَرٌّ، والجمع حُرُور.

حُرَّ الحُرَّ خلاف العبد. والجمع أحرار. والحُرَّ من الرجال هو الكريم الأصيل، والمرأة حُرَّة، والجمع حرائر. والفرس الحُرُّ هو العتيق الكريم الأصل. وحُرَّ الشيء خياره، ومنه حُرَّ الفاكهة، وحُرَّ الشعر، وحُرَّ الكلام. ويُقَلَّ حُرَّ هو البقل الذي يؤكل غير مطبوخ كالخس، وجمعه أحرار. والحُرَّ من الذهب هو الخالص، ويقال ذهب حُرٌّ وفضة حُرَّة. والطين الحُرُّ هو الذي لا يخالطه شيء آخر كالرمل مثلاً، ومنه قولهم: شراب حُرٌّ، أي لا يخالطه ماء، وهو في الانكليزية neat. وحُرَّ الدار وسَطَها. والحُرَّ فرخ الحمامة وولد الظبية وولد الحية. والحُرَّ الفعل الحسن، ومنه قول طرفة:

لا يَكُنْ حُبَّكَ داءً قاتلاً

ليس هذا منك ماوي يَحْرُ وحُرَّ الوجه وسطه، ويقال: ضربه على حُرَّ وجهه، أي في وسط وجهه. وفي الانكليزية his very face. والحُرَّ البازي. وساق حُرَّ ذكر القَمَارِي. وفي المثل: لا حُرَّ بوادي عَوْف، وهو عَوْف بن مُحَلِّم الشيباني كان يستعبد من حلَّ بواديه.

حَرَّ حَرَّ زَجَرَ للحمار وللمعز.

حُرَّةُ الحُرَّة مؤنث الحُرَّ، والمرأة الحُرَّة هي الكريمة الأصل، والجمع حرائر، خلافاً للقياس، وسحابة حُرَّة، أي كريمة المطر غزيرته. وباتت المرأة بليلة حُرَّة، أي لم يتمكن زوجها من افتضاها، وهو خلاف قولهم: باتت بليلة شَيْء، إذا تمكن زوجها من افتضاها. والحُرَّة هي الأذن.

حُرَّةُ الحُرَّة هي الأرض ذات الحجارة السوداء، والجمع

والمجلة هو الذي يكتب فيها ويُشرف على طبعها وتصحيحها وتنقيحها. والمُحَرَّر هو الكاتب الذي يكتب المكاتيب الرسمية في إدارة حكومية.

مُحَرَّر المَحَرَّر هو المُعْتَق، والولد المُحَرَّر هو المُفْرَد لطاعة الله وخدمة المسجد، ومُحَرَّر دارم ضرب من الحيات. والمُحَرَّر من النصوص هو المدقق فيه والمُصَحِّح.

مَحْرُور المحرور من فيه حرارة الغيظ أو حرارة العطش. والمحرور من الناس من غلبت على مزاجه حرارة غريبة وأخرجته عن الاعتدال.

حَرْز (حَرْزٌ يَحْرُزُ حَرْزاً) الشيء جمعه وحَفِظَه. وحَرْز الرجل الشيء ضمّه وجمّعه.

حَرْز (حَرْزٌ يَحْرُزُ حَرْازَةً) الشيء أو المكان كان حَرْيزاً.

حَرْز (حَرْزٌ يَحْرُزُ حَرْزاً) الرجل كثر ورعه وتصونه عن كل إثم، فهو حَرْز.

حَرْز (حَرْزٌ يَحْرُزُ تحريزاً) الشيء بالغ في ضمه وحفظه. وحَرْز المكان الرجل حفظه وكان له ملجأً حافظاً ويقال حَرْزُوا أَنْفُسَكُمْ من كل خطر أي بالغوا في تحصين أنفسهم.

حَارَز (حَارِزٌ يُحَارِزُ مُحَارَزةً) الرجل صاحبه فأكفه مفاكهة تشبه السُّبَاب، مثل جازره.

أَحْرَز (أَحْرَزٌ يُحْرِزُ إِحْرَازاً) الأمر حازه. وأَحْرَزَت المرأة فرجها أخصنته. وأَحْرَز المكان الرجل حَفِظَه وكان له ملجأً حافظاً. وأَحْرَز الرجل المال جعله في الجِزْزِ وصانه وأدَّخَره لوقت الحاجة. وأَحْرَز الرجل قَصَب السَّبَقِ إذا سَبَقَ إليها فضمها دون غيره.

تَحَرَّز (تَحَرَّزٌ يَتَحَرَّزُ تَحَرَّزاً) الرجل من الشيء توقَّى وتحذَّر منه كأنه جعل نفسه في حَرْزٍ منه.

احتَرَز (احتَرَزٌ يَحْتَرِزُ احتِرَازاً) من الشيء تحَرَّز وتوقَّى وتَحَفَّظ.

حَرَز الحَرَز هو ما يُحْرَز.

جِرْز الجِرْز هو الموضع الحصين. وهو المُؤَدَّة، والجمع أَحْرَاز. ويقال: جِرْز حارز، أي جِرْز منيع. ويقال: هو

في حَرْزٍ لا يوصل إليه.

جِرَار. والحرّة هي البشرة الصغيرة، تكون في باطن الفم أو في الشفة. والحرّة حرارة في الحلق.

حَرَى الحَرَى مؤنث الحرّان، والجمع حَرَارَى.

حَرَار الحَرَار تاجر الحرير وبائعه.

حَرَان الحرّان هو الشديد العطش، والجمع حِرَار وحَرَارَى (والحقيقة أن (جرار) جمع (حريز)).

جِرّة الجِرّة شدة العطش، وشدة الحرارة أو الحرّ، ويقال: رماه الله بالجِرّة بعد القِرّة.

حُرّيّة الحُرّيّة هي حالة الإنسان الحرّ. وحُرّيّة القوم أشرفهم، ويقال: ما في حُرّيّة العرب والعجم مثله.

والحُرّيّة من الشيء خلوصه من كل شيء يخالطه.

حَرُور الحَرُور الريح الحارة، وتكون في الليل والنهار، أو الحرور في الليل والسُّموم في النهار، أو الحُرور والسُّموم في الليل والنهار. والحَرُور حَرّ الشمس. والحَرُور الحرّ الدائم. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا الظُّلُّ وَلَا الْحَرُورُ﴾ [فاطر ٢١].

حَرُورَة الحَرُورَة الحرّة.

حُرُورَة الحُرُورَة هي الحرّيّة، وهذا يستلزم وجود فعل (حَرَّ يَحْرُ حُرُورَة).

حَرُورِي الحَرُورِيّ هو ذو الحرّيّة، والمنسوب إلى حروراء من الخوارج.

حَرِير الحَرِير هو الإبريسم أو الخيط الذي يخرج منه دود القز، وهو النسيج أو الثوب الذي يصنع منه. والحرير هو الذي داخلته حرارة الغيظ أو غيره. والجمع حِرَار.

حَرِيرَة الحَرِيرَة القطعة من الحرير. والحريرة دقيق يطبخ بلبن أو دسم. والحريرة هي المحرورة من الغيظ أو غيره.

حَرِيرِي الحَرِيرِيّ صانع الحرير وبائعه.

حَرُوراء حَرُوراء وحَرُورا قرية بقرب الكوفة تنسب إليها فرقة من الخوارج كان أول اجتماعهم فيها وجدلوا

في أمر الدين حتى مرقوا منه، ومنه قول عائشة رضي الله عنها: أحرورية أنت؟ أي: أخرجت أنت عن الدين، بسبب اللجاجة في الجدل.

مُحَرَّر المَحَرَّر هو الذي يُحَرَّر. ومُحَرَّر الجريدة

وَمُخْتَرِسٍ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ
فَوَاعِجِباً مِنْ حَارِسٍ هُوَ مُخْتَرِسٌ
وهذا مثل قولهم: كُلُّ النَّاسِ عُدُولٌ إِلَّا الْعُدُولُ. ومنه
قول الناس: حَسِبْنَاهُ أَمِيناً فَلِذَا هُوَ حَارِسٌ. وحارس
السماء وحارس السَّمَاءِ كوكبان.

حِرَاسَةُ الْحِرَاسَةِ هِيَ الْحَرَسُ، وَهِيَ صِنْعَةُ الْحَارِسِ،
مِثْلُ: التَّجَارَةُ وَالْجِدَادَةُ.

حَرَسَ الْحَرَسَ هُوَ عَمَلُ الْحَارِسِ. وَالْحَرَسُ الزَّمَنُ
الطَوِيلُ، وَيُقَالُ: مَضَى عَلَيْهِ حَرَسٌ وَهُوَ مُقِيمٌ فِي هَذَا
الْمَكَانِ، أَيْ زَمَانٌ طَوِيلٌ. وَالْجَمْعُ أَحْرَاسٌ
وَأُخْرُسُ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:
لِمَنْ طَلَلْ دَائِرُ آيَةٍ

تَقَادَمَ فِي سَالِفِ الْأُخْرُسِ

حَرَسَ الْحَرَسَ جَمَعَ حَارِسَ، مِثْلُ خَدَمَ وَخَادَمَ.
وَحَرَسَ السُّلْطَانُ هُمْ أَعْوَانُهُ خَاصَّةً، وَلَيْسَ هُوَ جَمَعَ
حَارِسَ، وَلِذَا قِيلَ فِي النِّسْبَةِ: حَرَسِيٌّ، وَلَوْ كَانَ
الْحَرَسُ هُنَا جَمَعَ حَارِسَ لَقِيلَ فِي النِّسْبَةِ: حَارِسِيٌّ. ثُمَّ
أُطْلِقُوا الْحَرَسِيَّ عَلَى الْفَرْدِ مِنْ حُرَسِ السُّلْطَانِ أَوْ
الْأَمِيرِ، وَكَانُوا يَقُولُونَ: يَا حَرَسِيَّ، أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا.

حَرَسِيَّ الْحَرَسِيَّ أَحَدُ حُرَسِ السُّلْطَانِ، وَالْجَمْعُ حَرَسٌ
وَحَرَسِيَّةٌ.

حَرِيسَةُ الْحَرِيسَةِ جِدَارٌ مِنَ الْحِجَارَةِ يَعْمَلُ حَوْلَ الْمَكَانِ
الَّذِي تُحْفَظُ فِيهِ الْغَنَمُ.

أُخْرُسُ الْأُخْرُسُ هُوَ الَّذِي عَاشَ زَمَاناً طَوِيلاً، أَوْ الَّذِي
مَضَى عَلَيْهِ دَهْرٌ، وَهِيَ حَرَسَاءُ.

احْتَرَسَ الْاِحْتِرَاسَ هُوَ التَّوَقُّيُّ وَالتَّحْفُظُ. وَفِي عِلْمِ
الْمَعَانِي هُوَ زِيَادَةُ فِي الْقَوْلِ لِرَفْعِ التَّوَهُّمِ وَسُوءِ الْفَهْمِ أَوْ
سُوءِ الظَّنِّ. وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿أَسْلُكْ يَدَكَ فِي
جَيْبِكَ تَخَرُّجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ [الْقَصَصُ ٣٢] بِعِبَارَةِ
«مِنْ غَيْرِ سُوءٍ» اِحْتِرَاسَ.

مُخْتَرِسُ الْمُخْتَرِسِ هُوَ الْمُتَحْفِظُ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ:
وَمُخْتَرِسٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَعْجَبُ
الْخَبِيثُ وَهُوَ أَخْبَثُ مِنْهُ، وَيَقُولُ الشَّاعِرُ:

فَسَاعِ إِلَى السُّلْطَانِ لَيْسَ بِنَاصِحٍ

وَمُخْتَرِسٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ

حَرَزَةُ الْحَرَزَةِ هِيَ خِيَارُ الْمَالِ. وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ: «لَا
تَأْخُذُوا مِنْ حَرَزَاتِ أَمْوَالِ النَّاسِ» أَيْ مِنْ خِيَارِهَا.

حَرِيزُ الْحَرِيزِ هُوَ الْحَصِينُ الْمَصُونُ. وَيُقَالُ: حَرَزَ حَرِيزٌ،
أَيْ مَوْضِعَ حَصِينٍ مَنِيعٍ. وَيُقَالُ: لَا حَرِيزَ مِنَ الْبَيْعِ، أَيْ
لَا امْتِنَاعَ مِنَ الْبَيْعِ إِذَا كَانَ الثَّمَنُ مُرْضِياً. وَيُقَالُ: فَلَانُ
حَرِيزٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ، أَيْ يَتَصَوَّنُ عَنْهُ فَلَا يَقْرِبُهُ.

حَرِيزَةُ الْحَرِيزَةِ هِيَ الْمَحْرُوزَةُ، وَهِيَ الشَّيْءُ الَّذِي يُضَنُّ
بِهِ لِنَفَاسَتِهِ فَلَا يُبَاعُ كَالْعَلَقِ النَّفِيسِ. وَالْجَمْعُ حَرَائِزُ.

مُحَرَزُ الْمُحَرَزِ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ الرَّجُلِ يَحْفَظُهُ
وَلَا يَغْدُهُ مُضِيعاً لَا فَائِدَةَ مِنْهُ.

حَرَسَ (حَرَسَ يَحْرُسُ حَرَساً) الْمَكَانَ أَوْ الشَّيْءَ حَفِظَهُ
بِحَيْثُ يَمْنَعُهُ مِنَ الْمَعْتَدِينَ أَوْ السَّارِقِينَ. فَهُوَ حَارِسٌ.
وَحَرَسَ الرَّجُلُ الْإِبِلَ سَرَقَهَا لَيْلاً، فَهُوَ حَارِسٌ.

حَرَسَ (حَرَسَ يَحْرُسُ حِرَاسَةً) مِثْلُ (حَرَسَ يَحْرُسُ
حَرَساً)، وَلَكِنَّهُ أَعْمُ فِي الِاسْتِعْمَالِ، وَيَدُلُّ عَلَى الْجُرْفَةِ
أَوْ تَعَاطِي عَمَلِ الْحَرَسِ.

حَرَسَ (حَرَسَ يَحْرُسُ حَرَساً) الرَّجُلُ عَاشَ زَمَاناً طَوِيلاً،
وَحَرَسَ الشَّيْءُ مَضَى عَلَيْهِ دَهْرٌ طَوِيلٌ فَهُوَ أُخْرُسٌ،
وَهِيَ حَرَسَاءُ، وَالْجَمْعُ حُرُسٌ.

أُخْرَسَ (أُخْرَسَ يُخْرِسُ إِحْرَاساً) فِي الْمَكَانِ أَقَامَ فِيهِ زَمَاناً
طَوِيلاً. فَهُوَ مُخْرِسٌ.

تَحَرَّسَ (تَحَرَّسَ يَتَحَرَّسُ تَحَرُّساً) مِنَ الشَّيْءِ أَوْ مِنَ الْعَدُوِّ
تَحْفَظُ وَتَقِظُ وَلَمْ يُهْمِلْ. فَهُوَ مُتَحَرِّسٌ.

اِحْتَرَسَ (اِحْتَرَسَ يَحْتَرِسُ اِحْتِرَاساً) تَحَرَّسَ، فَهُوَ
مُخْتَرِسٌ.

حَارِسُ الْحَارِسِ هُوَ الْحَافِظُ، وَيُطْلَقُ عَلَى الرَّجُلِ
الْمُكَلَّفِ بِالْحِمَايَةِ، مِثْلُ: حَارِسُ الْبَيْتِ، وَحَارِسُ
الْبُسْتَانِ، وَحَارِسُ الْأَمِيرِ. وَالْحَارِسُ فِي الْقَدِيمِ هُوَ
الَّذِي كَانَ يُعَيَّنُ لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى الدَّوْرِ فِي اللَّيْلِ.
وَالْجَمْعُ حُرَاسٌ وَحَرَسٌ. وَالْحَارِسُ هُوَ الْحَافِظُ، وَلَكِنَّهُمْ
عَكَسُوا الْمَعْنَى لِلتَّهْكِيمِ، وَلَآنَهُمْ كَانُوا أحياناً يَجِدُونَ
السَّرْقَةَ مِنَ الْحُرَاسِ عَلَى حَدِّ قَوْلِهِمْ: حَامِيهَا حَرَامِيهَا؛
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

طائرة بأخرى تريد إنذارها أو تخويفها. وتَحْرَشُ بالشيء احتك به ليجره، ومنه قول ابن الفارض:

ولقد أقول لمن تحرَّش بالهوى
عَرَضَتْ نَفْسُكَ لِلْبَلَى فَاسْتَهْدِفِ
فالتحرَّش هنا قد يكون من قبيل الفضول، وفي
الانكليزية meddle.

احترش (احترش يحترش احتراشاً) الضَّبُّ صاده، مثل:
حَرَشَه. واحترش الشيء جمعه من هنا وهنا.
واحترش لعياله اكتسب من هنا وهنا. واحترش القوم
اجتمعوا، كأنهم ازدحموا حتى احتك بعضهم ببعض.

حارش الحارش هو الذي يصيد الضباب، كالرجل أو
الأفعى السوداء. والحارش مرض يصيب الناس والبقر
والإبل في الفم ويكون منه بُثور.

حَرَّاش الحَرَّاش هو الذي يصيد الضباب، كالرجل أو
الحية الأسود السالخ.

حَرَشَ الحَرَشَ هو الحَكَّ والخَدَشَ، كما ذكر آنفاً.
والحَرَشُ أثر يبقى من الحك. والحَرَشُ الجماعة.
حَرَشَ الحَرَشَ هو الخشونة مثل الحُرْشة.

حُرَشَ الحُرَشَ في استعمال الناس هو الشجر الكثير فوق
مساحة من الأرض، وهو الحَرَج والحَرَجَة كالأغابة، وفي
الانكليزية forest أو wood.

حُرْشة الحُرْشة هي الخشونة عند الملمس، كحُرْشة
الدينار الجديد أو حُرْشة جلد الضب أو حُرْشة ظهر
السمة الحرشاء، وهكذا.

حَرَشَاء الحَرَشَاء مؤنث الأخرش. والناقاة الحرشاء هي
الجرباء التي في جلدها خشونة. والحرشاء حية رقطاء
خشنة الجلد. والحرشاء سمكة لها جلد أحرش.
والحرشاء عشبة تنبت منبسطة على وجه الأرض وفي
أوراقها أو فيها خشونة.

حَرَشُون الحَرَشُون حَسَكَة صغيرة صلبة تتعلق بصوف
الشاء، والجمع حَرَّاشِين، مثل bur.

حَرِيش الحَرِيش دويبة لها أرجل عديدة وتعرف في
الانكليزية باسم millipede، وسميت عند العرب
بالحريش لخشونة ملمس جلدها. وفي القواميس العربية
تخليط كبير في هذه المادة، فبعضهم يقول عن الحريش

حُرْسُون الحُرْسُون من السنين هي العجيفة، ومن الإبل
هو البعير العجيف، والجمع حَرَّاسِين.

حَرَشَ (حَرَشَ يَحْرَشُ حَرَشاً) ظَهَرَ البعير أو غارِبَه بالعصا
(أي برأس العصا) حَكَّه ليمشي. وحَرَشَ الثوبَ
بأصبعه حَكَّه حتى يُزِيل عنه شيئاً عالِقاً به كالطين.
وحَرَشَ الجلدَ حَكَّه حتى يخذشه، وحَرَشَه خَدَشَه
في الحك حتى دَمِيَ. وحَرَشَ الضَّبُّ صاده، وهذا
للضَّبِّ خاصة، وأصله أن الرجل كان يأتي إلى جُحَرِ
الضَّبِّ فيحرك يَدَه على بابِه ويُحدث صوتاً كصوت
الحرش فيظنه الضَّبُّ حَيَّةً فيُخْرِج ذَنَبَه ليضربها فيأخذه
الرجل ويصطاده. والأفعى الضخمة تحرَّش الضب كما
يفعل الرجل، فهي حارِشة.

حَرَشَ (حَرَشَ يَحْرَشُ حَرَشاً) الرجلُ خَدَعَ، كما يفعل
حارش الضَّبِّ. فهو حارِش.

حَرِشَ (حَرِشَ يَحْرِشُ حَرِشاً) الشيءُ كان خَشِنَ المَلَمَسِ
كالجَبَرْد مثلاً، فهو أَحْرَشُ، ومي حَرَشَاء، والجمع
حُرَشَ. والدينار الأحرش هو الخشن الملمس إذا كان
جديداً.

حَرَشَ (حَرَشَ يَحْرَشُ تحريشاً) بين القوم أغرى بعضهم
ببعض حتى يتفاسدوا. وحَرَشَ بين كلبين هَيَّج أحدهما
على الآخر أو هَيَّجهما حتى يتقاتلا. وحَرَشَ بين
كبشين حتى يتناطحا وبين الديكين حتى يتقاتلا، وكان
هذا من ألعاب الناس عند العرب وغيرهم. وحَرَشَ
زيدٌ صاحِبَه أغضبه وهَيَّجَه، ومنه تحريش الناس للأسد
وهو في محبسه حتى يثور، وذلك بنخسه بالعصا أو
بإلقاء الأشياء عليه. وإثارة دولة على دولة حتى تتعاديا
هو من قبيل التحريش.

حَارَشَ (حارش يُحَارِشُ مُحارِشةً) الرجلُ صاحِبَه ناوَشَه أو
غاضَبَه.

أَحْرَشَ (أَحْرَشَ يَحْرِشُ إِحْرَاشاً) الرجلُ البعيرَ حَكَّ جلده
وقشره حتى أدامه. وَأَحْرَشَ الهَنَاءَ البعيرَ حَكَّ جلده
وقشره حتى أدامه ليطليه بالهناء.

تَحَرَّشَ (تَحَرَّشَ يتحَرَّشُ تَحَرَّشاً) بالشيء تعرَّضَ له، أي
تحكَّك به يُريد منازلته. وتَحَرَّشَ الرجلُ بالشرِّ،
تحكَّك به كأنه يُريد أن يُثِيرَه ويدخل فيه. وتَحَرَّشَتِ

حَرْص (حَرْصٌ يَحْرِصُ حَرْصاً) الرجلُ كان حَرْصاً، أي حَرْباً (وهذا غير مستعمل كثيراً).

حَرْص (حَرْصٌ يَحْرِصُ حَرْصاً) كان حَرْباً، أي يرغب في الحصول على الشيء رغبةً مذمومة.

حَرْص (حَرْصٌ يَحْرِصُ تحريصاً) الرجلُ صاحبه على الشيء قوًى شرهه إليه ورغبته فيه، كالبخيل الذي يُحْرِصُ أولاده على جمع المال ويُرَغِّبهم في ذلك.

تَحْرِص (تَحْرِصٌ يَتَحْرِصُ تَحْرِصاً) الرجلُ تكلف الجرص وأكثر منه. وتَحْرِصٌ على المال اشتدت رغبته وزاد جشعه في الحصول عليه. والناس يقولون: هو يتَحْرِص على المال، أي يزداد تمسكه في المال الذي عنده، والصحيح أنه يتَحْرِص على المال الذي في يد غيره. وتَحْرِصُ الرجلُ غداً القوم أو عشاءهم تَحِيناً، أي تَرِيسَ له حتى يحين فيأتي القوم.

احترص (احترص يَحْتَرِصُ احتراصاً) الرجلُ حَرْصاً واجتهد لتحصيل الشيء.

حارِصة الحارِصة هي الشجة التي تحرس الجلد أي تشقه أو تقشره قليلاً. والحارِصة هي السحابة الشديدة وقع المطر تحرس وجه الأرض.

حِرْص الحِرْص هو الجشع، أي شدة الشره إلى المطلوب والاجتهاد في تحصيله. والحِرْص أيضاً ضد القناعة. والحِرْص على النفوس عند الناس هو الإبقاء عليها، وهو عكس المعنى.

حَرْصَة الحَرْصَة هي الشقة في الثوب، وهي الشجة في الجلد، وفي الانكليزية tear.

حَرْصَة الحَرْصَة مستقر وَسَط كل شيء، ويقال: هو حَرْصَة ذلك الشيء أي مستقر وَسَطه، أي هو مستودعه الصميم.

حَرْصِيَّان الحَرْصِيَّان جلدة رقيقة من الجلد الأعلى واللحم تقشر عند السلخ. والجمع حَرْصِيَّانات.

حَرْيِص الحَرْيِص ذو الحِرْص والبخيل، والبخل هنا تَجَوُّز لأن الحِرْص هو الجشع وليس البخل ولكنهم تجوزوا في المعنى وعكسوه، ومنه قول الفرزدق:

أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْتَ عَفْ

كريمُ لست بالطَّيِّعِ الحَرْيِصِ

بأنها أم أربع وأربعين وفي الانكليزية centipede، وبعضهم الآخر يقول إنها دَخَال الأذن وفي الانكليزية earwig. والحريش من الحيوانات هو الكَرَكْدُن أي وحيد القرن.

أَحْرَش الأحرش هو الخشِن، ومنه ضَبَّ أحرش ودينار أحرش.

حَرْشَف الحَرْشَف فلوس السمك وهي القشور المستديرة التي تكون على جلد السمك، الواحدة حَرْشُفة، والجمع حَرَاشِف. والحَرْشَف حُبْك الدرع لأنها تشبه فلوس السمك بطرائقها. والحَرْشَف صغار كل شيء من حيوان وغيره، ومنه حَرْشَف الجراد. والحَرْشَف أو الحَرْشَف نبات شائك يُتداوى به عريض الورق أخضر وله زهرة حمراء وهو artichoke وهو الكُنْكَر والناس يقولون خرشوف. والحَرْشُفة أرض فيها خشونة وغلظ ليس من السهل السير فيها كأنها ظهر سمكة حرشاء. والحَرْشَف الحجارة على شط البحر، وفي الانكليزية shingle. والحَرْشَف فلوس من فضة تزين بها الدروع.

حُرْشَف الحُرْشَف أرض خَشِنة غليظة كأنها ظهر ضَبِّ، وهي الحُرْشُفة.

حَرْص (حَرْصٌ يَحْرِصُ حَرْصاً) الشيء شَقه، كما يُشَق الثوب إذا دق بشيء ثقيل على حجر مثلاً، ومن هنا قيل للشجة التي تشق الجلد حارِصة. وحَرْص الجلد قشره إذا شقه قليلاً بضربة. وحَرْص المطر وجه الأرض إذا أثر فيه من شدة وقعه، ومن هنا قيل: انهلت الحارِصة، وهي السحابة الشديدة وقع المطر تحرس وجه الأرض. وحَرْصت الإبلُ المرعى قشرته وأكلت جميع الكلأ فيه ولم تترك منه شيئاً، وهذا على سبيل المجاز.

حَرْص (حَرْصٌ يَحْرِصُ حَرْصاً) على الشيء اشتد إليه شره وعظمت رغبته في تحصيله، فهو حارِص (وهذا غير مستعمل)، وفي الانكليزية covet.

حَرْص (حَرْصٌ يَحْرِصُ حَرْصاً وحَرْصاً) على الدنيا إذا رغب فيها رغبة مذمومة، فهو حارِص. (وهذا غير مستعمل).

وهي حَرِيصَة ، والجمع حِرَاص و حُرَاص . والثوب الحريص هو المحروص الذي فيه شقوق .
والحَرِيص هو المُشْفِق ، ومنه في القرآن الكريم : ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ﴾ [التوبة ١٢٨] .

حَرِيصَة الحَرِيصَة مؤنث الحريص . والحَرِيصَة الشجة الحارصة ، والسحابة الحارصة ، ومنه قولهم : رأيت العرب حَرِيصَة على وقع الحريصة .

حَرْض (حَرْضٌ يَحْرِضُ حَرْضاً) الإنسان نفسه أدخل عليها ما يُفْسِدُها في البدن أو العقيدة أو العقل . وحَرْض المرضُ فلاناً أدنفه وأشفى منه على الهلاك ، فالمرض حارض و فلان محروض أو حريض .

حَرْض (حَرْضٌ يَحْرِضُ حُرُوضاً) الرجل ضني ومريض وقد ، فهو حارض .

حَرْض (حَرْضٌ يَحْرِضُ حَرْضاً) الرجل فسد بدنه أو مذهبه أو عقله ، وصار في بدنه ساقطاً لا يقدر على النهوض ، وفي عقله طال هَمّه ، وفي مذهبه تشوش وفسد . وحَرِضت معدته فسدت ، والثوب بليت طُرته . فهو حَرِضٌ وهي حَرِصَة . وفي القرآن الكريم : ﴿حَتَّى تَكُونَ حَرَضاً أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ﴾ [يوسف ٨٥] ، أي حَرَضاً . وحَرْض الرجل تفتت أشفار عينيه أو عينه فهو أحرض وهي حُرَاص ، والجمع حُرُض .

حَرْض (حَرْضٌ يَحْرِضُ حَرَاَصَةً) الرجل كان فاسد البدن أو العقيدة أو العقل ، فهو حَرِيطٌ .

حَرْض (حَرْضٌ يَحْرِضُ حُرُوضَةً) الرجل كان حَرْضاً أي حريضاً ، وهي حَرِصَة ، والجمع حُرُوض .

ملاحظة : هذا الفعل في أوزانه هذه مهجور الآن لعدم وضوح معناه ، والقواميس تذكره ولا تأتي بمثال أو أمثلة للإيضاح .

حَرْض (حَرْضٌ يُحْرِضُ تحريضاً) الرجل صاحبه على الأمر حته عليه وأحماء . وحَرْضه على القتال شجعه وحضه عليه وقوى نفسه عليه ، وفي الانكليزية exhort . وحَرْض ثوبه صبغه بالإحريض . وفي القرآن الكريم : ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ﴾ [الأنفال ٦٥] .

أَحْرَض (أَحْرَضٌ يُحْرِضُ إحراضاً) الحبُ زيداً أفسده وذهب بجسمه أو بعقله . وأَحْرَض المرضُ زيداً أسقمه وأدنفه وأشرف منه على الهلاك . ويقال : كذب فلان كذبةً فأَحْرَض نفسه ، أي عَرَضها للهلاك وأوقعها في ما يهلكها .

حَارِض (حَارِضٌ يُحَارِضُ محارضةً) الرجل على العمل واطب عليه ، ولعله تصحيف حارص . وحارِض زيدٌ صاحبه ضاربه بالقدح وهي الأسهم قبل أن تُراش . وحارِضه على الأمر حته . وحارِض زيدٌ عمراً أو عمرو زيداً حَرَض أحدهما الآخر .

حَارِض الحَارِض هو الذي حَرَض نفسه فصار مريضاً في بدنه أو فاسداً في عقيدته أو عقله أو هو المشرف على الهلاك ، فهو ظاهر الحُرُوض والحَرَاَصَة .

حَارِصَة الحَارِصَة من الرجال هو الحارِض . والحَارِض هو الذي لا خير فيه . والتاء للمبالغة .

حَرَاَض الحَرَاَض هو الذي يُحْرِق الحُرْض ليتخذ منه القلي للصباغين . والحَرَاَض هو الذي يُوقد على الصخر لاتخاذ الثورة أو الجص وهو الكلس .

حَرَاَصَة الحَرَاَصَة الموقع الذي يُحْرِق فيه الحُرْض أو الأشنان .

حُرْض الحُرْض هو الأشنان كالصابون تُغسل به الأيدي بعد الطعام ، وفي الانكليزية glasswort .

حَرْض الحَرْض هو الفساد في البدن أو المذهب أو العقل ؛ وهو تفتت أشفار العين .

حَرْض الحَرْض هو الذي لا خير فيه . والحَرْض من الكلام هو القبيح . والحَرْض من الرجال هو الذي أذابه العشق أو الحزن أو الهم . والحَرْض مَنْ لا يتخذ سلاحاً ولا يحارب . والحَرْض الساقط الذي لا يقدر على النهوض ، والمُضْنَى سُقماً ومريضاً أو المريض المشرف على الهلاك . والناقة الحَرِصَة هي الضاوية المهزولة . والجمع حَرْضِي .

حَرْض الحَرْض (بفتحيتين) هو الحَرْض في جميع معانيه ، وفي هذا نظر لأن (الحَرْض) اسم للحالة التي يكون عليها الحَرْض (بكسر الراء) . والحَرْض من القماش هو حاشيته وطرته وصنفته .

«إن العبد يتحارف على عمله الخير والشر» أي يحاسب.
حُورِف (حُورِف يُحَارِفُ مُحَارِفَةً) كَسَبُ زَيْدٍ، أي شُدُّدُ
 عليه فيه بحيث يُحَرِّمُ منه أو يُضَيِّقُ عليه فيه ويؤخذ شيء
 منه، ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه: «موتُ
 المؤمن عَرَقُ الجبين تبقى عليه البقية من الذنوب
 فيُحَارِفُ بها عند الموت»، أي يُشَدُّدُ عليه لِيُتَمَحَّصَ عنه
 ذنوبه، أي يؤخذ عنه شيء من ذنوبه فتتقص عنه.
 و**حُورِف** المرء في حقِّه لم يعط حقه كاملاً.

تَحَرَّفَ (تَحَرَّفَ يَتَحَرَّفُ تَحَرُّفاً) عن الشيء مال، وفي
 الانكليزية shift. و**تَحَرَّفَ** لعياله كَسَبَ لهم من جُرْفَةٍ
 يتعاطاها. و**تَحَرَّفَ** للشيء مال، ومنه في القرآن
 الكريم: ﴿إِلَّا مَتَحَرِّفًا لِقِتَالِ﴾ [الأنفال ١٦] أي: إلَّا
 مثلاً لأجل القتال، لا مثلاً إلى هزيمة لأن ذلك معدود
 من مكاييد الحرب لأنه قد يكون لضيق المجال فلا
 يتمكن من الجولان فينحرف إلى المكان المتسع ليتمكن
 من القتال، فهو يتحول قليلاً عن موضعه لا للهزيمة
 ولكن لكي يحسن القتال.

انْحَرَفَ (انْحَرَفَ يَنْحَرِفُ انْحِرَافاً) مال عن الاستقامة،
 كانحراف السهم في انطلاقه عن الاستقامة. و**انحرف**
 الإنسان إلى الشيء مال، كان ينحرف إلى فكرة أو حزب
 بفعل الدعاية مثلاً. و**انحرف** عن الشيء مال عنه.
 ويقال: انحرفت السيارة بنا إلى اليمين لتفادي الاصطدام
 بسيارة أخرى. و**انحرف** مزاج الرجل مال عن الاعتدال
 بسبب سوء الصحة، ويقال: فلان منحرف المزاج اليوم،
 وفي الانكليزية indisposed.

اِحْرُورِفَ (اِحْرُورِفَ يَحْرُورِفُ اِحْرِرَافاً) انحرف، أي مال
 وعدل إلى الحرف وهو الطَّرَف.

احترف (احترف يَحْتَرِفُ احترافاً) الرجل اتخذ جُرْفَةً
 يتكسب منها، واحترف لعياله كسب.

تَحَارَفَ (تَحَارَفَ يَتَحَارَفُ تَحَارُفاً) زَيْدٌ في البيع على فلان
 احتال عليه حتى يأخذ منه أكثر ما يمكن، وكذلك
 المشتري إذا تحارف على البائع ليأخذ منه الشيء بشمن
 يكون أقل ما يمكن. ويغلب هذا أن يكون من اصطلاح
 الناس.

حَرَافَةُ الحَرَافَةِ طعم يُلَذَّعُ اللسان والفم، كطعم الفلفل

إِحْرِيضُ الإِحْرِيضِ هو العُضْفُ. و**الإِحْرِيضُ** هو
 الحَرِضُ.

مُحَرَّضُ الْمُحَرَّضِ هو الذي أذابه الحزن أو العشق، فهو
 الحَرِضُ، وهو الهالك مَرَضاً.

مُحَرَّضُ الْمُحَرَّضِ هو الْمُحَرَّضُ.

مِخْرَضَةُ المِخْرَضَةِ وعاء الحُرْضِ.

مَحْرُوضُ المَحْرُوضِ من الرجال هو المَرْدُولُ.

حَرْفَ (حَرْفَ يَحْرِفُ حَرْفاً) الشيء عن اتجاهه صَرْفَهُ.

و**حَرْفَ** الرجل عن الشيء مال عنه وانصرف. وفي

الانكليزية deflect و shift. و**حَرْفَ** هنا بمعنى صَرْفَ.

و**حَرْفَ** لعياله كَسَبَ من هنا وهنا. و**حَرْفَ** الرجل

عينه كحلها. و**حَرْفَ** الرجل الجُرحَ سببه بالمحرف.

حَرْفَ (حَرْفَ يَحْرِفُ حَرْفةً) عينه كحلها.

حُرْفَ (حُرْفَ يَحْرِفُ حَرْفةً) الرجل في ماله ذهب منه
 شيء.

حَرْفَ (حَرْفَ يَحْرِفُ تحريفاً) الشيء حَوْلَهُ عن موضعه.

و**حَرْفَ** الكلمة حَوْلَهَا عن معناها الأصلي فكان المعنى

الأصلي موضع ثم أزيحت الكلمة عنه. ومنه في

القرآن الكريم: ﴿يَحْرِفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾

[المائدة ١٣]. و**حَرْفَ** القلم قَطَهُ بميلٍ إلى اليمين أو

الشمال. و**حَرْفَ** الشيء أزاله قليلاً عن الاستقامة وأماله

في موضعه. و**حَرْفَ** الشيء جعل له حَرْفاً. و**حَرْفَ**

القلب آماله عما كان عليه من طاعة أو اعتقاد، ومنه في

الحديث الشريف: «سُلِّطَ عليهم موتٌ طاعونٌ يُحَرِّفُ

القلوب». وفي الدعايات تحريف للقلوب، أي إزاغتها

عما كانت عليه من الاتجاه.

أَحْرَفَ (أَحْرَفَ يَحْرِفُ إحرافاً) الرجل نما ماله وكثر.

و**أحرف** على عياله كسب لهم وكَدَّ عليهم.

حَارَفَ (حَارَفَ يُحَارِفُ مُحَارِفَةً) الرجل زَيْداً جازاه، على

خير أو شر، ويقال: حارفه بسوء، أي قابله وجاهزه

بالسوء، بدلاً من أن يقابله بالحسنى. و**حارَفَ** الجرح

قاسه بالمِخْرَافِ. و**حارَفَ** في الشيء دق فيه حتى لا

تفوته منه صغيرة ولا كبيرة، وفي الحديث الشريف: «أن

المؤمن تبقى عليه الخطايا فيحارَفُ بها عند الموت» أي

يدقق فيها حتى تُتَمَحَّصَ. وفي الحديث الشريف أيضاً:

والخردل. ويستلزم هذا أن يكون من فعل (حَرْف يَحْرِفُ حَرَافَةً) فهو حَرْيف.

حَرْيف الحَرْيف هو الذي يلذع اللسان والفم بحرافته، فيقال: بصل حَرْيف.

حَرْف الحَرْف من كل شيء طرفه وشفيره وحَدّه، والجمع **حُرُوف** وأحرف مثل: حرف الوادي من جانبيه، وحرف ماء البحيرة، ويجب أن يكون هناك انقطاع، وفي الانكليزية edge. **والحرف** من الجبل هو أعلاه المُحَدَّد كالمتن، والجمع **حُرُوف**. وفي القرآن الكريم: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾ [الحج ١١] أي على وجه واحد وهو أن يعبد على السَّراء، فإذا أصابته الضُّراء انحرف، فهو عابد ولكن على شك أو غير متمكن في الإيمان. **والحرف** من السفينة طرف جانبها. **والحرف** أحد حروف الهجاء، وقالوا عن الحرف بأنه الكلمة واللغة أيضاً تجوزاً و«نزل القرآن على سبعة أحرف» أي سبع لغات من لغات أولهجات العرب.. **والحرف** الناقصة الضامرة المهزولة. ومنه قول كعب بن زهير:

حَرْفُ أَخُوها أَبُوها مِنْ مُهَجَّنة

وعَمُّها خالُّها قَوْداء شَمْلِيل
وفي هذا البيت لغز فسروه كما يلي: جملٌ نزا على ابنته فولدت منه جملين أخوين، ثم إن أحد الجملين الأخوين نزا على أمه وهي أخته من أبيه فولدت منه ناقة فهذه الناقة هي الموصوفة في بيت كعب بن زهير، فأحد الجملين الأخوين أبوها لأنه أولدها وهو أيضاً أخوها من أمها، والجمل الآخر عمها لأنه أخو أبيها، وهو أيضاً خالها لأنه أخو أمها. **وحرفا** الفوق من السهم الجانبان اللذان فُرض للوتر بينهما، وهما الشرخان.

حَرْف الحَرْف حب الرشاد، وفي الانكليزية pepper . cress

حُرْفة الحُرْفة نقص في المال، ومنه قول الشاعر:

ما آزَدْتُ مِنْ أَدْبِي حَرْفاً أُسَرِّبُهُ

إِلَّا تَزِيدْتُ حَرْفاً تَحْتَهُ شُومٌ
ومنه: حُرْفة الأدب، وهي نقص في الكسب يُصيب الأدباء لكساد تجارتهم.

حُرْفة الحُرْفة هي العمل الذي يتعاطاه الإنسان للكسب والعيش، وهي الصناعة أو كل ما اشتغل به الإنسان، وهي أسمى من المهنة لأن المهنة فيها ابتذال. والناس يخلطون خلطاً شنيعاً بين الصناعة والحرفة والمهنة والصنعة والصناعة. والحرفة في الانكليزية craft، ويقال: حرفته أن يفعل ذلك، أي عاداته. **وحرفة** الأدب حُرْفته. **والحرفة** هي الحرمان. والجمع **حُرَف**.

حُرْفِي الحُرْفِي تطلق على من يتقن حرفة يدوية وتقليدية بنوع خاص.

حَرْيف الحَرْيف مُعامل الرجل في حرفته، أي الذي يعمل في الحرفة نفسها التي يعمل فيها الرجل، والجمع **حُرَفاء**.

انحراف الانحراف هو الميل عن الاستقامة والاعتدال، ومنه الانحراف في المزاج وفي الدين وفي السياسة. **والانحراف** في علم الفلك هو ميل القطر المار بالبعدين الأوسطين من التدوير عن سطح المائل. **وانحراف** سَمَت القبلة عند الفلكيين قوس من دائرة الأفق ما بين خط سمت القبلة وخط نصف النهار بشرط أن لا يكون أزيد من ربع الدور. وفي الانكليزية declination.

مَحْرِف المَحْرِف هو الميل والعدول والانصراف عن الشيء. ويقال: ما لي عن هذا الأمر مَحْرِف، أي أنا ماضٍ فيه ولا أُجيد عنه ولا أنصرف. **والمَحْرِف** المكان الذي يتعاطى الإنسان فيها حرفته، وهو atelier.

مِخْرَف المِخْرَف هو المِحراف.

مُخْتَرِف المُخْتَرِف هو صاحب الحرفة أو الصانع. **والمُخْتَرِف** هو الذي اعتاد حرفة ودام عليها.

مُخْتَرِف المُخْتَرِف هو مكان الاحتراف أي تعاطي الحرفة، مثل المَحْرِف. **والمُخْتَرِف** مكان يتصرف فيه الإنسان لكسب العيش والعمل.

مِحراف المِحراف هو المِيسبار أو المِيل الذي يقاس به الجُرح أو الجراحة.

مُحَارِف المحارِف هو الذي حُرِم من شيء من ماله، وهو أيضاً المحروم غير المرزوق.

كَانَ فِي جَوْفِهِ لَهِيئاً مِنَ الْجُوعِ. وَيُقَالُ: هُوَ يَتَحَرَّقُ شَوْقاً، أَي كَأَنَّهُ يَتَلَهَّبُ مِنْ شِدَّةِ نَارِ الشَّوْقِ.
حَارِقُ الْحَارِقِ هُوَ الَّذِي يَحْرِقُ فِي النَّارِ أَوِ الَّذِي يَحْرِقُ بِالْمَبْرَدِ. وَالْحَارِقُ بَيْنَ السَّيِّئِ.

حَارِقَةُ الْحَارِقَةِ مَوْثُ الْحَارِقِ. وَالْحَارِقَةُ هِيَ النَّارُ لِأَنَّهَا تَحْرِقُ. وَالْحَارِقَةُ نَبَاتٌ يَشْبَهُ الْقُرَّةَ جَرِيفَ الطَّعْمِ، وَالْحَارِقَةُ عَصَبَةٌ تَجْمَعُ بَيْنَ رَأْسِ الْفَخْذِ وَالْوَرِكِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ilio-femoral ligament.

حَارُوقَةُ الْحَارِوقَةِ هُوَ السِّيفُ السَّرِيعُ الْقَطْعِ كَالْبَتَّارِ. وَالْحَارِوقَةُ عِنْدَ النَّاسِ مَا يَصِيبُ الْمَعْدَةَ بِسَبَبِ عَسْرِ الْهَضْمِ وَشِدَّةِ الْحُمُوضَةِ.

حِرَاقُ الْحِرَاقِ مِنَ الرِّجَالِ مَنْ يُفْسِدُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالنَّارُ الْحِرَاقُ هِيَ الَّتِي تُحْرِقُ وَلَا تَبْقَى شَيْئاً. وَرَمَى حِرَاقاً، أَي شَدِيداً. وَالْحِرَاقُ شَمْرُوحٌ يُؤْخَذُ مِنْ ذَكَرِ النَّخْلِ وَيُدَسُّ فِي الطَّلَعِ لِلْإِلْقَاحِ.

حُرَاقُ الْحُرَاقِ هُوَ الصُّوفَانُ أَوْ شَبْهُهُ تَقَعُ فِيهِ النَّارُ فَيَحْتَرِقُ مِنْ شَرَارِ الْقَدَحِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ tinder، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ عَنْهُ حُرَاقٌ. وَالْمَاءُ الْحُرَاقُ هُوَ الشَّدِيدُ الْمَلُوحَةُ. وَالْفَرَسُ الْحِرَاقُ هُوَ الشَّدِيدُ الْعَدُوُّ لَا يَسْتَقِرُّ.

حُرَاقَةُ الْحُرَاقَةِ هِيَ الْحُرَاقُ. وَالْحُرَاقَةُ مَا يَبْقَى مِنَ الشَّيْءِ الْمُحْتَرَقِ.

حُرَاقَةُ الْحُرَاقَةِ سَفِينَةٌ فِيهَا مَرَامِي النَّارِ يُرْمَى بِهَا الْعَدُوُّ. وَالْحُرَاقَةُ فِي الدَّجَلَةِ أَوْ فِي الْفِرَاتِ سَفِينَةٌ مُعَدَّةٌ لِلنَّزْهَةِ قَدِيمًا.

حَرْقُ الْحَرْقِ الثَّقَبُ مِنَ النَّارِ فِي الثَّوْبِ أَوِ الْقِمَاشِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: حَرْقٌ (بِضْمِ الْحَاءِ).

جَرْقُ الْجَرْقِ هُوَ الشُّمْرَاخُ الَّذِي يُؤْخَذُ مِنْ فَحْلِ النَّخْلِ وَيُدَسُّ فِي الطَّلَعَةِ مِنَ النَّخْلَةِ حَتَّى يَكُونَ الْإِلْقَاحُ وَهُوَ الْجِرَاقُ وَقَدْ ذُكِرَ.

حَرْقُ الْحَرْقِ هُوَ النَّارُ أَوْ لَهَبُهَا.

حَرْقُ الْحَرْقِ هُوَ الَّذِي انْحَصَرَ شَعْرُهُ. وَالتَّصْلُ الْحَرْقِ هُوَ الْحَادُّ جَدًّا.

حُرْقَانُ الْحُرْقَانِ هُوَ اصْطِكَاكُ الْفَخْذَيْنِ يَنْتِجُ عَنْهُ إِحْسَاسٌ بِالْإِحْتِرَاقِ، وَهُوَ الْمُنْجَح.

مُنْخَرِفُ الْمُنْخَرِفِ الْمَائِلُ عَنِ الْإِسْتِقَامَةِ. وَالْمُنْخَرِفُ شَكْلٌ هَنْدَسِيٌّ مَسْطُوحٌ ذُو أَرْبَعَةِ أَضْلَاحٍ وَلَا يَكُونُ مُرَبَّعًا وَلَا مُسْتَطِيلًا (بِزَوَايَا قَائِمَةٍ) وَلَا مُعَيَّنًا وَلَا شَبِيهًا بِالْمُعَيَّنِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ trapezium. وَشَبْهُ الْمُنْخَرِفِ شَكْلُ رِبَاعِيٍّ فِيهِ ضِلْعَانِ مُتَوَازِيَانِ وَضِلْعَانِ غَيْرِ مُتَوَازِيَيْنِ، أَي trapezoid.

حَرْفَصٌ وَتَحْرِفَصٌ تَصْحِيفُ حَرْفَصٍ وَتَحْرِقَصٌ.

حَرْقٌ (حَرْقٌ يَحْرِقُ حَرْقًا) الشَّيْءُ أَشْعَلَ فِيهِ النَّارُ أَوْ أَلْقَاهُ فِي النَّارِ، وَيُقَالُ: حَرْقَهُ فِي النَّارِ. وَحَرْقُ الْحَدِيدَةِ بِالْمَبْرَدِ بَرْدُهَا وَسَحْلُهَا. وَحَرْقُ نَابِهِ أَوْ ضَرْسِهِ سَحَقَهُ حَتَّى سُمِعَ لَهُ صَرِيفٌ، وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي حَالَةِ الْغَيْظِ. وَحَرْقُ أَسْنَانِهِ أَيْضًا مِنْ هَذَا الْمَعْنَى؛ وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ gnash. وَحَرْقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ حَكَّهُ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَحْرِقُ عَلَيْكَ الْأَرَمَ، أَي يَضْغَطُ عَلَى الْأَضْرَاسِ غَيْظًا.

حَرْقٌ (حَرْقٌ يَحْرِقُ حَرْقًا) الشَّعْرُ تَقَطُّعٌ وَلَمْ يَطُلْ كَأَنَّهُ بُرِدَ، فَهُوَ حَرْقٌ. وَحَرْقُ رِيشِ الطَّائِرِ انْحَصَرٌ، أَي تَقَطُّعٌ مِنْ أَطْرَافِهِ وَانْبِرَى. وَحَرْقُ الرَّجْلِ انْقِطَعَتْ حَارِقَتُهُ وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي الرَّجْلِ تَجْمَعُ بَيْنَ رَأْسِ الْفَخْذِ وَالْوَرِكِ، وَيُقَالُ: حَرْقٌ حَرْقًا.

حُرْقٌ (حُرْقٌ يُحْرِقُ حُرْقًا) الرَّجْلُ انْقِطَعَتْ حَارِقَتُهُ، فَهُوَ مَحْرُوقٌ.

حَرْقٌ (حَرْقٌ يُحْرِقُ تَحْرِيقًا) الشَّيْءُ فِي النَّارِ حَرْقَهُ فِيهَا. وَحَرْقُ الْكَلَا الْإِبْلَ عَطَشُهَا، أَي أَحْرَقَ جَوْفَهَا (لِمَلُوحَتِهِ أَوْ حُمُوضَتِهِ) فَطَلَبَ الْمَاءَ لِلشَّرْبِ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَحْرِقُ عَلَيَّ الْأَرَمَ، أَي هُوَ شَدِيدُ الْغَيْظِ عَلَيَّ.

أَحْرِقٌ (أَحْرِقٌ يُحْرِقُ إِحْرَاقًا) الرَّجْلُ اتَّخَذَ الْحَرِيقَةَ. وَأَحْرِقٌ زَيْدٌ لِفُلَانٍ فِي قَصْبَتِهِ نَارًا أَقْبَسَهُ، أَي جَعَلَ فِي رَأْسِ الْقَصْبَةِ نَارًا. وَأَحْرِقُ الشَّيْءِ حَرْقَهُ فِي النَّارِ.

إِحْتَرَقَ (إِحْتَرَقَ يُحْتَرِقُ إِحْتِرَاقًا) الشَّيْءُ وَقَعَتْ فِيهِ النَّارُ فَالْتَهَبَ. وَإِحْتَرَقَ فِي النَّارِ أَتَتْ عَلَيْهِ النَّارُ. وَإِحْتَرَقَ الْحَسُودُ بِنَارِ حَسَدِهِ. وَإِحْتَرَقَ مِنَ الْحَبِّ أَوْ الْغَيْظِ أَوْ الْجُوعِ.

تَحَرَّقَ (تَحَرَّقَ يَتَحَرَّقُ تَحَرُّقًا) الشَّيْءُ فِي النَّارِ أَتَتْ عَلَيْهِ النَّارُ أَوْ اشْتَعَلَتْ فِيهِ النَّارُ فَأَخَذَ يَحْتَرِقُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَيُقَالُ: هُوَ يَتَحَرَّقُ جُوعًا، أَي يَعَانِي شِدَّةَ الْجُوعِ.

حَرَقَانِي الحَرَقَانِي ما كان لونه بلون الشيء المحروق، وهي حرقانية كالجمامة الحرقانية.

حُرْقَةُ الحُرْقَةِ ألم يجده الإنسان في المعدة أو في العين أو في طعام شيء حار مُحْرِق. ومنه حُرْقَةُ البول وهي ألم محرق في الإحليل عند خروج البول. ويقال: في جوفه حُرْقَةٌ، أي حرارة. ومنه أيضاً حُرْقَةُ الحب والشوق.

حُرْقَةُ الحُرْقَةِ هي الحُرْقَةُ.

حُرْقَةُ الحُرْقَةِ من السيوف هو الحاد الماضي جداً، وهو الحاروقة، ويقال: سيف حُرْقَةٍ.

حَرْقُوتَةُ الحَرْقُوتَةِ من اللّٰهة في أقصى الحلق أعلاها.

حَرْوُق الحَرْوُق والحَرْوُق هو الحَرَّاق، أو هو الحِرْق.

حَرْوُقَاء الحَرْوُقَاء هي الحَرَّاق.

حَرْوُقَةُ الحَرْوُقَةِ طعام يتخذ من الدقيق والماء، فيغلى الماء ثم يُذَر الدقيق فيه فينتفخ الدقيق، فهو طعام من نوع الحَسَاء.

حَرِيق الحَرِيق اسم من الاحتراق، ويطلق الآن على النار إذا شُبَّت في بيت أو شجر أو ما شابه ذلك. والحريق هو الشيء المحروق، والجمع حَرَقِي (وفي هذا نظر لأن حَرَقِي جمع «حَرَق»).

حَرِيقَةُ الحَرِيقَةِ نارٌ تَحْتَرِق. والحَرِيقَةُ هي الحرارة كالحُرْقَةِ.

احتراق الاحتراق الوقوع في النار وإتيان النار عليه. والاحتراق عند المنجمين هو اجتماع الشمس مع أحد الكواكب الخمسة المتحيرة في درجة واحدة من فلك البروج. وغرفة أو حُجْرة الاحتراق هي من الآلة مكان حدوث الاحتراق وهو في الانكليزية combustion.

إحراق الإحراق عند الكيماويين هو أن تميز الحرارة الجوهر الرطب عن الجوهر اليابس بتصعيد الرطب وترسيب اليابس.

مُحْرِق المُحْرِق عند الأطباء هو دواء يُحْرِق أي يفني بحرارته لطيف الأخلاط بتصعيدها وتبخيرها كالفَرْيُون والقُلُقُطَار ونحوهما.

مُحَرَّقَةُ المُحَرَّقَةِ هي الذبيحة التي كانت تُحَرَّق وتقدم قُرْبَاناً.

مُحَرَّق المُحَرَّق هو عمرو بن هند لأنه حَرَّق بالنار مئة رجل.

محروقات المحروقات هي المواد التي تعطي عند احتراقها طاقة للمحركات وهي تعني عادة الغاز ومشتقات النفط. والمحروق ذكر في حُرْق.

حِرْقَد الحِرْقَد أصل اللسان، والجمع حَرَاقِد.

حَرْقَدَةُ الحَرْقَدَةِ هي عُقْدَةُ الحُنْجُور، وهي هنة ناتئة من الحلق من الخارج وهي المعروفة بجوزة الحَلَق.

حَرْقَص (حَرْقَص يُحَرْقَص حَرْقَصَةً) في المشي قارب خطاه. وحَرْقَص كلامه قاربه، أي جعل الكلمات متقاربة لا فاصلَ بينها فكانت سريعة وكذلك الخُطَى.

وحَرْقَص النَّاسِجُ النسج قارب بين خطوطه ولززه فهو مُحَرْقَص، وقد تَحَرْقَص. وحَرْقَص الخرز في السِّلْك نظمه متلازماً، فالخرز مُحَرْقَص.

حَرْقُوص الحَرْقُوص حشرة بقدر البرغوث أو فوقه وربما نبت لها جناحان فطارت، وهو مُرَقَط ولونه الغالب عليه السواد. والحَرْقُوص طرف السوط، أي طرف سير السوط. والحَرْقُوص ديدان صغيرة تكون في أمعاء الأطفال.

مُحَرْقَص المُحَرْقَص من النسج المتقارب الخيوط، وهو غير المُهْلَهْل.

حَرْقَف (حَرْقَف يُحَرْقَف حَرْقَفَةً) الرجل المرأة أخذ بحراقفها بيديه من الخلف. وحَرْقَف الحمار الأنان وضع قادمته على حراقفها ونزا عليها.

حَرْقَفَةُ الحَرْقَفَةِ عظم الحَجَبَةِ أي رأس الورك المُطِل على البطن، والجمع حَرَاقِف وحَرَاقِيف، وفي الانكليزية crest of ilium.

حَرْقُوف الحَرْقُوف الدابة المهزولة التي تبدو حراقفها ناتئة من الهزال. والحَرْقُوف دويبة من الأحناس كالجنذب.

حَرَك (حَرَك يَحْرُك حَرَكاً) الشيء أخرجه عن سكونه بحيث يغير موضعه. وحَرَك زيداً فلاناً أصاب حاركه.

حَرَك (حَرَك يَحْرُك حَرَكاً وحَرَكَةً) الرجل خرج عن سكونه وغير موضعه وتزحزح.

حَرِك (حَرِك يَحْرِك حَرَكاً) الرجل صار حَرِكاً (وبعض

مشيته لكثرة اختلاج جسمه وتحرك أجزائه، فهو إذن حريك لكثرة حركة جسمه.

حَرِيكَة الحريكة مؤنث الحريك.

مَحْرَكُ المَحْرَكِ أصل العنق من الأعلى مما يلي الرأس، وهو موضع الحركة، ويقال إنه أكثر الأماكن في الجسم حركة.

مُحَرِّكُ المَحْرَكِ هو الجهاز الذي يحرك الآلات بفعل احتراق وقود معين أو طاقة معينة، فهو يعمل إما بالبخار أو بالنفط أو بالكهرباء أو بالذرة أو غيرها. والجمع **محركات**.

حَرَكَتْ (حَرَكَتْ يُحَرِّكُ حَرَكَتَهُ) الصبي في موضعه أكثر من التلملل. و**حَرَكَتْ الصبي** الشيء زَعَزَعَهُ وتغتمعه. والناس يقولون: حركش وتحركش. ويقولون: تحركش به، أي تحكك به وتحركش. ولا بأس من ذلك فإن الثاء تنقلب شيئاً، مثل الكُتَّة والكُشَّة.

حَرَمْ (حَرَمْ يُحَرِّمُ حَرَمًا) الرجل غلامه الشيء منعه إياه، ومنه قولهم: حَرَمَهُ الله الصحة. ولعلَّ الفعل على الوجه الصحيح هو: (حَرَمَ يُحَرِّمُ حَرَمًا) ثم استعاضوا عن الحَرَم اسمين من الحَرَم وهما: حَرَمَانٌ وحَرَمٌ.

حَرْمٌ (حَرْمٌ يُحَرِّمُ حَرْمًا وَحَرَامًا) الشيء على الرجل. لم يُجْزَلْه ففعله وصار الشيء ممنوعاً دينياً أو غير ذلك، فهو حَرِيمٌ وحارم. و**حَرُمَت الصلاة** على الحائض.

حَرِمٌ (حَرِمٌ يُحَرِّمُ حَرَمًا) الشيء حَرْمٌ، ومنه قولهم: حَرِمَت الصلاة من غير وضوء، فهي حَرِمة وهو حَرِمٌ ولكنهم استعملوا بدلاً منها فعل حَرَمَ. و**حَرِمَ الظبي** أو **الثور** اشتهى الأنثى، فهو حرمان، والناس يقولون: (خرمان) وهي حَرَمَى.

حَرِمٌ (حَرِمٌ يُحَرِّمُ حَرَمًا) الشيء حَرْمٌ، فهو حارم. و**حَرِمَ الشيء** فقده، فهو حارم.

حَرِمٌ (حَرِمٌ يُحَرِّمُ حَرَامًا) الحيوان كذات الظلف والذئبة والكلبة إذا أرادت الفحل، فهي حارم.

حَرْمٌ (حَرْمٌ يُحَرِّمُ تحريماً) الله الشيء منع الناس عن فعله بحكم الدين. و**حَرْمَ الرجل** دخل في الشهر الحرام.

وهو **مَحْرَمٌ** والشيء **مَحْرَمٌ**.

أَحْرَمَ (أَحْرَمَ يُحَرِّمُ إِحْرَامًا) الرجل لبس لباس الإحرام

القواميس تقول: صار حريكاً وهو غير صحيح).

حَرَكْ (حَرَكْ يُحَرِّكُ حَرَكََةً وَحَرَكَاً) صار حَرِيكاً (والقواميس تقول: حَرَكْ يُحَرِّكُ حَرَكَاً ضِدَّ سَكَنَ) والفعل مثل: (شَرَفٌ يَشْرَفُ شَرَافَةً وَشَرَفًا) فهو شريف.

حَرَكْ (حَرَكْ يُحَرِّكُ تحريكاً) الشيء جعله ينتقل من مكانه وزحزحه. و**حَرَكْ الحرف** في اللفظ نطقه بالفتحة، و**حَرَكَه** في الكتابة وضع عليه الفتحة. و**حَرَكَ النفس** أثر فيها، ومنه قولهم: كلام الخطيب حَرَكَ نفسي. و**حَرَكَ الأمر** مَنِي، وأثر في نفسي كثيراً حتى اضطربت له. و**حَرَكْتُهُ** فتحرَّك.

تَحَرَّكْ (تَحَرَّكْ يَتَحَرَّكُ تَحَرُّكًا) الشيء حَرَكٌ، ولا سيما إذا حَرَكَه غيره.

حَارِكُ الحَارِكِ من الفرس ملتقى فرعي الكتفين كالكاهل للإنسان. و**الحَارِكُ** أيضاً منبت أدنى عُرفه إلى الظهر وهو الذي يأخذ به الراكب، وفي الانكليزية withers.

والناس يقولون: رجع على الحارِك، أي في الحال. والجمع **حَوَارِكٌ**.

حَرَكَ الحَرَكَ هو الحركة، وقولهم: لا حَرَكَ به، أي ليس فيه حركة.

حَرَكََة الحَرَكََة كثرة الحركة (وهذا غير مذكور في القواميس والمعنى لا ياباه ولا الأوزان).

حَرَكِ الحَرَكِ هو النشاط الخفيف الحركة، وهو الذي لا يستقر في مكانه من كثرة نشاطه. والناس يقولون: حَرِكِ.

حَرَكََة الحَرَكََة ضد السكون. و**الحَرَكََة** أعمال منظمة مجموعة لغرض معين، مثل: الحركة القومية، والحركة النسوية، والحركة قد تعني الفتنة أو الثورة ومنها عنوان كتاب «الحركات في لبنان». و**الحَرَكََة** علامة توضع للحروف في الكتابة لصحة التلفظ بها. والأصل في الحركة هي الفتحة، ثم عَمَت، فالحركات هي علامات الشكل في الكتابة.

مِحرَّك المِحرَّك شيء تحرك به النار، ويكون من خشب أو غيره. ويقال عن فلان: هو مِحرَّك شر، أي يثير الفتنة بين الناس.

حَرِيك الحَرِيك هو الذي له حَرَكََة. وفي القواميس أنه العنبر أو الضعيف الخصر إذا مشى كأنه يتقلع في

حَرَامُ الجِرَامِ ثوب واسع لا أكمام له ولا بطانة يتردى به الرجل والمرأة في الإحرام، وهو تحريف الإحرام، ثم أطلق على الغطاء من الصوف أو مثله ينسج تحته الإنسان، وفي الانكليزية blanket، والجمع **أَحْرِمَة** و**جِرَامَات**.

حَرَامِي الحَرَامِي فاعل الحرام أيًا كان، وخصوه بالسارق. وقد يطلق **الحَرَامِي** على الخارج على النظام والقانون عموماً، والجمع **حَرَامِيَّة**.

حَرَمُ الجِرَمِ هو الحَرَام. وال**جِرَم** عند النصارى العرب هو أن يُمنع المذنب من قبول الأسرار الكنائسية كالمناولة أو أن يُمنع من مخالطة أبناء دينه.

حَرَمُ الحُرْمِ هو الإحرام في الحج. وال**حُرْم** ضد الجَلِّ. **حُرْمُ الحُرْمِ** (بضمين) نساء الرجل. والأشهر **الحُرْمُ** ذُكِرت تحت (حَرَام).

حَرَمُ الحَرَمِ ما يحميه الرجل ويقاقل عنه وما لا يحل انتهاكه، والجمع **أَحْرَام**. وال**حَرَم** إطلاقاً هو حرم مكة المكرمة، ويطلق على المسجد الأقصى وما يُحيط به. وال**حَرَمُ** الأقصى هو بيت المقدس وهو ثالث الحرمين. وال**حَرَمَان** مكة المكرمة والمدينة المنورة، والنسبة إلى كل منهما **حَرَمِي** (بكسر الحاء وسكون الراء) على غير قياس، ويقال: رجلٌ **حَرَمِي** وامرأة **جَرَمِيَّة** وسهام **جَرَمِيَّة**، أي من مكة أو المدينة، أما في غير مكة والمدينة فهو **حَرَمِي**. وال**حَرَم** هو الحَرَام، وهو الحَرَم.

حَرَمُ الحُرْمِ نساء الرجل، وما يحميه الرجل. **حَرَمَانُ الحَرَمَانِ** نقبض الرزق. وال**جَرَمَانُ** المنع. و**عِشَ الحَرَمَانِ** هو عيش القلة والعوز، وفي الانكليزية deprivation.

حُرْمَةُ الحُرْمَةِ هي المهابة، ويقال: للأمير **حُرْمَة**، أي مهابة تمنع من الجرأة عليه. وال**حُرْمَة** هي الذِّمَّة وهي العهد والأمان والضمنان، ويقال: للجار **حُرْمَة**، أي حق في أن لا يؤذَى ولا يصاب بسوء. ويقال: الصداقات لها **حُرْمَات**، أي واجبات تقضي باحترام عهودها وعدم نقضها. وال**حُرْمَة** في الأصل هي ما يجب القيام به من حقوق الله ويَحْرُمُ التفریط منها. وال**حُرْمَة** هي المرأة، أي امرأة الرجل، والجمع **حُرْم**. والأشهر **الحُرْم** مَر ذكرها.

للحج أو للعمرة أو دخل في عملٍ يَحْرُمُ عليه فيه ما كان حلالاً. وأحرم دخل في الشهر الحرام أو البلد الحرام أي مكة المكرمة، فهو مُحْرِم. وأحرم الرجل عن الشيء أَمْسَكَ، كأن يُحْرِمَ عن أكل اللحم مثلاً. وأحرم الرجل دخل في حماية رجلٍ آخر وفي حَرَمه، فهو مُحْرِم.

تَحَرَّمَ (تَحَرَّمَ يَتَحَرَّمُ تَحَرُّماً) زيدٌ بفُلَانٍ عاشره ومالهه وتأكدت الحُرْمَة بينهما، فلا يؤذِي أحدهما الآخر بشيء. وتَحَرَّمَ زيدٌ بطعام جاره، أي حَرَّمَ على الجار أخذ شيء من زيد وذلك بسبب المشاركة في الطعام، فكان المأكلة سبب من أسباب الحُرْمَة. وتَحَرَّمَ زيدٌ بصحبة فلان، اتخذ صحبته بمثابة الوقاية له. وتَحَرَّمَ منه بحُرْمَة إذا تحمى منه بذمة أو صحبة.

احترَم (احترم يَحْتَرِمُ احتراماً) الولدُ أباه وأمه هابهما ووقرهما. واحترَم المسجد رعى حُرْمَتَه. واحترَم الشيء مُنِعَه، ومنه قولهم: زُرناكم فلم نجدكم فاحترمنا رؤيتكم. واحترَم الشيء هابه ولم يُقَدِّم، ومنه قولهم: لا تَحْتَرِم فتَحْتَرِم، أي إذا لم تُقدِّم على الشيء حُرِّمَ منه. **استَحَرَم** (استحرم يَسْتَحَرِمُ استحراماً) الشيءَ عَدَهُ حَرَاماً، فهو يَسْتَحَرِمُ كَلَامَ الخنا في شهر رمضان مثلاً. واستحرمت الشاة أو البقرة أو الكلبة أرادت الفحل، فهي مُسْتَحَرِمَة وحرَمى وفيها حَرَمٌ وحَرْمَة.

حَارِمُ الحَارِمِ هو المانع، ويقال: ليس لهذا العمل حارم، أي سبب يحرمه. وال**حَارِم** هو الفاسد الشيء، ويقال: هو ليس بحارم عقل، أي ليس بفاسد عقل، أي له عقل أو صاحب عقل. وال**حَارِم** الشاة أو البقرة أو الكلبة إذا أرادت الفحل، مثل قولهم: كلبة صارف.

حَرَامُ الحَرَامِ ضد الحَلَال، والجمع **حُرْم**. ويقال: هذا حَرَامٌ عليك أي لا يحل لك فعله. والرجل **الحَرَام** هو المُحْرِمُ الداخل في الإحرام، وقومٌ حَرَامٌ، وامرأة حَرَام. وقولهم: حَرَامُ الله لا أفعل ذلك، كقولهم: يَمِينُ الله، أي أقسم بالله. والشهر **الحَرَام** هو الذي لا يحل فيه قتال. والأشهر **الحُرْم** أربعة: ثلاثة سَرْدٌ وواحدٌ قَرْدٌ، وهي ذو القعدة وذو الحجة ومُحَرَّمٌ ورجب. والبلد الحرام مكة المكرمة. والمسجد الحرام والبيت الحرام الكعبة المشرفة.

مَحْرَمَة المَحْرَمَة هي المَحْرَمَة وهي ما لا يحل انتهاكه.
مَحْرَمَة المَحْرَمَة البنديل، وفي الأصل الفُوطَة التي يُنَشَف بها البلل. **والمَحْرَمَة** ما يجعل الشيء حراماً.
 ومنه نقض الوضوء محرمة للصلاة.

مَحْرُوم المَحْرُوم الممنوع عن الخير، والمنقوص الرزق المحارَف في رزقه. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وفي أموالهم حق للسائل والمحروم﴾ [الذاريات ١٩]. وعند النصارى العرب هو الذي عُوقِب بالجرم.

حَرَمَد الحَرَمَد والجَرَمَد هو الطين الأسود الذي تغير لونه ورائحته، وفي الانكليزية ooze. وعين الماء المَحْرَمَة هي كثيرة الحَرَمَد.

حَرَمَة الحَرَمَة هي الحَرَمَد، وهي الجُرْمَة أي الغُرَيْن أو التَّيْن يكون في أسفل الحوض.

حَرَمَل الحَرَمَل نبات له حَب يتداوى به، وفي الانكليزية rue أو African rue. وذات الحَرَمَل أرض في بلاد العرب يكثر فيها هذا النبات.

حُرَيْمَة الحُرَيْمَة شجرة نحو الرمان الصغيرة بورق أرق من ورق الرمان ولها أغلفة في داخلها قطن يُخشى به.

حَرَن (حَرَن يَحْرُن حَرْنًا وحَرُونًا وحَرَانًا) الحيوان كالدابة وقف وتعاصى عن الانقياد فهو حَرُون وهي حَرُون. وحَرَن في المكان لم يبرح. وحَرَن (يَحْرُن) القطن نَدَفه. وحَرَن في البيع لم يزد في الثمن ولم يُنْقَص. وحَرَن العسل في الخلية لَزَق فيها وعُسِر نَزْعُه على المشتار، فهو حَارِن.

حَرُن (حَرُن يَحْرُن حَرُونًا) الحيوان صار حَرُونًا، وحَقه أن يقال عنه (حَرُن) والمعجم تغفل ذكر (حَرُن). ولعلَّ (حَرُون) من الفعل (حَرُن يَحْرُن حَرُونًا).

حَرَّان حَرَّان موضع أو بلد بين النهرين في العراق، والنسبة إليها حَرَّاني أو حَرَّاني. **والحَرَّان** هو الذي يشعر بالحرارة في جسمه، وهي حَرَّى، والجمع حَرَارَى.

حَرُون الحَرُون الذي لا ينقاد من الخيل ومن الدواب، وهي حَرُون. وكان حبيب بن المهلب يُسَمَّى الحَرُون لأنه كان يَحْرُن في مواقف القتال فلا يتزحزح عن مكانه. وفي الانكليزية refractory والجمع حُرُن.

جِرْمَة الجِرْمَة عند الشاة أو البقرة أو الكلبة هي إرادة الفحل، وتُطلق عموماً على الغُلْمَة وهي شدة الشهوة للجماع. وفي الانكليزية estrus.

حَرِيم الحَرِيم هو المَحْرَم الذي يحرم انتهاكه. **والحَرِيم** يَثْر الحاج في الإحرام. **والحَرِيم** ثياب المَحْرَم التي يلبسها فلا يلبسها لأن العرب كانوا في الجاهلية يطوفون بالكعبة عُرَاءً، فكانوا يُلقون ثيابهم أو بعضها عنهم، فالثياب المطروحة عنهم كانوا يسمونها حَرِيماً. **والحَرِيم** موضع متسع حول قصر الملك يجتمع فيه الأجناد وغيرهم. **وحَرِيم** البلدة أو القرية ما يكون حولها من الأرض كأنه داخل في الحُرمة. **وحَرِيم** الدار ما أُضيف إليها من ساحتها ومرافقها حولها. **وحَرِيم** الرجل ما يحميه ويقاقل عنه من كل شيء. ثم خُصص بنساء الرجل، والجمع حُرْم وأحاريم.

حَرِيْمَة الحَرِيْمَة هي الشيء المَطْمُوع فيه الذي يفوت فلا يُنال. **وحَرِيْمَة** الله هي الشيء الذي مُنِع عنه من أراده.

مَحْرَم المَحْرَم هو الحَرَام، وما يُحْتَمَى من كل شيء، والجمع مَحَارِم. وكل ما حرّمه الله فهو مَحْرَم. **والمَحْرَم** الرجل أو المرأة التي لا يحل التزوج به أو بها. فابنة الأخ أو الأخت للرجل مَحْرَم له، وابن الأخ أو الأخت للمرأة مَحْرَم لها. ويقال: هو ذو مَحْرَم منها إذا لم يحل له زواجها. ويقال: هو لها مَحْرَم وهي له مَحْرَم. ويقول عمر بن أبي ربيعة:

وما نلت مَحْرَماً غير أننا

كلانا من الشوب المورّد لابس
مَحْرَم المَحْرَم هو الذي دَخَلَ في الإحرام في الحج. **والمَحْرَم** هو المسالم أو الذي دخل في حَرَمِكَ وحمايتك.

مَحْرَم المَحْرَم هو الشيء الذي لا يحل عمله أو انتهاكه. **والمَحْرَم** هو الذي له حُرْمَة وذِمَّة. **والمَحْرَم** هو الشهر الأول من السنة الهجرية. **والمَحْرَم** من الإبل الصعب الذي لا يُدَلَّل، ومن السَّيَاط الذي بقي على حالته من الخشونة ولم يُلَيَّن، وكذلك الأعرابي المَحْرَم، وهو الذي بقي جافياً لم يخالط الحَضَر. **والناقة المَحْرَمَة** هي التي لم تتم رياضتها بعد.

مِخْرَن المِخْرَن هو المِنْدَف.

حَرَا الحَرَا (بالواو) هو الناحية والجناب والساحة والعقدة وصوت الطير والكناس وموضع البيض، والجمع أحراء. يقال: نزلت في حَرَاه، أي في جنابه. والحَرَا أو الحَرَاة صوت التهاب النار وحفيف الشجر والجلبة.

حَرَا (حَرَا يَخْرُو حَرَاةً) الشيء كانت له حُرقة أو حَرَوَة في الحلق أو الصدر أو الرأس من الغيظ والوجع. وإذا كان أصل الفعل (حَرُو يَخْرُو حَرَاةً) فالشيء حَرِيو أي حَرِي. حَرَوَة الحَرَوَة هي الحُرقة ولا سيما في الحلق أو الصدر. حَرَاة الحَرَاة هي الحرافة في الطعام كطعم الخُرْدَل، والحَرَاوة الرائحة تأخذ بالخياشيم مع الجِدَّة، مثل رائحة التُّشَادِر.

حَرَى (حَرَى يَحْرِي حَرِيًا) الشيء نقص في الحجم وضَمَر، فهو حَارٍ وهي حارية. ويقال: أفعى حارية، إذا أسنت فصغر جسمها من الكِبَر، ويجري هذا على غير الأفعى، ويقال: أنت حَرِيْت، وأنتم حَرِيْتُمْ، وهم حَرَاو ويَخْرُون، وأنت تَحْرِين.

حَرِي (حَرِي يَحْرِي حَرِيًا) الأمرُ بزيدٍ أي صار مما يَجْدُر بزيد، أي صار جديرًا بزيد أن يفعله، فالأمر حَرِي، ويقال أيضاً: حَرِي زيد بالأمر فهو حَرِي. وأصل (حَرِي) حَرِي.

حَرَى (حَرَى يَحْرِي حَرَاةً) الرجلُ كان حَرِيًا، ويقال: هو حَرِي أن يفعل ذلك، أي يَجْدُر به ويَحْسُن، وهو حَرِي به، أي جدير، والجمع حَرِيُون وأَحْرِيَاء. ويقال في التعجب: ما أَحْرَاه وأَحْرَبه. والفرق في الغالب بين حَرِي وحَرِي هو أن (حَرِي) يكون للشيء و(حَرِي) للرجل، ولكنهم لم يفرقوا في الاستعمال، فقالوا مثلاً: هذا الأمر حَرِي بالذکر، وفي الانكليزية worth وworthy. وأنا حَرِيْتُ وهم حَرَاو ويَخْرُون. ولعل أصل الفعل (حَرِي) يَحْرِي حَرَاةً ثم صار بالإعلال (حَرَى يَحْرِي حَرَاةً).

أَحْرَى (أَحْرَى يُحْرِي إِحْرَاءً) الزمانُ أو طولُ العمرِ نَقَصَ جِسْمُهُ وأَضْمَرَهُ، ويقال: أَحْرَتَهُ الأيامُ فصار مُحْرَى، والأيامُ مُحْرِيَةٌ.

تَحْرَى (تَحْرَى يَتَحْرَى تَحْرِيًا) الشيءُ قَصَدَ إليه وسعى

وَتَعَمَّدَهُ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا﴾ [الجن ١٤]. وَتَحْرَى في المسألة طلب أخرى الأمرين، أي أولاهما، أو طلب ما هو أخرى وأجدر. وَتَحْرَى في المكان تمكث به وتأخر. وَتَحْرَى في الاستعمال الحديث هو بمعنى بحث واستقصى، ويقال: تَحْرَى عن الأخبار، ومنه التَحْرِي وهو التجسس لمعرفة الأسرار والأخبار، ومنه عند الناس قولهم: هو بوليس تَحْرٍ (أي تَحْرِي) أو هو تَحْرِي، أي بوليس سري، ومنه كذلك قولهم: شرطة التحري، وفي الانكليزية secret police. ويقال: تَحْرَيْتَ مَسْرَتَكَ في هذا العمل، أي قصدت جاهداً.

حَرَى الحَرَى هو أن يكون الأمر حَرِيًا أي جديرًا، ويقال: هو حَرَى أن يفعل ذلك، أي هو حَرِي وجدير. والحَرَى لا يُثْنَى ولا يجمع ولا يُؤنث، ومنه قول الشاعر:

وَهَنَّ حَرَى أَنْ لَا يُثْبِنَ عَطِيَّةً
وَأَنْتَ حَرَى بِالنَّارِ حِينَ تُثِيبُ
ويقال: هو بالحَرَى أن يفعل ذلك، ويقال: إن فعلت ذلك فبالحَرَى.

حَرِ الحَرِي (بتخفيف الياء) هو الأمرُ الجدير والرجلُ الجدير. ويقال: هذا الأمرُ حَرِي بزيد، وزيدٌ حَرِي بهذا الأمر؛ ويقال: هذا الأمرُ ليس بالحَرِي، وزيدٌ ليس بالحَرِي. والجمع أَحْرَاء وَحَرُون وَحَرِي وَأَحْرِيَاء والمؤنث حَرِيَات وَحَرِي.

حَرِي الحَرِي (بتشديد الياء) هو الجدير، ويقال: هو حَرِي أن يفعل ذلك، أي هو جدير يحسن به ويليق؛ وهو حَرِي بهذا المنصب، أي جدير به يستحقه، ويقال: هذا الأمرُ ليس بالحَرِي، وهذا الرجلُ ليس بالحَرِي. والجمع حَرِيُون وَأَحْرِيَاء.

حَرِيَّة الحَرِيَّة مؤنث الحَرِي، والجمع حَرِيَّات وَحَرَايَا.

أَحْرَى الأَحْرَى هو الأجدر والأخلاق، ويقال: هذا أَحْرَى الأمور، أي أولاهما. والجمع حُرَى.

مَحْرَى المَحْرَى هو الحَرَى، ويقال: هذا الأمرُ مَحْرَى، أي حَرَى، ويقال: إنه لَمَحْرَى أن يفعل ذلك، أي يَحْسُن به.

حَزَابِيَّةٌ، أي قصير إلى الغلط.

حِزْبُ الحِزْبِ هو الطائفة من الناس. **والحِزْب** طائفة من الأفراد يجتمعون على رأي يخالف رأي جماعة أو طائفة آخرين. **وحِزْب** الرجل أصحابه الذين على رأيه ويناصرونه ضد غيرهم. **والحِزْب** من القرآن الكريم هو قطعة منه يفرض الإنسان على نفسه قراءتها، والقرآن الكريم مقسّم إلى أجزاء وعددها ثلاثون ثم إلى أحزاب وعددها ستون. ويقال: هذا حِزْبُه، أي نصيبه. والجمع **أحزاب**. ويسمى **الأحزاب** هو يوم الخندق. **والأحزاب** طوائف من العرب تألبوا مع قريش على النبي (ﷺ) في ذلك اليوم.

حَزْبَةُ الحَزْبَةِ هي الشدة تقع من أمر شديد يُصيب فجأة، ومنه قول الناس: عند الحَزْبَةِ واللَّزْبَةِ، أي عند وقوع الأمر الشديد الذي لا ينفك.

حَزِيب الحَزِيب هو الأمر الشديد يقع فجأة ويكون له ضيق وضغط، وهو أشد من الحازِب، لأن في الحازِب صفة عابرة، وفي الحزيب صفة ثابتة، ومثله: سالم وسليم. والجمع **حِزَاب**.

حِزْبَاء الحِزْبَاء الأرض الغليظة كأنها تكون شديدة على السائر فيها، وهي **الحِزْبَاءَة**.

حِيزَبُون الحِيزَبُون المرأة العجوز الداهية، والجمع **حِيزَبُونَات** و**حِيزَابِيَّة**، وكان يُطلق هذا أحياناً على العجائز اللواتي يتعاطين الخداع والسحر والشعوذة وكُنَّ يسمين في أوروبا في القرون الوسطى وفيما بعد باسم **witches**.

حَزَزَ (حَزَزَ يُحَزِّزُ حَزَزَةً) الرئيسُ جيشَه عَمَى صفوفَه ورتبها وأعدّها للقتال وفي الانكليزية **array**، ولعلّ ذلك من (رَزَحَ) بمعنى قدّم بعض الجيش وأخّر بعضه. **وحَزَزَ** في المكان **حَصَصَ**، و**تَحَزَّزَ** تحصّص.

حَزَزَةَ الحَزَزَةَ تعبته الجيش. **والحَزَزَةُ** ألم في القلب من خوف أو وجع.

حَزَنْبَل الحَزَنْبَل نبات مرّ الطعم نافع في تفتيح السدّد وتحليل الرياح، وقيل إن له أربعاً وثمانين فائدة، وفي الانكليزية **yarrow**. والجمع **حَزَابِل** و**حَزَنْبَلَات**.

حَزَر (حَزَرَ يُحْزِرُ حَزَرًا) الرجلُ عَيَّنَ في ظنه أصاب أم لم

مَحْرَاة المَحْرَاة هي الموضع لكون الشيء أو الشخص خليقاً أو جديراً. ويقال: هذا الأمرُ مَحْرَاةٌ للخير، أي هو موضع للخير ومطلب، وفيه يوجَد.

مَحْرِيّ المَحْرِيّ هو الحَرِيّ، وكأنه من فعل (حَرَى يُحَرِي حَرِيًا) الأمرُ جعله حَرِيًا أو حَرِيًا. والفعل لا تذكره المعاجم. ويقال: هذا التفكيرُ يُحَرِي زيدا بهذا العمل، فالتفكير حارٍ، وزيدٌ مَحْرِيّ، والأصل (مَحْرِيو).

حَزَب (حَزَبٌ يُحَزِّبُ حَزَبًا) الأمرُ زيدا أصابه واشتد عليه وضغطه فجأة. **وحَزَب** الكتابُ جعله أحزاباً.

حَزَب (حَزَبٌ يُحَزِّبُ تحزيباً) القومُ جعلهم أحزاباً. **وحَزَّبهم** جمعهم أحزاباً. **وحَزَّب** القرآن الكريم جعله أحزاباً، مثل حَزْبِه. **وحَزَّب** الأميرُ جماعةً فلان ضُمَّها إليه. والأصل في التحزيب هو التجميع بقصد التعصب ضد شيء أو ضد جماعة، كالتحزيب ضد حاكم أو زعيم.

حَازِب (حَازِبٌ يُحَازِبُ مُحَازِبَةً) زيدٌ فلاناً دخل معه في حزبه أو انضم إليه هو أو حِزْبُه. **وحَازِبُه** على أمر انضم إليه وناصره وعاضده فيه. **وحَازِب** القومُ انقسموا أحزاباً، كان يُحَازِبُ الناسُ في أمرٍ خلافي فيتعصب هؤلاء لرأي وهؤلاء لرأي وأولئك لرأي في هذا الأمر وهكذا...

تَحَازِب (تَحَازِبٌ يُتَحَازِبُ تَحَازِبًا) القومُ انقسموا أحزاباً. **تَحَزَّب** (تَحَزَّبٌ يُتَحَزَّبُ تَحَزُّبًا) الناسُ تجمعوا أحزاباً. **وتَحَزَّبوا** لفلان انتصروا له وعاضدوه، والتحزب في الانكليزية **partizanship**.

حَازِب الحَازِب هو الأمر الذي يُصيب الإنسان فجأة ويكون شديداً عليه، ويقال: أصابه حَازِبٌ، أي أمرٌ وقع عليه وضيقٌ فجأة، وهو الشدة، وفي الانكليزية **distress**. والجمع **حَوَازِب**. ومنه قول علي رضي الله عنه: نزلت كرائه الأمور وحَوَازِب الخطوب.

حَزَابِيَّة الحَزَابِيَّة هي صفة الأمر الشديد، ويقال: أصابتنا حَزَابِيَّة هذا الأمر أي شدته، والفعل من هذا هو: (حَزَبَ يُحَزِّبُ حَزَابَةً) الأمرُ صار حَزَابِيًا أي شديداً.

حَزَاب الحَزَابِي هو القصير إلى الغلط (والياء مخففة)، ويقال: رجلٌ حَزَابٍ.

حَزَابِيَّة الحَزَابِيَّة هو الحزاي، ويقال: رجلٌ حَزَابٍ أو

حَزْرَق (حَزْرَق يُحَزْرَق حَزْرَقَةً) العُقْدَةُ شَدَّهَا وَأَحْكَمَهَا. وَحَزْرَقَ الخَنَاقَ ضَيْقَهُ وَشَدَّه. وَحَزْرَقَهُ حَبْسَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ، فَهُوَ مُحَزْرَقٌ أَيْ مَحْبُوسٌ.

حَزْرَ (حَزْرَ يُحَزْرَ حَزْرًا) الشَّيْءَ كَاللَّحْمِ أَمَرَ عَلَيْهِ السَّكِينُ ذَهَابًا وَإِبَابًا حَتَّى قَطَعَهُ، وَمِنْهُ: حَزَلَ حَزَةً مِنَ الْبَطِيخِ. وَحَزْرَ رَأْسَهُ (فِي الْحَرْبِ) قَطَعَهُ بِالسَّيْفِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ hack. وَحَزْرَ الخَشْبَةَ فَرَضَهَا، أَيْ قَطَعَ فِيهَا فَرَضًا. وَحَزْرَ زَيْدٌ عَلَى فُلَانٍ فِي الْكُرْمِ زَادَ عَلَيْهِ، وَيُقَالُ: لَيْسَ فِي الْقَبِيلَةِ مِنْ يُحَزْرُ عَلَى فُلَانٍ فِي الْكُرْمِ. وَيُقَالُ: حَزْرَ فِي نَفْسِي سُوءَ حَالِهِ، أَيْ أَمْضَيْتُ وَأَوْجَعْنِي، كَأَنَّهُ يَفْرِي قَلْبِي أَوْ كَبِدِي حَزْنًا عَلَيْهِ. وَحَزْرَ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ حَاكٌ، أَيْ أَثَرٌ. وَحَزْرَ الشَّيْءَ أَحْدَثَ فِيهِ أُخْدُودًا أَوْ ثَلْمًا صَغِيرًا مُسْتَطِيلًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ flute.

حَزْرَزَ (حَزْرَزَ يُحَزْرَزُ حَزْرِيزًا) الشَّيْءَ جَعَلَ فِيهِ فُرُوضًا مُسْتَطِيلَةً، كَتَحْرِيزِ الْعُمُودِ. وَحَزْرَزَتِ الْمَرْأَةُ أَسْنَانَهَا جَعَلَتْ فِيهَا فُرُوضًا صَغِيرَةً فِي أَطْرَافِهَا الْعُلْيَا أَوْ حَزَّتْ فِيمَا بَيْنَهَا حَتَّى تَكُونَ الْأَسْنَانُ مَفْتَرَقَةً. وَحَزْرَزَ الْبَطِيخَةَ قَطَعَهَا قِطْعًا طَوَلَانِيَةً بِالسَّكِينِ.

تَحَزْرَزَ (تَحَزْرَزَ يُتَحَزْرَزُ تَحَزْرَازًا) الشَّيْءُ حَدَّثَ فِيهِ فُرُوضٌ أَوْ فُرُوضٌ مُسْتَطِيلَةٌ، وَقَدْ يَكُونُ التَّحَزْرَزُ التَّقَطُّعُ إِلَى قِطْعٍ طَوَلَانِيَةٍ.

احْتَزَرَ (احْتَزَرَ يُحْتَزَرُ احْتِزَارًا) الشَّيْءَ قَطَعَهُ، مِثْلُ: حَزَّه. وَاحْتَزَرَ مِنَ اللَّحْمِ قِطْعَ مِنْهُ قِطْعَةً طَوَلَانِيَةً، أَوْ كَيْفَ كَانَ. وَاحْتَزَرَ السَّيَافُ رَأْسَهُ قِطْعَهُ، مِثْلُ: حَزَّه.

أَحَزَرَ (أَحَزَرَ يُحَزَرُ إِحْزَارًا) زَيْدٌ عَلَى فُلَانٍ فِي الْكُرْمِ حَزْرَ.

حَازَرَةَ الْحَازَرَةُ شَيْءٌ يَحَزَرُ فِي النَّفْسِ أَوْ الْقَلْبِ. وَالْجَمْعُ حَوَازِرٌ.

حَزَازَ الْحَزَازَ هَبْرَةً فِي الرَّأْسِ تَسْقُطُ مِنْهَ كَأَنَّهَا النِّخَالَةُ. وَيُطْلَقُ النَّاسُ الْحَزَازَ عَلَى مَرَضٍ فِي جِلْدَةِ الرَّأْسِ، وَهُوَ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ringworm. وَالْحَزَازُ وَجَعٌ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ أَذَى، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ sore، وَالْجَمْعُ أَحْزَرَةٌ.

حَزَازَةَ الْحَزَازَةِ السَّوْجَعُ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ أَذَى أَوْ حَقْدٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ زُفَرٍ:

وَقَدْ يَنْتَبِثُ الْمَرْعَى عَلَى دِمَنِ الثَّرَى

وَتَبْقَى حَزَازَاتُ النَّفْسِ كَمَا هِيَ

يُصَبُّ، وَيُقَالُ: حَزَرْتُ أَنْ وَزَنَ هَذَا الْحَجَرُ عَشْرَةَ أَرْطَالًا، وَحَزَرْتُ قَدُومَهُ يَوْمَ الْعِشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ، وَأَنَا أَخْزِرُ أَنْ فِي جَيْكِ عِشْرِينَ دِينَارًا، فَأَنَا حَازِرٌ. وَيُقَالُ: أَخْزِرَ نَفْسَكَ هَلْ تَقْدِرُ عَلَى قِرَاءَةِ هَذَا الشَّعْرِ صَحِيحًا. وَحَزْرَ النِّخْلَةَ قَنْطَارًا أَيْ خَرَصَهَا وَخَمَّنَهَا، أَيْ حَزْرَ مَا عَلَيْهَا مِنْ تَمَرٍ بِأَنَّهُ يَزِنُ قَنْطَارًا.

حَزَر (حَزَر يُحَزَرُ حُزُورًا) اللَّبَنُ صَارَ حَامِضًا، فَهُوَ حَازِرٌ، وَيَجُوزُ (حَزَر يُحَزَرُ حَزْرًا). فَهُوَ حَزَرٌ وَهِيَ حِزْرَةٌ، وَالْجَمْعُ حَزَرِيٌّ. وَ(حَزَر يُحَزَرُ حُزُورَةً) اللَّبَنُ فَهُوَ حَزَرٌ. **تَحَزَّرَ** (تَحَزَّرَ يُتَحَزَّرُ تَحَزْرًا) الرَّجُلُ خَمَّنَ فِي ظَنِّهِ وَحَدَسَ يَرِيدَ تَقْدِيرِ الشَّيْءِ، فَهُوَ يَتَنَقَّلُ مِنْ حَزَرٍ إِلَى حَزَرٍ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ وَلَكِنَّهُ يَظُنُّ: أَنْتَ تَحَزَّرُ. وَيُقَالُ: أَنَا أَتَحَزَّرُ مَا فِي يَدِكَ، أَيْ أَنَا لَا أَعْرِفُ وَلَكِنِّي أَحَاوِلُ أَنْ أَقْدُرَ بِالظَّنِّ. وَمِنْهُ يَقُولُ النَّاسُ الْحَزُورَةَ أَيْ الْأَحْجِيَّةَ.

حَازِرُ الْحَازِرِ هُوَ الَّذِي حَزَرَ، وَالْخَارِصُ أَيْ الْمُقَدِّرُ بِالظَّنِّ. وَاللَّبَنُ الْحَازِرُ هُوَ الْحَامِضُ.

حَزْرَةُ الْحَزْرَةِ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ حَزَرَ. وَحَزْرَةُ الْمَالِ خِيَارُهُ، وَالْجَمْعُ حَزَرَاتٌ، وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «لَا تَأْخُذْ مِنْ حَزَرَاتِ أَنْفُسِ النَّاسِ شَيْئًا» فِي الصَّدَقَةِ، أَيْ فِي الضَّرْبَةِ وَسَبَقَ أَنَّهَا حَزَرَاتٌ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ (مَادَّةُ حَزَرَ). وَالْحَزْرَةُ شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ. وَالْحَزْرَةُ الثَّبَقَةُ الْحَامِضَةُ الْمَرَّةُ، وَيُقَالُ: هَذَا حَزْرَةُ نَفْسِي، أَيْ خِيَارُ مَا عِنْدِي. وَأَبُو حَزْرَةَ كُنْيَةُ جَرِيرِ الشَّاعِرِ.

حِزْوَارَةُ الْحِزْوَارَةِ الرَّابِيَةِ الصَّغِيرَةِ، مِثْلُ knoll فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالْجَمْعُ حَزَاوِيرٌ.

حَزُورُ الْحَزُورِ مِنَ الْغُلَامَانِ هُوَ الَّذِي قَوِيَ وَاشْتَدَّ وَخَدِمَ، أَوْ الَّذِي كَادَ يُدْرِكُ وَلَمْ يَفْعَلْ بَعْدَ. وَالْجَمْعُ حَزَاوِيرٌ.

حَزُورَةُ الْحَزُورَةِ مَوْثُ الْحَزُورِ، وَتَوْصَفُ بِهَا الْبَنَتُ. وَالْحَزُورَةُ الرَّابِيَةِ الصَّغِيرَةِ، مِثْلُ: حِزْوَارَةٌ، وَالْجَمْعُ حَزَاوِيرٌ.

حَزُورُ الْحَزُورِ هُوَ الْحَزُورُ، وَالْحَزُورَةُ هِيَ الْحَزُورَةُ.

حَزِيرَانُ حَزِيرَانِ الشَّهْرُ السَّادِسُ مِنْ أَشْهُرِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ بَيْنَ أَيَّارَ وَتَمُوزَ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ عَنْهُ الْمَصْرِيُّونَ (يُونِيُوسُ).

مُحَزَّوْرُ الْمُحَزَّوْرِ هُوَ حَامِضُ النَّفْسِ الْمُتَغَضِّبِ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: مُحَزَّوْرٌ.

انحزق (انحزق ينحزق انحزاقاً) الرباط ضاق، ويقال: حَزَقْتُ الحبلَ فانحزق، أي صار حَزَقاً.

أَحْزَقَ (أَحْزَقَ يُحْزِقُ إِحْزاقاً) الشيء في مكانه عَصَرَهُ وضغطه، فكانه منعه وحجزه.

تَحَزَّقَ (تَحَزَّقَ يَتَحَزَّقُ تَحْزُقاً) الرجلُ تقبض واجتمع، ويقال: أراد الخروج من نافذة ضيقة فتحَزَّقَ حتى خرج بصعوبة. ومنه: تَحَزَّقَ الثوبُ على لابسِه لما ابتل.

وتَحَزَّقَ الحذاء على القدم لما تقلَّص جلده. وتَحَزَّقَ الفأر حتى دخل جحره. وتَحَزَّقَ بطنُ الولد من الأكل امتلاً كثيراً، كأنه ضُغِط واشتد. وتَحَزَّقَ الرجلُ بِجُلٍ.

حازِق الحازِق مَنْ ضاق عليه خُفُه فَحَزَقَ قَدَمَه، وهو بمعنى محزوق، كقولهم: ليلة ساهرة، أي مسهورة فيها. ويقال: لا رأيَ لحاقنٍ ولا لحازِق، عند الشهادة أمام القاضي، والحاقن هو الذي أمسك بوله حتى أزعجه والحازِق هو الذي حَزَقَ حذاءه قَدَمَه وعصرها حتى ألمه، فهذان لا تصح لهما شهادة.

حازِقة الحازِقة هي الجماعة من الطير ومن الناس وغيرهم، واشتقاق الكلمة من الفعل (حزق) غير واضح. والحازِقة من النخل نخلات مجتمعة منضمة، والجمع حَوَازِق.

حازُوقَة الحازوقَة عند الناس هي الفُواق، وفي الانكليزية hiccough.

جَزَاق الجَزَاق شيء يُحْزَق به، وهو أيضاً السوار الضيق، والجمع أَحْزَاقَة.

جِزْق الجِزْق الجماعة من الناس أو غيرهم، والجمع أَحْزَاق، ومنه قولهم: تتابعوا كأنهم أَحْزَاق الجراد. **والجِزْق** مَرْكَب شبيه بالقَتَب الصغير على ظهر البعير.

حَزَق الحَزَق كون الشيء مَحْزَوْقاً، مثل tightness. **حِزْقة الحِزْقة** هي الجِزْق ومنه: تتابعوا كأنهم جِزْق الجراد.

حَزُق الحَزُق من الناس هو القصير الذي يقارب خطوه لقصره كأنه يتدحرج، وقد يكون ذلك من ضعف البدن. **والحَزُق** المتشدد على ما في يديه بخلاً. **والحَزُق** الضيق الخلق.

حَزُق الحَزُق هو الحَزُق في جميع معاني الكلمة.

حَزْ الحَزْ هو الفَرْص في الخشبة أو العود، وقد يكون مستطيلاً. ومنه الحَزْ في الأرض وهو انخفاض مستطيل.

والحَزْ في التراب خطٌ حافر في التراب مستطيل. والناس يقولون عن قطعة البطيخ المستطيلة حَزّاً.

والحَزْ في الاستعمال أحياناً معناه الخط. والجمع حُزُوز. ويقال: في الثوب حُزُوز، أي أقلام وخطوط، وفي الخشبة حُزُوز أي فروض مستطيلة. ويقال: جاء

في حَزْ الوقت، أي في الحين المطلوب المناسب، وفي الانكليزية: on time أو in the nick of time. **والحَزْ**

عند الأطباء هو تفرق اتصال يكون في وسط العضلة عرضاً، وفي الانكليزية rupture.

حَزَة الحَزَة أَلَم في القلب وحُرقَة في فم المعدة من حموضة الطعام، وفي الانكليزية heartburn. **والحَزَة** هي الساعة، ويقال: أي حَزَة أَتَيْتَنِي فَضَيْتُ حاجتك. **والحَزَة** هي الحالة، ويقال: جِشّه وهو على حَزَة مُنْكَرَة.

حُزَة الحُزَة هي القطعة من اللحم قطعت طولاً، ومنه حُزَة البطيخ، وهي التي يقول الناس عنها حِزَة.

حَزَز الحَزَز هو الشُدَّة أي الحَزَة، وهذا من فعل (حَزَزَ يَحْزِزُ حَزَزاً) وأصله (حَزَزَ يَحْزِزُ).

تَحْزِيز التحزيز هو أثر الحَزْ.

مَحْزُ المَحْزُ موضع الحَزْ. ويقال: تكلّم فاصاب المَحْزُ، وفي الانكليزية: hit the nail on the head.

مِحْزُ المِحْزُ أداة الحَزْ.

حَزَفَر (حَزَفَرُ يُحْزِفِرُ حَزْفَرَة) الرجلُ الكيس مَلَأه شديداً. **وحَزَفَر** القومُ تضاموا وتلاؤوا.

حَزَقَ (حَزَقَ يَحْزِقُ حَزَقاً) الوترَ أو الرباطَ شدّه حتى يضيق. **وحَزَقَه** جَذَبَه جذباً شديداً. **وحَزَقَ** الشيءَ عَصَرَه وضغطه، كما يُحْزَق الكيسُ حتى يضيق حجمه. **وحَزَقَ** الحمارُ ضُرط. **وحَزَقَ** عُنُقَ الإبريق عند صنعه ضيقها حتى تكون مُخَصَّرة، فالإبريق محزوق العنق.

حَزِقَ (حَزِقَ يَحْزِقُ حَزَقاً) الشيءُ انجذب وضاق وضُغِط من نفسه، فهو حَزِقٌ، كالحبل إذا ضاق حول الشيء وضُغِط عليه، أو كالوتر المشدود، وفي الانكليزية tight.

قالوا: تَحَزَّمُ أي استعدَّ وجمع قواه، وفي الانكليزية gird أو gird up his loins، والأصل فيه أن يتحزم الرجل بشيابه حول وسطه حتى يكون مستعداً لا يُعيقه شيء. وَتَحَزَّمُ الرجلُ في أمره تدبُّره حتى يكون على ثقة إذا أقبل عليه. والناس يقولون عن زيد من الناس: تحزَّمنا به فلم يَنْصَرْنَا أو يَنْفَعْنَا.

أَحْزَمَ (أَحْزَمَ يُحْزِمُ إحْزَاماً) الفرس جعل له حِزَاماً. أَحْزَوْزَمَ (أَحْزَوْزَمَ يُحْزَوْزِمُ أَحْزِيْزَاماً) الشيءُ اجتمع وتضايق بعضه ببعض واكتنز.

أَحْتَزَمَ (أَحْتَزَمَ يَحْتَزِمُ أَحْتِزَاماً) الرجلُ بحزامه شدَّهُ عليه. وأحترم بثوبه شدَّهُ على وسطه كالحزام.

حَازِمُ الحَازِمُ هو الذي يتدبر أموره ويضبطها ويكون على ثقة في تصرفه، وفي الانكليزية prudent، وهو المُتَبَصِّرُ. والجمع حَزَمَةٌ وَحُزَامٌ.

حِزَامُ الحِزَامِ هو ما حَزَمْتَ به الشيء، ومنه حِزَامُ الدابة، والحِزَامُ أيضاً هو الرباط حول وسط الجسم. وحِزَامُ الدولاب هو الذي يكون حول الدولاب يشده حتى يدور. والجمع حُزَمٌ وَأَحْزِمَةٌ.

حَزَامَةُ الحَزَامَةِ طبيعة في الإنسان يُحكم بها أموره ويتدبرها ويكون منها على ثقة وتبصّر، وفي الانكليزية prudence، وهي أقوى من الحَزَمِ.

حِزَامَةُ الحِزَامَةِ هي الحِزَامُ، والجمع حِزَامَاتٌ وَحِزَائِمٌ. والحِزَامَةُ أصغر من الحِزَامِ.

حَزَمُ الحَزَمِ التبصّر في الأمور وعدم التهاون، ومنه قول الشاعر: والحَزَمُ سوء الظن بالناس، أي إذا كان الإنسان متبصراً في أموره متدبراً لها فإنه لا يحسن الظن بالناس لأن الناس قد يخونونه. والحَزَمُ الغليظ من الأرض وهو أغلظ من الحَزَنِ، والجمع حُزُومٌ.

حَزَمُ الحَزَمِ هو الغصص في الصدر، من سوء الهضم مثلاً، وصاحبه حَزِمٌ، وهي حَزِمَةٌ.

حُزْمَةُ الحُزْمَةِ من الحطب وغيره أشياء مضمومة ومجموعة، والجمع حُزَمٌ.

حَزِيمُ الحَزِيمِ هو الحازم، والجمع حُزَمَاءُ. والحَزِيمُ الصدر أو وسطه أو مكان الحزام. ويقال: شَدَدْتُ لهذا الأمر حَزِيمِي، ومنه قول لبيد:

والْحُرْزُ أيضاً العظيم البطن القصير الذي إذا مشى أدار ألبته.

حُزْزَةُ الحُزْزَةِ هو الحُزْزُ. والحُزْزَةُ عند الناس هو السريع الغضب والذي يضيق صدره بالسر فيذيعه ولا يكتمه، وهو أيضاً الذي لا يصبر أو الذي يُدْخِلُ نفسه في شؤون غيره تطفلاً.

أَحْزُزَةُ الأَحْزُزَةِ هو الحُزْزَةُ، وعند الناس هو الذي يتكلف الدخول في شيء ليس له.

حَزِيْقَةُ الحَزِيْقَةِ الجماعة من الناس وغيرهم، والجمع حَزَائِقُ.

مُتَحَزِّقُ الْمُتَحَزِّقِ البخيل جداً، أو المُتَمَسِّكُ على ما في يده بخلًا.

مَحْزُوقُ المَحْزُوقِ هو المُخْصَرُ، والمَحْزُوقُ الوَسْطُ هو الذي شدَّ الحزام على وسطه حتى انضغط وسطه. والمرأة المَحْزُوقَةُ الوسط هي التي ضيقت المشدَّ على وسطها حتى ضاق. والإبريق المَحْزُوقُ العنق هو الذي انعصر عنقه عند الصنع فصار مَحْزُوقاً من عنقه. والرباط المَحْزُوقُ هو المشدود المُضَيِّقُ. ويقال: النحلة مَحْزُوقَةٌ من وَسَطِهَا. والناس يقولون عن الملابس الضيقة إنها مَحْزُوقَةٌ.

حَزَكٌ (حَزَكَ يَحْزِكُ حَزْكَاً) الشيءُ عَصَبَهُ وضغطه، مثل: حَزَقٌ. وحَزَكُ الجبل حَزَقُهُ. واحتزك بثوبه احتزم.

حَزَمٌ (حَزَمَ يَحْزِمُ حَزْماً) الشيءُ أدار حوله حبلاً أو خيطاً وربطه أو شدّه. وحَزَمَ الفرس شدَّ عليه حِزَامَهُ. وحَزَمَ أمتعته للسفر جمعها وربطها أو وضعها في حَزَمٍ أو في حقائب. وحَزَمَ في أمره نظر في عواقبه وتدبّر، والناس يقولون: حَزَمَ في أمره أي كان غير متردد. فهو حازم.

حَزِمٌ (حَزِمَ يَحْزِمُ حَزْماً) الرجلُ غَضَّ في صدره، من سوء هضم مثلاً، فهو حَزِمٌ أو هو أَحْزَمُ أي واسع الحِزَامِ ليس أمهضم.

حَزَمٌ (حَزَمَ يَحْزِمُ حَزْماً) الرجلُ تدبّر أموره ونظر في عواقبها وثبت حتى يكون على ثقة، فهو حَزِيمٌ، ولكنهم أهملوا (حَزِيْماً) وأخذوا (حَازِماً).

حَزَمٌ (حَزَمَ يَحْزِمُ حَزْماً) الشيءُ شدَّ حَزَمَهُ أو أكثر من حَزَمِهِ.

تَحَزَّمُ (تَحَزَّمُ يَتَحَزَّمُ تَحْزُماً) الرجلُ شدَّ عليه حِزَامَهُ، ثم

تَحَازَنُ (تَحَازَنُ يَتَحَازَنُ تَحَازَنًا) الرجلُ أظهرَ على نفسه الحُزْنَ وتمسكَن، وقد لا يكون عنده حزن.

احْتَزَنَ (احْتَزَنَ يَحْتَزَنُ احْتَزَانًا) الرجلُ حَزِنَ، ويقال: وَقَعَ أمرٌ في بيته فاحتزن له.

حُزَانَةُ الحُزَانَةِ هم الأهل الذين يتحزن الرجلُ لهم ويهتم بأمورهم، وهم عياله.

حَزْنُ الحَزْنِ هو ما غلظ من الأرض وارتفع فيكون وعرًا، وهو ضد السهل، والجمع حُزُون. والرجلُ الحَزْنُ هو الذي ليس سهل الخلق، ويكون عسير المعاملة.

وروضة الحَزْنِ هي التي تكون فيها صخور ووعورة، ويقال: أحسن من روضة الحزن. وبستان الحَزْنِ مثل

روضة الحزن، وهو المعروف في الانكليزية باسم rock garden. والحَزْنُ حَيٌّ مِنْ غَسَانٍ.

حَزْنُ الحَزْنِ هو الغم يَغْشَى قلب الإنسان من حصول مكروه أو موت عزيز أو فوات فرصة أو فوات محبوب.

والجمع أحزان. والحَزْنُ حالة المَحْزُونِ أو الحُزْنَانِ.

حُزْنُ الحُزْنِ هو الحَزْنُ ولكنه أعمُّ منه استعمالاً. وعام الحُزْنُ هو العام الذي ماتت فيه السيدة خديجة رضي الله عنها وأبو طالب عمَّ النبي ﷺ.

حَزِينُ الحَزْنِ هو الذي أصابه الحُزْنُ، وهو الحَزِينُ، ولكنه أقل استعمالاً منه. والجمع حِزَانٌ، والأصح حَزَنِيٌّ، لأن (حِزَان) جمع (حَزِين).

حَزِينِ الحَزِينِ هو الذي أصابه الحزن وبلغ منه، والحزين أشدُّ حُزْنًا من الحَزْنِ. والصوت الحزين هو الرخيم الرقيق. والجمع حُزَنَاءٌ وحِزَانٌ. ومالكُ الحزين طائر طويل العنق والرجلين من طير الماء، وفي الانكليزية heron.

حُزْنَانُ الحُزْنَانِ هو الحَزِينُ، ولكن الحزين يكون حزنه أدم، والجمع حَزَائِيٌّ وحُزَائِيٌّ.

حُزْنَةُ الحُزْنَةِ أرض صغيرة غليظة غير سهلة وفيها وعورة، وهي أصغر من الحَزْنِ. والجمع حِزَنٌ.

حُزْنَةُ الحُزْنَةِ قطعة من الحزن، كالجبل الغليظ، والجمع حُزَنٌ.

حُزُونُ الحُزُونِ هو الذي يُديم الحزن أو يحزن كثيراً.

وكم لاقيتُ بَعْدَكَ من أمورٍ وأهوالٍ أَشَدَّ لها حَزِيمِي

وهذا كناية عن التشمر والاستعداد لمواجهة الأهوال.

حَيَزُومُ الحَيَزُومِ هو الصدر أو وَسَطُهُ، والحَيَزُومُ من السفينة الجزء المقدم من صدرها. وفي الانكليزية prow. والجمع حيازيم. ومنه قول طرفة:

يَشُقُّ حَبَابُ المَاءِ حَيَزُومَهَا بها
كما قَسَمَ التَرَبُّ المَفَائِلَ باليد

ويقال: أَشَدُّ حَيَازِيَمَكَ لهذا الأمر، أي وَطَنَ نَفْسِكَ عليه واستعدَّ له.

مَحْزَمُ المَحْزَمِ هو الشيء الذي يُحْزَمُ به كأنه آلة الحزم، والجمع مَحَازِمُ.

مَحْزَمَةُ المَحْزَمَةِ هي المَحْزَمُ، والجمع مَحَازِمُ. **مَحْزِمُ المَحْزِمِ** من الدابة ما يجري عليه حزامها من جسمها.

حَزِنٌ (حَزِنٌ يَحْزَنُ حَزَنًا) الرجلُ كان حَزِنًا أو حَزْنَانًا، وهي حَزْنَةٌ وحَزَنِيٌّ، وهو ضد المسرور أو الفرحان. وحَزِنٌ الرجل أخذته الشفقة عليه، فهو حَزْنَانٌ. والجمع حَزَائِيٌّ.

حَزْنٌ (حَزْنٌ يَحْزَنُ حُزْنًا) الرجلُ عليه أو له أخذته الشفقة عليه فهو حَازَنٌ.

حَزَنٌ (حَزَنٌ يَحْزَنُ حَزَنًا) الخبرُ فلانًا جعله حزينًا، فالخبر حَازَنٌ ولكنهم لم يستعملوه وأخذوا (مُحْزِنًا) وفلان محزون.

حُزْنٌ (حُزْنٌ يَحْزُنُ حُزُونَةً) المكانُ صار حُزْنًا، وهو ضد السهل.

حَزْنٌ (حَزْنٌ يَحْزُنُ حَزَانَةً) الرجلُ صار حزينًا، وهي حَزِينَةٌ، والجمع حُزَنَاءٌ.

حُزْنٌ (حُزْنٌ يَحْزُنُ حُزْنًا) الأمرُ فلانًا أوقعه في الحُزْنِ. وحُزْنٌ القاريءُ في التلاوة رَقَّ صَوْتُهُ حتى كأنه حزين. وحُزْنُهُ على الأمرِ نَدَمُهُ على فعله وجعله يَحْزَنُ له.

أَحْزَنَ (أَحْزَنَ يَحْزِنُ إِحْزَانًا) الأمرُ فلانًا جعله يَحْزَنُ منه فالأمرُ مُحْزِنٌ، وأَحْزَنَ المكانُ صار حُزْنًا. وأَحْزَنَ الرجلُ ركب الحُزْنَ من الأرض، وضد أسهل.

تَحَزَّنَ (تَحَزَّنَ يَتَحَزَّنُ تَحَزُّنًا) الرجلُ على صاحبه تَوَجَّعَ له وأظهر الشفقة أو الحُزْنَ حقيقةً.

أَحْزَى (أَحْزَى يُحْزِي إِحْزَاءً) الشيءُ أَشْرَفُ وارتفع حتى يُرَى، وفي الانكليزية heave وأَحْزَى بالشيء عِلِمَ به والغالب أن يكون ذلك عن طريق الظن.

حَازِ الحَازِي هو الذي يتكهن بضرب الحصا أو بالطير أو بالنظر في الأعضاء أو الوجه أو بالنجوم أو بأي شيء آخر. وإذا كانت هذه حرفته فهو حَزَاءٌ.

حَزَا الحَزَا والحَزَاءُ (بالمَدِّ) من أحرار البقول (ما يؤكل منها غير مطبوخ) يشبه الكَرْفَسَ، ولريحه خَمْطَة أي رائحة من حموضة، والواحدة حَزَاة وحَزَاءة.

حَسَبَ (حَسَبَ يُحْسِبُ حَسَبًا وَحُسْبَةً وَحِسَابًا وَحُسْبَانًا) الشيءَ عَدَّهُ وأحصاه بالحساب.

حَسِبَ (حَسِبَ يُحْسِبُ حَسَبًا وَحُسْبَانًا وَمَحْسَبَةً) الرجلُ صاحبه صادقًا أي ظَنَّهُ.

حَسِبَ (حَسِبَ يُحْسِبُ حَسَبًا وَحُسْبَةً) الرجلُ أو البعير كان أَحْسَبَ، وهي حُسْبَاءُ، وهم حُسَبٌ.

حَسِبَ (حَسِبَ يُحْسِبُ حَسَابَةً وَحَسَبًا) الرجلُ كان حَسِييًّا، أي كان ذا حَسَبٍ، وهي حَسِييَّةٌ، والجمع حُسْبَاءُ.

حَسِبَ (حَسِبَ يُحْسِبُ تحسبًا) الرجلُ صاحبه وسَّده بحُسْبَانَةٍ أو أطعمه وسقاه حتى شَبِعَ وزوي واكتفى حتى قال: حَسْبِي. وَحَسِبَ الميتَ دفنه في الحجرة أو دفنه مكفَّنًا (ولم يتركه مكشوفًا). وَحَسِبَ الرجلُ ظَنًّا، والناسُ يقولون: حَسَمَ.

أَحْسَبَ (أَحْسَبَ يُحْسِبُ إِحْسَابًا) الرجلُ صاحبه أعطاه ما يُرضيه مثل حَسَبٍ. ويقال: أعطى الأميرُ فأحسب، أي أعطى ما يكفي ويُرضي، أو أجزل العطاء، فهو مُحْسِبٌ. ويقال: مررتُ برجلٍ أَحْسَبَكَ من رجلٍ أي كفاكَ، وبرجلين أَحْسَبَاكَ من رجلين، وهكذا.

حَاسِبٌ (حَاسِبٌ يُحَاسِبُ مُحَاسَبَةً وَحِسَابًا) الرجلُ صاحبه عَمِلَ معه حِسَابًا أو ناقشه وأقام عليه الحساب في أفعال أو أمور صدرت عنه ويسأل عنها.

تَحَسَّبَ (تَحَسَّبَ يُتَحَسَّبُ تَحَسُّبًا) الرجلُ توسَّدَ حُسْبَانَةً. وَتَحَسَّبَ الأخْبَارَ طلبها ليعرفها متجسِّسًا. وَتَحَسَّبَ منه خَشْيٌ وداخلته ظنون حتى اختشى. ويقال: فلانٌ يتحسَّبُ من زيدٍ، أي يرتاب منه ويحجم.

تَحَاسَبَ (تَحَاسَبَ يُتَحَاسَبُ تَحَاسُّبًا) القومُ حاسب بعضهم

والحَزُونُ الشاةُ السيئةُ الخلقِ، وقد يقال للرجل حَزُونٌ إذا كان صعب الخُلُقِ عسير المعاملة.

حُزُونَةُ الحُزُونَةِ غَلْظُ الأرضِ ضد سهولةها. ويقال: في خُلُقِهِ حُزُونَةٌ، أي ruggedness.

حَزِينَةُ الحَزِينَةِ مؤنث الحزين.

مُحْزِنُ المُحْزِنِ هو ضد السارِّ وضد المُفْرِحِ وهو الذي يُدخل الحزن في النفس. والصوت المُحْزِنُ هو الذي يُرَقِّق النفس ويُميلها إلى الحزن عند سماعه.

مِخْزَانُ المِخْزَانِ هو الكثير الحزن، وهي مِخْزَانَةٌ، والجمع مَحَازِينُ.

حَزَا (حَزَا يُحْزُو حَزْوًا) النخلة قَدَّرَ ما عليها من التمر بالظن، بمعنى حَزَرَ وحَرَصَ. ويقال: حَزَوْتُ عددَ الجَرَحَى بخمسين رجلًا، أي قَدَّرْتُ بظني. فإنا حَزَوْتُ وأَحْزَوْا وهم يُحْزُونَ. وَحَزَا السرابُ الشخصَ رفعه فَرْتِي. وَحَزَا الكاهنُ رَمَى بظنه. وَحَزَا الطيرُ رَجَرَهُ حتى يعرف من مروره إذا كان الأمرُ نحسًا أم سعدًا، فهو حَازٍ، وهم حَزَاءة، وهي حَازِيَةٌ ومن حَوَازٍ (حوازي).

حَزَى (حَزَى يُحْزِي تَحْزِيَةً) مثل (تَحَزَّى يُتَحَزَّى تَحْزِيًا). **تَحَزَّى** (تَحَزَّى يُتَحَزَّى تَحْزِيًا) الرجلُ تَحَزَّرَ وقَدَّرَ بالظن، ويقال: كم تتحزى حملَ هذه النخلة؟ أي كم تظن قَدَّرَ ما عليها من تمر؟ وَتَحَزَّى الكاهنُ رَمَى بظنه عن الشيء يريد أن يعرفه أو يقول فيه.

حَازِ الحَازِي هو الذي يحزو ويتحزَّرُ ويُقَدَّرُ بالظن. **وَالْحَازِي** هو المتكهنُ أو الذي يطرق بالحصا ليعرف الغيب. **وَالْحَازِي** هو الذي يزجر الطير ليعرف إن كان سيلاقي سعدًا أم نحسًا. **وَالْحَازِي** ينظر في الأعضاء وهيأتها وفي غضون الوجه يتكهن عن الشخص من هو وما هو. والجمع حَزَاءة.

حَزَى (حَزَى يُحْزِي حَزِيًا) = (حَزَا يحزو حَزْوًا). وأنا حَزِيْتُ وأَحْزِي، وهم حَزَوَا وَيَحْزُونَ.

حَزَى (حَزَى يُحْزِي تَحْزِيَةً) الرجلُ تَحَزَّرَ. ويقال: وقف يُحْزِي النخلُ أي يقدر بظنه ما عليها من تمر.

تَحَزَّى (تَحَزَّى يُتَحَزَّى تَحْزِيًا) الرجلُ، مثل: حَزَا أو حَزَى، وقد ذُكِرَ.

بعضاً. وتحاسب التجار أظهر كل منهم حساباًه حتى يعرف ما له وما عليه.

احتسب (احتسب يَحْتَسِبُ احتساباً) الشيء ظنّه. واحتسب بالشيء اكتفى. واحتسب عليه غلطة أخذها عليه ليحاسبه عنها واعتدّها عليه. ويقال: فلان لا يُحْتَسِب، أي لا يُعْتَدّ به. ويقال: هذا أمر لا يُحْتَسَب عليّ، أي لا يُحَسَب ضدي لكونه طفيفاً أو لأنه لا يليق. واحتسب ما عند فلان طلب معرفته عن طريق الاختبار. واحتسب عند الله خيراً أو عملاً صالحاً قدّمه في سبيل الله يريد أن يُحَسَب له من جملة أعماله الصالحات. واحتسب الرجلُ ولدًا له، أي مات له ولد كبير، فإن مات الولد صغيراً قيل: افترطه. واحتسب عن الأمر كفّ، كأنه اكتفى منه فأنتهى عنه. واحتسب أي توقع، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ [الطلاق ٣].

حاسب الحاسب والمحاسب هو الذي يعد ويحصي، والعالم بالحساب، ومهته المحاسبة، والجمع حسبة وحساب ومحاسبون. والحاسبة الكهربائية أو الإلكترونية هي جهاز حديث يستخدم لإجراء العمليات الحسابية البسيطة والمعقدة، والجمع حاسبات، وفي الانكليزية calculator.

حساب الحساب هو العد والإحصاء، والجمع حُسابان. والحساب هو الكافي، ومنه في القرآن الكريم: ﴿جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءٌ حِسَاباً﴾ [النبا ٣٦] أي عطاءٌ مُحِيباً كافياً. والحساب من الناس الجماعة الكثيرة، ويقال: أتاني حساب من الناس، أي جمع كثير. ويقال: فلان ينفق بغير حساب، أي يُنفق من غير ضبط ولا تقدير إما كرمًا أو سرفاً. ويوم الحساب هو يوم القيامة حينما يحاسب الناس على أعمالهم. ويقال للرجل: حسابك عسير عند الأمير. والحساب أو علم الحساب عِلْمٌ يعرف به العدد المجهول من المعلوم، وله عمليات معروفة لاستخراج المطلوب.

حسابي الحساي هو العالم بالحساب، وهم حسابيون. والحساي هو المنسوب إلى الحساب، ويقال: هذه عملية حسابية.

حَسَبَ الحَسَب هو العَدّ، ويقال: أنت غلطت في

حَسَبِكَ، أي في عَدِّكَ. والحَسَب الكفاية أو الذي فيه الكفاية، ويقال: حَسَبُكَ درهمٌ، أي يكفيك، أو: بِحَسَبِكَ درهمٌ. ويقال: هذا رجل حَسَبُكَ من رجلٍ، وهذه امرأة حَسَبُكَ من امرأة، وهذان رجلان حَسَبُكَ من رجلين، وهؤلاء رجال (أو نساء) حَسَبُكَ من رجال (أو نساء). وهذا في النكرة، أما في المعرفة فيقال: هذا عبدُ الله حَسَبُكَ (يفتح الباء) من رجلٍ، وهكذا في المؤنث والمثنى والجمع. ويقال: هذا رجل حَسَبٌ، وزيدٌ حَسَبٌ، وإن زيداً حَسَبٌ، أي حَسَبُكَ. وتقول: هذا بِحَسَبٍ أو بِحَسَبٍ هذا، أي بعدده وقدره. ويقال: الأجر بحسب العمل، أي بمقدار العمل. ويقال: السعر بحسب الجودة. ويقال أيضاً: على حَسَبٍ، بدلاً من: بِحَسَبٍ.

حَسَبَما حَسَبَما مؤلفة من (حَسَب) و(ما)، ويقال: هذا حَسَبَما وَرَدَ في الأصل، أي بِحَسَبِهِ وَنَصِّهِ وعلى وَفْقِهِ.

حَسَب الحَسَب هو الاسم من الفعل (حَسَب يَحَسُب حَسَباً حَسَابَةً)، مثل: الشرف والكرم. والحَسَب هو الأعمال الصالحة والمآثر الحميدة مما يُفْتَخَرُ به، فهو ما يُنِشِئُهُ الرجلُ من الرفعة والمآثر، فيكون تشریفاً له في حياته ومفخرةً لأنائه بعد مماته. وقد يكون للرجل حَسَب وهو غير شريف الأصل والنسب، ومن هنا افترق الحَسَب عن النسب، فقد يكون الرجلُ نسيباً وليس له حَسَب يفتخر به، فالنسب من حيث الآباء والأجداد، والحسب من حيث الأفعال والمآثر الحسنة للرجل نفسه. ومنه قول الكميت:

وَمَنْ كَانَ ذَا نَسَبٍ كَرِيمٍ وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ حَسَبٌ كَانَ اللَّئِيمُ الْمُذْمُومَا

والحَسَب هو المحسوب مثل العَدّ بمعنى المعدود. **حَسَبَان الحَسَبَان** هو الظن، ويقال: هذا لم يكن في حَسَبَانِي، أي في ظني أو في خاطري أو تقديرِي.

حُسَبَان الحُسَبَان هو الحساب، أو هو الحسابُ المقدر المعلوم كما في القرآن الكريم ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسَبَانٍ﴾ [الرحمن ٥]. وهو العذاب والبلاء والشَّرُّ كما في الآية الكريمة: ﴿وَيُرْسِلُ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ﴾ [الكهف ٤٠] والعجاج والجراد والسَّهام الصغار التي يُرْمَى بها عن القَيْسِي الفارسية. **والحُسَبَان** (جمع

مَحْسُوب المَحْسُوب هو المعداد. والمَحْسُوب عند الناس هو الذي يكون تابعاً لصاحب السلطان يُفَضِّلُه على غيره، والجمع مَحاسيب، وفي الانكليزية favourite.

مَحْسُوبِيَّة المَحْسُوبِيَّة كون الشخص مَحْسُوباً لصاحب سلطان أو لكبير من الكبراء. والمَحْسُوبِيَّة اتخاذ المحاسيب وتفضيلهم على غيرهم، وفي الانكليزية favouritism.

مُحْتَسِب المُحْتَسِب هو الذي يَحْتَسِب. والمُحْتَسِب مأمور من طرف الوالي لضبط الموازين والمكاييل والأسعار.

مُحَسَّب المُحَسَّب هو المؤسَّد والمكرم والمُكَفَّن.

حَسْبَلَة الحَسْبَلَة هي القول: حَسْبِي الله.

حَسَحَس (حَسَحَس يُحَسِّحُ حَسْحَسَةً) الرجلُ تَوَجَّعَ، وأصله حَسَس وهو المبالغة من حَسَّ، ثم استقلوا حَسَس فخففوه وقالوا حَسَحَس. وحَسَحَس اللحم على الجمر شواه قليلاً وقلبه، وفي الانكليزية toast. والناس يقولون: حَسَحَس عليه، أي حَسَّه هنا وهنا أو تلمَّسه بيده ليهتدي إلى مكانه.

تَحَسَّحَس (تَحَسَّحَس يَتَحَسَّحَس تَحَسَّحَساً) الرجلُ للقيام تحرُّك وهم. وتَحَسَّحَس الشعرُ أو الوبر تحات.

حَسَحَاس الحَسَحَاس هو اللحم المشوي الذي لم يُنَضِّج.

حَسَحَس الحَسَحَس ذهب المال كله.

حَسَد (حَسَد يَحْسُد حَسْداً) الرجلُ صاحبه وَجَد عليه نعمة فتمنى زوالها عنه وانتقالها إليه، أو زوالها، أو كره أن تكون عنده وتمنى زوالها. وحَسَدَه على الشجاعة غبطه وأظهر إعجابه بها دون أن يتمنى زوالها عنه، لأن الشجاعة صفة قارة في الرجل نفسه لا تزول إلا بزواله، ويقال: حَسَدَ الشيء وحَسَدَه عليه، فهو حاسد، والشيء مَحْسُود، وصاحب الرجل مَحْسُود.

حَسَد (حَسَد يَحْسُد حَسْداً) الرجلُ صاحبه حَسَدَه حَسْداً، وهذا أكثر استعمالاً. والصحيح أن الحَسَد هو الاسم من الحَسَد.

حَسَد (حَسَد يَحْسُد حَسْداً) الرجلُ كان من طبعه الحَسَد،

حُسْبَانَة سهام صغار أو مرامٍ صغار لها يَصَال دقاق يُرْمَى بجماعةٍ منها في جوف قنبرة فإذا أطلقت من القنبرة خرجت الحسبان منها كأنها قطعة مطر ففرقت فلا تمر بشيء إلا عقرته، وهذا أشبه ما يكون بقنبلة shrapnel أو قنبلة fragmentation bomb. ويقال: حُسْبَانُك على الله، أي حسابك.

حُسْبَانَة الحُسْبَانَة الوسادة الصغيرة. والحُسْبَانَة سهم أو مرمى صغير دقيق له نصل، كما ذُكِرَ آنفاً. والحُسْبَانَة هي النملة الصغيرة.

حُسْبَة الحُسْبَة لونٌ أسودٌ يضرب إلى الحُمْرة. (وفيه كلام آخر سيذكر في «أحسب، الأحسب»).

حِسْبَة الحِسْبَة هي العملية الحسابية لمعرفة المجهول، ويقال: أحسب لنا هذه الحِسْبَة. والحِسْبَة مواراة الميت في الحجارة أو في الكفن. والحِسْبَة الأجر أو الثواب الذي تحتسبه أو تَدَّخِرُه عند الله عند الحساب. والحِسْبَة حسن التدبير، ويقال: فلان حسن الحِسْبَة، أي حسن التدبير في الأمر والنظر فيه، كأنه يحسب منافعه ومضاره ويتروى. والحِسْبَة هو المال الذي يأخذه المحتسب على الموزونات والمكيلات. والحِسْبَة عمل حكومي تقوم به الدولة للتأكد من تقيد الناس بأوامر الشرع من ضبط للموازين والمكاييل ومراقبة البيع لرفع الغبن وما أشبه، والقائم بذلك هو المُحْتَسِب.

أَحْسَب الأَحْسَب هو الذي في جلده أو شعره بياض وحمرة أو شقرة أو من ابيضت جلده كالأبرص. والأَحْسَب أيضاً ما كان لونه السواد مع الحمرة، وهي حَسَاء.

حَسِيب الحَسِيب من أسماء الله تعالى، بمعنى الكافي والمراقب. والحَسِيب صاحب الحَسَب، ومن كان له مناقب ومفاخر أحدثها هو في حياته كالشجاعة والجود والوفاء، والجمع حَسَاء. والحَسِيب هو المحاسب ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَكُفَى بِاللَّهِ حَسِيباً﴾ [النساء 6]. ويقال: حَسِيبُك الله، أي أدعو الله أن يتقم منك ويحاسبك.

مَحْسَبَة المَحْسَبَة هي الوسادة الصغيرة، والجمع مَحاسيب.

فهو حَسِيد، وهذا الفعل مُهْمَل.

حَسَد (حَسَدٌ يُحَسِدُ إحْسَاداً) الرجلُ صاحِبَه حَسَدَه كثيراً أو مرةً بعد مرة.

أَحْسَد (أَحْسَدُ يُحْسِدُ إحْسَاداً) الرجلُ صاحِبَه وَجَدَه ممن يُحَسِدُ الناسَ. ويقال: عاشرتُ زيدا فأَحْسَدْتُهُ، أي وجدته حَسَاداً للناس.

تَحَاسَدَ (تَحَاسَدَ يَتَحَاسَدُ تَحَاسُداً) القومُ حَسَدَ بعضهم بعضاً ودَبَّ الحَسَدُ بينهم.

حَسَدُ الحَسَدِ هو تمنى زوال نعمة المحسود وانتقالها إلى الحاسد أو زوالها فقط والفرق بين الحَسَدِ والغِبْطَةِ أن الحسد هو تمنى زوال نعمة المحسود، والغبطة تمنى نوال مثلها، ويُعَبَّرُ عن الغبطة بقول الغابط: ليت مثل هذه النعمة لي. وقد يكون الحسد بمعنى الغبطة إذا كان الشيء المحسود من الصفات القارة، مثل الشجاعة والذكاء وغيرهما.

حَاسِدُ الحَاسِدِ هو مَنْ يحسد، والجمع حُسَادٌ وَحَسَدَةٌ وَحُسَدٌ وَحَاسِدُونَ.

حُسُودُ الحُسُودِ هو الكثير الحسد، أما مَنْ طبعه الحسد فهو حَسِيدٌ وهذا ممات. والجمع حُسُدٌ، وهي حُسُودٌ. **مَحْسَدَةُ المَحْسَدَةِ** هي الشيء الذي يَبْعَثُ على الحسد، فَحُسْنُ الحال والغنى والنعمة مَحْسَدَةٌ.

حَسَرَ (حَسَرَ يَحْسِرُ حَسْراً) الشيءُ أزاله حتى ينكشف ما تحته، ويقال: حَسَرَ الرجلُ كُمَهُ عن ذراعه إذا أزاله حتى ينكشف الذراع، وذلك بأن يَشُدَّهُ إلى الأعلى أو يلفه ويرفعه إلى فوق. وَحَسَرَ عن رأسه كشفه برفع العِمَامَةِ أو القُبْعَةِ عنه. وَحَسَرَ العِمَامَةَ عن رأسه رفعها عنه حتى ينكشف. وَحَسَرَتِ المرأةُ خِمَارَها عن وجهها أزالته حتى ينكشف الوجه. وَحَسَرَ الغُصْنَ عَرَاهُ من قشرته حتى يظهر ما تحت القشرة. وَحَسَرَ الصَّبِيَّ قُلْفَتَهُ عن رأس ذكره شَدَّها إلى الخلف وأرجعها حتى ينكشف الرأس. وَحَسَرَ البَيْتَ كَنَسَهُ. وَحَسَرَ الطائرُ ريشَه أسقطه.

حَسَرَ (حَسَرَ يَحْسِرُ حُسُوراً) الشيءُ انكشف. وَحَسَرَ البَصَرَ كُلَّ وأَعْيَا من طول النظر إلى شيءٍ دقيق. وَحَسَرَ البحرُ عن الساحل نَضَبَ ورجع عن موضعه حتى بدا ما

تحت ماء البحر من الساحل. وَحَسَرَ البعيرُ أو الفرسُ أو الرجلُ كُلَّ وأَعْيَا بعد الجهد الطويل ويصح أن يقال هنا حَسَرَ يَحْسِرُ.

حَسِيرٌ (حَسِيرٌ يَحْسِرُ حَسْراً) الرجلُ على الشيءِ تَلَهْفٌ وتأسف وأصابته ندامة لأن الشيء قد فات، فهو حَسِيرٌ وَحَسْرَانٌ، ويقال: حَسِرْتُ على ما فات، وَحَسِرْتُ أنني لم أقبل بالعرض في وقته. وَحَسِرَتِ الدابةُ كُلَّتْ وأَغْيَت من التعب. وَحَسِرَتِ العينُ كُلَّتْ وأَعْيَت من إدمان النظر إلى شيءٍ دقيق. وَحَسِيرٌ مَلٌّ من إدمان العمل، فهو حَسِيرٌ.

حَسَرَ (حَسَرَ يَحْسِرُ تحسيراً) الطائرُ خَرَجَ من الريش القديم وأسقطه ونبت له ريش جديد، وفي الانكليزية moult. وَحَسَرَ الرجلُ صاحِبَه (على الشيء) أوقعه في الحَسرة. وَحَسِرَتِ الدابةُ أَعْيَت وكَلَّتْ، مثل: حَسِرَت. وَحَسَرَتِ الطائرُ أسقطت عنه ريشه وعَرَيْتَه منه.

أَحْسَرَ (أَحْسَرَ يَحْسِرُ إْحْسَاراً) الرجلُ بعيرَه ساقه وأتعبه حتى أَعْيَا.

تَحَسَّرَ (تَحَسَّرَ يَتَحَسَّرُ تَحَسُّراً) الريشُ عن الطائر سقط، وكذلك الوبر عن البعير، والشعرُ عن الرأس. وَتَحَسَّرَتِ المرأةُ سقط عنها ثوبها الذي يغطيها. وَتَحَسَّرَتِ الثمرةُ برزت من كُمِها. وَتَحَسَّرَتُ على فلان رَقَقْتُ له وشفقت عليه وأسِفْتُ أن يكون قد حدث به هذا المكروه. وَتَحَسَّرَ الظلامُ انكشف.

انْحَسَرَ (انْحَسَرَ يَنْحَسِرُ انْحِسَاراً) الظلامُ انكشف. وانْحَسَرَ الطائرُ من ريشه خرج منه.

استَحَسَرَ (استَحَسَرَ يَسْتَحْسِرُ استِحْسَاراً) الرجلُ أو البعيرُ أو الفرسُ أَعْيَا من الجهد. واستَحَسَرَ مَلٌّ، ومنه: وأدْعُوا الله ولا تستحسروا، أي ادعوا الله ولا تَمَلُّوا من الدعاء. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ﴾ [الأنبياء ١٩]، أي لا يَغْيُونَ منها.

حَاسِرُ الحَاسِرِ في الأغلب مكشوف الرأس، وهو أيضاً الذي لا يَغْفَرُ له ولا دِرْعٌ ولا جُنَّةٌ. والحَاسِرُ الفحل الذي كُلُّ عن الضراب فعدل عنه. والحَاسِرُ (ولا يقال حاسرة) المرأةُ التي حَسَرَتِ خِمَارَها عن وجهها وعُنُقَها، والجمع حَوَاسِرٌ.

له أيضاً الخسرودارو.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) الشيء استأصله، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِذْ تَحْسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ﴾ [آل عمران ١٥٢]، أي تقتلونهم وتفنونهم. و**خَسَّ** الصقيع أو البرد النبات أحرقه. و**خَسَّ** الرجلُ فرسه فرجها أي استعمل أداة خاصة لينفض عنها التراب وغيره، والأداة هي **المَحْسَة**. و**خَسَّ** الجرادُ الأرض أكل نباتها. و**خَسَّ** النارُ رُدَّها من هنا وهنا على الشواء من نواحيه لينضج. و**خَسَّه** قتله فهو **خَسِيس**، أي **مَحْسُوس**. وأصل الفعل (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا)، وفي المثل عن الخُبْزَةِ في النار أنها قالت: لولا **الخَسَّ** ما بُلِيتُ بالذَّسِّ، أي لولا رَدُّ النار عليّ لما شُويت بها.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) الخبرُ شعر به وعلمه، و**خَسَّ** به علمه وشعر به. والأصل (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا)، ويقال: **خَسَّنتُ** الخبرَ، ومن أين **خَسَّنته**؟

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) الخبرُ شعر به وعلمه، و**خَسَّ** به شعر به. وأصل الفعل (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) فهو حاسٌ والخبر محسوس. فهو من باب (عَلِمَ يَعْلَمُ عِلْمًا) وبعضهم يقول إنه من باب (تَعِبَ يَتْعَبُ تَعَبًا) فيكون الفعل إذا (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) ولكن هذا من باب آخر يتلو هذا الكلام ويقال: **خَسَّنتُ** الخبرَ، و**خَسَّنته**.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) الرجلُ لزيد رَقَّ له وعطف عليه وشاركه في شعوره عند المصيبة وما شابه ذلك، وأصل الفعل: (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) من باب (تَعِبَ يَتْعَبُ تَعَبًا)، فهو **خَسَّ** و**خَسَّان**، أي **خَسِيس**.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا) الرجلُ كان شديد الإحساس، فهو **خَسِيس**، وهي **خَسِيسَة**، والجمع **خُسُوس**. والأصل (خَسَّ يَخْسُ خَسًّا).

خَسَّسَ (خَسَّسَ يَخْسِسُ خَسْسًا) الرجلُ صاحبه جعله **يَخْسُ** أو **يَخْسُ**، أي أشعره. ويقال: أنا **خَسَّسْتُهُ** بالأمر أي أعلمته به حتى يشعر به. والناس يقولون: **خَسَّسَ** الشرطيَّ الرجلَ، أي قَتَلَهُ ليعرف إذا كان يحمل سلاحاً أو مخدرات أو منشورات ممنوعة. والناس يقولون: **خَسَّسْتُ** النائمَ، أي أيقظته.

أَخَسَّ (أَخَسَّ يَأْخُسُ أَخْسًا) بالشيء كالخبر علمه وشعر

خَسَّار **الخَسَّار** نبت يشبه الجزر أو الحُرْف ويكون جبالاً على الأرض.

خَسِير **الخَسِير** هو المتلف أو المتأسف على ما فات. و**الخَسِير** هو المُعْيِي الكَالُ، والجمع **خَسَرَى**.

خَسَر **الخَسَر** هو الكلال والإعياء، ولا سيما في البصر. و**خَسَر** البصر هو قصره، وفي الانكليزية myopia.

خَسَرَة **الخَسَرَة** هي أشدُّ التلُف والاعتِمام على الشيء الفاتت، والجمع **خَسَرَات**، وفي الانكليزية contrition. ويقال في الندبة: يا **خَسَرَتاه**! ويا **خَسَرَتِي**! وفي القرآن الكريم: ﴿يَا خَسَرَتِي عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ﴾ [الزمر ٥٦].

خَسُور **الخَسُور** هو الحسير البصر.

خَسِير **الخَسِير** هو الكليل والمُعْيِي والمُتْلَفُ، والجمع **خُسَر** و**خُسَرَاء**، أما الجمع (خَسَرَى فهو جمع خَسِر).

و**الخَسِير** من الناس هو المتلفُ النادم على ما فات. ويقال: **بَصَرَ خَسِير**، أي كليل، وغلب على البصر الذي لا يرى الأشياء البعيدة. ورجلٌ **خَسِير**، أي كَالُ البصر لا يرى الأشياء البعيدة.

تَخْسِير **التخسير** هو المصيبة أو البلية، والجمع **تخاسير**، وهي التي إذا وقعت للرجل ولم يتلافها أوقعته في الحسرة.

مَخْسَر **المَخْسَر** المكان الذي يُعْيِي فيه الرجل أو البعير، ومنه وادي **مَخْسَر** وهو بين مَنَى ومُزْدَلِفَة لأن فيل أبرهة كلَّ فيه وأعياء. و**المَخْسَر** من القلاة هو متنها العاري من النبات، والجمع **مَخَاسِر**. ويطن **مَخْسَر** موضع في مَنَى.

مَخْسِير **المَخْسِير** هو المَخْبِر أو الحقيقة أو الطبيعة، ويقال: فلان حسن **المَخْسِير**.

مُخْسَر **المُخْسَر** هو المُتْعَب.

مَخْسَرَة **المَخْسَرَة** هي الشيء الذي يبعث على **الخَسَرَة**. و**مَخْسَرَة** **المَخْسَرَة** هي المَكْنَسَة.

مَخْسُور **المَخْسُور** البصر هو الكَالُ البصر.

خَسَرُودار **الخَسَرُودار** شجرة يعرف خشبها بالخولنجان، وهو أقوى الأدوية في تحليل الرياح. ويقال

aggregate . والحَسَّاسَة من السمك هَفَّة وهي سمكة صغيرة تُجَفَّف .

حَسَّ الحَسَّ هو القتل الذريع، والعطف والرقة، والشعور بالشيء، ويردُّ يحرق النبات والكلأ. والحَسَّ هو الحيلة والمكر. ويقال: ائْتِ به من حَيْك وبَسْكَ، أي من نتيجة جهْدِكَ في الاستقصاء ومن نتيجة رِفْقِكَ بالاستقصاء.

حِسَّ الحِسَّ هو الصوت الخفي، وفي الانكليزية undertone، ومنه: سَمِعْتُ حِسَّ حَيَّة، أي صوت زحفها ويكون خَفِيًّا. ويقال: مَرَّبِي زَيْدٌ خِلْسَةٌ فلم أَرَهُ ولكن سمعت حِسَّهُ، أي الصوت الخفي الذي يُسْمَع. والحِسَّ هو الصوت مطلقاً، والناس يقولون: حِسَّهُ حُلُو في الغناء، أي صوته. والحِسَّ وَجَعَ يأخذ النَّفْسَاء، وهو عند الناس ما يُسَمَّى بالخوالف. والحِسَّ المشترك هو القوة التي تترسم فيها صورة الجزئيات المحسوسة وهو بالحواس الظاهرة، وموقعها الخيال. وهذه النظرية تعارضها النظريات الحديثة في علم النفس كنظرية الجشتالت. والحِسَّ هو البرد المحرق للكلأ.

حَسَّاس الحَسَّاس هو الحَسَّ بالشيء ويقال: ذهب فلان وليس به حَسَّاس، أي لا يُحَسَّ به.

حِسَّاس حِسَّاس الحُتَّى أول ما يُحَسَّ بها.

حَسَّاسَة الحَسَّاسَة شدة الإحساس، وفي الانكليزية allergy .

حَسَّاس الحَسَّاس هو الشديد الإحساس. والحَسَّاسِيَّة هي شدة الإحساس، وفي الانكليزية allergy . والأمراض الحَسَّاسِيَّة هي الناشئة عن شدة الإحساس، وفي الانكليزية allergic diseases .

حَسَّان حَسَّان اسمٌ يُضْرَف ولا يُضْرَف، فإذا كان من الحِسَّ فهو ممنوع من الصرف وإن كان من الحُسَّ فهو مصروف. وحَسَّان بن ثابت شاعر مخضرم وإذا كان من الحِسَّ فهو من الفعل (حَسَّ يَحَسَّ حَسًّا).

حِسَّة الحِسَّة هي الحالة، ويقال: بات زيد بِحِسَّةٍ سوء، أي بحالة سوء.

حِسِّي الحِسِّي هو ما يُذَكَّر بالحواس الظاهرة أو الباطنة، ويقابله العقلي. والحِسِّي مثل تشبيه الخدِّ بالورد،

به، وأَحَسَّ الشيء مثل أَحَسَّ به، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَى مِنْهُمْ الْكُفْرَ﴾ [آل عمران ٥٢] أي لَمَّا وَجَدَ وَظَنَّ. ويقال: أَحَسَسْتُ وَأَحْسَيْتُ. وأصل الفعل (أَحَسَسَ يُحَسِّسُ إِحْسَاسًا). ويقال: هل تُحَسُّ من زيدٍ بخبر؟ أي هل تستشعر بخبرٍ منه. ويقال: أَحَسَسْتُ من فلانٍ مكرًا، وَأَحَسَسْتُ منه بمكرٍ، وما أَحَسَّنَا منه خبرًا.

تَحَسَّس (تَحَسَّسَ يَتَحَسَّسُ تَحَسُّسًا) الرجلُ تَلَمَّس، ويقال: سار في الظلام يتحسس الطريق؛ وَخَرَجَ يَتَحَسَّسُ أخبارَ القوم، يريد أن يتعرفها باللطف، وَتَحَسَّسَ من القوم مكرًا، أي أَحَسَّ به منهم في داخل نفسه شيئًا فشيئًا. وَتَحَسَّسَ من الشيء تَلَمَّسَ معرفة ما هو وما حاله، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَا بَنِي إِدْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ﴾ [يوسف ٨٧]، أي تَلَمَّسُوا الأخبارَ عنهما وتفحصوا عن حالهما.

أَنَحَسَّ (أَنَحَسَّ يَنْحَسُّ أُنْحَاسًا) الشيءُ أُنَحَّت. وَأَنَحَسَّ الشعرُ عن الرأس أو البدن تقطع وتساقط كأنه ينحط. ويقال: أُنَحَسَّ شعرُ رجلي من كثرة ركوب الفرس. وَأُنَحَسَّت الأسنانُ تحاَّت، أي انبرت.

حَاسَّة الحَاسَّة مؤنث الحَاسِّ، من الفعل (حَسَّ يَحَسَّ حِسًّا). والحَاسَّة هي القوة المدركة في الإنسان، وتطلق على أعضاء الحس في الإنسان أو على عمل هذه الأعضاء الطبيعي، وهي الحواس الخمس التي تشمل السمع والبصر والشم والذوق واللمس، فحاسة السمع هي الأذن وحاسة البصر هي العين وحاسة الشم هي الأنف وهكذا. والحَاسَّة هي الجراد السذي يَحَسُّ الأرض، أي يأكل نباتها. والحَاسَّة هي البرد أو الصقيع الذي يَحَسُّ النبات، أي يُحْرِقُه. والريح حَاسَّة إذا نسفت ما على الأرض من نبات، وكذلك الجراد إذا أكل ما على الأرض من نبات. والحَاسَّة هي المواشي التي تَحَسُّ الكلأ. والجمع حَوَاسٍ. وحَوَاسٍ الأرض خمس وهي البَرْد والبَرْد والريح والجراد والمواشي. والحَوَاسُ السنون الشَّداد.

حُسَّاسَة الحُسَّاسَة واحدة من كُسارة الحجارة وهي الحجارة الصغار، والجمع حُسَّاس، وفي الانكليزية

جلدُ الحية، وفي الانكليزية peel. وتحسفت أوبار الإبل انحسَّت فتمعطت وتطايرت.

انحسَف (انحسف يُنحسِف انحسافاً) الشيء في يد حامله تحسّف وتساقط وتفتت، كما لو كان زهرةً تقشّرت شيئاً فشيئاً وتساقطت وتقطعت.

حُسَافَةُ الحُسَافَةِ من التمر هي قشوره وقمعه، وهي ما تساقط منه كأنه يتقشر ويسقط. **والْحُسَافَةُ** في الصدر هي الغيظ والعداوة والماء القليل وبقية الطعام. **والْحُسَافَةُ** سُحَالَةُ الفضة أو أي معدن آخر أي filing. **والْحُسَافَةُ** في الصدر هي الغيظ.

حَسَفَ الحَسَفَ هو الشوك أو القشر يتهافت وينحّت. **حَسَفَةُ الحَسَفَةِ** الصوت الخفي أو الصوت الذي يشبه صوت الحية في انسيابها يكون له جَرَس. **والْحَسَفَةُ** السحابة الرقيقة.

حَسِيفَ الحَسِيفِ صوت يسمع للحية وهي تنساب. **حَسِيفَةُ الحَسِيفَةِ** هي الغيظ والعداوة كالحُسَافَةِ. يقال: في صدره عليّ حَسِيفَةٌ وحُسَافَةٌ، أي غيظ وعداوة. ويقال: رجع من عند الأمير بحسيفة نفسه، أي رجع بغيظ ولم يقض حاجته ويقال: مات ولم تذهب حَسِيفَةُ صدره.

حَسِكَ (حَسِكَ يَحْسِكُ حَسَكاً) الحيوان كالذابة أكل الشعير، فهو حابيك.

حَسِيكَ (حَسِيكَ يَحْسِكُ حَسَكاً) الرجلُ على صاحبه غَضِبَ وقامت في نفسه إحنة عليه، فهو حَسِيكَ، وهي حَسِكة.

أَحْسَكَ (أَحْسَكَ يُحْسِكُ إحساكاً) الرجلُ دابته أضعفها الشعير. وأحسكت النَفْلَةَ صار لها حَسَكَةٌ.

حَسَكَ الحَسَكَ هو الغضب والإحنة. **والْحَسَكَ** نبات له ثمرة تعلق بصوف الغنم أو بالثياب وورقه كورق الرجلة أو أدق منه، وعند ورقه شوك متلزز صلب ذو ثلاث شعب. ومنه حَسَكَ سنابل الزرع. وفي الانكليزية star-thistle. **والْحَسَكَ** أداة للحرب تعمل على مثال شوكة من حديد أو قصب تُلقَى في طريق العسكر لتتشب في رجل من يدوس عليها من الخيل أو الناس. وفي الانكليزية caltrop.

والعقلي مثل الشجاعة في تشبيه الرجل بالأسد. **والْحَسِيُّ** خلافُ المعنويّ، أي concrete.

حَسُوس الحَسُوس من السنين هي الشديدة المَحَلّ القليلة الخير.

حَسِيس الحَسِيس الصوت الخفي. **والْحَسِيس** هو القتل. **والْحَسِيس** ذو الحَسَاسَةِ. **والْحَسِيس** صوت تقلب النار وتوقدها. وفي القرآن الكريم: ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا﴾ [الأنبياء ١٠٢].

مَحْسَةُ المَحْسَةِ هي أداة ذات أسنان حديدية تُحَسّ الدابة بها لتنظيفها، وهي الفَرْجُون.

مَحْسَةُ المَحْسَةِ هي الباعث على الحَسّ، ويقال: البرْدُ مَحْسَةٌ للكَلْبِ.

مَحْسُوس المَحْسُوس هو الذي يُدْرَكُ بإحدى الحواسّ، وهو غير العقليّ. ويقال: فلان لا يُؤْمِنُ بالمَحْسُوسِ، أي بالشيء الملموس البديهيّ. **والمَحْسُوسَات** هي الأشياء التي تُدْرَكُ بالحواسّ كالألوان والطعوم والأبعاد.

حَسَفَ (حَسَفَ يَحْسِفُ حَسَفاً) التمر نَقاه من الحُسَافَةِ. **وَحَسَفَ** الفَرَحَةَ قشراها. **وَحَسَفَت** الحَيَّةُ في انسيابها جَرَسَتْ، أي كان لها جَسٌّ، والناس يقولون: هَسَفَتْ وكان لها هَسَفَةٌ. **وَحَسَفَ** الزرع حَصَدَه. **وَحَسَفَ** الرجلُ صاحبه أو لباسه رَذَلَه وأسقطه، مثل shed في الانكليزية.

حَسَفَ (حَسَفَ يَحْسِفُ حَسِيفاً) مثل حَسَفَ للحَيَّةِ إذا انسابت.

حَسِيفَ (حَسِيفَ يَحْسِفُ حَسَفاً) زيدٌ لصاحبه حمل في نفسه عليه إحنةً وحَسِكَ عليه، فهو حابيف والأصح أن يقال (حَسَفاً) بتسكين السين. أما (الحَسَفَ) بفتح السين فهو غيره.

حَسِيفَ (حَسِيفَ يَحْسِفُ حَسَفاً) الشيء كان به حَسَفَ وهو الشوك، فهو حَسِيفَ.

حَسَفَ (حَسَفَ يَحْسِفُ تحسيفاً) الرجلُ شاربَه حَلَقَه، وفي الانكليزية pare.

أَحْسَفَ (أَحْسَفَ يُحْسِفُ إحسافاً) التمر خلطه بحُسَافَتِهِ. **تَحَسَّفَ** (تَحَسَّفَ يَتَحَسَّفُ تحسّفاً) الجلدُ تقشر كما يتقشر

أَيَّامُ حُسُومًا [الحاقة ٧]. ويقال: أَيَّامُ حُسُومٍ وَأَيَّامُ حُسُومٍ.

مَحْسَمَةُ الْمَحْسَمَةِ هي العامل على الحسم، ويقال: هذا الدواء مَحْسَمٌ لهذا الداء. وهذه الطريقة مَحْسَمَةٌ للخلاف. وفي الحديث الشريف: «عليكم بالصوم فإنه مَحْسَمَةٌ للغرق ومَذْهَبَةٌ للأشر» أي مَقْطَعَةٌ لِلنُّكَاحِ.

مَحْسُومُ الْمَحْسُومِ هو المقطوع، كالداء المحسوم بالدواء. والمَحْسُومُ هو الولد الذي حُسِمَ رِضَاعُهُ فسَاءَ غِذَاؤُهُ.

حَسَنَ (حَسَنَ يَحْسُنُ حَسَنًا) الشيء أو الإنسان كان جميلًا، فهو حَاسِنٌ. وهذا الفعل غير مستعمل إلا في كلمة (حاسين).

حَسَنَ (حَسَنَ يَحْسُنُ حَسَانَةً) الشيء أو الإنسان كان جميلًا، فهو حَسِينٌ. والجمع حَسَانٌ وحُسَنَاءٌ. وحَسَانَةٌ هنا غير مستعملة وإنما استعملوا (حُسَنًا) بدلًا منها.

حَسَنَ (حَسَنَ يَحْسُنُ حُسُونَةً) الشيء أو الإنسان كان جميلًا، فهو حَسَنٌ والجمع أحسان. وحسونة غير مستعملة، وإنما استعملوا (حُسَنًا) بدلًا منها، وهي حَسَنَةٌ والجمع حَسَانٌ. وحَسَنَةٌ من أسماء النساء.

حَسَنَ (حَسَنَ يَحْسُنُ حُسْنًا) الشيء أو الإنسان كان جميلًا، فهو حَسَنٌ. والجمع أحسان وحَسَانٌ (وهذا في الحقيقة جمع حَسِينٍ)، وهي حَسَنَاءٌ، والجمع حَسَنَوات. وهذا الفعل هو المستعمل ولعل (حَسَنَاءَ) من فعل (حَسَنَ يَحْسُنُ حَسَنًا) شذوذًا لأن هذه الصيغة تأتي للنقص لا للزيادة.

حَسَنَ (حَسَنَ يَحْسُنُ تحسِينًا) الشيء جعله حَسَنًا أي جميلًا. وحَسَنَ الشيء رَزَيْنَهُ حتى يكون جميل المنظر، ومنه قولهم: حَسَنَ الحَلَّاقُ رَأْسَهُ، أي قَصَّ الشعر وسَوَّاه ونظَّمه حتى صار حسن المنظر. وحَسَنَ الحال أحالها إلى ما هو حسن.

أَحْسَنَ (أَحْسَنَ يُحْسِنُ إحسانًا) الرجل أتى بالحَسَنِ وضد أساء. وَأَحْسَنَ العمل ضد أساءه، أي أتى به حَسَنًا محكمًا. وَأَحْسَنَ الشيء عَلِمَهُ جيدًا. ومنه قولهم: فلان يُحْسِنُ القراءة، أي يُجِيدُهَا. ويقال للرجل إذا

حَسَكَ الحَسَكَةَ واحدة الحَسَكِ. والحَسَكَةُ العظمة الدقيقة من عظم السمك تنشب أحيانًا في الحلق. والحَسَكَةُ في الصدر هي الضَّغْنُ والعداوة.

حُسَاكَةُ الحُسَاكَةِ هي الضَّغْنُ والعداوة. حَسَكِي الحَسَكِي في فلسطين هو خادم الحرم الشريف في القدس، والجمع حَسَكِيَّةٌ.

حَسِيكَةُ الحَسِيكَةِ هي القضيض أي الشعير. والحسيكة هي الحُسَاكَةُ، ويقال: في قلبه عليك حسيكة.

حَسَلَ الحَسْلُ ولد الضب حين يخرج من بيضه، والجمع أحسال وحُسُولٌ وحِسْلَانٌ، ويقال: لا آتِيكَ سِنَّ الحَسْلِ، أي أبدأ. وأبو حَسْلٍ كنية الضب، مثل: أبو حَسِيلٍ. والحَسِيلَةُ حَسَفُ التمر. والحُسَالَةُ والمَحْسُولُ هو الخسيس المرذول.

حَسَلَ (حَسَلَ يَحْسُلُ حَسَلًا) الرجل الشيء رَذَلَهُ وَعَدَهُ من سقط المتاع، مثل حَسَلَ.

حُسَالَةُ الحُسَالَةِ من الأشياء رُذِلَتْهَا. وحُسَالَةُ الناس رذالتهم وخسارتهم، وهي الحَسِيلَةُ.

حَسَمَ (حَسَمَ يَحْسِمُ حَسْمًا) الشيء قطعاه، أي أنهاه. وحَسَمَ العِرْقَ الدموي معناه حَسَمَ دَمَ العرق، أي قطعه ومنعه أن يسيل. ومنه في الحديث الشريف: «أَنَّهُ أَتَى بِسَارِقٍ فَقَالَ اقْطَعُوهُ ثُمَّ اخْصِمُوهُ»، أي اقطعوا سيلان الدم وذلك بالكَيِّ بالنار. وحَسَمَ الدواء الداءَ قطعه وأتى على آخره ولم يترك له أثرًا. وحَسَمَ الشرُّ أو الخِلاَفَ قَطَعَهُ وقضى عليه. وحَسَمَتِ الأمُ صَبِيهَا الرُّضَاعَ قَطَعَتْهُ عَنْهُ.

انْحَسَمَ (انْحَسَمَ يَنْحَسِمُ انْحِسَامًا) الشيء انقطع. وانْحَسَمَ الداءُ بالدواء انقطع.

حُسَامُ الحُسَامِ هو السيف القاطع الذي يقطع الشيء قطعاً باثناً. وحُسَامُ السيف طَرَفُهُ أي حَدُّهُ الذي يُضْرَبُ بِهِ. ويقال في الوصف: سيف حُسَامٍ.

حُسَمَى حُسَمَى اسم أرض في البادية فيها جبال شاهقة مُلْسٌ لا يكاد القتام يفارقها.

حُسُومُ الحُسُومِ هو النحس أو الشر الذي يقطع ويُزِيلُ جميع ما ينزل به، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَتَمَانِيَةُ

الشمس بساعة ويذبل بعد غروبها. وست الحُسْن نبات مزهر، وفي الإنكليزية belladonna.

حَسَن الحَسَن هو الجميل، وضد القبيح. والحَسَن العظم الذي يلي المِرْفَق (والقواميس لا تقول إذا كان يليه من الأعلى أم من الأسفل). والحَسَن اسم شجر حسن المنظر. ويقال: هذا منك ليس بحسن، أي ليس بجميل. ويقال: ما حَسَن أن تفعل ذلك، أي لا يليق. والحَسَنان الحسن والحسين ابنا علي رضي الله عنهم.

حُسْنَى الحُسْنَى ضد السَّوْءِ، هي العقاب الحسنة، والعمل الحَسَن، والجَنَّة، والجمع حُسْنِيَّاتٌ وحُسَن. والأسماء الحُسْنَى هي أسماء الله التسعة والتسعون وتدل على صفات هي أحسن الصفات. والحُسْنِيَّان هما النصر والشهادة.

حَسَنَاءُ الحَسَنَاء مؤنث الأحسن وهو الأجمل، ولكنهم تركوا استعمال الأحسن وأبقوا استعمال الحسناء، فقالوا: امرأة حسناء، أي جميلة، ولم يقولوا: رجل أحسن، وعكس ذلك قولهم: غلام أمرد، ولم يقولوا: فتاة مرداء. والحَسَنَاء هي التي لها صفة الحُسْن وهو الجمال، وفي الإنكليزية belle والجمع حَسَنَآوَات.

حَسَنَةُ الحَسَنَةِ ضد السيئة وهي عبارة عن كل ما يَسُر من نعمة تنال الإنسان في نفسه وجسمه وأحواله، والجمع حَسَنَات، ومنه: الحَسَنَات يُذهبن السيئات. وفي القرآن الكريم: ﴿وإن تُصِيبَهُمْ حَسَنَةٌ يقولوا هذه من عند الله﴾ [النساء ٧٨] أي خير وسعة في المال ونجاح. والناس يستعملون الحَسَنَةَ بمعنى الصَّدقة، ويقول السائل: حَسَنَة من عند الله يا مؤمنين. والحَسَنَةُ هي الجميلة، مؤنث الحَسَن.

حَسَانُ الحَسَان هو شديد الجس، وهو ممنوع من الصرف. وحَسَان هو الحَسَن، وهو مصروف، والجمع حَسَانِي.

حُسَانُ الحُسَان هو الحَسَن، والجمع حُسَانُون، ولا يكاد هذا يُستعمل.

حُسَانُ الحُسَان هو الكثير الحُسْن على سبيل المبالغة، والجمع حُسَانُون.

أَصَاب: أَحَسَنْت. والناس يقولون: هو لا يُحَسِّن أن يعمل هذا العمل، أي لا يقدر. وأَحَسَّن إلى الناس عاملهم بالمعاملة الحسنة، ومنه في النونية:

أَحْسِن إلى الناس تستعبد قلوبَهُمْ
فطالما استعبد الإنسان إحساناً

ويقال: مَنْ أَحْسَن إلى الناس أَحْسَن الله إليه. وفي الدعاء: أَحَسَّنَ الله إليك، يَا بُنَيَّ، مثلما أَحَسَنْتَ إليَّ. وأَحْسَنَ به الظنُّ ضد أَسَاء، أي ظن به الخير ولم يَتَّهِمَهُ، ويقال: أَحَسَنْتُ بزيد وأَسَأْتُ بزيد، أي أَحَسَنْتُ إليه وأَسَأْتُ إليه، ومنه قول كثير:

أَسِيتِي بِنَا أَوْ أَحْسِنِي لَا مَلُومَةٌ...

ويقال: قيمة المرأة ما يُحَسِّن، وهو من كلام الإمام علي رضي الله عنه.

حَاسِن (حَاسِنٌ يحَاسِنُ مُحَاسِنَةً) الرجلُ صَاحِبُهُ لَاطِفُهُ وعامله بالحسنى. وحَاسِنٌ بابنه الناس، أي باهاهم بحسنه. وحَاسِنٌ زَيْدٌ فلاناً غالبه في الحسن. وحَاسِنَتِ المرأةُ صَاحِبَتُهَا غَالِبَتُهَا في الحسن.

تَحَسَّنَ (تَحَسَّنَ يَتَحَسَّنُ تَحَسُّناً) الشيءُ صارَ حَسَنًا. وتَحَسَّنَ المريضُ حَسَنَتَ حاله وَصَحَّ. وتَحَسَّنَتِ المرأةُ تَزَيَّنَت. والناس يقولون: تَحَسَّنَتِ المرأةُ، أي تكلفت الحُسْنَ تصنعاً.

استَحَسَّنَ (استَحَسَّنَ يَسْتَحَسِّنُ استَحَسَانًا) الشيءُ علَّه حَسَنًا. ويقال: أنا استَحَسَّنَ منك هذا السلوك، أي أرتضيه وأوافق عليه. واستَحَسَّنَ في حكمه استعمال الاجتهاد والمصلحة.

حَاسِنُ الحَاسِنِ هو الحَسَن في المرة الواحدة، ويقال: هذا الأمرُ حَاسِنٌ عندي أن أفعله، أي إذا كان حَسَنًا هذه المرة. أما إذا كان هو حَسَنًا في الحقيقة فيقال: هذا الأمرُ حَسَنٌ أن أفعله، أي هو حسن على الدوام.

حُسْنُ الحُسْنِ هو الجمال عامة، ونقيضه القُبْح، والجمع حُسُون، ولكنهم قالوا: مَحَاسِن وهو جمع مَحْسَن أو مَحْسَنَة، أي موضع الحسن؛ فالذي فيه محاسين، كمحاسن الوجه، يكون فيه مواضع للحسن، مثل الفم والأنف والعينين والخدين. وحُسْن ساعة نبات له زهر صفر وحمز، سُمِّيَ بذلك لأن زهره يتفتح قبل طلوع

مُسْتَحْسَنُ الْمُسْتَحْسَنِ هو الأمرُ الحَسَنُ المختار على غيره، والجمع مُسْتَحْسَنَات.

مُحَسِّنُ الْمُحَسِّنِ هو المُزَيِّن والذي يَزِيدُ الشيءَ حُسْنًا، والجمع مُحَسِّنَات، ومنه: المُحَسِّنَات اللفظية وهي التي تزيد العبارة جمالاً، وفي الانكليزية embellishment.

حَسَا (حَسَا يَحْسُو حَسْوَاً) الرجلُ القهوةَ شربها شيئاً فشيئاً. وحسا الطائرُ الماءَ شربه بمنقاره، وهو خاص بالطائر، ولا يقال: شَرِبَ. والحَسْوُ يكون بجذب السائل إلى الفم شيئاً فشيئاً.

حَاسِي (حَاسَى يُحَاسِي مُحَاسِةً) الرجلُ الشرابَ صديقه حساه معه، وحاساه الشرابَ جعله يَحْسُوهُ.

حَسَى (حَسَى يُحَسِّي تحسِيةً) الرجلُ ابنَه المَرَقَ جعله يشربه حَسْوَاً.

أَحَسَى (أَحَسَى يُحَسِّي إحساءً) الرجلُ ابنَه المَرَقَ جعله يَحْسُوهُ.

تَحَسَّى (تَحَسَّى يَتَحَسَّى تَحَسِياً) الرجلُ المَرَقَ حساه متمهلاً.

احتسَى (احتسَى يَحْتَسِي احتسَاءً) المَرَقَ تحسّاه، ويقولون: احتسَى كأسَ المنية، واحتسَى أنفاسَ النوم، ومنه قول تَابُط شراً:

فاحتسّوا أنفاسَ نوم فلماً
ثَمِلُوا رُغْتَهُم فاشمعلوا
حَسَا الحَسَا هو الحسَاء، والجمع أَحْسَاء.

حَسَاءُ الحَسَاء طَبِيخٌ يتخذ من دقيق وماء وقد يكون من خَضَرٍ وِدَهْنٍ وماء، ويكون رقيقاً بحيث يُحَسَى، وهو الذي يقال له: شوربا. والجمع أَحْسِية وَأَحْسُوة.

حَسَوُ الحَسْو هو شرب الشيء المائع أو السائل شيئاً فشيئاً، ويقال: نَوَمَ كحسو الطائر، أي قصير جداً.

والحَسْو هو الحسَاء. وفي المثل: يُضْمِرُ حَسْوَاً في ارتغاء، أي يظهر أنه إنما يأخذ الرُّغوةَ وهو في الحقيقة يشربُ ما تحتها.

حَسُوة الحَسُوة المرة الواحدة من حسا، ويقال: ما حَسُوتُ من المَرَق إلا حَسُوة واحدة.

حُسَانَةُ الحُسَانَةِ هي البارة الجمال، والجمع حُسَانَات.

حَسُونُ الحَسُون طائر صغير ظريف ذو صوت حسن، والجمع حَسَايِين، وفي الانكليزية goldfinch.

حَسِينُ الحَسِين هو الحَسَن، وتكون صفة الحَسَن فيه أصلية، والجمع حُسْنَاء وحِسَان.

حُسَيْنِي الحُسَيْنِي لحن من ألحان الغناء أو الطرب.

أَحْسَنُ الأَحْسَن اسم تفضيل من حَسَن، ويستعمل في معنى الشيء الحسن، والجمع أَحَاسِين ومنه قولهم عن أحاسن المكان، أي الأشياء الحسنة فيه والفضائل، كقولهم عن أحاسن القوم، أي أفاضلهم. ويقال في التعجب: ما أَحْسَنَ عملَ زيد، وما أَحْسِنَه!

إِحْسَانُ الإِحْسَان إلى الناس ضد الإساءة. والإِحْسَان من رتب الإيمان، وأولها الإسلام ثم الإيمان ثم الإحسان.

تَحْسِينُ التَحْسِين هو الشيء الذي يُدْخِلُ الحَسَن، والجمع تَحَاسِين، ومنه قولهم: ما أبدع تَحَاسِينُ الطاووس، أي تزيينه، أي الأشياء التي تظهره بمظهر الحسن والجمال. والتَحْسِين هو بمعنى الإصلاح، ومنه تحسين النسل، وفي الانكليزية eugenics.

مُحَسِّنُ الْمُحَسِّن هو فاعل الإحسان وفاعل الخير، وهو المؤمن الطائع. والجمع مُحَسِّنُونَ، وفي الانكليزية benefactor.

مَحْسَنَةُ المَحْسَنَةِ هي موضع الحَسَن والفضيلة، والجمع مَحَاسِين، ومنه: مَحَاسِينُ الشيء، أي فضائله، ومَحَاسِينُ الوجه، أي مواضع الحسن فيه. ويقال: في هذا الأمر مَحَاسِينٌ ومساوئ، وفي الانكليزية advantages and disadvantages. ويقال: هذا طعام مَحْسَنٌ للجسم، أي يحسِّن الجسم. ومنه كتاب «المحاسن والمساوئ».

مُحَاسَنَةُ المُحَاسَنَةِ مع الناس هي معاملتهم بالحُسْنِ وقد يكون ضد ذلك المُساوَاة أي المعاملة بالسَّوْأى.

مِحْسَانُ المِحْسَان هو كثير الإحسان، والجمع مَحَاسِين.

حُسُوءَةُ الحُسُوءَةِ مقدار ما يُحْسَى في المرة الواحدة.
ويقال: بَقِيَ في الإناء حُسُوءَةٌ. ويقال: سَقَانِي مِثْلَ حُسُوءَةِ
الطَّائِرِ. والجمع حُسُيٌّ.

حُسُوءُ الحُسُوءِ هو الكثير الحُسُوءِ، وهي حُسُوءَةٌ، والجمع
أَحْسَاءٌ. والحُسُوءُ هو الحسا.

حَسِيَّةُ الحَسِيَّةِ هي المقدار الذي يحْتَسَى، كالحُسُوءَةِ،
والجمع حَسَايَا.

حَسَى (حَسَى يَحْسِي حَسِيًّا) الرجلُ احتفر حَسِيًّا.

حِسْنِي الحِسْنِي انخفاض في الأرض أو الرمل يجتمع فيه
الماء وكلما نُزِحَ منه الماء عاد فاجتمع مرة أخرى،
والجمع أَحْسَاءٌ وَحِسَاءٌ، ومنه ناحية الأحساء في
شرق الجزيرة العربية. وفي الجزائر من شمال أفريقيا
مواضع كانت أَحْسَاءً، ومن ذلك حِسِي مَسْعُود.
والحِسْنِي في الانكليزية artesian well.

حَوْشَبُ الحَوْشَبِ هو الأرنب، والعجل، والثعلب
الذكر، ومَوْصِلُ الوظيف في رُئُوعِ الدابة، وعظم في
باطن الحافر بين العصب والوظيف، وعظم صغير
كالسَّلَامَى بين رأس الوظيف ومستقر الحافر، وعظم
الرُئُوعِ، والجماعة كالحَوْشَبَةِ.

حَشَدٌ (حَشَدٌ يَحْشِدُ حَشْدًا) الزرعُ نبت كُلهُ. وَحَشَدُ القومِ
تجمعوا مُسرِعِينَ للتعاون إجابةً للدعوة أو طلب النجدة.
وَحَشَدُوا اجتمعوا لأمرٍ واحد. وَحَشَدَتِ الناقةُ حَفَلَتْ
اللبنَ في ضَرَعِهَا. وَحَشَدَ الأميرُ جيشَه جمعه في
مكان. وَحَشَدَ الرجلُ لصاحبه تعصب له. ويقال: بَتَّ
في ليلةٍ حَشَدَتِ عليَّ الهموم.

حَشِيدٌ (حَشِيدٌ يَحْشِدُ حَشْدًا) الرجلُ بذل وسعه واجتهد، فهو
حَشِيدٌ. وَحَشِيدُ القومِ تجمعوا.

حَشْدٌ (حَشْدٌ يَحْشُدُ حَشْدًا) الأميرُ قومهَ جُمُعِهِمْ. وَحَشْدُ
العدوِّ جيشَه على الحدود جُمُعِهِ، وفي الانكليزية
concentrate.

أَحْشَدٌ (أَحْشَدُ يَحْشِدُ إِحْشَادًا) القومُ اجتمعوا لأمرٍ واحد.
وَأَحْشَدُوا على الأمر توافقوا وتعاونوا.

احتشد (احتشد يَحْشُدُ احتشادًا) القومُ اجتمعوا لأمرٍ
واحد. واحتشد الناسُ في وَسَطِ المدينة إظهارًا
لسخطهم على سياسة الحكومة، أو احتشدوا للقيام

بتظاهرة. واحتشد لنا في الضيافة اجتهد وبذل وسعه.
واحتشد الرجلُ لعدوه استعد له.

تَحَاشَدَ (تَحَاشَدَ يَتَحَاشَدُ تَحَاشُدًا) القومُ تجمعوا من هنا
وهنا في مكانٍ واحدٍ لأمرٍ واحدٍ وتعاونوا. وَتَحَاشَدُوا
تجمعوا إطلاقًا، وفي الانكليزية flock.

تَحَشَّدَ (تَحَشَّدَ يَتَحَشَّدُ تَحَشُّدًا) القومُ تجمعوا، وَتَحَشَّدَ
الشيءُ تجمع، وفي الانكليزية accumulate.

حَاشِدٌ الحَاشِدُ هو الذي يجتهد في عمله ولا يَقْتَرُ عنه،
ومنهُ قول عمرو بن الإطنابة:

المانعين من الخنا جارائهم

والحاشدين على طعام المنزل
والحاشِدُ هو المستعد المتهَيَّء للعمل، وفي الانكليزية
prepared. والحاشِدُ هو العِدْقُ الكثير الجِئَلِ
المكتنز، وهو من معنى احتشاد الشيء أي تجمع بعضه
إلى بعض بالتراز. والجمع حُشْدٌ.

حَشَادُ الحَشَادِ هو الجماع، ومنهُ الحَشَادَةُ لما يسمَّى في
الانكليزية accumulator.

حَشْدُ الحَشْدِ هو الجماعة أو الجمع أو الحفل، ويقال:
حشد من الناس، وحشد من الجنود. والجمع حُشُود.
وفي الانكليزية concourse أو assembly أو concentra-
tion of troops.

حَشَدُ الحَشْدِ هو الحَشْدُ، والجمع أَحْشَادٌ.

حَشِيدُ الحَشِيدِ هو الذي يبذل وسعه ويكون على استعداد.
وهي حَشِيدَةٌ. والعين الحَشِيدَةُ لا ينقطع ماؤها.

حَشُودُ الحَشُودِ هو الذي يُجْمَعُ ويُحْفَلُ، كالناقة الحَشُودِ
التي تُسرَعُ في جمع اللبن في ضرعها، وكذلك الحِشْيُ
الحَشُودِ، والبئر الحَشُودِ.

مَحْشِدُ المَحْشِدِ والمَحْشِدُ مكان الاجتماع، وهو
المَحْفِلُ، والجمع مَحَاشِدُ. والمَحَاشِدُ أمكنة
التجمع للناس أو للماء في الأرض أو على سطحها.

مُحَشَّدُ المُحَشَّدِ هو المستعد المتهَيَّء للعمل.

مُحَشَّدُ المُحَشَّدِ هو مكان الاحتشاد، وهو الاحتشاد
أيضاً.

مَحْشُودُ المَحْشُودِ هو المُجْتَمِعُ، كالجيش المحشود على

وعلى هذا فإن القملة هامة وفي الانكليزية vermin، والجندب حشرة. وفي هذا خلاف عند اللغويين. والحَشْرَة هي القشرة التي تكون على الحبة فإذا جُرِشت الحبة تقلقت عنها، وفي الانكليزية husk. والقِشْرَة التي فوق الحَشْرَة تسمى القَصْرَة، وفي الانكليزية hull.

مَحْشَرُ المَحْشَرِ هو مكان الحَشَرِ.

مُحْشَرُ المَحْشَرِ شيء كالصُّدَار تلبسه المرأة وتَضُمُّ به ثديها، مثل brasiere.

حَشْرَج (حَشْرَج يُحْشَرَج حَشْرَجَةً) الرجلُ عند الموت غَرْغَر وتَرَدَّدَ نَفْسُهُ في صدره، ومنه قول حاتم الطائي:

أماوي ما يُغْنِي الثَّرَاثُ عن الفتى

إذا حَشْرَجَتْ يوماً وضاق بها الصدرُ

وحَشْرَج الحمارُ تردد صوته في حلقه. ويقولون: سَحْرَج الرجلُ بمعنى حَشْرَج، أي تردَّدَ نَفْسُهُ في صدره مع الخرخرة، مثل whizz.

حَشْرَج الحَشْرَج كوز رقيق يوضع فيه الماء حتى يصفو ويرد، والحَشْرَج نُقْرَة في الجبل يجتمع فيها الماء ويترك حتى يصفو. والحَشْرَج كَذَان الأرض وجَنِيّ فيه حَصَى يجتمع فيه الماء ويصفو. والحَشْرَج ماء يجري على الرضراض صافياً. والحَشْرَج هو الماء الذي تحت الأرض لا يظن له في أباطح الأرض فإذا حُفِرَ عنه بقدر ذراع جاش. والجمع حَشَارِج. وذِكْر الحَشْرَج ويرد مائه في قول عمر بن أبي ربيعة:

فلثمت فاما آخذاً بقرونها

شربَ النزيلِ ببرِدِ ماءِ الحَشْرَجِ

حَشٍ (حَشَّ يَحْشُ حَشًا) الولدُ في بطن أمه يَسَ فهو حَشٌّ. وحَشَّت اليد يَسَتْ وشَلَّت فهي حَشَّة. وأصل الفعل (حَشِش يَحْشِش حَشْشًا). والحَشَّ والحَشَّة أصلهما (حَشِش وحَشِشَة) بحسب الصيغة.

حَشٍ (حَشَّ يَحْشُ حَشًا) الحشيش قطعته بالمِحْشِ، فأنَا حَشَشْتُ الحشيشَ، وحَشَّ الرجلُ فَرَسَهُ ألقى إليه الحشيش. ومنه المثل: أَحْشَكَ وتَرَوْنِي، أي ألقى إليك الحشيش وأنت تلقي إلي الروث، أي أنا أحسن إليك

الحدود. والمَحْشود هو الذي يَخَفُ الناسُ مسرعين لخدمته ويجتمعون إليه لأنه مطاع فيهم.

حَشَر (حَشَر يَحْشُر حَشْرًا) الأميرُ الناسَ ساقهم وجمَعهم. وحَشَرهم في مكانٍ جمعهم فيه. والناس يقولون: حَشَرهم، أي جمعهم وضيق عليهم، وهذا من (حَصَر). وحَشَر القَيْنَ السكينَ أو النصلَ دَقَّهُ وسَوَاه حتى صار دقيقاً لطيفاً مجتمعاً. وحَشَر العودَ براه حتى يَدِقَ ويزول عنه غلظه. وحَشَر الأميرُ فلاناً أجلاه عن وطنه. وحَشَره أخرجَه من المكان، وفي الانكليزية evict و crowd out وحَشَر القحطُ الناسَ أخرجهم من أماكنهم إلى الأمصار والمدن طلباً للرزق.

حَشِير (حَشِير يَحْشِر حَشِيرًا) الشيء كان حَشِيرًا، أي دقيقاً لطيفاً مُحَدَّداً.

حاشير الحاشير هو الذي يَحْشِر الناسَ. والحاشير اسم من أسماء النبي ﷺ. لأنه يجمع الناس خلفه في ملة واحدة.

حَشِير الحَشِير هو الجمع. والحَشِير هو ما كان دقيقاً لطيفاً، ويقال: نَصَلَ حَشِير، وأذن حَشْرَة، وأذنان حَشْر، وأذن حَشْر. ويوم الحَشِير هو يوم البعث. والناس يستعملون الحَشِير بمعنى المضايقة والزحمة، ويقولون: كان في المكان حَشْرَة، أي ازدحام. وحربة حَشْرَة، أي دقيقة محددة لطيفة.

ملاحظة: لعل الحَشْر هنا هو الحَشِير، وكل ما قيل عن حَشْر هو حَشِير، فالنصل حَشِير، والأذن حَشْرَة، والأذنان حَشِيرَتان، وأذن حَشْرَة أو حَشِيرَات وهكذا. ولعل الأصل في حَشْر وحَشْرَة من فعل (حَشَر يَحْشُر حَشْرًا) حَشْرَة ولا تذكره المعاجم.

حَشِير الحَشِير هو الدقيق اللطيف، والحَشِير هو الذي بين الكبير والصغير، ويقال: وَطَب حَشِير.

حَشَر الحَشَر هو النخالة، وهي ما يسقط عن الحبة عند جرشها.

حَشْرَة الحَشْرَة واحدة الحَشَرَات وهي صغار دواب الأرض من الزواحف وذوات الأجنحة، وفي الانكليزية insect. والحَشَرَات والهوام متشابهات ولكن الحشرات لا تكون طفيليات على الغالب والهوام تكون،

وفي الانكليزية stillborn ومنه الحديث الشريف:
«فألفت حشيشاً» أي ولدأ يابساً. وأبو حشيش كنية
لجماعة من المشعوذين والجعيدية.

حشيشة الحشيشة واحدة الحشيش، وهي النبات الذي
له تأثير مُخَدِّر يستعمل في التدخين وفي التبغ.
والحشيشة نبات يعرف بالحشيشة المغربية يؤتى به من
بلاد المغرب للتداوي من الحب الإفرنجي. وحشيشة
الجرح نبات يتداوى به عند الجرح. وفي الانكليزية
maudlin ومثلها حشيشة الذهب، وفي الانكليزية
ceterach، وحشيشة الزجاج نبات له قوة عظيمة في
جلاء الزجاج، وفي الانكليزية wall-pellitory.
وحشيشة الدينار، وفي الانكليزية hops. **والحشائش**
الطبية كثيرة تزيد على الستين، وتعرف بالانكليزية
herbs، وتعرف أيضاً بالأعشاب الطبية.

مَحْشَشَة المَحْشَشَة مكان تعاطي الحشيشة المُخَدَّرَة،
ويقال لها غُرْزَة.

مَحْشَش المَحْشَش مخرج الغائط من البدن. **والمَحْشَش**
المكان الكثير الحشيش والخير، والجمع **مَحَاشَش**.

مِخْشَش المِخْشَش أداة يُحْشَش بها كالمنجل، وهو حديدة
تُحْشَش بها النار، أي تُحْرَك لتذكو. والجمع **مِخَاشَش**.

مَحْشَشَة المَحْشَشَة مخرج الغائط من البدن. **والمَحْشَشَة**
الأرض التي يكثر فيها الحشيش.

مِخْشَشَة المِخْشَشَة حديدة تُحْشَش بها النار.

حَشِيشِي الحَشِيشِي من الألوان هو الأخضر بلون
الحشيش، وفي الانكليزية sap-green أو
reseda-coloured.

حَشَط (حَشَط يَحْشُط حَشْطاً) الرجل الشيء من يده طرحه
بعيداً في اصطلاح الناس.

حَشَف (حَشَف يَحْشِف حَشْفاً) عينه ضيقها وضَمَّ جفونه
ونظر من خلال أهدابها.

حَشِيف (حَشِيف يَحْشِف حَشْفاً) الشيء يَسَّ وتَشَنَّ وأُخْلَقَ
وبلي، فهو **حَشِيف** و**حَشِيف**.

حَشَف (حَشَف يَحْشِف تحشيفاً) الرجل حَشَف.

أَحْشَف (أَحْشَف يَحْشِف إحشافاً) الشيء حَشِيف.

وأنت تسيء إلي. **وحَشَّ النارَ** أذكأها بإلقاء الحطب
عليها.

أَحْشَ (أَحْشَ يُحْشَ إحشاشاً) الولدُ في بطن أمه يَسَّ.
وأَحْشَت اليَدُ يَسَّت وشَلَّت. **وأَحْشَت الأرضُ** كثر
حشيشها أي كلاًها. **وأَحْشَ الكَلأُ طال** وغَزَرَ حتى
أمكن أن يُحْشَ.

احتَشَّ (احتَشَّ يَحْشَ احتشاشاً) الحشيش طلبه وجمعه،
ومنه احتش لعياله.

استَحْشَّ (استَحْشَّ يستَحشَّ استَحْشاشاً) الرجل عطش.
واستَحْشَ الغصنُ طال. **واستَحْشَت اليَدُ يَسَّت**
وشَلَّت.

حَشَّش (حَشَّش يُحْشَش تحشيشاً) الرجل تعاطى الحشيشة
أو الحشيش، أي النبتة المُخَدَّرَة.

حُشَاش الحُشَاش هو الحُشَاشَة.

حُشَاشَة الحُشَاشَة بقية الروح في المريض والجريح أو
رَمَق من الحياة في النفس.

حَشَّش الحَشَّش هو يَسُّ الولد في بطن أمه، أو يَسُّ
اليَد أو الرجل، وهذا من فعل (حَشَّ يَحْشَّ حَشْشاً).

حَشَّ الحَشَّ الولد اليابس في بطن أمه. **والحَشَّ** هو
البُستان والجمع **حُشَاشَان**. **والحَشَّ** الكنيف أو مكان
التغوط، لأنهم كانوا في الأصل يتغوطون في البساتين
فلما اتخذوا لهم أماكن خاصة للتغوط سَمَّوا الكنيفَ
حُشَاشاً. والجمع **حُشُوش**. **وبيت الحَشَّ** بيت الخلا.

والحَشَّ مخرج الغائط من البدن. **والحَشَّ** بمعنى
الولد اليابس هو **الحَشَّ** والأخشوش.

حُشَاش الحُشَاش قاطع الحشيش وبياعه. **والحُشَاش**
شارب الحشيشة أو الحشيش. والجمع **حُشَاشُون**
وحُشَاشَة.

حُشَّة الحُشَّة هي القُتَّة العظيمة، والجمع **حُشَّش**، وهي
الحُشَاشَة.

حَشِيش الحَشِيش هو الكَلأ اليابس، ولا يقال للكَلإ
حشيش إلا إذا كان يابساً، أي بمعنى hay في
الانكليزية. ولكنَّ الناس لا يفرقون بين الكَلإ اليابس
والكَلإ الطريء وهو الخلا، فالكلُّ عندهم حشيش.
والحشيش الولد اليابس في بطن أمه أو ألقته أمه ميتاً،

الذي ساءت حاله فلبس الخلقان أو تخشن في عيشه.
حَشَكْ (حَشَكْ يَحْشِكُ حَشَكًا) الشيء جمعه وَحَفَنَه في وعاء حتى يمتلئ الوعاء به ويضيق، فهو حاشك.
وَحَشَكْ الوعاء أو الكيس أفعمه إفعاماً عنيفاً.
وَحَشَكْتُ الناقة لبنها في ضرعها جمعتها فيه سريعاً حتى امتلأ به، فهي **حَشُوكْ**. **وَحَشَكْتُ** النخلة أكثر حملها. **وَحَشَكْتُ** السحابة أكثر ماؤها فيها حتى **حَشَكْتُ**. **وَحَشَكْ** الناقة تركها حتى يجتمع لبنها.
حَشِكْ (حَشِكْ يَحْشِكُ حَشَكًا) الشيء امتلأ شديداً وصار مُفَعَمًا. **وَحَشِكْتُ** السحابة كثر ماؤها المخزون فيها، فهي **حَشِيكَة**. **وَحَشِكْ** اللبن في الضرع اجتمع شديداً، والأصح أن يقال: **حَشِكْ** الضرعُ، أي امتلأ لبناً حتى أفرغ. **وَحَشِكْتُ** النخلة كثر حملها. **وَحَشِكْ** نفسه ضاق وعلاه البهر، فهو **حَشِكْ**. وقد يُقال (حَشِكْ يَحْشِكُ حَشُوكًا) الضرعُ فهو حاشك.
تَحَشَّكْ (تَحَشَّكْ يَتَحَشَّكُ تَحَشُّكًا) الوعاء امتلأ امتلاءً شديداً. **وَتَحَشَّكْ** الضرعُ امتلأ باللبن وأفرغ. **وَتَحَشَّكْ** المكان بالناس ضاق من كثرة الازدحام فهو محشوك.

احتشك (احتشك يَحْتَشِكُ احتشاكًا) الوعاء امتلأ شديداً، مثل تحشك.

حَشَكْ الحَشَكْ هو شدة الامتلاء، ثم أُطلق على الوعاء الذي يجتمع فيه ما يكون فيه عادة، من لبن أو حبوب أو تمر، ثم أطلقوه على الشيء المجتمع، فالحشك هو الدرة المجتمع.

حَشِكْ الحَشِكْ الشيء الممتلئ الذي ضاق بما فيه، كالمكان الحشك. **والحشك** هو الذي ضاق بما فيه لشدة امتلائه به، كالنخلة الحشكة والسحابة الحشكة. **والعذق الحشك** هو المحتشي بالبسر أو التمر.

حَشَكَة الحَشَكَة هي الجماعة المجتمع معاً. ويقال: جاء القوم بحشكتهم.

حَشَكَة الحَشَكَة من المطر الدفعة الشديدة، وفي الانكليزية shower.

حَشُوكْ الحَشُوكْ الناقة التي من طبيعتها أن يجتمع اللبن في ضرعها سريعاً. **والجيش الحشوك** هو الذي تجتمع

وأحشفت النخلة أتت بالحشَف وهو التمر اليابس الضامر.

تَحَشَّفْ (تَحَشَّفْ يَتَحَشَّفْ تَحَشُّفًا) الرجل لبس الثياب الحشيفة التي ييسر وضمرت ثم صارت خَلَقًا. **وتحشَف** الثوب أو الجلد تقبض وَخَشَنَ ثم أخلق.

استحشَفْ (استَحَشَّفَ يَسْتَحْشِفُ استحشافًا) الرجل تحشَف، أي لبس الحشيف من الثياب. **واستحشَف** الضرعُ تقلص وتشن وصار يابساً، وكذلك الأذن، وكل جلد. **واستحشَف** الثوبُ مثل تحشَف. **واستحشَف** الأنفُ ييسر غضروفه فلم يتحرك حركته الطبيعية.

حَشَفْ الحَشَفْ الخبز اليابس، وأصله الخبز الذي تقبض وَخَشَنَ وصار كالجلد اليابس المتقبض.

حَشَفْ الحَشَفْ أردأ التمر وهو الذي ضمر وقلص وتشن وفقد ليونته. وفي المثل: **أَحْشَفَا** وسوء كيلة، أي إنك تُعْطِي حَشَفًا ثم تزيد على ذلك بأنك تسيء الكيل ولا توفي الكيل حقه. ويروى أن أبا جعفر المنصور العباسي لقي أعرابياً من الشام، فقال له أبو جعفر: **أحمد الله يا أعرابي الذي رفع عنكم الطاعون بولايتنا؛ فقال له الأعرابي: إن الله تعالى أعدل من أن يجمع علينا حَشَفًا وسوء كيلة فلا يجمع بين ولايتكم والطاعون. والحشَف يُطلق على كل شيء كَانَ لَيْنًا ثم ييسر وتشن وأخلق، ومنه الحَشَف وهو الضرع المتشن اليابس.**

حَشَفَة الحَشَفَة هي رأس الذكر وهو ما كان منه من موضع الختان إلى النهاية وفي الانكليزية glans. **والحشَفَة** أصول الزرع تبقى في الأرض بعد الحصاد، وفي الانكليزية stubble. **والحشَفَة** الخميرة اليابسة. **والحشَفَة** نتوء صغير من الأرض يبرز فوق السطح أو صخرة تنبت في البحر لا يعلوها الماء. **والحشَفَة** المعجوز الطاعنة في السن، المتقبضة اليابسة الجلد المتشننة. **والجمع حشاف.**

حَشِيف الحَشِيف هو الخلق من الثياب التي تَفَضُّت وَخَشُنَتْ وبليت، ولعل هذا من (حَشَف يَحْشِف حَشَفًا).

مُتَحَشِّف المُتَحَشِّف هو السذي يلبس الخلقان من الثياب. **والمُتَحَشِّف** هو الذي يعيش عيشة خَشِنَة، أو

منه. ويقال: أنا أحتشم منك، أي احترمتك فأحجم عن قول أو فعل لا يليق أو يُسيء.

احتشام الاحتشام هو الانقباض والإحجام حياء أو أنفة وفي الانكليزية inhibition. **والاحتشام الغضب** شيء مخجل أو لا يليق، وفي الانكليزية indignation.

مُحتشِم المُحتشِم هو الذي ينقبض ويستحي من قول أو فعل نابٍ مخجل أو مسيء، وفي الانكليزية inhibited. **والمحتشِم** هو الذي يغضب أنفة وخجلاً من قول أو فعل لا يليق، وفي الانكليزية indignant أو morally offended.

حَشَم الحَشَم للأمير هم خاصته الذين يغضبون له من أهله أو عبيده أو جيرانه إذا أصابه أمر. والجمع **أحشام**، وليس له مفرد. [والمعنى هنا غامض، ولعل الحَشَم في الأصل هم الذين يدفعون عن الأمير ويمنعونه فلا يقربه أحد ولا سيما بأذى. فالحَشَم تنطبق أيضاً على حرس الأمير وأقاربه الذين يحيطونه ويقومون برعايته]. ويقال: هم أحشامي، أي أضيافي أو جირاني. **حُشمة الحُشمة** للرجل حشمة وامراته. **والحُشمة** هي الذمام والقرابة.

حِشمة الحِشمة هي الحياء والانقباض من شيء لا يليق. **والحِشمة** هي الغضب أنفةً، مثل الاحتشام. **والحِشمة** في الاستعمال الحديث هي الأدب والمهابة، وفي الانكليزية modesty.

حُشمة الحُشمة هي الغضب. **وحُشمة الرجل حشمة**. **حَشِيم الحَشِيم** هو الذي فيه انقباض عن الشيء حياءً أو أنفة، كالمُحتشِم، والجمع **حُشَم** و**حُشَماء**. **والحَشِيم** هو الضيف أو الجار، وهو بمعنى مَحْشُوم.

مَحْشِم المَحْشِم من الجسم هو العورة، كأعضاء التناسل، والجمع **مَحاشِم**، وفي الانكليزية pubes أو genitals. **والمحاشِم** عند الناس هي مغايب الفخذين من الأعلى.

حَشِن (حَشِن يَحْشِن حَشْنًا) السَّقاء كثر استعماله بوضع اللبن فيه حتى أروح ولَزِقَ به وسخه من كثرة بقاء اللبن فيه فهو **حَشِن**.

أَحْشَن (أَحْشَن يَحْشِن إحْشَانًا) الرجل سقاءه أكثر استعماله

قطعه بعضها إلى بعض سريعاً، كالحَشُود. والجمع **حُشْك**.

حَوْشكة الحَوْشكة أصوات مبهمه وتحركات غريبة تسمعها في ناحية من الدار والمنزل، كحوشكة اللصوص أو الأولاد.

حَشل (حَشل يَحْشل حَشلًا) مثل حَسل وحَسَل، والشيء الحَشل هو الرَّذل، والحشيلة هي الحسيلة أو الحُسالة.

حَشِم (حَشِم يَحْشِم حَشَمًا) الرجل غَضِبَ لأمْرٍ يُسْتَحْيَا من فعله ويثير في النفس الأنفة منه، ولذلك يقال: حَشِم الرجل مِن فَعَلته أي خجل منها وأُنف، فهو **حَشِم** أو **حَشَمَان**.

حَشَم (حَشَم يَحْشِم حَشَمًا) الرجل صاحبه أُنْجَله وجعله ينقبض. **وحَشَم** صاحبه أسمع ما يكره فأغضبه. **وحَشَم** الولد أباه استحيا منه وامتنع عن فعل ما يُستكره. **وحَشَم** عن الطعام انقبض عنه استحياء أو أنفة. **وحَشَم** من قول السوء انقبض. والأصل فيه الاستحياء ثم الامتناع ثم الأنفة ثم الاستكراه ثم الغضب، وفي الانكليزية indignation.

حَشَم (حَشَم يَحْشِم حَشَمًا) الرجل خَجَلَ وأُنف وغضب، فهو **حَشِيم**، إذا كان ذلك من طبعه.

حَشَم (حَشَم يَحْشِم تحشيمًا) الرجل صاحبه أَعْضَبه بأن فعل به ما يؤذنه ويُخْجَل فغضب. **وحَشَم** الولد أباه هابه وخجَلَ من شيء يؤذنه ويُسْتَحْيَا.

أَحْشَم (أَحْشَم يَحْشِم إحْشَامًا) الرجل صاحبه أَعْضَبه، مثل حَشَمه. **وأَحْشَمه** أُنْجَله.

حاشِم (حاشِم يَحاشِم مُحاشِمَةً) الرجل صاحبه غاضبه، وخأجله.

تَحْشَم (تَحْشَم يَتَحْشَم تحشماً) الرجل من الشيء انقبض عنه وتذمّم واستحيا لأن الشيء مما يؤذنه ويثير في النفس الجفظة إذا عُيِل. ويقال: هو يتحشم من المحارم، أي يحجم عنها ويتوقاها.

احتشم (احتشم يَحْتَشِم احتشامًا) الرجل من الشيء انقبض منه واستحيا وأحجم عن فعله. **واحتشم** الرجل من صاحبه رأى منه ما لا يليق فانقبض واستاء وغضب. **واحتشم** الولد من أبيه استحيا وامتنع عن عملٍ يُخْجَل

والحشو من الكلام هو الفضلة الزائدة التي يصح الكلام بدونها، ومن ذلك قول زهير بن أبي سلمى: وأعلم علمَ اليوم والأمس قبله، فإن (قبله) حشو، لأن الأمس لا يكون إلا قبل اليوم. والحشو في العبارة هو الكلام بين أولها وآخرها، فلو قلنا: كبير أناس في بجاد مُزْمَل، فالحشو هو: أناس في بجاد.

حَشَا الحشأ ما يكون في البطن، والجمع أحشاء، أي viscera، وهو الحشَى.

حُشْوَة الحُشْوَة هي الشيء الذي يُحْشَى به، كحُشْوَة الوسادة، أو حُشْوَة الكوسا ويقول عنه حُشْوَة، والحُشْوَة من البطن أمعاؤه وما يكون البطن محشواً به.

حِشْوَة الحِشْوَة من الناس أرذلهم الذين ليسوا من الصميم.

حَشَوِيَّة الحَشَوِيَّة هي الجمع من الحَشَوِيّ، ولا يستعمل المفرد، فلا يقال: هو حَشَوِيّ، بل: هو من الحَشَوِيَّة. والحَشَوِيَّة هم أهل البدع في الإسلام، وفي هذا المعنى كلام كثير واختلاف أكثر بين الشارحين له، مع سريانه في الاستعمال وانتشاره. وعلى كل فاللقب يُطلق على من لا يعتد بهم ولا برأيهم.

حَشِيَّة الحَشِيَّة هي شيء كالوسادة المَحْشِيَّة، والجمع حشايا.

حَشِيّ (حَشِيّ يُحْشَى حَشَى) الرجل أخذته الربو والبهر وضاق نفسه من الإسراع في المشي، فهو حَشٍ، وهي حَشِيَّة، أو حَشِيَّان وهي حَشِيّ. وحَشِيّ السقاء صار له من اللبن الذي فيه كالجلد من الباطن مُلَصَقاً به فَيَتَنّ ويَبْرُج، فهو حَشٍ، ولعلّ هذا تصحيف (حَشِين).

حَشَى (حَشَى يُحْشَى حَشِيَّة) الثوب جعل له حاشية. وحَشَى الكتاب علق عليه حاشية، فالمُعْلَق هو المُحْشَى، والكتاب هو المُحْشَى.

حَاشَى (حَاشَى يُحَاشَى محاشاة) الرجل صَاحِبَه استثناء ويقال: ما أحاشي من الناس أحداً.

تَحَشَى (تَحَشَى يَتَحَشَى تَحَشِيّاً) الرجل صَاحِبَه حاشاه. وتَحَشَى من الشيء تَذَمُّمٌ وتَحَرُّجٌ، والمعنى أنه وقف على حاشية أي على جانب منه لا يقربه. وتَحَشَى من

بوضع اللبن فيه حتى أروح ولزق به وسخه.

حَشَن الحَشَن هو الوسخ اللزج من دَسَم اللبن يتراكم في داخل السقاء أو الوطْب.

حِشْنَة الحِشْنَة هي الحِقد الملازم للجوف كملازمة الحَشَن للوطْب.

حَشَا (حَشَا يُحْشَو حَشَواً) الشيء كالوسادة مَلَأه، أو أدخل فيه ما يملأه، كحشو الصوف في وعاءٍ من القماش ليكون وسادة. وحشأ الرامي ظيياً أو رجلاً أصاب بالسهم حشاه. وحشأ الصوف في الوسادة مَلأها به، مثل stuff. وحشأ معدته بالطعام مَلأها. وكذلك جَبِيَّه. وحشأ الكوساة بالرز واللحم مَلأها.

احتشَى (احتشَى يَحْتَشِي احتشَاء) الشيء امتلأ بما يُحْشَى فيه. واحتشَى الرجل من الطعام امتلأ بَطْنُه منه. واحتشت المرأة الحائض بالقطن سَدَّت فرجها به لمنع دم الحيض. واحتشت المرأة بالحشِيَّة لبستها. واحتشت الرمانة بالحب امتلأت.

تَحَشَى (تَحَشَى يَتَحَشَى تَحَشِيّاً) الرجل بالطعام تملأه وتحشَى منه.

حَاشِيَة الحَاشِيَة من الإبل والأنعام صغارها. والحَاشِيَة من كل شيء جنبه وطرفه، وفي الانكليزية margin و border. وحاشية الرجل أقاربه غير الأذنين، وحاشية النسب هو الذي يكون على جانبه مثل العم وابن العم والخال وابن الخال وهكذا. وحاشية الثوب جانبه. وحاشية البلد أطرافه. ويقال: فلان من حاشية الناس، أي ليس من الخاصة بل من أطرافهم. والجمع حواشٍ، ويقال: عيش رقيق الحواشي، أي رَغْد. وحاشية الكتاب جانبه غير المكتوب وقد يستعمل أحياناً لوضع التعليقات والشروح. ويقال عند الناس: هو يُطَرِّز على الحواشي.

حَشَو الحَشَو هو ملء الشيء الفارغ، مثل حشو الكوسا باللحم والرز، وحشو الوسادة بالقطن أو الصوف. والحَشَو (والحشوة) هو ما يُحْشَى به من قطن أو صوف أو غيره. والناس يقولون عن اللحم والرز اللذين يُحْشَى بهما الكوسا حشوة. والحَشَو صغار الإبل والأنعام والناس. وصغار الناس أطرافهم ومن لا شأن له.

الرجل تَذْمُ وهاب. وتَحْشَى الرجلُ في بني فلان دخل فيهم فأَوَّه.

تَحَاشَى (تَحَاشَى يتَحَاشَى تَحَاشِيًا) الرجلُ عن القبيح تنزَّه عنه وابتعد. وتَحَاشَى زيدٌ فلاناً اجتنبه خوفاً من شرِّه مثلاً.

حَاشَا حَاشَا أداة تكون للتنزيه، فيقال: حَاشَا الله من العيب، أو حَاشَا لله، أو حَاشَ لله، أي مَعَاذَ الله. وتكون للاستثناء، فيقال: ضربتُ القومَ حَاشَا زيداً أو حَاشَا زيد.

حَاشَا الحَاشَا زعتر الحمير، وفي الانكليزية garden thyme.

حَاشِيَّةُ الحَاشِيَّةُ هي جنب الشيء كالنوب والكتاب، وفي الانكليزية margin و border. والحَاشِيَّةُ هي ما يُعَلَّقُ على حاشية الكتاب من الشروح والزيادات. وحَاشِيَّةُ الرجل أطراف قرابته. والجمع حَوَاشٍ. ويُقال: فلان رفيق الحَاشِيَّةِ، أي لِيْنِ الجَانِبِ. وعيش رفيق الحَوَاشِي، أي رغيد.

حَشَى الحَشَى هو الربو أو النهيج الذي يَعْرُضُ للمسرع في مشيته من ارتفاع النفس وتواتره. والحَشَى ما دون الحجاب الحاجز مِمَّا في البطن من أمعاء ومعدة وكبد وطحال. ويقال: هو لطيف الحَشَى، أي ضامر البطن أهيف.

حَش الحَشِي هو المصاب بالرُّبُو، والمؤنث حَشِيَّة. والحَشِيَّ (بتشديد الياء) من النبات ما فَسَدَ أصلُهُ وغَفِنَ. حَشِيَّانِ الحَشِيَّانِ هو المصاب بالرُّبُو، وهي حَشِي.

حَصَب (حَصَبٌ يُحَصَّبُ حَصَبًا) الرجلُ زيداً رماه بالحصباء، أو بحصاة. وحَصَبُ المكانَ بالحصباء فَرَّشَهُ بها. وحَصَبُ الرجلُ عن صاحبه هَرَبَ وتولَّى عنه، وحَصَبُوا عنه أَسْرَعُوا في الهَرَبِ عنه. وحَصَبَتِ الريحُ كانت شديدة حتى إنها نثرت الحصباء، فالريح حاصِب، ولا يقال: ريح حاصِبة.

حَصِب (حَصِبٌ يُحَصَّبُ حَصَبًا) الولدُ خَرَجَتْ في جسمه الحَصْبَةُ، فهو حَصِبٌ أو أَحَصَبٌ وهي حَصْبَةٌ أو حَصْبَاء. حُصِب (حُصِبٌ يُحَصَّبُ حَصَبًا) الولدُ خَرَجَتْ في جسمه الحَصْبَةُ، فهو مَحْصُوبٌ.

حَصَب (حَصَبٌ يُحَصَّبُ تحصيباً) المكانُ فرشه بالحصباء، فالمكانُ مُحَصَّبٌ، ومنه المحَصَّبُ وهو موضع بمكة المكرمة على طريق مِثْنَى، ويسمى البطحاء، والمُحَصَّبُ أيضاً مَرَمَى الجِمارِ بمِثْنَى، وهو من حَصَب، أي أكثر من رمي الحَصْبَاء. وحَصَبُ الحَاجِ نام في المحَصَّبِ ساعةً من الليل ثم خرج إلى مكة المكرمة.

أَحَصَب (أَحَصَبٌ يُحَصَّبُ إحصاباً) الفرسُ أثار الحصباء في عدوه. وأَحَصَبَ الرجلُ عن صاحبه تركه وتولَّى عنه مُسرِعاً، مثل حَصَب.

تَحَاصَب (تَحَاصَبٌ يَتَحَاصَبُ تَحَاصُبًا) القومُ تَرَامَوْا بالحجارة الحَصْبَاء.

حَاصِبُ الحَاصِبِ الريحُ الشديدة التي تُثِيرُ الحَصْبَاءَ، والسحابُ الذي يَرْمِي بالبردِ والثلج، كان البردُ والثلجُ حَصْبَاء. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا﴾ [القمر ٣٤]. والحَاصِبُ العدد الكثير من الرُّجَالِ.

حَصَبُ الحَصَبِ هو الحجارة الصغيرة والمفرد حَصْبَةٌ وبعض الناس يقولون (البَحْص)، وعن المفرد (بَحْصَة) و (بَحْصَة). والحَصَبُ هو الحَصْبَةُ أو الحَصْبَةُ. والحَصَبُ هو الوُقُودُ من الحطب ونحوه. ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾ [الأنبياء ٩٨].

حَصْبَاءُ الحَصْبَاءُ هي الحجارة الصغيرة والناس يسمونها الحَصْمَاء. والمفرد منها حَصْبَاءَة.

حَصْبَةُ الحَصْبَةُ واحدة الحَصَبِ، وهي الحجر الصغير. والحَصْبَةُ هي المرض الجلدي المعروف بالحَصْبَةُ.

حَصْبَةُ الحَصْبَةُ مرض جلدي مصحوب بالحمى وبثور صغار حُمْر لا تلبث أن تنطفئ في اليوم الرابع، وفي الانكليزية measles.

حَصْبَةُ الحَصْبَةُ من الأرض هي الكثيرة الحصباء أو الحَصَب. والحَصْبَةُ هي مرض الحَصْبَةُ. والحَصْبَةُ مؤنث الحَصِب، أي المصابة بالحَصْبَةُ.

مَحْصُوبُ المَحْصُوبُ هو المَرْمَى أو المرجوم بالحَصَب. والمَحْصُوبُ هو المصاب بمرض الحَصْبَةُ.

حُصِيبُ الحُصِيبِ موضع في اليمن مشهور بجمال نسائه. ويقولون: إذا مررت بالحُصِيبِ فهُزُول، أي أسرع في سيرك لئلا تفتنك نساؤه بجمالهن.

مُحَصَّبُ المَحَصَّبِ موضع في مكة المكرمة، وقد ذكر تحت (حَصَب).

مَحْصَبَةُ المَحْصَبَةِ من الأرض هي الكثيرة الحصباء.

حَضَحَصَ (حَضَحَصَ يُحَضِّصُ حَضْحَصَةً) الحَقُّ بان وظهر بعد كتمانها. و**حَضَحَصَ** الرجلُ تتبع الأمور مع دقائقها وفروعها وسأل، فهو **مُحَضِّصُ**. و**حَضَحَصَ** الشيء في الشيء حَرْكَةً حتى يستقر فيه، ويتمكن، ولعل هذا تصحيف خضخض. و**حَضَحَصَ** التراب أو شبيهه حركه وفحصه يمينا وشمالاً وأبعده. و**حَضَحَصَ** الرجلُ الشيء في يديه قلبه من يدٍ إلى أُخْرَى. و**حَضَحَصَ** في السير أسرع، أي go fast.

تَحَضَّصَ (تَحَضَّصَ يَتَحَضَّصُ تَحَضُّصًا) الطائرُ تحرُّك في الأرض حتى جعل لنفسه موضعاً فلتقى به واستقر، مثل تَحَزَّزَ، والغريب أن المعاجم لم تذكر (تَحَزَّزَ) بهذا المعنى وقد ذكرناه.

حَضَّحَاصُ الحَضَّحَاصِ هو التراب، ولا سيما إذا أزيل عن موضعه. و**الحَضَّحَاصِ** هو السير السريع.

حَضَّحَصَ الحَضَّحَصَ و**الحَضَّحُوصِ** هو الذي يتتبع الأمور ودقائقها ويسأل عن تفاصيلها ويحاسب وهي حَضْحَصَةٌ وحَضْحُوصَةٌ، والجمع **حَضَّاحِصٌ** و**حَضَّاحِصِينِ**.

حَصَدَ (حَصَدَ يَحْصُدُ حَصْدًا) الزرعُ جَزَهُ بالِمُحْصَدِ وهو شيء كالمنجل. و**حَصَدَ** الطاغيةُ الناسَ بالسيف قتلهم، كأنهم زُرْعُ حُصِدٍ، وفي الانكليزية mow، ويقال: من زرع الشرَّ حَصَدَ الندامة، أي كانت الندامة ثمرة زرع.

حَصِيدٌ (حَصِيدٌ يَحْصُدُ حَصْدًا) الجبلُ اشتد قتلُه، فهو **حَصِيدٌ** وأحْصَد. و**حَصِيدٌ** الوترُ أو الجبلُ أو الدرْعُ تلرزت أجزاؤه وأحكِم قتلُه فاستحكمت صناعته ولم تكن فيه رخاوة، فالجبلُ **حَصِيدٌ** وأحْصَد، والدرعُ **حَصِيدَةٌ** و**حَصْدَاءُ**.

أَحْصَدَ (أَحْصَدَ يُحْصِدُ إِحْصَادًا) الزرعُ حَانَ حَصَادُهُ وَأَن له أن يُحْصَد. و**أَحْصَدَ** الجبالُ الجبلُ قتلُه وشَدَّ قتلُه حتى

توتر. و**أَحْصَدَ** الرجلُ رأيَه أحْكَمه، فهو **مُحْصَدٌ**. **احتَصَدَ** (احتَصَدَ يَحْتَصِدُ احتِصَادًا) الحَصَادُ الزرعُ حَصَدَه.

استَحْصَدَ (استَحْصَدَ يَسْتَحْصِدُ استِحْصَادًا) الزرعُ حَانَ له أن يُحْصَد. و**استَحْصَدَ** الجبلُ اشتد قتلُه واستحكم. و**استَحْصَدَ** جبلُ فلان ثار غضبه واشتد وكان في أعصابه توتر. و**استَحْصَدَ** القومُ التفوا وتضافروا وتجمعوا أشدَّ تجمع.

حَاصِدُ الحَاصِدِ هو الذي يَحْصُد. والموت **الحَاصِدُ** هو الذي يحصد الناس كأنهم زرع. والجمع **حَصْدَةٌ** و**حُصَادٌ**.

حَصَادُ الحَصَادِ هو عمل الحَصْد. و**الحَصَادُ** ما يُحْصَد من زرع وغيره. و**حَصَادُ** الشجر ثمره. و**حَصَادُ** زرع الشر الندامة. ويقال: هذا زمان الحَصَادِ أو أوانه. و**الحَصَادُ** هو الزرع المحصود. و**حَصَادُ** البقول البرية هو ما تنثر من حبوبها وبزرها عند هيجها.

حِصَادُ الحِصَادِ هو الحَصَاد بجميع معانيه. والفرق هو أن **الحِصَادَ** هو الحَصْد في الأوان، مثل: حِطَاب وقطاف.

حَصَادَةُ الحَصَادَةِ مؤنث الحَصَاد الذي يحصد أو عمله الحصد. و**الحَصَادَةُ** آلة الحصد. و**الحَصَادَةُ** الدَّرَاسَةُ آلة الحصد والدرس معاً. وفي الانكليزية combine.

حَصَدَ الحَصْدِ هو ما حُصِد من الزرع. و**الحَصْدُ** شِدَّةُ القتل في الجبال والأوتار وتلاز زرد الدرع حتى تستحكم ولا يكون فيها رخاوة.

حَصِيدُ الحَصِيدِ من الجبال كالأحْصَد وهو الذي أحكم قتلُه، والمؤنث **حَصِيدَةٌ** مثل **حَصْدَاءُ**.

حَصْدَاءُ الحَصْدَاءِ مؤنث الأَحْصَد. و**الحَصْدَاءُ** من الدروع هي الضيقة الحلق المشدود بعضها إلى بعض المحكمة الحبك. والشجرة **الحَصْدَاءُ** هي التي كثر ورقها والتز بعضه ببعض ولم يكن بينها فُرَج.

حَصِيدُ الحَصِيدِ هو المحصود من زرع أو غيره، والجمع **حُصْدٌ**. و**حَبُّ الحَصِيدِ** هو حَبُّ البُرِّ المحصود، وقد يكون حَبُّ الشعير أو حَبُّ أي نبات يُحْصَد. و**الحَصِيدِ** العافي الأثر كالزراع المحصود، كما في الآية الكريمة:

«ذلك من أنباء القرى نَقَصَهُ عَلَيْكَ مِنْهَا قَائِمٌ وَحَصِيدٌ»
[هود ١٠٠].

حَصِيدَةُ الْحَصِيدَةِ هي الحَصِيد، وهي أكثر استعمالاً، ولا سيما عند الناس. **وَالْحَصِيدَةُ** أسافل الزرع تبقى في الأرض لا يتمكن المنجل من حصدها، وفي الانكليزية stubble. **وَالْحَصِيدَةُ** هي المزرعة لأنها تُحصد. **وَالْجَمْعُ حَصَائِدُ**. **وَحَصَائِدُ** الألسنة هي ما تجرّه الألسنة على أصحابها من نتائج وخيمة. وفي الحديث الشريف: «وَهَلْ يَكُفُّ النَّاسَ عَلَى مَنَاجِرِهِمْ فِي النَّارِ إِلَّا حَصَائِدُ أَلْسِنَتِهِمْ».

أَخْصَدَ الْأَخْصَدُ هو الحَصِيد، وهو من الحبال المحكم القتل.

مُخْصَدُ الْمُخْصَدِ هي أداة الحَصْد.

مُخْصَدُ الْمُخْصَدِ هو المحكم القتل أو الحبك. ويقال: رجل مُخْصَدُ الرَّأْيِ، أي مُحْكَمُهُ جَاءَ بِهِ بَعْدَ تَدَبُّرٍ وَإِحْصَافٍ.

مُخْصِدُ الْمُخْصِدِ من الزرع هو المستحصد.

مُسْتَحْصِدُ الْمُسْتَحْصِدِ كالزرع هو الذي حان زمان حَصَادِهِ. **وَالْمُسْتَحْصِدُ** من الحبال هو المحكم القتل ومن الآراء المُحْكَم.

حَصَرَ (حَصَرَ يُحْصِرُ حَصْرًا) المكانَ أَحَاطَ بِهِ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ. وَحَصَرَ الْإِنْسَانَ نَقَصَهُ حَبْسُهُ. وَحَصَرَهُ عَنِ السَّفَرِ وَغَيْرِهِ حَبْسُهُ وَمَنْعُهُ. وَحَصَرَ الرَّجُلَ بَعِيرَهُ شَدَّهُ بِالْحِصَارِ. وَحَصَرَ الْعِلْمَ فِي صَدْرِهِ جَمَعَهُ وَاسْتَوْعَبَهُ. وَحَصَرَ اللَّهُ الْأَرْوَاحَ فِي الْأَجْسَامِ حَبْسَهَا. وَحَصَرُوا بَفْلَانٍ أَحَاطُوا بِهِ وَأَطَافُوا.

حَصِيرٌ (حَصِيرٌ يُحْصِرُ حَصْرًا) الرجلُ ضَاقَ صَدْرُهُ أَوْ نَفْسُهُ فَهُوَ حَصِيرٌ. وَحَصِيرٌ عَلَيْهِ بَخْلٌ، كَأَنَّهُ ضَيَّقَ يَدَهُ أَوْ أَمْسَكَ عَنِ الْعَطَاءِ. وَحَصِيرٌ فِي الْكَلَامِ عَيِي فِيهِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ، كَأَنَّهُ أَرْتَجَ عَلَيْهِ. وَحَصِيرَتِ النَّاقَةُ صَارَتْ حَصُورًا. وَحَصِيرٌ عَنِ الشَّيْءِ تَعَذَّرَ عَلَيْهِ الْوَصُولُ إِلَيْهِ. وَحَصِيرٌ بِالسَّرِّ لَمْ يُثِجْ بِهِ وَصَانَهُ. وَحَصِيرُ الرَّجُلِ عَنِ الْمَرْأَةِ أَوْ عَنِ زَوْجَتِهِ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِيْتَانِهَا أَوْ امْتَنَعَ عَنِ إِيْتَانِهَا. وَحَصِيرُ الرَّجُلِ ضَاقَ صَدْرُهُ، فَهُوَ حَصِيرٌ. وَحَصِيرُ الشَّيْءِ ضَاقَ، فَهُوَ حَصِيرٌ وَأَخْصَرُ وَهِيَ

حَصْرَاءُ، وَهِيَ حُصْرٌ.

حُصِيرٌ (حُصِيرٌ يُحْصِرُ حَصْرًا) الرَّجُلُ كَانَ بِهِ حُصْرٌ وَهُوَ إِمْسَاكٌ وَاحْتِبَاسٌ فِي الْبَطْنِ. وَحُصِيرُ الرَّجُلِ عَنْ مَرَادِهِ تَعَذَّرَ عَلَيْهِ الْوَصُولُ إِلَيْهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ:
أَسْهَلْتُ وَانْتَصَبْتُ كَجَذْعٍ مُنِيفَةٍ
جَرْدَاءٍ يُحْصِرُ دُونَهَا جَرَامُهَا
وَحُصِيرٌ عَلَى الرَّجُلِ بَوْلُهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَبُولَ.

أَحْصَرَ (أَحْصَرَ يُحْصِرُ إِخْصَارًا) الْمَرَضُ زِيدَ عَنِ السَّفَرِ مَنْعُهُ. وَأَحْصَرَتْهُ كَثْرَةُ الْأَشْغَالِ عَنْ زِيَارَةِ أَهْلِهِ مَنْعَتْهُ. وَأَحْصَرَهُ فَقْرُهُ عَنْ نَيْلِ مَرَادِهِ مَنْعُهُ. وَأَحْصَرَ الْحَاجَّ حُسْنَ عَنِ الْمَضِيِّ بِسَبَبِ مَرَضٍ أَوْ خَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِمَا. وَأَحْصَرَ الرَّجُلَ اعْتَقَلَ بَطْنَهُ. وَأَحْصَرَتِ النَّاقَةُ كَانَتْ حَصُورًا.

حَاصِرٌ (حَاصِرٌ يُحَاصِرُ مُحَاصِرَةً وَحِصَارًا) الْجَيْشُ الْمَدِينَةَ أَحَاطَ بِهَا وَضَيَّقَ عَلَيْهَا وَمَنْعَ عَنْهَا الْإِمْدَادَ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: حَاصِرٌ فِي الْمَكَانِ، دَخَلَ فِيهِ وَاحْتَمَى بِهِ وَلَمْ يَخْرُجْ.

انْحَصَرَ (انْحَصَرَ يُنْحَصِرُ انْحِصَارًا) الرَّجُلُ فِي الْمَكَانِ انْحَبَسَ وَمَنْعَ عَنِ الْمُضِيِّ، كَأَن يَنْزِلَ ثَلَجٌ شَدِيدٌ عَلَى بَلَدَةٍ يَكُونُ فِيهَا مَسَافِرٌ فَيَنْحَصِرُ عَنِ السَّفَرِ. وَيُقَالُ: هَطَلَتْ أَمْطَارُ غَزِيرَةٍ فَقَطَعَتْ الطَّرِيقَ وَانْحَصَرَ النَّاسُ عَنِ السَّفَرِ. وَانْحَصَرَ الْمَعْنَى فِي الْعِبَارَةِ أَيِ كَانَ فِيهَا دُونَ غَيْرِهَا.

اِحْتَصَرَ (اِحْتَصَرَ يُحْتَصِرُ اِحْتِصَارًا) الرَّجُلُ بَعِيرَهُ شَدَّهُ بِالْحِصَارِ، فَالْبَعِيرُ مُحْتَصَرٌ.

حَصَارُ الْحَصَارِ وَسَادَةٌ يُرْفَعُ مُؤَخَّرُهَا كَأَخْرَجَةِ الرَّحْلِ وَيُحْشَى مُقَدَّمُهَا وَيَجْعَلُ كَقَادِمَةِ الرَّحْلِ وَتَلْقَى عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ وَيُرْكَبُ فَوْقَهَا، فَتَكُونُ كَالْقَتَبِ الصَّغِيرِ، فَالْبَعِيرُ مُحْصُورٌ.

حِصَارُ الْحِصَارِ هُوَ الْحَصَارُ. وَالْحِصَارُ لَحْنٌ مِنَ الْحَانِ الْمَوْسِيقِيِّ. وَالْحِصَارُ الْمُحَاصِرَةُ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْصَرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ.

حَصْرُ الْحَصْرِ هُوَ الْإِحَاطَةُ وَالتَّضْيِيقُ وَالْحَبْسُ وَالْمَنْعُ. وَالْحَصْرُ هُوَ إِثْبَاتُ الْحُكْمِ لِلْمَذْكُورِ وَنَفْيُهُ عَمَّا عَدَاهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ restriction أو exclusion ويعرف

وسيداً وَحُصُوراً... ﴿[آل عمران ٣٩]، والجمع حُصَر للمذكر والمؤنث.

حَصِير الحَصِير هو المحصور. **والْحَصِير** الضيق الصدر والنفس، والبخل على نفسه في شراب أو طعام. **والْحَصِير** وجه الأرض، ومنه **الحَصِير** المصنوع من البردي والأسل كالنسيج ويُفَرَس على وجه الأرض. **والْحَصِير** هو السجن، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وجعلنا جهنم للكافرين حصيراً﴾ [الإسراء ٨]، أي حبساً لا يقدرّون على الخروج منه أو بساطاً يفترشون ناره. **والْحَصِير** عرق ممتد على جنب الدابة إلى ناحية بطنها أو هي لحمة، والعَصَبَة التي بين الصفاق ومَقْطُ الأضلاع، والجَنْب، والمَلِك لأنه محجوب عن الناس، والمجلس، والطريق، والماء، والصف من الناس وغيرهم، والجمع حُصَر وأَحْصِرَة. ومن أقوالهم: أثار حَصِيرُ الحَصِير في حَصِير الحَصِير، أي أثار النسيج الذي يُفَرَس على الأرض في السجن في جنب المَلِك.

حَصِيرَة الحَصِيرَة القطعة من الحَصِير تُفَرَس على الأرض. **والْحَصِيرَة** جَرِين التمر وهو موضعه يُفَرَس فيه. **والْحَصِيرَة** لحمة في جنب الفرس كالعصبة تُرَى بارزة إذا ضم الفرس، والجمع حَصَائِر.

إِحْصَار الإِحْصَار هو المنع من كل شيء، وفي الاصطلاح الشرعي أنه منع المريض أو الخوف المُحَرِّم من الوصول إلى تمام حَجَّه أو عُمرته، أو منع السلطان أو مانع قاهر في حَبْس أو مدينة.

مُحْتَصِر المُحْتَصِر هو الأسد، ولعله من احتصار الأسد في عرينه.

مُحْصِرَة المِحْصِرَة هي القَتَب الصغير كالإحصار.

حَصَرَم (حَصَرَم يُحَصَرَم حَصَرَمَة) القِرْبَة مَلَأها. **وَحَصَرَم** القوسَ شَدَّ توتيرها. **وَحَصَرَم** الحبلَ فتلّه شديداً، مثل أَحْصَدَه. والناس يقولون: حَصَرَم الثمر إذا ضَمَرَ وتعاضى عن النضج.

تَحَصَرَم (تَحَصَرَم يَتَحَصَرَم تَحَصَرَمًا) الرجلُ كان شحيحاً مُسْكاً. **وَتَحَصَرَم** الزُّبْد تَفَرَّق في شدة البرد فلم يجتمع.

حَصَرَم الحَصَرَم هو حب العنب الأخضر الحامض، وهو

بالْقَصْرِ. والحق **الْحَصَرِي** أو القصري هو الذي لا شَرِكَة فيه، وفي الانكليزية exclusive، أو restrictive. **والْحَصَر** الشعور بالضيق نفسانياً، وفي الانكليزية constraint. **والْحَصَر** في السياسة هو منع العدو من مزاولته نشاطه خارج حدود بلاده، مثل سياسة حصر الصين، وفي الانكليزية containment. **والْحَصَر** هو جعل المعنى مقصوراً على أشياء معينة، ومنه **الْحَصَر** في العدد. ويقال: هذا لا يدخل تحت حَصَر، وهذا يفوق الحصر، وبالحصر، وعلى سبيل الحصر، ولا حَصَر له. وإجازة **الحصر** هي الإذن بصنع مخترع يكون حق صنعه محصوراً في صاحب الإجازة، وفي الانكليزية patent، وعلامة **الحصر** في الكتابة هي العلامة التي تُحَدِّد عبارة من اليمين والشمال دلالة على أنها عبارة مفصولة عن سائر الكلام. وأداة **الحصر** عند النحاة هي (إلا) ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ [يوسف ٣١]، وهي أيضاً (إنما)، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إنما أنت مُنذِرٌ﴾ [الرعد ٧].

حُصَر الحُصَر هو احتباس البطن كالإمساك، وهو من الغائط كالأسر من البول.

حَصَر الحَصَر ضيق الصدر، والبُخْل، والبي في المنطق، وأصل المعنى الضيق.

حَصِير الحَصِير الضيق الصدر، والكتوم للسِر، والبخل الممبِك. **والْحَصِير** هو الضيق عموماً، ويقال: هذا الثوبُ حَصِرَ لأنه ضيق على لابسِه، والناس يقولون (حَصِر). ومنه قول جرير:

ولقد تسقطني الوشاة فصادفوا

حَصِراً بِسَرِّكَ يا أُمِيمَ ضُنِينَا

أَحْصَرَ الأَحْصَر هو الضيق، والمؤنث حَصْرَاء وهي المرأة الرقواء التي في فرجها ضيق.

حَصُور الحَصُور الضيق الصدر، وهي حَصُور، والناقاة **الحصُور** هي الضيقة الإحليل وهو مجرى البول في خروجه. **والْحَصُور** هو الذي لا يأتي النساء إما لعجز وإما لامتناع وإما لتعفف. **والْحَصُور** البخل، والهَيُوب المُحْجَم عن الشيء، والكتوم للسِر. **والْحَصُور** من يحبس نفسه عن الشهوات والملذات. ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَنْ اللَّهَ يُشْرِكَ بِحَيٍّ مَصْدَقاً بِكَلِمَةٍ مِنْ اللَّه

المثل: أفلت وانحصّ الذنب، يُضْرَب لمن أشرف على الهلاك ثم نجا.

حَاصَّةُ الحَاصَّةِ داءٌ يتناثر منه الشعر، ويقال: ابتلاه الله في رأسه بالحاصة، وفي الانكليزية alopecia.

حُصَاصُ الحُصَاصِ هو أن يَصُرَّ الحمارُ بأذنيه ويمصع بذنبه ويعدو. **والحُصَاصُ** هو الضُّراط من الدابة، وفي المثل: أفلت وله حُصَاص، أي أفلت ولكن كانت فيه رعدة شديدة كان يَصْرِطُ منها. **والحُصَاصُ** الجَرَب لأن الشعر يتمعّط منه وهذا في الحيوان.

حُصَاصَةُ الحُصَاصَةِ ما يبقى على الكَرَم من العنب بعد قطفه.

الحُصَّ الحُصَّ هو الزُّعْفَران، وفي الانكليزية saffron. **والحُصَّ** اللؤلؤة. والبعض يقول للقطعة المستقلة من الليمون والثوم وَحَّة الصنوبر حُصًا.

حَصَاءُ الحَصَاءِ مؤنث الأحص، كالناقة الحصاء، والسنة الحصاء هي الجرداء.

حَصَصَ الحَصَصَ انحنت الشعر وتساقطه من الحَتِّ والسُّحج، وقد يكون خَلْقَةً فيكون الشعر قليلاً متفرقاً. **والحَصَصَ** في اللحية مثلاً هو أن يتكسر شعرها ويقصر ويظهر أنه خفيف.

حِصَّةُ الحِصَّةِ هي النصيب، ومنه حِصَّةُ الربح وهي dividend في الانكليزية؛ والجمع حِصَص.

حَصِصَ الحَصِصَ هو العدد، ويقال: حَصِصَ الجيش أربع فرق، أي عدد جنوده. **والحَصِصَ** هو المحصوص الشعر، ويقال: فرس حَصِص، أي قليل شعر الثَّنة. ويقال: شعر حَصِص، أي محصوص.

حَصِصَةُ الحَصِصَةِ ما فوق أشعر الفرس مما أطاف بالحافر ويكون خفيفاً قصيراً.

أَحَصَّ الأَحَصَّ هو القليل شعر الرأس، وأَحَصَّ الذنب هو الذي يكون ذنبه حَصِصاً. وطائر أَحَصَّ الجناح، أي قليل ريش الجناح. **والأَحَصَّ** القليل الخير، ويومُ أَحَصَّ، أي لا سحاب فيه شديد البرد. **والأَحَصَّ** موضع في بلاد العرب مشهور بجودة مائه، أو هو ماء، كان قد نزل به كليب بن وائل. وقال جَسَّاس لكليب: جاوزتُ نُبَيْثاً والأَحَصَّ.

في طرف والزبيب في الطرف الآخر، ومنه قولهم: متى تَزَيَّبتُ وأنت حَصْرِم، أي كيف تكون زَبِيْباً وأنت لا تزال جَصْرَماً، وهو على سبيل المجاز. **والحَصْرِم** البخيل المُتَحَصِّرِم على ماله. **والحَصْرِم** حديدة معقوفة كالكلاب يخرج بها الدلو إذا سقط في البشر، وفي الانكليزية grab أو grapnel.

حَصْرَمَةُ الحَصْرَمَةِ الشَّح والبخل.

مُتَحَصِّرِمُ المُتَحَصِّرِمِ من العنب أوله حين يكون أخضر صلباً كالحَصْرِم.

حَصَّ (حَصَّ يَحْصُ حَصّاً) الشَّعْرَ حَتَّه حتى ذهب كأنه خَلِقَ. **وحَصَّه** من المال رَبَّعَه، أي كان نصيبه الربع، ويقال: أخذتُ من المال ما يَحْصُنِي. ويقال: حَصَّتِ الخوذةُ شعرَ رأسه، أي ظلت الخوذة تحك الرأس حتى تمعّط الشعر وانسحج وذهب.

حَصَّ (حَصَّ يَحْصُ حَصّاً) الشعرُ انْحَتَّ وانسحج وتساقط. فهو أَحَصَّ وهي حَصَاء، وهم حُصَّ. ويقال: ذَنَّبَ أَحَصَّ، وطائر أَحَصَّ الجناح. والرجلُ الأَحَصُّ هو الذي لا خير منه، والسنة الحَصَاء هي عديمة الخير أو قليلته.

حَصَصَ (حَصَصَ يَحْصِصُ حَصِصاً) الأمرُ بان وظهر، مثل حَصَصَ، ولعلَّ حَصَصَ هي الأصل، فاستقلوا النطق بها فقالوا حَصَصَ.

أَحَصَّ (أَحَصَّ يَحْصُ إِحْصَاصاً) الرجلُ غلامه أعطاه نصيبه من أي شيء له فيه حق. وأَحَصَّ الأميرُ جماعته أعطى كلاً منهم نصيبه.

حَاصَّ (حَاصَّ يَحَاصُّ حُحَاصَةً) الرجلُ غريمه طلب منه أن يُعْطِيَه نصيبه. **وحَاصَّه** المالَ قاسمه إياه.

تَحَاصَّ (تَحَاصَّ يَتَحَاصُّ تَحَاصّاً) القومُ المالَ اقتسموه بينهم وأخذ كلُّ منهم نصيبه. والناس يقولون: تَحَاصَصَ.

تَحَصَّصَ (تَحَصَّصَ يَتَحَصَّصُ تَحَصَّصاً) الحمارُ أو البعيرُ سَقَطَ شعره من الحت أو السُّحج.

انْحَصَّ (انْحَصَّ يَنْحَصُّ انْحِصَاصاً) الشعرُ انْحَتَّ وانسحج وتساقط. **وانْحَصَّ** ورق الشجر انْحَتَّ وتساقط، وقد يتساقط من نفسه. **وانْحَصَّ** الشيءُ انْقَطَعَ. ومنه

وَحَصَلَ الشيءُ حَدَثَ واستقرَّ وذَهَبَ ما سواه. وَحَصَلَ له حادث، أي وقع له. وَحَصَلَ عليه أمرٌ شديدٌ أي وقع أو أصابه. وَحَصَلَ عنده مال كثير، أي وُجِدَ. وَحَصَلَ على الشيء أحزره ومَلَكه. وَحَصَلَ من التفاعل الكيماوي رسوب أحمر، أي تَبَقَّى.

حَصَلَ (حَصَلَ يُحَصَلُ حَصَلاً) الشيءُ كالحبوب جمعه في الحاصل. وَحَصَلَهُ ألقى به ورماً.

حَصَلَ (حَصَلَ يُحَصَلُ حَصَلاً) الصبي وقع الحصى في خصيته أو في مثانته. فهو حَصِل. وَحَصِلَت الدابة أكلت التراب أو الحصى فلم تخرج وبقيت في جوفها، فهي حَصِلة. وقد يأكل الإنسان شيئاً فيه بزر كثير فيحصل منه ولا يتغوط، فهذا هو الحُصْر وهو الحَصَل.

حَصَلَ (حَصَلَ يُحَصَلُ تحصيلاً) الشيءُ استخرجه من معدنه، كاستخراج الذهب من حَجَرِهِ أو اللَّب من القشر، وَحَصَلَ الضريبة جمعها من الناس للحكومة، فهو مُحَصَّل. وَحَصَلَ الدِّين استوفاه وأخذه من المديون. وَحَصَلَ العلم جمعه، ومنه تحصيل العلم. وَحَصَلَ النخل صار بلحه حَصَلاً. وَحَصَلَ الشيء أدركه، ومنه قول الناس: عَدَوْتُ خلفه لأمسكه وما حَصَلْتُهُ، أي لم أدركه وألحق به ففاتني. وَحَصَلَ الشيءُ جُمِعَ وَبُنِيَ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَحَصَلَ ما في الصدور﴾ [العاديات ١٠].

أَحَصَلَ (أَحَصَلَ يُحَصَلُ إحصاءً) النخل حَصَلَ، وذاك إذا استبان البُسر وتدرج.

تَحَصَّلَ (تَحَصَّلَ يُتَحَصَّلُ تحصيلاً) الشيءُ من الشيء نَتَجَ وتبقى وَحَصَلَ. ويقال: أَجَرْنَا معه محاسبة فتَحَصَّلَ لنا عنده مبلغ كذا. ويقال: يتحصل من هذه المعلومات أن زيداً غير مذنب، أي يُسْتَخْلَص، وتَحَصَّلَ الشيءُ تَجَمَّعَ وَجُمِعَ، ومنه تحصيل الدِّين في يد الدائن أو الضريبة في خزانة الدولة.

حَاصِلُ الحَاصِلِ هو ما يتبقى من الشيء وَيَذْهَبُ ما سواه، كالحاصل من إحراق مادة كيماوية ويبقى بعد ذلك شيء. والحاصل من أية عملية هو ما يتبقى منها في النهاية. والحاصل هو الذي يُحَصَلُ بعد العمل أو العملية، كالحاصل من جمع أعداد أو ضربها أو قسمتها، ويقال: حاصل الجمع وحاصل الضرب

حَصَفَ (حَصَفَ يُحَصَفُ حَصَفاً) الشيءُ أبعدَه وأقصاه. حَصِفَ (حَصِفَ يُحَصَفُ حَصَفاً) الرجلُ خرج به بثر صغار كالجدري، فهو حَصِيف.

حَصَفَ (حَصَفَ يُحَصَفُ حَصَفاً) الرجلُ استحکم عقله وجاد رأيه، فهو حَصِيف.

أَحَصَفَ (أَحَصَفَ يُحَصَفُ إحصافاً) الرجلُ أو الفرسُ عدا عدواً شديداً أو اشتد الرجل في سيره وقارب خطاه وأسرع. وَأَحَصَفَ الشيءُ أبعدَه وأقصاه، مثل حَصَفَه. وَأَحَصَفَ النَّاسِجُ نَسَجَهُ أحكمه وشَدَّهُ. وَأَحَصَفَ الحبلُ فتله جيداً وأحكم فتله. وَأَحَصَفَه الحرُّ أخرج بجسمه الحَصَفَ. وَأَحَصَفَ الأمرُ أحكمه.

استَحَصَفَ (استَحَصَفَ يَسْتَحَصِفُ استحصافاً) الشيءُ استحکم، كالعقل إذا استحصف. واستحصف الزمانُ على الرجل اشتد وضغط. واستحصف الفرجُ تقبُّضَ وضاق. واستحصف الحبلُ اشتد فتله وكان مُحَكِّماً، مثل استحصد.

حَصَفَ الحَصَفَ الجرب اليابس، وهو بثور صغار شوكية تنفرش في ظاهر الجلد.

حَصِيفُ الحَصِيفِ من الناس هو المستحکم العقل الجيد الرأي. والحَصِيفُ من الثياب الضيق النسيج المشدود المحکم. والحَصِيفُ كلُّ شيء مُحَكَّم لا خلل فيه، وفي الانكليزية close. ويقال: هذا رأي حَصِيف، أي جيد التدبر.

إِحْصَافُ الإِحْصَافِ هو الإحكام إطلاقاً، ومنه إحصاف العمل أو الأمر أو الرأي بحيث لا يكون فيه تفريط ولا خلل. والإحصاف هو العدو الشديد كالحُصْر الشديد.

مُحَصَفُ الْمُحَصَفِ من الجبال هو الشديد الفتل، ويقال: بينهما جبلٌ مُحَصَفٌ، أي إخاء متين. والمُحَصَفُ من الآراء هو المحکم المتدبر جيداً، وفي الانكليزية well-considered. والثوب المُحَصَفُ هو الذي أحكم الناسج نسجه قبل أن يخاط.

مُسْتَحَصِفُ المُسْتَحَصِفِ من الجبال هو المُحَصَفُ. والرأي المُسْتَحَصِفُ هو المُحَصَفُ.

حَصَلَ (حَصَلَ يُحَصَلُ حُصُولاً) الشيءُ وَقَعَ وَتَبَت.

للمتعة والزيارة. والمُحَصَّلَة هي المرأة التي تحَصَّل ترابَّ المعدن وتميز المعدن منه.

مَحْصُولُ المَحْصُول ما يأخذه الحاكم من الدائن على تحصيل الدين ويأخذه القاضي على تحصيل الحق. ومحصول الكلام حاصله. والمَحْصُول هو الغلَّة، مثل crop. والجمع مَحَاصِيل.

حَصَنَ (حَصَنَ يَحْصُنُ حَصْنًا) المكان جعله حَصِينًا منيعًا، وهذا الفعل مَمَات. وَحَصَّنَت المرأة كانت محمية من كل ما يُخِلُّ بعفافها، ولا سيما إذا تزوجت، فهي حَاصِنٌ وحَاصِنَة. وَحَصَّنَت المرأة حَبِلَت، فهي حَاصِنَة، أي حُبْلَى.

حَصَّنَ (حَصَنَ يَحْصُنُ حَصَانَةً) المكان كان حَصِينًا. وَحَصَّنَت المرأة كانت الحصانة من شيمتها فهي حَصَان. والفرق بين أن يقال: حَصَّنَت المرأة وَحَصَّنَت، أنها حَصَّنَت بعملٍ معين مثل الزواج فكانها استترت بذلك، أما حَصَّنَت فهي أنها حَصِينَة من نفسها، مثل: بَرَعَ وبرَّع.

حَصَّنَ (حَصَنَ يَحْصُنُ حَصِينًا) المكان جعله حَصِينًا ممتنعًا على المهاجمين. وَحَصَّنَ الرجلُ المرأة تزوجها فعصمها وأغفها. وَحَصَّنَ القرية بنى حولها ما يجعلها منيعة أو حصينة ضد الأعداء.

أَحْصَنَ (أَحْصَنَ يَحْصِنُ أَحْصَانًا) الرجلُ تزوج، فكانه أَحْصَنَ نفسه أي منعها من الفجور أو الزنا. وَأَحْصَنَ الرجلُ امرأةً تزوجها وبذلك عصمها من كل ما يُخِلُّ بعفافها. وَأَحْصَنَت المرأة عَفَّت بالزواج. فهي مُحْصَنَةٌ ومُحْصَنَة (من الفعل الأول) ومُحْصِنَة (من الفعل الثاني). وَأَحْصَنَت المرأة حَصَّنَت، أي حَبِلَت، فهي مُحْصِنَة. وَأَحْصَنَ الأميرُ المكانَ حَصَّنَه. ويقال: أَحْصَنَ الزواجُ الرجلَ، أي عصمه من فجور أو زنا. وَأَحْصَنَ الزواجُ المرأةَ عَصَمَهَا. ويقال: زواج الفتاة إحْصَانٌ لها. وَأَحْصَنَ المرأةَ زَوْجَهَا. وفي القرآن الكريم: ﴿الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا﴾، أي منعت [التحريم].

[١٢]

تَحَصَّنَ (تَحَصَّنَ يَتَحَصَّنُ تَحَصُّنًا) الرجلُ في الحِصْنِ دخل فيه واحتمى به. وَتَحَصَّنَ الرجلُ اتخذ لنفسه حصنًا

وحاصل القسمة وهكذا. وحَاصِلُ الكلام هو ما يبقى ويستخرج بعد الأخذ والرَّد. والجمع حَوَاصِلُ. والحَاصِلُ هو المخزن، ومنه حَاصِلُ عين الماء وهو بيت يجتمع فيه ماؤها الجاري فيستقي الناس منه، وفي الانكليزية reservoir. ويقال في الكلام: والحَاصِلُ، زيدٌ مخطيء، أي والنتيجة أنه مخطيء. ويقال: هذا الكلام من قِبَلِ تحصيل الحاصل، أي من الفضول.

حُصَالَةُ الحُصَالَةِ هي ما يبقى من الشعر والحنطة في البيدر بعد أن يُرْمَى منه الغَلَتُ كالزَّوْان والدنفة ونحوهما.

حَصَالَةُ الحَصَالَةِ هي وعاء صغير له قفل يجمع فيه الأولاد ما يحصلون عليه من نقود.

حَصِلَ الحَصِلُ من الخيل ما أصيب بالحَصَلِ وقد يهلك، والدابة حَصِلَة، والجمع حَصَلَى.

حَصَلَ الحَصَلُ هو البلع إذا اشتد وتدرج، وهو الحَصَلُ أيضاً، والواحدة حَصَلَة. والحَصَلُ داءٌ من أكل التراب أو الحصى فيبقى في الجوف وقد يقتل.

حَصِيلُ الحَصِيلِ اسم نبات. والحَصِيلُ هو الذي حَصَلَ.

حَصِيلَةُ الحَصِيلَةِ هي ما حُصِّلَ، أي جُمِعَ من هنا وهنا بالجهد وبالتمييز. والحَصِيلَةُ في العرف اللغوي الآن هي بمعنى المجموع الحاصل. والجمع حَصَائِلُ. والحَصِيلَةُ هي البقية الحاصلة. والحَصِيلَةُ هي ما يَحْصُلُ كَاللَّبِّ مِنَ الْقَشْرِ.

تَحْصِيلُ التَحْصِيلِ هو الجمع مع الجهد، كتَحْصِيلُ العلم. والتَحْصِيلُ عند المنطقيين هو جعل القضية مُحْصَلَة، أي أن يكون كُلٌّ من موضوعها ومحمولها وجوديًا مُحْصَلًا، مثل: زيدٌ كاتبٌ أو زيدٌ ليس بكاتب. وفي الانكليزية factitive. والتَحْصِيلُ إخراج المعدن من حجره كإخراج الذهب من حجره، ومنه تحصيل اللب من القشر. والتَحْصِيلُ هو تجميع الديون من المدنيين أو من المكلفين.

مُحْصَلُ المَحْصَلِ هو الذي يحصل الذهب أو الفضة من معدنه. وهو جامع الديون أو الضرائب.

مُحْصَلَةُ المَحْصَلَةِ هي المرأة التي تختلف الرجال إليها

الشامخ والشجر الملتف، والدُّرْع المُحَكِّمَةُ الحَبْك. ويقال: حَصَن حَصِين. ويقال: جَسَمِي حَصِينٌ ضِدَّ العدوى.

حَصِينُ الحَصِينِ تصغير الحَصْن. وأبو الحَصِينِ كنية الثعلب، ويقال له أيضاً: أبو الهَجْرَس. والحَصِينُ اسمٌ للرجل.

مُحَصَّنُ الْمُحَصَّنِ من الرجال هو المتزَوِّج الذي عَفَّ بزواجه، والأصل مُحَصِّنٌ لأنه أَحَصَنَ نفسه بالزواج. وهو مُحَصَّنٌ لأنه أَحَصَنَ بالزواج.

مُحَصِّنَةُ الْمُحَصِّنَةِ والمُحَصَّنَةُ هي المرأة المتزوجة التي أَحَصَنَتْ نفسها هي أو التي أَحَصَنَهَا زَوْجُهَا، فالمُحَصِّنَةُ عَفِيفَةٌ إِطْلَاقاً، والمُحَصَّنَةُ عَفِيفَةٌ بِالزَّوْجِ.

مُحَصَّنُ الْمُحَصَّنِ هو القُفْل، وهذا دليل على وجود الفعل (حَصَنَ يَحْصُنُ حَصْنًا) والقواميس لا تذكره.

مَحْصَنَةُ المَحْصَنَةِ ما يَبْعَثُ على الحَصَانَةِ، ويقال: حَسُنُ الأَدَبُ مَحْصَنَةً.

حَصِيَّ (حَصِيَّ يَحْصِي حَصًى) المكانُ كان حَصِيًّا أي كثير الحَصَى، والأَرْضُ حَصِيَّةٌ.

حَصًى (حَصًى يَحْصِي حَصِيًّا) الرجلُ غَلَامُهُ رَمَاهُ بِحَصَاةٍ، وأصل الفعل (حَصًى يَحْصِي حَصِيًّا).

حَصِيَّ (حَصِيَّ يَحْصِي حَصِيًّا) الرجلُ تَوَلَّدَتْ فِي مِثَانِيهِ حَصَاةٌ فَاعْتَرَضَتْ فِي طَرِيقِ البُولِ، فهو مَحْصِيٌّ.

حَصًى (حَصًى يَحْصِي حَصِيَّةً) الرجلُ وَلَدَهُ وَقَاهُ، أي حَذَرَهُ وَوَعَّظَهُ وَوَزَعَهُ حَتَّى يَتَوَقَّى. والنَّاسُ يَقُولُونَ: صَحَى.

تَحْصِيَّ (تَحْصِيَّ يَتَحْصِي حَصِيًّا) الرجلُ الأَخْبَارَ بَحْثَ عَنِهَا. وَتَحْصِيَّ مِنْ تَوَقَّى.

أَحْصَى (أَحْصَى يُحْصِي إِحْصَاءً) الشَّيْءَ عَدَّهُ. وَأَحْصَى الشَّيْءَ ضَبَطَهُ وَعَرَفَهُ. وقول النبي ﷺ في الدعاء: وَلَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ، معناه الاعتراف بالقصور عن الوفاء بالثناء على الله بأتم الصفات.

حَاصِيَّةُ الحَاصِيَّةِ والحَاصِيَّةُ هي آلة الكترونية تُحْصِي نفسها وتعطي النتيجة وهي المعروفة بكلمة computer.

واحتَمَى بِهِ. وَتَحَصَّنَتِ الْمَرْأَةُ تَزَوَّجَتْ وَعَقَّتْ وَرَفَعَتْ عَنْ نَفْسِهَا كُلَّ رِيْبَةٍ. وَتَحَصَّنَ الْفَرَسُ صَارَ حِصَانًا (وَالْفَرَسُ يُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ). وَتَحَصَّنَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ الْمَرَضِ إِذَا وَقَى نَفْسَهُ مِنْهُ بِأَلْبَسَةِ صُوفِيَّةٍ أَوْ جِلْدِيَّةٍ، أَوْ تَنَاوَلَ بَعْضَ الْعَقَاقِيرِ الْمُقَوِّيةِ.

حَاصِنُ الحَاصِنِ هي التي تَزَوَّجَتْ وَعَقَّتْ وَعَصَمَتْ نَفْسَهَا، وَالْجَمْعُ حَوَاصِنٌ.

حَاصِنَةُ الحَاصِنَةِ هي الْمَرْأَةُ الْجُبْلَى، وَالْجَمْعُ حَوَاصِنٌ.

حَصَانُ الحَصَانِ هي الْمَرْأَةُ أَوْ الصَّبِيَّةُ الْعَفِيفَةُ بِطَبِيعَتِهَا عَنْ كُلِّ مَا يُخِلُّ بِعِرْضِهَا، وَالْجَمْعُ حُصْنٌ وَحَصَانَاتٌ، وهي مثل: رَزَان، وَلَا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ حَصِينَةٍ، كَمَا أَنَّهُ لَا يُقَالُ لَهَا رَزِينَةٌ. وَيَقُولُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا:

حَصَانٌ رَزَانٌ مَا تُزَوِّجُ بَرِيَّةً

حَصَانَةُ الحَصَانَةِ هي الْعَفَافُ، وهي الْمَنَاعَةُ. وَالْحَصَانَةُ الدِّبْلُومَاسِيَّةُ هي تَحْصِينُ الْمُمَثِّلِ الدِّبْلُومَاسِي مِنَ الْمَحَاكِمَةِ مِثْلًا فِي الْبَلَدِ الَّذِي يُمَثِّلُ بِلَدِهِ فِيهِ.

حِصَانُ الحِصَانِ الْفَرَسُ الْعَتِيقُ أَيْ الْكَرِيمُ الْأَصْلُ، ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَى ذَكَرِ الْخَيْلِ، وَالْأُنْثَى جِجْرٌ، وَالْفَرَسُ يَجْمَعُ الْمَذْكَرَ وَالْمُؤَنَّثَ. وَالْجَمْعُ حُصْنٌ وَأَحْصِنَةٌ. وَيُقَالُ: فَرَسٌ حِصَانٌ. وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى حُصُونٍ، وَهُوَ نَادِرٌ.

حَصَانِي الحَصَانِي وَالْحَصَانِيَّةُ طَائِرٌ. وَالْحَصَانِيَّاتُ طَيْرٌ مِنَ الطُّيُورِ.

حِصْنُ الحِصْنِ هو كُلُّ مَكَانٍ مَخْبِيٍّ مُخَرَّزٍ لَا يُوصَلُ إِلَى جُوفِهِ، وَالْجَمْعُ حُصُونٌ وَأَحْصَانٌ وَحِصْنَةٌ. وَيُقَالُ: حِصْنُ الْمَرْأَةِ بَيْتُهَا. وَالْحِصْنُ أَيْضًا السِّلَاحُ، لِأَنَّهُ يَحْمِي. وَالْحِصْنُ وَالْحِصْنُ هو الْعَفَافُ يَمْنَعُ مِنْ كُلِّ مَا يُخِلُّ بِالْعِرْضِ. وَيُقَالُ: حَسُنُ الْأَدَبُ حِصْنٌ أَوْ حِصْنٌ لِلْوَلَدِ، أَوْ حِصْنٌ.

حَصْنَاءُ الحَصْنَاءِ مِنَ النِّسَاءِ هي الْحَاصِنَةُ، وَهَذَا يَسْتَلْزِمُ أَنَّ تَكُونَ الْكَلِمَةُ مُشْتَقَّةً مِنْ فِعْلِ (حَصَنَ يَحْصُنُ حَصْنًا) وَهَذَا غَيْرُ مُوجُودٍ فِي الْقَوَامِيسِ.

حَصِينُ الحَصِينِ مِنَ الْأَمَاكِنِ هو الْمَنِيعُ بِطَبِيعَتِهِ، كَالْجَبَلِ

حَصَى الحَصَى صغار الحجارة، والمفرد حَصَاة، وتجمع الحَصَاة على حَصَيَات. **والْحَصَى** كثرة العُدد، ومنه قول الأعشى:

فَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى

وإنما العِزَّةُ للكَائِرِ

وَطَرَقَ الحَصَى التَّكْهَنُ بالحصى، ومنه قول لبيد:

لَعَمْرُكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالحصى

ولا زاجرات الطير ما الله صانعٌ

وَحَصَى بُبَابُ نَبَاتٍ يستخرج منه دواء. وفي الانكليزية

rosemary و storax. ويقال له أيضاً: إكليل الجبل.

حَصَاة الحَصَاة واحدة صغار الحجارة، والجمع

حَصَيَات وَحَصَى. **والْحَصَاة** ما يتولد في المثانة أو

الكلية من رمل ورسوبات فينecقد حتى يصير كالحصاة.

والناس يقولون: حَصَوَة أي calculus. **والْحَصَاة** في

الأصل معناها ما يمنع الإنسان من عمل شيء لا

يستحسن، ومنه قول كعب بن سعد الغنوي:

وإن لسان المرء ما لم تكن له

حصاة على عوراته لَدَلِيلُ

أي: ما لم يكن له رادع ووازع. ثم أطلقت على معنى

الحكمة والتعقل. **وحصاة المسك** قطعة صلبة منه

توجد في فارة المسك. **وحصاة القَسَم** حصاة يقتسم

بها الماء عند العطش.

حَصِيَّ الحَصِيَّ هو الحكيم الرزين الذي يتعقل ويتوقى

في أموره، والأصل حَصِيَّ، ولعله من الفعل (حَصَى)

يَحْصِي حَصَايَةً أو بعد الإعلال (حَصَى يَحْصَى

حَصَايَةً)، فالْحَصَايَة صفة الحَصِيَّ.

مَحْصَاة المَحْصَاة من الأرضين هي الكثيرة الحصى.

وهذا مكان مَحْصَاة أو حَصَى.

حَضَاً (حَضَاً يَحْضَا حَضَاً) النارَ حَرَكْهَا وفتحها حتى

تلتهب، ويجوز أن يقال: حَضَاتُ له ناري، أي

أوقدتها.

أَحْضَاً (أَحْضَاً يَحْضِيءُ إِحْضَاءً) النارَ حَضَاها.

اِحْتَضَاً (اِحْتَضَاً يَحْتَضِيءُ اِحْتَضَاءً) النارَ حَضَاها.

وَمِحْضَاً المِحْضَا العود من حديد أو غيره تُحَرِّكُ به النار

حتى تلتهب، وهو المِحْضَاء.

حَضَب (حَضَب يَحْضِب حَضَباً) الرجلُ النارَ ألقى عليها الحطب حتى تنقد بعدما كادت تخبو.

حَضَرَ (حَضَرَ يَحْضُر حُضُوراً) الرجلُ كان حاضراً، أي غير

غائب. **وَحَضَرَ** مجلسَ القاضي كان موجوداً فيه

وشاهداً له. **وَحَضَرَ** الغائبَ قَدِمَ من غيبته. **وَحَضَرَتْ**

الصلاة، أي حانت وحلَّ وقت أدائها، والأصل في

المعنى هو: حضر وقت الصلاة. **وَحَضَرَهُ** رأي، أي

خطر بباله. **وَحَضَرَهُ** الموت، أي أتاه وأشرف عليه إذا

كان في النَّزْع. **وَحَضَرَ** الشيطانَ الرجلَ دخل فيه، ومنه

في القرآن الكريم عن الشياطين: ﴿وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ

يَحْضُرُونِي﴾ [المؤمنون ٩٨]، وحضرت الجنُّ البيتَ

سكنته فهو محضور، أي haunted. وكذلك إذا حضرت

الجراثيم اللبَنَ إذا كان الوعاء مكشوفاً، فالإناء محضور

واللبَن محضور. **وَحَضَرَهُ** الهمَّ غَشِيَهُ ونزل به.

وَحُضِرَ المريضُ نزل به الموت فهو مُحْضُور.

حَضَرَ (حَضَرَ يَحْضُر حضارةً) الرجلُ سَكَنَ الحَضَرَ وهو

المدن والقُرى، وهو خلاف البادي الذي يسكن البادية،

فهو حاضِر.

حَضِير (حَضِير يَحْضِر حَضِيراً) الرجلُ صار حَضِيراً، أي صار

مِمَّن يُقِيمُ في الحَضَر ولا يزول عنه.

حَضِر (حَضِر يَحْضِر تحضيراً) الشيء جعله حاضراً وأَعَدَّهُ.

وَحَضِرَ لنا غداء، أي أَعَدَّهُ. **وَحَضِرَ** المائدة وضع

عليها ما يقتضي من ملاءق وصحون وما إلى ذلك.

وَحَضِرَ الدواء رُكِبَ وأَعَدَّهُ. **وَحَضِرَ** الطالبُ دروسَه

استعدَّ لها وراجعها. **وَحَضِرَ** الأميرُ القبيلة نقلها من

البادية وأسكنها الحَضَرَ. **وَحَضِرَ** الطلابُ ليكونوا

معلمين، أي درَّبهم حتى يكونوا على استعداد لصناعة

التعليم.

أَحْضَرَ (أَحْضَرَ يَحْضِر إحضاراً) الشيءَ أَتَى به. **وَأَحْضَرَهُ**

معه جلبه معه. **وَأَحْضَرَهُ** مجلسَ القاضي جعله

يَحْضُرَه. **وَأَحْضَرَ** الفرسُ ارتفع في العدو. **وَأَحْضَرَ**

نفسَه أَمَلًا، أي أدخل الأملَ في نفسه. **وَأَحْضَرَ** ذهنَه

جعله حاضراً. **وَأَحْضَرَ** الشيءَ جلبه.

حاضِر (حاضِر يُحاضِر مُحاضرةً) الرجلُ صاحبه سابقه.

وحاضِر الأستاذ ألقى على طلابه محاضرةً، أي

حاضِرة الحاضرة مؤنث الحاضر. والحاضِرة خلاف البادية. والحاضرة أذن الفيل، والجمع حواضر. وحاضرة البلد المدينة العظيمة فيه، وفي الانكليزية metropolis. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَسْأَلُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ﴾ [الأعراف ١٦٣].
حَضَار الحَضَار الحُمر من الإبل أو البيض منها، الواحد والجمع سَوَاء.

حَضَار حَضَارٍ، مثل حَزَامٍ، نجم في السماء وهو اسم آخر لِسُهَيْلٍ، وفي الانكليزية Carinae، وحَضَارِ والوَزَنَ نجمان مُخْلِفَان، يطلعان قبل سُهَيْل فيُحَلَفَ أنهما سهيل لقرب الشبه. وفي الانكليزية α and β Centauri.

حَضَار الحَضَار هو الخُلُق على وجه البنت أو المرأة، ويقال: يتَضَوَّع حَضَارُها في وجهها.

حَضَارَة الحَضَارَة خلاف البداوة، ويقال: فلان من أهل الحضارة، أي من سكان المدن أو القرى. والحَضَارَة في معناها الحديث هي التمدن.
حُضَر الحُضَر ارتفاع الفرس في العدو.

حَضَر الحَضَر خلاف البادية، والجَنَب والقرب والِفْنَاء، ويقال: فعلته بِحَضَرِهِ، أي بالقرب منه أو في فَنَائِهِ. وأهل الحَضَر سكان الأمصار (أي المدن) والقرى.
حَضِر الحَضِر والحَضَر والحُضَر هو الطُفَيْلِي.

حَضَرَة الحَضَرَة هي الجنب والقرب والِفْنَاء، وهي خلاف الغِيَّة. والحَضَرَة مكان حضور الرجل أو مجلسه، ويقال: جلسْتُ بِحَضَرَتِهِ، أي في المكان الذي هو حاضر فيه. والحَضَرَة لقب تكريم، مثل esquire في الانكليزية، يكتب قبل الاسم أو يخاطب به الرجل أو السيدة، فيقال: حضرة السيد علي بن الحسن، وحضرة السيدة فاطمة، ويقال: يا حضرة المدير، ويا حضرة الأخ، كما يقال: يا جناب المدير، ويا جناب الأخ. ومنه قولهم: الحَضَرَة الملكية، بدلاً من (المَلِك). والجمع حَضَرَات. ويقولون في الخطاب: يا حضرات السادة، ويا حضرات السيدات.

حَضَرِي الحَضَرِي خلاف البدوي.
حَضَار حَضَار اسم نجم أو كوكب.

lecture في الانكليزية، فهو محاضر وهم محاضرون. وحاضِرُهُ حَضَر معه، ويقال: حاضِرُهُ في مجلس القاضي، أي كنت حاضراً معه. وحاضِرُهُ على حَقِّهِ غالبه عليه فغلبه عليه فذهب به.

تَحَضَّر (تَحَضَّرَ يَتَحَضَّرُ تَحَضُّراً) الرجلُ حَضَرَ. وَتَحَضَّرَ استَعَدَّ. وَتَحَضَّرَ كان بدوياً فصار حَضَرِيًّا. وَتَحَضَّرَهُ الهمُّ نزل به. وَتَحَضَّرَ حَضَرَ.

اِحْتَضَّر (احتضر يَحْتَضِرُ احتِضَاراً) الفرسُ ارتفع في العدو. والآفة تَحْتَضِرُ اللبَنَ، أي تقع فيه. واحتضر المكان حَضَرَهُ. واحتضر الهمُّ فلاناً نزل به، ومنه قول الأسود بن يَغْفَر:

نام الحَلِيُّ وما أُجِسَّ رُقَادِي

والهمُّ مُحْتَضِرٌ لدي وسادي
واحتضر سكن الحَضَر، فهو مُحْتَضِرٌ، ومنه قول العكوك: بين باديهِ ومُحْتَضِرِهِ.

اِحْتَضَّر (اِحْتَضَّرَ يَحْتَضِرُ احْتِضَاراً) الرجلُ أشرف على الموت، فهو مُحْتَضِرٌ.

اسْتَحَضَّر (اسْتَحَضَّرَ يَسْتَحْضِرُ اسْتِحْضَاراً) الشيء طلب حضوره. واستحضِر الدواء ركبته وأعدّه، فالدواء مُسْتَحْضَرٌ، ومنه: المستحضرات الطبية، وهي الأدوية المركبة تباع في الصيدليات. واستحضِر الصورة في ذهنه استعادها. واستحضِر الأرواح سعى إلى إحضارها. واستحضِر الفرس حَتَّه حتى يُحْضِر أي يرتفع في العدو.

حاضِر الحاضِر ضد الغائب، والجمع حضور وحُضَار وحاضرون ومنه قول المنادي إذا أعلن قانوناً جديداً: والحاضِر يُعلم الغائب. والحاضِر هو الذي سكن المدينة أو القرية، وهو خلاف البادي، والجمع حاضرون وحُضَار وحُضَر. والحاضِر في المكان هو المقيم فيه أو الكائن فيه. والحاضِر هو المهيأ المُعَدَّ. والحاضِر في زمان الفعل هو زمان الحال. والحاضِر هو الذي أتمَّ جميع استعداداته وأصبح متأهباً للعمل. ويقال: هو حاضر الذهن، وحاضر النكتة أو النادرة وحاضر الجواب. ويقال: يبيع البيع بالنقد الحاضِر. ويقال: ليس معي نقد حاضِر.

حُضُور الحُضُور خلاف الغيبة، ومنه الحضور إلى المحكمة للمثول أمام القاضي. **والحُضُور** هم الحاضرون، مثل audience في الانكليزية. **وحضور** الذهن سرعة الفطنة في الجواب. وممثل له حضور أي يستقطب انتباه المشاهدين أكثر من غيره.

حُضُوري الحُضُوري هو الذي يكون على مشهد أو في محضر، ومنه الحكم الحضورى، أي بحضور المُدعى والمُدعى عليه، وهو خلاف الغيابي.

حَضِير الحَضِير ما اجتمع في الجرح من جاسئة المادة، وما اجتمع في السلى من السُخْد والقَدَى.

حَضِيرَة الحَضِيرَة مفرد الحضير، والجمع حضائر، ويقال: ألقت الشاة حضيرتها. **والحَضِيرَة** عند الناس ساحة في القرية أو البلدة يجتمع فيها القوم، وهي أشبه ما تكون بالفوروم forum عند الإغريق القدماء. **والحَضِيرَة** جماعة قليلة من الجنود بين الستة والعشرة. **وحَضِيرَة** الإعدام جماعة من الجند يَرْمُون بالرصاص شخصاً محكوماً عليه بالإعدام. **والحَضِيرَة** موضع التمر يُفرش التمر فيه ليجف، وهو الجَرِين. **والحَضِيرَة** جماعة صغيرة من الجيش يُغزى بها أو تكون في المقدمة.

مُحَاضِرَة المُحَاضِرَة هي المجاورة بين الحاضرين يُجيب كلٌ منهم بما يحضره من الجواب، مثل colloquy في الانكليزية أو conference. ويقال: فلان حسن المحاضرة، أي حسن المكالمة والمجالسة مع الناس. **وعِلْمُ المحاضرة** أحد فنون الأدب الاثني عشر وهي متن اللغة والصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي وعلم الخط والإنشاء والتواريخ والمحاضرة. **والمحاضرة** في الاستعمال الحديث هي درس يُلقيه الأستاذ في كلية أو في حفل من الناس. بمعنى lecture في الانكليزية. **والمحاضر** هو الاستاذ الذي يلقي المحاضرة.

مُحْتَضِر المُحْتَضِر هو الذي يسكن الحَضَرَ، وهو خلاف البادي، كما ذكر سالفاً.

مُحْتَضِر المُحْتَضِر هو من حَضَرته الوفاة أو الموت. ويقال: اللبن مُحْتَضِر فغَطّه، أي إن اللبن المكشوف

عرضة لسقوط الآفات أو الحشرات فيه أو الذباب.

تَحْضِير التحضير هو إيجاد ما يكون الشيء أو الشخص به مستعداً، ومنه الدورة التحضيرية في مراحل التعليم.

مِخْضَار المِخْضَار الفرس الشديد الحُضَر أو الرجل العداء، والجمع مَحَاضِير. **وَمَحَاضِير** العرب ثلاثة: الشَّنْفَرى والسُّلَيْك بن السُّلَكة والمتشِير بن وهب أو أوفى ابن مَطَر أو تَابُط شَرًّا.

مِخْضِير المِخْضِير هو المِخْضَار، ويقال: حِصَان مِخْضِير وجَر مِخْضِير، للذكر والأنثى.

مَحْضَر المَحْضَر هو الحضور ومكان الحضور. ويقال:

كان ذلك بمحضر فلان أو بمحضر منه. وكلمته بمحضر من فلان، أي كلمته وفلان حاضرٌ يسمع، ويقال: فلان حسن المحضر، أي لا يذكر الناس بسوءٍ في غيبتهم. **والمَحْضَر** سجل يثبت فيه ما جَرى في جلسة أو محكمة أو اجتماع.

مُحْضِر المُحْضِر هو الذي يُحْضِر أصحاب الدعوى أمام القاضي في المحكمة، وفي الانكليزية court usher.

مَحْضُور المَحْضُور من الأمكنة هو الذي يكون فيه حضور، أي حاضرون. والناس يقولون: المكان مَحْضُور، أي فيه من ينقل الكلام على سبيل الإفساد، كما هي عادة أهل البلاغات. واللبن المَحْضُور هو المكشوف الذي تقع فيه الآفات كالذباب والجراثيم فلا يجوز تركه مكشوفاً.

حَضْرَب (حَضْرَب يُحَضْرِب حَضْرَبَة) الحبل أو الوتر شَدَّ فتَلَه. **وحَضْرَب** الدلو مَلَأها كثيراً. ويقال: حوض مُحَضْرَب، أي مملوء.

مُحَضْرَب المُحَضْرَب هو المملوء كثيراً، كالدلو.

حَضْرَم حَضْرَم (حَضْرَم يُحَضْرِم حَضْرَمَة) القوس شَدَّ توتيرها. **وحَضْرَم** الرجلُ لحن وخالف الإعراب في كلامه، فهو مُحَضْرِم.

حَضْرَمَوْتُ حَضْرَمَوْتُ وحَضْرَمَوْتُ بلد إلى الشرق من عدن، واسم قبيلة. والكلمة مركبة من اسمين جُعِلَا اسماً واحداً، وبُنِيَ صَدْرُهُما وهو (حَضْر) على الفتح وأعرَب الاسم الثاني وهو (موت) إعراب الممنوع من الصرف، فيقال: حَضْرَمَوْتُ بلدً، وذهبت إلى

والمدير. والحضيض المدير والحضيض الحامل هو النقطة المشتركة بين مقعري المدير والحامل. والحضيض أيضاً نقطة مقابلة للذروة المرئية أو نقطة مقابلة للذروة الوسطى. ويقال: نَزَلَ إلى الحضيض، أي انحط إلى أسفل الدرجات. وذلك القصر إلى الحضيض، أي خَرَبَه تماماً وسَوَاه بالارض.

حَضِيضَةُ الحَضِيضَةِ مُلْكُ اليد أو ما يملكه الرجل مُلْكُ اليد، والجمع حَضَائِضُ.

تَحْضِيضُ التَحْضِيضِ هو الحث على الأمر.

والتحضيض في الاصطلاح هو طلب الشيء بلإحاح وإزعاج أو الحث عليه والترغيب فيه كثيراً، وأدوات التحضيض هي: هَلَاً وَأَلَاً ولولا ولوما، فيقال:

هَلَا سَالَتِ الْخَيْلُ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ

إن كنتِ جاهلة بما لم تعلمي ويقال: أَلَا أَكْرَمْتَ مَنْ أَكْرَمَكَ. ويقال: لولا صدقت في حديثك. وفي القرآن الكريم: ﴿لَوْلا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ﴾ [النور ١٣] و﴿لَوْلا تَأْتِينَا بِالْمَلَأَكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ [الحجر ٧]. وفي عرف النحلة أن أداة التحضيض إذا دخلت على الفعل الماضي كانت تويخاً على ترك الفعل، وإذا دخلت على المضارع كانت حثاً على الفعل وطلباً له.

حَضِلَ (حَضِلَ يَحْضِلُ حَضَلًا) - حَضِلَتِ النخلة أصابها فساد في أصول سعتها، فهي حَضِلَةٌ.

حَضَنَ (حَضَنَ يَحْضُنُ حَضْنًا) الشيء جعله في حَضْنِهِ، أو رَبَّاه كالولد. وحَضَنَ الطائرُ بيضه ضَمَهُ إلى نفسه تحت جناحيه ورَّخَمَ عليه للتفريخ. وحَضَنَتِ الأم ولدها ضَمَتْهُ إلى صدرها بين ذراعيها. وحَضَنَهُ عن الشيء نَحَاهُ عنه ثم استَبَدَّ به لنفسه دون الغير. وحَضَنَهُ عن حاجته منعه عنها وجبسه. وحَضَنَ معروفه عن جيرانه كَفَهُ وصَرَفَهُ عنهم.

حَضَنَ (حَضَنَ يَحْضُنُ حَضْنًا) - حَضُنَتِ المرأةُ أو الشاةُ أو الناقةُ كانت حَضُونًا.

أَحْضَنَ (أَحْضَنَ يَحْضِنُ أَحْضَانًا) الرجلُ الدجاجةَ البيضَ جعلها تُرَخِّمُ عليه للتفريخ. وأَحْضَنَهُ وأَحْضَنَ به أَرَزَى به، أي عابه. وأَحْضَنَ الرجلُ بحقَّ زيد، أخذه وذهب به.

حَضَرَمَوْت، وزرَتْ حَضَرَمَوْت، والنسبة حَضَرَمِي والجمع حضارمة. والتصغير حَضِيرَمَوْت. ويقال: نعل حضرمية، أي مُلْسَنَةٌ، والحَضَرَمِيَّةُ لَكْنَةٌ في اللفظ أو الكلام أو عدم إقامة قواعد الإعراب في الكلام، واللُّكْنَةُ هنا بمعنى اللهجة المخالفة للأصول مثل jargon.

حَضَضَ (حَضَضَ يَحْضِضُ حَضَضًا) الرجلُ صاحبه على شيءٍ حَثَهُ وأحماه عليه، كالحَضَضِ على القتال أو على عمل الخير. حَضَضُ (حَضَضُ يَحْضِضُ حَضِضًا) على الشيء حَضَضَ عليه مُشَدِّدًا، وَخَرَضَ.

حَاضٍ (حَاضٌ يَحْاضُ حُاضَةً) زَيْدٌ عَمْرًا أو عَمْرُو زَيْدًا حَضَّ أَحَدُهُمَا الآخر. ويقال: أنا حاضضته، وهو يحاضني.

تَحَاضٍ (تَحَاضٌ يَتَحَاضُ تَحَاضًا) القَوْمُ حَضَّ بعضهم بعضاً، ويقال: هم يتحاضون على القتال، أي يتحاضون. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحَاضُوا عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ﴾ [الفجر ١٨].

حَضَّ الحَضَّ هو الحث والإحماء والتحريض.

حَضَضَ الحَضَضُ هو الشيء، ويقال: ما عنده حَضَضٌ، أي شيء.

حَضَضَ الحَضَضُ عُصَاةُ الْخَوْلَانِ، وهو عصارة شجرة شائكة لها أغصان طويلة وثمر شبيه بالفلفل، ومنه هندي وهو عصارة الفيلزهرج، وفي الانكليزية (rush (male). والحَضَضُ أيضاً نبات، ودواء يتخذ من أبوال الإبل، وفي الانكليزية box-thorn.

حَضِي الحَضِي الصخر في أسفل الجبل، والجمع حَضَاضٍ.

حَضِيضُ الحَضِيضِ القرار في الأرض عند أسفل الجبل، والجمع أَحْضَةُ وحَضَضٌ. وفي الحديث الشريف: أنه أُهْدِيَ إلى رسول الله ﷺ هَدِيَّةٌ، فلم يجد شيئاً يضعها عليه فقال: «ضَعَهُ بالحضيض، فإنما أنا عبد أكلُ كما يأكل العبد»، أي ضَعَهُ بالأرض، والحَضِيضُ عند الفلكيين هو نقطة مقابلة للأوج، وهي نقطة مشتركة بين ملتقى السطحين المقعَّرين من الفلكيين، وفي الانكليزية perigee. والحضيض المُمَثِّلِي وحضيض المدير هو النقطة المشتركة بين مقعري مُمَثِّلِ عَطَارِدِ

مِحْضَنَة المِحْضَنَة مكان يُهَيَّأ للدجاجة مثلاً لتحضن البيض للتفريخ، مثل القَصْعة الفسيحة غير العميقة من الطين أو مثل السَّلَّة.

مُحْتَضِن المُحْتَضِن من الجسم ما يُضَم منه بين الذراعين، ويقال: امرأة دقيقة المُحْتَضِن.

حَضَا (حَضَا يَحْضُو حَضْوًا) الرجلُ النَّارَ حَضَاها (أي حَرَكها بالمحضيا وهو العود).

حَطَأَ (حَطَأَ يَحْطَأُ حَطَأً) زيدٌ صاحبه ضرب ظهره بيده مبسوطة. وحَطَأَ به الأرضَ صَرَعه وجندله. وحَطَأَتِ القِدْرُ بزبدها رمت به.

حَطِئَ (حَطِئَ يَحْطِئُ حَطِئًا) الرجلُ كان حَطِئًا.

حَطِئَ الحَطِئُ هو القصير الدميم، ومنه لقب الشاعر جرّول العسبي.

حَطَبَ (حَطَبَ يَحْطِبُ حَطْبًا) الرجلُ جمع الحَطَبِ فهو حاطب. وحَطَبَ الرجلُ صديقه جمع الحَطَبِ له أو آتاه به. وحَطَبَ الرجلُ صاحبه سعى به ووشى به.

وحَطَبَ زيدٌ على فلان أغرى به، أي أهاج النفوسَ ضده. وحَطَبَ الرجلُ في حبل صاحبه أعانه ونصره. وحَطَبَ الكرمَ قطع ما ييس من أعالي أغصانه.

حَطَبَ (حَطَبَ يَحْطِبُ حَطْبًا) الرجلُ اشتد هُزَاله، فهو حَطَبٌ، وهي حَطْبَةٌ، ويقال أيضاً: أَحْطَبَ وحَطْبَاءُ.

حَطَبَ (حَطَبَ يَحْطِبُ حَطْبًا) المكان كان حَطِيبًا، أي كان كثير الحَطَبِ، ويقال: أرض حَطِيبية.

أَحْطَبَ (أَحْطَبَ يَحْطِبُ إِحْطَابًا) المكان كان مُحْطَبًا، أي حَطِيبًا. وأَحْطَبَ الشجرُ حان أن يُقطع منه الحطب. وأَحْطَبَ الكرمُ حان أن يُقطع منه كل ما يجب قطعه من أطراف الأغصان التي صارت حَطْبًا. وأَحْطَبَ الكرمُ قَبَّه.

احتطَبَ (احتطَبَ يَحْطِبُ احتطَابًا) الرجلُ جمع الحطب بقطعه من الشجر. واحتطَبَ البعيرُ رعى دِقاق الحطب.

استحطَبَ (استحطَبَ يَسْتَحْطِبُ استحطَابًا) الشيء ييس وصار كالحطب. واستحطَبَ الشجرُ حان أن يُقطع منه

احتضن (احتضن يَحْتَضِنُ احتضانًا) الصبي حَضَنه، واحتضنه عن حاجته منعه وحَبَسه، كأنه يحتجزه بين ذراعيه فلا يدعه يمضي.

حاضِن الحاضِن هو القائم على تربية الصغير. والدجاجة إذا رَحِمَتْ على البيض يقال لها حاضِن.

حاضِنة الحاضِنة هي القائمة على تربية الصغير، وفي الانكليزية dry nurse أو nurse-maid. ويقال للدجاجة إذا رَحِمَتْ على البيض حاضنة والجمع حواضِن.

حَضَن الحَضَن هو ما بين الذراعين والصدر ودون الإبط إلى الكشع. وحَضَن الجبل لِحْفَه أو أصله.

والحَضَن من الزرع مقدار ما يحمله الرجل في حضنه. وفي الإنكليزية armful.

حَضَن الحَضَن هو الحَضَن.

حَضَن حَضَنٌ قَبِيلَةٌ من تَغْلِب، وجبل بأعلى نجد. ويقولون في المثل: الليل يوارى حَضَنًا، أي يوارى كل شيء حتى إنه يوارى هذا الجبل العظيم.

حُضْنَةُ الحُضْنَةُ حَضَن الطائر بيضه.

حَضَان الحَضَان هو الشُّطَار وهو كون أحد الزوجين من الأشياء أكبر من الآخر، فالمرأة التي أحد تديها أكبر من الآخر أو أحد شفري فرجها أكبر من الآخر تكون مصابةً بالحَضَان، وكذلك الناقة إذا كان أحد خلفيها أكبر من الآخر، والرجل إذا كانت إحدى خصيتيه أكبر من الأخرى، والشُّطَار مرادف للحَضَان.

حَضَانَةُ الحَضَانَةِ الاسم من حضن الصبي وتربيته.

حِضَانَةُ الحِضَانَةِ صناعة حَضَن الصبي وتربيته، مثل: التجارة والزراعة والصناعة. ومنه دُور الحِضَانَةِ أي المدارس المخصصة للأطفال الصغار دون الخامسة. والحِضَانَةُ أجرة الحاضنة، وقد يقال لها الحُضَانَةُ. والحِضَانَةُ آخر دِمَس في أعلى الحائط يرتفع عن مسامته السطح ليرد الماء عن التسلسل على الحيطان، ويقال له: دِمَس الحِضَانَةِ، وفي الانكليزية coping.

حَضُون الحَضُون هي المرأة أو الناقة التي بها حَضَان، وكذلك الرجل الحَضُون والشُّطُور مرادف للحَضُون.

مِحْضَن المِحْضَن هو المِحْضَنَة (بكسر الميم).

مَحْضَن المَحْضَن مكان الحَضَن أو الحَضَانَة.

وتركه، إما على الأرض وإما في مكانٍ ما. ومنه حَطَّ الأَحْمَال، ويقال: حَطَطْتُ الحملَ عن البعير. وحَطَّ الإسكافُ الجلدَ صقله وذلكة بالمِحْطَةِ. وحَطَّ الحاسبُ الكسرَ حَوَّلَهُ إلى أبسط ما يمكن، ويقال أيضاً اختزله. وحَطَّ عنه الشيءَ سامحه به.

حَطَّ (حَطَّ يَحْطُ حُطوطاً) الرجلُ انحدر من علوٍ إلى سُفلٍ، ويقال: حَطَّ الطائرُ على الشجرة، وحَطَّت الطائرةُ على أرض المطار. وحَطَّ السعرُ نقص. وأصل الفعل (حَطَطَ يَحْطُطُ حُطوطاً).

حَطَّ (حَطَّ يَحْطُ حَطّاً) من قَدَر الرجلِ نَزَلَ. وحَطَّ من السعرِ نَزَلَ. وحَطَّ في عَرْضِهِ وقع فيه وَشَتَمَهُ، ويقال: حَطَّ فيه ما حَطَّ مَالُكَ في الخمر. وحَطَّ الرجلُ رَحْلَهُ أَقام في المكان. وحَطَّ من مقامِهِ أو من رتبَتِهِ نَزَلَ. وحَطَّ الرجلُ الكَوَمةَ مُهدّها حتى تَسَطَّحت، فالكَوَمة محطّولة.

حَطَّ (حَطَّ يَحْطُ حَطَاطاً) البعيرُ اعتمد في الزَّمام على أحد شِقِيهِ في سيره.

حَطَّ (حَطَّ يَحْطُ حَطَاطاً) وجهُ الرجلِ أو المرأةُ خرج به الحَطَاط، وأصل الفعل (حَطَطَ يَحْطُطُ حَطَاطاً). وحَطَّت المرأةُ كانت حَطَّاء أي ملساء المتنين، والرجلُ أَحَطَّ.

حُطَّ (حُطَّ يَحْطُ حَطّاً) البعيرُ طَنَى أي لَزَقَتْ رِثَتُهُ أو لَزَقَ طَحَالُهُ بالجَنبِ الأيسر فَحُطَّ الرَحْلُ عن جَنبِهِ ثم ذَلِكَ جَنبُهُ حتى تَنفَصَلَ الرِثَةُ عن الجَنبِ.

حَطَّطَ (حَطَّطَ يَحْطُطُ حَطِيطاً) الحملُ أُنْزِلَ، مثل: حَطَّه. أَحَطَّ (أَحَطَّ يَحْطُ إِحْطاطاً) وجهُ الرجلِ أو المرأةُ خرج به الحَطَاط، مثل: حَطَّ فالرجلُ مُحِطٌّ وهي مُحِطَّة. وَأَحَطَّه خَفَضَهُ.

انْحَطَّ (انْحَطَّ يَنْحُطُ انْحِطاطاً) الرجلُ من الجبلِ نَزَلَ. وانْحَطَّ الطائرُ نَزَلَ. وانْحَطَّت الطائرةُ نَزَلَتْ. وانْحَطَّ السعْرُ انْخَفَضَ. وانْحَطَّ الرجلُ في سلوكه تَسَاوَل فَهُوَ مُنْحَطٌّ. وانْحَطَّ القَوْمُ ساءت أحوالُهُم وفسدوا وآل أمرُهُم إلى الزوال. وانْحَطَّ النجمُ في الأفقِ ضِدَّ ارتفع.

احْتَطَّ (احْتَطَّ يَحْتُطُّ احْتِطاطاً) الشيءُ حَطَّه، أي أُنْزِلَ. واحتَطَّ من قيمته حَطَّ منها. واحتَطَّ السعرُ حَطَّ منه.

ما صار حطباً. واستحطب الكرمُ حان له أن تقطع أعاليه التي يبست وصارت كالحطب.

حاطِبُ الحاطِب هو جامع الحَطَب. ويقال للرجل الذي يخلُط في كلامه ويأتي بالغث والسمين: هو حاطِب ليل، لأن حاطِب الليل لا يبصر ما يجمع من الحطب فيخلُط بين الجيد والردِيء. وحاطِب بن بِلْتَعَة رجل من العرب اشتهر بدهائه وبأنه لا يُغْنِي في بيع ولا شراء، فإذا باع رجل واشترى شيئاً وَغْنِي فِيهِ قالوا: صَفَقَة لم يَحْضَرها حاطِب.

حَطَّابُ الحَطَّاب هو الذي يقطع الحطب ويجمعه على سبيل الصُّنْاعة، والجمع حَطَّابَة وحَطَّابون.

حِطَّاب الحِطَّاب هو أن يُقَطع الكَرْمُ من أعالي أغصانه إلى أن يصل القطع إلى حدٍّ ما يجري الماء في الغصن، وهو التقنيب. والحِطَّاب أيضاً أوان هذا القطع، وهذا مثل: قَطَفَ وقَطَافَ وحَضَدَ وحِصَاد.

حَطَبُ الحَطَب هو ما قُطِعَ من الشجر وأَعِدَّ ليكونَ وقوداً، وقد يُقَطع يابساً أو غير يابس. والجمع أَحْطاب. وفي الانكليزية firewood. وحَطَبُ الكَرْم هو ما ييس من أغصانه وقُطِع ولا يُتَنَفَع به إلا في النار. وحَطَب القَدِيسين خَشَب يُتَدَاوَى به، وفي الانكليزية guaiacum. والحَطَب شدة الهُزال. والجمع أَحْطاب.

حِطَب الحِطَب هو الذي اشتد به الهُزال فصار كالحَطَب في تقبض جلده وقلة اللحم. والمرأة حِطْبة.

حَطْبة الحَطْبة القطعة من الحَطَب. ويقال: فلان حَطْبة، أي إنه جامد الطبع يابس الإحساس.

حَطُوبَة الحَطُوبَة شبه حُزْمَة من الحَطَب.

حَطِيب الحَطِيب هو الكثير الحَطَب أو هو الذي فيه كثير مما يُحْتَطَب، ويقال: مكان حطيب وأرض حطبية. والجمع حُطَب.

أَحْطَب الأَحْطَب الشديدُ الهُزال كالْحِطَب، وهي حَطْباء، والجمع حُطَب، وفي الانكليزية skin-and-bone، أو skinny.

مِحْطَب المِحْطَب آلة حادة يحتطب بها، وفي الانكليزية hatchet أو machete.

حَطَّ (حَطَّ يَحْطُ حَطّاً) السعرُ نَزَلَ. وحَطَّ الشيءَ وضعه

قراءة الجملة. ويقولون: هذا مَحَطْ إصبع، أي بمقدار عرض الإصبع.

مَحَطَّة المَحَطَّة مكان النزول، ومنه مَحَطَّة السكة الحديدية والسيارات، ومحطة الإذاعة أو التلفزيون ومحطة لاسلكية ومحطة كهربائية. ومحطة بيع الوقود (البترين) والجمع محطّات.

مِحَطَّة المِحَطَّة أداة حديدية أو خشبية يُصقل بها الجلد ويُذلّك، وقد يُنقش الجلدُ بها.

مَحْطُوط المَحْطُوط هو الذي تَمَّهَدَ وكان سهلاً ليس فيه نتوء أو ارتفاع. والجَمَلُ المَحْطُوط هو غير المُسْتَم. والآلية المَحْطُوطَة هي التي تكون رسحاء ليس فيها شخوص أو نتوء بل تكون ملساء.

حَطَمَ (حَطَمَ يُحْطِمُ حَطْماً) الشيء اليابس كَسَرَهُ، ويقال: ضربه على ساقه فَحَطَمَهَا، أي كسر عَظْمَهَا. ويقال: حَطَمْتَهُ سِنَّهُ، أي صَبَّرْتَهُ شَيْخاً ضَعِيفاً.

حَطِمَ (حَطِمَ يُحْطِمُ حَطْماً) العَبِيرُ أَسَنَّ وَهَرِمَ وَضَعُفَ، فهو حَطِيمٌ، والدابة حَظِيمَةٌ، وفي الانكليزية decrepit.

حَطَمَ (حَطَمَ يُحْطِمُ نَحْطِماً) الشيء اليابس كَسَرَهُ فَتَحَطَمَ. انْحَطَمَ (انْحَطَمَ يَنْحَطِمُ انْحَطَاماً) الشيء اليابس انكسر، وفي الانكليزية break down ويقال: ضربه على ساقه فَحَطَمَهَا، وهي انْحَطَمَتْ.

نَحَطَمَ (نَحَطَمَ يَنْحَطِمُ نَحْطِماً) الشيء تَكَسَّرَ، ويقال: حَطَمْتُهُ فَتَحَطَمَ. ويقال: مَرَضَ مَرَضاً طَوِيلاً فَتَحَطَمَ أو نَحَطَمَتْ صَحْتُهُ، فهو مَتَحَطَمٌ أو مَتَحَطَمٌ الصَّحَّة، وفي الانكليزية broken down. وَتَحَطَمَ الرَّجُلُ غِيظاً تَحَدَّمَ أو احْتَدَمَ، وَلَعَلَّهُ تَحَدَّمَ، وَتَحَطَمَتْ الطَّائِرَةُ مَوْتَ وَتَكَسَّرَتْ.

حَاطِمة الحَاطِمة لقب مكة المكرمة.

حَاطُوم الحَاطُوم هو الذي يحطم ويهضم وهو الهاضوم، والأصح أنه الشيء الذي يُؤَكِّلُ فَيَفَكِّكُ الطَّعَامَ في المَعْدَةِ ويحلله فيسهل على الهضم. ويقولون: نَعَمَ حَاطُومُ الطَّعَامِ البَطِيخَ، والحَاطُوم السنة الشديدة في الجذب المتوالي، ويقال: مَرَّتْ عَلَيْهِمْ سَنُونَ حَوَاطِيمَ.

حُطَامُ الحُطَامِ هو ما تَكَسَّرَ من الشيء اليابس أو الأشياء اليابسة، وهو الهَشِيمُ بمعنى الأشجار المتكسرة أو النبات

استَحَطَّ (استَحَطَّ يَسْتَحِطُّ اسْتِحْطَاطاً) الرَّجُلُ البَائِعُ السَّعَرُ طلب إليه أن يَحُطَّ منه. واستَحَطَّ المَذْنُبُ الأَمِيرَ وَزَرَهُ طلب إليه أن يَحُطَّ عنه. واستَحَطَّ الشَّارِي البَائِعُ من سِعَرِ الشيء طلب إليه أن يُنْقِصَهُ، أي سَأَلَهُ حَاطِيطَةً من السعر، وفي الانكليزية ask for a discount.

حُطَايِطُ الحُطَايِطِ من الناس هو الصغير القصير، وهي حُطَايِطَةٌ. والحُطَايِطُ دَرٌّ صَغِيرٌ أَحْمَرُ الرَّأْسِ، والواحدة حُطَايِطَةٌ.

حَطَّ الحَطَّ هو التَّزِيلُ أو التَّخْفِيزُ، كالحَطَّ من السعر. وَحَطَّ الكسْر عند الحسابين هو وضعه في أبسط صورته، وفي الانكليزية simplification، مثال ذلك: $\frac{9}{10} = \frac{18}{20}$. والحَطَّ من المقام هو التَّزِيلُ منه، كالحَطَّ من رتبة القائد إذا أساء القيادة. وَحَطَّ الجلدَ صَقَلَهُ ودَلَكَهُ وَقِيلَ نَقَشَهُ أَيْضاً.

حَطَّاطُ الحَطَّاطِ بُشُورٌ تَظْهَرُ فِي حُقُوقِ الرَّجُلِ أو حَوَلَهُ، والواحدة حَطَّاطَةٌ. والحَطَّاطَةُ كُلُّ شَيْءٍ يُسْتَصَغَّرُ من إنسان أو غيره. والحَطَّاطُ بُثُورٌ تَظْهَرُ فِي وَجْهِ الْمَرْأَةِ وقد تَنَقَّحَ.

حِطَّةُ الحِطَّةِ هي نَقْصَانُ الْمَرْتَبَةِ. والحِطَّةُ هي السَّفَالَةُ. وحِطَّةٌ اسمٌ لَشَهْرِ رَمَضَانَ.

حَاطِيطُ الحَاطِيطِ هو الصغير القصير، وهو من فعل (حَطَّ) يَحُطُّ حَطَّاطَةً وهذا غير مذكور في القواميس. وهي حَاطِيطَةٌ، وفي الانكليزية diminutive وأصل الفعل (حَاطَطَ يَحُاطِطُ حَاطِطَةً).

حَاطِيطَةُ الحَاطِيطَةِ والمَحْطُوطَةُ واحد، وهي مِنْ حَطَّ شَيْئاً من الثمن، فالشيء حَاطِيطَةٌ، وهي ما يسميه الناس بالخِصْم، وفي الانكليزية discount.

انْحِطَّاطُ الانْحِطَّاطِ ضدُّ الارتفاع. والانْحِطَّاطُ في عِلْمِ الفلكِ مقابلُ الارتفاع للنجم. والانْحِطَّاطُ في الطب هو المرتبة الرابعة من مراتب المرض، وهي الابتداء والتزايد والانتهاه عند بلوغ الغاية والوقوف عندها ثم الانْحِطَّاط وهو تناقص المرض. والانْحِطَّاطُ في الأُمَّة بمعنى decline.

مَحَطَّ المَحَطَّ مكان النزول. والمَحَطَّ محل الوقوف في

رجلٌ كان يصنع الدروع فسميت دروعه بالحَطِيبَاتِ.

حَطُومُ الحَطُومِ هو الأسد كالْحَطَامِ، وهذا للمبالغة في الحَطَمِ.

حَطِيمُ الحَطِيمِ هو الجدار الذي عليه ميزاب الكعبة، والشيء الحَطِيمُ هو الحَطِمُ. والرجل الحَطِيمُ هو الضعيف الذي ليس له قوة أو مناعة، تنكسر قوته لأهون الأسباب، والحَطِيمُ النبات اليابس المتكسر الذي بقي من عامٍ أوَّلٍ.

حَظَبٌ (حَظَبٌ يَحْظَبُ حَظْبًا) الرجلُ امتلا بَطْنُهُ وَسِمَنَ، فهو حَظَبٌ.

حَظَرَ (حَظَرَ يُحْظَرُ حَظْرًا) الشيءُ منعه، وحَظَرَ عليه أيضاً. وكلُّ مَنْ حال بينك وبين الشيء فقد حَظَرَهُ. وحَظَرَ الإبلَ حَبَسَهَا في الحظيرة. وحَظَرَ الشيءَ حَاذَهُ. وحَظَرَ للإبلِ عملَ لها حظيرة. وحَظَرَهُ عن الدخولِ منعه، والدخولُ محظور.

حَظَرٌ (حَظَرٌ يُحْظَرُ تَحْظِيرًا) الشيءُ حَظَرَهُ بشدة أو مراراً.

أَحْظَرَ (أَحْظَرَ يُحْظَرُ إِحْظَارًا) الرجلُ اتخذ حظيرة للإبل مثلاً. وأَحْظَرَ الإبلَ جعلها في الحظيرة. والفرق بين حَظَرَ الإبلَ وأَحْظَرَهَا أَنَّ حَظَرَ معناه الحبس والمنع وأَحْظَرَ معناه الحبس والمنع في الحظيرة.

احْتَظَرَ (احْتَظَرَ يُحْتَظَرُ احْتِظَارًا) الرجلُ اتخذ حظيرة لنفسه. واحْتَظَرَ بالمكان احتنى به. واحْتَظَرَ الرجلُ عَمِلَ حظيرة للإبل، فهو مُحْتَظَرٌ والإبلُ مُحْتَظَرَةٌ، والحظيرة مُحْتَظَرٌ.

حِظَارُ الحِظَارِ حائط الحظيرة. وكلُّ ما حال بين الشيء والرجل فهو حِظَارٌ، وفي الانكليزية hoarding. والحِظَارُ جدارٌ من الشجر يعمل للإبل والأنعام ليقىها من البرد والريح.

حَظَرَ الحَظَرَ هو المَنعُ وخلاف الإباحة. والحَظَرُ على معنيين: الأول حَجْرُ الشيء في مكانٍ ومنعه من الخروج كحظر الإبل في الحظيرة. والثاني المنع من اقتراب الشيء أو الدخول فيه، كمنع الناس من الدخول في بستان أو ساحة، ومن هذا جاء معنى عدم الإباحة، ولا سيما في الأمور الدينية.

حَظَرَ الحَظَرَ هو الشجر الذي يعمل منه الحَظِيرَةُ.

اليابس السوق المتكسر، والأغصان المتكسرة. وفي القرآن الكريم: ﴿ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا﴾ [الزمر ٢١]، أي فُتِنَاتًا. والحُطَامُ من البيض قِشْرُهُ. وحُطَامُ الطائرة أجزاءها المتحطمة. وحُطَامُ الدنيا هو ما فيها من مالٍ قليل أو كثير، وهي كلمة استخفاف بمعنى نفايات المال ورذالة في الدنيا.

حُطَامَةُ الحُطَامَةِ هي القطعة الواحدة من الحُطَامِ، فهي الكِسرة.

حَطَامُ الحَطَامِ هو الأسد لأنه يحطم فريسته بأن يكسر عظامها أو يكسر رقبتها قبل افتراسها.

حَطَمَ الحَطَمَ مرض في قوائم الدابة يجعلها تكبو.

حَطِمَ الحَطِمَ هو الذي أَسْنُ وَهَرِمَ وضعف، وهي حَطِمة، ومنه: دابة حَطِمة. والحَطِمُ الشخص المتكسر في نفسه الذي انهكت قوته المعنوية فذَلَّ واستكان. والفرس الحَطِمُ هو الذي تهَدَّمَ لطول عمره. والحَطِمُ هو الضعيف القابل للانكسار، مثل fragile في الانكليزية.

حَطَمَ الحَطَمَ هو الكسر. والحَطَمُ من الجبل الموضع الذي حُطِمَ منه فظهر فيه فراغ أو ثَلَمٌ، كالحَطَمِ في الصخر، إذا كُسِرَ منه شيء وذهب وترك فراغاً أو ثَلَمًا.

حُطَمَ الحُطَمِ هو الراعي الظلوم للماشية الشديد عليها كأنه يحطمها من الضرب أو السوق الحثيث. والحُطَمُ هو الشخص الأكل الذي يلتهم كلَّ شيء فيحطمه في أكله له. والجمع حُطُومٌ. وقال الحَجَّاجُ في خطبته: قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطَمٌ، أي بسَوَاقٍ عسوفٍ عنيفٍ.

حِطْمَةُ الحِطْمَةِ هي الكِسرة من الشيء المحطوم، بمعنى fragment في الانكليزية، والجمع حِطَمٌ. ويقال: طارت العصا حِطْمًا، أي طارت قطعاً صغيرة. ويقال: صَعْدَةُ حِطَمٌ، أي متكسرة حِطْمًا.

حُطْمَةُ الحُطْمَةِ والحُطْمَةُ هي الحاطوم، ويقال: أصابتهم حُطْمَةٌ، ويقال: سنة الحطمة.

حُطْمَةُ الحُطْمَةِ هي النار الشديدة التي تحطم كلَّ شيء يُلقَى فيها. والحُطْمَةُ اسم جهنم. والحُطْمَةُ الراعي الظلوم. وفي الحديث الشريف: «شَرُّ الرُّعَاءِ الحُطْمَةُ» أي الذي يتولى شيئاً فيفسده بدلاً من أن يُصْلِحَهُ. وَرَجُلٌ حُطْمَةٌ، أي كثير الأكل لهوم. وحُطْمَةٌ بن محارب

والجمال. ويقال: فلان ذو حظ عظيم من المال، وذو حظ عظيم من العلم، وفلانة ذات حظ عظيم من الجمال، وهكذا. ويقال: أكلتُ حَظًّا من الطعام، أي نصيباً من الطعام مثل portion. والجمع حُظُوظ وأحاطٍ، ومنه قول المعلوط أو المُخْبِل السعدي:

وليس الغنى والفقر من حيلة الفتى
ولكن أحاطٍ قُسمت وجدود
وفي القرآن الكريم: ﴿لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِي﴾ [النساء ١١]. والحَظُّ عند الناس هو السرور والانبساط، ولا سيما إذا كان من غناء ورقص وما شابه. ويقولون: أنا مَحْظُوظ، أي مسرور مبسوط. ومنه المحظوظية وهي السرور والانبساط، والحَظُّ هو البَخت، ويقال: هو حَسَنَ الحَظِّ أو سَيِّئَ الحَظِّ. ويقال: الدنيا حظوظ، أي إن الرزق يأتي إلى الإنسان لا بسعيه ولا يحرمه بكسله وإنما بالحَظِّ، وفي الانكليزية luck.

حَظَّ الحَظُّ هو المَحْظُوظ، وأصله حَظَظ.

حَظِيظ الحَظِيظ هو حَسَنَ الحَظِّ دوماً.

مَحْظُوظ المَحْظُوظ هو الذي قُسم له حَظٌّ من الشيء كالرزق والمال والجمال. والمَحْظُوظ هو الذي له حظ أو بخت. يقال: أنتَ محظوظ بكونك صديق الأمير.

حَظْل (حَظْل يَحْظُل حَظْلاً) منع وحَظَر. و(حَظْل يَحْظِل حَظْلاً) الرجلُ مشى وكفَّ شيئاً من مَشْيِهِ بسبب شكاة في جسمه أو رجله، أو مشى في شَيْءٍ، وكذلك الشاة.

حَظْلاً (حَظْلاً يَحْظُلُ حَظْلاً) الرجلُ مشى الحَظْلياً. وأصل الفعل (حَظَوُ يَحْظُو حَظْواً وحَظَوَاناً) ويقال: أنا حَظَوْتُ وأَحْظُو، وهم حَظَوُا ويَحْظُون. وحَظَاه رماه بالحَظْوَة.

حَظِي (حَظِي يَحْظِي حَظِيّاً) الرجلُ فلاناً أو فلانة اختاره أو اختارها لنفسه فهو مَحْظِيّ وهي مَحْظِيَّة.

حَظِيّ (حَظِي يَحْظِي حَظِيّاً) الرجلُ عند الأمير كان ذا حُظْوَة. فهو حَظِيّ، وهي حَظِيَّة. والجمع حَظِيّ.

حَظِيّ (حَظِي يَحْظِي حُظْوَةً وحِظْوَةً وحِظَّةً) الرجلُ عند الأمير كان ذا حُظْوَة. وكلمات حُظْوَة وحِظْوَة وحِظَّة في الأصل أسماء. وحِظِيَّت المرأة عند زوجها غلب حُبُّه لها عليه وصارت من أقرب المقربين إلى قلبه. فالرجل حَاطٍ والمرأة حَاطِيَّة، ولكنهم استعاضوا عنهما

حَظِير الحَظِير عند الناس هو ساحة حولها حيطان لا يرى الناظر داخلها وتكون فوق سطح البيت في المدن تستعملها النساء للشمس أو لنشر الغسيل، والجمع حُظُر، والناس يقولون: حَظِير.

حَظِيرَة الحَظِيرَة موضع يُحاط عليه بالخشب أو القصب أو الشجر لتأوي إليه الإبل خاصة أو الأنعام. وحَظِيرَة القُدس الجنة. ويقال للبخیل أو القليل الخير إنه نَكِد الحَظِيرَة.

مُحَظَّر المَحْظَر هو الذي يَنْبِي الحَظِيرَة.

مِحْظَار المِحْظَار ذباب أزرق، وفي الانكليزية bluebottle.

مَحْظُور المَحْظُور هو الممنوع، فالشيء الذي لا يجوز الاقتراب منه أو عمله فهو مَحْظُور، والجمع محاذير ومحظورات. وهو أقل درجة من المحرّم، ولكنه في المعنى عام، ويقال: الضرورات تبيح المحظورات. والمَحْظُور من الأمكنة هو الذي دخوله غير مباح. والمَحْظُور الموضوع في الحَظِيرَة.

حَظْرَب حَظْرَب هو حَضْرَب في جميع المعاني والأوزان.

حَظَّ (حَظَّ يَحْظُ حَظّاً) الرجلُ صار ذا حظ في الرزق، فهو حَظَّ، وأصل الفعل (حَظَظ يَحْظُظ حَظْظاً) فهو حَظَظ. ويقال: أنتَ حَظَظْتَ وهم حَظُّوا.

حَظَّ (حَظَّ يَحْظُ حَظّاً) الرجلُ صَيَّرَ ذا حَظٍّ أي ذا نصيب من الرزق، فالرجل مَحْظُوظ. ويقال: حَظَّها الله شيئاً من الجمال، أي قسم لها، وحَظَّها بشيء من الجمال. ويقال: حَظَّت المرأة أو الرجل، فهي محظوظة وهو مَحْظُوظ، أي lucky.

حَظَّ (حَظَّ يَحْظُ حَظْلاً) الرجلُ كان ذا حَظٍّ وبخت، فهو حَظِيظ.

حُظَّ (حُظَّ يَحْظُ حُظّاً) الرجلُ كان له حَظٌّ أو نصيب. ويقال: حُظَظْتَ يا رجلُ، وحُظَظْتَ يا هندُ، أي كان لك أو لك نصيب من أي شيء حسن.

أَحْظَّ (أَحْظَّ يَحْظُ إحْظاظاً) الرجلُ صار ذا حَظٍّ، أي بخت أو نصيب، والنصيب أَحْظِيَّة. والجمع أَحْظِ.

حَظَّ الحَظَّ هو النصيب من الشيء الحسن، كالخير والعلم

حُقَاتِ الحُقَاتِ حية عظيمة، ولعلها الجَنْشِش أو الجَفث وهو حية كالجراب، ولعله grass snake.

حَفَحَفَ (حَفَحَفَ يُحَفِّفُ حَفْحَفَةً) جناح الطائر سمع له صوت وهو يضرب الهواء.

حَفَدَ (حَفَدَ يُحَفِّدُ حَفْدًا) الرجلُ في العمل خَفَّ فيه وأسرع. وحَفَدَ الرجلُ سَيِّدَهُ خدمه واجتهد في خدمته.

حَفَدَ (حَفَدَ يُحَفِّدُ حَفْدَانًا) الظليمُ سار مُسرِعاً دون الخَبَب.

أَحَفَدَ (أَحَفَدَ يُحَفِّدُ إِحْفَادًا) الظليمُ أَسْرَعَ أو جَدَّ في السير دون الخَبَب. وأَحَفَدَ الرجلُ خادِمَهُ حمله على الحَفَد.

وأَحَفَدَ الظليمُ جعله يُحَفِّد. وأَحَفَدَ الرجلُ أو الظليمُ أَسْرَعَ.

احْتَفَدَ (احتفد يُحْتَفِدُ احْتِفَادًا) الرجلُ حَفَدَ.

حَافِدُ الحَافِدِ هو الخادم الذي يجتهد ويسرع في خدمة سيده أو طاعته. والجمع حَفَدَةٌ. والحفدة أولاد الأولاد. والحَافِدُ هو التابع والناصر. يقال: سير حَافِد، أي فيه اجتهد وسرعة.

حَفَدَ الحَفَدَ هو الحَفْدَان، أي الإسراع دون الخَبَب.

والحَفَدُ جمع حَافِد، وهم الخدم والأعوان.

حَفَادُ الحَفَادِ هو البعير أو الظليم الجاد في السير المُتَدَارِك الخَطَر.

حَفِيدُ الحَفِيدِ ولد الولد، والجمع حَفَدَةٌ وَأَحْفَادٌ وحُفْدَاء. ويظهر أن أحفاد جمع حَفَد، وأن (حَفَدَ) ولد الولد، مثل: حَفِيد. والجمع الصحيح هو حُفْدَاء

وأَحْفَادٌ مثل شريف وأشراف.

مُحْتَفِدُ المُحْتَفِدِ هو الجاد المسرع، وفي الانكليزية expeditious. والمُحْتَفِدُ من السيوف هو السريع القطع.

مَحْفِدُ المَحْفِدِ هو الأصل أو المَحْتِد، ويقال: هو من مَحْفِدٍ سَرَو. والمَحْفِدُ شيء تُعَلَّفُ فيه الدواب كالبدود.

مَحْفَدُ المَحْفَدِ شيء تُعَلَّفُ فيه الدواب كالمَحْفِد.

والمَحْفَدُ قَدَح يُكَال به، وطرف الثوب الذي فيه الوُشْي.

مَحْفُودُ المَحْفُودِ هو المَخْدُوم باجتهاد وخفة، والجمع مَحَافِيد.

بكلمتي: حَظِيّ وَحَظِيَّةٌ وأصلهما: حَظِيّ وَحَظِيَّةٌ، وهما من فعل مِمَات وهو (حَظَوُ يَحْظُو حَظَايَةً)، أي (حَظَا

يَحْظُو حَظَايَةً) فهو حَظِيّ وهي حَظِيَّةٌ. ويقال: حَظِيّ فلان بالرزق إذا نال حَظًا منه.

أَحْظَى (أَحْظَى يُحْظِي إِحْظَاءً) الأميرُ زِيدًا جعله ذا حَظْوَةٍ عنده. وأَحْظَاهُ شيء من المال اختصه به، مثل

favour في الانكليزية. وأَحْظَى الأميرُ زِيدًا على غيره اختصه وفضله على غيره، والإحْظَاءُ هنا بمعنى

favouritism. والنصيب من المال أو غيره أُحْظِيَّةٌ.

احتظى (احتظى يُحْتَضِي احتِظَاءً) حظي.

حِظَّةُ الحِظَّةِ هي المكانة أو المنزلة عند سلطان أو أمير تفضلاً وإنعاماً وتفضيلاً. والحِظَّةُ الحِظ من الرزق.

والجمع حِظَّاتٍ وحِظِيّ وحِظَاء. حِظْوَةُ الحِظْوَةِ والحِظْوَةُ والحِظْوَةُ هي الحِظَّة.

والجمع حِظَاء وحِظَوَاتٍ وحِظَوَاتٍ وحِظَوَاتٍ حِظْوَةُ الحِظْوَةِ والحِظْوَةُ سهم صغير قدر ذراع تلعب به

الصبيان وترمي به. والحِظْوَةُ والحِظْوَةُ كل قضيب نابت في أصل شجرة لم يَشْتَد بعد. والجمع حِظَاء وحِظَوَاتٍ وحِظَوَاتٍ. والتصغير حُظِيَّةٌ، والجمع حُظِيَّاتٍ.

حِظِيّ الحِظِيّ هو الحِظْوَةُ والحِظْوَةُ، والجمع أَحْظٍ وجمع الجمع أَحَاطٍ.

حَظِيّ الحَظِيّ هو ذو الحِظْوَةِ والمنزلة عند الأمير، والثامن من خيل السباق.

حَظِيَّةُ الحَظِيَّةِ هي المرأة التي حَظِيَّت عند زوجها، أو السُّرِّيَّة المفضلة عند الأمير أو السلطان، والجمع حَظَايَا، وفي المثل: إلاً حَظِيَّةٌ فلا أَلِيَّة، تقوله المرأة

وتعني: إن لم أُحْظَ عند زوجي فأني لا أَقْصِر عن مداراته حتى أُحْظَى لديه. والحَظِيَّةُ هي المَحْظِيَّة،

والمَحْظِيَّة من فعل لا تذكره المعاجم ولعله (حَظَى يَحْظِي حَظِيًّا).

حُظِيَّةُ الحُظِيَّةِ تصغير الحِظْوَةِ، وهي سهم صغير قدر ذراع ليس فيه نصل تلعب به الصبيان، والجمع حُظِيَّاتٍ.

ومنه المثل: إحدى حُظِيَّاتِ لقمان، أي هذا أول الشر يتبعه شرٌ كبير ممن اعتاد أن يصنع شروراً كبيرة.

حَفَر (حَفَرٌ يَحْفَرُ حَفْرًا) الأرضَ نبشها وأثارها. وَحَفَرَتْ السياراتُ الطريقَ أثرت فيها بإحداث نُقَرٍ أو أخاديد. وَحَفَرَ الشيءَ بحث عنه حتى علمه، ويقال: سِرَّ لا يَخْفِرُهُ أحدٌ، أي لا يصل إلى قراره، وفي الانكليزية fathom، غير أن هذا المعنى قليل الاستعمال في العربية. وَحَفَرَ التَّعَبُ زِيدًا أَثَرُ فِيهِ وَهَزَلَهُ، ويقال: إِنَّ الحَمْلَ يَحْفِرُ كُلَّ دَابَّةٍ إِلَّا الناقةَ فَإِنَّهَا تَسْمَنُ عَلَيْهِ. ويقال: حَفَرْتُ ثَرَى زَيْدٍ، أي بحثتُ عن أموره وفتشت حتى أعرفها وأقف عليها. وَحَفَرَ السَّيْلُ الأرضَ شَقَّهَا وأحدثَ أَخْدُودًا. وَحَفَرَ بَشَرًا نَقَرَ الأرضَ وأمعن في داخلها لجمع الماء أو لكشفه.

حَفِير (حَفِيرٌ يَحْفِرُ حَفْرًا) السَّنُّ فَسَدَتْ أصولُها بِسُلَاقٍ يُفَيِّسُهَا، فَالسَّنُّ حَفِيرَةٌ. وَحَفِيرٌ الصَّبِيُّ سَقَطَتْ رِوَاضِعُهُ، فَهُوَ حَفِيرٌ.

حَفَر (حَفَرٌ يَحْفِرُ حَفْرًا) الفُحْمُ أَصَابَهُ الحَفَرُ فِي الأَسْنَانِ وَهُوَ سَلَاقٌ تَسْقُطُ مِنْهُ الأَسْنَانُ. وهذه الصيغة من الفعل أكثر استعمالاً ولكنها تخالف الأصل في الفعل إذا دَلَّ عَلَى مَرَضٍ فَإِنَّهُ يَكُونُ عَلَى وَزْنِ (فَعِلٌ يَفْعَلُ فَعَلًا).

أَحْفَر (أَحْفَرٌ يَحْفِرُ إِحْفَارًا) الصَّبِيُّ سَقَطَتْ ثَنَائِيَاهُ، الثَّنِيَّانِ العُلَيَّانِ وَالثَّنِيَّانِ السُّفْلَيَّانِ. وَأَحْفَرَ المَهْرُ سَقَطَتْ ثَنَائِيَاهُ وَرَبَائِعِيَّاتُهُ وَطَلَعَ غَيْرُهَا. وَأَحْفَرَهُ بَثْرًا أَعَانَهُ عَلَى حَفْرِهَا، أَوْ جَعَلَهُ يَحْفِرُهَا.

احْتَفَر (احْتَفَرٌ يَحْتَفِرُ احْتِفَارًا) الأرضَ حَفَرَهَا. واحْتَفَرَ بَثْرًا حَفَرَهَا. واحْتَفَرَ الضَّبُّ حَفَرَ عَنْهُ يَرِيدُ إِخْرَاجَهُ.

حَافِر (حَافِرٌ يَحَافِرُ مُحَافَرَةً) الضَّبُّ أَوْ الْبَرْبُوعُ اجْتَهَدَ فِي الحَفْرِ وَأَمْعَنَ فِيهِ، هُنَا وَهُنَا حَتَّى يَخْفَى مَكَانُهُ وَلَا يُهْتَدَى إِلَيْهِ.

تَحَفَّر (تَحَفَّرٌ يَتَحَفَّرُ تَحَفُّرًا) المَكَانُ صَارَتْ فِيهِ نُقَرٌ أَوْ أَخَادِيدٌ مِنْ سِيرِ السَّيَّارَاتِ عَلَيْهِ مَثَلًا.

استَحْفَر (استَحْفَرُ يَسْتَحْفِرُ اسْتِحْفَارًا) النَهْرُ حَانَ لَهُ أَنْ يُحْفَرَ، وَالنَهْرُ هُنَا هُوَ المَاءُ الْجَارِي الْكَثِيرُ، فَاسْتَحْفَرَ النَهْرُ هُوَ حَفَرَ مَجْرَى لَهُ حَتَّى تَسِيرَ فِيهِ المِيَاهُ وَحَتَّى لَا يَحْدُثَ مِنَ المِيَاهِ الْجَارِيَةِ خَطَرٌ عَلَى البُيُوتِ وَالزَّرْعِ.

حَافِرُ الحَافِرِ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَحْفِرُ. وَالحَافِرُ فِي الدَّابَّةِ بِمَنْزِلَةِ القَدَمِ لِلإنْسَانِ، مَثَلُ: حَافِرُ الفَرَسِ، وَالجَمْعُ

حَوَافِرُ. ويقال: النَقْدُ عِنْدَ الحَافِرِ، أَيْ عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ. وَقَوْلُهُمْ: تَوَارَدَ الخَوَاطِرُ كَوَقَعَ الحَافِرُ عَلَى الحَافِرِ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ المَتَنِيِّ، فَقَدْ سُئِلَ عَنْ اتِّفَاقَاتِ الشُّعْرَاءِ فِي العبَارَةِ وَالمَعْنَى فَقَالَ: الشُّعْرُ مِيدَانٌ وَالشُّعْرَاءُ فُرْسَانٌ فَرُبَّمَا اتَّفَقَ تَوَارَدُ الخَوَاطِرِ كَمَا قَدْ يَقَعُ الحَافِرُ عَلَى الحَافِرِ. وَمِنْهُ المَثَلُ: كَالْحَافِرِ عَنْ حَفْهِ بِظِلْفِهِ، أَيْ الَّذِي يَجْلِبُ البَلِيَّةَ لِنَفْسِهِ.

حَافِرَةُ الحَافِرَةِ مَوْثُتُ الحَافِرِ. وَالحَافِرَةُ الخَلْقَةُ الأُولَى. وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿إِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الحَافِرَةِ﴾ [النَّازِعَاتُ ١٠]، أَيْ إِلَى نَشَأَتِنَا الأُولَى فِي أَوَّلِ أَمْرِنَا. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: الآنَ قَدْ تَعَسَّفَ، وَقَدْ كَانَ نَجِييًّا فِي الحَافِرَةِ، أَيْ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ وَفِي حَدَاتِهِ وَخِلْقَتِهِ الأُولَى. وَيُقَالُ: رَجَعَ الرَّجُلُ عَلَى حَافِرَتِهِ، أَيْ رَجَعَ مِنْ حَيْثُ أَتَى. وَرَجَعَ إِلَى حَافِرَتِهِ، أَيْ عَادَ إِلَى حَالَتِهِ الأُولَى أَوْ مَسْلَكَه الأَوَّلَ وَلَمْ يَصْطَلِحْ. وَالنَّقْدُ عِنْدَ الحَافِرَةِ هُوَ النَّقْدُ عِنْدَ الحَافِرِ وَيُقَالُ: التَّقَى الْقَوْمُ فَاقْتَتَلُوا عِنْدَ الحَافِرَةِ، أَيْ عِنْدَ أَوَّلِ مَا اتَّقَوْا.

حَفَارُ الحَفَارِ هُوَ الَّذِي عَمَلُهُ الحَفَرُ، وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى النَّقَّاشِ، وَمِنْهُ حَفَارُ القُبُورِ.

حَقَارَةُ الحَقَارَةِ آلَةُ الحَفْرِ وَالجَمْعُ حَقَارَاتُ وَمِنْهَا حَقَارَاتُ آبَارِ المِيَاهِ وَآبَارِ البَتْرُولِ.

حَفَرُ الحَفَرِ فِي الأرضِ هُوَ النَّبْشُ وَالنَّقْبُ، مَثَلُ حَفَرِ البَثْرِ فِي الأرضِ. وَالحَفَرُ البَثْرُ المَحْفُورَةُ، وَسُلَاقٌ فِي أَصُولِ الأَسْنَانِ تَسَاقُطُ مِنْهُ، وَالأَصْحَحُ حَفَرٌ. وَجِهَازُ الحَفَرِ فِي صِنَاعَةِ النَفْطِ هُوَ المَعْرُوفُ فِي الانْكِلِيزِيَّةِ بِاسْمِ oil rig أَوْ oil derrick.

حَفَرُ الحَفَرِ هُوَ السُّلَاقُ فِي أَصُولِ الأَسْنَانِ تَسَاقُطُ مِنْهُ.

وَالْحَفَرُ هُوَ أَنْ يَرْكَبَ الأَسْنَانُ قَلْعًا، أَيْ tartar، بَيْنَ أَصْلِ السَّنِّ وَالثَّلْثَةِ فَتَنكَشِفُ الثَّلْثَةُ وَتَتَاكَلُ السَّنُّ مِنْ أَصْلِهَا ثُمَّ تَسْقُطُ، وَيُقَالُ لِهَذَا سُلَاقٌ. وَالحَفَرُ التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ المَحْفُورِ، كَالْبَثْرِ مَثَلًا. وَالحَفَرُ هُوَ المَحْفُورُ، وَقِيلَ لِلْبَثْرِ حَفَرٌ، وَمِنْهُ حَفَرُ أَبِي مُوسَى بِقَرَبِ البَصْرَةِ، وَالجَمْعُ أَحْقَارٌ، وَجَمْعُ الجَمْعِ أَحْقَافِيرٌ.

حِفْرَاةُ الحِفْرَاةِ نَبْتَةٌ فِي الرَّمْلِ لَا تَزَالُ خَضِرَاءَ وَلَهَا زَهْرَةٌ بِيضَاءُ، وَهِيَ تَكُونُ مِثْلَ جُثَّةِ الحِمَامَةِ، وَالجَمْعُ حِفْرَى. وَالحِفْرَاةُ هِيَ المَذْرَاةُ أَوْ المِعْرَظَةُ.

incentive. والحافِز جزء الشَّدق حيث يشتي، ويقال: ضرب حافِزه.

حَفُوز الحَفُوز هو الشديد الدفع كالقوس الحَفُوز. حَوْفَز (حَوْفَز يُحَوِّز حَوْفَزَةً) الرجلُ ولده أقامه على أطراف رجله ثم رفعه عن الأرض. والحَوْفَزَة هي الحَوْفَزَى. حَفَشَ (حَفَشَ يَحْفِشُ حَفْشاً) السَّيْلُ الأرضَ قَشَرها وَمَضَى بما قشره إلى مُسْتَنَق. وَحَفَشَ الشيءَ جمعه من هنا وهنا. وَحَفَشَ المطرُ الأرضَ قَشَرها.

حَفَشَ (حَفَشَ يَحْفِشُ حَفْشاً) السَّيْلُ أخذته الدُّبْرَة في مُقَدِّمه فأكلته من الأسفل إلى الأعلى دون مؤخره، ويقال: بعير حَفَشَ السَّيْلَ أو أحفش، والناقَة حَفَشَة وَحَفْشاء.

حَفَشَ (حَفَشَ يَحْفِشُ حَفْشاً) الرجلُ سكن في الحَفْش. تَحَفَّشَ (تَحَفَّشَ يَتَحَفَّشُ تَحَفُّشاً) الإنسان على الشيء لِمَه محافظةً عليه، كالمرأة إذا تَحَفَّشَتْ على زوجها أو ولدها، أي أقامت عليه ولزمته.

حافِشَة الحافِشَة هي مَسِيل الماء الذي يَنْصَبُ إلى مَسِيل أعظم أو إلى مُسْتَنَق، والجمع حوافِش. والحافِشَة هي مُسْتَنَق الماء.

حَفَشَ الحَفْشَ وعاء المغازل، والسَّفْط، والبيت الصغير جداً القريبُ السَّمَكِ أو من الشَّعَر، والفَرْج، والدُّرَج، والشيء البالي، وما كان من أسقاط الأنية كالقوارير وغيرها، والجَوَالِقُ العظيم البالي. والجمع أحفاش.

أَحْفَاشُ أَحْفَاشِ البيت قُماشه وَرْدَالُ متاعه. وَأَحْفَاشُ الأرضُ أحناشها.

حَفَشَ الحَفْشَ ضرب من كبار السمك وفي الانكليزية sturgeon.

حَفُوش الحَفُوش هو المبالغ في التحفي والود. والرجل والمرأة حَفُوش. والمرأة الحَفُوش هي التي تجتهد في التودد إلى بعلها حتى تحظى عنده.

حَفَصَ (حَفَصَ يَحْفِصُ حَفْصاً) الشيء كالتراب جَمَعه.

حَفَصَ الحَفْصَ ولد الأسد، وبه كُنِيَ عمر بن الخطاب رضي الله عنه ف قيل له: أبو حَفْص.

حَفَصَ الحَفْصَ عجم الثَّبُّ والزعرور ونحوهما، والواحدة

حُفْرَة الحُفْرَة هي ما حُفِرَ من الأرض وتكون على هيئة فراغ نازل في الأرض. والحُفْرَة هي القبر، والجمع حُفَر. وفي المثل: مَنْ حَفَرَ حُفْرَةً لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا، فالحُفْرَة هنا هي موضع محفور يسقط فيه الإنسان، وهي pitfall في الانكليزية.

حَفْرِيَة الحَفْرِيَة عَمَلِيَة يجري فيها حَفْر، كالحَفْر عن الآثار القديمة. وفي الانكليزية excavation. والجمع حَفْرِيَات.

حَفِير الحَفِير هو المحفور، كالحُفْرَة. والحَفِير اسم بلدة أو موضع في صحراء سيناء قرب القناة. والحَفِير هو القبر. والجمع حُفَر.

حَفِيرَة الحَفِيرَة هي الحُفْرَة، والجمع حَفَائِر، والناس يقولون: ذهب فلان إلى حَفَائِر الشَّوْم، أي إلى مكان ناءٍ فيه هلاكه.

أَحْفُور الأَحْفُور شيء يُحَفَّر عنه أو يُحَفَّر، وقد استعملوا الأَحْفُور بمعنى fossil والجمع أحافير.

مِخْفَار المِخْفَار أداة يُحَفَّر بها، وهو المِخْفَر والمِخْفَرَة، وجمع المِخْفَار مِخْفَائِر. والمِخْفَار هو pickaxe وليس المسحاة كما في بعض المعاجم، لأن المسحاة هي spade.

حَفَزَ (حَفَزَ يَحْفِزُ حَفْزاً) الرجلُ غلامه حَتَه بالدفع والنخس والسَّوْق حتى يُسْرِع أو يَجِدَّ؛ وفي الانكليزية prod. وَحَفَزَ الليلُ النهارَ دفعه وساقه أمامه. وَحَفَزَه بالرمح طعنه من خلفه طعنًا خفيفاً. وَحَفَزَه على الشيء حَتَه.

احتَفَزَ (احتَفَزَ يَحْتَفِزُ احتِفَازاً) الرجلُ في مشيته تدافع فيها فاحتت واجتهد. واحتَفَزَ الرجلُ في جلوسه أو سجوده جمع بعضه إلى بعض وتضامٌ ولم ينسبط، ومنه قول علي رضي الله عنه عن صلاة المرأة: «إِذَا صَلَّتِ الْمَرْأَةُ فَلْتَحْتَفِزْ»، أي تتضام ولا تخَوِي كما يُخَوِي الرجل.

تَحَفَّزَ (تَحَفَّزَ يَتَحَفَّزُ تَحَفُّزاً) الرجلُ تَجَمَّعَ ونهياً للقيام بعمل ما، كالتحَفُّز للوثوب. وتَحَفَّزَ الرجلُ في جلسته انتصب وتجمَّع ولم يَسْتَرخ، بل كان مجتمع الجسم مشتتاً.

حافِز الحافِز هو الشيء الذي يَدْفَعُ على عمل ما، كالمال تُغْرِى به الإنسان فتحفزه به، ومنه قولهم: زيادة الأجور للعمال حافِز لهم على العمل، وفي الانكليزية

حَفْصَة. وأم حَفْصَة كنية الدجاجة.

حَفْصَة حَفْصَة مؤنث الحَفْص، وهي من أسماء الضبع، وأم حَفْصَة هي الدجاجة والرَّحْمَة. وحَفْصَة اسم للمرأة.

حَفْض الحَفْض متاع البيت إذا رُبِطَ وهُمِّيَّءٌ للحَمَل، والبعير الذي يُعَدُّ لحمله، ومنه قول الناس حَفَاضَة جمع حَفَاضَات للرباط الذي يلف به وسط الرضيع. ويقال: اذهب بِحَفْضٍ بمعنى good riddance في الانكليزية. والحَفْض بيت الشعر بعمده وأطنايه.

حَفِظَ (حَفِظَ يَحْفَظُ حِفْظًا) الشيءَ حَرَسَهُ ومنعه من الضياع ووضعه في مكان أمين حتى لا يضيع أو يتلف. وحَفِظَ الولدُ مِثْلَهُ درسها حتى عَلِمَتْ في ذهنه. وحَفِظَ الرجلُ القرآنَ استوعبه في ذاكرته واستظهره. وحَفِظَ مَالَهُ رَعَاهُ. ومن الناس من يقول: احفظ لسانك! أي لا تتكلم بما لا ينبغي. وحَفِظَ السِّرَّ رَعَاهُ أي كتمه ولم يُبَيِّنْ به. وحَفِظَ دينَهُ تَمَسَّكَ به ولم يستهين به. وحَفِظَ يَمِينَهُ، أي لم يتذلل اليمين أي القَسَمَ. ويقال: احفظ عليك حَيَاةَكَ.

ملاحظة: قد تدعو الحاجة إلى فعل (حَفِظَ يَحْفَظُ حِفْظَةً) الرجلُ غَضِبَ أَنْفَهُ من القبيح، فهو حافظ، أو إلى فعل (حَفِظَ يَحْفَظُ حَفْظًا) مثل (غَضِبَ يَغْضَبُ غَضَبًا)، كان غضبان أَنْفَهُ من القبيح، فهو حَفِظَ.

حَفِظَ (حَفِظَ يَحْفَظُ تحفيظًا) المعلمُ طُلَّابَهُ المِثَالَةَ جعلهم يحفظونها. وحَفِظَهُ السِّرَّ أعطاه إياه وطلب إليه حِفْظَهُ. وحَفِظَهُ الشيءَ أودعه عنده ليحفظه. وحَفِظَ الرجلُ الشيءَ بالغ في حِفْظِهِ.

حَافِظَ (حافظ يَحَافِظُ مُحَافَظَةً وحفاظًا) على الأمرِ واطَّابَ عليه. وحافظ عليه صانه ووقاه، وحَافِظٌ عليه راقبه وراعاه، وفي الانكليزية look after وحافظ على عاداته ثبت عليها ولم يغيرها، فهو محافظ. وحَافِظُ الرجلُ عن وطنِهِ دافع، وفي القرآن الكريم: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة ٢٣٨] أي لا تُفَرِّطُوا.

أَحْفَظَ (أَحْفَظَ يُحْفِظُ إحفاظًا) الكلامُ القبيحُ الرجلُ أغْضَبَهُ، مثل indignant في الانكليزية.

تَحَفَّظَ (تَحَفَّظَ يَتَحَفَّظُ تَحَفُّظًا) عنه ومنه احترز وتوقى وتَصَوَّنَ، كالذي يتحفظ من الكلام القبيح أو يتحفظ عن مخالطة أبناء السوء. وتَحَفَّظَ الكتابُ دَرَسَهُ حتى استوعبه في ذاكرته، أي استظهره. وتَحَفَّظَ به عُنِي بحفظه. ويقال: خذ هذا المصحف وتَحَفَّظْ به، أي إياك أن تُفَرِّطَ فيه.

احتفظ (احتفظ يَحْتَفِظُ احتفاظًا) الرجلُ من كلام قبيح تغَضَّبَ أَنْفَهُ. واحتفظ بالشيء حَفِظَهُ وعُنِي بحفظه. ويقال: خذ هذا الكتابَ واحتفظ به فسوف يكون له شأن. واحتفظ بالشيء أبْقَاهُ عنده وحفظه. واحتفظ لنفسه بشيء اختصها به، وهذا مثل reserve في الانكليزية.

استحفظ (استحفظ يَسْتَحْفِظُ استِحفاظًا) الرجلُ زوجته سِرًّا باح لها به وطلب إليها كتمانَهُ، أي استودعها السِّرَّ. واستحفظه مالاً أودعه إياه وطلب إليه أن يحفظه عنده للصيانة. وفي القرآن الكريم: ﴿بِمَا اسْتَحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ﴾ [المائدة ٤٤]، أي بما استودعوا منه حتى يذكروه.

حافظ الحافظ هو الصائن والواقي، والحافظ من أسماء الله الحسنى. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا﴾ [يوسف ٦٤]. والحافظ هو الذي حفظ القرآن الكريم غيبًا. والملك الحافظ هو الذي يكتب حسنات الناس وسيئاتهم. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ [الطارق ٤]. والجمع حَافِظُونَ وحَفَظَةٌ وحُفَافٌ. والحافظ الموكَّلُ بالشيء يراعاه، كحافظ الكَرَم، ويقال: رجلٌ حافظٌ لدينه، أي لا يستهين به ولا يُفَرِّطُ فيه، وهو حافظٌ لشرفه وعرضه ووعده. والحافظ الطريق البين المستقيم. ويقال: رجلٌ حافظ العين، أي لا يغفل أو لا ينام.

حَافِظَة الحَافِظَة مؤنث الحافظ، والحَافِظَة شيء يتخذ وقاءً لغيره من الكسر أو العطب، مثل حَافِظَة النقود وحَافِظَة الأوراق والمستندات وهي الحقيية وحَافِظَة موسى الحلاقة يُلبَسُ بها حتى لا يتلثم أو يجرح، وفي الانكليزية guard. والحَافِظَة عند الحكماء هي الذاكرة، والفرق بينهما أن الحَافِظَة سلبية والذاكرة إيجابية، فالإنسان يحفظ بالحَافِظَة ويتذكر بالذاكرة.

في الانكليزية. ومَحَافِظُ البنك هو governor في الانكليزية. ومَحَافِظُ المدينة هو حاكمها أو رئيس بلديتها بالتعيين أو الانتخاب.

مُحَفِظَةُ الْمُحَفِظَةِ هي ما يدعو إلى الأنفة والغضب. والجمع مُحَفِظَات.

مَحْفُوظُ المَحْفُوظِ هو مقابل الشاذ، وهو اللفظ المأخوذ بالسمع دون القياس، مثل المصادر الثلاثية. واللوح المحفوظ هو المصون، وفي القرآن الكريم: ﴿فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ﴾ [البروج ٢٢] يعني مستودع مشيئات الله تعالى، وإنما هو على المثل. والمحفوظ من الفواكه هو الذي يحفظ بطريقة خاصة، وفي الانكليزية preserve. والمحفوظات هي المعروفة باسم archives في الانكليزية. والمحفوظات في المدارس أقوال كالاشعار تحفظ غيباً.

مِحَفِظَةُ المِحَفِظَةِ مثل الحافظة وهي وعاء تُحْمَلُ فيه الأوراق أو النقود أو غيرها لحفظها.

مُتَحَفِّظُ المِتَحَفِّظِ هو المحترز المتوقى والكتوم، أي reserved.

مُسْتَحَفِّظُ المُسْتَحَفِّظِ هو الجيش الذي يُدْخِر عند الحاجة، وفي الانكليزية reserve.

حَفَفَ (حَفَفَ يَحْفَفُ حَفْفًا) المالُ قَلَّ، فهو حَفَفَ. وحَفَفَ عيش الرجل ضاق، فهو حَفَفَ، وأصل الفعل (حَفَفَ) يَحْفَفُ حَفْفًا.

حَفَفَ (حَفَفَ يَحْفَفُ حَفْفًا) الرجلُ قَلَّ ماله. وحَفَفَتِ المرأةُ بَعْدَ عَهْدِهَا بِالْأَدْهَانِ.

حَفَفَ (حَفَفَ يَحْفَفُ حَفًّا) الرجلُ شَارِبَهُ اسْتَقْصَى قَصَّهُ وكذلك رأسه. وحَفَفَهُ الزمانُ قَلَّلَ ماله، فهو مَحْفُوفٌ. وحَفَفَتِ المرأةُ وَجْهَهَا أَزَالَتْ ما عليه من الشعر تزيئاً. وحَفَفَ القومُ بالشئِ أو حَفَفُوا حَوَالِيَهُ إِذَا أَحْدَقُوا بِهِ وَأَطَافُوا. وحَفَفَ الشئُ بآخر أحاط به، ومنه قولهم: يَحْفُونَهُمْ بِأَجْنَحَتِهِمْ. وأنا حَفَفْتُ، وأَحَفْتُ، وهو حَافٌ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِّينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ﴾ [الزمر ٧٥] وفيه: ﴿وَحَفَفْنَاهَا بِنَخْلٍ﴾ [الكهف ٣٢].

حَفَفَ (حَفَفَ يَحْفَفُ حَفِيفًا) الفرسُ سَمِعَ لجريه السريع

حِفَافُ الحِفَافِ هو المحافظة، ولا سيما الأنفة. والحِفَافُ الشئ الحافظ الواقي، ومنه: الصمت حِفَافٌ لك من الخطأ. والحِفَافُ شئ يمنع شيئاً آخر، ومنه حِفَافُ الحيض وهو ما تشده المرأة بين فخذيها إلى الأعلى لمنع دم الحيض عن الجسم. والحِفَافُ للطفل هو ما تشده الأم بين فخذي الطفل ليتلقى الغائط والبول. وحِفَافُ الأدر شئ يضعه المصاب بالفتق ليمنع هبوط الأدر. والجمع أَحْفِظَةُ.

حِفْظُ الحِفْظِ خلاف النسيان، واليقظة أي قلة الغفلة. والحِفْظُ هو الصُّون وترك الابتذال، ومنه: حِفْظُ اللسان وهو عدم الكلام فيما لا ينبغي والسكوت؛ ومنه حِفْظُ الصحة وهو hygiene في الانكليزية. والحِفْظُ هو ثبوت الصورة في الذهن على ما هي عليه خارج الذهن. ورجال الحِفْظ هم الشرطة يحفظون النظام. وحِفْظُ الوعد أو العهد هو المحافظة عليه.

حُفْظَةُ الحُفْظَةِ هو الرجل الكثير الحفظ.

حِفْظَةُ الحِفْظَةِ هي الغضب أنفةً من الشئ، ولا سيما القبيح. والحِفْظَةُ هي الحَيَّة بقصد حِفْظِ الحُرْمَةِ والانتصار لها، وفي الانكليزية indignation. والجمع حِفْظٌ.

حَفِيفُ الحَفِيفِ من أسماء الله الحسنى. والحَفِيفُ هو الحافظ. والجمع حُفْظٌ. والحَفِيفُ هو الموكل بالشئ يحفظه، والجمع حُفَفَاء. وفي القرآن الكريم: ﴿فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا﴾ [النساء ٨٠]، وفيه أيضاً: ﴿إِنْ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيفٌ﴾ [هود ٥٧]. والكتاب الحَفِيفُ هو الحاوي الشامل، مثل comprehensive.

حَفِيفَةُ الحَفِيفَةِ هي الحِفْظَةُ والدَّبُّ عن المحارم عند الغضب حِفَافًا. والحَفِيفَةُ جِرْزٌ يعلّق على الطفل. والجمع حَفَائِظُ، وأهل الحَفَائِظ هم المحامون عن محارمهم الذابون عنها. ويقال: الحَفَائِظُ تُذْهِبُ الْأَحْقَادَ، أي إذا غَضِبْتَ لِحَمِيمِكَ إِذَا ظَلَمَ فَقَدْ تَنَاسَى حَقْدَكَ عَلَيْهِ. ويقال: المَعْذِرَةُ تُذْهِبُ الحَفِيفَةَ. ويقال: فلان ذو حَفِيفَةٍ، أي ذو أنفة لا يقبل بالمذلة.

مَحَافِظُ المَحَافِظِ هو الذي يَدُومُ على ما هو عليه، كالمحافظ في السياسة والعادات. مثل conservative

صوت مثل الصوت تحدثه العصا إذا ضربت بها الهواء. وحَفَّت الشجرة سُمع لأغصانها وأوراقها صوت إذا حركتها الريح. وحَفَّ الغيثُ سُمع لنزوله الشديد الغزير صوت، وكذلك الأفعى عند انسيابها.

حَفَّ (حَفَّ يَحِفُّ حَفًّا) المكانُ يَسُ نباته أو بقله فهو حاف، وكذلك الأرض. وحَفَّ الشيءُ يَسُ وفقد رطوبته ولم يكن فيه سمن، فهو حاف، ومنه الخبز الحاف عند الناس.

حَفَّفَ (حَفَّفَ يَحَفِّفُ حَفْفًا) الشيءُ أحاط به وأحْدق، وكذلك حَفَّفَ عليه، وحَفَّفَ الرجلُ قَلَّ ماله. وحَفَّفَ الرجلُ شاربَه حَفًّا، وكذلك المرأة إذا حفت وجهها. وحَفَّفَ القماشُ نسجه بالحَفِّ.

أَحَفَّ (أَحَفَّ يَحِفُّ إِحْفَافًا) الثوبُ نسجه بالحَفِّ. وأَحَفَّ الفرسُ حملة على الجري حتى يُسمع له حفيف. وأَحَفَّ الرجلُ جاره ذكره بالقبيح.

احتَفَّ (احتَفَّ يَحْتَفُّ احتِفَافًا) القومُ حول الأمير أحاطوا به وأحْدقوا. واحتفت المرأة أزال ما عليها من الشعر بالتف. واحتف الشعر استقصى قصه. واحتف النبات جزه واستقصى جزه. واحتف المال أخذه بجملة، واحتفت الطعنة احتقت (بالقاف).

تَحَفَّفَ (تَحَفَّفَ يَتَحَفَّفُ تَحَفُّفًا) الرجلُ قص شعر شاربه واستقصى قصه. وتَحَفَّفَت المرأة نتفت ما على وجهها من الشعر للترين، والأصل هو حلق هذا الشعر، ولكنهم اعتبروا الإزالة بالتف حلقًا.

استَحَفَّ (استَحَفَّ يَسْتَحِفُّ استَحِفَافًا) الأموال كالإبل والأنعام أخذها بأسرها في الغارة.

حاف الحاف هو الذي يُحيط بالشيء، وهي حافة، والجمع حَوَاف إذا قُصِد به الشيء غير العاقل. والسويق الحاف هو غير الملتوت بالسمن أو شبهه. والخبز الحاف هو غير المادوم. ويقال: ما له حاف ولا راف، أي ليس له من يَحِفُّ به ويخدمه. ويقال: فلان حاف العين أي شديد الإصابة بها. والحافان عرقان أخضران يكتنفان اللسان من أسفله.

حافة الحافة هي ما يُحيط بالشيء، وفي الانكليزية rim. ويقال: هو على حافة الهاوية.

حِفَاف الحِفَاف هو ما يُتَّخَذ طَوَقًا لغيره، مثل حِفَاف المنخل وهو الإطار المحيط به، وحِفَاف الدولاب هو طوق الحديد حوله، وفي الانكليزية rim. والحِفَاف على رأس الأضلع هو شعر يكون كالطوق حول الموضع الأضلع من الرأس. والجمع أَحِفَّة. ويقال: جاء على حِفَافه، أي على أثره، ويقال: كان الطعام حِفَاف ما أكلوا، أي بقدر ما أكلوا.

حَفَاف حَفَاف الشيء جانبه، وهو (حِفَافه) بالكسر. ويقال: جلسوا حَفَافِيه، أي حوله من الجانبين. والحَفَاف طرف الشيء من أعلاه، ويقال: بلغ الشراب حَفَاف الكأس، فالكأس حَفَانة والإناء حَفَان.

حُفَافَةُ الحُفَافَةُ ما تساقط من الشعر عند حَفِّه. والحُفَافَةُ بقية التبن تكون دقيقة.

حَفَّ الحَفَّ خشبة المَنَسَج، وهو الخشبة المعترضة على قائمتين تُمَد عليها الخيوط إلى الأسفل (وهي السداة) لكي تَنسَج باللحمة (وهي الخيوط المعترضة).

حَفَّة الحَفَّة هي خشبة المَنَسَج أو المِنوال. والحَفَّة ما كان على الأرض على شفا هوة. ويقول الناس: نحن على الحَفَّة، أي أَنفَضْنَا ولم يبق معنا إلا القليل. ويقال: هو على حَفَّة الهاوية، أي على شفا الخراب. والحَفَّة أو الحِفَّة عند الناس هي الحافة. ويقال: جاء على حَفِّه، أي على أثره.

حَفَّفَ الحَفَّفَ قلة المال والضييق في المعاش والكفاف من المعيشة، ويقال: هو في حفف من العيش.

حُفُوف الحُفُوف قلة المال وما في اليد، ويُعد العهد بالادمان.

حَفِيف الحَفِيف صوتٌ مثل الدوي الخفيف، ومنه حفيف الفرس في جريه، والمطر في هطوله، والشجر في تحركه بالريح، والأفعى في انسيابها، والجنح في خفقه، وهكذا.

مِخَفَّة المِخَفَّة مركب تكون فيه المرأة وتُحْمَل، وهي كالهودج إلا أنها لا تُقَبَّب مثله، وفي الانكليزية litter.

مَحْفُوف المَحْفُوف هو الذي حَفَّ الزمانُ ماله فافتقر واحتاج.

حَفَلْ (حَفَلْ يَحْفِلُ حَفْلًا) القومُ جاءوا واجتمعوا. وحَفَلْ

ناقة حافلة، ودار حافلة. والحافلة عربية كبيرة مستطيلة تتسع للعشرين والثلاثين راكباً، وفي الانكليزية coach، ويطلقونها على car أيضاً، ومنه حافلة الترام tram car. حُفَال الحُفَال الشيء المجتمع من لبن أو ماء. والحُفَال من الناس الجمع الغفير.

حُفَالَة الحُفَالَة هي الحُثَالَة وهي الرديء من كل شيء وممن لا خير فيه من الناس، وهي بإبدال الثاء فاء لا غير. وحُفَالَة الدَّهْن عَكَرُهُ وفُرْدِيهِ.

حَفْل الحَفْل هو التجميع. والحَفْل من الناس الجمع الكبير، ويقال: جمع حَفْل، أي كثير. ويقال: رجل ذو حَفْل، أي يهتم ويجتهد في عمله. والحَفْل في قولنا: جمع حَفْل هو من الفعل (حَفْل يَحْفُل حُفُولاً) فهو حَفْل. والجمع حُفُول.

حَفْلَة الحَفْلَة هي الاجتهاد في العمل والاهتمام، ويقال: أخذ للأمر حَفْلَتَه، أي تهيأ وتحزم وجَدَّ. والحَفْلَة اجتماع لأنس أو غيره، ومنه: حفلة التأبين، وحفلة الشاي، وحفلة خيرية، وحفلة سَمَر، وحفلة ساهرة، وحفلة عرس، وحفلة استقبال، وحفلة موسيقية.

حَفُول الحَفُول من النوق أو الشاء أو البقر هي التي يكون ذرها كثيراً. والبشر الحَفُول هي التي يجتمع ماؤها بسرعة. والجمع حُفُل.

حِفُول الحِفُول شجر كصغار شجر الرمان وله ورق مدور مُفْلَط رقاق وثمر كالإجاصة الصغيرة فيه مرارة وغُفوصة، وهو الحِفْص.

حَفِيل الحَفِيل هو الرجل الذي يتحزم للأمر ويبالغ في الاجتهاد فيه، وهذا من فعل متروك وهو (حَفْل يَحْفُل حَفَالَةً). ويقال: جمع حَفِيل، أي كثير.

حَفِيلَة الحَفِيلَة مؤنث الحَفِيل. والحَفِيلَة الأشياء المجموعة، ويقال: جاء القوم بحَفِيلَتهم، أي بأجمعهم.

احتفال الاحتفال هو الاجتماع لعيد أو لذكرى، ويقال: أقاموا احتفالاً بذكرى النصر.

تَحْفِيل التَحْفِيل هو أن لا تُحَلَب الشاة أياماً ليجتمع اللبن في ضرعها، فالشاة مُحَقَّلَة، وقد نهى النبي ﷺ عن التَحْفِيل وهو التصرية.

في عمله اجتهد. وحَفَل الشيء جمعه. وحَفَلْت الشيء جَلَوْتَه. وحَفْل يزيد بالي به واهتم.

حَفْل (حَفْل يَحْفِل حُفُولاً وحَفِيلًا) الماء أو اللبن تجتمع في موضعه. وحَفْل الوادي بالسيل امتلا به وزَخِر. وحَفْل القوم كثر عددهم فاجتمعوا. وحَفَلت البقرة اجتمع اللبن في ضرعها، فهي حافِل. وحَفْل المجلس بالناس فهو حافل.

حَفْل (حَفْل يَحْفُل تحفيلًا) الشيء جمعه. وحَفْل الشيء جلاه واجتهد في جليه. وحَفْل الشاة ترك حَلَبها أياماً ليجتمع اللبن في ضرعها. وحَفْلَه بذل عناية في تزيينه وترتيبه، كالماشطة تُحَفِل المرأة.

تَحَفْل (تَحَفْل يَتَحَفَّل تَحَفُّلاً) اللبن في الضرع تجتمع شيئاً بعد شيء. وتَحَفَّل المكان بالناس ازدحم. وتَحَفَّل الشيء انجلى. وتَحَفَلت المرأة رَتَبت مظهرها وتزينت. ويقال للمرأة: تحفلي لزوجك، أي ترتبي وتزيني واهتمي بنفسك حتى يراك زوجك على حالة حسنة تَحَفُّظِي عنده.

احتَفَل (احتفل يَحْتَفِل احتفالاً) القوم جاءوا واجتمعوا. واحتفل الماء أو اللبن في موضعه تجتمع شيئاً بعد شيء. واحتفل الشيء انجلى. واحتفل بأموره أحسن القيام بها واجتهد واعتنى. واحتفل الوادي بالسيل امتلا، أو جاء بملء جنبه. واحتفل به قام بأمره. واحتفل به اهتم وبالي. وجاء زيد فلم أُحَفَل به، أي لم اهتم به ولم أبال استصغاراً له. واحتفل القوم بالعيد عَيَدوا. واحتفلت المدينة بذكرى النصر، أقامت الزينات والاحتشادات لإحياء لهذه الذكرى واحتراماً لها، وقد يكون الاحتفال بالاجتماع فقط.

حَافِل الحَافِل هو الجامع أو الذي فيه الاجتماع الكثير، فيقال: المجلس حافل والدار حافلة أي فيها كثرة من الموجودين أو فيها كثرة من الأهل. والحَافِل الناقة التي اجتمع اللبن في ضرعها أو خَلَفها، والجمع حَوَافِل وحُفَل. وفي معنى الاجتماع والكثرة يقال: ضَرَع حافل، وشاة حَافِل، ووادٍ حافل، وجمع حَافِل. ويقال: هذا الكتاب حَافِل بالمعلومات.

حَافِلَة الحَافِلَة مؤنث الحافل، والجمع حَوَافِل. ويقال:

وشمالاً فقد عَنَ. وحفاه بالغ في إكرامه واطهار السرور والفرح به فالمُكْرِم حافٍ، والمُكْرَم مَحْفُوٌّ. وحفا الرجلُ عن صاحبه أكثر السؤال عن حاله.

حَفِيَّ (حَفِيَّ يَحْفِي حَفًى) السرجلُ من كثرة المشي رقت أسافل قدميه، فهو حَفِيٌّ وهي حَفِيَّةٌ، مثل: فَرِحَ وفَرَحَ. وحَفِيَّ الفرسُ انسجج حافره وانبرى من كثرة المشي فهو حَفِيٌّ. و(حَفِيَّ يَحْفِي حَفًى) الرجلُ مشى بلا نعلٍ فهو حافٍ.

حَفِيَّ (حَفِيَّ يَحْفِي حَفًى) الرجلُ بضيفه تلتطف به وبالغ في إكرامه وإظهار السرور والفرح به، ومنه المثل: مَأْرِبَةٌ لَا حَفَاوَةَ، أي هذا غَرَضٌ وليس كرامة، أي إن الحفاوة هذه يقصد بها الاستفاضة وليس الإكرام. وحَفِيَّ الرجلُ عن صديقه أكثر السؤال عن حاله تلطفاً، فهو حافٍ وهي حافية، ولكنهم استعاضوا عنهما بـ: حَفِيٍّ وحَفِيَّةٍ، وهما في الأصل: حَفْوِيٌّ وحَفْوِيَّةٌ، أو من فعل أصله (حَفَوُ يَحْفُو حَفَاوَةً) فهو حَفِيٌّ وهي حَفِيَّةٌ.

حَافِي (حَافِي يَحَافِي حَافَةً) الرجلُ صاحبه جاذله واستقصى إلى أبعد الحدود والدقائق.

أَحْفَى (أَحْفَى يَحْفِي إِحْفَاءً) المشيُ زِيداً جعله يَحْفِي. وأَحْفَى الجريُّ حافر الدابة جعله ينبري. وأَحْفَى الرجلُ حَفِيَّتْ دابته. وأَحْفَى شاربهُ استقصى قَصَبَهُ، ومنه قول المتنبي:

أَغَايَةُ الدِّينِ أَنْ تُحْفُوا شَوَارِبَكُمْ

يا أمةً ضحكت من جهلها الأمم
وفي الحديث الشريف أنه ﷺ: أَمْرٌ بَأَن تُحْفَى الشَّوَارِبُ
وتُعْفَى اللَّحَى. وأَحْفَى في السُّطْبِ أو السُّؤَالِ شَدُّدٌ
وبالغ، كأنه من كثرة السؤال بَرَى صَبَرَ المسؤول فضجر
وتبرم وتضايق، ثم انتقلوا في المعنى إلى الإلحاح
فقالوا: أَحْفَى في السؤال، أي أَلَحَّ وألحف وردد،
وقالوا: أَحْفَى الرجلُ صاحبه أَلَحَّ عليه وأضجره وبرَّح به
في الإلحاح. وفي القرآن الكريم عن الأموال: ﴿إِنْ
يَسْأَلُكُمْوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّرُوا وَيُخْرِجْ أَضْغَانَكُمْ﴾ [محمد
٣٧]، وأَحْفَى الرجلُ صاحبه حملهُ على أن يبحث عن
الخبر ويستقصى. وأَحْفَى عليه في الوصية وصَّاه وشَدَّدَ
وألح مرة بعد أخرى. وأَحْفَى به أَرَى.

مَحْفِلُ المَحْفِلِ مكان الحَفَل. ومنه المحافِلُ الرسمية أو السياسية، وهي الدوائر. والجمع محافِل.

مُحْتَفِلُ المُحْتَفِلِ مكان الاجتماع والاحتفال.
حَفَلَقَ (حَفَلَقَ يُحَفِلِقُ حَفَلَقَةً) وَ(تَحَفَلَقَ يَتَحَفَلَقُ تَحَفَلَقًا)
الرجلُ للأُمير تملَّقه وداهنه، مثل flatter، وهذا من
كلام الناس.

حَفَنَ (حَفَنَ يَحْفِنُ حَفْنًا) الشيء كالجبوب أو التراب أخذه
في كَفِّه وضم الأصابع عليه، ولا يكون ذلك إلَّا في
الشيء اليابس كالديق. وحَفَنَ زَيْدٌ لِفُلَانٍ أعطاه قليلًا
كانه حَفَنَ له في كَفِّه. وقد يكون الحَفَنُ بكلتا اليدين.

حَفِنَ (حَفِنَ يَحْفِنُ حَفْنًا) الرجلُ كان بقدمه أو قدميه حَفَنَ،
فهو أَحْفَنُ. وحَفِنَتْ قدمُهُ كانت حَفْنَاءً.

احتفن (احتفن يَحْتَفِنُ احتفانًا) الشيء أخذه لنفسه.
واحتفن الشجرة اقتلعها من أصلها كأنها دقيق يُحَفَنُ.
واحتفن زَيْدٌ غِلاَّهَ وضع يديه تحت ركبتي الغلام
وأخذه بمأبضيه ثم احتمله، فاحتفن هنا اقتلع من
المكان.

حَفَنَ الحَفَنَ سوء تشكل في القدم ينقلب فيه أعلى القدم
إلى الأسفل وتصبح القدم كالمغرفة تحفن التراب.

حَفْنَةُ الحَفْنَةِ هي إجراء الحَفَنَ مرة واحدة، ويقال: حَفَنْتَ
حَفْنَةً ثم حَفْنَتَيْنِ. والحَفْنَةُ هي العدد القليل من الناس
مثلًا، ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: إنما
نحن حَفْنَةٌ من حَفْنَاتِ الله، أي إنما نحن قِلَّةٌ بالنسبة
إلى ملكوت الله.

حُفْنَةُ الحُفْنَةِ هي مقدار ما يُؤْخَذُ بالكف الواحدة أو الكفين
من تراب أو دقيق أو شبهه. والحُفْنَةُ هي المكان
الفارغ يبقى بعد الحفن، أي هي النقرة أو الحفرة في
كومة من تراب أو دقيق، ثم أطلقت الحفنة على النقرة
أو الحفرة في أي مكان. والجمع حُفَنٌ. والحُفْنَةُ من
الناس هي الحفنة.

حَفَا (حَفَا يَحْفُو حَفْوًا) الشاربُ أخذ منه واستقصى حتى لم
يكذ يبقى منه إلا الشعر القصير. وحفاه أعطاه وأكرمه.
وحفا البرقُ لمع لمعاً ضعيفاً معترضاً في الغيم، أما إذا
لمع قليلاً مكانه وليس له اعتراض فقد وَمَضَ، وإن شق
الغيم واستطال في وسط السماء من غير أن يأخذ يميناً

معناه السائل الحفي وهو الذي يبالغ في السؤال استقصاء عن الحال. والحَفِيّ هو المبالغ في الإكرام والذي يظهر السرور والفرح. والجمع حَفَواء ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّهٗ كَانَ بِي حَفِيًّا﴾ [مريم ٤٧].

حَقَبَ (حَقَبَ يَحْقَبُ حَقْبًا) الرجلُ حَسَّ غائطه واشتد ذلك عليه فهو حَاقِب. ولعلَّ الفعل (حَقَبَ يَحْقَبُ حَقْبًا).

حَقَبَ (حَقَبَ يَحْقَبُ حَقْبًا) الرجلُ الشيءَ وَضَعَهُ عَلَى الْحَقَبِ فهو مَحْقُوبٌ أو حَقِيبٌ وهي مَحْقُوبَةٌ أو حَقِيبَةٌ.

حَقِيبَ (حَقِيبَ يَحْقَبُ حَقْبًا) المطرُ احتبس فهو حَقِيبٌ.

وَحَقِيبٌ بَوَلُّ الرجلِ احتبس فهو حَقِيبٌ. وَحَقِيبُ الرجلِ

احتبس بولُّه أو غائطه حتى احتاج إلى الخلاء فهو

حَقِيبٌ. وَحَقِيبُ البعيرِ تعسّر عليه البول بسبب وقوع

الحَقَبِ على ثيله. وَحَقِيبُ العامِ احتبس مطره.

وَحَقِيبُ المنجمِ نَفِدَ ما فيه من جوهر، فهو حَقِيبٌ.

وَحَقِيبُ المعدِنِ لم يبق فيه شيء من فضة أو ذهب أو

حديد.

أَحْقَبَ (أَحْقَبَ يُحْقَبُ إِحْقَابًا) المطرُ احتبس. وَأَحْقَبُ المعدِنِ كُثِفَ فيه فلم يوجد فيه شيء.

احتَقَبَ (احتَقَبَ يَحْتَقِبُ احتِقَابًا) الشيءَ احتفظ به وأخّره

وَأَذْخَرَهُ. واحتَقَبَ الشيءَ شَدَّه في مؤخّرة الرجل أو

الْقَتَبِ واحتمله. ومنه يقال: احتَقَبَ الرجلُ إثمًا من

عملٍ قام به اكتسبه أو احتمله كأنه جمعه ووضع خلفه.

وكلُّ ما شَدَّ في مؤخّرة الرجل أو الْقَتَبِ فقد احتَقَبَ.

واحتَقَبَهُ على الفرس أركبه وراءه.

استَحَقَبَ (استَحَقَبَ يَسْتَحَقِبُ استِحْقَابًا) الرجلُ الشيءَ احتبس واحتفظ به وأذخره. واستَحَقَبَهُ احتَقَبَهُ.

حَاقِبُ الحَاقِبِ هو الذي حبس غائطه وشقَّ ذلك عليه، ويقال في الحديث الشريف: «لا رأي لحاقن ولا حَاقِب ولا حازق».

حَقَابُ الحَقَابِ شيءٌ تُشَدُّ المرأةُ على وسطها وتعلّق به

الحُلِيِّ، والجمع حُقَابٌ. والحَقَابُ البياضُ الظاهر

في أصل الطُّفْرِ. والحَقَابُ خيطٌ يشدُّ في حَقْوِ الصبيِّ

لدفع العين. والجمع حُقَابٌ وَأَحْقِيبَةٌ.

حُقْبُ الحُقْبِ ثمانون سنة، وقيل هو المدة من الدهر من

سنتين، والجمع أَحْقَابٌ.

تَحَفَّى (تَحَفَّى يَتَحَفَّى تَحَفًّا) الرجلُ في الأمر اجتهد واهتم بدقائقه. وَتَحَفَّى به احتفى.

احتَفَى (احتَفَى يَحْتَفِي احتِفَاءً) الرجلُ بصاحبه بالغ في

إكرامه وأظهر السرورَ والفرح بليّاه. واحتَفَى الرجلُ

مشى من غير حذاء، أي حافيًا. واحتَفَى الزارعُ البقلَ

اقتلعه من الأرض بأطراف أصابعه وذلك لقصره وقِلَّتْه،

مثل احتفن، ولكن احتفى فيه استقصاء ولهذا هو في

الانكليزية grub up. واحتَفَى القومُ المَرَعَى لم يتركوا

منه شيئاً لأن أنعامهم اقتلعت وأكلت جميع النبات فيه.

استَحَفَى (استَحَفَى يَسْتَحَفِي استِحْفَاءً) الشرطيُّ الرجلَ

سأله واستقصى في السؤال ليعلم منه الدقائق عن جرمٍ

مثلاً. فالشرطيُّ مستَحَفٍ والرجلُ مُسْتَحَفٌ، وفي

الانكليزية examine closely.

حَافٍ الحَافِي هو الذي يمشي من غير نعل، فهو خلاف

الناعل، ومنه قول المتنبي:

ودونَ الذي خُضتَه ناعلاً

يؤثّر في قدم الناعل

والحَافِي هو الذي رقت قدمه أو حافره من كثرة المشي

أو السير. والحَافِي هو الذي يبالغ في إكرام الضيف أو

الزائر ويظهر السرورَ والفرح به. والحَافِي هو الذي

يكثّر السؤال عن حال صاحبه مثلاً. والجمع حَفَاةٌ.

حَفَاءُ الحَفَاءِ هو المشي من غير نعل ولا خُف.

حَفَى الحَفَى هو رَقَّةُ الْقَدَمِ من كثرة المشي، ورَقَّةُ الحَافِرِ

من كثرة الجري وهو الحَفَا.

حَفَاوَةُ الحَفَاوَةِ هي المبالغة في الإكرام وإظهار السرور

والفرح، وفي المثل: مَأْرِبَةٌ لا حَفَاوَةَ، وقد ذُكِرَ آنفاً،

ويقال عن الرجل إذا تودد لا لمحبة ولكن لحاجة

ومأْرَبَ.

حَفٍ الحَفِي (بتخفيف الياء) هو الذي رقت قدمه من كثرة

المشي أو حافره من كثرة السير.

حَفِيّ الحَفِيّ هو الذي يتعلم الشيء باستقصاء ومنه في

القرآن الكريم: ﴿يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا﴾ [الأعراف

١٨٧]. وقول الأعشى:

فلإن تسألني عني فيأربُ سائلٍ

حَفِيّ عن الأعشى به حيث أصعدا

حَقَب الحَقَب هو الذي تَعَسَّرَ عليه الغائط بسبب عارض. **حَقَب الحَقَب** شيء تشده المرأة على وسطها مثل الحِقَاب. **والْحَقَب** جبل يُشَدُّ به رحل البعير إلى بطنه كي لا يتقدم إلى كاهله أو يجتذبه التصدير ويكون مما يلي ثيل البعير، وهو غير الحِزام. **والْحَقَب** أيضاً الموضع الذي يُشَدُّ عليه الحَقَب من البعير أو المرأة وهو الحَقْو. ويقال له **الحَقَب** (بتسكين القاف)، وهو في ذلك مثل حَقْو، والحِقَاب مثل حِقَاء.

حَقَبَاء الحَقَبَاء هي أنثى الحمار الوحشي التي في بطنها بياض في موضع الحَقَب كأنه خيط أبيض مستدير بالحقو. وهذا يجب أن يكون من فعل: (حَقَب يَحَقَب حَقَباً) فهو أَحَقَب وهي حَقَبَاء، وهذا لا تذكره المعاجم.

حَقَبَة الحَقَبَة هي المدة من الدهر عدة سنين، والجمع حَقَب، ومنه قول متمم بن نويرة: وكنا كَنَدَمَانِي جَذِيمَة حَقَبَة

من الدهر حتى قيل لن يتصدَّعا **حَقِيبة الحَقِيبة** شيء يعلّق في مؤخر الرحل للمسافر ويكون فيه حاجاته أو زاده، والجمع **حَقَائِب**، **والحَقَائِب** اليوم أشكال متنوعة منها حَقَائِب السفر، ومنها حَقَائِب اليد للسيدات. ومنه قول نُصَيْبٍ الشاعر: فعاَجوا فأنثوا بالذي أنت أهلكه ولسوكتوا أثنت عليه الحَقَائِب

والحَقِيبة العجيزة، ويقول عبيد بن الأبرص: صَفْدَة ما علا الحَقِيبة منها وكثيْب ما كان تحت الحِقَاب

أَحَقَب الأحقَب صفة الحمار الوحشي الذي في بطنه بياض مستدير حول حَقَبه أو حَقَبه، وهو من فعل (حَقَب يَحَقَب حَقَباً) ولا تذكره المعاجم.

مُحَقَب المُحَقَب هو المُردف الذي يضع شيئاً خلفه على البعير أو الفرس.

مُحَقَب المُحَقَب الشيء الذي يُحَقَب. **والمُحَقَب** هو الموضع الذي توضع عليه الحَقِيبة أو الشيء **المُحَقَب**، ويصح أن تستعمل كلمة boot في السيارة بمعنى مُحَقَب. **والمُحَقَب** هو الراكب المُردف.

حَقَد (حَقَد يَحَقِد حَقْداً) الرجلُ على زيد حمل في نفسه عليه البغض والضغينة وأمسك العداوة في قلبه وترَبَّص به وانطوى له على العداوة، فهو حَاقِد. ولكن الحَقْد (بالكسر) هو الاسم، ومثله: السَّجَن والسَّجَن.

حَقِد (حَقِد يَحَقِد حَقْداً) المطر احتبس، مثل حَقَد، فهو حَقِد. **وَحَقِد المَعْدِنُ أَحَقَب.** **وَحَقِد الرجلُ ابْتَلِي** بالحقْد من غير إرادة منه، فهو حَقِد، كالصدر الحَقِد الذي كان فيه مرضاً طبعاً، ومنه قول سالم بن وابصة: داوِيتُ صَدْرًا طَوِيلاً عُمُرُهُ حَقِدًا

منه وقُلِمَت أظفاراً بلا جَلَم **أَحَقَد (أَحَقَد يَحَقِد إحقاداً)** الرجلُ صاحبه جعل صاحبه يحقد عليه. **وأَحَقَد المطرُ لم يَأْتْ بشيء واحتبس،** وكذلك المَعْدِنُ مثل حَقِد. **وأَحَقَد القومُ طلبوا شيئاً في المَعْدِن فلم يجدوه،** أو طلبوا النفط في موضع وحفروا عنه فلم يجدوه.

تَحَقَّد (تَحَقَّد يَتَحَقَّد تَحَقُّداً) الرجلُ حَقَد وأمسك حَقْدَه في قلبه يترَبَّص.

احتَقَّد (احتَقَّد يَحْتَقِد احتقاداً) المطرُ احتبس ولم تَأْت السماء بشيء منه. **واحتَقَّد حَقَد.**

تَحَاقَّد (تَحَاقَّد يَتَحَاقَّد تحاقداً) القومُ حقد بعضهم على بعض.

حَقَد الحَقْد هو الاسم من (حَقَد يَحَقِد حَقْداً)، وهو سوء الظن في القلب على فرد أو جماعة لأجل العداوة، والجمع **أَحْقَاد** و**حُقُود**.

حُقُود الحُقُود هو الحاقْد الكثير الحَقْد، ويستعمل بمعنى الذي في طبيعته الحَقْد دوماً.

حَقِيْدَة الحَقِيْدَة هي الحَقْد، والجمع **حَقَائِد**.

حَقَر (حَقَر يَحْقِر حَقْراً) الشيء استصغره. **وحَقَره أَذْلَه،** أي جعله يصير صغيراً ذليلاً. ويقول الشافعي:

وَمَنْ هَابَ الرِّجَالُ تَهَيَّبُوهُ

وَمَنْ حَقَرَ الرِّجَالُ فَلَنْ يُهَابَا

حَقِير (حَقِير يَحْقِر حَقْراً) الرجلُ كان حَقِراً، أي صغير

الجسم حَظِيظَه. والناس يقولون (حَقِر) للرجل القصير

الجسم الصغير البنية أو الدابة الصغيرة الجسم القريب

ظهرها من الأرض، وهذه الحالة هي الحَقَر، والدابة

حَقِرَة.

وفي الحديث الشريف أنه «مَرَّ بظلي حاقِفٌ في ظلِّ شجرة».

حَقِيفٌ (حَقِيفٌ يَحْقِفُ حَقْفًا) الشيء انحنى كالهِلالِ واعوج، فهو أَحَقِفٌ وهي حَقَفاء. وَحَقِيفُ البعيرُ هَزِلٌ حتى صار خميصاً ضامراً كأنه عودٌ كان أخضر مستقيماً ثم اعوجَّ.

أَحْقَوْقَفٌ (أَحْقَوْقَفٌ يَحْقَوْقِفُ أَحْقَوْقَافًا) الرملُ امتدَّ ثم انحنى والتوى. وأحْقَوْقَفُ الظهرُ كان مستقيماً ثم التوى وانحنى واحْدُودِب. وأحْقَوْقَفُ الهلالِ اِحدُودِب.

حَقِيفُ الحَقِيفِ من الرمل هو المُنْعَوِجُ المنطوي بعضه على بعض ويتكور، والجمع أَحَقَاف. والأحَقَافُ ديار عاد. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَذْكُرُ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحَقَافِ﴾ [الأحَقَافُ ٢١].

أَحْقَفُ الأَحْقَفِ هو الضامر من الهزال والخميص البطن، فالبعير أحَقَفُ والناقة حَقَفاء. والجمع حُقُف. والرجل الأَحَقَفُ هو الذي انحنى ظهره وكان ضامراً من هُزال. **حَقٌّ** (حَقٌّ يَحِقُّ حَقًّا وَحُقُوقًا) الأمرُ صار حَقًّا وثَبِت. وَحَقٌّ الشيءُ وَجِبَ، ومنه: حَقٌّ عليّ أن أفعلَ ذلك، أي وَجِبَ. وَحَقٌّ لي أن أفعلَ كذا، أي كان جديراً. ويقال أيضاً: حَقٌّ (بالمجهول). وَحَقٌّ عليهم العِقَابُ، أي وَجِبَ.

حَقٌّ (حَقٌّ يَحِقُّ حَقًّا) الأمرُ صار حَقًّا وثَبِت. وَحَقٌّ الشيءُ أثَبته وأوجبه. وَحَقٌّ زيدٌ فلاناً خاصمه فغلبه. وَحَقٌّ الأمرُ كان على يقين منه، ومنه قولهم: وهذا قول لا أَحَقُّه، أي لست على يقين منه. وأنا حَقَقْتُ وهي حَقَّتْ، وأنا أَحَقُّ وهم يَحْقُون. وأصل الفعل (حَقَّقَ) يَحْقُقُ حَقًّا. وَحَقٌّ الخبرُ سعى حتى وقف على حقيقته.

حَقٌّ (حَقٌّ يَحِقُّ حَقًّا) الفرسُ كان أَحَقًّا، أي يضع حافر رجليه في موضع حافر يده. وأصل الفعل (حَقَّقَ) يَحْقُقُ.

حَقٌّ (حَقٌّ يَحِقُّ حَقًّا) البعيرُ استوفى ثلاث سنين ثم دخل في الرابعة، فهو حَقٌّ والناقة حَقَّة.

حَقٌّ (حَقٌّ يَحِقُّ حَقًّا) الرجلُ كان له الحَقُّ، فهو حَقِيقٌ،

حَقَرُ (حَقَرُ يَحْقُرُ حَقَارَةً) الرجلُ أو الشيء صار حَقِيرًا، أي صغير القيمة لا يُعْتَدُّ به بل يُسْتَهَانُ به، وهو الحَقِيرُ النفسُ أيضاً.

حَقَرُ (حَقَرُ يَحْقُرُ حَقِيرًا) الرجلُ صاحبه استصغره بصورة مُهينة واستذلّه. وَحَقَرُ الكلمةُ وضعها في صيغة التصغير، مثل: رُجِيلٌ، فهي تحقير رجل وقد يكون التصغير للتَّحَبُّبِ. وَحَقَرُ خلافَ وَقَر، ويقال: فلان مُوقِرٌ غير مُحَقَّرٍ، أي مُعَظَمٌ غير مُسْتَصَفَّرٍ.

أَحَقَّرُ (أَحَقَّرُ يَحْقِرُ إِحْقَارًا) الرجلُ صاحبه حَقَرَه.

أَحْتَقَرُ (أَحْتَقَرُ يَحْتَقِرُ إِحْتِقَارًا) الرجلُ صاحبه حَقَرَه.

استَحَقَّرَ (استَحَقَّرَ يَسْتَحَقِّرُ اسْتِحْقَارًا) الرجلُ صاحبه عَدَّه حقيراً واستصغره.

تَحَاقَرَ (تَحَاقَرَ يَتَحَاقَرُ تَحَاقُرًا) الرجلُ تصاغر وتذلل، وتَحَاقَرَ إلى سيده تصاغر وتخشع.

حَاقُورَةُ الحَاقُورَةِ السماء الرابعة.

حَقَارَةُ الحَقَارَةِ صغر الشيء، وصغر النفس، وهي الذَّلَّةُ أيضاً.

حَقَرُ الحَقَرِ هو صغر الجسم والذَّلَّةُ.

حَقِيرُ الحَقِيرِ هو الصغير، ويراد به الصغير القيمة المُسْتَهَانُ به، والصغير النفس والذَّلِيلُ.

مَحْقَرَةُ المَحْقَرَةِ هي الشيء الذي يدعو إلى الحَقَرِ أو الاحتقار للرجل الذي يعملُه. ويقال: طلبك الرحمة من ظالم وضع مَحْقَرَةً لك، أي يُزِرِّي بك.

مُحَقَّرُ المَحْقَرِ هو المَصْغَرُ كالاسم المَصْغَرُ في اللغة. والمُحَقَّرُ هو المِصْغَرُ، ومنه المحَقَّرَاتُ من الذنوب وهي الصغيرة.

حَقَطَ الحَقَطِ خفة الجسم وكثرة الحركة.

حَقْطَةُ الحَقْطَةِ المرأة الخفيفة الجسم مع خفة الحركة وكثرتها.

حَقِيطَانِ الحَقِيطَانِ ذكر الدُّرَّاجِ والأنثى حَقِيطَانَةٌ.

حَقْطَبَةُ الحَقْطَبَةِ صوت الحَقِيطَانِ عند صياحه.

حَقَفَ (حَقَفَ يَحْقِفُ حَقْفًا) الظُّبِيُّ رُبِضَ أو نام على الأرض وانطوى بعضه على بعض واستدار، فهو حاقِفٌ.

وكان حقيقاً به. واستحق المذنب العقاب كان العقاب له حقاً. واستحق الدّين حان أجله ووجب أدائه، فهو مُستحقّ. واستحققت الناقة تم حملها وحانت ولادتها؟

حَقَّ الحَقُّ هو الذي حَقَّ أو صاحب الحق. **والحقّ** الوَسَط، ويقال: سقط على حَقِّ رأسه، أي على وَسَط رأسه أو على رأسه ذاته. ويقال: جثته في حَقِّ الشتاء، أي في وَسَطه. ويقال: أخذني حَقُّ الجوع، أي صادق الجوع. ويقال: رجل حَقُّ الرجل، أي كامل الرجولية أو الرجولة. ورجل حَقُّ الشجاع، أي رجل كامل الشجاعة. ويقال: هو حَقُّ الرجل الذي رأيته أمس، أي الرجل ذاته، وفي الانكليزية the very man.

حَاقَّةُ الحَاقَةِ مؤنث الحقّ. **والحَاقَّةُ** هي النازلة الداهية وهي القيامة. ويقال: رجل حَاقَّةُ الرجل، أي كامل الرجولية. ورجل حَاقَّةُ الشجاع، أي كامل الشجاعة.

حَقَّ الحقّ من أسماء الله تعالى وهو بمعنى الموجود الثابت. **والحقّ** ضد الباطل، وهو الأمر المقضي، ومنه قولهم: الموت حَقٌّ. **والحقّ** هو العدل والإنصاف. **والحقّ** هو الصّدق. والجمع **حَقُوق**. وهو حَقٌّ به أي حَقِيق أو جدير. والعرب يُقسمون بقولهم: لَحَقَّ الله لا أسألك شيئاً، أو لَحَقّاً لا أسألك شيئاً، أو لَحَقٌّ لا أسألك شيئاً. ويقال: سَقَطَ على حَقِّ رأسه، أي على وَسَطه. **وَحَقٌّ** اليقين هو اليقين بعينه. ويقال: هو رئيس بحقّ، أي استحقاقاً؛ وهو على حَقِّ في قوله؛ **والحقّ** معك؛ وهذا حَقٌّ عليك، أي واجب، وحَقُّ المرأة على زوجها أن يكفيها؛ **والحقّ** يُقال؛ وعَرَفَ الأمر حَقَّ المعرفة؛ وفهمه حَقَّ الفهم؛ وهذه هي السعادة الحَقَّة؛ وهذا حَقِّي من القسمة. وفي السؤال: أَحَقُّ ما تقول؟ أَحَقّاً ذلك؟ أفي الحقّ أن أظلم؟ وهو حَقٌّ خبير. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكَانَ حَقّاً عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الروم ٤٧].

حِقَّ الحقّ من الإيل هو الداخل في الرابعة من عمره، والأنثى حِقَّة، والجمع حِقَاق.

حَقَّ الحقّ هو بيت العنكبوت. **والحقّ** هو النقرة في العظم يدخل فيها رأس عظم آخر، كالحَقِّ في رأس الكتف يدخل فيه رأس عظم العضد، والحَقِّ في عظم

من (حَقَّقَ يَحَقِّقُ حَقَاقَةً) مثل: (جَدُرٌ يَجْدُرُ جَدَارَةً)، والفعل مُمَات.

حَقَّقَ (حَقَّقَ يَحَقِّقُ تَحْقِيقاً) الأمر أثبتّه. **وحَقَّقَ** الله الآمال أي نقلها من الخيال إلى الحقيقة وقضاها. ويقال: **حَقَّقَ** لي هذا الحساب، أي انظر فيه وأثبت لي صحته إن كان صحيحاً. **وحَقَّقَ** الظنَّ جعله حقيقة واقعة، ومنه قول أبي محمد أبي العز المكرم:

الناس قد أثموا فينا بظنهم

وصدقوا بالذي أدري وتذرينا

ماذا يضرّك في تصديق ظنهم

بأن نَحَقَّقَ ما فينا يَظُنُّونا

والكلام **المُحَقَّق** هو المُرَصَّن، ومنه تحقيق المخطوطات. وثوب **مُحَقَّق** النسيج أي مُحَكَّمه.

حَاقَّ (حَاقَّ يَحَاقُّ مَحَاقَةً وَحِقَاقاً) الرجلُ صاحبُه خاصمه وأدعى لنفسه الحقّ، وأدعى صاحبُه مثل ذلك، فإذا غلب أحدهما فقد حَقَّ خصمه. وأصل الفعل: (حَاقَقَ يَحَاقِقُ مَحَاقَةً)، وكلّ من الخصمين **مُحَاقَّ**.

أَحَقَّ (أَحَقَّ يَحَقُّ إِحْقَاقاً) الرجلُ قال حَقّاً وصدق في قوله، فهو **مُحَقَّق**. وأَحَقَّ زيدٌ خصمه غلبه على الحق. وأَحَقَّ الأمر أوجه. وأصل الفعل: (أَحَقَّقَ يَحَقِّقُ) وهو **مُحَقَّق** في قوله غير مُبطل.

تَحَقَّقَ (تَحَقَّقَ يَتَحَقَّقُ تَحَقُّقاً) الخبرُ ثبت وصَحَّ. **وتَحَقَّقَ** الأمرُ تَبَيَّنَ من حقيقته وصدقه.

تَحَاقَّ (تَحَاقَّ يَتَحَاقُّ تَحَاقّاً) الخصمان ادعى كل منهما الحقّ لنفسه، وأصل الفعل (تَحَاقَّقَ يَتَحَاقَّقُ تَحَاقُّقاً) ويستعمله الناس هكذا بفكّ الإدغام.

انْحَقَّ (انْحَقَّ يَنْحَقُّ انْحِقَاقاً) الشيءُ اشتد، كالعقدة إذا انْحَقَّت.

احتَقَّ (احتَقَّ يَحْتَقُّ احتِقَاقاً) زيدٌ وصاحبه اختصما وقال كلّ واحد: الحقّ بيدي أو معي. واحتقت الطعنة الرجلُ أصابت حَقَّ وركه، واحتقت الطعنة زيداً قتلته في الحال، أي أصابت مقتله فمات، ومنه قولهم: رَمَى زيدٌ الصيدَ فاحتقَّ بعضاً وشَرَمَ بعضاً وأفلت بعضٌ جريحاً، ويقال: طعنة مُحَقَّقة، أي لا زَيْغ فيها.

استحقَّ (استحقَّ يَسْتَحِقُّ استِحِقَاقاً) الرجلُ الشيءَ استأهله

ومنه قولهم: فلان حامى الحقيقة، والجمع حُماة، ومنه قول لبيد:

أتيتُ أبا هند بهندٍ ومالكاً

بأسماءٍ إنى من حماة الحقائق
ويقال: عَرَفْتُ فلاناً على حقيقته؛ وهذا الأمر ليس له حقيقة، أي ليس له وجود في الحقيقة؛ وفي حقيقة الأمر، أي في واقع الأمر. والحقيقة الشرعية هي نقل الكلمة من معناها الأصلي إلى معنى شرعي، كالصلاة فإنها في الأصل بمعنى الدعاء. والحقيقة العرفية هي أن تُستعمل الكلمة في صيغتها الأصلية بدلاً من صيغة أخرى، فكلمة العدل نُقلت من العدالة إلى العادل، فقالوا: شاهدٌ عدلٌ. والحقيقة الكاملة هي استعمال الكلمة فيما وضعت له في الأصل، كالأسد للحيوان المفترس، وإذا قيل: رجلٌ أسد، فهذا مجاز لا حقيقة. وحقيقة الشيء كماله الخاص به لا يشاركه فيه غيره. وحقيقة الشيء هي ذات الشيء، وفي الانكليزية thing-in-itself. ومنه قول النبي ﷺ لحارثة: «لكل حق حقيقة فما حقيقة إيمانك؟».

حَقِيقِي الحَقِيقِي هو القائم على الحقيقة. والحقيقي في الشيء هو الصفة الثابتة فيه، ويقابله الإضافي. والحقيقي هو الموجود حقيقة في صفته الثابتة، فالسمكة تكون حقيقة إذا لم تكن مصنوعة، وفي الانكليزية real ويكون الشيء حقيقياً إذا لم يُدسّ، فاللؤلؤة الحقيقية هي التي خرجت من المحارة وخرجت المحارة من البحر، وفي الانكليزية genuine. والحقيقي له معانٍ أخرى، مثل كلمة (صحيح). والحقيقي يقابله المجازي. والمؤنث الحقيقي ما كان بإزائه مذكر، كالمرأة والناقة فيقابلهما الرجل والجمال. والمؤنث المجازي مثل: دار ومدينة.

تَحَقَّقُ التَّحَقُّقُ هو ثبوت الشيء في الوجود فعلاً، كتَحَقَّقَ الحُلُمُ أو الأمل. والتحقق من صحة الشيء هو النظر فيه حتى يحدث في النفس الاطمئنان، كالتحقق من وجود مرضٍ في الجسم أو عدم وجوده، وذلك بالفحص حتى يحصل اليقين.

تَحْقِيقُ التَّحْقِيقِ هو إثبات المسألة بالدليل، وفي الانكليزية verification. في حين أن التدقيق هو إثبات

الورك يدخل فيه رأس عظم الفخذ المعروف بالوابلة. **والْحَقُّ** في توصيل الكهرباء هو النقرة التي يستمد منها الكهرباء إذا وضع فيها السُّطام وفي الانكليزية socket، والسُّطام plug. **والْحَقُّ** النقرة في الأرض أو الحَجَر، والأرض المستديرة المطمئنة. ويقال: زَرَعَ في كُلِّ حَقٍّ ولَقَّ، أي في كل نقرة أو وهدة من الأرض وفي كل شقٍّ، وهذا كما يقول الانكليز cultivate every inch of ground. **وَحَقٌّ** الطيب وعَواؤه ويكون مستديراً مثل jar. والناس يُسمَوْنَ الجَرَّةَ بالْحَقِّ، ولَمَلَّ ذلك ينطبق على كلمة jar في الانكليزية وهي غير الجَرَّة للماء، أو jug. وجمع الحَقِّ حِقَاقٌ.

حَقَّةُ الحَقَّةِ مؤنث الحَقِّ، وهي النصيب الحَقُّ المخصوص، ويقال: هذه حَقَّتِي من القسمة، أي حَقِّي المخصوص، لا يشترك فيه أحد. **والْحَقَّةُ** هي الحقيقة، ويقال: وقَفْتُ على حَقَّةِ ذلك الأمر، أي على حقيقته. والجمع حِقَقٌ.

حَقَّةُ الحَقَّةِ هي الناقة الداخلة في الرابعة من عمرها، والجمع حِقَقٌ.

حُقَّةُ الحُقَّةِ وعاء صغير مستدير للطيب، ويكون من الزجاج أو الخشب أو العاج، **والْحُقَّةُ** هي الدواة للجبر أي المجبرة. والجمع حُقَقٌ.

أَحَقُّ الأَحَقِّ هو الذي له الحَقُّ في الشيء أكثر من غيره، ويقال: زَيْدٌ أَحَقُّ بماله، أي لا حقٌّ لغيره فيه؛ ويقال: زَيْدٌ أَحَقُّ من غيره في ذلك، أي حَقُّه راجح على غيره في ذلك. **والأَحَقُّ** هو الفرس الذي يضع حافر رجله موضع حافر يده.

حَقِيقُ الحَقِيقِ هو الجدير والخليق، أي هو الذي ينتظر منه الشيء بحكم الطبيعة. ويقال: الرجلُ الكريمُ حَقِيقٌ بأن يتصدق على غيره. والجمع أَحِقَاءٌ. وهي حَقِيقَةٌ. وفي القرآن الكريم: ﴿حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ﴾ [الأعراف ١٥٥].

حَقِيقَةُ الحَقِيقَةِ نقيض المجاز. **والْحَقِيقَةُ** ما يَحِقُّ على المرء أن يحميه ويدافع عنه كالوطن والعرض، كقول موسى بن جابر:

ألم تَرَبِّياً أَنِّي حَمَيْتُ حَقِيقَتِي
وباشرتُ حَدَّ الموتِ والموتِ دونَهَا

هو الزرع الذي تشعب ورقه قبل أن تغلظ سوقه وكان أخضر. **والْحَقْل** في الكتاب هو قسم أو عمود في الصفحة مستطيل من أعلاها إلى أسفلها يُقرأ على حدته فإذا انتهى القارئ منه انتقل إلى الحقل الثاني بجانبه ثم الثالث بجانب الثاني، وفي الانكليزية column. ويُستعمل الحقل الآن ترجمةً لكلمة field الإنكليزية، فيقال: حَقْل نفط، وحَقْل بترول، وحَقْل زيت، وحقل كهربائي أو مغناطيسي.

حِقْل الحِقْل الهودج ووجع في البطن يصيب البعير والفرس من أكل التراب مع البقل.

حَقْلَة الحَقْلَة قطعة من الحقل وهو القراح الطيب للزراعة. وفي المثل: لا يُنبِت البَقْلَة إلَّا الحَقْلَة. وفي المثل عند الناس: خلاف في الحَقْلَة ولا خلاف في البَيْدَر. **والْحَقْلَة** وجع يصيب البعير أو الفرس من أكل التراب مع البقل.

حَقِيل الحَقِيل هو النبت المزروع في الحقل. **والْحَقِيل** أرض مرتفعة قليلاً لا تبلغ أن تكون جبلاً.

مَحَقْلَة المَحَقْلَة مزرعة. والجمع **مَحَاقِل**، ومنه الحديث الشريف: «ما تَصْنَعُونَ بِمَحَاقِلِكُمْ؟».

حَقْن (حَقَنَ يَحْقِنُ حَقْنًا) الشيء في موضعه حَبَسَه فيه ومنعه من الخروج، ويُخَصَّ السائل أو المائع بذلك، فيقال: حَقَنَ بولَه، أي حَبَسَه في مثانته؛ وحَقَنَ اللبن في القربة جمعه فيها وحَبَسَه. وحَقَنَ الماء في السقاء جمعه فيه وحَبَسَه. وحَقَنَ الأميرُ دَمَ فلان منعه من أن يُسْفِكَ كأنه حفظه في جسم فلان. وحَقَنَ المريضُ أدخل في جسمه الدواء بواسطة المِحَقْنَة.

حَقْن (حَقَنَ يَحْقِنُ حَقْنًا) المريضُ كان فيه حَقْن وهو انحباس البول، فهو حَقْن، والمعنى لا يأبى هذا الوزن.

احتقن (اَحْتَقَنَ يَحْتَقِنُ احْتِقَانًا) المريضُ احتبس بولَه. واحتقن استعمل المِحَقْنَة. واحتقن المصابُ بالإمساك استفرغ البراز باستعمال المِحَقْنَة. واحتقن الشيء اجتمع (أو تحقن) في مكانه واحتبس ولم يخرج، كالغاز في باطن الأرض، واحتقنت الأرضُ به. ومنه احتقان الدم.

الدليل بالدليل، وفي الانكليزية checking. **وتحقيق** الهمزة في القراءة هو لفظها على حقيقتها غير مقلوبة أو مليئة. ومنه تحقيق الشخصية للمجرم أي تعرّفه والتثبت من أنه هو المجرم حقيقة. **والتحقيق** أيضاً هو في مقابل inquiry.

حَقَّاني الحَقَّاني هو المنسوب إلى الحقّ أو العدل. والناس يصفون الرجل بالحقاني إذا كان منصفاً، وفي الانكليزية fair-minded. ومنه وزارة الحَقَّانية وهي وزارة العدل.

إِحْقَاق الإِحْقَاق هو إثبات الحق، ومنه قولهم: إِحْقَاقًا للحَقِّ.

مُحَقِّقُ المُحَقَّق هو الذي يبحث عن الحقيقة ويثبتها. **والمُحَقَّق** في اصطلاح القضاء هو الفاحص عن الجرم بسؤال المتهم أو بدراسة الدلائل أو العلامات.

مُحَقِّقُ المُحَقَّق هو الشيء الثابت الذي لا ينكر. ويقال: من المُحَقَّق أن التدخين يضر بالصدر. **والمُحَقَّق** هو المحكّم النسخ. والكلام **المُحَقَّق** هو المحكّم.

مُجَحِّقُ المُجَحِّق هو الصادق الذي يقول الحق، ومنه قولهم: أنت مُجَحِّق في أنك ابتعدت عن الحزبيات، أي أنت أصبت الحقيقة.

مَحَقُّوقُ المَحَقُّوق هو الذي ثبت أنه على غير حق، وفي الانكليزية at fault; wrong.

حَقْل (حَقَلَ يَحْقِلُ حَقْلًا) البعيرُ أو الفرسُ أصابته الحَقْلَة وهو وجع في البطن من أكل التراب مع البقل، فهو حَقْل، وهي حَقْلَة.

حَقْل (حَقَلَ يَحْقِلُ حَقْلًا) الرجلُ زرع الأرض فهو حَاقِل.

حَاقِل (حَاقِلٌ يُحَاقِلُ مُحَاقِلَةً) الرجلُ زيدا باعه الزرع قبل ظهور صلاحه أو باعه إياه قبل نضجه كالمحاقلة في القمح وهو يبيعه وهو في سنبله. **وحَاقِلُه** اتفق معه على أن يزرع الأرض ويأخذ الثلث أو الربع مثلاً من المحصول. والأصل هو بيع الزرع وهو حَقْل.

أَحْقَل (أَحْقَلَ يَحْقِلُ إِحْقَالًا) الزرعُ صار حَقْلًا، أي تشعب ورقه قبل أن تغلظ سوقه وكان أخضر.

احتقل (اَحْتَقَلَ يَحْتَقِلُ احْتِقَالًا) الرجلُ زرع حَقْلًا أو زَرَعَ. **حَقْل الحَقْل** أرض قَرَّاح أي طَيِّبَة يُزَرَع فيها. **والْحَقْل**

الدواء في داخل الجلد كالزَّرَاقَةِ المعروفة بالانكليزية بكلمة syringe.

مُحْتَقِنُ الْمُحْتَقِنِ هو الذي احتقن بالدواء المسهل أو بدواء آخر. **وَالْمُحْتَقِنُ** الوجه هو الذي احتقن الدم في وجهه من الغضب مثلاً. **وَالْمُحْتَقِنُ** هو الممتلئ بشدة كالضَّرْع أو الثدي المحتقن.

حَقَا (حَقَا يَحْقُو حَقْوًا) الرجل شَدَّ الإزار على حَقْوِهِ، مثل احتَقَى. **وَحَقَاهُ** أصاب حَقْوَهُ بطعنة أو ضربة.

حَقِيَّ (حَقِيَّ يَحْقِي حَقَاً) الرجل اشتكى حَقْوَهُ من ألم أو مرض، فهو حَقِيَّ وأصل الفعل (حَقَوُ يَحْقُو حَقْوًا) ولكنهم أخذوا حَقِيَّ بدلاً منه فهو مَحْقُوٌّ.

احتَقَى (احتَقَى يَحْتَقِي احتِقَاءً) شَدَّ الإزار على حَقْوِهِ. **واحتَقَى** شكا حَقْوَهُ من ألم أو مرض، وهذا جائز في اللغة.

حَقِيَّ (حَقِيَّ يَحْقِي حَقَاً) الرجل اشتكى حَقْوَهُ من ألم أو مرض، فهو مَحْقُوٌّ ومَحْقِيٌّ. وأصل الفعل (حَقَوُ يَحْقُو حَقْوًا) فهو مَحْقُوٌّ.

تَحَقَّى (تَحَقَّى يَتَحَقَّى تَحَقُّيًا) تشكى من ألم أو مرض في حَقْوِهِ.

حِقَاءُ الْحِقَاءِ هو الإزار أو الحزام الذي يُشَدُّ على الحقو، وقد يطلق على مَعْقِد الإزار أيضاً. **وَالْحِقَاءُ** وجع في البطن من أكل اللحم، ولعله وجع أو مَغْص يصيب البطن لمرض في الكليتين.

حَقَوُ الْحَقْوِ من الجسم موضع بين منتهى سلسلة الظهر والخصر وما حول الخَصْرِ، وهو الموضع من الجسم الذي يُعْقَد عليه الإزار من الظهر، وفي الانكليزية loin؛ والجمع أَحَقُّ وَأَحْقَاءُ وَحَقِيَّ. **وَالْحَقْوُ** هو الحِقَاءُ. ومنه قولهم شَدَّ حَقْوَيْهِ، أي تشدَّد وتَأَقَّب. **وَالْحَقْوُ** الجانب من الشيء، ويقال: لاذ بحَقْوِهِ، أي فزع إليه والتجأ. **وَالْحَقْوُ** أيضاً موضع غليظ مرتفع عن السيل، ويجمع على حِقَاء. **وَالْحَقْوُ** من السهم موضع الريش والأصح أنه مُسْتَدَق السهم من مؤخره مما يلي الريش.

حَقَوُ الْحَقْوِ هو الحِقَاءُ، والجمع أَحْقَاءُ.

حَقْوَةُ الْحَقْوَةِ هي الحَقْوُ والحِقَاءُ، والجمع حَقَوَاتُ.

حَاقِنُ الْحَاقِنِ هو الذي يُمَسِكُ بَوْلَهُ مدةً وكثيراً، ومنه في الحديث الشريف: «لا رَأْيَ لِحَاقِنٍ» وَيُضْرَبُ لمن استحوذ احتباس بوله على نفسه فلا يرى رأياً صحيحاً لانشغال باله. **وَالْحَاقِنُ** من الأَهْلَةِ هو الذي ارتفع طرفاه أو قرنائه واستلقى على ظهره المحدودب. وفي المثل: أنا منه كحَاقِنِ الإهالة، أي أنا حاذق به، وذلك لأن حاقن الإهالة في السقاء لا يحقنها فيه إلا إذا بردت. والعرب يقولون: هلال أدق خير من هلال حاقن، والأدق هو الذي يكون قائماً على قَرْنِهِ لا منبطحاً على حذبه.

حَاقِنَةُ الْحَاقِنَةِ مؤنث الحاقن. **وَالْحَاقِنَةُ** النقرة بين التَّرْقُوتِ وحبل العاتق، ومنه قول عائشة رضي الله عنها: «توفي رسول الله عليه الصلاة والسلام بين سَحْرِي ونَحْرِي وبين حَاقِنَتِي وذَاقِنَتِي»، والذَاقِنَةُ طرف الحلقوم. **وَالْحَاقِنَةُ** هي المعدة أيضاً لأن الطعام يحتقن فيها، وكذلك أسفل البطن إذا احتقن الطعام فيه. **وَالْحَاقِنَةُ** هي hypogastrium والذَاقِنَةُ epigastrium.

حَقْنَةُ الْحَقْنَةِ أو الْحَقَنُ وجع في البطن من احتقان في الأمعاء.

احتقان الاحتقان اجتماع الشيء في مكانه بشدة وعدم خروجه، كاحتقان الدم في الأوعية، وفي الانكليزية vascular congestion.

حَقْنُ الْحَقْنِ هو الحاقن أو المصاب بالحقن أو الحقنة، وهو من فعل (حَقَنَ يَحْقِنُ حَقْنًا) ولا تذكره المعاجم.

حَقْنَةُ الْحَقْنَةِ هي حَقْنُ المصاب بالحقن، وذلك بالدواء حتى يزول احتقان الطعام في أمعائه بالإسهال. **وَالْحَقْنَةُ** هي الدواء يُحَقَّنُ به الحَقْنُ. والجمع حَقْنٌ. وفي الانكليزية anema.

مِخْقَانُ الْمِخْقَانِ هو الذي من عادته حبس بوله حتى يكثر، وهي مِخْقَانَةٌ وَمِخْقَانٌ. والجمع مِخْقَائِنٌ. **وَالْمِخْقَانُ** هو القَمْعُ، وفي الانكليزية funnel.

مِخْقَنَةُ الْمِخْقَنَةِ آلة الحقن أو الحقنة، وتكون عادة مؤلفة من أسطوانة جوفاء صغيرة ومِضْغَط في داخلها يُدْفَعُ به الدواء إلى داخل الجسم، كأن يدفع في الأمعاء من أسفل البدن مثلاً، وهذا للإسهال. وقد تكون لحقن

والْحَقْوَةُ وجع في البطن من أكل اللحم، وداء في الإبل فيه تقطع.

حُكَاةُ الْحُكَاةِ هي العظاية الضخمة، وقد تكون بمعنى dinosaur، وقد تخفف إلى حُكَاية.

حَكَّرَ (حَكَرَ يَحْكِرُ حَكْرًا) القمح أو غيره جمعه واحتبسه ينتظر وقت الغلاء. وحَكَّرَ زيدٌ صاحبه تنقصه وأساء عشرته. وحَكَّرَ العَقَارَ جعله حِكْرًا.

حَكِرَ (حَكَرَ يَحْكِرُ حَكْرًا) الرجل لَج. وحَكِرَ بالأمر استبدَّ به، فهو حَكِر.

حَكَّرَ (حَكَرَ يَحْكِرُ حَكْرًا) زيدٌ أرضَ صاحبه حبسها على نفسه ومنعه من البناء فيها.

حَاكَّرَ (حَاكَّرَ يَحَاكِرُ حَاكْرَةً) زيدٌ صاحبه لاجه، والناس يقولون: جاكره.

احتكَّرَ (احتكَّرَ يَحْتَكِرُ احتكَارًا) الرجلُ القمحَ أو غيره جمعه واحتبسه انتظاراً لغلائه.

تَحَكَّرَ (تَحَكَّرَ يَتَحَكَّرُ تَحَكُّرًا) القمحَ أو غيره احتكَّره. وتَحَكَّرَ على الشيء تحسَّرَ.

حَكَّرَ الحَكْرَ هو السمن يُمزج بالعسل ويلعقه الصبي الصغير. والحَكْرُ القعب الصغير والشيء القليل.

حُكَّرَ الحُكْرُ القعب الصغير والشيء القليل. والحُكْرُ احتباس الأملأك الموقوفة من العقار تحت مرتب مُعَيَّن.

حَكَّرَ الحَكْرَ اللُّجَاجَةَ والاستبداد بالأمر. والحَكْرُ القمح أو غيره يجمع ويحتبس انتظاراً لغلائه. والحَكْرُ الماء المجتمع.

حَكَّرَ الحَكْرَ هو ما يدفعه الرجل لقاء استعماله أرضاً أو عقاراً، وفي الانكليزية ground rent.

حَكِرَ الحَكِرَ هو اللُّجُوج والذو يحتكر القمح أو غيره انتظاراً لغلائه، والمستبد بالأمر.

حُكْرَةُ الحُكْرَةِ هو الاحتكار.

احتكار الاحتكار هو اشتراء أقوات البشر والبهاائم وحبسها انتظاراً للغلاء فتباع بأسعار عالية، وفي الانكليزية hoarding أو monopoly.

حَاكُورَةُ الحَاكُورَةِ قطعة صغيرة من الأرض فيها أشجار مثمرة، وهذا عند الناس.

حَوَكَشَ حَوَكَشُ اسم رجل من مَهَرَةٍ تُنسَب إليه الإبل الحَوَكَشِيَّة.

حَكَ (حَكَ يَحَكُ حَكًا) الرجلُ لم يبق في فمه سنٌّ فهو أَحَكٌ وهي حَكَاءٌ وهم حُكٌّ. وأصل الفعل (حَكِكَ يَحْكُكُ حَكَكًا). وحَكِكَ أو حَكَ حافر الدابة انبرى.

حَكَ (حَكَ يَحَكُ حَكًا) الشيء عن شيء آخر فَشَرَهُ وأَذْهَبَهُ، ومنه حَكَ كلمة من الكتاب أي مَحَوَهَا. وحَكَ الشيء بالشيء دلالة به أو أمره عليه وذلكه. وحَكَ عودَ الثقباب على عُلبته أمرَ العود عليها دلالةً لِيَشْتَعِلَ. وحَكَ الذهب بالميحَك امتحنه ليعرف عيَّاره. وحَكَ الكلام في نفسه أثر. وحَكَ ظَنُّ في نفسي حَصَلَ. وحَكَ جلده خَرَشَهُ خفيفاً ليشتهي من إحساس يدعو إلى الحك؛ وفي المثل: ما حَكَ جِلْدُكَ مثْلَ ظُفْرِكَ، أي لا يقضي حاجتك أحدٌ إلا أنت. وحَكَ زيداً رأسه حَدَثَ فيه إحساس يدعو إلى الحك فَحَكَّهُ زيد. وحَكَّكَتِ الدابة وقع في حافرها الحَكَّكَ.

حَكَ (حَكَ يَحَكُ حَكًا) مشى مشية القصير يحرك منكبيه ويجهتد. وأصل الفعل (حَكِكَ يَحْكُكُ حَكَكًا).

أَحَكَ (أَحَكَ يَحْكُ إِحْكَاءً) زيداً رأسه حَكَةً. وَأَحَكَ كلامه في نفسي أثر وعَبِلَ، وأصل الفعل (أَحَكَكَ يَحْكُكُ إِحْكَاءً).

تَحَكَّكَ (تَحَكَّكَ يَتَحَكَّكُ تَحَكُّكًا) به تَعَرَّضَ له يريد أن يوقع فيه شراً أو أن يقع في شره، ومن أمثالهم: تحككت العقربُ بالأفعى، أي عَرَضَتِ العقربُ نفسها إلى شَرِّ الأفعى وهي أقوى منها، ويضرب المثل لمن ينازع من هو أقوى منه وأقدر. ويقال: هو يتحكك بالشر، أي إنه يُغري الشرَّ بِيَدِهِ أو يستجلب الشرَّ لنفسه وهو في غنى عن ذلك. وقد تَتَحَكَّكَ دولةً بأخرى لإثارة الشرِّ بينهما. وقد يقال (تَحَكَّى) بدلاً من تَحَكَّكَ.

حَاكَ (حَاكَ يَحَاكُ مُحَاكَةً وَحَاكًا) السَنُورُ أخاه حَكَ هذا مرة وحك الآخر مرة أو بالتبادل، وأصل الفعل (حَاكَكَ يَحَاكُكُ مُحَاكَةً). وأنا تَحَكَّكْتُ به أو تَحَكَّيْتُ. وَتَحَكَّكْتُ الأفعى حَكَّتْ بعضُها ببعض. والناس يقولون تحكحكت.

احتكَّ (احتكَّ يَحْتَكُ احتِكَاً) الرجلُ بالجدار حك نفسه

مِشِيَّة كَبِشِيَّة القَصِيرَة تُحَرِّكُ مِنْكِبِهَا وَتَجْتَهِدُ. وَالْحَكَّكَ
سَقُوطُ الْأَسْنَانِ مِنَ الْفَمِ، وَهُوَ الْإِنْبَرَاءُ أَوِ الْإِنْحِتَاتُ
كَالْحَكَّكَ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ.

حَكَّاكَ الْحَكَّاكَ هُوَ الَّذِي يُحَكُّ الذَّهَبَ أَوْ غَيْرَهُ يَخْتَبِرُهُ
لِيَعْرِفَ عِيَارَهُ أَوْ حَقِيقَتَهُ.

حَكَاكَةُ الْحَكَاكَةِ وَهَمٌّ أَوْ ظَنٌّ أَوْ وَسْوَاسٌ يَقُومُ فِي النَّفْسِ
أَوِ الصَّدْرِ يَوْجِبُ الْقَلْقَ وَالْهَمَّ، وَمِنْهُ: لِإِسْكَمِ
وَالْحَكَاكَاتُ.

حِكَّةُ الْحِكَّةِ فِي الدِّينِ هِيَ الشُّكُّ وَعَدَمُ الْيَقِينِ، وَهَذَا
مَنْهِيٌّ عَنْهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ misgiving. وَالْحِكَّةُ عِلَّةٌ
تَدْعُو إِلَى الْحَكِّ بِالْحَاحِ، وَهِيَ كَالْجَرْبِ إِلَّا أَنَّ الْجَرْبَ
دَاءٌ يَكُونُ مَعَهُ بَثُورٌ مُتَقَرِّحَةٌ وَالْحِكَّةُ لَا يَكُونُ مَعَهَا بَثُورٌ.
وَحِكَّةُ الْأَنْفِ هِيَ أَنْ يَجِدَ الْإِنْسَانُ فِي أَنْفِهِ عِنْدَ
الِاسْتِنْشَاقِ لِلْهَوَاءِ الْبَارِدِ حُرْقَةً لَذَاعَةً تَبْلُغُ إِلَى دِمَاغِهِ
وَتَدْمَعُ مِنْهَا عَيْنَاهُ.

حَكِيكَ الْحَكِيكَ هُوَ الْمَحْكُوكُ، وَيُطْلَقُ عَلَى الشَّيْءِ
الَّذِي نُجِتَ نَحْتًا خَفِيًّا لَطِيفًا، كَحَافِرِ الدَّابَّةِ.

أَحَكَّ الْأَحَكَّ هُوَ الَّذِي لَا يَسِنُ فِي فَمِهِ. وَالْأَحَكَّ هُوَ
الْحَافِرُ الْمُنْحَوْتُ نَحْتًا خَفِيًّا لَطِيفًا، وَهُوَ مِنْ فَعَلَ (حَكَّكَ)
يَحْكُكَ حَكَّكَ، وَيُقَالُ: حَكَّكَتِ الدَّابَّةُ نُجْتَ حَافِرِ
قَائِمَتِهَا نَحْتًا خَفِيًّا لَطِيفًا، فَهِيَ حَكَاءٌ، وَالْمَذْكُورُ كَالْجِصَّانِ
أَحَكَّ.

مَحَكَّ الْمَحَكَّ حَجَّرَ يُحَكُّ بِهِ الذَّهَبَ لِمَتَحَانِهِ وَمَعْرِفَةِ
عِيَارِهِ. وَالْمَحَكَّ كُلُّ شَيْءٍ يُخْتَبَرُ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: ثَبَّتْ
عَلَى الْمَحَكِّ، أَيْ صَدَقَ عِنْدَ الْإِخْتِبَارِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
stand the test.

مُحَكَّكَ الْمُحَكَّكَ دَوَاءٌ يَجْذِبُ خِلْطًا لَذَاعًا حَارًّا فَيُظْهِرُ
ذَلِكَ فِي مَسَامِ الْجَسْمِ. وَالْمُحَكَّكَ مَا يَبْعَثُ عَلَى
الْحَكِّ.

مُحَكَّكَ الْمُحَكَّكَ هُوَ الَّذِي امْتَحَنَ كَثِيرًا وَصَدَقَ عِنْدَ
الِاخْتِبَارِ. وَالْجَذَلُ الْمُحَكَّكَ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَنْصَبُ
كَجَذَعِ شَجَرَةٍ تَحْتَكُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَزْبِيَّ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الْحُبَّابِ بْنِ الْمُنْذِرِ يَوْمَ سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ: أَنَا جَذَلُهَا
الْمُحَكَّكَ وَعَذَقْتُهَا الْمُرْجَبُ، أَرَادَ أَنَّهُ أَحْكَمْتُهُ التَّجَارِبَ
وَحَنَكْتُهُ وَأَنَّهُ يَمَنُّ يُوْخَذُ بِرَأْيِهِمْ.

عَلَيْهِ. وَاحْتَكَّ الْحَجَرُ بِالْهَوَاءِ، وَهُوَ نَازِلٌ مِنَ السَّمَاءِ إِذَا
مَرَّ فِيهِ وَكَانَ يَحْتَكُ بِهِ فِي نَزْوِلِهِ. وَاحْتَكَنِي رَأْسِي
حَكَنِي. وَاحْتَكَّ ظَنُّ أَوْ وَهْمٌ فِي نَفْسِي أَوْ صَدْرِي
حَصَلَ. وَاحْتَكَّ الْقَوْلُ فِي نَفْسِي أَثَرًا.

تَحَاكَ (تَحَاكَ يَتَحَاكَ تَحَاكًا) الشَّيْآنُ حَكَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ،
كَالْحَجَرِ وَالْهَوَاءِ فِي أَثْنَاءِ نَزْوِلِ الْحَجَرِ مِنَ السَّمَاءِ.
وَأَصْلُ الْفِعْلِ: (تَحَاكَ يَتَحَاكَ تَحَاكًا).

اسْتَحَكَّ (اسْتَحَكَّ يَسْتَحِكُّ اسْتِحَاكًا) زِيدَ رَأْسُهُ حَكَّةً.
وَأَصْلُ الْفِعْلِ: (اسْتَحَكَّ يَسْتَحِكُّ اسْتِحَاكًا).
وَيُقَالُ: اسْتَحَكَنِي رَأْسِي.

حَاكَةُ الْحَاكَةِ هِيَ السِّنُّ فِي الْفَمِ لِأَنَّهَا تَحْكُ مَا تَمْضِغُهُ.
وَيُقَالُ: مَا بَقِيَ فِي فَمِهِ حَاكَةٌ.

جِكَكَ الْجِكَكَ هُوَ الْمَحَاكَةُ. وَالْجِكَكَ شَيْءٌ يُنْصَبُ
كَسَاقِ شَجَرَةٍ فِي عَطْنِ الْإِبِلِ تَأْتِي إِلَيْهِ صَفَارُهَا فَتَحْتَكُ بِهِ
مِنَ الْجَرْبِ. وَيُقَالُ: فَلَانُ جِكَكَ شَرًّا، أَيْ يَتَعَرَّضُ لِلشَّرِّ
حَتَّى يَشِيرَهُ. وَقَدْ يَكُونُ جِكَكَ الشَّرِّ شَخْصًا أَوْ دَسِيسًا
يَعْمَلُ عَلَى إِثَارَةِ الشَّرِّ أَوْ إِقْقَاعِ الْغَيْرِ فِيهِ، مِثْلُ agent
provocateur. وَالْجَمْعُ حُكَّكَ.

حُكَكَ الْحُكَكَ هُوَ الْبُورْقُ، ضَرْبٌ مِنَ الْأَمْلَاحِ أَيْضُ
اللون، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ borax. وَالْحُكَكَ دَاءٌ فِي
الْجِلْدِ وَغَيْرِهِ يُحَكُّ مِنْهُ كَالْجَرْبِ.

حُكَكَاتُ الْحُكَاتَةِ هِيَ مَا يَسْقُطُ مِنَ الشَّيْءِ عِنْدَ احْتِكَائِهِ
بِآخِرٍ أَوْ إِذَا حُكَّ. وَالْحُكَاتَةُ مَا يَسْقُطُ مِنْ جَرِيشِ مَادَّةٍ
مَا إِذَا وَضَعْتَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَاحْتَكَا، مِثْلُ حَجَرِ الْإِثْمَدِ إِذَا
وَضَعَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَاحْتَكَا أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ فَتَزَلُ مِنَ الْحَجَرِ
شَيْءٌ كَالدَّقِيقِ يُكْتَحَلُ بِهِ.

حَكَّ الْحَكَّ هُوَ عَمَلٌ يَجْرِي إِذَا حَكَّ رَجُلٌ شَيْئًا أَوْ شَيْءٌ.
جَكَّ الْجَكَّ ظَنُّ أَوْ وَهْمٌ أَوْ شُكٌّ يَسَاوِرُ الرَّجُلَ فِي نَفْسِهِ أَوْ
صَدْرِهِ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ جَكَّ شَرًّا، أَيْ صَاحِبُ شَرٍّ يَتَحَكَّكَ
بِهِ يَسْتَشِيرُهُ. وَالْجَكُّ هُوَ الْكَفْؤُ وَالنَّدُّ، وَالْجَمْعُ
أَحْكَاكَ.

حُكَّ الْحُكَّ شَيْءٌ يَكُونُ مَعَ الْمَلَاحِينِ فِي دَاخِلِهِ إِبْرَةٌ تَتَجَهَّ
دَائِمًا إِلَى الْقُطْبِ وَيَسْتَعِينُونَ بِهَا لِمَعْرِفَةِ الْجِهَاتِ.

حَكَّكَ الْحَكَّكَ حَجَرٌ رَخْوٌ أَيْضُ كَالرَّخَامِ وَيُعْرَفُ
بِالْحَوَارِيِّ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ alabaster. وَالْحَكَّكَ

حَكَل (حَكَل يَحْكَل حَكَلًا) الفرسُ كان في مفاصله رخاوة ولا سيما في أسفل قوائمه، فهو حَكَل وهي حَكِلة.
حَكَل (حَكَل يَحْكَل حَكَلًا) الخبرُ على الرجل أشكل.
وحَكَل الرجلُ مشى متناقلًا مُتباطنًا.
أَحْكَل (أَحْكَل يَحْكَل إحْكَالًا) الخبرُ على الرجل أشكل.
وأَحْكَل الرجلُ عليهم الشرُّ آثاره.
احتكل (احتكل يَحْتَكِل احتِكَالًا) الخبرُ على الرجل التيس وأشكل. واحتكل الأمرُ على الرجل التيس. واحتكل الرجلُ تعلَّم اللغة الأعجمية بعد اللغة العربية.
حُكَل الحُكَل ما لا يُسْمَع له صوت كالذَّر والنمل. ومنه قول الشاعر:

لو كنت قد أوتيت عِلْمَ الحُكَل

عِلْمَ سليمانَ كلامَ النمل
 فإنَّ سليمانَ كان يعرف لغة النمل وكان يكلمها وهي تسمع صوته وتفهم كلامه. والحُكَل في الفرس انمساح نساہ ورخاوة في كعبيه.

حُكْلة الحُكْلة هي العُجْنة في الكلام وهي اللُكنة وتكون في النطق غالباً لأن الذي في كلامه حُكْلة لا يلفظ الكلمات لفظاً فصيحاً ولا يُقيم الإعراب. وهي الحِكِيلة. والحُكْلة النطق بحيث يلتبس حرفٌ بآخر أو كلمةٌ بآخرى، مثل اللُفَف.

حَكَم (حَكَم يَحْكُم حُكْمًا) القاضي للرجل وعليه أي قضى له إذا كان الحكمُ من حَظِّ الرجل، وقضى عليه إذا كان الحكمُ ضده. وحَكَم بالأمر أعطى حُكْمًا أو قراراً فاصلاً بأنه كذا وكذا. وحَكَم القاضي أو غيره بين المتخاصمين قضى وأصدر حُكْمًا يبين الحاقَّ والمحقوق. وحَكَم الأميرُ البلد تولى عليه وبسط عليه حُكْمه.

حَكَم (حَكَم يَحْكُم حُكْمًا) الرجلُ رَجَعَ عما هو فيه. وحَكَم الرجلُ نفسه منعها عما تريد. وحَكَم الرجلُ وألده منعه من الفساد. وحَكَم الفرس جعل في فمه الحَكْمة. والأصل في المعنى هو الضبط والحبس والمنع بحيث يكون العنان في يد الحاكم.

حَكَم (حَكَم يَحْكُم حَكَاةً) صار حكيماً، ومنه قول النمر ابن تولب:

وأبغض بَغِيضَكَ بغضاً رويلاً
 إذا أنت حاولت أن تحكماً
حَكَم (حَكَم يَحْكُم تحْكِيماً) الرجلُ ولَّده منعه عن الفساد وعما يريد. وحَكَمه في الأمر جعل له الحُكْم فيه وولَّاه أن يَحْكُم ويفصل بين المتنازعين. وحَكَمه في رقاب الناس جعله مسيطراً عليهم يحكم كما يشاء. وحَكَم طلب التحكيم في النزاع لإحقاق الحق، ويقال إن الحسن البصري قال للإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه: لِمَ حَكَمْتَ وأنت على حق؟ لأنه لا يجوز لصاحب الحق أن يَحْكُم. وحَكَم الخارجي أو الحروري إذا قال: لا حُكْم إلا لله. وحَكَموه جعلوه حَكَمًا بينهم ليفصل في النزاع. وحَكَمه في ماله أطلق يَدَه فيه يُنْفِق منه ما يشاء ويتصرف فيه.

حَاكَم (حَاكَم يُحَاكِم محاكمةً) الرجلُ صاحبه إلى القاضي رفع عليه دعوى عنده. وحَاكَم القاضي الرجلَ في المحكمة حاسبة وقاضاه لإثبات الجرم عليه أو عذمه. وحَاكَم الرجلُ صاحبه إلى حَكَم دعاه إلى الحضور عنده للمخاصمة. وحَاكَمه إلى القرآن دعاه إلى حَكَم القرآن لا حَكَم غيره.

أَحْكَم (أَحْكَم يُحْكِم إحكاماً) الشيء أثقنه. وأَحْكَم العقدة شَدَّها وثَقَّها. ويقال: دَرَسَ الدُّرْسَ أو العلم حتى أحكمه. وأَحْكَم الرجلُ ولَّده منعه عن الفساد وعما يريد. وأَحْكَم الرجلُ نفسه منعها وردَّها عما تريد. وأَحْكَم الفرس جعل للجامة حَكْمة. وأَحْكَمه عن الأمر ردَّه عنه. وأَحْكَمته التجارب جعلته حكيماً. وأَحْكَم القومُ سَفِيهِهم منعه وزجره حتى لا يتمادى، ومنه قول جرير:

أبني حنيفَةَ أَحْكَمُوا سفهاءكم

إنني أخاف عليكم أن أغضبا

وفي الانكليزية restrain وإحكام النفس self-restraint.
تَحَكَّم (تَحَكَّم يَتَحَكَّم تحكُّماً) في الأمر جاز فيه حُكْمه. وتَحَكَّم فلانٌ في المسألة حكم فيها برأي نفسه ولم يستشر أحداً أو أنه حكم من غير أن يُبرز وجهاً أو تعليلاً لحكمه. ويقال: حَكَمه في الأمر فتحكَّم أي جعل له الحكم فيه فحكم كما يريد. وتَحَكَّم الرجلُ فعل كما يريد. وتَحَكَّم في رقاب العباد استبدَّ بها.

ويقول ابن الفارض:

بِه دَلَالاً فَانْتَ أَهْلٌ لَذَاكَ

وتحكّم فالحسن قد أعطاك

تحاكم (تحاكم يتحاكم تحاكماً) المتنازعان رفع كلّ منهما دعواه إلى المحكمة أو إلى حَكَم للفصل في ما يتنازعان فيه. **وتحاكم** الرجل في المحكمة خَضَرَ المحكمة وَجَرَتْ عليه المحاكمة. **وتحاكموا** إلى الحاكم أو القاضي تداعوا إليه وتخاصموا ليحكم بينهم.

احتكم (احتكم يحتكم احتكاماً) المتنازعان إلى حَكَم تداعيا إليه ليحكم بينهما. **واحتكم** الرجل قبل التحكيم. **واحتكمت** الحكومة إلى الشعب طلبت إليه الحُكْم في قضية عامة. **واحتكم** التلاميذ إلى أستاذهم يطلبون إليه الحكم في خلافٍ بينهم. **واحتكم** اللاعبون إلى الحكم في لعبة كرة القدم مثلاً. **واحتكم** عليه طلب منه ما أراد أياً كان، كاحتكام المحبوب على مُجِبِّهِ. **واحتكم** في الشيء تصرف فيه كما يريد، ومنه قول أبي الأسد:

أَعْدُو عَلَى مَالٍ بِسْطَامٍ فَأَنْهَبْهُ

كَمَا أُرُومُ فَلَا تُثْنِي إِلَيَّ يَدِي

حتى كَأَنِّي بِسْطَامٍ بِمَا احْتَكَمْتُ

فيه يداي وبسْطَامٍ أَبُو الْأَسَدِ

استحكم (استحكم يَسْتَحْكِمُ استحكاماً) الأمر صار مُحْكَمًا أَي مُتَقَنًّا. **واستحكم** الخلاف بينهم اشتدَّ وتعقّد. ويقال: أَحْكَمُ زَيْدٌ صَنْعَتَهُ فاستحكمت. **واستحكم** المرضُ في فلان تمكّن وترسخ. **واستحكم** عليه الأمرُ تعقّد والتبس وصار حلّه عسيراً. ويقال: فلان ترك هذه المشكلة دون حَلٍّ حتى استحكمت. **والاستحكام** هو المكان الذي يَسْتَحْكِمُ فيه الإنسان ويتحصّن، ومنه الاستحكامات العسكرية.

حَاكِمُ الْحَاكِمِ هو الذي يَحْكُمُ، ومنه حاكم البلد. **والحاكم** هو القاضي لأنه يحكم بين الناس. **والجمع حُكَّامٌ**. **والحاكم العمومي** أو العام هو في الانكليزية governor general. **والحاكم** بأمره هو المستبد وفي الانكليزية autocrat. **وحاكم الصُلح** هو القاضي من الدرجة الأولى، والاسم مأخوذ من الاسم في الانكليزية وهو: justice of the peace أو magistrate. **وحاكم**

الناحية هو الذي يتولى الحكم في بلدة هي وسط بين المدينة والقرية، وفوقه القائم مقام وفوق هذا المتصرف ثم الوالي.

حَاكِمِيَّةُ الْحَاكِمِيَّةِ صفة الحاكم في الحكم الإداري أو الحكم القضائي.

حُكْمُ الْحُكْمِ في الأصل هو المنع، ويُطْلَقُ عَلَى الْقَضَاءِ، وَعَلَى ضَبْطِ أحوال الناس. **والجمع أحكام**. **والحُكْمُ** قاعدة يُجْرَى عَلَيْهَا وَلَهَا مَفْعُولُ الْأَمْرِ، ومنه: للضرورة أحكام. **والحُكْمُ** هو الاعتبار، ومنه: هو في حُكْمِ الْقَدَمِ. ويقال: نزل زيد على حُكْمِ الزمان. **ويستعمل الحُكْمُ** في المعاني الآتية: **حكم** حضوري (في المحكمة)؛ **حكم** غيابي (في المحكمة)؛ **حكم** بالإعدام؛ **حكم** ذاتي؛ **حكم** جمهوري؛ **حكم** نيابي؛ **حكم** عُرفي أي عسكري. ويقال: بلغ الشيء حُكْمَهُ، أي وصل إلى حدّ الكمال أو النضج، ومنه قول الناس إذا نقعوا شيئاً في صَبِغٍ مثلاً: اتركوا الصَبِغَ حَتَّى يَأْخُذَ حُكْمَهُ (في الثوب).

حَكَمُ الْحَكَمِ من أسماء الله الحسنى. **والحَكَمُ** هو الذي تَجَعَّلَهُ حَاكِمًا يَقْضِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ خَصْمِكَ وَتَقْبَلُ بِحُكْمِهِ. **والحَكَمُ** هو الذي يدير بصفّارته المباريات الرياضية. **والجمع حُكَّامٌ وَحُكْمُونَ**، وقد يُسْتَعْمَلُ الْحَكَمُ لِلْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ. **والْحَكَمَانِ** مَثْنَى الْحَكَمِ وَهُمَا أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ وَعَمْرُو بْنُ الْعَاصِ.

حِكْمَةُ الْحِكْمَةِ هي سَدَادُ الرَّأْيِ وَصَوَابُهُ وَالتَّعَقُّلُ وَاتِّبَاعُ سَبِيلِ الْعَدْلِ وَعَدَمُ الطَّيْشِ. **والْحِكْمَةُ** هي الموعظة والمغزى، ويقال: ما الْحِكْمَةُ من هذه الْحِكَايَةِ؟ أَوْ: ما الْحِكْمَةُ فِي تَغْيِيرِ مَجْرَى السَّيْرِ مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْيَمِينِ؟ **والْحِكْمَةُ** فِي الْأَصْلِ اتِّقَانُ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ وَإِحْكَامُهُمَا. **والجمع حِكَمٌ**. **وعِلْمُ الْحِكْمَةِ** عِلْمٌ يَبْحَثُ عَنْ حَقَائِقِ الْأُمُورِ وَالْأَشْيَاءِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ فِي ذَوَاتِهَا، **والْحِكْمَةُ** الْإِلَهِيَّةُ عِلْمٌ يَبْحَثُ عَنْ أَحْوَالِ الْمَوْجُودَاتِ الْخَارِجِيَةِ الْمَجْرُودَةِ عَنِ الْمَادَّةِ، وَفِي الْانْكِلِيزِيَّةِ theosophy. **وأهل الحِكْمَةِ** هُمُ الْفَلَسَافَةُ، فَعِلْمُ الْحِكْمَةِ هُوَ الْفَلَسَفَةُ. **والْحِكْمَةُ** الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ الْفِيزِيَاءُ. **والْحِكْمَةُ** عِنْدَ النَّاسِ هِيَ الطَّبُّ وَالتَّدَاوِي. **وَتَلَجَّ الْحِكْمَةُ** عِنْدَ الْأَطْبَاءِ أَقْرَاصَ مَرْكَبَةٍ مِنَ الْكِبَرِيَّةِ وَمَلَحَ الْبَارُودِ. **وطين**

الحكمة عند الأطباء، عِلْكَ يُطِين به الإناء، وفي الانكليزية putty.

حَكْمَةُ الْحَكْمَةِ حديدة اللجام في الفم ولها جزء يُحِيط بحنك الفرس وفيه العذار وهما حَكْمَتَان، وفي الانكليزية bit أو snaffle. والحكمة من الإنسان مقدّم وجهه ورأسه. وحكمة الضائنة ذَقْنَهَا.

حُكُومَةُ الْحُكُومَةِ هي الحُكْمُ الفاصل في خلاف أو خصومة، وهي الاسم من الاحتكام، أي إحالة الخلاف إلى شخص يحكم فيه برأيه أو إلى جماعة. والحكومة ضبط أمور الناس، وهي إدارة البلد أو سياسة الدولة، وهي بمعنى الحُكْم، وفي الانكليزية government، ويقال: حكومة محلية، حكومة عُمَالِيَّة، حكومة بوليسية. حُكُومِي الْحُكُومِي هو الخاص بالحكومة، ومثله الأميري. ويقال: الدوائر الحكومية؛ المصالح الحكومية؛ أوامر حكومية؛ أملاك حكومية.

حَكِيم الْحَكِيم من أسماء الله الحسنى. والحكيم صاحب الحكمة، المتعلّق ذو الرأي السديد، والحكيم هو الفيلسوف والطبيب، والجمع حُكَمَاء، ومنه الحكماء الإشرافيون وهم أتباع أفلاطون، والحكماء المشاءون وهم أتباع أرسطو.

مَحْكَمَةُ الْمَحْكَمَةِ هي مكان القضاء والحُكْم، وفي الانكليزية law court، والجمع مَحَاكِم. والمحكمة لها أنواع بحسب اختصاصها، ومن ذلك: المحكمة الشرعية؛ محكمة الجنايات؛ محكمة الاستئناف؛ محكمة بداية؛ محكمة مختلطة؛ محكمة عسكرية؛ محكمة تمييز وهي محكمة النقض والإبرام.

مُحَكَّمُ الْمُحَكَّم من الأحاديث أو الآيات أو الأخبار هو ما ثبتت صحته ولم يأت ما يناقضه، فالحديث مُحَكَّم والآية محكمة. والمحكّم عند رواة الأحاديث النبوية هو الحديث الصحيح السالم من المعارضة أو المناقضة. والآية المحكمة هي التي لم تُنسخ، والجمع مُحَكَّمَات. والآيات المحكّمات في القرآن الكريم مثل: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ﴾ [البقرة ١٧٣]. والآيات المحكّمات يقابلها المتشابهات، وفي القرآن الكريم: ﴿هو الذي

أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحَكَّمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ، فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ، وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾ [آل عمران ٧].

مُحَكَّمُ الْمُحَكَّم هو الذي عُهِدَ إليه الفصل في خصومة أو خلاف. والمحكّم هو المُجَرَّبُ الذي عُرضَ عليه الخيار فاختر ما هو أفضل، ومنه الحديث الشريف: «وَأَنَّ الْجَنَّةَ لِلْمُحَكَّمِينَ» وهم قوم من أصحاب الأخدود الذين خُيروا بين القتل أو الكفر فاختروا القتل.

مُحَكَّمِيَّةُ الْمُحَكَّمِيَّةِ فرقة من الخوارج أو هم الخوارج لأنهم رفضوا التحكيم وقالوا: لا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ.

مُتَحَكَّمُ الْمُتَحَكَّم هو الذي يحكم من غير دليل، وكذلك الذي يحكم من غير أن يكون له حق، وفي الانكليزية arbitrary.

مَحْكُومُ الْمَحْكُوم على أنواع منها: المحكوم له، وهو الذي كان الحكم له؛ والمحكوم عليه، وهو الذي كان الحكم عليه؛ والمحكوم به هو الحُكْم؛ والمحكوم فيه هو القضية أو الخلاف. والمحكوم عليه عند الأصوليين والفقهاء هو المُكَلَّف؛ والمحكوم به أو فيه هو فعل المُكَلَّف؛ فإذا قيل: الصلاة واجبة، فالمحكوم به هو الصلاة وهي واجبة على المُكَلَّف، والمحكوم عليه هو الذي عليه واجب القيام بالصلاة. والمحكوم عليه عند المنطقيين هو الأمر أو الشيء الذي يُنسب إليه، فإذا قيل: الإنسان كفور، فالمحكوم عليه بالكفر هو الإنسان، وهو الموضوع أو المبتدأ أو المسند إليه، وكفور هو المحمول أو خبر أو مسند، وهذا كله في القضية المنطقية الحملية أو الإسنادية، وإذا قيل: إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، فعبارة (إن كانت الشمس طالعة) هي المحكوم عليه وهي المُقَدَّم أو فعل الشرط، وعبارة (فالنهار موجود) هي جواب الشرط ويقال له التالي. والمقدّم في الانكليزية antecedent والتالي consequent.

مُسْتَحَكَمُ الْمُسْتَحَكَم هو الذي استحكم، ويقال: بينهما خلاف مُستَحَكَم، والخلاف المستحكم في الانكليزية deadlock.

حديثاً بمعنى الفونوغراف لأنه ينقل صوت المغني على حاله. **والحاكي** هو راوي القصة وقائلها، والناس يقولون عنه: **الحكاوي**. **والحاكي** هو النّمام الذي يحكي على الناس وينقل أخبار بعضهم إلى بعض، ولذلك يسمى في الانكليزية talebearer. ويقول الشريف الرضي:

حَكَتْ لِحَاظُكَ مَا فِي الرِّيمِ مِنْ مُلَحٍّ

يَوْمَ اللِّقَاءِ فَكَانَ الْفَضْلُ لِلْحَاكِي

حَكِيّ الحَكِيّ هو الكثير الحكاية والنميمة، وهو للمذكر والمؤنث على السواء، فيقال: امرأة حَكِيّ، أي نمّامة. والأصل: حَكُوِيّ مثل: فَعُول، للمبالغة، أو هو مثل: فَعِيل، وفي هذه الحالة يجب أن يكون من فعل أصله (حَكُوَ يَحْكُو حَكَاوَةً) أو بالإعلال: (حكا يحكو حَكَاوَةً). وهذا غير موجود في كتب اللغة. والناس يقولون: **مَحْكِيّة**، للرجل والمرأة إذا كان أحدهما كثير الكلام لا ينقطع عن (الحكي)، **والحكي** (من غير تشديد الياء) عند الناس هو الكلام الذي لا حقيقة له أو يُشك في صحته.

مَحْكِيّ المَحْكِيّ هو المُشابه، ويكون أقل دقة ووضوحاً، ومنه قول المتنبي:

ودع كلّ صوتٍ غير صوتي إنني

أنا الطائرُ المَحْكِيّ والأخر الصّدّي

حَلَا (حَلَاً يَحْلُو حَلَاءً) الرجل عينه بالحلوة كحلها به. **وحَلَاهُ** بالسيف ضربه. **وحَلَاً** الجلد قَشَره وبَشَره مثل سحجه. ويقال في المثل: حَلَات حَالَتُهُ عن كوعها، وهو أن المرأة الصانع ربما استعجلت في عملها فقشرت كُوعَهَا. والناس يقولون في الدعاء على الرجل: الله يَحْلِي جلده عن عظمه، أي يَحْلَاه. ويقولون: حَلَى شعره عن جلده.

حَلِيء (حَلِيءٌ يَحْلُو حَلَاءً) الرجل خرج على شفتيه بشور هي العقابيل بعد الحُمى، فهو حَلِيءٌ وهي حَلِيئة.

أَحْلَأ (أَحْلَأَ يَحْلِيءُ إِحْلَاءً) الرجل عينه كحلها بالحلوة.

حَلَاً (حَلَاً يَحْلِيءُ تَحْلِيَةً) الرجل ماشيته طَرَدَهَا عن الماء ومنعها من الورود. **وحَلَاً** القوم طردهم عن الماء ومنعهم من الورود. وفي الحديث الشريف: «يرد عليّ

حَكِيّ (حَكِيّ يَحْكِي حَكِيّاً) الرجلُ تكلّم أو رَوَى على سبيل الإخبار، وهذا فعل يستعمله الناس ولا يقرّره القواميس مع أنه لا غبار عليه.

حَكِيّ (حَكِيّ يَحْكِي حِكَايَةً) الرجلُ الخبِرَ نقله. **وحَكِيّ** الرجلُ عن صاحبه روى عنه. **وحَكِيّ** عليه وشى به أو نمّ عليه. ويقال: هي تحكي البدر حسناً، أي تشبهه. فهي حاكِية والبدر مَحْكِيّ، وأصله: مَحْكُوِيّ. ويقول غديّ بن زيد:

في ليلةٍ لا يُرى بها أحدٌ

يحكي علينا إلا كواكبها

حاكِيّ (حاكِيّ يُحاكي محاكاةً) الرجلُ صاحبه شابهه على سبيل التكلف، ويقال: هو يحاكي صاحبه في مشيته، أي يمشي مثل مشيته على سبيل المشابهة أو المشابهة استهزاءً، والناس يقولون: قلّد.

حِكَايَة الحِكَايَة هي القصة أو الأحداث، وتُطلق أحياناً على القصة على لسان الحيوان أو النبات أو أي شيء غير عاقل. **والحكاية** هي المشابهة في القول والفعل. **والحكاية** عند النحاة هي إسراد لفظ المتكلم على حاله، مثل قولنا: من زيداً؟ إذا سمعنا من يقول: رأيت زيداً. **والحكاية** في اللغة هي إيراد العبارة كما وردت في كلام المتكلم، مثل: يقول زيدٌ «أنا ذاهب إلى البيت». بدلاً من: يقول زيد إنه ذاهب إلى البيت. **وحكاية الحال** الماضية في اللغة هو استعمال زمن الحال للفعل في الكلام عن الماضي، كما في القرآن الكريم: ﴿والله الذي أرسل الرياح فتثير سحاباً﴾ [فاطر 9]. وهذا هو ما يسمى في الانكليزية بعبارة historic present. والخبر غير المحقق يقال له: حكاية. **والحكاية** في الانكليزية tale وحكى tell.

مُحاكاة المُحاكاة هي المشابهة مع تكلف، مثل الحكاية. **والمحاكاة** إطلاقاً هي المشابهة في الهيئة والفعل. ويقال: بين صوت المغني وصوت الحمام محاكاة. **ومحاكاة صوت الغراب** مثلاً هي إحداث صوت يشبه صوت الغراب. **ومحاكاة الغراب** لمشية الحجل محاولة منه أنه يشبه مشيته بمشية الحجل.

حاكٍ الحاكي هو القائل أو المتكلم، واستعملوا **الحاكي**

يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَهْطٌ فَيُحَلَّأُونَ عَنِ الْحَوْضِ».

حَلَأَ الْحَلَأَ هِيَ الْعَقَابِيلُ أَوْ الْبُثُورُ عَلَى الشَّفَةِ بَعْدَ الْحُمَى، وَالْوَاحِدَةُ حَلَاءَةٌ.

حَلَاءَةُ الْحَلَاءَةِ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ. وَالْجَمْعُ حَلَاءَاتٌ.

حُلَاءَةُ الْحُلَاءَةِ هِيَ مَا يُقَشَّرُ مِنَ الْجِلْدِ مِنْ شَعْرٍ أَوْ وَسَخٍ إِلَى قَرِيبٍ مِنَ اللَّحْمِ الْخَارِجِيِّ. وَالْحُلَاءَةُ شَيْءٌ مِنَ الدَّوَاءِ يُحَكُّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ حَتَّى يَنْطَحْنَ وَيُكْتَحَلَّ بِهِ مِنَ الرَّمَدِ.

حُلُوءُ الْحُلُوءِ شَيْءٌ مِنَ الدَّوَاءِ يُحَكُّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ وَيَنْطَحْنَ وَيَسْتَعْمَلُ ذُرُوراً أَوْ كَحَلَأٍ لِلْعَيْنِ، وَهُوَ فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ.

تَحْلِيءُ التَّحْلِيءِ وَالتَّحْلِيءُ قَشْرُ الْأَدِيمِ بَيْنَ الشَّعْرِ وَاللَّحْمِ الْخَارِجِيِّ وَهُوَ الَّذِي يُقَشَّرُ وَيُحَلَأُ وَهُوَ التَّحْلِيئَةُ.

مِخْلَاةُ الْمِخْلَاةِ أَدَاةٌ يُقَشَّرُ بِهَا الْجِلْدُ.

حَلَبٌ (حَلَبٌ يَحْلَبُ حَلَباً) النَّاقَةُ أَوْ الْبَقَرَةُ أَوْ الشَّاةُ أَخَذَ مِنْهَا الْحَلِيبَ أَوْ اللَّبْنَ مِنْ ضَرْعِهَا أَوْ خَلْفِهَا. وَفِي الْمَثَلِ: حَلَبَ الدَّهْرُ أَشْطَرَهُ، أَيِ خَبَرَ خَيْرَهُ وَشَرَّهُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ عَنْ: حَلَبَ أَشْطَرُ الدَّهْرِ. وَحَلَبَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَعْباً مِنَ اللَّبَنِ، أَيِ حَلَبَهُ لَهُ. وَحَلَبَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ الشَّاةَ جَعَلَهُ يَحْلِبُهَا. وَيُقَالُ: حَلَبْتُ بِالسَّاعِدِ الْأَشَدِّ، أَيِ اسْتَعْنْتُ بِمَعِينٍ شَدِيدٍ. وَحَلَبَ يَحْلِبُ عَلَى الْأَرْضِ بَرَكٌ عَلَى الرِّكْبَتَيْنِ، لِأَنَّ الْحَالِبَ يَسْرُكُ عَلَى الْأَرْضِ عِنْدَ الْحَلَبِ.

حَلَبٌ (حَلَبٌ يَحْلِبُ حُلُوباً) الْقَوْمُ تَسَايَلُوا وَاجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ وَجْهٍ.

حَلَبٌ (حَلَبٌ يَحْلِبُ حَلَابَةً) الْحَيَوَانُ صَارَ حَلِيباً أَيْ أَسْوَدَ، وَالْجَمْعُ حُلُبٌ.

حَلِبٌ (حَلِبٌ يَحْلِبُ حَلَباً) الشَّعْرُ أَسْوَدٌ. وَحَلِبَ الْحَيَوَانُ أَسْوَدَ فَهُوَ أَحْلَبُ، وَالْجَمْعُ حُلُبٌ.

حُلِبٌ يُقَالُ: حُلِبَتْ صُرَامٌ، أَيِ بَلَغَ الشَّرُّ آخِرَهُ، وَالصُّرَامُ آخِرُ اللَّبَنِ.

أَحْلَبٌ (أَحْلَبٌ يَحْلِبُ إِحْلَاباً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَعَانَهُ عَلَى الْحَلَبِ، ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَى الْإِعَانَةِ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَأَحْلَبَ

الرَّجُلُ صَاحِبَهُ الشَّاةَ جَعَلَهَا لَهُ يَحْلِبُهَا أَوْ تَكُونُ حُلُوبَتِهِ. وَأَحْلَبَ الْقَوْمُ تَسَايَلُوا وَجَاءُوا وَاجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ. وَأَحْلَبَ الرَّجُلُ لَأَهْلِهِ حَلَبَ لَهُمْ وَهُوَ فِي الْمَرْعَى وَأَتَى لَهُمُ بِاللَبَنِ.

حَالِبٌ (حَالِبٌ يُحَالِبُ مُحَالَبَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَلَبَ مَعَهُ، وَأَعَانَهُ وَنَصَرَهُ فِي أَيِّ عَمَلٍ.

تَحْلَبٌ (تَحْلَبُ يَتَحْلَبُ تَحْلَباً) الْعَرَقُ مِنَ الْجِلْدِ سَالٌ قَلِيلاً قَلِيلاً مِنَ الْمَسَامِ. وَتَحْلَبُ الدَّمْعُ مِنَ الْعَيْنِ سَالٌ. وَتَحْلَبُ الْعَيْنُ بِالدَّمْعِ سَالَتْ. وَتَحْلَبُ فَمُهُ بِالرِّيقِ سَالٌ.

انْحَلَبَ (انْحَلَبَ يَنْحَلِبُ انْحِلَاباً) الدَّمْعُ أَوْ الْعَرَقُ سَالٌ. وَيُقَالُ: انْحَلَبَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ، أَيِ سَالَتْ دَمْعُهَا. وَانْحَلَبَ فَمُهُ سَالَ لَعَابُهُ.

اِحْتَلَبَ (اِحْتَلَبَ يَحْتَلِبُ اِحْتِلَاباً) الرَّاعِي حَلَبَ.

اسْتَحْلَبَ (اسْتَحْلَبَ يَسْتَحْلِبُ اسْتِحْلَاباً) الرَّاعِي اللَّبْنَ اسْتَدْرَهُ. وَاسْتَحْلَبَ الْقَوْمُ تَسَايَلُوا وَجَاءُوا وَاجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ لِّلْاِحْتِشَادِ أَوْ لِلنَّصْرَةِ. وَاسْتَحْلَبَتْ الرِّيحُ السَّحَابَ، إِذَا اسْتَدْرَتْهُ مِنْ هُنَا وَهُنَا وَجَمَعَتْهُ.

حَالِبُ الْحَالِبِ هُوَ الَّذِي يَحْلِبُ. وَالْحَالِيَانِ عَرَقَانِ يَبْتَدِئَانِ فِي الْكَلِيتَيْنِ وَيَمْتَدَّانِ إِلَى الْأَسْفَلِ يَتَحْلَبُ فِيهِمَا الْبَوْلُ إِلَى الْمَثَانَةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ureter **وَالْحَالِبِ** مِنَ الْعَيْنِ مَنَبِعُ مَائِهَا، وَمِنْهُ حَالِبُ الْبَثْرِ. وَجَمَعَ الْحَالِبَ الَّذِي يَحْلِبُ حَلْبَةً. **وَالْحَالِبُ** هُوَ الْحَالِيَةُ. وَالْجَمْعُ **حَوَالِبٌ**. وَحَوَالِبُ الْبَثْرِ قَنَوَاتُهَا الَّتِي تَسْتَمِدُّ الْمَاءَ بِالتَّحْلِبِ.

حِلَابُ الْحِلَابِ الْإِنَاءُ يُحْلَبُ فِيهِ. **وَالْحِلَابُ** هُوَ اللَّبَنِ. **حَلَابُ الْحَلَابِ** بَائِعُ الْحَلِيبِ.

حَلَبُ الْحَلَبِ اسْوَدَادُ الشَّعْرِ. **وَالْحَلَبُ** اللَّبَنِ الْمَحْلُوبُ وَشَرَابُ التَّمْرِ. **وَالْحَلَبُ** وَظِيفَةُ يُؤَدِّيهِهَا التَّابِعُ الْإِقْطَاعِي إِلَى سَيْدِهِ مِنْ غَيْرِ تَعْيِينٍ أَوْ أَطْرَادٍ. وَحَلَبَ الْكَرْمُ أَوْ حَلَبَ الْعَصِيرَ هُوَ الْخَمْرُ. وَحَلَبَ مَدِينَةً فِي شِمَالِي سُورِيَةٍ وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِحَلَبِ الشَّهْبَاءِ.

حَلْبَةٌ يُقَالُ فِي الْمَثَلِ: لَيْسَ لَهَا رَاعٍ وَلَكِنْ حَلْبَةٌ، أَيِ هُوَ لَا يَأْتِي بِفَائِدَةٍ وَلَكِنْ يَسْتَفِيدُ **وَالْحَلْبَةُ** جَمْعُ حَالِبٍ.

حَلْبَةُ الْحَلْبَةِ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْحَلَبِ. **وَالْحَلْبَةُ** هِيَ

مَحَلَب المَحَلَب موضع الحلب. والمَحَلَب شجر يعظم حتى يقارب البطم سَبَط الورق مستطيله طيب الرائحة مُر الطعم ويعرف قشره بالمَيْعَة اليابسة، وفي الانكليزية، باسمها العلمي liquidambar orientalis، والمَيْعَة اليابسة في الانكليزية storax. وَحَب المَحَلَب دواء من الأفاويه دَسِم طيب الرائحة يُعجن شيء منه مع الدقيق فيطَب الخبز والحلوى، وفي الانكليزية mahleb.

مُحَلَب المَحَلَب هو الوعاء أو الإناء الذي يُحَلَب فيه. **مُحَلَب المَحَلَب** الناصر للرجل من غير قومه. **مُحَلَبِيَّة المَحَلَبِيَّة** لون من الحلوى يعمل مع الحليب، ولعله المَهْلَبِيَّة.

مُسْتَحَلَب المُسْتَحَلَب ما يُستخرج من البزور أو دقيقها إذا مُرِث في الماء، وفي الانكليزية emulsion، ويقال له: حَلِيب البزور، ومنه مستحلب اللوز.

حَلَت (حَلَت يَحَلِت حَلْتًا) الرجلُ كان أحلت وهو من لا شعر له، والأُنثى حَلْتَاء، وهم حُلَت.

حَلَت (حَلَت يَحَلِت حَلْتًا) الرجلُ رأسه حلقه حَلَقًا تامًا. **وَحَلَت** الصوفُ تنف عن الجلد المعطون.

حُلَاتَة الحُلَاتَة ما يُحَلَت عن الرأس من الشعر أو ما ينتف من الصوف عن الجلد المعطون.

حَلِيَّت الحَلِيَّت هو صَمغ الأَنْجُذَان، وهو الحَلِيَّت، وفي الانكليزية asafetida.

حَلِيَّت الحَلِيَّت هو الحَلِيَّت.

حَلِيَّت الحَلِيَّت هو الصَّقِيع الأبيض، وفي الانكليزية hoarfrost.

حَلِيَّت الحَلِيَّت شدة البرد، ويقال: يوم ذو حَلِيَّت، أي شديد البرد مع الصَّقِيع الأبيض.

حَلَج (حَلَج يَحَلِج حَلَجًا) القطنُ نَدَفه وخَلَصه من البزر والحب، وفي الانكليزية gin. **وَحَلَج** الديكُ نَشَرَ جناحيه ومَشَى إلى أنشأه للَسْفَاد. **وَحَلَج** الرجلُ مشى قليلاً قليلاً بهِمَّة. **وَحَلَج** الرغيف وهو عجينة بسطه ودَوَّرَه بالمِحْلَاج.

تَحَلَج (تَحَلَج يَتَحَلَج تَحَلَجًا) الحَلُوجُ تبرَّق واضطرب.

الدُّفْعَة من الخيل في السباق، وليست مِيدَان السباق، ويقال: جاء فرسي في آخر الحَلْبَة، أي في آخر خيل السباق. **وَالْحَلْبَتَان** هما الغَدَاة والعَشِيَّة. وقولهم: هو ليس من تلك الحَلْبَة، أي هذا ليس مِيدَانه الذي يوجد فيه.

حَلْبَة الحَلْبَة نبات له حب يُتَدَاوَى به، وفي الانكليزية fenugreek.

حَلَبَلاب الحَلَبَلاب نبت يتعلق على الشجر وتدوم خضرته في القيظ وهو الذي يسميه الناس اللَّبَلاب، وفي الانكليزية dolichos.

حَلَبُوب الحَلَبُوب نبات مسهل تؤكل أوراقه، وفي الانكليزية dog's mercury.

حَلَبُوب الحَلَبُوب هو الأسود، ويقال: شعر حَلَبُوب، وأسود حَلَبُوب.

حَلَب الحَلَب بَقْلَة جَعْدَة غبراء في خضرة تنبسط على الأرض ويسيل منها لبن إذا قطع منها شيء، وهي العَرُوسَج الصَّغِير، وفي الانكليزية lyciet، **وَالْحَلْبَان** في الانكليزية liquid storax.

حَلَبُوت الحَلَبُوت هي الحَلُوب من البقر أو الشاة أو النوق، ومثله الرُّكْبُوت وهي التي تُرَكَّب من الدواب.

حَلُوب الحَلُوب هو الحَالِب الذي يحلب. **وَالْحَلُوب** الناقة أو الشاة أو البقرة ذات اللبن أو الدَّر، والبقرة الحَلُوب هي التي تُرَتَّب للاستفادة بلبنها، ويقال: هذا البلد بقرَة حلوب للمسيطر عليه، أي يُسْتَغَل لفائدة المسيطر فقط، وفي الانكليزية milch cow. ويقال: ناقة حَلُوب وبقرَة حلوب وشاة حلوب، إذا وُصِفَتْ بأنها ذات لبن يُحَلَب منها، ولا يقال: ناقة حلوبة أو بقرَة حلوبة. ولكن إذا قلنا: هذه حلوبة فلان، فلا نعني الصفة وإنما نعني الحيوان نفسه، مثل: رَكُوبَة فإنها الحيوان المركوب. ويقال: عندي حَلُوتَان: بقرَة وشاة، وعندي رَكُوبَتَان: فرس وبغلة. والجمع حَلَاتِب.

إِحْلَابَة الإِحْلَابَة لبن يُحَلَب في المرعى ويرسَل إلى الأهل.

حَلِيب الحَلِيب اللبن المحلوب، ويسطلق على اللبن ما دام طَرِيًّا.

وَتَخَلَّج الأمرُ في الصدرِ تردُّدٌ وَخَدَّتْ شَكٌّ فيه، ويقال: دَغَ ما تَخَلَّجَ في صدرك، أي دَع ما يجول في نفسك من شَكٍّ. ولعلّه تصحيف تخَلَجَ.

أَخْلَجَ (أَخْلَجَ يُخْلِجُ إِخْلَاجاً) الشيءَ عَجَل به وأحضره، فالشيءُ مُخْلَجٌ. وَأَخْلَجَ به لَصِقَ به ولازمه وداخله.

احتلج (اِحتَلَجَ يَحْتَلِجُ اِحْتِلَاجاً) الرجلُ حَقَّه خُلُصه وأخذه، وهو من خَلَجَ القطن عند تخليصه من البزر والحب. ولعلّه تصحيف اِحتلج.

حَالَجَ (حَالَجَ يُحَالِجُ مُحَالَجَةً) الشيءَ لَصِقَ به ولازمه وداخله.

جِلَاجَةُ الجِلَاجَةِ هي حرفة الخَلَّاجِ.

خَلَّاجُ الخَلَّاجِ هو الذي يَخْلِجُ القطن. والخَلَّاجُ أحد الصوفية واسمه الحسين بن منصور الخلاج، (توفي ٣٠٩ هـ).

خُلُوجُ الخُلُوجِ هي السحابةُ الباردة، والجمع خُلُجٌ. ولعلّه تصحيف خُلُوجٌ.

خَلِيجُ الخَلِيجِ من القطن هو المخلُوج. والخَلِيجُ هو التمر يحلب عليه اللبن ويُمَات، وهو الخَلِيجَةُ. والخَلِيجَةُ عُصَاةُ الجِنَاءِ. والجمع خُلُجٌ وخَلَاثِجٌ.

مِنْخَلَجُ المِنْخَلَجِ آلةُ الخَلَجِ أو أدواته. والجمع مَخَالِجٌ. مَخْلَجُ المَخْلَجِ مكان خَلَجَ القطن، والجمع مَخَالِجٌ، وهذا من (خَلَجَ يَخْلُجُ).

مُخْلَجُ المُخْلَجِ هو الشيءُ المُعَجَّلُ به المُخَضَّرُ، ومنه النقدُ المُخْلَجُ وهو المُعَجَّلُ الحاضر، ولعلّه ready money في الانكليزية.

مِخْلَاجُ المِخْلَاجِ هو الخفيفُ الحركة في المشي، كالْمِخْلَاجِ من حُمُرِ الوحش. والمِخْلَاجُ خشبة للخباز يسط بها الرغبة ويدوره قبل خبزه، وهي المعروفة بالشُوتسك أو المِرْقَاق. والمِخْلَاجُ آلة الخَلَجِ، كالْمِنْخَلِجِ.

مِخْلَجَةُ المِخْلَجَةِ هي المِنْخَلِجُ.

مَخْلُوجُ المَخْلُوجِ هو القطن، والناس يستعملونه لما يُخْشَى من القطن في الفراش والوسائد.

خَلَجَل (خَلَجَلُ يُخَلَجَلُ خَلَجَلَةً) الرجلُ الشيءَ حَرَكه عن

موضعه، مثل shift في الانكليزية. وَخَلَجَلَ الجيشُ العصاةَ عن مواضعهم أزالهم عنها، مثل dislodge في الانكليزية. والناس يقولون: خلجل الحجرَ بمعنى زحزحه وقلقله. ويقولون: خلجل الترابَ بمعنى فرَّق بعضه عن بعض، ومنه خلجل العقدة.

تَخَلَّجَل (تَخَلَّجَلُ يَتَخَلَّجَلُ تَخَلَّجَلًا) الرجلُ عن مكانه تَزَحَّج قليلاً. ويقال: جلس أخوه بجانبه فلم يتحلجل له. وتحللجل العصاةَ عن المكان زالوا وانزاحوا. وتحللجل الترابُ خَفَّ تماسكه وتفرقت أجزاؤه. وتحللجلت العقدةُ ارتخت، مثل loosen في الانكليزية.

خَلَّاجِلُ الخَلَّاجِلِ هو السيد العظيم عند قومه والشجاع والركن في مجلسه، والجمع خَلَّاجِلٌ.

خَلَّحَالُ الخَلَّحَالِ هو الأُسْطُوخُودس، وفي الانكليزية French Lavender.

خَلَزُونُ الخَلَزُونِ حيوان صغير رخوله صدفة متحوية يستكن فيها، والواحدة خَلَزُونَةٌ، أي snail في الانكليزية.

خَلَزُونَةُ الخَلَزُونَةِ واحدة الخَلَزُونِ. وَخَلَزُونَةُ البُرْغِي هي الفراغ الذي يدخل فيه اللولب ويدور أي female screw.

خَلَزُونِي الخَلَزُونِي ما كان متحويًا كالحلزون، ومنه السُّلَمُ الخَلَزُونِي، أي spiral.

خَلَسَ (خَلَسَ يَخْلِسُ خَلْسًا) في المكان لَزِمه وأقام فيه لا يبرح. وَخَلَسَ بالشيء أحلج به ولزمه وتعلق به. وَخَلَسَ الرجلُ بصاحبه لزمه ولم يفارقه. وَخَلَسَ في الأمر لزمه ولصِقَ به لا ينفك عنه. وَخَلَسَ البعيرُ وضع عليه الجِلَسِ. وَخَلَسَتِ السماءُ داومت المطرَ الدقيق. وَخَلَسَ المُصَدِّقُ (وهو جابي الزكاة) أخذ نقدًا مكانَ الفَرِيضَةِ من الشيء غَيْنًا.

خَلِسَ (خَلِسَ يَخْلِسُ خَلْسًا) = (خَلَسَ يَخْلِسُ خَلْسًا). خَلِسَ (خَلِسَ يَخْلِسُ خَلْسًا) البعيرُ كان أحلس. وَخَلِسَ بالشيء لزمه، فهو خَلِسَ. وَخَلِسَ في الشيء لزمه، فهو خَلِسَ. وَخَلِسَ الرجلُ بقرنه في القتال لزمه، فهو خَلِسَ، وذلك لشجاعته.

أَخْلَسَ (أَخْلَسَ يُخْلِسُ إِخْلَاسًا) الرجلُ أَفْلَسَ. وَأَخْلَسَتِ

المُلْقَى، أي موجود ولكن لا يستفاد منه إذا دَعَت الحاجة. وفلان جَلَس خيل، أي لا يفارق ظهورها لفروسيته، وهم أحلاس الخيل، ومنه قول امرئ القيس:

تلك الجياد عليها القوم مذ تُتَجَّتْ

كانوا لهنَّ غداة الروع أحلاسا
ويقال: هو ابن جَلَسها، أي ابن بَجَدَتها. وفي حديث أبي موسى: قالوا: يا رسول الله فما تأمرنا؟ قال: «كونوا أحلاس بيوتكم».

أَحْلَسَ الْأَخْلَسَ من الخيل أو الضأن ما كان شعر ظهره أسود وقد اختلطت به شعرات حُمْرٌ، ويقال: كبش أَحْلَس. والناس يقولون: فلان أَحْلَس، أي ناعم الملمس. ويقولون: فلان أحلس أملس، أي حلو اللسان مدهن، مثل unctuous في الانكليزية، ويقولون عن المرأة: فلانة حلساء ملساء. والجمع حُلَس.

حَلُوسَ الْحُلُوسِ هو المَلَاظِم لا ينفك أو الذي في طبعه الملازمة.

مُحْلَسَ الْمُحْلَسِ هو الذي وُضِعَ عليه الجلس. ويقال: ما هو إلَّا مُحْلَس على الدُّبْرِ، أي هو مُلْزَم هذا الأمر رغماً إلزام الجلس للبعير أو الفرس الدُّبْرِ، وهذا أشد ما يكون عليه. والسير الْمُحْلَس هو المداوم الذي لا يُفْتَر عنه.

مُتَحْلَسَ الْمُتَحْلَسِ بالمكان هو المقيم به لا يبارحه. **مُحْلِسَ الْمُحْلِسِ** هو الفقير. والأرض الْمُحْلِسَة هي التي تغطت بالنبات لكثرت.

مُسْتَحْلِسَ الْمُسْتَحْلِسِ بالقتال هو الملازم له، وهو الملازم.

حَلَطَ (حَلَطَ يَحْلُطُ حَلْطًا) الرجلُ لَجَّ في الأمر وأسرع، وغَضِبَ شديداً. وَحَلَطَ الشعرُ حَلْطَةً.

حَلِطَ (حَلِطَ يَحْلِطُ حَلْطًا) الرجلُ غَضِبَ شديداً فهو حَلِطٌ. وَحَلِطَ في الأمر لَجَّ فيه وأسرع، فهو حَلِطٌ.

أَحْلَطَ (أَحْلَطَ يَحْلِطُ إِحْلَاطًا) الرجلُ صاحبه أغضبه.

احتلط (احتلط يَحْتَلِطُ احتِلَاطًا) الرجلُ على صاحبه غضب. واحتلط منه ضِجْرٌ.

حَلَفَ (حَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفًا) وَ(حَلَفَ يَحْلِفُ مَحْلُوفًا)

السماءُ أَمْطَرَتْ مطراً دقيقاً دائماً. وَأَحْلَسَ النباتُ صار كالجلَس يغطي الأرض بكثرت. وَأَحْلَسَ البعيرُ وضع عليه الجلس. وَأَحْلَسَ التاجرُ فلاناً غبنه فأخذ منه أكثر مما يجب. وَأَحْلَسَ له تقرب له ولازمه مدهنةً، وهذا من كلام الناس، ولا بأس به. وَأَحْلَسَ السيرَ لازمه وداومه. وَأَحْلَسَ الرجلُ افتقر. وَأَحْلَسَتْ الأرضُ تغطت بالنبات لكثرت. وَأَحْلَسَهُ الأمرُ أَلْزَمَهُ إياه رغماً.

تَحْلَسَ (تَحْلَسُ يَتَحْلَسُ تَحْلَسًا) الرجلُ لصاحبه تقرب له وحام حوله يُريد منه شيئاً. والناس يقولون: تَحْلَسَتْ المرأةُ لزوجها، إذا تدللت عليه وتقربت منه تريد منه حاجة. ويقولون: الضبع تَحْلَسُ بالرجل قبل افتراسه. وَتَحْلَسُ في المكان لزمه وأقام فيه فهو مُتَحْلَسٌ وَيَصَحُّ أن يُقال: هو يَتَحْلَسُ بالشرِّ، أي يتحكك به ويستدعيه. وَتَحْلَسُ منه شيئاً أصاب، ولعله تصحيف تَحْلَسُ.

أَحْلَسَ (أَحْلَسَ يَحْلَسُ أَحْلَسًا) الشيءُ أو البعيرُ صار أَحْلَسَ.

استحلس (استحلس يَسْتَحْلِسُ استِحْلَاسًا) النباتُ غَطَى الأرض بكثرت وطوله. واستحلس السنامُ تغطى بروادف الشحم كأنها جلس له. واستحلس الخوفُ زيدا التصق به ولزمه ولم يفارقه. واستحلس الليلُ بالظلام تراكم عليه.

حَلَسَ الْحَلَسَ هو العهد والميثاق، كأنه رباط يُلْزَم. **حَلِسَ الْحَلِسَ** (انظر ما جاء تحت حَلَسَ)، وهي حَلِسَة، والجمع حَلَسَى.

جَلَسَ الْجَلَسَ هو الحَلَس. والجَلَسُ كساء تُجَلَّلُ به الدابة تحت البردعة، والجمع حُلُوسٌ وأحلاس وفي الانكليزية saddle cloth أو saddle blanket. والجَلَسُ بِسَاطٌ يَبْسُطُ في البيت فوق الأرض مباشرة تحت الزرابي والسجاجيد، مثل felting في الانكليزية. والجَلَسُ هو الملازم للشيء لا ينفك عنه، ويقال: هو جَلَسَ نساءً، وجَلَسَ لهوً، وهكذا... والجمع أحلاس. والجَلَسُ من سهام الميسر هو الرابع. ويقال: هو جَلَسَ بيته، أي هو ملازم له لا يبارحه. ومنه قول أبي بكر رضي الله عنه: «كُنْ جَلَسَ بيتك». وأم جَلَسُ هي الأتان، وأبو جلس الحمار. ويقال: فلان كالجلس

حَلَفَ الحَلْفُ هو القسم أو اليمين عند أخذ العهد، والعهد بين القوم لا يكون إلا بالحلف. والحلف هو العهد بالحلف، فهو الصداقة والصديق باليمين أو بالقسم. والجمع أحلاف. وحلف الفضول في مكة المكرمة قبيل الإسلام اتفاق بين رجال قريش على أن ينصروا المظلوم. والجمع أحلاف، ويقول زهير بن أبي سلمى:

تداركتما الأحلاف قد ثلّ عرشها
وذبيان قد زلت بأقدامها النعل
أراد بالأحلاف بني أسد وغطفان لأنهم تحالفوا على التناصر. والأحلاف قوم من ثقيف. ومنه قولهم: بينهم حلف عسكري؛ حلف وارسو؛ الحلف الأطلنطي.

حَلَفَ الحَلِفُ هو الحلف، وفي الأصل يمين يؤخذ بها العهد، ثم سُمي به كل يمين. والجمع أحلاف. والأحلاف ست قبائل وهي عبد الدار وجمح ومخزوم وبنو عدي وكعب وسهم.

حَلَفَ الحَلْفُ نبات ينبت في الماء، واحدته حَلْفَة، وهو نبات بقلبي له شوك، وفي الانكليزية prickly sanfwan. والحلف كثرة نبات الحلفاء في الأرض أو المكان، فالأرض حَلْفَة، والمكان حَلِف، من فعل (حَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفًا).

حَلْفَاءُ الحَلْفَاءِ نبات له أوراق يستفاد منها في صنع الورق، وفي الانكليزية esparto. والناس يقولون عن الرجل النهم: يأكل الحلفاء. والواحدة حَلْفَاءَة. **حَلَّافُ الحَلَّافِ** هو الذي يحلف الأيمان كثيراً.

حَلِيفَ الحَلِيفِ هو المحالف، مثل: جليس ومجالس، ورفيق ومُرافق. والجمع حُلَفَاء وحُلَف. والحليف هو الملازم للشيء، ومنه: يبات ليله حليف حزن ولبلبال، وكذلك حليف الندى والكرم؛ وحليف السهر، ومنه قول جرير:

مُحَالِفُهُمْ جَوْعٌ قَدِيمٌ وَذَلَّةٌ
ويش الحليفان المذلة والفقر
ويقال: فلان حليف اللسان، وستان حليف، أي حاد، ومنه قول ساعدة بن العجلان الهذلي:

أقسم. ويقال: وحلف بالله، وحلف بالقرآن حَلَفَ بشرفه، وحلف بالنجم، وحلف بروح أبيه، وحلف على القرآن، وحلف بالني، والحلف لا يجوز إلا بالله. وحلف على قوله، أقسم يريد أن يقول إنه الصحيح. **حَلَفَ (حَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفَةً)** كان حليفاً أي حاداً ماضياً كاللسان والسنان.

أَحْلَفَ (أَحْلَفَ يَحْلِفُ إِحْلَافًا) الرجل صاحبه طلب إليه أن يحلف. وأحلف الشيء التبس بين أمرين فلا يُدرى أي الأمرين هو، وقد يحلف بعض الناس إنه أحد الأمرين ويحلف بعضهم الآخر إنه الأمر الآخر، وهكذا يشتد الخلاف، فالشيء مُحْلِفٌ. وأحلف الغلام راحق الحُلم فاختلف الناظرون إليه، فمنهم من قال إنه غير مُدرِك وحلف على ذلك، ومنهم من قال إنه قد أدرك وحلف على ذلك. وأحلفت الحلفاء أدركت. وأحلفت الأرض أنبتت الحلفاء فهي مُحْلِفَة.

حَلَفَ (حَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفًا) الرجل صاحبه جعله يحلف، ويقال: حلفه على القرآن أو حلفه بشرفه.

حَالَفَ (حَالَفَ يَحَالِفُ مُحَالَفَةً) الرجل صاحبه لازمه وكان معه فهو يُناصِرُهُ ويُعَاهِدُهُ. ويقال: حالف زيد صاحبه، أي حلف أحدهما للآخر، كأنه يُقسم له أنه صادق، ثم توسعوا فيه وقالوا: حالفه، أي عاهده ووقف معه وناصره وآخاه. ويقال: حالفه على الخير والشر. ويقال: فلان حالفه الهم طول حياته؛ وحالفه حسن الحظ؛ وفلان حالف الحزن.

احتلف (احتلف يَحْتَلِفُ احتِلَافًا) الرجل حَلَفَ. واحتلفوا على الأمر تعاهدوا، والأصل أنهم وثقوا قولهم بالأيمان حتى تأكد الأمر بينهم.

استحلف (استحلف يَسْتَحْلِفُ استِحْلَافًا) الرجل صاحبه طلب إليه أن يحلف.

تحالف (تحالف يتحالف تحالفاً) القوم حالف بعضهم بعضاً وتعاهدوا. وتحالفوا حلف بعضهم لبعض على العهد.

حَلَفَ الحَلْفُ هو القسم أو اليمين عند أخذ العهد والوعد، ثم أطلق على كل يمين أو قسم. والجمع حُلُوف وحلاف.

وَلَحَفْتُهُ مِنْهَا حَلِيفاً نَصْلُهُ

خَذِمُ كَحَدِّ الرَّمْحِ لَيْسَ بِمَنْزَعٍ
حَلِيفَةُ الْحَلِيفَةِ مُؤَنَّثُ الْحَلِيفِ. وَالْحَلِيفَةُ هِيَ الْحَلْفُ،
ويقال: بينهما حَلِيفَةٌ.

حَلِيفَةُ ذُو الْحَلِيفَةِ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي جُشَمٍ، ثُمَّ سُمِّيَ
المَوْضِعُ بِاسْمِ الْمَاءِ، وَهُوَ مِيقَاتُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ نَحْوِ
مَرَحَلَةٍ عَنْهَا أَوْ سِتَّةُ أَمْيَالٍ.

أُخْلُوفَةُ الْأُخْلُوفَةِ هِيَ الْحَلْفُ، وَهِيَ مِنْ: أُخْلَفَ، مِثْلُ:
الْأُمْلِيَّةُ مِنْ أُمْلَى.

مُحْلِفُ الْمُحْلِفِ هُوَ الَّذِي اسْتَحْكَمَ الْخِلَافَ حَوْلَهُ فَلَا
يُذَرِّى أَهْوَ صَحِيحٌ أَمْ غَيْرُ صَحِيحٍ. وَيَقُولُونَ: خَضَارِ
وَالْوَزْنُ مُحْلِفَانِ، وَهُمَا نَجْمَانِ يَطْلَعَانِ قَبْلَ سُهَيْلٍ فَيُظَنُّ
النَّاظِرُ بِكُلٍِّ مِنْهُمَا أَنَّهُ سُهَيْلٌ وَيَحْلِفُ عَلَى ذَلِكَ وَيُظَنُّ
نَاظِرٌ آخَرُ أَنَّهُ لَيْسَ بِسُهَيْلٍ وَيَحْلِفُ عَلَى ذَلِكَ. وَمِنْهُ عَنْ
لُؤْنِ الْفَرَسِ: كُتِبَتْ مُحْلِفٌ، أَيِ بَيْنَ الْأَحْوَى وَالْأَحْمِ؛
وَكُتِبَتْ غَيْرُ مُحْلِفٍ، أَيِ صَافِي الْكُمْتَةِ، لَا خِلَافَ فِي
ذَلِكَ. وَالْأَمْرُ الْمُحْلِفُ هُوَ الْمَحِيرُ لَا يُعْرِفُ لَهُ وَجْهٌ
وَيَشْتَدُّ الْخِلَافُ حَوْلَهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ controversial.

حُلُوفُ الْحُلُوفِ هُوَ الْخَنْزِيرُ الْبَرِّيُّ، وَالْجَمْعُ حَلَالِيفٌ.

مُحْلَفُ الْمُحْلَفِ عَضْوُ لَجْنَةِ الْمُحْلِفِينَ الَّذِينَ يَحْكُمُونَ
عَلَى الْمُتَّهَمِ بِأَنَّهُ مُذْنِبٌ أَوْ غَيْرُ مُذْنِبٍ.

مَخْلُوفُ الْمَخْلُوفِ هُوَ الْحَلْفُ، مِثْلُ مَحْصُولٍ وَمَعْقُولٍ
وَمَفْعُولٍ.

مَحْلُوفَةُ الْمَحْلُوفَةِ هِيَ الْحَلْفُ، وَيُقَالُ: مَحْلُوفَةٌ بِاللَّهِ لَا
أَفْعَلَ ذَلِكَ.

حُلْفَى الدَّرَابِزِينَ وَالدَّرَبِزِينَ، أَيِ banisters.

حَلَقَ (حَلَقَ يَحْلِقُ حَلْقاً) الشَّعْرَ أَزَالَهُ بِأَلَةٍ حَادَةٍ. وَحَلَقَ
الْمَعْرَةَ حَلَطَ شَعْرَهَا. وَيُقَالُ الْآنَ: حَلَقَ الرَّجُلُ لَحِيَّتَهُ
بِشَفْرَةٍ حَادَةٍ، وَحَلَقَ رَأْسَهُ بِأَلَةٍ حَالِقَةٍ.

حَلَقَ (حَلَقَ يَحْلِقُ حَلْقاً) رَأْسَهُ حَلَقَهُ شَدِيداً. وَحَلَقَ
الطَّائِرُ فِي الْجَوِّ اسْتَدَارَ فِي طَيْرَانِهِ وَهُوَ مَرْتَفِعٌ، وَيُقَالُ:
ارْتَفَعَ فِي الْجَوِّ وَاسْتَدَارَ فِي الطَّيْرَانِ. وَيَقُولُ عَتْرَةُ بْنُ
الْأَخْرَسِ:

لَقَدْ حَلَقْتَ بِالْجَوْفِ تَخَاءً كَاسِرُ

كَعَنْقَاءٍ دَمَخٍ حَلَقْتَ بِالْحَزْوَرِ

وَحَلَقَ الْبُسْرُ صَارَ حُلْقَانًا. وَحَلَقَ ضَرْعُ النَّاقَةِ ارْتَفَعَ
وَقَارِبَ الْإِمْتِلَاءِ. وَحَلَقَ الْقَمَرُ صَارَتْ حَوْلُهُ دَائِرَةً.
وَحَلَقَ النَّجْمُ ارْتَفَعَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: حَلَقَتِ الْأَسْعَارُ،
أَيِ ارْتَفَعَتْ. وَحَلَقَ الْإِنْسَاءُ دَنَا مِنَ الْإِمْتِلَاءِ وَهُوَ أَنْ
يَمْتَلِئَ إِلَى حَلْقِهِ. وَحَلَقَ الْمَكُوكُ إِذَا كَانَ وَافِياً وَمَمْتَلِئاً
إِلَى الْحَلَقِ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ بْنِ الطَّبِيبِ:

شَامِيَّةٌ تُجَزِي الْجَنُوبَ بِقَرَضِهَا

مَرَاراً فَوَافٍ كَيْلَهَا وَمُحَلَقٌ
وَحَلَقَ الْحَوْضُ وَصَلَ حَدَّ الْإِمْتِلَاءِ. وَالْأَصْلُ فِي الْمَعْنَى
هُوَ الْوَصُولُ إِلَى الْحَلَقِ مِنَ الْإِنْسَاءِ أَوْ الْيَكْيَالِ بِالْإِرْتِفَاعِ
إِلَيْهِ. وَحَلَقَ بِسَبَابَتِهِ وَإِبْهَامِهِ جَعَلَهُمَا كَالْحَلْقَةِ إِشَارَةً إِلَى
الْعَدَدِ عَشْرَةٍ. وَحَلَقَ الشَّيْءَ جَعَلَهُ حَلْقَةً. وَحَلَقَ
الْحَاسِبُ عَلَى الرَّقْمِ رَسَمَ حَوْلَهُ دَائِرَةً. وَحَلَقَ مَدِيرُ
الْمَالِ عَلَى اسْمِ الرَّجُلِ أَبْطَلَ دَفْعَ مَرْتَبِهِ.

أَحْلَقَ (أَحْلَقَ يَحْلِقُ إِحْلَاقاً) الْحَوْضَ مَلَأَهُ حَتَّى حَلَقَ.

تَحَلَّقَ (تَحَلَّقَ يَتَحَلَّقُ تَحَلُّقاً) الْقَمَرُ صَارَتْ حَوْلَهُ دَائِرَةٌ.
وَتَحَلَّقَ الْقَوْمُ حَوْلَ رَئِيسِهِمْ قَعَدُوا حَوْلَهُ فِي حَلْقَةٍ أَوْ
دَائِرَةٍ. وَتَحَلَّقُوا قَعَدُوا فِي دَائِرَةٍ.

اِحْتَلَقَ (اِحْتَلَقَ يَحْتَلِقُ اِحْتِلَاقاً) رَأْسَهُ حَلَقَهُ.

اسْتَحْلَقَ (اسْتَحْلَقَ يَسْتَحْلِقُ اسْتِحْلَاقاً) الْحَيَوَانَ كَالْأَتَانِ لَمْ
يَشْبَعْ مِنَ السَّفَادِ، وَيُقَالُ عَنِ الْإِثْنَانِ خَاصَةً. اسْتَحْلَقَتْ
الْأَتَانُ إِذَا لَمْ تَشْبَعْ مِنَ السَّفَادِ وَلَمْ تَعْلَقْ مَعَ ذَلِكَ.
وَاسْتَحْلَقَتِ الْمَرْأَةُ لَمْ تَشْبَعْ مِنَ الْجَمَاعِ وَلَمْ تَحْبِلْ،
فَهِىَ مُسْتَحْلِقَةٌ.

حَالِقُ الْحَالِقِ هُوَ الَّذِي يَحْلِقُ، وَالْجَمْعُ حَلْقَةٌ. وَالْإِنْسَاءُ
وَالْحَوْضُ وَالضَّرْعُ الْحَالِقُ هُوَ الْمَمْتَلِئُ إِلَى حَلْقِهِ.
وَالْحَالِقُ هُوَ الْجَبَلُ الْمَنِيفُ الْمَشْرِفُ أَوْ الْبَالِغُ إِلَى حَلَقِ
الْجَوِّ. وَالْحَالِقُ مِنْ شَجَرِ الْعَنْبِ وَهُوَ الْكَرْمُ هُوَمَا
التَّوَى مِنْهُ وَتَعْلَقُ بِقَضْبَانِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ tendril.

وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ عَلَى الشَّخْصِ: أَمَكَ حَالِقٌ، أَيِ
أَتَكَلَّهَا اللَّهُ حَتَّى حَلَقْتَ شَعْرَهَا جَذَاداً وَحَزْناً. وَيُقَالُ:
شَخْصٌ حَالِقٌ، أَيِ مَشْؤُومٌ، لِأَنَّهُ لَا يَبْقَى مِنَ الْخَيْرِ
شَيْئاً كَأَنَّهُ يَحْلِقُهُ. وَفِي حَدِيثِ الْمُبْعَثِ: فَهَمَّتُ أَنْ
أَرْمِيَ بِنَفْسِي مِنْ حَالِقٍ، أَيِ مِنْ جَبَلٍ عَالٍ.

حُلَاقُ الْحُلَاقِ شَهْوَةٌ شَدِيدَةٌ عِنْدَ الْإِثْنَانِ لِلْسَّفَادِ أَوْ الْمَرْأَةِ

للجماع. **وَالْحَلَّاقُ** مريض الحَلَق. ويقال عن الرجل المأبون: به **حُلَاق**.

حِلَاقَةُ الحِلَاقَةِ ما حُلِقَ من الشعر، من الرأس أو من المعز.

حِلَاقَةُ الحِلَاقَةِ حرفة الحَلَّاق.

حَلَقَ الحَلَقَ هو إزالة الشعر بأداة أو شفرة خاصة. **وَالْحَلَقُ** هو مَجْرَى الطعام أو الشراب في أول المري، والجمع **حُلُوقٌ وَأَحْلَاقٌ**، وفي الانكليزية throat **وَالْحَلَقُ** من الأرض وإِ ضيق يسيل فيه ماء جارٍ أو لا يسيل، وفي الانكليزية gorge. **وَالْحَلَقُ** شجر كالكرم له ماء يجعل في العصفور فيكون أجود من ماء الرمان وله عيدان تُجمع وتُلْقَى في تنور سكنت ناره فتصير قطعاً سوداً كالخشك البابلي حامض جداً. ويظن أنه vitis hederacea. وحروف **الحَلَق** هي الهمزة والحاء والخاء والعين والغين والهاء.

حَلَقَ الحَلَقَ خاتم الملك. ويقال: زيدٌ أُعْطِيَ الحَلَقَ، أي أُمِر وأُعْطِيَ السلطة، ومنه قول المَخْبِل:

وَأُعْطِيَ مِنَا الحَلَقَ أبيضُ ماجد

رديفٌ ملوكٍ ما تُغِب نوافله
وكان الحَلَقُ حَلَقَةً من فضة ليس فيها فَصٌّ، ثم أطلق الحَلَقَ على خاتم المُلْك، وفي الانكليزية seal.

حَلَقَ الحَلَقَ هو المحلوق، كالرأس الحَلَق، كأنه من فعل (حَلَقَ يَحْلَقُ حَلَقًا) الرأسُ، فهو **حَلَقٌ**.

حَلَقَةُ الحَلَقَةِ دائرة من شيء من الأشياء كالحديد والفضة والذهب. **وَحَلَقَةُ** القوم اجتماعهم على شكل دائرة خالية الوسط، ومنه **حَلَقَةُ** الدرس أو الوعظ في الجامع. **وَحَلَقَةُ** الدرع هي الدائرة الصغيرة من الحديد تُشَبَّك بغيرها حتى يصير الجميع درعاً، كدرع الزرد. ثم أطلقوا الحَلَقَةَ على الدرع كُلِّهِ. والجمع **حَلَقٌ وَحَلَقٌ**. **وَحَلَقَةُ** الباب شيء مستدير يعلق على الباب ويُقَرَّع البابُ به. **وَحَلَقَةُ** السلسلة مثل حلقة الدرع، وفي الانكليزية link، **وَحَلَقَةُ** الوصل أو الاتصال هي الرابطة بين شيئين. ويقال: هو في الحلقة السادسة من عمره، أي هو بعد الخمسين. وفي الرُّجْم حَلَقَتَانِ، حلقة على فم الفرج، وحلقة تفتتح عند الحيض في الداخل.

وَالْحَلَقَةُ في عرف علماء الرياضيات هي سطح يحيط به دائرتان غير متلاقيتين، فإن اتحد مركزهما سُمِّي سطحاً مُطَوَّقاً. **وَالْحَلَقُ** للأذنين جَلِيَّةٌ تعلَقُ فيهما. **وَالْحَلَقُ** آلة فلكية يقال لها في الانكليزية armil، وذات الحَلَقَ آلة فلكية أي: armillary sphere.

حَلَّاق الحَلَّاق هو الذي حرفته الحِلَاقَةُ.

حُلُقَانِ الحُلُقَانِ من البُسر هو المُحَلَّقُ، ويبدأ فيه النضج من قِمَعِهِ أولاً ثم يمتد. والواحدة **حُلُقَانَةٌ**.

حَلِيق الحَلِيقِ هو المحلوق والمحلوفة. يقال: لحية حَلِيق ولا يقال: حلقة، لأن صيغة فاعل بمعنى مفعول لا تلحقها تاء التأنيث، والجمع **حُلُقٌ**، وأما **حَلَقَى** فهو جمع حَلَقَ.

تَحَلَّاقَ التَّحَلَّاقُ هو الحَلَق. ويوم **تَحَلَّاقِ اللُّمَمِ** يوم من أيام حرب البُسُوس.

مِخْلَقُ المِخْلَقِ آلة الحَلَقِ أي المِوسَى.

مُحَلَّقُ المُحَلَّقِ من البسر هو الذي بلغ الإرتطاب. **وَالْمُحَلَّقُ** هو الإناء الذي قارب الامتلاء. **وَالْمُحَلَّقُ** هو الذي حلق شعر رأسه وجعل فيه من الشعر كالحلقة حول رأسه.

مُحَلَّقُ المُحَلَّقِ موضع حلق الرأس في منى في الحج. **وَالْمُحَلَّقُ** اسم رجل مدحه الأعشى بقوله:

تُشَبَّ لمقرورين يصطليانها

ويات على النار الندى والمحلَّق

وَالْمُحَلَّقَةُ من الإبل هي الموسومة بوسم كالحلقة.

مَحَالِقُ المَحَالِقِ جمع مَحَلَقٌ، وهي المحالِق.

مَحَالِيقُ المَحَالِيقِ جمع مَحَلَقٌ وهو الحالِق الذي يشبه الخيط من شجرة الكرمة تتعلق به بما حولها، فالمحالِق هي الحوالِق أي tendrils.

حَلَقَمَ (حَلَقَمَ يَحْلَقِمُ حَلَقَمَةً) الرجل قطع حُلُقُومَهُ. **وَحَلَقَمَ البُسرَ حَلَقَمَ.**

حُلُقُومُ الحُلُقُومِ هو الحَلَقُ زيدت فيه الواو والميم، وفي الانكليزية gullet. وبلغت الروح الحُلُقُومَ، أي قاربت الخروج من الجسد، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فلولا إذا بلغت الحُلُقُومَ﴾ [الواقعة ٨٣]. وراحة **الحُلُقُومِ** نوع من الحَلَوَى.

المركب الكيماوي فَرَقَه إلى أجزائه. ويقال في المثل: يا عاقِدْ اذْكُرْ حَلًّا، أي اترك باباً أو سبيلاً إلى حلِّ ما تعقده ولا تكن عقبتك مما لا يُحَلِّ. وحَلَّ الصانعُ الجامد أذابه. وحَلَّ الشركاء الشركة ففُضُّوا. وحَلَّ الملكُ البرلمانَ ففُضَّ، أي dissolve. وحَلَّ الرجلُ الحريرَ استخرجه خُيوطاً من فيالجه. وحَلَّ الخيوطُ بعضها من بعض سلَّكها وأخرجها من تعقيداتِها. وحَلَّ الكلامَ المنظومَ جَعَلَهُ نثراً.

حَلَّ (حَلَّ يَحْلِلُ حَلًّا وحُلُولًا ومَحَلًّا) في المكان نَزَلَ، ويقال: حَلَلْتُ في المكان، ونحن حَلَلْنَا، وهي حَلَّتْ، ومن حَلَلْن، وأنا أَحلُّ وأحلُّ في المكان. وحَلَّ المكانُ يحُلُّه نَزَلَه؛ أي نزل فيه. فإذا قلت: حَلَلْتُ المكانَ، فانت تَحُلُّه؛ وإذا قلت: حَلَلْتُ في المكان، فانت تَحِلُّ فيه. ويقال: حَلَلْتُ القومَ أَحلُّهم، أي نزلتُ عندهم، مثل: حَلَلْتُ في القومِ أَجلَ فيهم، أي نزلت عندهم. ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَوْ تَحُلْ قَرِيباً مِنْ دَارِهِمْ﴾ [الرعد ٣١] أي تنزل. وحَلَّ الجامد حَلًّا أذيب. وحَلَّ الحريرَ استخرجه من فيالجه خيوطاً.

حَلَّ (حَلَّ يَحْلِلُ حُلُولًا) الشهرُ بدأ، ومنه حلول شهر رمضان. وحَلَّ أمرُ الله وَجَب. وحَلَّ أمرُ الله والحقُّ عليه وَجَب. وحَلَّ عليهم العذابُ حان وَوَجَبَ أو نزل، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَيَحْلِلْ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ [طه ٨١]. ويقال: حَلَلْتُ في المكان وحَلَّيتُ.

حَلَّ (حَلَّ يَحْلِلُ حُلُولًا) الذَّيْنُ انتهى أَجلُهُ وصار حالاً أي حان وقت وفاته.

حَلَّ (حَلَّ يَحْلِلُ حَلًّا) الشيءُ كان حَلَالًا. وحَلَّ الهُدْيُ حَلًّا وجِلَّةً وصلَّ الموضع الذي يُنحر فيه. وحَلَّ المحرمُ خرج من إحرامه. وحَلَّت المرأةُ للزواج حَلًّا وحَلَالًا وجِلَّةً أصبحت مُعَدَّةً له بعد انقضاء العِدَّة مثلاً. وحَلَّ حَقِّي عليه وَجَبَ.

حَلَّ (حَلَّ يَحْلِلُ حَلًّا) البعيرُ كان أَحلَّ وفيه حَلَل، والناقَة حَلَاءً والإبلُ حُلٌّ. وأصل الفعل (حَلَّلَ يَحْلِلُ حَلًّا). وحَلَّ الرجلُ كان أرسح أو أصابه وجع في وركيه وركبتيه فكان في رجليه استرخاء فهو أَحلُّ والمرأة حَلَاءً، وهم ومَنْ حُلَّ.

مُحَلِّمُ المُحَلِّمِ هو الذي يُحَلِّمُ. والمُحَلِّمُ من البُسر هو الذي بدأ فيه النضج من قِبَلِ قِمَمِهِ.

حَلَقَنَ (حَلَقَنَ يَحْلِقُنَ حَلَقَنَةً) البُسرُ بدأ فيه الإرتطاب أو النضج من قِبَلِ قِمَمِهِ، فهو مُحَلِّقِنَ، أي حُلَقَان، مثل حَلَقَم.

حَلِكْ (حَلِكْ يَحْلِكُ حَلَكًا وحُلَكَةً) الشيءُ كان حَلِكًا، أي شديد السواد.

حَلَكْ (حَلَكْ يَحْلِكُ حُلُوكًا وحُلُوكَةً) الشيءُ اشتد سواده، فهو حَالِكٌ.

حَلَكْ (حَلَكْ يَحْلِكُ حَلَاكَةً) الشيءُ اشتد سواده، فهو حَلِيكٌ. وهذه الصيغة من الفعل غير واردة في القواميس، واستعاضوا منها بصيغة (حَلَكْ يَحْلِكُ حُلُوكَةً) مع أن الوزن والمعنى صحيحان.

اسْتَحْلَكْ (اسْتَحْلَكْ يَسْتَحْلِكُ اسْتِحْلَاكًا) الشيءُ لُشْتِد سواده، مثل حَلِكْ، فهو مُسْتَحْلِكٌ.

احْلَوْلَكْ (احْلَوْلَكْ يَحْلَوْلُكُ احْلِيلَاكًا) الشيءُ اشتد سواده، مثل استحكك، فهو مُحْلَوْلُكٌ.

حَالِكُ الحَالِكِ هو الشديد السواد، كالظلام والشعر. ويقال أيضاً: أسود حَالِكٌ؛ وفعل حَالِكٌ، أي شنيع؛ وعمر حَالِكٌ، أي تعيس. والشعر الحَالِكُ هو raven كَحَلَكِ الغراب.

حَلَكْ الحَلَكِ شدة السواد أو السواد الشديد، ويقال: لها

شعر مثل حَلَكِ الغراب ويقال: هو أسود مثل حَلَكِ الغراب. ويكون الحَلَكُ سواداً شديداً مع لَمْعَةٍ.

حُلَكَةُ الحُلَكَةِ هي الحَلَكُ.

حُلَكَةُ الحُلَكَةِ ضرب من العطاء، وهي دوية كأنها سمكة زرقاء تَبْرُق وتغوص في الرمل كما يغوص الطائر في الماء، والعرب تسميها بنت النقا لسكنائها النقي من الرمل، ويشبه بها بَنان البنات للينها. وهي الحُلَكَاء والحُلَكَاء وهي الحُلَكَةُ.

حُلُكُوكُ الحُلُكُوكِ والحُلُكُوكُ الشديد السواد.

حَلَّ (حَلَّ يَحْلِلُ حَلًّا) العقدةُ نقضها وفكَّها. وفي القرآن الكريم: ﴿وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي﴾ [طه ٢٧]. وحَلَّ المسألةُ في الحساب أوجد جوابها الصحيح. وحَلَّ

ظهر جوابها. ويقال: **انحلَّ** ما بيننا من عهد أو روابط، أي انقطع. و**انحلَّت** العُرى تراخت وانفكت. و**انحلَّت** قُوَّة الرجل ذهبت وتفرست.

احتلَّ (احتلَّ يَحْتَلُّ احتلالاً) الرجل المكانَ شغله ونزل فيه. و**احتلَّ** في المكان احتله. و**احتلَّ** جيش العدو المدينة دخلها وتملكها.

استحلَّ (استحلَّ يَسْتَحِلُّ استحلالاً) الشيءَ عدّه حلالاً، ومنه قولهم: هو يَسْتَحِلُّ المحارم، أي يُقدِّم عليها ولا يَعْذُّها حراماً ويفعلها. و**استحلَّ** الرجل المفتي اليمين طلب إليه أن يُحْلَها منها.

حالُّ الحالِّ هو الذي ينزل في المكان. و**الحالِّ** في الشيء هو النازل فيه، ويقال: الروح حالة في الجسد. والجمع **حَلَالٌ** و**حُلُولٌ**.

حَلَالُ الحَلَالِ ضد الحرام، وهو كل شيء لا يُعاقَب فاعله عليه. و**الحَلَالُ** أَعْمُ من المُبَاح لأن المُبَاح لا يكون تاركه أثماً ولا فاعله مُشَابَهاً، و**الحَلَالُ** يُشَابُ فاعله. ويقال: يُسَمَّى الحَلَالُ حلالاً لانحلال عُقْدَةِ الحَظَرِ عنه. و**الحُلُو الحَلَالِ** من الكلام هو الذي لا رِيبةَ فيه. و**السحر الحَلَالِ** من الكلام هو ما يلعب بالعقول لحسنه وجماله من غير أن يكون من عمل الشياطين المُحَرَّمِ. ورجل **حَلَالٌ** أي غير مُحرَّم، وهي **حَلَالٌ**، وهما **حَلَالٌ** وهم وهنَّ **حَلَالٌ**. والناسُ يقولون: رجلٌ ابنُ **حَلَالٍ**، أي مستقيم. ويقولون هو ابن حرام، أي خائن غدار أو ابن زناء.

حَلَالُ الجَلَالِ مركب للنساء مثل المِخْفَةِ. و**الجَلَالِ** متاع الرِّحْلِ وأدواته. و**الجَلَالِ** ضد الحرام. و**الجَلَالِ** جمع خليل وهو النازل في المكان مع غيره، والقوم **جَلَالٌ**.

حَلَّ الحَلِّ ضد العَقْد. و**الحَلِّ** ترقيق قِوام السائل. و**الحَلِّ** في علم الأدب هو أن يحوِّل الشعر إلى الشر، وعكسه العقد وهو نظم الشر. و**الحل** عند الكيماويين هو تسييل الأجسام المنعقدة الجامدة من المعادن وغيرها. و**الحَلِّ** هو الشَّيرِج أي زيت السُّمسم. و**الحَلِّ** في الرياضيات هو فك الكمية إلى مضاربها التي حصلت الكمية منها، مثل: $30 = 2 \times 3 \times 5$.

حَلَّلَ (حَلَّلَ يَحْلُلُ تحليلاً) الرجل في المكان جعله يَحْلُ فيه. و**حَلَّلَ** الله الشيءَ جعله حلالاً. و**حَلَّلَ** زيدٌ فلاناً من وعد أو ميثاق بينهما أعفاه وجعله في حِلٍّ منه. و**حَلَّلَ** اليمينَ تحليلاً و**حَلَّلَهُ** كَفَرها فلا ذَنْبَ عليه. و**حَلَّلَ** الصانعُ الخيوطَ المُتَشَابِكَةَ فك بعضها عن بعض حتى تسلكت. و**حَلَّلَ** الدواءَ الورمَ صرفه. و**حَلَّلَ** الكيماويُّ المُركَّبَ الكيماويَّ فَرَّقَه إلى أجزائه.

حالٌّ (حالٌّ يُحالُّ مُحالَّةً) الرجلُ صاحبه نَزَلَ معه. وأصل الفعل (حَالٌّ يُحَالِّلُ مُحالَّةً)، وهو مُحَالٌّ وهي مُحالَّةٌ.

أَحَلَّ (أَحَلَّ يَحِلُّ إخلالاً) المُحرَّمَ خرج من إحرامه. و**أَحَلَّ** العقوبةَ بنفسه أَوْقَعها واستوجبها. و**أَحَلَّ** القومُ خرجوا من الشهر الحرام أو الأشهر الحُرْمِ ودخلوا في أشهر الحِلِّ. و**أَحَلَّ** الرجلُ من عهدٍ أو يمينٍ أو ميثاقٍ خرج. و**أَحَلَّ** الأميرُ قوماً المكانَ وفي المكان أنزلهم فيه وجعلهم يَحِلُّون فيه. و**أَحَلَّ** الله الشيءَ جعله حلالاً. و**أَحَلَّ** عليه واجباً أَوْقَعه عليه وأوجب. و**أَحَلَّ** عليه العقابَ أوجب عليه وأوقعه. و**أَحَلَّ** مَحَلَّهُ جعله يَحِلُّ مكانه أو بدلاً منه. و**أَحَلَّ** الشيءَ مَحَلَّ الرعاية اهتم به وراعه. و**أَحَلَّ** من اليمين جعله في حِلٍّ منها. و**أَحَلَّ** المرأةَ لزوجها حلَّها له.

تَحَلَّلَ (تَحَلَّلَ يَتَحَلَّلُ تَحَلُّلاً) الرجلُ في يمينه استثنى كأن يقول: والله لأفعلنَّ ذلك إن شاء الله، أو إلّا إن كان كذا، ومنه قول امرئ القيس:

ويوماً على ظهر الكتيب تَعَذَّرْتُ

عليّ وآلت حَلْفَةً لم تُحَلَّلْ
أي حَلَفْتُ يميناً لم يكن فيها قيد ولا استثناء. و**تَحَلَّلَ** التعبُّ عن الرجل ذهب عنه شيئاً فشيئاً. و**تَحَلَّلَ** الجامدُ تفكك وذاب. و**تَحَلَّلَت** الأمورُ تسهَّلت وكانت مُعَقَّدَةً. و**تَحَلَّلَ** تعبُ السفر في الرجل فشا في جسمه فاعتلَّ منه بعد قدومه. ويقال: هو يريد أن يتَحَلَّلَ من الواجب أو المسؤولية، أي يريد أن ينفك منها ويخرج. و**تَحَلَّلَت** الرياحُ من الجسم بشرب نقيع المَيْرِمِيَّة أو المَرِيَمِيَّة.

انحلَّ (انحلَّ يَنْحَلُّ انحلالاً) الشيءُ تفكك إلى أجزائه الأولى. و**انحلَّت** العقدة انفكت. و**انحلَّت** المسألة

حِلَّةُ الحِلَّةِ هيئة الحلول، ويقال: حَلَّ هذا الكلام حِلَّةً حسنة، أي وقَّع موقعاً حسناً. **والحِلَّةُ** جماعة بيوت الناس في مكانٍ ما، والناس يقولون لها: سَكْنَةُ. والجمع **حِلَلٌ** و**حِلَالٌ**. ويقال: حَيَّ حِلَال، أي نازلون في المكان. **والحِلَّةُ** هي المَحَلَّة. ويقال: فيه حِلَّةٌ، أي حَلَّةٌ، **والحِلَّةُ** شجرة شائكة أصغر من القتادة يقال لها الشَّيْبَرَق.

حُلَّةُ الحُلَّةِ لباس من ثوبين رداء وإزار، مثل لباس الرجل الأفرنجي من سترة وبنطلون. **والحُلَّةُ** هو الثوب الساتر لجميع البدن قطعة واحدة ومن جنس واحد. والجمع **حُلَلٌ**. و**حُلَّةٌ** يوسف هو القميص المُتَوْن الجميل الذي عمله له أبوه يعقوب، ويضرب بها المثل في الحُسْن.

حُلُولُ الحُلُولِ في المكان هو النزول فيه. و**حُلُولُ** الشهر بذوّه. **والحُلُولُ** عند العلماء هو اتحاد الجسمين بحيث تكون الإشارة إلى أحدهما إشارة إلى الآخر، كحلول ماء الورد في الورد. ومنه **الحُلُولُ** عند الحَلَّاج وغيره. **والحُلُولُ** في علم الطبيعة أنواع، منها **الحلول** الحَيَزي كحلول الجسم في الحيز، مثل حلول الحجر في مكانه؛ **والحلول** الوصفي مثل حلول السواد في الجسم حتى صار يقال للجسم أسود؛ **والحُلُولُ** السَّرَياني كحلول الصورة في المادة وهذه من فلسفة أرسطو، ومنه حُلُولُ الأعراض النفسانية في النفس؛ **والحُلُولُ** الجَوَّاري كحلول الماء في الكوز، فيكون الكوز ظرفاً للماء، **والحُلُولُ** في علم الطبيعة هو الذي يقال له في الانكليزية osmosis، وقد يستعمل الحلول للدلالة على الكهرباء المنتقلة بالسراية، وهي المعروفة باسم electricity by induction.

حُلُولِيَّةُ الحُلُولِ هي صفة للحُلُول عند الحلاج وأمثاله. **حَلِيلُ الحَلِيلِ** هو الحلال، وهو الزوج أو الزوجة، والحليل هو الذي يحل مع غيره في دار أو منزل. والجمع **حِلَالٌ**.

حَلِيلَةُ الحَلِيلَةِ هي الزوجة، **والحَلِيلَةُ** هي التي تحل مع غيرها في دار أو منزل، **والجارة** أيضاً. **إِحْلَالُ الإِحْلَالِ** هو الخروج من الإحرام في الحج. **والإِحْلَالُ** هو الإنزال في موضع.

ويقال: هذه مشكلة ليس لها حَلٌّ. وأهل **الحَلِّ** والعقد هم الذين يبدعهم مقاليد الأمور. ويقال: يا عاقد اذْكُرْ حَلًّا، ويقال: هو على هذا المنوال في **الحَلِّ** والتَّرحال، **والحَلٌّ** هنا هو النزول في المكان.

حِلَّ الحِلِّ ضد الحرام. **والحِلُّ** ما جاوز الحَرَمَ من أرض مكة المكرمة، ومنه قول الفرزدق:

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته

والبيت يعرفه **والحِلُّ** والحرمُ
ويقال: فعله في حِلِّه وفي حَرَمِه، أي وقت إحلاله وإحرامه. **والحِلُّ** هو الغَرَض الذي يُرْمَى إليه، كالتَّقصُّد. **والحِلُّ** هو الاسم من تحليل اليمين، ولهذا يقال: حِلًّا يا رجل، أي استثن في يمينك، أي تَحَلَّل. ويقال: يا حالف اذكر حِلًّا. **والحِلُّ** في المكان هو النازل فيه، ومنه في القرآن الكريم: «وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ» [البلد ٢]. **والحِلُّ** عند البنائين هو ما بين الحجرين المتلاصقين في الحائط كأنه قُرْجَة. ويقال: أنت في حِلٍّ من هذا، أي لك الخيار في عمله وتركه، ولا إثم عليك إن فعلته. ويقال: هذا حِلٌّ لك.

حُلُّ الحُلِّ جمع الأَحَلِّ والحَلَاءِ. **والحُلُّ** وقت الإحلال، ومنه قولهم: فعله في حُلِّه وحَرَمِه، أي في حِلِّه وحَرَمِه.

حَلَّلُ الحَلَلِ رخاوة في قوائم الدابة أو استرخاء في العصب مع رخاوة في الكعب ومثله الرُّسْح وهو وجع في الوركين والركبتين.

حَلَّالَةُ الحَلَّالَةِ شيء كالدولاب الصغير أو البكرة يُلَفُّ عليها الحريز بعد إخراجها أو حُلُّه من الفيالج أو الشرائق.

حُلَّانُ الحُلَّانِ هو الجدي أو الخروف، وقد يُطَلَّق على الجدي أو الخروف إذا شُقَّ عنه بطن أمه وأُخرج. **والحُلَّانُ** ما تُحَلَّلُ به اليمين. **والحُلَّانُ** هو الباطل لا عقاب عليه، فيقال: دُمَّ حُلَّان، أي هَدَرَ.

حَلَّةُ الحَلَّةِ المرة من الحلول. **والحَلَّةُ** الزنبيل الكبير من القصب. **والحَلَّةُ** القدر الكبيرة من معدن وهي الخَلْقَيْن. **والحَلَّةُ** رخاوة في الجسم وضعف وفتور وتكسّر. **والحَلَّةُ** بلدة في العراق منها صفى الدين الحَلِّي، ويقال له الحَلِّي أيضاً.

وَتَحْلِيلُ الشَّيْءِ الْحَكْمُ بِأَنَّهُ حَلَالٌ. وَالتَّحْلِيلُ النَّفْسَانِي طَرِيقَةُ فِي مَعَالِجَةِ النَّفْسِ.

تَحِلَّةُ التَّحِلَّةِ كَفَّارَةُ الْيَمِينِ، وَيُقَالُ: فَعَلْتُهُ تَحِلَّةَ الْقَسَمِ، أَي لَمْ أَفْعَلْ إِلَّا بِقَدْرِ مَا حَلَلْتُ بِهِ يَمِينِي وَلَمْ أَبَالِغْ. وَمَعْنَى التَّحِلَّةِ عَمُومًا هُوَ جَعْلُ الْقَسَمِ حَلَالًا إِمَّا بِالِاسْتِثْنَاءِ وَإِمَّا بِالْكَفَّارَةِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ﴾ [التَّحْرِيمُ ٢].

مِحْلَالُ الْمِحْلَالِ هُوَ الْمَكَانُ كَالرَّوْضَةِ الَّتِي تَحُلُّ النَّاسُ فِيهِ كَثِيرًا، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّیَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ: فَاشْرَبْ هُنِيشًا عَلَيْكَ التَّاجُ مُرْتَفِقًا فِي رَأْسِ غَمْدَانٍ دَارًا مِنْكَ مِخْلَالًا

مَحَلُّ الْمَحَلِّ هُوَ الَّذِي يُحَلُّ أَوْ يُحَلَّ فِيهِ، وَالْجَمْعُ مَحَالٌّ، وَالْمَحَلُّ فِي الْإِعْرَابِ هُوَ مَا يَسْتَحِقُّهُ اللَّفْظُ مِنَ الْإِعْرَابِ رَفْعًا وَنَصْبًا وَجَرًّا، فَإِذَا قِيلَ: جَاءَ هَذَا، فَإِنَّ (هَذَا) فِي مَحَلِّ رَفْعٍ لِأَنَّهَا فَاعِلٌ وَلَا يُمْكِنُ إِظْهَارُ الرَّفْعِ فِي آخِرِهِ. وَيَقُولُ النَّاسُ: حَلَّ هَذَا الْكَلَامُ فِي نَفْسِ الْقَرَاءِ مَحَلَّ الْإِسْتِحْسَانِ؛ وَأَحَلَّ الْأَمْرَ مَحَلَّ (أَي مَحَلَّ) عُنَايَتِهِ؛ وَأَحَلَّهُ مَحَلَّهُ؛ وَحَلَّ مَحَلَّهُ فِي الْوُضُوفَةِ؛ وَيُقَالُ: مَحَلَّكَ! فِي الْأَمْرِ، أَي الزَّمَّ مَحَلَّكَ وَلَا تَتَحَرَّكَ مِنْهُ. وَالْمَحَلُّ الْهَنْدَسِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ بِكَلِمَةِ focus.

مَحِلُّ الْمَحِلِّ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَحِلُّ فِيهِ عَمَلٌ مَا، كَالْمَوْضِعِ الَّذِي يُنْخَرُ فِيهِ الْهَنْدِي، وَمَحِلُّ الدِّينِ وَقْتُ اسْتِحْقَاقِهِ، أَوْ أَجَلُهُ حِينَ يَجِبُ وَفَاؤُهُ.

مُحِلُّ الْمُحِلِّ هُوَ الَّذِي يُحِلُّ شَيْئًا أَوْ قَوْمًا. وَالشَّاةُ الْمُحِلُّ هِيَ الَّتِي قَلَّ لَبْنُهَا. وَالرَّجُلُ الْمُحِلُّ هُوَ الْمُسْتَهْكِ لِلْحَرَمَاتِ وَلَا يَرَى لِلشَّهْرِ الْحَرَامِ حُرْمَةً.

مُحَلِّلُ الْمُحَلِّلِ هُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ. وَالْمُحَلِّلُ مِنَ الْمَاءِ هُوَ الَّذِي حَلَّتْهُ الْإِبِلُ فَكَدَّرَتْهُ. وَالْمُحَلِّلُ مِنَ الْأَمْكَةِ هُوَ الَّذِي يَكْثُرُ النَّاسُ الْحُلُولَ فِيهِ. وَالْمَاءُ الْمُحَلِّلُ هُوَ الْمَطْرُوقُ.

مُحَلِّلُ الْمُحَلِّلِ الْفَرَسُ الثَّالِثُ فِي خَيْلِ الْحَبْلَةِ، إِنْ سَبَقَ أَخَذَ وَإِنْ لَمْ يَسْبِقْ فَمَا عَلَيْهِ شَيْءٌ. وَالْمُحَلِّلُ هُوَ الَّذِي يَتَزَوَّجُ الْمَطْلُوقَةَ ثَلَاثًا ثُمَّ يَطْلُقُهَا لِكَيْ يَتَزَوَّجَهَا زَوْجَهَا الْأَوَّلَ، وَفِي الْحَدِيثِ «لَعَنَ اللَّهُ الْمُحَلِّلَ وَالْمُحَلَّلَ لَهُ».

أَحَلَّ الْأَحْلَ هُوَ الَّذِي بِهِ أَوْ بِرَجْلِيهِ حَلَّلَ أَي رَخَاوَةً، وَالْأُنْثَى حَلَاءً، وَالْجَمْعُ حُلٌّ.

إِحْلِيلُ الْإِحْلِيلِ مَجْرَى الْبَوْلِ مِنْ ذَكَرِ الرَّجُلِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ urethra، وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ بِرُمَتِهِ وَذَلِكَ مِنْ قِبَلِ تَسْمِيَةِ الْكَلِّ بِاسْمِ الْبَعْضِ. وَالْإِحْلِيلُ فِي ذَوَاتِ الثَّدْيِ وَالضَّرْعِ وَالْخِلْفِ هُوَ مَجْرَى اللَّبَنِ. وَالْجَمْعُ أَحْلَالٌ.

إِنْحِلَالُ الْإِنْحِلَالِ هُوَ التَّفَرُّقُ إِلَى أَجْزَاءٍ أَوْ أَرْكَانٍ. وَإِنْحِلَالُ الْقَضِيَّةِ عِنْدَ الْمُنْطَقِيِّينَ هُوَ تَجْزِئَتُهَا إِلَى الْمَوْضُوعِ وَالْمَحْمُولِ أَوْ إِلَى الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ وَالْمُسْنَدِ، فِي الْقَضِيَّةِ الْحَمْلِيَّةِ أَوْ إِلَى الْمَقْدَمِ وَالتَّالِي فِي الْقَضِيَّةِ الشَّرْطِيَّةِ. وَإِنْحِلَالُ الْفَرْدِ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ هُوَ تَفَرُّقُ اتِّصَالٍ وَيَحْدُثُ فِي الْأَعْضَاءِ الْمُتَشَابِهَةِ الْأَجْزَاءِ مِثْلُ الْإِنْحِلَالِ فِي اللَّحْمِ أَوْ الْعِظَمِ، أَوْ فِي الْأَعْضَاءِ الْآلِيَّةِ مِثْلُ الْعَيْنِ وَالْأَذْنِ. وَإِنْحِلَالُ الْقُوَّةِ سَقُوطُهَا وَبَطْلَانُهَا. وَإِنْحِلَالُ الْغَضَبِ أَوْ الْحَقْدِ سَكُونُهُ، وَيُقَالُ: فِي نَفْسِهِ عِدَاوَةٌ لَا تَحُلُّ.

تَحَلُّلُ التَّحَلُّلِ فِي الْيَمِينِ هُوَ الْإِسْتِثْنَاءُ فِيهَا، كَمَا ذَكَرَ فِي الْفِعْلِ (تَحَلَّلَ). وَالتَّحَلُّلُ هُوَ الْإِنْحِلَالُ أَوْ التَّفَرُّقُ إِلَى الْأَجْزَاءِ وَالْأَرْكَانِ. وَالتَّحَلُّلُ مِنَ الْعَهْدِ أَوْ الْمِيثَاقِ هُوَ عَدَمُ الْإِرْتِبَاطِ بِهِ. وَقَدْ يُطْلَقُ التَّحَلُّلُ عَلَى تَفْسِخِ الْجِسْمِ بَعْدَ الْمَوْتِ. وَالتَّحَلُّلُ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ هُوَ الْإِسْتِفْرَاقُ كَانْدِفَاقِ الْأَبْخَرَةِ بِصُورَةٍ غَيْرِ مُحْسُوسَةٍ أَوْ كَتَحْلِبِ الْعِرْقِ بِصُورَةٍ مُحْسُوسَةٍ، وَكَذَلِكَ انْتِفَاضُ الْفَضَلَاتِ مِنَ الْجِسْمِ. وَالتَّحَلُّلُ هُوَ الْبَحْرَانُ الَّذِي تَطُولُ مَدَّتُهُ ثُمَّ يُوَوَّلُ إِلَى الصَّحَّةِ، وَيُقَالُ لَهُ التَّحْلِيلُ أَيْضًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ resolution.

تَحْلِيلُ التَّحْلِيلِ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ هُوَ تَفْرِيقُ الْكَمِيَّةِ إِلَى مُضَارِبِيهَا، مِثْلُ $30 = 2 \times 3 \times 5$. وَتَحْلِيلُ الْمَسْأَلَةِ تَفْسِيرُهَا جُزْأً جُزْأً. وَالتَّحْلِيلُ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ هُوَ تَبْدِيدُ الْمَوَادِّ الْمُحْتَقَنَةِ فِي الْجِسْمِ أَوْ طَرْدُ الرِّيحِ الْمُحْتَبَسَةِ فِيهِ. وَالتَّحْلِيلُ فِي اللُّغَةِ هُوَ تَفْرِيقُ الْكَلِمَةِ إِلَى مَرْكَبَاتِهَا، مِثْلُ تَقْسِيمِ الْأَسْمِ (نَفْطُوهِ) إِلَى (نَفْط) وَ(وَيْهِ). وَالتَّحْلِيلُ عَدَمُ الْمُبَالَغَةِ فِي الشَّيْءِ، وَيُقَالُ: ضَرَبَهُ ضَرْبًا تَحْلِيلًا، أَي ضَرَبًا خَفِيفًا غَيْرَ مُبَالِغٍ فِيهِ.

أَحْلَمَ (أَحْلَمَ يُحْلِمُ إِحْلَامًا) الرجلُ وُلِدَ له أولاد حُلَمَاءُ .
وَأَحْلَمَتِ المرأةُ وَلَدَتْ حُلَمَاءُ .

تَحَلَّمَ (تَحَلَّمَ يَتَحَلَّمُ تَحَلُّمًا) الرجلُ ادعى أَنه حَلَمَ أو رأى رؤيا وهو في الحقيقة لم يَرِ الحُلْمَ ولا الرؤيا . وتَحَلَّمَ الرجلُ تَكَلَّفَ الحِلْمَ ، ومنه قولهم : أنت تتَحَلَّمُ لا تَحْلُمُ . ومنه قول حاتم الطائي :

تَحَلَّمُ عَنْ الْأَذْنَيْنِ وَاسْتَبَقِي وَدَهْمُ

ولن تستطيع الحِلْمَ حتى تَحَلِّمًا
ويقال لمن رأى الرؤيا : حَلَمَ ، ولمن ادعى أَنه رأى رؤيا كاذبًا : تَحَلَّمَ . ومنه في الحديث : «مَنْ تَحَلَّمَ مَا لَمْ يَحْلُمْ كُفِّ أَنْ يَعْقِدَ بَيْنَ شَعِيرَتَيْنِ» .

تَحَالَّمَ (تَحَالَّمَ يَتَحَالَّمُ تَحَالُّمًا) الرجلُ أظهر على نفسه الحِلْمَ وهو ليس بحليم . وتَحَالَمَتِ الإِبِلُ ظَهَرَ عَلَيْهَا الحَلَمَ .

احْتَلَمَ (احْتَلَمَ يَحْتَلِمُ احْتِلَامًا) الصَّبِيُّ أدرك وبلغ مبلغ الرجال ، وهو المقصود بعبارة بلوغ الحُلْمَ . واحتلمت البنتُ إذا بلغت مبلغ النساء وصارت تحيض . واحتلم الرجلُ في نومه رأى أَنه يجامع امرأة في نومه أو ما هو قريب من ذلك .

حَالِمٌ الحَالِمُ هو الذي بلغ الحُلْمَ ، والجمع حُلَامٌ ، ولعلَّ الحالم بمعنى adult . وهي حَالِمٌ أو حَالِمَةٌ .

حَالُومٌ الحَالُومُ لَبَنٌ يَنْعَقِدُ وَيَغْلُظُ فَيَصِيرُ شَبِيهًا بِالْجَبَنِ الطَّرِي ، وفي الانكليزية curd ، والناس يقولون عنه (حَلُوم) .

حُلَامُ الحُلَامِ جَذِي أو خُرُوفٌ يُؤَخَذُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ .
والجمع حَلَالِيمُ .

حِلْمُ الحِلْمِ هو ضبط النفس عن هيجان الغضب ، ثم صار يعني الأناة وسعة الصدر ، ثم الرزاة وعدم الطيش ، ثم العقل ، والجمع أَحْلَامٌ وَحُلُومٌ ، ومنه قول حسان :
لا بأس بالقوم من طولٍ ومن قَصَرِ

جِسْمُ الْبِغَالِ وَأَحْلَامُ الْعَصَافِيرِ
وَالْحِلْمُ ضِدُّ السَّفَاهَةِ ، ومنه قول زهير بن أبي سُلمَى :
وَأَنَّ سَفَاهَةَ الشَّيْخِ لَا حِلْمَ بَعْدَهُ
وَأَنَّ الْفَتَى بَعْدَ السَّفَاهَةِ يَحْلُمُ
وقول مسكين :

بعد أن تكون قد حَلَّتْ له بذلك . وَالْمُحَلَّلُ عند الأطباء هو الدواء الذي يفرسَخُ المادة فتصرف عن مركزها ، ومنه مُحَلِّلُ الرياح . وَالْمُحَلَّلُ غيرُ الْمُحَرَّمِ .
مَحَلَّةُ المَحَلَّةِ مكان الحلول أو النزول .
مُجِلَّةُ المُجِلَّةِ مؤنث المُجِلِّ . وَالْمُجِلَّةُ هي الماعون كالقِدر والرَّحَى والسكين والفأس والجَفَنَةُ والقِرْبَةُ وما شابه .

مَحَلِّي المَحَلِّي هو المنسوب إلى المَحَلِّ أو إلى المَحَلِّي ، ومنه المجلس المحلي الخاص ببلدة أو قرية ، مثل local ومنه التبنيج المحلي وهو غير العمومي .

حَلَمَ (حَلَمَ يَحْلُمُ حُلْمًا وَحُلْمًا) الإنسانُ في منامه رأى رؤيا أو حُلْمًا فهو حَالِمٌ . ومنه قول عمر بن أبي ربيعة :
فَقُلْتُ أَشْمَسَ أُمُ مَصَابِيحَ بَيْعَةٍ

بَدَتْ لَكَ تَحْتَ السَّجْفِ أَمْ أَنْتَ حَالِمٌ
وَحَلَمَ الصَّبِيُّ بَلَغَ الحُلْمَ ، أي أدرك وبلغ مبلغ الرجال فهو حَالِمٌ . وَحَلَمَ بِهِ وَعَنهُ رَأَاهُ فِي الْمَنَامِ
فهو حَالِمٌ .

حَلَمَ (حَلَمَ يَحْلُمُ حَلْمًا) الدَابِغُ الْجِلْدَ نَزَعَ عَنْهُ الحَلَمَ .
وَحَلَمَ الصَّبِيُّ بَلَغَ مبلغ الرجال ، فهو حَالِمٌ .

حَلَمَ (حَلَمَ يَحْلُمُ حِلْمًا) الرجلُ كَانَ حَلِيمًا . والأصل :
(حَلَمَ يَحْلُمُ حَلَامَةً) ولكنهم اتخذوا الاسم وهو (حِلْمٌ) مكان المصدر (حَلَامَةٌ) وأسقطوا استعمال (حَلَامَةً) .
ويقال : حَلُمْتُ عَنْ السَّفِيهِ ، والله يَحْلُمُ عَنِ الْعَاصِي إِذَا تَابَ .

حَلِمَ (حَلِمَ يَحْلُمُ حَلْمًا) الْجِلْدُ وَقَعَ فِيهِ دَوْدٌ فَتَقَبَّ فَهُوَ حَلِيمٌ . وَحَلِمَ الْبَعِيرُ كَثُرَ الحَلَمُ عَلَيْهِ ، فَالْجِلْدُ حَلِيمٌ وَالْبَعِيرُ حَلِيمٌ . ويقال : حَلِمَ الْأَدِيمُ أَي فَسَدَ الْأَمْرُ فَلَا يُرْجَى صِلَاخُهُ ، كقول الوليد بن عُقبة :

فَإِنَّكَ وَالْكِتَابَ إِلَى عَلِيٍّ

كَدَابِغَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ

حَلِمَ (حَلِمَ يَحْلُمُ حِلْمًا) الرَّجُلُ ضَبَطَ نَفْسَهُ وَتَنَأَى ، فَهُوَ حَالِمٌ . وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : احْلَمْ عَلَيَّ .

حَلَمَ (حَلَمَ يَحْلُمُ تَحْلِيمًا) الرَّجُلُ صَاحَبَهُ حَكْمَ عَلَيْهِ بِالْحِلْمِ أَوْ جَعَلَهُ حَلِيمًا . وَحَلَمَ الدَابِغُ الْجِلْدَ نَزَعَ عَنْهُ الحَلَمَ ، فَهُوَ مُحْلَمٌ .

ليست الأحلام في حال الرضا

إنما الأحلام في حال الغضب
حَلَمَ الحَلَمُ ما يراه النائم في نومه، وهو الرؤيا، والجمع
أحلام. والحَلَمُ والحَلَمُ البلوغ. والحَلَمُ العقل،
لأن الصبي إذا بلغ استحكم عقله، ويقال: أحلامٌ نائم
للأمامي الكاذبة. وكان لأهل المدينة ثياب غلاظ مخططة
تسمى أحلامٌ نائم. ويقال: قومٌ لهم أحلامٌ عادٍ، أي
أجسام عاد لقوتها وضخامتها. ومنه قول أبي الفتح
البُستي:

بنيسابور سادات كرام

ترى أحلامهم أحلام عادٍ
وأحلام النائم هي الأمامي الكاذبة.

حَلِمَ الحَلِمُ هو الجلد الذي وقع فيه الحَلَمُ، وهو البعير
الذي كثر حَلَمُهُ، والناقة حَلِمَةٌ، والجمع حَلَمَى.

حَلَمَةُ الحَلَمَةِ للشدي هي الحبة في وسطه وحولها دائرة
سوداء ومنها يرضع الوليد، وهي السُّعدانة. والحَلَمَةُ
شجرة السُّعدان وجنبه لها ورق غليظ وأفنان وزهرة كزهرة
شقائق النعمان إلا أنها أكبر وأغلظ. والحَلَمَةُ دودة تقع
في الأديم فتقبه وتأكله، والجمع حَلَم. والحَلَمَةُ
قُرادة صغيرة.

حَلِيمَ الحَلِيمِ من أسماء الله الحسنى، والحَلِيمُ هو
الذي يحبس نفسه عن هيجان الغضب، وهو الرزين
العاقل ذو الحِلْم. والجمع حَلَمَاء. والحَلِيمُ ضد
الجاهل السفه، ومنه قول النابغة الجعدي:

ولا خير في جهل إذا لم يكن له

حَلِيم إذا ما أورد الأمر أصدرًا

حَلِيمَةٌ حَلِيمَةٌ مؤنث حَلِيم، وبه تسمى المرأة ومنه المثل:
ما يومٌ حَلِيمَةٌ بِسَرٍّ. أي إن الأمر مشهور لا خفاء فيه،
يقال عن الشيء وعن الرجل النابه الذكر. وحَلِيمَةٌ بنت
سعد مرضعة النبي ﷺ.

حَلَا (حَلَا يَحْلُو حَلَاوةً) الشيء كان أو صار حُلُوءًا،
والأصل: كان أو صار حَلِيًّا، ولكنهم أضربوا عنه
واستعملوا (حُلُوءًا). وحَلَّتْ الفاكهةُ صارت حُلُوءَةً
ونضجت وطابت. وحَلَا الشيءُ له، لذَّ له. وحَلَّتْ
الفتاةُ في عين ناظرها، أعجبتَه. ويقال: حَلُوتُ
الفاكهةُ، مثل حَلَّتْ، ومعنى ذلك أنها من (حَلُوَ يَحْلُو

حَلَاوةً) وهذا غير مذكور.

حَلَى (حَلَى يَحْلَى حَلَاوةً) الشيء في عيني أو بعيني،
أعجبني. وحَلَى في قلبي وقلبي، أعجبني، فهو
حُلُوء. والأصل في الفعل: (حَلَى يَحْلَى حَلَى) فهو
حَلٌ، ولكنهم أبطلوا (حَلَى) واستعملوا (حَلَاوةً) وأبطلوا
(حَل) واستعملوا (حُلُو). ويقال: فلم يَحْلُ في العينين
بعدك منظر.

حَلَى (حَلَى يَحْلَى حَلِيًّا) الشيء صار ذا حَلَى، ومنه:
حَلِيَّتُ المرأةُ صارت ذات حَلَى. فهي حَالِيَّةٌ وحَالٍ
وحَلِيَّةٌ، والنساء حَوَالٍ، ومنَ الحَوَالِي (حَلِيَّةٌ)
وحَقُّها أن تكون من (حَلُوَ يَحْلُو حَلَاوةً)، وهذا غير
موجود في المعاجم.

حَلَى (حَلَى يَحْلَى حَلِيًّا) المرأة جعل لها حَلِيًّا تتزين به،
فهي مَحَلِيَّةٌ.

حَلَا (حَلَا يَحْلُو حُلُوءًا) المرأة جعل لها حَلِيًّا تتزين به، فهي
مَحْلُوءَةٌ. وحَلَا الشيءُ جعله حُلُوءًا، فهو حَالٍ والشيءُ
مَحْلُوءٌ.

حَلَى (حَلَى يَحْلَى حَلِيًّا) الرجلُ من صاحبه بخير ناله منه
خير، ويقال: زُرنا الأميرَ فلم نَحْلُ منه بطائل، أي لم
نظفر منه بشيء ولم نستفد كبير فائدة. وهو حَالٍ وهم
حَالُونَ، ولا يستعمل الفعل إلا في النفي.

حَلَا (حَلَا يَحْلُو حُلُوءًا) الشيءُ جعله حُلُوءًا. وحَلَا الرجلُ
صاحبه زوجةً أو أختهً بمهرٍ مُسمى على أن يجعل
له من المهر شيئاً أو المهر كله، أو وهبه شيئاً فوق الأجرة
كالحُلُوان، ومنه قول علقمة بن عبدة:

ألا رَجُلٌ أَحْلوه رحلي وناقتي

يُبَلِّغُ عني الشعرَ إذ مات قائلُه
أي من رجلٍ يأخذ رحلي وناقتي هبةً له. وحَلَاهُ أعطاه
حُلُوءًا.

حَلَى (حَلَى يَحْلَى تحليةً) الشيءُ جعله حُلُوءًا في الطعم أو
في المنظر. ويقال: هذا الثوبُ يَحْلَى الصبيَّةَ، أي
يجعلها حُلُوءة المنظر في العين. وحَلَى المرأةُ زينها
بالحَلَى أو وَّصفها بما يجعلها حُلُوءة.

أَحْلَى (أَحْلَى يَحْلِي إحلاءً) الشيءُ جعله حُلُوءًا. وأَحْلَيْتُ
هذا المنظرَ، وجَدُّتُه حُلُوءًا وأعجبني، ويقال: هذا رجل

وما شابه. والخلو من الرجال من يكون لطيف المعشر خفيف الروح مستظرفاً تستحليه العين. والخلوة من النساء هي كذلك. والناس يقولون (خلوة) عن المرأة الجميلة بمعنى sweet أو pretty في الانكليزية، والرجال خلوون والنساء خلوات. ويقال: ما عنده خلو ولا مر.

خلواء الخلواء كل طعام خلو يصنع من مواد مجتمعة والجمع خلوات وخلأوى، والخلواء الخلاء.

خلوى الخلوى هي الخلواء، والجمع خلأوى.

خلوى الخلوى نقيض الثرى، والمذكر أخلى.

خلوان الخلوان أجرة الدلال والكاهن والمستخدم لحاجة عرّضت. والخلوان مهر المرأة أو ما يُعطى لها لإرضائها أو ما يُعطى على سبيل الرشوة.

خلواني الخلواني صانع الخلواء وبائعها.

خلو الخلو من الرجال هو الخلو، والأنثى خلوة، والرجال خلوون والنساء خلوات. وهذا من صيغ

المبالغة مثل: حقود وغضوب وكدود.

خليّ الخليّ هو الخلو أو الشديد الخلوة من الطعام أو

القول أو غيرهما، وهي حليّة، والكلمة من الفعل:

(حَلَا يَحْلُو حَلَاوةً) فهو خليّ أو من الفعل: (حَلُو يَحْلُو حَلَاوةً) فهو خليّ، والأصل حليو أو خليي.

خليّ (خليّ يَحْلُو حَلِيّاً) - انظر ما سبق.

حَلَى (حَلَى يَحْلِي حَلِيّاً) - انظر ما سبق.

حَلَى (حَلَى يَحْلِي حَلِيّةً) - انظر ما سبق.

تَحَلَّى (تَحَلَّى يَتَحَلَّى تَحَلِيّاً) - انظر ما سبق.

حَلَاة الحَلَاة من السيف زينتته أو جليّته، والجمع جليّ.

حَلَى الحَلَى بُثِرَ تخرج بأفواه الصبيان، والجمع أحلاء والواحدة حَلَاة.

حَلَى الحَلَى ما يُزَيّن به من مَصْوَغات الذهب والفضة والأحجار الكريمة. والجمع حَلِيّ وحليّ وأحلاء.

حَلِيّة الحَلِيّة هي ما يُزَيّن به كالحليّ، والجمع حَلِيّ وحليّ.

وَحَلَى. والحَلِيّة هي الخلقة والصورة أو مجموع

أوصاف الإنسان كما تذكر في جواز السفر مثلاً ويقال لها

هناك: أوصاف. وحليّة السيف زينته. ويقول

الطفرائي:

لا يُحْلِي ولا يُمَرّ، أي لا يتكلم بشيء خلو أو مر.

حَالَى (حَالَى يُحَالِي مُحَالَاةً) الرجلُ صاحبه طاييه ولاطفه، كان يُفَاكِهه بالكلام ويلاطفه، ومنه قول المرّار الفقعي:

فإنني إذا حُولِيتُ حُلُوْ مَذَاقَتِي

ومُرُّ إذا ما رام ذو إحنة هَضْمِي

تَحَلَّى (تَحَلَّى يَتَحَلَّى تَحَلِيّاً) الشيءُ عدّه خلواً، وراه خلواً،

وتَحَلَّتِ المرأةُ تزينت بالخليّ، أو تزينت حتى صارت خلوة في منظرها.

تَحَالَى (تَحَالَى يَتَحَالَى تَحَالِيّاً) الرجلُ أظهر على نفسه

الخلوة، وهذا أشبه بالمرأة من الرجل. وتَحَالَى

الصبيُّ بثوبه تباهى وأظهر العُجب، يريد أن يفخر به

أقرانه. ويقال: المرأةُ تَتَحَالَى بشعر خالتها، أي إنها

تفتخر بشيء ليس فيها. وتَحَالَتِ المرأةُ أظهرت خلأوتها.

اسْتَحَلَّى (استَحَلَّى يَسْتَحْلِي استَحْلَاءً) الرجلُ الشيءَ رآه

خلواً، واستعذبه. ويقال: أنا أسْتَحْلِي منك إنشاد

الشعر، وأنا استحلي صوت هذه المغنية.

أَحْلَوَى (أَحْلَوَى يَحْلُوِي أَحْلَوَاءً وأَحْلِيَاءً) الشيءُ في

نظري كان خلواً. وأَحْلَوَتِ الصبيةُ في نظري كانت

خلوة واستحليتها، وأنا أَحْلَوْتُوتُها.

حَلَا الحَلَا ما يُذَاف من الأدوية، أي ما يُبَلِّ بماء ويُخلط.

والحَلَا هو النبات اليابس، وضده الحَلَا، فالعشب

الرطب حَلَا، والعشب اليابس (وهو الحشيش) حَلَا وهو

بالانكليزية hay.

حَلَاة الحَلَاة وَسَطُ القَفَا حول نُقْرة القفا من الخلف،

ويقال: ضربه على حَلَاة، أي مؤخر رأسه على نقرة

القفا.

حَلَاوة الحَلَاوة هي الحَلَاة. والحَلَاوة عند الناس هي

الخلوى. والحَلَاوة هي اللذابة. ومنه قول العباس بن

الأحنف:

إذا لم يكن في الحب سخط ولا رضا

فأين حَلَاوات الرسائل والكُتب

جَلُو الحَلُو حَفَ صغير يُنْسَج به، والحَفُ مَنَسَج.

حُلُو الحُلُو كل ما في طعمه حَلَاوة كحلوة السكر والعسل

أصالة الرأي صانتني من الخَطَل

وجلية الفضل زاتني لدى العَطَل

حَالِيَّة الحَالِيَّة من النساء هي المتزينة بالحُلِيِّ، وقد يقال لها: حالٍ من غير تأنيث وحَلِيَّة.

مُحَلِّى المَحَلِّى هو الذي حُلِّي. والاسم **المُحَلِّى** باللام عند النحويين هو الاسم الذي في أوله (ال) التعريف، مثل: الرجل والطائر والحجر...

حَمًا (حَمًا يَحْمًا حَمًا) البثر نزع حَمَاتُهَا.

حَمِيء (حَمِيء يَحْمِيء حَمًا) الماء خالطته الحَمَاء فتكدّر، فهو **حَمِيء** والبشر **حَمِيَّة**. و**حَمِيء** عليه تكدّر وغضب، والناس يقولون: حَمِيق؛ ويقولون: الحَمَق أي الكدر والغضب.

أَحْمًا (أَحْمًا يُحْمِيء إحماء) الماء كدّره بالحماء. وأَحْمًا البثر ألقى فيها الحَمَاء.

حَمء الحَمء والحَمَا والحَمَا والحَمُو والحَم هو أبو زوج المرأة أو الواحد من أقارب الزوج بالنسبة إلى الزوجة وأقارب الزوجة بالنسبة إلى الزوج، والجمع **أَحْمَاء**، وفي الانكليزية in-laws. وأَحْمَاء المرأة كل من كان من قبل زوجها أو ذوو قرابة زوجها من الرجال.

حَمَاء الحَمَاء أم الزوجة بالنسبة إلى الزوج وأم الزوج بالنسبة إلى الزوجة، والجمع **حَمَوَات**.

حَمًا الحَمَا هو الحَمَاء، وفي القرآن الكريم: ﴿ولقد خلقنا الإنسان من صلصالٍ مِنْ حَمًا مَسْنُونٍ﴾ [الجحر ٢٦]، أي من طين تغيّر واسودّ من طول مجاورة الماء.

حَمَاء الحَمَاء الطين الأسود المُتَيْن. وفي الإنكليزية ooze.

حَمِيء الحَمِيء من الماء ما كان فيه حَمَاء، والمكان ذو الحَمَاء. والجمع **حَمِيَّة** و**حَمَائى**.

حَمِيَّة الحَمِيَّة مؤنث الحَمِيء، كالبشر الحَمِيَّة. والأرض الحَمِيَّة هي ذات الحَمَاء. وفي القرآن الكريم: ﴿حتى إذا بَلَغَ مَغْرِبُ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ﴾ [الكهف ٨٦] أي ذات حَمَاء.

حَمَتْ (حَمَتْ يَحْمِت حَمَتًا) الشيء صَبَّه. و**حَمَت** التمر صار شديد الحلاوة، فهو **حَامِت**. و**حَمَت** اليوم اشتدت حرارته، فهو **حَامِت**.

حَمِت (حَمِت يَحْمِت حَمَتًا) الجَوْزُ تغيّر وفسد وصار قَبَمًا، فهو **حَمِت**، مثل: قَبَم.

حَمَتْ (حَمَتْ يَحْمِت حُموتة) اليومُ اشتدَّ حرُّه، فهو **حَمَتْ**. و**حَمَتْ** غَضَبُه كان حَمَتًا، أي شديدًا كأنه نار حارّة. و**حَمَتْ** التمرُ كان شديد الحلاوة، فهو **حَمَتْ**. و**حَمَتْ** الجوز أو زِق اللبن تغيّرت رائحته وفسد فهو **حَمَتْ**.

حَمَتْ (حَمَتْ يَحْمِت حَمَاتة) الشيء صار **حَمِيَّتًا**، وهذا الفعل في المعنى مثل (حَمَتْ يَحْمِت حُموتة).

تَحَمَّت (تَحَمَّت يَتَحَمَّت تَحَمَتًا) الشيء صار **حَامِتًا** أو **حَمِيَّتًا**. و**تَحَمَّت** لونه صار خالصًا.

حَمَت الحَمَت هو الحامِت أو الحَمِيَّت، ويقال: يومَ حَمَتْ، أي شديد الحرارة؛ وتمرُّ حَمَتْ، أي شديد الحلاوة.

حَمِيَّت الحَمِيَّت هو الحامِت أو الحَمَت، ويقال: جوز حَمِيَّت وزِق حَمِيَّت، أي متغيّر الرائحة متنّ؛ وتمرُّ حَمِيَّت، أي شديد الحلاوة؛ وغضب حَمِيَّت، أي شديد حادّ.

أَحَمَت الأَحَمَت اسم تفضيل، ويقال: هذه التمرة أحمَت حلاوةً من تلك.

حَمَج (حَمَج يَحْمَج تحميجًا) الرجل إلى الشيء فتح عينيه ينظر وأدام النظر وأدار الحَذَقَة فَرَعًا أو وعيدًا، وفي الانكليزية goggle. ويقال: حَمَج نظره إليه، نظر إليه شديدًا مع فتح العينين، كأنه بُهِت ينظر، مثل stare في الانكليزية.

حَمَمَحَم (حَمَمَحَم يَحْمَمَحَم حَمَمَحَمَة) البرذون صَوْتُ بصوت متقطع عند رؤية العلف أو الشعير، والكلمة فيها محاكاة للصوت، مثل: خشخش وكركر وممعع. و**حَمَمَحَم** الفرَس رَدَدَ صوته في صدره إذا رأى صاحبه أو من يأنس به أو ما يثيره. وفي الانكليزية whinny. و**حَمَمَحَم** الشَّوْر صَوْتُ بصوت متقطع ونَبَّ عند إرادته السَّفَاد. وكذلك التيس والذكر من الضأن. و**حَمَمَحَم** (بكسر الميم الثانية) كلمة تقال بمعنى لم يبق شيء، فلماذا قيل: هل بقي عندكم شيء منه، فيقال: حَمَمَحَم، أي لم يبق شيء، وهو مثل قولهم للصبي: باح أو بَح.

تَحْمَدُ (تَحْمَدُ يَتَحْمَدُ تَحْمَدًا) الرجلُ يصْنَعُ له اِمْتَنَ وتَمَدَّح. ويقال: إذا صَنَعْتَ معروفًا مع صاحبك فلا تتَحْمَدُ به عليه، أي لا تَمْتَنَ ولا تَتَمَدَّح به.

تَحَامِدُ (تَحَامِدُ يَتَحَامِدُ تَحَامِدًا) النَّاسُ الشَّيْءَ حَمْدَوْهُ. **حَمَادٍ حَمَادٍ** (بالبناء على كسر الدال) مثل قَطَامٍ معناه أَمْرٌ بالحمد، فيقال: حَمَادٍ فلانًا، أو حَمَادٍ له، أي حَمْدًا له، أو: اَحْمَدُوهُ!

حَمْدُ الحَمْدُ هو الشَّاء. **والْحَمْدُ** أَعَمُّ من الشكر في المعنى ونقيض الذم، أما الشكر فنقيضه الكُفْر. أي كُفِرَ النعمة. وفي الحمد تمجيد وتعظيم. والحمد في الانكليزية praise. وفي الحديث الشريف: «سبحانك اللهم وبحمدك»، تقديره: سبحانك اللهم والحمد لك، ويقرب منه ما جاء في القرآن الكريم: ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ﴾ [البقرة ٣٠] أي نسبح حامدين لك، أو نسبح والحمد لك. وقولهم: رَبَّنَا لك الحمد، أي لك المِنَّة والنعمة على ما أَلْهَمْتَنَا، أو لك الذكر والشَّاء لأنك المستحق لذلك، وفيه خضوع واعتراف بالربوبية، وفيه معنى الشَّاء والتعظيم. واختلف اللغويون في معاني: الحمد والشَّاء والشكر والمدح، هل هي متباينة أو مُتَرَادِفَةٌ. فالحمد هو الشَّاء مع الرضى بفعل المحمود. والمدح مع الرضى وبدونه هو الشَّاء. والحمد يكون عن علمٍ لا عن ظن وفي صفات الكمال، والمدح قد يكون عن ظن ويصفة مستحسنة في الممدوح قد لا تكون كاملة. والحمد يكون باللسان والشكر بالقلب، على النعمة فقط، والمدح يكون باللسان على النعمة وغيرها. ومثله الشَّاء. ويقال: رجلٌ حَمَدَ أي محمود وامرأة حَمْدَةٌ.

حَمْدَةُ الحَمْدَةِ المرأة المحموده، وهي اسمٌ للنساء. **حَمْدَةُ الحَمْدَةِ** جمع حامد، مثل: كافر وكَفْرَةٌ. **حَمْدَةُ الحَمْدَةِ** هو الذي يُكْثِرُ الحمدَ للأشخاص أو للأشياء ويقول فيهم أو فيها أكثر مما فيهم أو مما فيها على سبيل المبالغة.

حَمَادُ الحَمَادِ هو الكثير الحمد، ويقال: إنه لحَمَادٌ لله. **وَحَمَادُ** اسم للرجل. **حَمُودُ الحَمُودِ** هو الحامد والمحمود، والأصل فيه المبالغة في الحمد، مثل شُكُور.

تَحْمَمَحُمُ (تَحْمَمَحُمُ يَتَحْمَمَحُمُ تَحْمَمَحُمًا) الشَّيْءُ اسْوَدَّ. **وتَحْمَمَحُمُ** البرذونُ أو الحصان أو التيس حَمَمَحُم، ومنه قول عترة:

فَأَزْوَرَّ مِنْ وَقَعِ الْقَنَا بَلْبَانَهُ

وشكا إليَّ بعبرةٍ وَتَحْمَمَحُمُ **حَمَاجِمُ الحَمَاجِمِ** هو الحَبَقُ البستاني العريض الورق ويسمى الحَبَقُ النبطي، والواحدة منه حَمَاجِمَةٌ والناس يسمونه الحبق الليموني لأن ورقه يشبه ورق الليمون، والاسم العلمي في الانكليزية osimun basilicum.

حَمَمَحَامُ الحَمَمَحَامِ هو الحَمَاجِمُ.

جَمَجِمُ الجَمَجِمِ هو لسان الثور من النباتات، وفي الانكليزية oxtongue أو bugloss أو borage. **والجَمَجِمُ** هو الأسود من كل شيء أو هو الشديد السواد. **والجَمَجِمُ** طائر أسود.

حُمَمَحُمُ الحُمَمَحُمِ لسان الثور من النباتات، وله حَبٌّ تأكله الدواب. والواحدة حُمَمَحُمَةٌ وهي جَمَجِمَةٌ، وفي الانكليزية labill.

حَمِدَ (حَمِدَ يَحْمَدُ حَمْدًا) الرجلُ صَاحِبَهُ أَثْنَى عليه لصفةٍ فيه، كأن يَحْمَدَهُ لشجاعته وإحسانه، وفيه معنى التعجب، والتعظيم، ومن هنا اختلف عن الشكر، لأن الشكر لا يكون إلَّا في مقابل الصنيع، فلا يقال: شكرته على شجاعته، فالحمد أعم من الشكر. ويقولون: قام خطيباً فحيد الله وأثنى عليه ثم قال.

حَمَدَ (حَمَدَ يَحْمَدُ حَمْدًا) مثل (حَمِدَ يَحْمَدُ حَمْدًا).

أَحْمَدَ (أَحْمَدَ يُحْمَدُ إِحْمَادًا) الرجلُ صَاحِبَهُ وجده محموداً. **وأَحْمَدُ** الرجلُ أَثْنَى أو فعل ما يُحْمَدُ عليه. **وأَحْمَدُ** الأمرُ صار محموداً. **وأَحْمَدُ** الرجلُ صَنِيعَ صَاحِبِهِ وَجَدَهُ أو عَدَّهُ حميداً. **وأَحْمَدُ** الرجلُ الأَرْضَ أو البَلَدَ صادفها حَمِيدَةً. **وأَحْمَدُ** الرجلُ صَاحِبَهُ رَضِيَ فعله ومذهبَه، ووجده مستحقاً للمدح، ويقال: جاورته فأحمدتُ جِوَارَه، أي وجدت جِوَارَه مُرَضِيًّا.

حَمَدَ (حَمَدَ يَحْمَدُ تَحْمِيدًا) الرجلُ قال الحمدُ لله. **وَحَمَدَ** الله حَمِيدَه مرةً بعد مرةً. وفي الحديث الشريف: «خير الأسماء ما حُمِدَ وعُبِّدَ»، أي ما كان مثل أحمد ومحمد ومثل عبد الله وعبد الرحمن.

غضباً. وَحَمِرَت الدابةُ صارت من السمن كالحمار بلادة. وَحَمِرَت الدابةُ تغيرت رائحةُ فمها من البشم، فهي حَمِرة.

حَمِر (حَمَرٌ يَحْمَرُ حَمَرًا) الشيء صار لونه أحمر فهو أحمر، وهذه الصيغة غير مذكورة في المعاجم.

حَمَر (حَمَرٌ يَحْمَرُ تحميراً) الرجلُ تكلّم بالجميرية وهي لغة بني حمير من عرب اليمن. وَحَمَر الشيء صبّغه بلون أحمر. وَحَمَر الشيء قَشَره أو حلّقه. وَحَمَر الرجلُ غلامه قال له: يا حِمَار. وَحَمَر اللحم شواه أو طبخه حتى أحمر. وَحَمَره جعل لونه أحمر.

أَحْمَر (أحمرٌ يَحْمِرُ إحمراراً) الرجلُ وُلِد له ولد أحمر. وَأَحْمَرَت الدابةُ حَمِرَت.

أَحْمَرٌ (أحمرٌ يَحْمَرُ إحمراراً) الشيء صار أحمر إذا لزم لونه فلم يتغير من حال إلى حال وثبت عليه بخلاف أحمار.

تَحْمَر (تَحْمَرُ يَتَحْمَرُ تحمُّراً) الرجلُ نسب نفسه إلى حمير. وَتَحْمَر الشيء صار لونه أحمر، ويقال: حَمَره فتحمّر.

أَحْمَارٌ (أَحْمَارٌ يَحْمَارُ أحمراراً) الشيء صار أحمر، إذا كانت الحمرة عرضية حادثة، ويقال: جعل يحمار مرةً ويصفر مرةً أخرى. وأحمارُ الشيء ظهرت فيه الحمرة شيئاً فشيئاً، ويقال: أحمارُ البُسر.

تَحْمِيرٌ (تَحْمِيرٌ يَتَحْمِرُ تحميراً) الرجلُ تكلّم بلسان حمير. حَامِر الحَامِر صاحب الحمار، والجمع حَامِرة.

حِمَار الحِمَار هو الغَير الأهلي والوحشي. وحِمَار الوحش حيوان من كبار الظباء أو من البقر الوحشي. والجمع أَحِمرة وَحُمُر وَحَمِير. والحِمَار خشبة في مقدم الرجل تمسك بها المرأة وهي على الجمل وتكون ذات شعبتين على جانبي ظهر البعير من الأمام. والحِمَار خشبة يعمل عليها الصيقل وتكون مستندة على أرجل أو على غيرها. والحِمَار خشبة مُعَرَّضة على قوائم يعمل عليها النجار، وهو في الانكليزية horse. وحِمَار قَبَان دوية من الخنافس الصغيرة، وفي الانكليزية woodlouse. وأذن الحِمَار نبات وفي الانكليزية gomfrey وسَم الحِمَار نبات، وفي الانكليزية oleander وقَبَاء الحِمَار نبات يذهب اليرقان قطراً في الأنف، وفي الانكليزية squirting cucumber.

حَمِيد الحَمِيد اسم من أسماء الله الحسنى، وهو بمعنى المحمود. ويقال: هو حميد الخصال. والحميد بمعنى محمود، مثل: كبير وَحْصِيد وقَتِيل وجَرِيح.

حَمِيدَة الحَمِيدَة مؤنث الحَمِيد، وهو اسم من أسماء النساء. ويقال: له أخلاق حَمِيدَة.

أَحْمَدُ الأَحْمَد هو الأكثر محموديةً، وهو خلاف القياس لأن أفعل التفضيل لا يأتي من المفعول بل من الفاعل. وقولهم: العَوْدُ أَحْمَد، معناه أن العَوْدُ أدعى إلى الحمد والرضى كثيراً. والعَوْدُ أَحْمَدُ مَثَلُ قاله خِداش بن حابس التميمي في حكاية وردت في مجمع الأمثال للميداني. ومنه قول أبي الفتح القاضي الأعز: صَدَرْنَا وقد نادى السَّمَاخُ بنا يَدُونا

فَعُدْنَا إلى مَغْنَاكَ والعَوْدُ أَحْمَدُ وَأَحْمَدُ اسمٌ من أسماء النبي ﷺ.

مَحْمَدَة المَحْمَدَة هي ما يدعو إلى الحَمْد. ويقال: فَعَلْتُ الخيرَ مَحْمَدَة، أي شيء تُحْمَد عليه. والمَحْمَدَة صفة يُحْمَد الإنسان عليها، فالكَرَم مَحْمَدَة. والجمع مَحَامِد.

مُحَمَّدُ المُحَمَّد هو الذي كثرت خصاله المحمودية. وَمُحَمَّد اسم النبي ﷺ.

مَحْمُودُ المَحْمُود هو الذي حُمِد أو يُحْمَد. وقد يكون المَحْمُود بمعنى الحَمْد. ومنه:

كُنْ ابْنَ مَنْ شِئْتُ وَاكْتَسِبْ أَدَباً

يغنيك محمودُه عن النَّسَبِ
ومحمود قيل أنه اسم فيل أبرهة الحبشي الذي جاء به لغزو مكة المكرمة في سنة مولد النبي ﷺ.

مَحْمُودِيَّة المَحْمُودِيَّة هي كون الشيء محموداً أو مما يُحْمَد، والشيء الأَحْمَد هو ذو المحمودية.

حَمْدَل (حَمْدَلٌ يَحْمَدِلُ حَمْدَلَةً) الرجلُ قال الحَمْدُ لله.

حَمَر (حَمَرٌ يَحْمَرُ حَمَرًا) الخَارِز سَير الجلد سحا بطنه بحديدة ليسهل خِرْزُه. وَحَمَر الشاةَ حَلَقَ شعرها أو تنفّه. وَحَمَر الرأسَ حلّقه. وَحَمَرَت المرأةُ جِلْدَهَا قَشَرته لثريقق البشرة.

حَمِر (حَمِرٌ يَحْمَرُ حَمَرًا) الفرسُ أَكَل الشَّعِيرَ حتى سَنَقَ، أي بَشِمَ وَاتَّخَمَ، فهو حَمِير. وَحَمِير الرجلُ تَحَرَّقَ

وذو الجمار الأسود العنسي الكذاب المتنبي.

جِمَارَةُ الْجِمَارَةِ أثني الجمار، وهي الأتان. والجِمَارَةُ الصخرة العظيمة العريضة. والجِمَارَةُ خشبة من خشبتين في مقدم الرجل أو الهودج. والجِمَارَةُ صخرة عريضة أو حجر عريض يوضع على اللحد. والجمع حَمَائِر. وجِمَارَةُ القدم ما أشرف فوق أصابعها، وفي الانكليزية instep. والجِمَارَةُ حجر عريض ينصب حول الحوض لئلا يسيل ماؤه.

حَمَارَةُ الْحَمَارَةِ شدة الحر في الصيف، وهي الحَمَارَةُ (من غير تشديد).

حَمَارُ الْحَمَارِ صاحب الجمار يركب عليه في السفر، والجمع حَمَارَةٌ. والحَمَارُ صاحب الحمير وراعيها.

حُمَرُ الْحُمَرِ التمر الهندي، وهو شجر عظام مثل شجر الجوز وورقه كورق الخلاف وثمره قرون مثل ثمر القَرْظ، وفي الانكليزية tamarind. والحُمَرُ ضرب من القمار المعدني، وفي الانكليزية asphalt، والناس يقولون عنه الحُمَرُ. والحُمَرُ طير أحمر اللون، وفي الانكليزية red robin، والواحدة حُمْرَةٌ. والحُمَرُ طائر من المصافير حمر الريش، والواحد حُمْرَةٌ أو حُمْرَةٌ.

حَمَرَاءُ الْحَمَرَاءِ ذات اللون الأحمر، أي مؤنث الأحمر، والجمع حُمَرٌ. وحُمَرُ النعم كرائثها، أي أفضلها وأنفسها ولا سيما في الجلد والصبر. وحُمَرُ النعم تطلق على كل نفيس. والحَمَرَاءُ الأقوام من غير العرب وفيهم الفرس والترك والروم ويغلب عليهم أن يكونوا من الأقوام البيض. والحَمَرَاءُ السنة الشديدة وشدة الحر. ومُضَرُ الحَمَرَاءِ هو مُضَرُ بن نزار بن معد، كان نصيبه من التركة ذهباً فسمي مُضَرُ الحَمَرَاءِ. وقصر الحَمَرَاءِ هو أشهر القصور العربية في غرناطة بالأندلس والحَمَرَاءِ، اسم غرناطة.

حُمْرَةُ الْحُمْرَةِ هي اللون الأحمر. والحُمْرَةُ صبغ يُحْمَرُ اللون، وهو المعروف بالفرنسية rouge. والحُمْرَةُ ورم من جنس الطواعين حار صفاوي محض.

حُمْرَةُ الْحُمْرَةِ طائر من طير الحُمَرِ، ويقال لها الحُمْرَةُ، وقد ذكر.

حَمِيرُ الْحَمِيرِ سير أبيض تؤكّد به السروج، ويكون ظاهره مقشوراً، وهي الحَمِيرَةُ.

حُمِيرَاءُ الْحُمِيرَاءِ هو لقب أم المؤمنين عائشة: «خلدوا نصف دينكم عن هذه الحميراء» (حديث شريف) والحميراء هي الحُمَى الوبائية ويقال لها الحُمَى الرَدِيَّة.

حَمِيرَةُ الْحَمِيرَةِ هي الحَمِيرُ للسير الأبيض كما ذكر آنفاً.

حَوْمَرُ الْحَوْمَرِ هو التمر الهندي، أي الحُمَرُ.

أَحْمَرُ الْأَحْمَرِ هو الذي لونه الحمرة، والجمع أَحْمَارٌ وحُمُرَانٌ إذا قُصِدَ به الشيء لا الصفة، أما جمع الصفة فهو حُمَرٌ. والأحمر هو المصبوغ بالحمرة، والجمع حُمَرٌ. والأحمر من الرجال من لا سلاح معه، وضرب من التمر. والأحمر من لونه البياض، وهم أَحْمَارٌ وحُمُرَانٌ. ويقال: امرأة حمراء، أي بيضاء، والأحمر هو الذهب والزعفران واللحم والخمر. والموت الأحمر هو الموت بسفك الدم أو هو الموت الشديد، والموت الأسود هو الموت ختقاً، والموت الأبيض هو أن يموت الإنسان بالطبيعة، أي ختف أنفه. والهَوَى الأحمر هو الجماع. ويقال: وهذا يعرفه الأسود والأحمر، أي جميع الناس.

أَحْمَرِي الْأَحْمَرِي هو الأحمر الشديد الحمرة.

مُحْمَرُ الْمُحْمَرِ رجل من فرقة الْمُحْمَرَةِ الخُرَيْمِيَّةِ المخالفة للمُبَيْضَةِ والمُسَوَّدَةِ.

يَحْمُورُ الْيَحْمُورِ دابة من حُمَرِ الوحش، وفي الانكليزية roe-buck، واليَحْمُورُ الأحمر، ويطلقونه على الهيموغلوبين في الدم hemoglobin. واليَحْمُورُ طائر، ولعله red breast في الانكليزية. والجمع يَحَامِيرُ.

حَمَزٌ (حَمَزٌ يَحْمِزُ حَمَزاً) الشرابُ اللسانَ لَدَعَهُ، ولا سيما إذا كان الشراب شديد الحموضة، وحَمَزُ الْقَلْبِ بكلمة قارصة جعله يتقبض كما تتقبض الشفة أو يتقبض اللسان عند شرب شيء حامض.

حَمَزٌ (حَمَزٌ يَحْمِزُ حَمَازَةً) الشيء كالشراب الحامض صار حَمِيزاً. وحَمَزُ الشيء تقبض واشتد فصلب.

حَمَزُ الْحَمَزِ هو الطعم اللاذع بسبب الحموضة أو هو

يُقَدِّمُ. وفي الانكليزية zeal أو enthusiasm. **حَمَسُ الحَمَسِ** هو الذي يَهِيْجُ لنصرة الدين أو في القتال ويشد فيهما، والجمع **حَمَسُونَ**، والناس يقولون عن صاحب النخوة والمبادرة للنصرة. **حَمَسٌ** أو **حِمَسٌ**. **أَحْمَسُ الأَحْمَسِ** هو الشديد الثورة في نصرة الدين أو القتال، فهو شجاع مُقَدِّمٌ. والجمع **حُمَسٌ** و**أَحَامِسُ**. و**الأَحَامِسُ** عند العرب في أول الإسلام هم الذين صبروا وجاهدوا لنشر الدعوة. و**الأَحْمَسِيُّ** هو **الأَحْمَسُ** مثل **zealot**.

حَمَسَاءُ الحَمَسَاءِ مؤنث الأحمس، والجمع **حَمَسَاوَاتُ وَحُمَسٌ**. والسنة **الحَمَسَاءُ** هي الجذبة الشديدة لقلة القوت والكلام. ويقال: **سِنُونُ أَحَامِسٍ وَحُمَسٍ**.

حُمَسُ الحُمَسِ جمع الأحمس والحمساء. و**الحُمَسِ** جماعة قريش وكنانة وجذيلة ومن تابعهم في الجاهلية، قيل لهم ذلك لتحمسهم في نصرة بعضهم لبعض. والنسبة إلى أحدهم **أَحْمَسِيٌّ**.

حَمَسَةُ الحَمَسَةِ السلحفاة البحرية، والجمع **حَمَسٌ**، أي **turtle**.

حَمِيسُ الحَمِيسِ هو التثور. و**الحَمِيسُ** هو الذي من طبعه أن يَحْمَى ويثور وَيَشْجُعُ. **حَمِيسَةُ الحَمِيسَةِ** هي القَلِيَّةُ، والقَلِيَّةُ عند الناس قمح أو شبهه يوضع في المقلاة على النار حتى ينشوي قليلاً ثم يؤكل.

مِخْمَسَةُ المِخْمَسَةِ المقلاة. و**المِخْمَسَةُ**، والناس يقولون **مِخْمَاسَةً**، حديدة مفلطحة يُكْوَى بها. **مُتَحَمِّسُ المتَحَمِّسِ** هو الذي يتحمس لدين أو مذهب أو يتحمس لفكرة، مثل **enthusiast**.

حَمَشٌ (**حَمَشٌ** يَحْمَشُ حَمَشًا وَحَمَشَةً) الرجلُ غَضِبٌ فهو حَمَشٌ، مثل حَمَسٌ، وقد يكون المعنى في حَمَشٍ أَشَدُّ منه في حَمَسٍ. وَحَمَشَتْ ساقُ المرأة صارت دقيقة كالعود الدقيق، فالساق حَمِشَةٌ، وكذلك ساق الرجل. ولكنهم قالوا: ساق حَمَشَةٍ، وَرَجُلٌ حَمَشٌ الساقين، وليس لهذا مُبَرَّرٌ. وَحَمَشَ الرَّثْرُ صارَ دقيقاً، فهو حَمِشٌ وأَحْمَشٌ، وَحَمِشَتْ الساقُ فهي حَمِشَةٌ وَحَمَشَاءُ.

الْحَرَافَةُ في الخردل، ويقال: في هذا الشراب أو الطعام حَمَزٌ، أي حَرَافَةٌ.

حَمَزَةُ الحَمَزَةِ بقلة في طعمها حَمَزٌ أي لدغ للسان. وَحَمَزَةٌ عَلمٌ للأسد، وبه يسمى الرجل.

حَامِزُ الحَامِزِ هو الشيء الذي له طعم يحيز اللسان. والرمانة **الحَامِزَةُ** فيها حموضة. ورجل **حَامِزُ الفؤاد** أي نَزَّ خفيف الروح نشيط النفس.

حَمَزِيَّةُ الحَمَزِيَّةِ فرقة من الخوارج العجاردة أصحاب حمزة بن أَوْزَكٍ، كانوا يقولون: إن أولاد الكُفَّار في النار.

حَمَسٌ (**حَمَسٌ** يَحْمَسُ حَمَسًا) الشيء قلاه بالنار. وَحَمَسَهُ أَهَاجَهُ وأَغْضَبَهُ.

حَمِيسٌ (**حَمِيسٌ** يَحْمِيسُ حَمِيسًا) الرجلُ هَاجٌ، وتَشَدَّدُ في نصرة الدين، واشتد وثار في القتال، فهو **حَمِيسٌ** أو **أَحْمَسٌ**. وَحَمِيسٌ بالشيء حَمَسًا عَلى به وتَوَلَّعَ، فهو **حَامِيسٌ**.

حَمَسٌ (**حَمَسٌ** يَحْمَسُ حَمَاسَةً) الرجلُ صارَ حَمِيسًا ومن طبعه الهياج والإقدام والشجاعة.

حَمَسٌ (**حَمَسٌ** يَحْمَسُ حَمِيسًا) الرجلُ صاحِبُهُ أَثَارَهُ وَشَجْعَهُ حتى يُقَدِّمُ. وَحَمَسَهُ أَثَارَ غَضَبِهِ وَهَيْجِهِ. وَحَمَسَ الشيءَ على النار وضمه عليها قليلاً. وَحَمَسَ الحَبَّ قلاه، مثل **roast**.

أَحْمَسٌ (**أَحْمَسٌ** يَحْمِيسُ إِحْمَاسًا) الرجلُ صاحِبُهُ أَثَارَ غَضَبِهِ وَهَيْجِهِ وَنَشْطَهُ للعمل.

احْتِمَسَ (**احْتِمَسَ** يَحْتِمِسُ احْتِمَاسًا) الرجلُ ثَارَ واشتد واحتاج يُرِيدُ أن يُقَدِّمَ. و**احْتِمَسَ** الديكان للهراش احتاجاً وأَقْدَمَا أو ثَارَا وهَاجَا للقتال. و**احْتِمَسَ** القِرْدَانُ ثَارُوا وأَقْدَمَا على القتال، أو اقْتَتَلَا شديداً.

تَحَمَّسَ (**تَحَمَّسَ** يَتَحَمَّسُ تَحَمُّسًا) الرجلُ ثَارَ وَشَجُعَ، وهو يَتَحَمَّسُ لعقيدته، أي يشتد في نُصْرَتِهَا.

حَمَاسَةُ الحَمَاسَةِ و**الحَمَاسُ** هياج النفس مع الشجاعة والحمية. وَسُمِّيتِ الحَمَاسَةُ شَجَاعَةً لأنَّ الحَمِيسَ يكون من طبعه الحَمِيَّةُ والإقدام. و**الحَمَاسَةُ** في الأدب هو وصف الإنسان نفسه بالشجاعة والشدة والإقدام والحمية، والأصل هو أن يَحْمَى الإنسانُ وَيَحْتَدَّ ثم

وسيقان جَمَاش، وهذا يكون طبيعة.

أَحْمَش **الأَحْمَش** هو الحَمَش، ويقال: هو أحمش الساقين، وهي حَمِشاء الساقين. والجمع **حُمُش**، وفي بعض القواميس جَمَاش، وهو غلط لأن (جَمَاش) جمع حَمِيش، مثل: صَغير وصِغار وكبير وكِبار وقصير وقصار. ومنه قول النعمان لكسرى: أَمَا فِي عَيْنِ السَّوَادِ وَبِلَادِ فَارِسٍ مَا يُغْنِي الْمَلِكُ عَنْ نِسَاءِ الْعَرَبِ السُّودِ الْأَلْوَانِ الحُمُشِ السِّيقَانِ.

حَمَص (**حَمَصَ** **يَحْمِصُ** **حَمَصًا** و**حُمُوصًا**) الجَرَحُ **حُمُوصًا** قَلَّ وَرَمَهُ. و**حَمَصَتِ** الأَرْجُوحَةُ **حُمُوصًا** سَكَتَ فُورَتُهَا. و**حَمَصَ** الرَّجُلُ القَذَاةَ **حَمَصًا** مِنْ عَيْنِهِ أَخْرَجَهَا بَرْقًا. و**حَمَصَ** الحَبَّ **حَمَصًا** قَلَاهُ، فَالْحَبُّ **حَمِيصٌ**، أَي مَحْمُوصٌ. و**حَمَصَ** الجُرْحُ تَقَبُّضٌ وَتَجَمُّعٌ وَتَقَلُّصٌ.

حَمَصَ (**حَمَصَ** **يَحْمِصُ** **حَمِصًا**) الدَّوَاءُ الجَرَحِ سَكَنَ وَرَمَهُ وَقَلَّاهُ. و**حَمَصَ** الحَبَّ قَلَاهُ.

تَحَمَّصَ (**تَحَمَّصَ** **يَتَحَمَّصُ** **تَحَمُّصًا**) الشَّيْءُ تَقَبُّضٌ وَتَجَمُّعٌ وَتَقَلُّصٌ. و**تَحَمَّصَ** الجُرْحُ تَقَبُّضٌ.

انحَمَصَ (**انْحَمَصَ** **يَنْحَمِصُ** **انْحِمَاصًا**) الْوَرْدُ سَكَنَ، أَي قَلَّ وَتَنَاقَصَ. و**انْحَمَصَتِ** النَّاقَةُ قَلَّ لَحْمُهَا وَضَمُرَتْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ بَادِنَةً، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ. و**انْحَمَصَ** الرَّجُلُ مِنْ جَلِيسَةِ انْقِبَاضٍ، مِثْلَ shrink فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. و**انْحَمَصَ** الرَّجُلُ فِي جَلِيسَتِهِ تَقَبُّضٌ وَتَضَاعُلٌ وَتَجَمُّعٌ خَوْفًا أَوْ نَفُورًا. و**انْحَمَصَتِ** الْجَرَادَةُ ذَهَبَ غِلْظُهَا.

جِمَصَ **جِمَصَ** مَدِينَةً فِي سُورِيَّةٍ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى حَلَبٍ مِمَّا يَلِي دِمَشْقَ. وَ**جِمَصَ** مَدِينَةً إِشْبِيلِيَّةً فِي الْأَنْدَلُسِ.

حَمَصِيصُ **الْحَمَصِيصُ** بَقْلٌ رَمْلِيٌّ حَامِضٌ يَجْعَلُ فِي الْأَقْطِ، وَالْوَحَادَةُ **حَمَصِيصَةٌ**. وَالْإِسْمُ الْعِلْمِيُّ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ oxalis corniculata.

جِمَصَ **الْجِمَصُ** حَبٌّ مِنَ الْقَطَانِيِّ مُلَيْنٌ نَافِخٌ وَمُذِيرٌ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ **جِمَصَ**، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ chick-pea.

حَمِيصُ **الْحَمِيصُ** هُوَ الْمَحْمُوصُ، أَي الْمُحَمَّصُ. وَ**الْحَمِيصُ** مِنَ الْجُرُوحِ هُوَ الَّذِي سَكَنَ وَرَمَهُ وَخَفَّ وَتَقَبَّضَ.

مُحَمَّصُ **الْمُحَمَّصُ** مِنَ الْحَبُوبِ هُوَ الْمَقْلُورُ.

حَمَشَ (**حَمَشَ** **يَحْمِشُ** **حُمُوشَةً**) الشَّيْءُ كَالْوَتَرِ دَقٌّ كَالْعُودِ أَوْ الْحَبْلِ الدَّقِيقِ، وَكَانَ فِي الْأَصْلِ مَمْتَلَكًا. وَ**حَمَشَتِ** سَاقُ الْمَرْأَةِ مَعَ تَقَدُّمِهَا فِي السِّنِّ ضَمُرَتْ وَدَقَّتْ وَصَارَتْ كَالْعُودِ إِذَا يَسَّ، فَالْوَتَرُ أَوْ الْحَبْلُ أَوْ الْعُودُ **حَمَشٌ** وَالسَّاقُ **حَمَشَةٌ**. وَحَقٌّ هَذَا الْفِعْلُ أَنْ يَكُونَ (**حَمَشَ** **يَحْمِشُ** **حُمُوشَةً**) فَهُوَ **حَمَشٌ**.

حَمَشَ (**حَمَشَ** **يَحْمِشُ** **حَمَاشَةً**) الشَّيْءُ صَارَ **حَمِيشًا** أَي دَقِيقًا، وَ**حَمَشَتِ** السَّاقُ صَارَتْ دَقِيقَةً، وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ، فَالْوَتَرُ **حَمِيشٌ**. وَيُقَالُ: هُوَ **حَمِيشُ** السَّاقِينَ وَهِيَ حَمِيشَةُ السَّاقِينَ.

حَمَشَ (**حَمَشَ** **يَحْمِشُ** **حَمَاشًا**) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَهَاجَهُ وَأَثَارَهُ، كَانَ **يَحْمِشُهُ** بِكَلَامٍ يُغْضِبُهُ بِهِ، مِثْلُ: حَمَسَهُ، وَلَكِنْ حَمَشَهُ أَقْرَبَ إِلَى الْإِغْضَابِ وَحَمَسَهُ أَقْرَبَ إِلَى الْإِثَارَةِ وَالتَّشْجِيعِ وَالْإِحْمَاءِ.

أَحْمَشَ (**أَحْمَشَ** **يُحْمِشُ** **إِحْمَاشًا**) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَمَلَهُ عَلَى الْغَضَبِ أَوْ أَغْضَبَهُ. وَأَحْمَشَ الْقِدْرَ أَشْبَعَ وَقَوَّدَهَا حَتَّى تَغْلِي. وَأَحْمَشَ النَّارَ قَوَّاهَا بِالْحَطَبِ حَتَّى يَشْتَدَّ التَّهَابُهَا. وَأَحْمَشَ الْقَوْمَ أَحْمَامَهُمْ وَخَرَّضَهُمْ.

احتمَشَ (**احْتَمَشَ** **يَحْتَمِشُ** **احْتِمَاشًا**) الرَّجُلُ اهْتَاجَ وَحَيِيَ. وَ**احْتَمَشَ** الدِّيكَانُ احْتِمَاسًا، وَتَنَاقَرَا.

تَحَمَّشَ (**تَحَمَّشَ** **يَتَحَمَّشُ** **تَحَمُّشًا**) الرَّجُلُ حَيِيَ وَغَضِبَ.

استَحَمَشَ (**اسْتَحَمَشَ** **يَسْتَحْمِشُ** **اسْتِحْمَاشًا**) الرَّجُلُ غَضِبَ. وَ**اسْتَحَمَشَ** الْوَتَرُ ضَمُرَ وَدَقَّ، فَهُوَ **مُسْتَحْمِشٌ**، أَي **أَحْمَشٌ** أَوْ **حَمِشٌ**. وَ**اسْتَحَمَشَتِ** سَاقُ الْمَرْأَةِ ضَمُرَتْ وَدَقَّتْ فِيهِ **مُسْتَحْمِشَةٌ** أَي **حَمِيشَةٌ** وَ**حَمِشَاءٌ** وَ**حَمَشَةٌ**، وَكَذَلِكَ سَاقُ الرَّجُلِ.

حَمَشَ **الْحَمَشُ** هُوَ **الْحَمِشُ** أَوْ **الْأَحْمَشُ**، وَالْجَمْعُ **حُمُوشٌ**، وَيُقَالُ: رَجُلٌ **حَمَشٌ** السَّاقِينَ؛ وَوَتَرٌ **حَمَشٌ**، أَي دَقِيقٌ؛ وَسَاقٌ **حَمَشَةٌ**، أَي دَقِيقَةٌ. وَأَوْتَارٌ وَسُوقٌ **حَمَشَةٌ**.

حَمِشُ **الْحَمِشُ** هُوَ **الْحَمَشُ** وَالْأَحْمَشُ. وَيُقَالُ: وَتَرٌ **حَمِشٌ**، وَسَاقٌ **حَمِيشَةٌ**. وَالْجَمْعُ **حَمَشِيٌّ**، وَيُقَالُ: أَوْتَارٌ **حَمِيشَةٌ** وَسِيقَانُ **حَمِيشَةٍ** أَي **حَمَشِيٌّ**.

حَمِيشُ **الْحَمِيشُ** هُوَ **الْأَحْمَشُ**. وَالْجَمْعُ **جَمَاشٌ** وَيُقَالُ: رِجَالُ **جَمَاشِ** السُّوقِ، وَنِسَاءُ **جَمَاشِ** السِّيقَانِ،

acid في الانكليزية، ومنه مثلاً: حامض الكبريت، أي sulfuric acid، وهو الذي يسميه بعضهم خلافاً لروح اللغة العربية: حامض الكبريتيك. والجمع حوامِض. ويقال: هو حامِض القلب، أي فيه جقد وكره. ويقال: حامِض الوجه، أي على وجهه سِمة الجقد، أي sour-faced.

خَمَضَ الحَمِضُ نبات حامض الطعم تأكله الإبل بعد أكلها الخُلَّة، والحَمِضُ فاكهتها والخُلَّة خبزها. واضطُبلح على الحَمِض عند الكيماويين على ما يقابل oxide في الانكليزية، فيقال: خَمَضَ الحديد ferric oxide. ويقال: اللحم خَمَضَ الرجال.

خَمَضَةُ الحَمِضَةُ هي الشهوة للشئ، كما يكون عند المرأة في وقت الحَمَل.

خَمَضِي الحَمِضِي هو المنسوب إلى الحَمِض، ومنه النباتات الحَمِضِيَّة والفواكه الحَمِضِيَّة والأشجار الحَمِضِيَّة كالبرتقال والليمون والأترُج وما شابه، وفي الانكليزية citrus. والحَمِضِيَّات هي فواكه الأشجار الحَمِضِيَّة. والحَمِضِيَّة من الإبل هي المقيمة في الحمض أو التي ترعى الحَمِض، والجمع حَمِضِيَّات.

خُمَاض الخُمَاض عشب ورقها كورق الهندباء، وهو حامِض طَيِّب، وفي الانكليزية sorrel، ويقال له: الخُمِض. وخُمَاض الأترُج ما كان في جوفه داخل اللب العصير الحامض.

خُمُوضَةُ الخُمُوضَةِ طعم الشئ الحامض. ومُؤَلَّد الحُمُوضَةُ هو الأوكسجين oxygen.

خَمِيطَةُ الخَمِيطَةِ هي الأرض التي يكثر فيها الحَمِض، والجمع خُمِيط. والخَمِيطَةُ مؤنث الحميض وهو الذي فيه خُمُوضَة.

إِخْمَاضُ الإِخْمَاض هو الإفاضة في الأحاديث المستملحة والفكاهات المستعذبة، وقد يصل الأمر إلى حد المجون. والإِخْمَاض جعل الشئ حامضاً، وفي الانكليزية acidification.

تَحْمِيطُ التَحْمِيطُ جعل الشئ حامضاً أو خَمَضاً، ومنه تَحْمِيطُ الصورة الشمسية لإظهارها. والتَحْمِيطُ في الانكليزية oxidization.

مِخْمَصَةُ المِخْمَصَةِ أداة خَمَضَ الحب، والأغلب أنها لتحميض البُن، وبعضهم يسميها أيضاً المِخْمَصَة والإِخْمَاسَة.

مَخْمَصَةُ المَخْمَصَةِ مكان تحميض الحبوب مثل الجِصص والبزور والفسق للأكل.

خَمَضَ (خَمَضَ يَخْمِضُ خُمُوضَةً) العنب صار حامضاً. خَمَضَ (خَمَضَ يَخْمِضُ خَمَضاً) - خَمَضَتِ الإبلُ أكلت الحَمِضَ فهي حوامِض، والبعير حامض. وخَمَضَ عن الشئ كرهه. وخَمَضَتِ المرأةُ شئاً يؤكل اشتتهه.

خَمِضَ (خَمِضَ يَخْمِضُ خَمَضاً) اللبنُ تغير طعمه إلى الحُمُوضَة على سبيل الفساد، فهو خَمِض.

خَمَضَ (خَمَضَ يَخْمِضُ خَمَاضَةً) العنبُ أو الرُّمانُ ازدادت الحُمُوضَة فيه لا على سبيل الفساد، فالعنبُ أو الرُّمانُ خَمِضَ.

خَمَضَ (خَمَضَ يَخْمِضُ خُمُوضَةً) اللبنُ كان خَمَضاً، أي حامضاً.

أَخْمَضَ (أَخْمَضَ يَخْمِضُ إِخْمَاضاً) القومُ أفاضوا فيما يُؤنسهم من الحديث كالأخذ في الأشعار وأيام العرب. وَأَخْمَضَ القومُ دخلوا في حديث فيه تبذل، كالحديث الفكه أو الذي فيه طرف من المجون. وأخْمَضَتِ الإبلُ أكلت الحَمِضَ بعد الخُلَّة. وأخْمَضَ الشئ جعله حامضاً.

خَمَضَ (خَمَضَ يَخْمِضُ تَحْمِيطاً) العنبُ صار حامضاً. وخَمَضَ لنا في القَرَى قُلل لنا منه. وخَمَضَ اللبنُ أو الطعام صار حامضاً على سبيل الفساد، فهو مُخَمَض، والناس يعافون الطعامَ المُخَمَض. وخَمَضَ الشئ جعله خَمَضاً، أو زاد فيه من عصير فاكهة حامضة كالليمون. وخَمَضَ المصور شريط الصور عالجه بالحامض الكيماوي لتظهر صورته.

تَخَمَضَ (تَخَمَضَ يَتَخَمَضُ تَحْمِيطاً) بالشئ الحامض أكله على سبيل الاستطعام به. والناس يقولون: تَخَمَضَ له، أي أضمر له جقداً يُريد أن يوقع به عند الفرصة.

حامِض الحامِض هو الذي طعمه الحُمُوضَة كالليمون. والحامِض في عرف الكيماويين هو المعروف بكلمة

مَحْمَضُ المَحْمَضِ مرعى الحَمْضِ.

حَمَطَ (حَمَطٌ يَحْمِطُ حَمْطاً) الشيءَ قَشَرَهُ، وَحَمَطَهُ وَحَمَطَهُ ضربه ضرباً خفيفاً. وَحَمَطَ الرجلُ على كَرَمِهِ جعل عليه أو حوله شجراً يقيه من الشمس، وهو أيضاً حَمَطٌ (بالتشديد).

حَمَاطَةُ الحَمَاطَةِ حُرْقَةٌ في الحلق مع خشونة. والحَمَاطَةُ شجر شبيه بالتين يُسَمَّى بالأفاني. والحَمَاطَةُ سواد القلب وَحَبَّتُهُ. والحَمَاطَةُ تين الذرة. والحَمَاطَةُ عشب كالصِّلْيَانِ إلا أنها خشنة الملمس. والحَمَاطَةُ واحدة الحَمَاطِ، والحَمَاطُ هو الجُمُيز أو شجر التين الجبلي.

حِمَاطُ الحِمَاطِ والحُمُطُوطُ دُوْبِيَّةٌ تكون في العشب منقوشة بالوان مختلفة، والجمع حَمَاطِيْطٌ.

حَمَاطِيْطُ الحَمَاطِيْطِ نبت، ودودة تكون في البقل أيام الربيع، مفصلة بحمرة كما يفصل البَنَانُ بالجَنَاءِ، والجمع حَمَاطِيْطٌ.

حَمْطَرٌ (حَمْطَرٌ يَحْمِطِرُ حَمْطَرَةً) الرجل القِرْبَةُ مَلَأَهَا. وَحَمْطَرُ القوسِ شَدَّ وترها حتى توتر.

حَمِيقٌ (حَمِيقٌ يَحْمِقُ حَمَاقاً) الرجلُ قَلَّ عقله، فهو أَحمَقُ، وهي حَمَقَاءٌ، وهم حُمَقٌ وَحَمَقَى وَحَمَاقَى. وهو حَمِيقٌ وهي حَمِيقَةٌ، وهم حَمِيقُونَ ومن حَمِقات، والناس يقولون: حَمِيقٌ وَحَمَقَانٌ. وهما صحيحان: وجمع أَحمَقُ وَحَمَقَاءُ حُمَقٌ، وجمع حَمِيقٌ وَحَمِيقَةٌ حَمَقَى، وجمع حَمَقَانٌ وَحَمَقَى حَمَاقَى.

حَمَقٌ (حَمَقٌ يَحْمُقُ حَمَاقَةً) الرجلُ كان حَمِيقاً، ولكنهم لم يستعملوا (حَمِيقاً) بل استعملوا (أحمق). وَحَمَقْتُ السوقُ كَسَدَتْ.

حَمَقٌ (حَمَقٌ يَحْمُقُ حَمَقاً) الأمرُ فلاناً جعله يَحْمُقُ فانحَمَقَ، وهذا الفعل غير مذكور.

حَمَقٌ (حَمَقٌ يَحْمُقُ حَمِيقاً) الرجلُ صاحِبُهُ نسب إليه الحُمَقُ. وَحَمَقُ الرجلُ شَرِبَ الحُمَقُ وهو الخمر.

حَامَقٌ (حَامَقٌ يَحَامِقُ مُحَامَقَةً) الرجلُ صاحِبُهُ جِارَاهُ على حماقته أو ساعده على حُمَقِهِ.

أَحْمَقُ (أَحْمَقٌ يَحْمِقُ إِحْمَاقاً) الرجلُ صاحِبُهُ وجده أحمق أو حكم عليه بالحمق أو جعله أحمق. وَأَحْمَقْتُ

المرأةُ جاءت بولد أحمق، فهي مُحمِقٌ ومُحمِقةٌ.

تَحَامَقَ (تَحَامَقٌ يَتَحَامَقُ تَحَامُقاً) الرجلُ تَكَلَّفَ الحَمَاقَةَ أو تظاهر بالحُمَقِ.

أَنَحَمَقَ (أَنَحَمَقٌ يَنْحَمِقُ أَنْحِمَاقاً) الرجلُ حَمِقَ وَفَعَلَ فِعْلَ الأحمق. وانحَمَقَتِ السوقُ كَسَدَتْ. وانحَمَقَ الثوبُ أَغْلَقَ.

استَحَمَقَ (استَحَمَقٌ يَسْتَحِمِقُ اسْتَحِمَاقاً) الرجلُ صار أحمق، وَفَعَلَ فِعْلَ الأحمق. واستَحَمَقَ الرجلُ صاحِبُهُ عَدَهُ أحمق، وحكم عليه بالحُمَقِ. واستَحَمَقَهُ استجهله.

حَمَاقُ الحَمَاقِ شيءٌ يتنفط على الجلد يُشَبِّه الجُدْرِي، وهو الحُمَاقُ، وفي الانكليزية chicken pox.

حَمَاقَةُ الحَمَاقَةِ قلة العقل وعدم الروية وفساد الحُكْمِ على الأشياء والسلوك على هذا الفساد.

حُمَقُ الحُمَقِ هو الحَمَاقَةُ، وفي اصطلاح الأطباء هو نقصان في الفكر في الأشياء العملية التي تحتاج إلى حسن التدبير في المعاش وفي مخالطة الناس والتعامل معهم. أمّا في العلوم النظرية كالرياضيات فإن نقصان الفكر فيها يسمّى بلادة، ويرادفه الرُعُونَةُ. والحُمَقُ فيه تعسّف والبلادة فيها كسل ذهني والرُعُونَةُ فيها طيش وخِيفَةٌ. والحُمَقُ هو الخمر لأنه يُعَقِّبُ شارِبُهُ الحُمَقُ. ونومة الحُمَقِ نومة العصر.

حَمَقَ الحَمَقُ حُمَقٌ يطرأ على الإنسان ولم يكن أَحمَقَ.

حَمِيقُ الحَمِيقِ هو الأحمق، وهي حَمِيقَةٌ، والجمع حَمِيقُونَ وَحَمِقات وَحَمَقَى.

حَمَقَةُ الحَمَقَةِ عملٌ يصدرُ عن الإنسان عن حَمَاقَةٍ، مثل folly، ويقال: أَرْتَكِبُ فلانٌ حَمَقَةً.

حَمَقَاءُ الحَمَقَاءِ مؤنث الأحمق. ويقلة الحَمَقَاءِ أو البقلة الحَمَقَاءُ هي الرُّجُلَةُ، أي purslane.

حَمُوقَةُ الحَمُوقَةِ هو الأحمق البالغ الحُمَقِ، والجمع حَمَامِيقٌ. والحَمُوقَةُ، هي الحُمِيقَةُ.

حَمِيقُ الحَمِيقِ هو الذي من طبعه الحَمَاقَةُ، وهذا غير مستعمل. والحَمِيقُ نبات، وهو الحَمِيقِيُّ أيضاً.

حُمِيقُ الحُمِيقِ هو الأحمق تصغيراً. وَسُمِّيَ به الرجلُ،

ومنه المثل: عَرَفَ حُمَيْقَ جَمَلَه، ويضرب لمن يَسْتَضِعِفُ إنساناً غيرَه فيولَعُ بإيذائه.

أَحْمَقُ الْأَحْمَقُ هو القليل العقل الذي يتعسف الأمور دون روية وذلك في أعماله لا في أفكاره. **وَالْأَحْمَقُ** اسم تفضيل من الحُمَق، ويقال: زيد أحمق من عمرو؛ وهذا شاذ في اللغة لأن الحُمَق من العيوب كالْعَوَر والعرج والْعَمَى فلا يقال: هذا أعور من ذاك، ولا أعمى منه ولا أعرج، ولكنهم قالوا إن أفعال التفضيل يُمنع صوغه من العيوب الظاهرة كالْعَوَر والعرج والْعَمَى ولا يمنع من العيوب الكامنة كالجهل والحُمَق والضلال.

أَحْمَوَةُ الْأَحْمَوَةُ هو الحُمَوَةُ.

مِخْمَاقُ الْمِخْمَاقِ المرأة تَلِدُ أولاداً حَمَقَى عادة، وهي خلاف المُخْمِيقِ أو المُحِبِّقَةِ التي تلد ولدًا أَحْمَقَ، فإذا تكررت هذه الولادة فهي **مِخْمَاقٌ**.

مُخْمِيقُ الْمُخْمِيقِ وَالْمُخْمِيقَةُ هي التي تلد ولدًا أَحْمَقَ، فإذا تَكَرَّرَ ذلك فهي **مِخْمَاقٌ**.

مُحْمِقاتُ الْمُحْمِقاتِ هي الليالي المُقْبِرَةِ بطولها وتكون من دون غيم يُبْظَنُ فيها أن الصبح قد ظهر.

مَحْمُوقُ الْمَحْمُوقِ المصاب بالحُمَق، وهذا دليل على وجود الفعل (حَمَقَ يَحْمُقُ حَمَقًا) كما ذكرنا، ولكن القواميس العربية لا تورد.

حَمَكُ الْحَمَكِ الصغار من كل شيء، والمفرد **حَمَكَةٌ**. **وَالْحَمَكُ** دُبابٌ صَغِيرٌ أَوْ قَمَلٌ.

حَمَكَةُ الْحَمَكَةِ هي المرأة القصيرة الدميمة وفي الانكليزية midget.

حَمَلٌ (حَمَلٌ يُحْمَلُ حَمَلًا) الشيء رَفَعَهُ وَوَضَعَهُ على شيء يستند عليه فلا يَسْقُطُ، وهو خلاف نَقَلَ، لأن النقل فيه حَمْلٌ وحركة، وخلاف شال، لأن الشيل هو مجرد الرفع عن الأرض وليس فيه معنى الاستناد. ويقال: حَمَلْتُ الكيس على ظهري، أي وضعته على ظهري فاستند عليه فلا يَسْقُطُ. هذا هو الأصل في المعنى، ثم تجاوزوا فيه فقالوا: حَمَلْتُ الكيس، أي نقله، وحَمَلْتُ الكيس أي رفعه من مكانه، وحَمَلْتُ القطارَ المسافرَ من بلد إلى بلد، وهكذا... وفي القرآن الكريم: ﴿وَحَمَلَتْهُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ﴾ [الحاقة ١٤]. أي رُفِعَتْ من أماكنها

ويقال: الأعمدة **تَحْمِلُ** البناء؛ وأنا **أَحْمِلُ** هموم الناس؛ وهو **يَحْمِلُ** مسؤوليةً عظيمة. **وَحَمَلٌ** زَيْدٌ فُلَانًا على الأمر أغراه به وجعله يعمله. **وَحَمَلَتِ** المرأة من زوجها عَلِقت منه بولد. **وَحَمَلَتْ** به، أي عَلِقت به وحَبِلَتْ؛ أي بالولد من زوجها. **وَحَمَلَتِ** المرأة، أي كان في بطنها جَنِينٌ تحمله. **وَحَمَلَتِ** الشجرة كان عليها حَمَلُها من الثمر. **وَحَمَلُ** النهرُ زخْرُ ماؤه وتعاظم فجرى بشدة من كثرة الأمطار. **وَحَمَلٌ** على العدو هجم وكر. **وَحَمَلٌ** على نفسه أثقلها وأجهدتها في سير أو عمل. **وَحَمَلُ** القرآنَ حِفْظَه. **وَحَمَلُ** الخبرَ نقله ورواه **وَحَمَلٌ** به حَمَالَةٌ كَفَلْ به كفالة. **وَحَمَلُ** الشيء على الشيء الحق به في حكمه، ويقال: حَمَلُ سلوكه في هذا الأمر على حسن النية. ويقال: حَمَلُ الكلام على مَحْمَلٍ حسن؛ **وَحَمَلُ** الكلام على غير محمله؛ **وَحَمَلُ** الكلام على محمل الجد أو الهزل؛ **وَحَمَلٌ** عنه المسؤولية. ومنه حَمَلُ النظر على النظر في اللغة وهو إجراؤه مُجَرِّى النظر، ومنه حَمَلُ (ما) النافية على (ليس) في رفع الاسم ونصب الخبر لأن (ما) شبيهة بـ (ليس) في نفي زمان الحال. **وَحَمَلُ** الرجل الضيم رَضِيه وعاش تحته. **وَحَمَلَتِ** المرأة الكيسَ على رأسها وضعته عليه، فهي حاملة. **وَحَمَلَتْ** من زوجها، فهي حَامِلٌ وفي الانكليزية pregnant. **وَحَمَلَتِ** الشجرة كان عليها حَمَلُها وهو ثَمَرُها، فهي حاملة. **وَحَمَلَتِ** المرأة حَبِلَتْ. **وَحَمَلُ** الرجل حَقْدًا على فلانٍ أَضْمَرَهُ.

حَمَلٌ (حَمَلٌ يُحْمَلُ تحمِيلًا) الجمل وضع عليه الحمل. **وَحَمَلُ** السفينة وضع عليها الأحمال من البضائع، **وَحَمَلُها** بالبضائع. **وَحَمَلُهُ** مسؤولية عمله أو عاقبته، جعله يكون حَامِلًا لها وحَدَهُ. **وَحَمَلُهُ** الأمر جعله يَحْمِلُهُ وكَلَفَهُ به. ويقال: حَمَلَنِي ما لا أَطِيقُ، ومنه قول امرئ القيس: حَمَلَنِي دَمَه كَبِيرًا، أي مسؤولية الأخذ بالثأر. ويقال: حَمَلْتَنِي هَمُّها، أي جعلتني أحمله على مشقة. ومنه قول النابغة:

وَحَمَلْتَنِي ذَنْبُ امْرِئٍ وَتَرَكْتَهُ

كذبي العَرَّ يَكْوِي غيرَه وهو راتع

أَحْمِلُ (أَحْمَلُ يُحْمِلُ إحمالًا) الرجلُ صاحِبَهُ الجَمَلِ أعانته. **وَأَحْمَلَتِ** المرأة نزل لبنتها من غير حمل أو حَبَل.

إحدى حوامله. والحامل هي المرأة الحُبلى، والجمع حوامل. ولا يقال: امرأة حاملة للحُبلى، ولكن يقال لها حاملة إذا كان على ظهرها أو رأسها جنل. وجمع الحامل للشيء حَمَلَةٌ وَحُمَالٌ. وَحَمَلَةٌ القرآن حَفَظَتْهُ.

حاملة الحاملة مؤنث الحامل. والحاملة هي الرُّجل للحيوان أو للطاولة. والجمع حَوَامِلُ. ومنه حَوَامِلُ العضو في الجسم وهي العضلات والأغصَابُ التي تُقِيمُه، كحوامل عضو التناسل عند الرُّجل. والحاملة زنبيل يُحمل فيه العنب إلى الجَرِين، والجمع حَوَامِلُ.

حَامُولَةٌ الحَامُولَةُ هي السيل الزاخر المتدفق بعد اشتداد المطر يسوق ما يجده أمامه. والجمع حَوَامِيلُ. والحَامُولَةُ في فلسطين هي الأسرة الكبيرة العدد التي يتفرع منها أَسْرَ أصغر منها، وبعضهم يقولون: حَمُولَةٌ، وجمعها حَمَائِلُ.

حَمَالَةُ الحَمَالَةِ هي الدَّيَّةُ أو الغرامة يحملها قومٌ عن قوم، أو يحملها رجلٌ كريم عن قومه. والحَمَالَةُ الكَفَالَةُ.

حِمَالَةُ الحِمَالَةِ حرفة الحَمَالِ يَحْمِلُ الأحمال وينقلها. والحِمَالَةُ علاقة السيف يكون محمولاً بها، وهي كالسَّيْر من جلد أو غيره. والجمع حَمَائِلُ.

حَمْلُ الحَمْلِ ما يكون في البطن من ولد، وهو أيضاً الحَبْلُ، ويقال: مدة الحَمْلِ تسعة أشهر. وَحَمْلُ الشجر ما تحمله من ثمر وهو الحِمْلُ (بالكسر). والجمع حُمُولٌ وَحِمَالٌ. والحَمْلُ هو نسبة شيء إلى شيء، كقولنا: الإنسان حيوان ناطق، فقد حملنا النطق على الإنسان دون الحيوان. وإذا قلنا: جاءت قريش، فالتأنيث حَمَلٌ على أن قريشاً قبيلة. ويقال: فلان حَمَلٌ على أهله، أي ثَقِيلٌ عليهم.

حِمْلُ الحِمْلِ هو ما يُحْمَلُ من الأثقال، ومنه جنل الجمل وجمل السفينة، والجمع أحمال وحُمُولَةٌ. والحِمْلُ هو الهُودُج، والجمع حُمُولٌ، وقد يُطْلَقُ الحُمُولُ على الإبل التي تحمل الهودج، كأنه جمع حامل، مثل: جالس وجلوس، وحاضر وحضور. وقيل: كل منفصل جنل، وكل متصل حَمَلٌ. والحِمْلُ هو الهودج. والجمع حُمُولٌ.

تَحْمَلُ (تَحْمَلُ يتَحْمَلُ تحملاً) الرُّجلُ الحَمَالَةَ حَمَلَهَا. وَتَحْمَلُ الأمرُ حَمْلَهُ. وَتَحْمَلُ القومُ ارتحلوا. وَتَحْمَلُوا وضعوا أحمالهم على الإبل يريدون الرحيل. وَتَحْمَلُ الرُّجلُ شهادةً فلان نقلها عنه ليؤديها عوضاً عنه. وَتَحْمَلُ الرُّجلُ بصاحبه إلى الأمير في أمرٍ استشفع به إليه. وَتَحْمَلُ الرُّجلُ العذابَ صبر عليه. ويقال: هذا السُّقْفُ لا يتَحْمَلُ هذا الثُّقْلُ. ويقال: أنا لا أَتَحْمَلُ هذا الظُّلمَ، ولا أَتَحْمَلُ هذه الإِمانَةَ. وَتَحْمَلُ الرُّجلُ الضربَ صبر عليه وتجلد. وَتَحْمَلُ رسالةً حَمَلَتْهَا.

تَحَامِلُ (تَحَامِلُ يتَحَامِلُ تحاملاً) الرُّجلُ في الأمر وبالامر تكلفه على مشقة وإعياء. وَتَحَامِلُ الرُّجلُ على صاحبه جار عليه وكلفه ما لا يطيق. وَتَحَامِلُ الرُّجلُ على صاحبه جار عليه بالقول وبالحكم ولم يُنصفه. وَتَحَامِلُ الزَّمانُ عن فلان أعرض عنه وسلب ماله. وَتَحَامِلُ الرُّجلُ الأمرُ تكلفه على مشقة. وَتَحَامِلُ الرُّجلُ على نفسه كلف نفسه الأمرَ على مشقة. وَتَحَامِلُ الشَّيْخُ في مشيه تشاقل. وَتَحَامِلُ الجِمْلُ تعاوناً في حمله أو حمله هذا مرة ثم هذا مرة.

أَنَحْمَلَ (انحمل يَنَحْمِلُ انحمالاً) الرُّجلُ على الأمرِ أغري به، وهو من قولنا: حَمَلْنَا الرُّجلَ على الأمرِ فانحمل.

أَحْتَمَلَ (أَحْتَمَلَ يَحْتَمِلُ احتمالاً) الرُّجلُ الأمرَ صَبَرَ عليه. وَأَحْتَمَلَ الجِمْلُ حمله. وَأَحْتَمَلَ من صاحبه كلاماً سكت عنه وأغضى وعفا. وَأَحْتَمَلَ الرُّجلُ اشترى الحَبِيلَ وهو السبي المحمول من بلدٍ إلى بلد. وَأَحْتَمَلَ الشدة أو المشقة أطاقها وصبر عليها ولم يشتك. ويقال: الجملةُ الخَبَرِيَّةُ هي التي تَحْتَمِلُ الصُّدْقَ والكذب، أي يجوز أن تكون صادقة أو كاذبة.

أَسْتَحْمَلَ (أَسْتَحْمَلَ يَسْتَحْمِلُ استَحْمَالاً) الرُّجلُ رفيقه جنلاً سأل أن يحمله عنه. وَأَسْتَحْمَلَ البعيرُ الجِمْلَ قَبِيٍّ عليه وكان قادراً على حَمْلِهِ. والناس يقولون: استحمل العملُ ثلاثة أيام، أي دام.

حَامِلُ الحَامِلِ هو الذي يَحْمِلُ رجلاً أو شيئاً والمؤنث حاملة. ويوصف به فيقال: رجلٌ حَامِلٌ كتاباً، وعمود حَامِلٌ سَقْفاً. وقد يكون اسماً كالرُّجلِ للحيوان، وهي

مثلاً، كالرُّكوبة والحُلوبة. ويقال: هذه حُمولة قوية، إذا كان القصد الحيوان الحامل. ولهذا لا يقال: ناقة حمولة إذا أريد وصفها بشدة الحمل، بل يقال: ناقة حَمول، لأن صيغة (فعول) بمعنى الفاعل لا تؤنث. والحُمولة هي الجمل أو الأحمال. والحُمولة مؤنث الحَمول أيضاً شذوذاً.

حُمولة الحُمولة هي الجمل أو الأحمال، ومنه حُمولة السفينة وهي جملها أو ما تستطيع حمله، وفي الانكليزية cargo أو tonnage. والحُمولة أجرة الحمل، وفي الانكليزية freightage. والحُمولة الأسرة الكبيرة، وهي الحُمولة أو الحاملة، كما ذُكر.

حَمِيل الحَمِيل هو المحمول. والحَمِيل هو السبي يُجلب من بلد إلى بلد. والحَمِيل الولد في بطن أمه، والغريب والكفيل. والحَمِيل من السبل هو الثَّناء الذي يحمله ويأتي به. والحَمِيل هو الذي يُحمل من بلده من غير دار الإسلام وهو صغير إلى دار الإسلام. والجمع حَملاء.

حَمِيلَة الحَمِيلَة علاقة السيف، والجمع حَمائل. ويقال: هو حَمِيلَة علينا، أي كُلُّ وِعِيال. وحَمائل الذكر عروق في أصوله وجلده تحمله وتقيه.

احتمال الاحتمال هو الشك بين أمرين، والإمكان والجواز. ويقال: الاحتمال كبير في أنه قادم الليلة، أي إن قدومه ممكن إلى درجة كبيرة أو منتظر. ويقول الفقهاء: متى وقع الاحتمال بطل الاستدلال، أي متى جاز أن يكون الأمر على غير الصفة المذكورة بطل الاستدلال على تعيينها. والاحتمال يقابله في الانكليزية probability، ومنه حساب الاحتمالات في الرياضيات. والاحتمال هو التحمل والصبر.

تحميلية التحميلة عند الناس هي الحُمول، كما ذُكر آنفاً. والتحميلية عند أهل الموسيقى هي ما يضاف إلى الأغنية من أغنية أخرى توافقها في لحنها، والجمع تحاميل.

مَحْمِل المَحْمِل شِقَان على البعير يُركب فيهما أو يُحْمَل فيهما العديلان. والمَحْمِل نسيج من الحرير يرسله السلطان كل سنة إلى مكة المكرمة ثم يُرسل في السنة القابلة آخر عوضاً عنه ويُسترجع القديم تبركاً به.

حَمَل الحَمَل هو الخروف الصغير أو الجذع من أولاد الضأن فما دونه، والجمع حُمَلائن. والحَمَل السحاب الكثير الماء، والجمع أحمال. والحَمَل برج في السماء من البروج الربيعية وأول الحَمَل نقطة في أول برج الحمل يكون عندها الاعتدال الربيعي، وتسمى نقطة الاعتدال الربيعي. ولسان الحَمَل نبات، اسمه في الانكليزية plantain.

حُمَلائن الحُمَلائن أجرة الحَمَل تُعطى للحامِل الذي يحمل الأشياء وينقلها، ومنه حُمَلائن السفينة وهو ما يدفعه التاجر إذا أرسل بضاعة بالسفينة تحملها إلى بلد آخر، وكذلك حُمَلائن الطائفة، وفي الانكليزية freightage. والحُمَلائن مقدار ما يُحتسب من الغش في المجوهرات والدراهم.

حَمَلَة الحَمَلَة هي الكَرّة في الحرب. والحَمَلَة ما يحمله الرجل مرّة واحدة. والناس يقولون: هذا حَمَلَة، أي هذا شيء ثقيل.

حَمَلَة الحَمَلَة الاحتمال أي الانتقال من دارٍ إلى دار.

حَمَلِي الحَمَلِي هو الذي فيه إسناد شيء إلى شيء أو نسبه إليه، فالقياس الحَمَلِي هو نوع من القياس الاقتراعي، وفيه نسبة شيء إلى شيء، كما في المبتدأ والخبر أو المسند إليه والمُسند، كقولنا: زيد قائم، فقد حَمَلْنَا القيامَ على زيد، ويقال (لزيد) هنا مبتدأ و(لقائم) خبر. وفي علم المنطق يقال (لزيد) موضوع و(لقائم) محمول، ومنه القضية الحَمَلِيَة في المنطق.

حَمَال الحَمَال هو الذي يحمل الأحمال لقاء أجر، وهو العَتَال والشُّيَال. والحَمَال هو الكثير الحَمَل، كحَمَال الدِّيَات.

حَمَالَة الحَمَالَة دنائير ترصف على سفينة وتلبسها المرأة على رأسها. وحَمَالَة الحطب هي النُّمَامَة.

حَمُول الحَمُول هو الحليم الذي يصبر إذا حَلَّت به مشقة أو نائبة، كقولهم: عريض القفا للنائبات حَمُول. والحَمُول ما يُحْمَل للتداوي في الشرج أو في الفرج من فتيلة أو فُرْزُجَة، وهو ما يقول عنه الناس: تحميلة، وفي الانكليزية suppository.

حُمولة الحُمولة هو ما يُحْمَل عليه من بعير أو جِمار

حَمَم (حَمَمٌ يُحَمَّمُ تحميمًا) الرأسُ نبت شعرُهُ بعد الحَلَقِ واسودَّ. وَحَمَمَتِ الأرضُ بدا نبتُها أخضرًا إلى السواد. وَحَمَمَ الغلامُ نبت شعرَ لحيته أسودَ. وَحَمَمَ الماءُ سَخَنَهُ. وَحَمَمَ وجهه سَخَمَهُ أي سودَّه بالفحم. وَحَمَمَ الفرخُ نبت ريشه. والناس يقولون: حَمَمَهُ، أي غسله في الحمام.

حَامٌ (حَامٌ يُحَامُ مُحَامَةً) الرجلُ صاحبه قاربه. **أَحَمَّ** (أَحَمَّ يُحَمُّ إِحْمَامًا) الشيءُ دنا وحضر وحبان وقته. وَأَحَمَّتِ الأرضُ صارت ذات حُمَى. وَأَحَمَّ الماءُ سَخَنَهُ. وَأَحَمَّ الله له النجاحَ في عمله قَدَرَهُ له. ويقال: أَحَمَّنِي الأمرُ، أي أَمَّنَنِي. وَأَحَمَّهُ الله جعله أسودَ، أو أوقعه في الحُمَى. ويقال: كانت الأرضُ وبيئته فَأَحَمَّتِ القومَ، فهم مَحْمُومُونَ، والأصل مَحْمُومُونَ على القياس.

تَحَمَّمَ (تَحَمَّمَ يَتَحَمَّمُ تَحْتَمًا) الشيءُ صار أسودَ، والاسوداد هنا هو الحُمَةُ. والناس يقولون: تَحَمَّمَ، أي استحمَّ.

اِحْتَمَّمَ (اِحْتَمَّمَ يَحْتَمُّ احْتِمَامًا) الرجلُ اهتمَّ، ويقال: اِحْتَمَّ الرجلُ، أي اهتمَّ ولم يَنَمْ من الهمِّ. ويقول الرجل عن نفسه: اِحْتَمَمْتُ الليلةَ البارحة ولم أنمَّ. وَاِحْتَمَّمَ الرجلُ اِحتَدَّ وحَيِيَ.

استَحَمَّ (استَحَمَّ يَسْتَحِمُّ اسْتِحْمَامًا) الرجلُ اغتسل بالماءِ الحميمِ، أي الحارِّ، ثم أطلق الاستحمام على الاغتسال مطلقاً بماءٍ حارٍّ أو باردٍ، ويقول الرجلُ عن نفسه: استَحَمَمْتُ ثم نمت. واستَحَمَّ الرجلُ عَرِقَ، وكذلك الفرسُ أو الدابة. ويقال أيضاً: اسْتَحَمَّيْتُ ثم نمت.

حَامَةُ الحَامَةِ هي خلاف العامة، وهي الخاصة. وحَامَةُ الرجل خاصته من ولده وذوي قرابته الأذنين. ويقال: هؤلاء حَامَتُهُ، أي أقرباؤه.

حُم (وتُلَفَّظ حَامِيم) اسم سورة في القرآن الكريم، وذوات حَامِيم هي السور المبدوءة بهذه اللفظة؛ ويقال لها: الحواميم.

حَمَام الحَمَام طير ذوات أطواق، وهي الفواخت والقماري وساق حَرَّ والقطا والوراشين، والواحدة حَمَامَةٌ. وأُطْلِقَ الحَمَامُ على الطير التي تألف البيوت، وهذا هو المشهور. ورعي الحَمَام نبات له حب كحب الآس فيه

والمَحْمِلُ بعير تكون عليه كِسْوَةُ الكعبة المكرمة كل سنة، ومنه المَحْمِلُ المصري. والجمع مَحَامِلُ. والمَحْمِلُ هو الهودجُ، والجمع مَحَامِلُ.

مَحْمَلُ المَحْمَلِ أداة الحمل، وعلاقة السيف يُحمل بها. والمَحْمَلُ الزنبيل الذي يحمل فيه العنب إلى الجَرِين. والمَحْمَلُ مثل المَحْمِلِ للشقين على البعير.

مَحْمُولُ المَحْمُولِ في المنطق هو الخبر أو المسند في الجملة الخبرية الحمالية غير الشرطية. والمحمول في الجملة الشرطية هو التالي، مثل: من يجتهد ينجح، فعبرة (ينجح) هي التالي.

مَحْمُولَةُ المَحْمُولَةِ حِنطة غبراء كثيرة الحب في سنابلها. والفرق العسكرية المحمولة هي غير الراجلة، أي التي تحملها الآليات أو الطائرات.

حَمَلَج (حَمَلَجٌ يُحَمَلِجُ حَمَلَجَةً) الحبلُ فتله فتلاً شديداً. **جَمَلَجَ الجَمَلَج** منفاخ الصائغ، وفي الانكليزية blowpipe.

حَمَلَقَ (حَمَلَقَ يُحَمَلِقُ حَمَلَقَةً) الرجلُ نظر شديداً. وَحَمَلَقَ فيه نظر في وجهه إعجاباً أو انتباهاً، كما يُحَمَلِقُ الطالبُ في وجه مُعَلِّمه يريد أن يفهم منه. والناس يقولون: بَحَلَقَ.

جَمَلَقَ الجَمَلَق من العين هو باطن الجفن الملاصق للمقلة، وفي الانكليزية conjunctiva. والجمع حَمَالِقُ.

حَمَّ (حَمَّ يَحُمُّ حُمًا) التَنَوَّرَ سَجَرَهُ أي ملاه وقوداً وأشعل النار فيه وأحماه. وَحَمَّ الماءُ سَخَنَهُ. وَحَمَّ الشحمة أذابها. وَحَمَّ الله له الموت أي قضاه له وقَدَرَهُ، ومنه قولهم: حُمَّ القضاء، أي قُضِيَ وانتهى الأمر، وَحُمَّ الرجل أصابته الحُمَى.

حَمَّ (حَمَّ يَحُمُّ حُمًا) الشيءُ قرب ودنا، كقولهم: حَمَّ أَجَلُهُ، أي دنا موته. والأصل: (حَمَمَ يَحْمِمُ حَمًا).

حَمَّ (حَمَّ يَحُمُّ حَمًا) الشيءُ اسودَّ بعد احتراقه، كالجمر إذا طَفِئَ واسودَّ، فهو أَحَمَّ. وَحَمَّتِ الجَمْرَةُ تَحَمَّتْ صارت حُمَمَةً، فهي حَمَاءٌ، وَحَمَّ الماءُ سَخَنَ، والأصل: (حَمَمَ يَحْمَمُ حَمَمًا) فهو حَمِيمٌ أي حَمَّ. وَحَمَّ الماءُ صار حارًّا، فهو حَمَّ.

الناس للاغتسال، ويُعرف في الانكليزية باسم Turkish bath، وهو من مظاهر المدنية الإسلامية. وَحَمَام مَارِيَا عند الأطباء هو أن تُجعل قارورة الدواء في ماء ثم يُغلى الماء فينضج الدواء في القارورة.

حَمَامِي الحَمَامِي حافظ الحَمَام أو صاحبه.

حَمَّة الحَمَّة هي عين ماء يخرج منها ماء حار نابع يُستشفى به مثل حَمَّة طَبْرِيَّة في فلسطين. **والحَمَّة** بلدة صغيرة على الحدود بين سورية وفلسطين؛ وسميت بذلك لوجود الحَمَّة فيها. والجمع **حِمَام**.

حِمَّة الحِمَّة هي المَيِّتة، والعَرَق من الجسم. ويقول الناس للرجل يذْعون له إذا خرج من الحَمَام: طابت حِمَّتكَ، أي صَحَّ بَدَنُكَ.

حُمَّة الحُمَّة هي الحُمَّى. **والحُمَّة** لون بين الدُّفْمَةِ والكمته ودون الحُوَّة. **والحُمَّة** هي السواد. **والحُمَّة** هي ما قُضِيَ وقُدِّر، ومنها حُمَّة الفِراق، أي القضاء المحتوم بالفراق في وقته المُعَيَّن، فإذا جاء الوقت حصل الفراق، ومنه قول الأصمعي: عَجَلْتُ بنا وبكم حُمَّة الفراق، **والحُمَّة** لون خاص بالخيول، ويقال: فرس أَحَمَّ أو حَمَاء.

حَمِيم الحَمِيم الماء الساخن. والجمع **حَمَائِم**. **والحَمِيم** هو القريب اللاصق والذي يُهْتَمُّ بأمره. **والحَمِيم** هو الصديق الصدوق. والجمع **أَحِمَاء**. **والحَمِيم** القِيط وهو اشتداد حرارة الشمس وحرارة الطقس. ويقول الناس للرجل يذْعون له إذا خرج من الحمام: طاب حَمِيمُكَ، أي صَحَّ بَدَنُكَ.

حَمِيمَة الحَمِيمَة مؤنث الحَمِيم، والماء الساخن، والجمع **حَمَائِم**. ويقال: هي حَمِيمَتِي.

أَحَمَّ الأَحَمَّ في القرابة والصداقة هو الأَمْس والأَخَص. **والأَحَمَّ** هو الأسود من كل شيء، وما لونه لون الحُمَّة، كالفرس **الأَحَمَّ** أو **الحَمَاء**. والجمع **حُمَّ**.

مِحَمَّ المِحَمَّ وعاء صغير كالقُمَقُم يُسَخَّن فيه الماء، وفي الانكليزية hot-water kettle.

مَحَمَّة المَحَمَّة الشيء الباعث على الحُمَّى، كالطعام يكون سبباً للحُمَّى. والأرض **المَحَمَّة** **والمُحَمَّة** هي التي تكثر فيها الحُمَّى، وخير أرض **مَحَمَّة**.

حلاوة يسيرة، وفي الانكليزية vervain وساق **الحَمَام** نبات هو لسان الثور، وفي الانكليزية bugloss. **وبَيَض الحَمَام** عنب له حب كبير مثل بيض الحمام. **وَعُنُق الحَمَام** لون بين الأحمر والأزرق يتموِّج كعنق الحمامة، وفي الانكليزية chatoyant، **وَحَمَام الزاجل** هو الذي يحِمِّل المكتوب أو الرسالة فيذهب إلى المكان المقصود. **وَحَمَام الحَرَم** هو حَمَام مكة المكرمة الذي لا يَحِلُّ صيده أو إيذاؤه، فهو مَثَلٌ في المِنعة، ومنه قول الخُوَزي الشاعر في هجو بخيل:

رَغِيفُكَ فِي الْأَمْنِ يَا سَيِّدِي

يَحُلُّ مَحَلَّ حَمَامِ الْحَرَمِ

والحمام المطوَّق ringdove.

حِمَام الحِمَام قضاء الموت وقَدَرُهُ، والموت. **حَمَام الحَمَام** حُمَّى جميع الدواب، أو حُمَّى الخيل خاصة. **والحَمَام** هو السيد الشريف، ولعلَّه الهَمَام في الأصل.

حَمَامَة الحَمَامَة وَسَط الصدر، وسَعْدَانَة البعير، وقص الفرس، وساحة القصر النقية، والمرأة الجميلة.

حَمَّ الحَمَّ هو الحرارة، ومنه حَمَّ الشمس وحَمَّ الظهيرة.

حَمَّ الحَمَّ من الشيء معظمه. **وحَمَّ** الظهيرة شدة حرَّها.

حُمَمَة الحُمَمَة هي الفحمة، وهي كل ما احترق من النار فصار فحمة. والجمع **حُمَم**، وفي الانكليزية cinder.

حُمَّى الحُمَّى عِلَّة تصاحبها حرارة في الجسم، والناس يقولون عنها: سُخُونَة، والجمع **حُمِّيَّات**، وهي أنواع عديدة، منها حُمَّى الدَّق hectic fever وحُمَّى الرُّبْع quartan fever وحُمَّى الغِب tertian fever والحُمَّى القرمزية scarlet fever والحُمَّى القُلَاعِيَّة foot-and-mouth disease والحُمَّى المتموِّجة undulant fever والحُمَّى النَّفَاسِيَّة puerpal vefer والحُمَّى النَّمَشِيَّة spot-ted fever وغيرها.

حَمَاء الحَمَاء هي السوداء، أي مؤنث الأَحَمَّ، ومنه قولهم: شَفَّة حَمَاء، أي سوداء، **والحَمَاء** الاست. والجمع **حُمَّ**.

حَمَام الحَمَام في البيوت مكان الاستحمام أي الاغتسال، والجمع **حَمَامَات**، ومنها **الحَمَام العام** وهو بناء يرتاده

وباطن. وحماة مدينة في سورية مشهورة بنواعيرها.
حُمُوَّة الحُمُوَّة من الألم سَوْرته وشدته، وفي الانكليزية
access، ولعل هذا من فعل (حَمَوَ يَحْمُو حُمُوَّة) والأصل
(حَمَوَ يَحْمُو حُمُوَّة) فهو حَمَوٌ، فالحَمَو هو الحَار.

حَمِي (حَمِي يَحْمِي حَمِيًّا) التنورُ اشتدَّ حَرُّه، وكذلك
الشمس. وَحَمِيَّت الحديدية اشتدَّ حَرُّها بالنار. وَحَمِي
المِسْمَارُ بالنار سَخَنَ شديداً. وَحَمِي عليه غَضِبَ.

وَحَمِي من الشيء المُخْزِي أَيْف منه، فهو حَامٍ.
حَمَا (حَمَا يَحْمُو حُمُوَّة) الشيءُ سَخَنَ شديداً، مثل: برد
يبرد برودة، وَسَخَنَ يَسْخُنُ سخونةً، ولكن هذا الفعل
غير مستعمل، ولا يستعمل منه إلا حُمُوَّة؛ والأصل في
حُمُوَّة حُمُوَّة.

حَمَى (حَمَى يَحْمِي حَمِيًّا) القومُ منزَلهم من الأعداء دافعوا
عنه ومنعوا الأعداء عن دخوله. وَحَمَى الأرض جعلها
ممنوعةً على الغير لا تُقَرَّب. وَحَمَى المريضُ منعه من
أكل ما يَضُرُّ بجسمه، ويقال: حماه عن المغلطات من
المطاعم.

حَمَى (حَمَى يَحْمِي حِمَايَةً) المكانَ حماه حَمِيًّا.
والحِمَايَةُ في الأصل هي الاسم من الحَمِي ومثله:
(حَمَى يَحْمِي مَحِيَّةً وَحُمُوَّةً وَحَمِيَّةً).

حَمِي (حَمِي يَحْمِي حَمِيَّةً وَحُمُوَّةً وَحَمِيَّةً) الرجلُ
من الشيء المُخْزِي أَيْف منه.

حَمِي (حَمِي يَحْمِي حَمِيًّا وَحُمُوًّا) النهارُ اشتدَّ حَرُّه، مثل:
(حَمِي يَحْمِي حَمِيًّا).

حَمِي (حَمِي يَحْمِي حَمِيًّا) الشيءُ اشتدَّ حَرُّه أو غضبه أو
أنفته فهو حَمٍ، مثل (عَمِي يَغْمِي عَمِيًّا) فهو عَمٍ.

حَمَى (حَمَى يَحْمِي حَمِيَّةً) الحديدُ في النار أسْخَنه
شديداً. وَحَمَاه عليه أثاره عليه وَحَمَسه.

أَحْمَى (أَحْمَى يَحْمِي إِحْمَاءً) الحديدُ بالنار أسْخَنه شديداً.
وَأَحْمَى المكانَ جعله حَمِيًّا لا يُقَرَّب، ووجدته حَمِيًّا.
وَأَحْمَاه على الشيء حَمَسه؛ وأغراه وأثاره.

حَامِي (حَامِي يُحَامِي مُحَامَةً) الرجلُ عن أهله دفع عنهم
ومنعه. وحامى الرجلُ على ضيفه احتفل له. وحامى
الرجلُ في المحكمةِ دافع فهو محامٍ.

تَحَمَّى (تَحَمَّى يَتَحَمَّى تَحَمِيًّا) الرجلُ من الشيء امتنع منه

مَحْمُوم المحموم المصاب بالْحَمَى. والمَحْمُوم هو
المحتوم أو الْمُقَدَّر، ويقال: نَزَلَ به القَدَر المحموم.
والمَحْمُومِي الأسود.

يَحْمُوم اليَحْمُوم فرس كانت للنعمان، سميت بذلك
لسوادها. واليَحْمُوم الأسود من كل شيء، والدخان
الأسود. ومنه قوله تعالى: ﴿وَبَطْنٌ مِنْ يَحْمُومٍ﴾ [الواقعة
٤٣].

حَمْن الحَمْن صغار القِرْدان، والحَمْنَةُ القِرْدَةُ الصغيرة،
وهي بالتدريج: قَمَقَمَةٌ ثم حَمْنَةٌ ثم حَلَمَةٌ ثم عِلَّةٌ ثم
طَلْحَةٌ.

حَمْنَان الحَمْنَان هو الحَمْن، والواحدة حَمْنَانَةٌ.
والحَمْنَان عنب صغير الحب في الطائف، أو هو
الحب الصغير من العنب يكون بين الحب الكبير،
والواحدة حَمْنَانَةٌ.

حَوْمَان الحَوْمَان نبات في البادية. والحَوْمَانَةُ مكان
غليظ مُتْقَاد.

حَمَو الحَمَو من الشمس حَرُّها، ويقال: اشتدَّ حَمَوُ
الشمس، أي حَرُّها، وهو الحَمِي. والحَمَوُ والحَمُوَّة
والحَمُّ بالنسبة إلى المرأة أبو زوجها، وبالنسبة إلى
الزوج أبو زوجته. والجمع أَحْمَاء، والمثنى حَمَوَان.
وَالْأَحْمَاءُ في الجمع تشمل جميع أقارب الزوجة
الرجال وجميع أقارب الزوج الرجال، وهو المعروف
بالانكليزية بكلمة in-laws ولكل قريب من هؤلاء اسمٌ
خاص في العربية إلا أباً الزوجة وأباً الزوج فهما
حَمَوَان. والحَمُّ يعرب بالأحرف، مثل أَبٌ وأخ،
فيقال: جاء حَمُوك ورأيتُ حَمَاكَ ومررت بِحَمِيكَ.
والناس يقولون: حَمَاً وهو أبو الزوج أو أبو الزوجة.

حَمَو الحَمَو عند الناس بُثُور تخرج في الفم فتحدث أَلماً
عند المضغ، وهي بشور الفم في اصطلاح الطب.
وَحَمَو النيل حرارة يكون معها شيء كالوخز في الجسم
وهي prickly heat في الانكليزية.

حَمَاة الحَمَاة أم الزوج أو أم الزوجة. والجمع
حَمَوَات. والحَمَاة هي عضلة الساق، والجمع
حَمَوَات، وهما حَمَاتَان. والحَمَاتَان هما اللحمتان
في عرض الساق من الفرس تُرْيَان كالعَصْبَتَيْن من ظاهر

والحصن، فهو الوقاء. ويقال: وَجَمَاءُ لَكَ مِنْ كُلِّ أَدَى،
أَي يَحْمِيكَ أَوْ يَفْدِيكَ. والجمع أُحْمِيَّة.

حَمَى الحِمَى هو ما يُحْمَى وَيُدَافَعُ عَنْهُ وَلَا يُقَرَّبُ.
ويقال: هَذَا حِمَىٌّ أَي لَا يُقَرَّبُ وَمَمْنُوعٌ دَخُولُهُ.
ويكون ذلك فِي الْأَمَكَّةِ وَفِي الْمِرَاعِي وَالْمَقْدُوسَاتِ
الْمَحْظُورَةِ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «لَا جَمَى إِلَّا لِلَّهِ
وَرَسُولِهِ». وَالْأَثْنَانِ جِمْيَانٌ، وَالْجَمْعُ أَحْمَاءٌ.

جَمَايَةِ الْحِمَايَةِ هِيَ الْحَمَى مِنَ الْأَعْدَاءِ أَوْ الْأَذَى.
وَالْحِمَايَةُ هِيَ أَنْ تُسَيِّرَ دَوْلَةٌ قُوَّةً عَلَى بَلَدٍ ضَعِيفٍ
وَتَدْخُلَهُ ضَمْنَ مَا تَدَافَعُ عَنْهُ مِنْ مَمْلُوكَاتِهَا، وَيُقَالُ: كَانَ
الْمَغْرِبُ تَحْتَ حِمَايَةِ فَرَنْسَا.

حُمَّةُ الْحُمَةِ هِيَ شَيْءٌ فِي جِسْمِ النَحْلَةِ أَوْ الْعَقْرَبِ كَالْإِبْرَةِ
تَلْسَعُ أَوْ تَلْدَغُ بِهَا، وَالْأَصْلُ حُمَوَةٌ، وَالْجَمْعُ حُمَاتٌ
وَحُمَى. وَحُمَّةُ الْبَرْدِ شِدَّةُ قَرَسِهِ لِلْجِسْمِ أَوْ شِدَّتُهُ
عُمُومًا. وَقَدْ يُقَالُ: فِي الْبَرْدِ حُمَةٌ، أَي قَرَسَةٌ، أَيْ nip.
وَالْحُمَّةُ تَطْلُقُ الْيَوْمَ عَلَى جَرْتُومَةِ مَرَضٍ مُعَيَّنٍ كَتَرْجَمَةِ
لِكَلِمَةِ virus.

حَمَى الْحَمَى وَالْحَمَوُ وَاحِدٌ وَهُوَ اشْتِدَادُ الْحَرَارَةِ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ: كَأَنَّهُ حَمَىٌّ بِرَجُلٍ، وَيُقَالُ: أَتَانِي فِي
حَمَى الظَّهِيرَةِ.

حِمِيَّةُ الْحِمِيَّةِ هِيَ الشَّيْءُ الَّذِي يُحْمَى، وَالْحِمِيَّةُ
لِلْمَرِيضِ هِيَ الْإِمْتِنَاعُ عَنِ الْمَأْكَلِ الْمُضِرِّ، وَمِنْهُ قَوْلُ
طَبِيبِ الْعَرَبِ الْحَارِثِ بْنِ كُلْدَةَ: الْمَعْدَةُ بَيْتُ الدَّاءِ
وَالْحِمِيَّةُ رَأْسُ كُلِّ دَوَاءٍ، وَالْحِمِيَّةُ يَقَابِلُهَا التَّخْلِيطُ.

حَمِيَّ الْحَمِيَّ هُوَ الْمَرِيضُ الَّذِي حُمِيَ عَنِ التَّخْلِيطِ فِي
الطَّعَامِ. وَالْحَمِيَّ هُوَ الَّذِي لَا يَحْتَمِلُ الضَّمِيمَ، وَالْأَصْلُ
حَمَوِيٌّ أَوْ حَمِيٌّ، مِثْلُ: فَعُولٌ أَوْ فَعِيلٌ، فَالْأَوَّلُ لِلْمُبَالَغَةِ
وَالثَّانِي مُشْتَقٌّ مِنَ الْفِعْلِ (حَمَى يَحْمَى حَمَايَةً) فَهُوَ
حَمِيٌّ، وَيَصِيرُ الْفِعْلُ بِالْإِعْلَالِ: (حَمَى يَحْمَى حَمَايَةً).
أَوْ (حَمَسَ يَحْمَسُ حِمَاوَةً) وَالْحِمَاوَةُ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ
السَّخُونَةُ. وَيُقَالُ: أَنْفٌ حَمِيٌّ، وَهُوَ حَمِي الْأَنْفِ أَيْ
يَأْتِي مِنَ الدَّنِيَّةِ.

حُمِيًّا الْحُمِيَّا شِدَّةُ الْغَضَبِ. وَالْحُمِيَّا مِنَ الْخَمْرِ إِسْكَارُهَا
أَوْ شِدَّةُ أَخْذِهَا بِالرَّأْسِ، أَوْ هِيَ الْخَمْرُ نَفْسُهَا. وَحُمِيًّا
الشَّيْءُ شِدَّتُهُ وَغَضْوَانُهُ، وَمِنْهُ حُمِيًّا الشَّبَابُ وَهِيَ أَوَّلُهُ
وَنَشَاطُهُ.

كَمَا يَتَحَمَّى الْمَرِيضُ مِنْ بَعْضِ الْمَأْكَلِ أَوْ يَتَحَمَّى
عَنْهَا. وَتَحَمَّى الرَّجُلُ اشْتَدَّ، وَيُقَالُ: هُوَ يَتَحَمَّى قَبْلَ
الْقَفْزِ.

تَحَامَى (تَحَامَى يَتَحَامَى تَحَامِيًّا) الرَّجُلُ عَذُوَّهُ تَوَقَّاهُ وَاجْتَنَبَهُ
وَتَبَاعَدَ عَنْهُ حَتَّى لَا يَقَعَ فِي شَرِّ مَنْهُ. وَيُقَالُ: النَّاسُ
يَتَحَامَوْنَ سَفِيهِهِمْ، حَتَّى لَا يُصِيبَهُمْ أَدَى مِنْ لِسَانِهِ.
وَيُقَالُ: السُّفِيَّةُ يَتَحَامَى كَمَا يَتَحَامَى الْأَجْرِبُ. وَتَحَامَى
الْجَبَانُ بِأَخِيهِ الشُّجَاعُ اخْتَمَى.

اخْتَمَى (اخْتَمَى يَخْتَمِي اخْتِمَاءً) الْمَرِيضُ عَنْ بَعْضِ
الْمَأْكَلِ امْتَنَعَ لِأَنَّهُ فِيهَا ضَرَرٌ لَهُ. وَاخْتَمَى الرَّجُلُ مِنْ
عَذُوِّ أَتَقَاهُ وَتَبَاعَدَ عَنْهُ، مِثْلُ تَحَامَاهُ. وَاخْتَمَى فِي
الْمَكَانِ اعْتَصَمَ.

اخْمَوَمَى (اخْمَوَمَى يَخْمَوِمِي اخْمِيمَاءً) اللَّيْلُ اشْتَدَّ سَوَادُهُ،
وَالسَّحَابُ اسْوَدَّ.

حَامٍ الْحَامِي هُوَ الَّذِي يَخْمِي، وَهُوَ الْوَاقِي. وَالْحَامِي
هُوَ فَحْلُ الْإِبِلِ وَهُوَ الْكَلْبُ يَحْرُسُ الْمَكَانَ، أَوْ الْأَسَدُ
يَخْمِي فَرِيستَهُ مِنْ غَيْرِهِ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: اللَّهُ هُوَ
الْحَامِي، يَدْعُونَ لِلرَّجُلِ إِذَا دَخَلَ فِي أَمْرٍ يُخْشَى عَلَيْهِ
مِنْ الضَّرَرِ. وَحَامِي الْحُمِيَّا هُوَ الَّذِي يَحْمِي جَوَارَهُ
وَحَوْزَتَهُ وَمَا حَوْلَهُ. وَحَامِي الْحَقِيقَةِ هُوَ حَامِي الدِّمَارِ،
أَي حَامِي الْعَرَضِ وَالنَّامُوسِ وَالْحَرِيمِ. وَالْجَمْعُ حُمَاةٌ.
وَالْحَامِي هُوَ الْحَارُّ. وَالضَّرْبُ الْحَامِي هُوَ الشَّدِيدُ
الْمُؤْلِمُ.

حَامِيَّةُ الْحَامِيَةِ مُؤَنَّثُ الْحَامِي، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:
﴿وَمَا أَذْرَاكَ مَا هِيَ نَارُ حَامِيَّةٍ﴾ [القَارِعَةُ ١٠ وَ ١١] أَيْ
ذَاتُ حَمَى. وَالْحَامِيَّةُ هِيَ الرَّجُلُ يَحْمِي أَهْلَهُ أَوْ
أَصْحَابَهُ وَيَذُبُّ عَنْهُمْ، وَالتَّأْنِيثُ فِيهِ بَزِيَادَةِ التَّاءِ هُوَ
لِلْمُبَالَغَةِ، مِثْلُ الرَّائِي وَالرَّائِيَةِ. وَالْحَامِيَّةُ هِيَ الْجَمَاعَةُ
تَحْمِي الْبُيُوتِ وَالْأَهْلَ وَتَحْمِي نَفْسَهَا، وَهِيَ أَيْضًا جَمَاعَةُ
مِنَ الْجُنُودِ تَرَابُطُ فِي قَلْعَةٍ أَوْ حِصْنٍ فِي بَلَدَةٍ تَحْمِيهَا مِنْ
الْعَدُوِّ. وَالْحَامِيَّةُ لِلْقَوْمِ جَمَاعَةُ تَحْمِيهِمْ مِنَ الْمُؤَخَّرَةِ فِي
انْهِزَامِهِمْ أَمَامَ الْعَدُوِّ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ rear guard.
وَالْحَامِيَّةُ مِنَ سَبْكِ الْفَرَسِ أَوْ حَافِرِهِ هِيَ مَا عَلَى
الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ أَوْ الْأَيْمَنِ مِنْهُ، وَهِيَ حَامِيَتَانِ. وَالْجَمْعُ
حَوَامٍ (الْحَوَامِي).

جِمَاءُ الْجِمَاءِ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَحْتَمِي الرَّجُلُ بِهِ، كَالْجِدَارِ

حَمِيَّةُ الْحَمِيَّةِ هي الأنفة من كل شيء يُخزى أو يُثيب،
والْحَمِيَّةُ العناد والامتناع عن الإذعان عموماً أو الإذعان
للحق. والْحَمِيَّةُ هي النخوة والمروءة والحماسة.
والْحَمِيَّةُ هي المحافظة على المحارم والدِّين من
التهمة.

مُحَامٍ المحامي هو الذي عمله المدافعة عن الخصم في
المحكمة، وعمله المحاماة، والمرأة مُحَامِيَّة.

مَحْمِيَّةُ الْمَحْمِيَّةِ هي الْحَمِيَّةُ، ويقال: فعل ذلك مَحْمِيَّةً
لِعرضه، أي غيرَ عليه، أو فعله عن مَحْمِيَّةِ أي عن
حَمِيَّة. والمَحْمِيَّةُ (بتشديد الياء) بلد ضعيف تحميه
دولة قوية، والجمع مَحْمِيَّات.

جَمِيرٌ جَمِيرٌ هو جَمِيرٌ بن سَبَأ أبو قبيلة في اليمن.
وَجَمِيرٌ قبيلة في اليمن. ويقال: تَحْمِيرُ الرجلُ ساءَ
خُلُقُه، أو تكلَّم بالجميرية.

حَنَاءٌ (حَنَاءٌ حَنَاءٌ) المكان أخضر بالنبات أو اسودَّ به.
حَنَاءٌ (حَنَاءٌ يُحْنَى تَحْنَةً) رأسه خَضِبُه أو صبغه بالحِجَاءِ.
والناس يقولون: حَنَّتِ المرأةُ شعرَها بالحِجَاءِ، بتخفيف
الهمزة، ويكون الفعل (حَنَى يُحْنِي تَحْنَةً).

حَانِيءُ الْحَانِيءِ صفة للأخضر الشديد الخضرة، ويقال:
أخضر حَانِيءٌ، كما يقال: أخضر ناضِرٌ أو باقِلٌ.

حِنَاءُ الْحِنَاءِ شجر ورقه كورق الرمان وعيدانه كعيدانه له
زهر بيض كالعناقيد ويتخذ من ورقه الخضاب الأحمر،
والواحدة حِنَاءٌ. والْحِنَاءُ الأحمر هو القُطْلَبُ، وفي
الانكليزية strawberry-tree وْحِنَاءُ قريش حَزَاز
الصخر، وفي الانكليزية palmeris. وْحِنَاءُ الغولة الشُّنْجَارُ
وفي الانكليزية alkanet. وأبو الحِنَاءِ طائر أحمر
الصدر وفي الانكليزية robin. وتمر الحِنَاءِ شجر له
ورق طيب الرائحة، وفي الانكليزية henna plant.

حِنَاءَةُ الْحِنَاءِ رملة في ديار بني تميم، وهما حِنَاءَتَانِ
وشبَّهتا بالحِنَاءِ لِحمرتهما.

حَبِيبٌ (حَبِيبٌ يَحْبُبُ حَبِيباً) الفرسُ كان في صلبه اغوجاج؛
فهو أحبُّ وهي حَبِيبَاءُ. وَحَبِيبُ الفرسُ كان في وظيفي
يديه اغوجاج غير شديد، فالفرس أحبُّ أو حَبِيبَاءُ.

حَنْبٌ (حَنْبٌ يُحْنِبُ تَحْنِيباً) الكِبَرُ زِيداً حنى ظهره ونكسه،
فزيد مُحْنَبٌ، كالشيخ المُحْنَبُ.

تَحْنَبُ (تَحْنَبُ يَتَحْنَبُ تَحْنَباً) الشيخُ تَقَوَّسَ ظهره وانحنى.
حَنْبُ الْحَنْبِ اغوجاج في الظهر أو في الساق
كالاحديداب.

حَنْبَلٌ (حَنْبَلٌ يُحْنِبِلُ حَنْبَلَةً) الرجلُ أكل الحَنْبِلَ أو لبس
الحَنْبِلَ.

حَنْبَلُ الْحَنْبِلِ القصير الضخم البطن. وأحمد بن
محمد بن حَنْبَلِ بن هلال بن أسد الشيباني هو صاحب
المذهب الحنبلي.

حَنْبَلُ الْحَنْبِلِ اللوباء.

حَانُوتُ الْحَانُوتِ دكان الخمار خاصة، والجمع
حَوَانِيت، والنسبة حَانِيٌّ وَحَانُوي. والناس تطلق
الحانوت على كل دكان. ويطلقون كلمة الحانوتي على
من حرفته إعداد الميت للدفن. ولعلُّ الحانوطي أو
الحَنُوطي.

حُتُوفُ الْحُتُوفِ مَنْ يَتَفَّ شعر لحيته إذا هاجت به
المِرَّة. والناس يصفون الرجل بالحتوف إذا كان بخيلاً
لا ينفق إلا قليلاً قليلاً، فقيه حَتَفَةٌ.

حَتَمُ الْحَتَمِ شجرة الحنظل، وطين أخضر تعمل منه
الجرار، والسحاب الأسود، والجَرَّةُ الخُضْرَاءُ، وربما
قيل لها حتمة.

حَنَثٌ (حَنَثٌ يَحْنَثُ حَنَثاً) الرجلُ مال عن حقٍّ إلى باطل،
فهو حانث، وكذلك إذا حلف يميناً ولم يف بها.
و(حَنَثٌ يَحْنَثُ حَنَثاً) في هذا المعنى، فهو حَنَثٌ. وفي
الحديث: «اليمين حَنَثٌ أو مُنْدمَة» أي إما أن يَنْدَمَ
الحالف على ما حلف عليه وإما أن يَحْنَثَ فتلزمه
الكفارة.

أَحْنَثٌ (أَحْنَثٌ يُحْنِثُ إحْنَاثاً) الرجلُ زِيداً حمله على أن
يُقْسِمَ غير صادق، وهو ما يَجْرِي أحياناً لشاهد الزور،
وفي الانكليزية suborn.

حَنْثٌ (حَنْثٌ يُحْنِثُ تَحْنِثاً) الرجلُ زِيداً أحثه.

تَحْنُثٌ (تَحْنُثٌ يَتَحْنُثُ تَحْنُثاً) الرجلُ تَحْنُثٌ. وَتَحْنُثٌ
اجتنب الحنث أو ما يحمل الإنسان على الحنث. وفي
الحديث الشريف: «أنه كان يأتي غَارَ جَرَاءٍ فيتحنث فيه»
أي يتعبَّد. وتحنث الرجلُ من شيء تأثم منه وتخرج
وخاف أن يرتكب الإثم إذا فعله.

حَنْثُ الْحَنْثِ الإثم والذنب والقَسَمُ الكاذب والميل عن

أَحْنَدُ (أَحْنَدُ يُحْنِدُ إِحْنَادًا) الرجلُ أَقْلٌ من المِزاجِ في الشرابِ، وأَحْنَدُ النَّبِيذُ عَرَقَهُ بَقْلِيلٍ من الماءِ.

اسْتَحْنَدَ (اسْتَحْنَدَ يَسْتَحْنِدُ اسْتِحْنَادًا) الرجلُ اضْطَجَعَ في الشمسِ حتى يَحْمَى وَيَعْرِقَ، أي استعرق وذلك بإلقاء الثياب والأغطية عليه حتى يعرق.

حَنَازٍ حَنَازٍ (بكسر الذال)، مثل قطامٍ، اسمٌ من أسماء الشمسِ.

حُنْدَةُ الحُنْدَةِ الحرُّ الشديد الذي يعرق منه الإنسان.

حَنِيدُ الحَنِيدِ هو المَشْوِيُّ أو المَشْوِيَّةُ بالنارِ في حفرةٍ وفوقه أو فوقها أحجارٌ محمأةٌ لتَنْضِجِه أو لتَنْضِجِهَا. والحَنِيدُ الماءُ المُسَخَّنُ وهو الفِئْسَلُ المطْبِيُّ وهو ما يُغَسَّلُ به الرأسُ وفيه خَطِيئِي ونحوه.

خِنْزَابُ الخِنْزَابِ هو القصير الغليظ.

حَنْشٍ (حَنْشٌ يَحْنِشُ حَنْشًا) الصائِدُ الصيْدَ صاده.

حَنْشُ الحَنْشِ حَيَّةٌ تَنْفَخُ ولا تُؤْذِي. والحَنْشُ حشرةٌ من حشرات الأرض لها رأسٌ كراس الحية مثل سَامٍ أبرصٍ والورْزَةُ وأمثالهما. والحَنْشُ عند الناس هو الثعبان الأسود. والحَنْشُ أيضاً هو الأفعى وقد تلسع، والجمع أحناش.

حَنْضَلُ الحَنْضَلِ الغدير الصغير. والحَنْضَلَةُ ماءٌ يجتمع في قَلْتٍ أو نَفْرَةٍ في الصخرِ.

حَنْطٌ (حَنْطٌ يَحْنُطُ حَنْطًا) الرجلُ مَيِّتٌ جعل عليه الجِنَاطُ أو الحَنُوطُ، فهو حَانِطٌ وحَنَاطٌ.

حَنْطٌ (حَنْطٌ يَحْنُطُ حَنْطًا) الزرعُ والنبتُ حان أن يُحْصَدَ. وحَنْطُ الشجرِ أدرك ثمره وحان أن يُقْطَفَ، فهو حَانِطٌ.

حَنْطٌ (حَنْطٌ يَحْنُطُ حَنْطًا) الشجرُ أدرك ثمره، فهو حَنِطٌ.

حَنْطٌ (حَنْطٌ يَحْنُطُ حَنْطًا) المَيِّتُ جَعَلَ عليه الحَنُوطُ، فالميت مُحْنَطٌ، والذي يجعل عليه الحَنُوطُ مُحْنَطٌ، وفي الانكليزية embalm.

أَحْنَطُ (أَحْنَطُ يُحْنِطُ إِحْنِطًا) السزرعُ حان أن يُحْصَدَ. وأَحْنَطُ الشجرُ أدرك ثمره. وأَحْنَطُ الميتِ حَنْطُهُ.

تَحْنُطُ (تَحْنُطُ يَتَحْنُطُ تَحْنُطًا) الميتُ صار مُحْنَطًا، فهو مُتَحْنَطٌ.

استَحْنَطَ (استَحْنَطَ يَسْتَحْنِطُ اسْتِحْنِطًا) الرجلُ في الحربِ والقِتَالِ اجْتَرَأَ على المسوتِ وهانت عليه نفسه.

الحق إلى الباطل والبلوغ. والجمع أحناث. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكَاُنُوا يُصِرُّونَ عَلَى الْجَنِّ الْعَظِيمِ﴾ [الواقعة ٤٦]. أي الذنب المؤثم.

حَنْجَرٌ (حَنْجَرٌ يُحَنْجِرُ حَنْجَرَةً) المُجْرِمُ أَسِيرُهُ ذَبَحَهُ من حَنْجَرَتِهِ.

حَنْجَرَةُ الحَنْجَرَةِ هي الحَلْقُومُ، والجمع حَنَاجِرٌ، وفي الانكليزية larynx. والحروف الحنجيرية هي حروف الحلق.

حُنْجُفُ الحُنْجُفِ رأس عظم الورك مما يلي الحَجَبَةِ أو طرف حرقفة الورك، ويقال له الحُنْجُفَةُ.

حُنْجُوفُ الحُنْجُوفِ رأس الضلع مما يلي الصُّلْبِ ويكون مُستديراً.

حَنْجَلٌ (حَنْجَلٌ يُحَنْجِلُ حَنْجَلَةً) الرجلُ أخذَ يَتَقَمَّرُ خَفِيفًا وَيَتِمَائِلُ اسْتِعْدَادًا للرقص. ويقال: أول الرقص حنجلة، مثل rock-and-roll.

حَنْدَسٌ (حَنْدَسٌ يُحَنْدِسُ حَنْدَسَةً) الليلُ أَظْلَمُ، وقد يكون بمعنى أَظْلَمُ شديداً.

تَحَنْدَسٌ (تَحَنْدَسٌ يَتَحَنْدَسُ تَحَنْدَسًا) الليلُ حَنْدَسٌ.

حَنْدِسُ الحَنْدِسِ هو الليل الشديد الظلمة، والجمع حَنَادِسٌ. والحَنَادِسُ ثلاثُ ليالٍ مظلمةٍ في آخر الشهر لا يطلع فيها القمر.

حُنْدُوسُ الحُنْدُوسِ القطعة من الدراهم تعطى للفقير.

حَنْدُوقُ الحَنْدُوقِ بقلة أو عُشْبَةٌ كَالْقَتِ الرطب، وهي الذَّرَقُ، وفي الانكليزية melilot. والحَنْدُوقُ الرجل الطويل المضطرب الخلق.

حَنْدُقُوقِي الحَنْدُقُوقِي نبات تنفرع منه قضبان طويلة دقيقة بسيطة مثقوبة الأجواف لها رائحة طيبة، ويتخذ منها قَصَبَاتٌ للتيغ.

حَنْدَمُ الحَنْدَمِ شجر أحمر العروق، واحدته حَنْدَمَةٌ.

حَنْدٌ (حَنْدٌ يُحْنِدُ حَنْدًا) الشاة شواها في حفرة وجعل فوقها حجارةً مُحَمَّاةً لِتَنْضِجِهَا فهي حَنِيدٌ. وحَنْدُ الشرابِ عَرَقُهُ أي صَبَّ فيه قليل ماء. وحَنْدَتُهُ الشمسُ أحرقتَه. وحَنْدُ الفرسِ أركضه وأعداه شوطاً أو شوطين ثم ظاهر عليه الجَلُّ في الشمس ليعرق، فهو حَنِيدٌ، ومَحْنُودٌ.

القدم (وليس في الرجل كما تقول القواميس) هو انعطافها إلى الداخل بحيث ينعطف ابهامها إلى الداخل ومعه الأصابع. أو انقلبها إلى الخارج بحيث يكون المشي على شيقها الذي يلي الخنصر. وقد يكون الحَنَفُ في الكف أيضاً.

حَنَفَاءُ الحَنَفَاءِ مؤنث الأحنف، وهو كل شيء في رأسه انعطاف. كالعصا الحنفاء. **والحنفاء** القوس لأن عودها منحوف، والموسى والحرياء والسلحفاة والأطوم. **والقدم الحنفاء** هي التي فيها حنف.

أَحْنَفُ الْأَحْنَفِ هو المعطوف الطرف أو الرأس، كالعود الأحنف، أو هو الذي له قدم حنفاء. وتصغير **الأحنف** حُنَيْفٌ، ويُسمى الرجل بأحنف وحُنَيْفٌ. **والأحنف** بن قيس كان سيد بني تميم وقد اشتهر بالجلُم.

حَنَفِي الحَنَفِي هو المنسوب إلى المذهب الحنفي وصاحبه أبو حنيفة النعمان.

حَنِيفِيَّةُ الحَنِيفِيَّةِ مؤنث الحنفي. **والحنيفية** أتباع المذهب الحنفي، وهم **الأحناف**. **والحنيفية** أنبوب له لولب يُفْتَح عند استفراغ الماء ويُغْلَق بعد ذلك، وهي الصُّنْبُور. **والحنيفية** امرأة تُنسَب إلى قبيلة من العرب، **والحنيفية** إحدى نساء الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ومن أولادها محمد بن الحنفية.

حَنِيف الحَنِيف هو المنحوف أي المنعطف. **والحنيف** في الدين هو الذي اعتقد بالإسلام وترك غيره. والجمع **حنفاء**.

حَنِيفَةُ حَنِيفَةُ أبو حَيٍّ من العرب. وبنو حنيفة قوم مسيلمة الكذاب. وأبو حنيفة كنية عشرين من الفقهاء أشهرهم الإمام النعمان بن ثابت صاحب المذهب الحنفي. وأتباع مذهبه هم **أحناف**.

حَنِيفِيَّةُ الحَنِيفِيَّةِ هي دين الإسلام. **والسيوف الحنيفية** هي المنسوبة إلى الأحنف بن قيس، وكان يجب أن يقال لها **الأحنفية** بحسب القاعدة، ولكنهم شذوا. **والحنيفية** عموماً هي الاستقامة في الدين الخالص لله وترك الوثنية.

حَنَفُش الحَنَفُش هي الحية العظيمة الضخمة الرأس رقصاء كذراء إذا تحرَّش بها مُتَحَرِّشٌ انتفخ صدرها

واستحنط الرجل إلى زيد مال عليه ميلٌ عدواً وشحناء فالرجل مُسْتَحْنِطٌ.

حَانِطُ الحَانِطِ من الزرع والثمر أو الشجر هو الذي حان حصاده أو قِطَافه. **والحَانِطُ** صاحب الحنطة أو الذي عنده كثير منها. وأحمر **حَانِطٌ**، أي قانئ. ويقال: هو **حَانِطٌ** إليّ، أي مائلٌ ضدي بالعداوة والشحناء.

حِنَاطُ الحِنَاطِ هو الحَنُوط، وهو ما يجعل على الميت من الطيب من مسك وذريعة وصندل وعنبر وكافور وغير ذلك مما يُدْرَج عليه تطيباً له وتجفيفاً لرطوبته.

حِنَاطَةُ الحِنَاطَةِ حرفة الحِنَاطِ أو المحنَّطِ للأموات.

حِنْطَةُ الحِنْطَةِ هي القَنَح، والجمع حِنَطٌ.

حِنِطِي الحِنِطِي الرجل أو الشيء لونه كلون الحنطة.

حِنَاطُ الحِنَاطِ بائع الحنطة، والمُحْنِطُ للأموات.

حَنُوطُ الحَنُوطِ للميت هو الحِنَاطُ يحفظه من التفسخ والتعفن والبلى مدة طويلة.

حَنْظَلٌ (حَنْظَلٌ يُحَنْظَلُ حَنْظَلَةً) الشجرُ أخرج ثمرأُ مرأُ كالحنظل.

حَنْظَلُ الحَنْظَلِ نبات يمتد على الأرض كالبطيخ وله ثمر يشبه ثمر البطيخ إلا أنه أصغر منه جداً، وهو شديد المرارة، ويضرب بمرارته المثل. وفي الانكليزية colocynth. وثمره هو الحنظل، والواحدة حنظلة.

حَنَفٌ (حَنَفٌ يَحْنِفُ حَنَفاً) الشيء مال وانعطف من أعلاه فهو **حَانِفٌ**. و**حَنَفُ** الشيء أماله وِعَطْفُهُ. و**حَنَفٌ** قَدَمُهُ جعلها حَنَفَاءَ فهي منحوفة.

حَنِيفٌ (حَنِيفٌ يَحْنِفُ حَنَفاً) الرجلُ صارت قَدَمُهُ حَنَفَاءَ. فهو **أَحْنَفٌ**. و**حَنِيفَتٌ** قَدَمُهُ صارت حَنَفَاءَ.

حَنَفٌ (حَنَفٌ يَحْنِفُ حَنَفَةً) الشيءُ كان حَنِيفاً أي مائلاً منعطفاً خِلْقَةً، فإذا حَنِفَ كان **أَحْنَفٌ** عَرَضاً لا خِلْقَةً. و**حَنَفٌ** كان حَنِيفاً في الدين.

حَنَفٌ (حَنَفٌ يَحْنِفُ حَنَفَةً) الشيءُ جعله أحنف.

تَحَنَّفٌ (تَحَنَّفٌ يَتَحَنَّفُ تَحَنَفاً) الرجلُ عَمِلَ عَمَلُ أصحاب المذهب الحنفي أو تَعَبَّد. و**تَحَنَّفٌ** إليه مال وعطف.

حَنَفٌ الحَنَفِ هو الانعطاف في الشيء من طَرَفِهِ، كالعود الذي فيه حَنَفٌ أو انعطاف في طرفه. **والحَنَفُ** في

وحلقها، وتسمى بالانكليزية cobra. ويقال هي الحَقَات.

حَنِقَ (حَنِقَ يَحْنُقُ حَنْقًا) الرجلُ على غلامه اغتاض منه وتَلَهَّبَ، فهو حَانِقٌ، والمعجم لا تذكر هذا الفعل.

حَنِقَ (حَنِقَ يَحْنُقُ حَنْقًا) الرجلُ على غلامه اغتاض منه وتَلَهَّبَ، فهو حَنِقٌ وهي حَنِقَةٌ، وهو حَنِيقٌ ولعلَّ هذا من الفعل (حَنَقَ يَحْنُقُ حَنَاقَةً) وهذا غير مذكور.

حَنْقَ (حَنْقَ يَحْنُقُ حَنْقًا) الزرع انتشر سقى سنبله بعد أن قَنَّبَ أي خرج شوك السنبل بعدما كان السنبل في القنبعة وهي كالغلاف للسنبلة.

أَحْنَقَ (أَحْنَقَ يَحْنُقُ إِحْنَاقًا) الرجلُ صاحبه أغاظه شديداً فالرجل مُحْنِقٌ وصاحبه مُحْنَقٌ. وَأَحْنَقَ الرجلُ حَقْدَ حَقْدٍ لا يَنْحَلْ، ويقال: فلان ما يُحْنِقُ عليَّ جِرَّةً، أي لا ينطوي في نفسه على حَقْدٍ أو دَغَلٍ. وَأَحْنَقَ الرجلُ دابته أضمرها. وَأَحْنَقَ البعيرُ لَصِقَ بطنه بصلبه من شدة الضمور. وَأَحْنَقَ الحمارُ ضَمَرَ من كثرة الضراب. وَأَحْنَقَ سنأُ البعيرِ ضمِرَ ودَقَّ.

حَنْقَ الحَنْقَ شدة الاغتيال، والجمع حِنَاقٌ، مثل جَبَلٍ وجبال.

حَنِقَ الحَنِقَ هو المغتاض شديداً، والجمع حَنِقُونَ وهن حَنِقَات، وَحَنْقَى.

حَنِيقَ الحَنِيقَ هو الحَنِقَ، ولعله من فعل (حَنْقَ يَحْنُقُ حَنَاقَةً) وهو غير مذكور، والجمع حُنُقٌ.

حَنَكَ (حَنَكَ يَحْنُكُ حَنْكًا) الرجلُ الدابةَ وضع في فمها الرُسنَ، وهذا ما تقوله القواميس، والحقيقة أنه وضع الرُسنَ حول فمها لأن الرسن لا يوضع في الفم كاللجام. وَحَنَكَ الصبيُّ تَمَرًا مَضَغَهُ في حنكه، كالذي ليس له أسنان. وَحَنَكَ الشيءَ فهمه وتمكن منه وأحكمه. وَحَنَكَ طولَ العمرِ الرجلُ جعله ممن أحكمتهم التجارب ودربتهم.

حَنِكَ (حَنِكَ يَحْنُكُ حَنْكًا) الرجلُ أو البعيرُ اشتد حنكه فكان أكلًا فهو حَنِكٌ.

حَنْكَ (حَنْكَ يَحْنُكُ حَنَاقَةً) الرجلُ صار حَنِيكًا لكثرة التجارب في الحياة، والجمع حُنُكٌ، ولم يُذكر من هذا الفعل في القواميس إلا حَنِيكٌ. وقد يكون (حَنِيكٌ)

بمعنى محنوك، مثل قتيل وجريح.

حَنَكَ (حَنَكَ يَحْنُكُ حَنْكًا) طولُ العمرِ الرجلُ جعله بمن أحكمتهم التجارب وصاروا حكماء فهو مُحْنَكٌ. وَحَنَكَ ذَلِكَ حَنَكَ، ومنه قولهم: حَنَكَتِ القابلةُ الطفلَ ذلكت حنكه من الداخل بدهن اللوز وماء الرمان قبل أن يرضع. والناسُ يقولون للولد في الشَّتْمِ: اذهب، لعنة الله على التي حَنُكْتُكَ. وَحَنَكَ المِيتَ أدار الخرقَةَ حول حنكه وتحتته.

أَحْنَكَ (أَحْنَكَ يَحْنُكُ إِحْنَاكًا) الصبيُّ ذَلِكَ حَنَكَ. وَأَحْنَكَ طولَ العمرِ حَنَكَ.

تَحَنَكَ (تَحَنَكَ يَتَحَنَكُ تَحْنُكًا) الرجلُ في الكلام تأثَّق. وَتَحَنَكَ الرجلُ صار مُحْنَكًا. وَتَحَنَكَ الرجلُ بعمامته أدارها من تحت حنكه.

اِحْتَنَكَ (اِحْتَنَكَ يَحْتَنِكُ اِحْتِنَاكًا) الدابةَ وضع لها رَسَنًا حول حنكها. واِحْتَنَكَ طولُ العمرِ الرجلُ جعله ممن أحكمتهم التجارب، فهو مُحْتَنَكٌ. واِحْتَنَكَ الأميرُ فلانًا أخذ ماله كله. واِحْتَنَكَ الجرادُ الأرضَ أكل ما عليها من النبات وأتى عليه. واِحْتَنَكَ الغَزاةُ أهلَ البلادِ اكتسحوهم واستأصلوهم، كما يفعل الجراد بالنبات. ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَا حَتِيكَنَّ ذُرِّيَّتُهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء ٦٢]. أي ذرية آدم.

اسْتَحَنَكَ (اسْتَحَنَكَ يَسْتَحْنِكُ اسْتِحْنَاكًا) الرجلُ اشتدَّ أكله بعد أن كان قليلًا.

حِنَاكَ الحِنَاكَ خيط أو حَبْلٌ يكون تحت الحنك وحوله للدابة ولغيرها. والحِنَاكَ رباط يربط به الأسير وفيه غُلٌ تحت حنكه إذا انجذب الرباط أصاب الغل حنكه. والحِنَاكَ حبل يربط به عنق الفصيل وفيه خشبة تحت لَحْيِي الناقة فإذا تحرك الفصيل جذب الخشبة فتجَنَّ الناقة على فصيلها وترضعه.

حَنَكَ الحَنَكَ باطن الفك من داخل الفم حول أسفل مقدم اللِّحْيَيْنِ من الداخل، وهو المكان الذي يُمَضَغُ الطعامُ عنده بالأسنان أو بِلِثَّةِ الأسنان. وفي الانكليزية chop.

حَنَكَةُ الحَنَكَةُ الراية المُشْرِفَةُ.

حُنَكَةُ الحُنَكَةُ هي الحِكْمَةُ بعد طول التجارب في الحياة،

والجمع حِناك. ويقال: رجلٌ ذو حُنْكة أي علمته التجارب فلا ينخدع.

حَنِيك الحَنِيك هو الذي حُنِكَ حناكة أو هو المحنوك الذي حَنَكة طولُ العمر بالتجارب.

مُحَنِّك المُحَنِّك هو الذي أحكمته التجارب مع طول العمر.

حَنَكْل (حَنَكْل يُحَنَكْل حَنَكْلَة) الرجلُ تهاقل وتباطأ في مشيه.

حَنَّ (حَنَّ يَحْنُ حَنًا) الرجلُ صاحبه عن الشيء صدّه عنه وصرفه. ويقال: حَنَّ عني شُرْكَ، أي كَفَّه وأصرفه. وأنا حَنَنْتُ شُرِّي عنه، أي كففته ومنعته عنه، ومنه قولهم: ما حَنَنْتُك شيئاً من حَقِّك، أي ما منعته عنك ونقصته.

حَنَّ (حَنَّ يَحْنُ حَنِيئاً وحَنًا) الرجلُ إلى وطنه اشتاق إليه ونازعته نفسه إليه. وأنا حَنَنْتُ إلى وطني أو إلى أهلي، وأنا أَجَنُّ وهُنَّ يَحْنِينَ. وحَنَّتِ الناقةُ في إثر ولدها اشتاقت إليه فرجعت صوتها لِيناً. وحَنَّتِ القوسُ أحدثت صوتاً كالرنين الضعيف عند إنباضها وهو شَدٌّ وترها وجذبه عند الرمي. وحَنَّ وترُ العود إذا ضُربَ قَرَنٌ ضعيفاً. والناس يقولون: حَنَّ الدينار على الحَجَرِ رَنٌ خفيفاً. وحَنَّتِ الحمامةُ صَوَّتْ بصوت لين ضعيف. وحَنَّتِ الريحُ رَنَتْ خفيفاً. وحَنَّ الجرسُ رَنَ.

حَنَّ (حَنَّ يَحْنُ حَنَاناً وحَنًا) الرجلُ على ابنه عطف، كما تَحْنُ المرأةُ على ولدها. وحَنَّ عليه أظهر الترحُّم والشفقة عليه.

حَنَّنَ (حَنَّنَ يُحَنِّنُ حَنِيناً) الشجرُ نَوْرَ. وحَنَّنَه عليه جعله يَحْنُ.

أَحَنَّ (أَحَنَّ يُحَنِّ إْحْنَاناً) القوسُ جعلها تُصَوِّتُ أي تَحْنُ، وأنا أَحَنَنْتُ القوسَ.

تَحَنَّ (تَحَنَّ يَتَحَنَّنُ تَحَنُّناً) الرجلُ اشتاق. وتَحَنَّنتِ الحمامةُ حَنَّتْ. وتَحَنَّ عليه أظهر الحَنَانَ، والناس يقولون: تَحَنَّ.

تَحَنَّنَ (تَحَنَّنَ يَتَحَنَّنُ تَحَنُّناً) الرجلُ على ابنه حَنَّ، أو تكَلَّفَ الحَنَانَ.

استَحَنَّ (استَحَنَّ يَسْتَحِنُّ استِحْنَاناً) الرجلُ إليه تشوُّق. واستَحَنَّ الشوقُ زِيداً استخفّه. وأنا استَحَنَنْتُ إلى

بلدي. واستَحَنَنْتُ الريحُ حَنَّتْ.

حَنَّانُ الحَنَّانُ الرحمة ويقول العرب: حَنَانُكَ! أي يا رَبِّ ارحمني رحمةً بعد رحمة. ويقال للرجل أو للأمير: حَنَانُكَ! أي تحنُّنٌ عليّ مرة بعد أخرى وحَنَاناً بعد حَنَان، ومنه قول طَرْفة بن العبد:

أبا منذر أفنيتَ فأستبقي بعضنا

حَنَانُكَ بعضُ الشرِّ أهونُ من بعض

ويقال: حَنَانُكَ يا رب!

حَنَّ الحَنُّ حَيَّ من الجن، قيل إنهم سَفَلَةُ الجن.

حَنَّانُ الحَنَّانُ من أسماء الله الحسنى. والحَنَّانُ الكثير الحَنَانَ، أي الرحمة والشفقة. والحَنَّانُ هو الشديد الشوق إلى الشيء كالأهل والبلد. والحَنَّانُ الشيء الذي إذا نقرته بأصبعك طَنَّ، ومن ذلك الوتر الذي يصوت إذا نُقِرَ بالأصبع.

حَنَانَةُ الحَنَانَةُ المرأة التي فقدت زوجها الأول أو طَلِقت منه وتزوجت بآخر فلا تزال تَحْنُ إليه وتتَحَنَّنُ لِفراقه. والحَنَانَةُ عند الناس هي الناعورة التي يدور دولاها فيسمع لدورانها صوت رخيم. والحَنَانَةُ من القِسي هي التي يسمع لوترها رنين عند إطلاق السهم أو عند إنباض وترها.

حَنَّةُ الحَنَّةُ صوت يشبه الطنين وأخف منه، ويقال: لهذا الوتر حَنَّةٌ إذا أُنْبِضَ قَرَنٌ. والحَنَّةُ على المريض هي الشفقة، والحَنَّةُ إلى الوطن المرة الواحدة من الحنين. وحَنَّةُ الرجل زوجته. وحَنَّةُ البعير صوته كالرُغاء مع شيء من الترخيم. والحَنَّةُ هي الشَّبه، ويقال: فيها حَنَّةٌ من أمها، أي شبه، ومنه قولهم: لا تعدم الأدماء من أمها حَنَّةً.

حِنَّةُ الحِنَّةُ هي الحنين مع رِقَّة القلب. والناس يقولون: حِنِيَّةٌ.

حَنُونُ الحَنُونُ هو الفاغية أو زهر الحِنَاء. والمعروف عامة أن الحَنُونُ هو الزهر البرِّي، ولكنهم يطلقونه على نَوْر كل شجر.

حَنُونُ الحَنُونُ هو الشديد الحَنَانَ، ويقال: رجلٌ حَنُونٌ وامرأة حَنُونٌ، والجمع حُنُنٌ. والريح الحَنُونُ هي التي يُسمع لصوتها رنين خفيف. والحَنُونُ الشفوق،

رجلاً كان أو امرأة، ومنها المرأة الحَنُون على أولادها.
والأُمُّ الحَنُون غشاء للدماغ، أي pia mater.

حَنِين الحَنِين الصوت الرُّنَّان الخفيف، كحنين الوتر عند إطلاق السهم أو إنباضه. وحَنِين الإبل صوتٌ فيه رَنَةٌ تخرجه من فمها إذا حَنَتْ إلى أعطانها أو أولادها، كالناقة الحائنة. والحنين شدة الشوق، وتوقان النفس، كحنين الرجل إلى شرب الدخان بعد تركه مدة. ويقول أبو تمام:

كم منزلٍ في الأرض يألوه الفتى

وحنينه دوماً لأولٍ منزل

حُنين حُنين وإد بين مكة المكرمة والطائف، وبه سميت غزوة من غزوات النبي ﷺ المشهورة. وخلاصتها أن النبي ﷺ فتح مكة المكرمة في رمضان سنة ثمان للهجرة ثم خرج منها لقتال هَوازِن وثَقِيف وقد بقيت أياماً من رمضان فسار إلى حُنين، فلما التقى الجمعان انكشف المسلمون وانهزموا ثم أمدهم الله بنصر من عنده فعطفوا على أعدائهم وقتلوهم فهزموهم ثم سار المشركون إلى أوطاس، فمنهم من سار على نخلة اليمانية ومنهم من سلك الثنايا، وتبع خيول المسلمين من سلك نخلة فأقام النبي عليها يوماً وليلة حتى انتصر، ثم سار إلى أوطاس وحارب المشركين فانهزموا إلى الطائف. فسار إليها وقتلهم بقية شوال، فلما أهل ذو القعدة ترك القتال لأنه شهر حرام، ثم عاد بعده وافتتح الطائف. وحُنين اسم رجل إسكاف في الحيرة، ومنه المثل: رجع بخفي حُنين، أي رجع خائباً. وحُنين بن اسحق من أكبر المترجمين وعلماء الطب في عصره (١٩٤ - ٢٦٠ هـ).

تَحَنَان التَّحَنَان شدة الحنين مع رقة القلب.

حَنَّا (حَنَّا يَحْنُو حُنْواً) العود عطفه. وحنا يده ثناها وعطفها جانباً. وحَنَّا عودَ القوس عطفه وجعله مستديراً نصف استدارة تقريباً.

حَنَّا (حَنَّا يَحْنُو حُنْواً) الرجل على أولاده أشفق، وأكثر ما يخص هذا بالمرأة، فإنها تحنو على أولادها إذا عطفت عليهم وقامت بشأنهم، وقد لا تتزوج بعد أبيهم لهذا السبب، وأنا حَنَوْتُ على أولادي، وهي حَنَتْ، وهم حَنَوْا، ومن حَنُون. وحَنَّت النعجة اشتت الفحل، فهي حانٍ أو حانية، وكذلك البقرة الوحشية لأنها نعجة

عند العرب. وحَنَّا عليه انحنى، كغصن الشجرة إذا تدلَّى، ومنه قول حمدونة الأندلسية:

وقانا لفحة الرمضاء وإد

سقاء مضاعف الغيث العميم

حَلَلْنَا دوحه فحنا علينا

حُنُو المرضعات على اليتيم

حَنَّا (حَنَّا يَحْنُو حَناءً) الحيوان اشتتهى الضراب، وهو خاص بالنعجة إذا اشتتهى ضراب الفحل، فهي حانية.

حَنَى (حَنَى يَحْنِي حَنياً) العود عطفه، ويده ثناها وعطفها جانباً. وحَنَى عودَ القوس عطفه. وأنا حَنَيْت، وهي حَنَتْ، وهم حَنَوْا، ومن حَنِين، أنا أحني، وهي تحني وهم يَحْنُون (لا يَحْنُون) ومن يَحْنِي.

حَنَى (حَنَى يَحْنِي حَنَى) العود صار فيه انحناء. وحَنَى الرجل صار في ظهره انحناء، فهو أَحْنَى، وهي حَنِيَاء.

حَنَى (حَنَى يَحْنِي تَحْنِيَةً) العود حناه مرة بعد أخرى، أو زاد في حنيّه. ومنه الصفائح المُحْنَاة، وهي المُجَعَّدَة، وفي الانكليزية corrugated.

أَحْنَى (أَحْنَى يَحْنِي إحناءً) على الولد جعله يحنو عليه وينطف. وأحنت المرأة على أولادها حَنَتْ حُنْواً، وكذلك الرجل على أهله وقرباته.

تَحَنَّى (تَحَنَّى يَتَحَنَّى تَحْنِيّاً) عليه تَعَطَّف، مثل تَحَنَّن. وتَحَنَّى الشيء أعوج وانعطف.

انحنى (انحنى يَحْنِي انحناءً) الشيء انعطف. وانحنى له طأطأ ظهره له احتراماً. وانحنى لأمر السلطان خضع له. وانحنى عليه مَدَّ جسسه فوقه حانياً ظهره، كما ينحني الإنسان على النار للدفع، مثل bend أو bow.

حانة الحانة دكان الخمار، أي الحانوت، كما ورد سالفاً. حانوي الحانوي صاحب الحانة، وهي حانوية.

حَانِي الحَانِي صاحب الحانة، وهي حَانِيَّة. والحَانِيَّة هم أصحاب الحانات.

حَانِيَّة الحَانِيَّة هي النعجة تشتتهى الفحل للضراب، وهي الكلبة المُسْتَحْرِمَة التي تشتتهى الكلب. والحَانِيَّة ضلعٌ من أربع أضلاع في الصدر هي أطولها اثنتان في كل جنب، وهي الحَوَانِي.

المعنى اسم مكان، أي مكان الانحناء، وليس الانحناء نفسه.

مُنْحَنُ المُنْحَنِ هو الشيء الذي على شكل قوس أو خطّ أحذب، كالخط الأحذب في الرياضيات المعروف في الانكليزية باسم curve، والجمع مُنْحِنِيَّات.

حَاب (حَاب يَحُوب حَوْباً وَحَوْبَةً) الرجلُ إثم، أي ارتكب خطيئة أو ذنباً لا يَجِلُّ له ارتكابه فثاله من ذلك إثم.

حَوْب (حَوْب يَحُوب تحويباً) الراعي بإبله زَجَرَهَا بقوله: حَوْبَ حَوْب.

أَحُوب (أَحُوب يَحُوب إحواباً) الرجلُ إثم وصار إلى الإثم، مثل حاب.

تَحُوب (تَحُوب يَتَحُوب تحوياً) الرجلُ اجتنب ارتكاب الإثم، مثل تأثم. وتَحُوب من الشيء توجّع منه.

وتَحُوب ابنُ أوى صاح بصوتٍ حزين كأنه يتوجّع أو يتضور، وفي الانكليزية whine.

استحوب (استحوب يستحوب استحواباً) الرجلُ توجّع وأظهر ذلك بصوته.

حَاب الحَاب هو الإثم. وحَاب، مثل حَوْب حَوْب، زجر للجمل. والحابة الحاب.

حَوْب الحَوْب الإثم والحاجة والوحشة والمسكنة والحُوب هو الإثم، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوباً كَبِيراً﴾ [النساء ٢]. أي ذنباً عظيماً.

حَوْبَةُ الحَوْبَةِ هي القرابة من جهة الأم. والحَوْبَةُ رقة فؤاد الأم. ويقال في الدعاء إلى الله: إليك أرفع حَوْبتي، أي حاجتي وعَوْزي. ومنه: اتقوا الله في الحَوْبَات، أي في النساء المحتاجات. والحَوْبَةُ الرجل الضعيف أو المرأة الضعيفة. ويقال للشخص الضعيف الذي لا يرجى منه خير: حَوْبَة، وفي الانكليزية good-for-nothing.

حَوْبَةُ الحَوْبَةِ الإثم، والرجل الضعيف ليس عنده خير ولا شر، ويقال: إنما فلان حَوْبَة، أي حَوْبَة.

حَوْبَاء الحَوْبَاء هي النفس الأمارة بالسوء.

حَات (حَات يَحُوت حَوْتاً وَحَوْتَاناً) الطائرُ أو الوحشُ على الشيء حام حوله.

حَنَاء الحَنَاء الشَّبَق في النعجة وهو اشتهاؤها للفحل وفي الانكليزية estrus.

حَنُو الحَنُو هو العَطْف للعود مثلاً. والحَنُو هو كل ما فيه انعطاف من الجسم كعظم حَجَاج العين واللُّحْي والضلع، وكل عود مُعَوَّج هو حَنُو، والجمع أحناء.

حِنُو الحِنُو للشيء كالعود المُعَوَّج هو الحَنُو. والحِنُو قَرَبُوس السَّرَج المَقْدَم أو المؤخّر. والحِنُو من الرُّحْل خشبة فيه مُعَوَّجَة إما على الجانبين وإما في المقدمة أو المؤخّرة. والجمع أحناء.

حَنَوَاء الحَنَوَاء هي التي في ظهرها أو عودها انحناء أو تقوَس، وهي الحنياء، ولكن (الحنياء) من فعل (حَنَى) يَحْنَى حَنَى) و(الحنواء) من فعل (حَنَى يَحْنُو حَنَواً) أي (حَنَى يَحْنُو حَنَواً).

حَنَوَة الحَنَوَة نبات سهلي طيب الريح أو هو آذريون البرّ. وفي الانكليزية hypericon.

حَنِيَّة الحَنِيَّة من الوادي أو الطريق منعطفه، والجمع أحناء.

حَنِيَّة الحَنِيَّة هي القوس للحرب، والجمع حَنِيّ وَحَنَايَا. والحنايا بالجمع تطلق على الأضلاع. والحَنِيَّة من البناء ما كان منه منحنيّاً كالقوس. والحَنِيَّة هي الضلع في الصدر. والجمع حنايا.

أَحْنَى الأَحْنَى هو المنحني الظهر، وهي حَنِيَاء، والجمع حَنِيّ. ويقال: زيدٌ أحنى الناس عليك أي أشفقهم عليك وأعطفهم.

مَحْنِيّ المَحْنِيّ هو المُنْحَنِي، ويقال: هو محني الظهر، والدابة محنية القرا. ومنه قول ابن دريد في مقصورته: بَرٌّ بَرَى طول السَطَوَى جِثْمَانَهُ

فهو كقَدح النبع مَحْنِيّ القرا مَحْنَاءة المَحْنَاءة منعطف الشيء، كمحنة السوادي أو الطريق، والجمع مَحَانٍ. والمحنة في المعنى اسم مكان، أي مكان الانحناء وليس الانحناء نفسه.

مَحْنِيَّة المَحْنِيَّة هي المحنة، والجمع مَحَانٍ، كمحاني الأودية أو الطرق.

مُنْحَنَى المُنْحَنَى مُنْعَطَف الوادي أو الطريق، والجمع مُنْحِنِيَّات؛ والمثنى مُنْحَنِيسَان. والمنحنى في

يَتَحَوَّجُ، أي ذهب يشتري حاجاته من السوق، أي ذهب يتبضع.

احتاج (احتاج يَحْتَاج احتياجاً) الرجل إلى الشيء افتقر إليه. واحتاج إليه انعاج ومال.

حائجة الحائجة هي الحاجة والمأربة، والجمع **حوائج**.

حاجة الحاجة هي ما يُحتاج إليه، والغرض والبغية، والجمع **حَاجَّ وحاجات**. ويقال: ذهب ليقضي حاجة، أي ذهب ليقول أو يتغوط.

حَوَّج الحَوَّج هو العودة بالسلامة، أو هو السلامة، ويقولون للعائر: حوجاً لك! أي سلامة لك. **والحَوَّج** (بالضم) هو الفقر والاحتياج.

حَوَّجَاء الحَوَّجَاء هي الحاجة، ويقال: ما في نفسي حَوَّجَاء ولا لَوَّجَاء، أي مَرِيَّة أو شَكَّ.

مُحَوَّج المُحَوَّج هو المحتاج المُعْطَم، والجمع **مَحَاوِيج**.

حَادَ (حَادَ يَحُوذُ حَوْدًا) مثل: (حَادَ يَحِيدُ حَيْدًا).

حَادَ (حَادَ يَحُوذُ حَوْدًا) الرجل صاحبه غلبه. **وحَاذَ الدابة** ساقها سريعاً. **وحَاذَ** على الشيء حافظ عليه.

حَوَّذَ (حَوَّذَ يَحُوذُ حَوْدًا) الماء ألقى فيه حَبَّ الحَوْدِ لِيُسْكِرَ ما فيه من السمك فيصطاده.

أَحَوَّذَ (أَحَوَّذَ يَحُوذُ إِحْوَادًا) الدابة ساقها سريعاً. **وأَحَوَّذَ** الرجل ثوبه جمعه إليه وضمه. **وأَحَوَّذَ** الشاعر قصيدته أكملها.

اسْتَحَوَّذَ (اسْتَحَوَّذَ يَسْتَحُوذُ اسْتِحْوَادًا) عليه غلبه واستولى عليه، ومنه قولهم: استحوذ عليه الشيطان، أي غلب واستولى.

حَاذَ الحَاذَ هو المكان الذي يقع عليه الذَّنْبُ من الفخذين من الخلف، وهما حاذان. **والحَاذَ** شجر يعرف عند الناس بالحَوَّز. **والحَاذَ** هو الظهر، والجمع **آحَاذَ**، ويقال: فلان خفيف الحَاذَ، أي قليل المال وقليل العيال، كما يقال: فلان خفيف الظهر. **وحَاذَ** المتن موضع اللَّبْدِ منه، وهو وَسَطُ الظهر.

حَوْدَانِ الحَوْدَانِ نبت له نَوْرٌ أَصْفَرُ، وهو المعروف بكف الهَرَّ أي cat's-foot.

حَاوَتَ (حَاوَتَ يَحَاوِتُ مُحَاوَتَةً) الرجلُ صاحبه خادعه وراوغه وداوره فلا يَمَكُنُهُ من نفسه مثل dodge.

حُوتِ الحُوتِ في الأصل هو السمك، وبهذا المعنى لا يزال يعرف في بعض البلاد مثل تونس، ثم أطلق على الكبير منه، والجمع **حِيتَانٍ وأحوات**. **والحوت** أحد الأبراج في السماء في منطقة البروج. وصاحب الحوت هو النبي يونس الذي ابتلعه الحوت.

أَحَاتَ (أَحَاتَ يُحِيتُ إِحَاةً) الأرض أثارها ونبشها يطلب ما فيها.

استحاث (استحاث يَسْتَحِثُّ استِحَاةً) الأرض أحاثها وطلب ما فيها. **واستحاث** الشيء بحث عنه في الأرض وأخرجه، فهو **مُستحاث**.

مُسْتَحَاةُ المُسْتَحَاةِ هي الأرض التي نُبِشت وطلب ما فيها. **والمُسْتَحَاةُ** هي حيوان أو نبات اندفن في الأرض زماناً طويلاً حتى تحجر، وهي المعروفة بكلمة fossil في الانكليزية.

حَوْتُ الحَوْتُ هو النبش والتفريق، ومنه قولهم: تركتُ القومَ حَوْتُ بَوْتُ، أي في اختلاط وتشويش. **وحَوْتُ وحَوْتُ** هي حَيْثُ.

حَاجَ (حَاجَ يَحُوجُ حَوْجًا) الرجلُ افتقر واحتاج. **وحَاجَ** الرجلُ إلى صاحبه احتاج إليه طالباً عَوْنَهُ أو شَيْئاً من ماله. والناس يقولون: ظروف حاجتني إليه، أي جعلتني أَحُوجَ إليه.

حَوَّجَ (حَوَّجَ يَحَوِّجُ تَحْوِيجًا) الرجلُ عن الطريق مال وعدل **وحَوَّجَ** به عن الطريق أماله وحرفه عنها. **وحَوَّجَ** الرجلُ لصاحبه ترك طريقه واتبع طريق صاحبه مهاوياً له أي موافقاً له على هواه.

أَحَوَّجَ (أَحَوَّجَ يَحَوِّجُ إِحْوَاجًا) الشيءُ فلاناً كان فلاناً في حاجة إليه. **وأَحَوَّجَتني الظروفُ** إليه، جعلتني أحتاج إليه، ومنه: أَحَوَّجَتني إليكم زمانُ السوء، فأنا أَحَوَّجْتُ إليكم. ويقال في الدعاء: لا أَحَوِّجُني الله إلى أحد. **وأَحَوَّجَ** الرجلُ افتقر وصار مُحَوَّجًا.

تَحَوَّجَ (تَحَوَّجَ يَتَحَوَّجُ تَحَوَّجًا) الرجلُ طلب الحاجة، ويقال: خرج فلان يتحَوَّجَ، أي خرج يلتمس حاجته من مأكَلٍ أو مشربٍ أو ملبسٍ. والناس يقولون: ذهب

وأصل الفعل (أُخَوِّرْتُ تُخَوِّرُ إِخْوَاراً) وهو الأصح، فهي مُخَوِّرة، ويقال أيضاً: طحنت الطاحنة فما أحات شيثاً، أي ما رَدَّتْ شيثاً من الطحين.

حاور (حاور يُحاور مُحاورَةً وجواراً) الرجلُ صاحبه جابيه وراجع في الكلام، أي رَدَّ أحدهما على الآخر وتراجعا الكلام.

تُحاور (تُحاور يتحاور تحاوراً وجواراً) القومُ فيما بينهم تجاوبوا وتراجعوا الكلام.

أُخَوِّرُ (أُخَوِّرُ يُخَوِّرُ أُخْوِراً) الشيءُ أبيضُ. وأُخَوِّرْتُ البنتُ صارت خَوَّاءَ العينين.

اسْتَحْوَرَ (اسْتَحْوَرَ يَسْتَحْوِرُ اسْتِحْوَاراً) الشيءُ أُخْوِرَ. واستحوَّره استحوَّره.

استحار (استحار يستحير استحارة) الرجلُ غلامه استنطقه، كما يستنطق القاضي الشاهد أو المتهم في المحكمة، ومنه قولهم: استحار الدار، أي استنطقها يريد منها أن تُجيبه عن مصير أصحابها مثلاً، كعادة الشعراء، وهذا بمعنى: استجوب، وهو خلاف استجاب، وقد يصح أن يقال: استحور القاضي المتهم فاستحار المتهم أي رَدَّ على السؤال.

حائر الحائر هو الراجع من حالةٍ هو فيها إلى حالةٍ دونها، كالمهزول.

حائرة الحائرة مؤنث الحائر. والحائرة الشاة أو المرأة لا تُشَبُّ أبداً، بل تبقى صغيرة غير كاملة النمو. ويقال: ما هو إلا حائرة من الحوائر، أي لا يأتي منه خير، لأنه منقوص الحظ.

حارة الحارة هي من أحياء المدينة. والجمع حارات.

حوار الحوار مراجعة الكلام في المخاطبة. والحوار هو تبادل الحديث والمفاوضة في أمر معين. مثل discussion أو debate.

خَوَّار الخَوَّار ولد الناقة من حين الولادة إلى أن يُقَطَّم، والجمع أَخَوَّرة وجيران.

خَوَّارِي الخَوَّارِي هو قَصَّار الثياب أي مُبَيِّضها وهو غاسلها حتى تبيض. والخَوَّارِي أحد تلاميذ المسيح عليه السلام، والكلمة بهذا المعنى أصلها خَبِثِي، ولا علاقة لما يقال عن الحواريين أنهم كانوا قَصَّارين.

خُوذِي الخُوذِي السائق الشديد السُّوق. والخُوذِي سائق العربة.

خَوِيذ الخَوِيذ هو الخفيف في عمله الحاذق المُشَمِّر للأمور القاهر لها والذي لا يَشُدُّ عنه شيء. ولعلَّ هذا من الفعل: (حاذ يَحُوذُ حَوَاذَةً). ويقال أيضاً: خُوِيذ.

أُخُوذِي الأُخُوذِي هو الخَوِيذ.

حَارَ (حار يُحور حَوَّاراً) الرجلُ إلى الشيء وعن الشيء رجح. وحار الشيء كَسَدَ في السوق. ويقال: حار بعدما كار، أي نقص بعدما زاد، وهذا معناه أن حار معناها نقص. وحار فلان في أمره تحير ولم يَذِرْ ما يفعل. وحار الثوب غَسَلَهُ وَيَبَّضَهُ. وحارت الغُصَّةُ انحدرت في الحلق. وحار عِمَامَتُهُ نَقَضَهَا، أي خَلَّهَا. وحَارَ الشيءُ تَغَيَّرَ من حالٍ إلى حال، ومنه قول لبيد:

وما المرء إلا كالشَّهاب وضوئه

يحورُ رماداً بعد إذ هو ساطع

وحار الماء في الغدير ذهب وجاء متردداً.

خَوَّرَ (خَوَّرَ يُخَوِّرُ خَوَّاراً) الغلامُ اشتد بياضُ بياضِ عينيه واشتد سوادُ سوادِهما، وكذلك الفتاة، وهو للنساء خاصة، فالغلامُ أُحور والبنتُ خَوَّاءُ والجمع خَوَّر، ومنه الخَوَّورُ البعين، وفي القرآن الكريم: ﴿خَوَّرَ مَقْصُورَاتٍ فِي الْخِيَامِ﴾ [الرحمن ٧٢]. والواحدة من الحور خَوَّرية.

خَوَّرَ (خَوَّرَ يُخَوِّرُ خَوَّاراً) الخَبَّازُ الخُزَيْةَ وهي عجين أدارها من جوانبها حتى تكون مُهَيَّاةً للخبز. وخَوَّرَ الشيءَ غَيَّرَ فيه حتى يكون ملائماً، كالتحوير الذي يجري في ثوب من تقصير أو تطويل حتى يلائم الجسم. وخَوَّرَ الشيءَ يَبَّضُهُ، كان يُخَوِّرُ الإنسانَ وَجْهَهُ بشيء أبيض كالدهق الأبيض، والمرأة تُخَوِّرُ وَجْهَهَا بمسحوق أبيض. وخَوَّرَ عَيْنَ البعير جعل حولها ميسماً دائراً. وخَوَّرَ الثوبَ يَبَّضُهُ، والتبييض هنا معناه دَقَّ الثوب حتى يخرج منه الوسخ الأسود فيصفولونه ويعود أبيض.

أَحَارَ (أَحَارَ يُحِيرُ إِحَارَةً) الرجلُ رَدَّ أو أجاب، ويقال: ما أحار بكلمة، أي ما رَدَّ بكلمة، عند السؤال أو غيره. ويقال: كلمته فما أحار إليَّ جواباً؛ وما أحار عليَّ بكلمة، أو ما أحار عليَّ بشيء، أو ما أحار سؤالي. وأحارت الناقة وَلَدَتْ حَوَّاراً أو صارت ذات حَوَّارٍ،

فرقة من المتصوفة. وحورية الماء هي المعروفة في الانكليزية باسم water nymph.

حَوَارِي الحَوَارِي هو الدقيق الأبيض، وهو أجوده وأخلصه، ويكون من لباب القمح دون النخالة. والحَوَارِي تراب أبيض يبيّض به، وهو الحَوَارِي.

حَوِير الحَوِير هو الجواب، ويقال: كلمته فما رجع إلي حَويراً ولا حَويرة؛ أي ما ردّ جواباً.

أَحْوَر الأَحْوَر هو الذي بعينه حَوَر، والأحور كوكب أو هو المشتري. والأحور الأبيض الناعم، والعقل. والأَحَوْرِي هو الأبيض الناعم من أهل المَدَر أو القرى.

مَحَار المحار المرجع.

مَحَارَة المَحَارَة الرجوع والنقصان ومركب شبيه بالهودج. والمَحَارَة نُقْرة في الكنف في كعبته. والمَحَارَة صدقة، وجوف الأذن المتقعر المتلوي.

مِخْوَر المِخْوَر الحديدية التي تجمع بين الخُطاف والبكرة، وهي الحديدية التي تكون في وسط البكرة وتدور عليها. والمِخْوَر هو الهئة التي يدور فيها لسان الأبريم في طرف المنطقة وغيرها. والمِخْوَر هو الخشبة التي يسط بها العجين وهي المعروفة باسم الشُوك. ويقال: قَلِقت محاوره، أي اضطرب أمره. والمِخْوَر عند المهندسين الخط المستقيم الواصل بين القطبين. ومِخْوَر الأرض عند الجغرافيين خط مستقيم مرسوم من الشمال إلى الجنوب ماراً بمركزها وطرفه الشمالي يُسَمَّى القطب الشمالي وطرفه الجنوبي يُسَمَّى القطب الجنوبي. ومِخْوَر الدولاب الشيء الذي يكون في وسط الدولاب ويدور عليه.

مَحَاوَرَة المَحَاوَرَة هي المجاورة والمكالمة والمباحثة. مَحْوَرَة المَحْوَرَة والمَحْوَرَة هي المجاورة. والمَحْوَرَة المكان الذي يكثر فيه شجر الحَوَر.

حاز (حاز يَحُوز حَوْزاً وحِيازَةً) الرجل الشيء جَمَعَهُ وضمّه إلى نفسه. وحاز الإبل حَوْزاً ساقها برفق. وحاز الرجل حَوْزاً سار سيراً ليناً. وحاز العقار حَوْزاً وحِيازَةً ملكه، وفي الانكليزية acquire. وحازه في حَوْزه أو حوزته أخذه وأدخله في ملكه.

والحَوَارِي هو الناصر، ومنه الحديث الشريف: «الرُّبَيْرِين العوام ابن عمتي وحَوَارِي من أُمّتي» والحَوَارِي هو الذي يسكن الحَضْر ويكون بعيداً عن قشف البداوة.

حَوَارِيَة الحَوَارِيَة هي التي تسكن الحَضْر بعيدة عن قشف الأعرابيات. والجمع حَوَارِيَّات. والحَوَارِيَة هي المرأة البيضاء.

حَوَر الحَوَر هو الرجوع إلى ما هو أدنى، وقد يكون بمعنى الإدبار أو الانتكاس، ويكون بمعنى النقص، ومنه في الحديث الشريف: «نعوذ بالله من الحَوَر بعد الكَوَر» أي من النقص بعد الزيادة، أو من الإدبار بعد الإقبال. وأصل المعنى من كَوَر العمامة وهو لفها وإدارتها وحَوَرها وهو نقضها وحلّها. وفي المثل: حَوَر في محارة، أي نقصان في نقصان، أو إدبار في إدبار. والحَوَر عند الناس هو شجر الحَوَر وفي الانكليزية white poplar. والحَوَر والحَوَر واحد. والحَوَر هو الجواب في مراجعة الكلام.

حَوَر الحَوَر جلود حُمُر من جلود الضأن تُغشّى بها السلال، الواحدة حَورة، والناس يسمونها الحَوَر. والحَوَر أيضاً جلود بيض تعمل منها الأسفاط. والحَوَر الكوكب الثالث من بنات نعش الصغرى، وفي الانكليزية alioth. والحَوَر الإسفيداج، وشيء يتخذ من السرصاص المُحَرَّق تطلي به المرأة وجهها، والإسفيداج في الانكليزية white lead. والحَوَر شجر يطول كثيراً، وقد ذُكر أنفاً. والحَوَر شدة بياض بياض العينين وشدة سواد سوادهما.

حَوَرَاء الحَوَرَاء هي ذات الحَوَر في عينيها، والجمع حَوَر. والحَوَرَاء البيضاء مطلقاً.

حَوَرَان حَوَرَان جلد الفيل. وحَوَرَان (من غير تنوين) إقليم في جنوب سوريا، وقصبتها دِرْعَا وهي التي كان يُقال لها: أَدْرِعات.

حَوَر الحَوَر عند الناس هو الصخر الكلسي الأبيض. حَوَارَة الحَوَارَة قطعة من الطباشير يكتب بها على اللوح الأسود في المدارس.

حَوَرَوَرَة الحَوَرَوَرَة المرأة البيضاء. والحَوَرَوَرَة حَوَرِيَة الحَوَرِيَة المرأة البيضاء الناعمة. والحَوَرَوَرَة

حَوْزِيّ الحَوْزِيّ هو المُنحاز والمنفرد بنفسه. **والْحَوْزِيّ** من الرجال هو الذي يكون له رأي أو عقل مُذْخِر، أي يحتفظ به لنفسه، وهو أيضاً صاحب رأي مستقل عن غيره، مثل single-minded. **والْحَوْزِيّ** إنسان أو حيوان ينقطع عن غيره.

حَوَاز الحَوَاز هو المَلَاك، مثل الحائز مع المبالغة. **والْحَوَاز** هو الذي يُدْخِل غيره في حَوْزته، ويقال: الإثم حَوَاز القلوب، أي يستولي عليها ويدخلها تحت سيطرته وحكمه.

أَحْوَز الأَحْوَز والأَحْوَزِيّ هو الجاد في أمره، وهو المنحاز في ناحية، وهو الحسن السُّوق.

حَاز (حَاز يَحِيزُ حِيزاً) الرجلُ الشيءَ حَازَهُ حَوْزاً وحِيازَةً. **تَحَيَّزَ** (تَحَيَّزَ يَتَحَيَّزُ تَحَيَّزاً) المالُ انضمَّ إلى الحَيِّزِ. **وتَحَيَّزَ** إلى حزبٍ دون آخر مال إليه وانضم. ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَوْ مُتَحَيِّزاً إِلَى فِتْنَةٍ﴾ [الأنفال ١٦]، أي مائلاً إلى جماعة من المسلمين.

حَيِّز الحَيِّز هو الناحية على جِدة. **والْحَيِّز** هو المكان الذي يكون فيه الشيء، وكل شيء موجود لا بد له من حَيِّز، وهو الفراغ الموهوم الذي يشغله شيء ممتد كالجسم أو غير ممتد كالجوهر الفرد. **والْحَيِّز** هو السطح الباطن لشيء حاوٍ المماس للسطح الظاهر من الشيء المَحْوِيّ. ويقال: يعمل كل مختص في حَيِّزه؛ وهذا لا يدخل في حَيِّز المعقول؛ وهذا في حَيِّز الإمكان أو ليس في حَيِّز الإمكان. ويقال: أنا في حَيِّز فلان، أي في كنفه. ويقال: هذا في حَيِّز التواتر، أي من جملة ما يقع التواتر فيه.

حَاسٍ (حَاسٍ يَحُوسُ حَوْساً) الذئبُ الغنمَ دخل فيما بينها يتخلَّلها ويفرقها. **وحَاسَتِ** المرأة ذيلها سحبت على الأرض ووطئته كأنها تبتذله وتفسده. والناس يقولون: حَاسَ اللحمُ في المقلاة حَرَكَه وَقَبَّه وأداره هنا وهنا. وأصل المعنى في هذا الباب هو الدخول والتخلُّل، ثم صار التخلُّل للتفريق والإثارة والإفساد، ومنه حَاسَ الجنود بلدَ العدو، أي تخلَّلوه وانتشروا فيه وعاشوا. **وحَاسَ** الجَزَارُ الإهابَ دفعه بيده أولاً فاولاً حتى ينكشط. **وحَاسَتِ** الفتنة نفوسَ القوم خالطتها وتخلَّلتها فأفسدتها وغيَّرتُها. **وحَاسَنِي** خَطَبَ كبير، أي أَلَمَ بي

حَوْزٌ (حَوْزٌ يَحْوُزُ حَوْزاً) الرجلُ إبله ساقها برفقٍ إلى الماء أو ليلة الحَوْزِ. **وحَوْزُ** الشيء حَازَهُ.

حَاوَزَ (حَاوَزَ يَحَاوِزُ مُحَاوِزَةً) الرجلُ صاحبَه خَالَطَهُ. **وحَاوَزَهُ** باراه في الحَوْزِ أو الحِيازَةِ. **وحَاوَزَهُ** مال إلى حَوْزته أي جانبه وناحيته، ومنه المحَاوِزَةُ وهي الميل مع جُزْبٍ على آخر، والناس يقولون: مُحَاوِزَةٌ.

تَحَوَّزَ (تَحَوَّزَ يَتَحَوَّزُ تَحَوَّزاً) الرجلُ انضمَّ وتنحَّى، ومنه قولهم: دخلتُ عليه فما تَحَوَّزَ لي عن فراشه، أي ما تنحَّى. **وتَحَوَّزَتِ** الحية تنحَّت وتَلَوَّت. **وتَحَوَّزَ** الرجلُ لصاحبه انتحى نحوه ومال وانضم إليه يساعده ضد غيره.

تَحَاوَزَ (تَحَاوَزَ يَتَحَاوِزُ تَحَاوِزاً) الفريقان افترقا كُلٌّ إلى جانب وانحاز كُلٌّ واحدٍ عن الآخر. **وتَحَاوَزَ** سعى إلى أن ينضم إلى فريقٍ دون آخر.

احتَازَ (احتَازَ يَحْتَازُ احتِيازاً) الرجلُ الشيءَ جمعه وضمَّه إلى نفسه، مثل حَازَهُ.

انحَازَ (انحَازَ يَنحَازُ انحِيازاً) الرجلُ إلى صاحبه مال وانضم إلى ناحيته أو حزبه. **وانحَازَ** عنه تنحَّى عنه وابتعد وترك جُزْبَهُ. **وانحَازَ** القومُ عن المكان تركوه إلى مكانٍ آخر. **وانحَازَ** القومُ عن العدو تركوا القتال وانهمزوا. **وانحَازَتِ** الدولةُ إلى دولة عظمى انضمت إليها ضد غيرها، وهو الانحياز. وعدم الانحياز هو الجِيَاد.

استَحَوَزَ (استَحَوَزَ يَسْتَحَوِزُ استِحْوازاً) الرجلُ على الشيء حَازَهُ أو احتَازَهُ.

حَوْزُ الحَوْزِ موضعٌ تُجعلُ حَوَالِيهِ مُسَنَّةٌ كالجدار، والجمع **أَحْوازٌ**. **وأَحْوازُ** المملكة نواحيها. **وليلة الحَوْزِ** أولُ ليلة توجَّه فيها الإبل إلى الماء. **والْحَوْزُ** الناحية تكون لمالكٍ وحده.

حَوْزَةُ الحَوْزَةِ الناحية مثل الحَوْزِ، والمُلْكُ، ويقال: دَخَلَ هذا البيت في حَوْزَةِ فلان. **والْحَوْزَةُ** ما يَحْوِزُهُ الإنسان ويحميه، ويقال: السلطان يحمي حَوْزَةَ الإسلام. ويقال: دخل في حَوْزَةِ الإسلام، أي في حمى الإسلام. ويقال: هو يحمي حَوْزَتَهُ، أي يحمي ما يملكه ويحرص عليه وما أحاطه وحماه. وفي الانكليزية pale.

خاصَّ كَالسَّقَطِ أو الدُّخَارَةِ، أو الحَصَّالَةِ. والناس يقولون تحويشة العمر عما جمع المرء من مال طوال عمره.

حَاوَشَ (حَاوَشَ يُحَاوِشُ مُحَاوِشَةً) الرجلُ صاحِبَهُ دارَ حَوْلَهُ يُرِيدُ أَنْ يَصْرِفَهُ إِلَى فِكْرَةٍ مَعِينَةٍ، فَإِذَا شَدَّ الصَّاحِبُ دَارَ الرَّجُلِ مِنْ حَوْلِهِ حَتَّى يَعِيدَهُ إِلَى الْقَصْدِ، وَهَكَذَا إِلَى أَنْ يَقْنِعَهُ. وَيُقَالُ: ظَلَّلْتُ أَحَاوِشَهُ عَلَى الْأَمْرِ حَتَّى فَعَلَهُ. وَحَاوَشَ الرَّجُلُ الْمَطَرَ انْحَرَفَ عَنْ مَوْقِعِ نَزْوِهِ، كُلَّمَا نَزَلَ الْمَطَرُ فِي مَوْقِعِ تَحَوُّلِ الرَّجُلِ عَنْهُ، وَمِنْهُ الرَّجُلُ يُحَاوِشُ السَّبْعَ، أَيِ يَنْحَرِفُ عَنْهُ كُلَّمَا أَرَادَ السَّبْعُ أَنْ يُسَاوِرَهُ، فَالرَّجُلُ وَالسَّبْعُ يُحَاوِشُ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ.

أَحَاشَ (أَحَاشَ يُحَاشِ إِحَاشَةً) الرَّجُلُ الصَّيْدَ تَقْرَهُ وَدَارَ حَوْلَهُ حَتَّى يَصْرِفَهُ إِلَى الْجَبَالَةِ أَوْ إِلَى مَوْضِعٍ مَعِينٍ. **أَحَوَشَ** (أَحَوَشَ يُحَوِّشُ إِحَوِشاً) أَحَاشَ، مِنْ غَيْرِ إِعْلَالٍ الْوَاوِ.

تَحَوَّشَ (تَحَوَّشَ يَتَحَوَّشُ تَحَوُّشاً) الرَّجُلُ عَنِ الْقَوْمِ تَنْحَى. وَتَحَوَّشَ مِنْهُ اسْتَحْيَا. وَتَحَوَّشَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا تَأَيَّمَتْ، أَيِ تَبَاعَدَتْ عَنْهُ وَلَمْ تَقْرَبِهِ كَأَنَّهَا لَيْسَ لَهَا زَوْجٌ.

تَحَاوَشَ (تَحَاوَشَ يَتَحَاوِشُ تَحَاوِشاً) الْقَوْمُ سَيِّدَهُمْ أَحَاطُوا بِهِ وَجَعَلُوهُ فِي وَسْطِهِمْ، وَيُقَالُ أَيْضاً تَحَاوَشُوا عَلَيْهِ. وَمِنْهُ قَوْلُ النَّاسِ: هَرَبَ السَّارِقُ فَتَحَاوَشَهُ النَّاسُ وَأَمْسَكُوا بِهِ.

انْحَاشَ (انْحَاشَ يَنْحَاشُ انْحِاشاً) عَنْهُ انْقَبَضَ وَتَنْحَى.

وَانْحَاشَتِ الْإِبِلُ تَحْتَ وَاجْتَمَعَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ.

وَانْحَاشَ لَهُ الصَّيْدُ انْسَاقٌ، إِذَا سَاقَهُ أَحَدٌ. وَانْحَاشَتِ الْأَفْعَى انْقَبَضَتْ وَتَرَجَعَتْ. وَيَقُولُ الْقَطَامِيُّ:

فَرَوْتُ سَلاماً كَارِهاً ثُمَّ اعْرَضْتُ
كَمَا انْحَاشَتِ الْأَفْعَى مَخَافَةَ ضَارِبٍ

اِحْتَوَشَ (اِحْتَوَشَ يَحْتَوِشُ اِحْتَوِشاً) الْقَوْمُ الصَّيْدَ وَبِالصَّيْدِ جَاءَهُ مِنْ حَوَالِيهِ وَسَاقُوهُ. وَاحْتَوَشَ الْقَوْمُ زَيْداً أَحَاطُوا بِهِ وَجَعَلُوهُ فِي وَسْطِهِمْ.

اسْتَحَوَّشَ (اسْتَحَوَّشَ يَسْتَحَوِّشُ اسْتَحَوِشاً) الْقَوْمُ الصَّيْدَ اِحْتَوَشُوهُ. وَلَمْ يَرِدْ فِي الْقَوَامِيسِ (اسْتَحَاشَ) وَهِيَ بِمَعْنَى: انْقَبَضَ وَتَنْحَى وَضَمَّ نَفْسَهُ إِلَى نَفْسِهِ.

حَاشَشَ (حَاشَشَ يَحَاشِشُ) هُوَ الدَّائِرُ الْمَلْتَفُ حَوْلَ الشَّيْءِ، أَوْ إِذَا التَفَّ وَدَارَ حَوْلَ نَفْسِهِ وَاجْتَمَعَ. وَالْحَاشِشُ مِنَ الشَّجَرِ

وَأَثَرُ. وَحَاشَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ، أَكَلَهُ وَلَمْ يَتْرَكْ مِنْهُ شَيْئاً. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: حَاشَتِ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا جَالَتْ فِي قَضَاءِ حَاجَاتِهَا، وَلَهَا حَوَّسَةٌ فِي الْبَيْتِ.

حَوَّسَ (حَوَّسَ يَحَوِّسُ حَوَّساً) الرَّجُلُ كَانَ أَحْوَسَ، وَهِيَ حَوَّسَاءُ وَالْجَمْعُ حَوَّسٌ.

حَاوَسَ (حَاوَسَ يُحَاوِسُ مُحَاوِساً) الرَّجُلُ الْقَوْمَ خَالَطَهُمْ وَتَخَلَّلَهُمْ. وَحَاوَسَتِ الْمَرْأَةُ الرَّجَالَ خَالَطَتْهُمْ وَتَنَقَّلَتْ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَلَعَلَّهُ بِقَصْدِ التَّفْرِيقِ وَالْإِفْسَادِ.

تَحَوَّسَ (تَحَوَّسَ يَتَحَوَّسُ تَحَوُّساً) الرَّجُلُ تَشْجَعُ. وَتَحَوَّسَ فِي الْمَكَانِ أَقَامَ مَعَ إِرَادَةِ السَّفَرِ. وَتَحَوَّسَ لِلْحَادِثِ تَوَجَّعَ. وَالتَّحَوُّسُ فِي الْمَكَانِ مَعْنَاهُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ sojourn.

اسْتَحَوَّسَ (اسْتَحَوَّسَ يَسْتَحَوِّسُ اسْتَحَوِساً) الرَّجُلُ تَحَبَّسَ وَتَبَاطَأَ، كَأَنَّهُ يَطُوفُ فِي الْمَكَانِ بِقَصْدِ التَّأَخُّرِ.

حَوَّوَسَ (حَوَّوَسَ يَحَوِّوَسُ) هُوَ الشَّجَاعُ الْحَمِيسُ عِنْدَ الْقِتَالِ.

حَوَّاسَ (حَوَّاسَ يَحَوِّسُ) هُوَ الَّذِي يَكْثُرُ الْجَوْلَانُ وَالتَّخَلُّلُ وَلَا سِيَّما فِي اللَّيْلِ، فِي طَلَبِ شَيْءٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ gadabout أو prowler.

أَحْوَسَ (أَحْوَسَ يَحَوِّسُ) هُوَ الذَّنْبُ لِأَنَّهُ يَحْوِسُ الْغَنَمَ. وَالْأَحْوَسُ هُوَ الْجَرِيءُ الْمِقْدَامُ فِي الْقِتَالِ، لَا يَبْرَحُ أَوْ يَنَالُ حَاجَتَهُ. وَالْجَمْعُ حَوَّسٌ. وَالْأَحْوَسُ طَوِيلُ الذِّلِ.

حَاشَ (حَاشَ يَحَوِّشُ حَوَّشاً وَحِيشَةً) الصَّيَادُ الصَّيْدَ دَارَ حَوْلَهُ يَصْرِفُهُ إِلَى الْجَبَالَةِ. وَحَاشَ الْإِبِلَ لَمَّهَا وَجَمَعَهَا مِنْ هُنَا وَهُنَا وَسَاقَهَا أَوْ لَمْ يَسْقُهَا. وَحَاشَ عَلَيْهِ الصَّيْدَ كَالطَّيْرِ أَوْ الظَّبَاءِ، تَقْرَهُ وَصَرَفَهُ نَحْوَهُ لِيَصِيدَ مِنْهُ. وَحَاشَ الرَّجُلَ غَنَمَهُ جَمَعَهَا فِي مَكَانٍ وَمَنَعَهَا. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ لِصَاحِبِ الْكَلْبِ الْعَقُورِ: حُشْ كَلْبِكَ عَنَا، أَيِ خُذْهُ إِلَيْكَ وَامْنَعْ عَنَا. وَحَاشَ الشَّرْطِيَّ الْمَجْرِمِينَ دَارَ حَوْلَهُمْ وَجَمَعَهُمْ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ round up. وَمِنْهُ الْحَوَّشُ (وَالْحِيشَةُ) عِنْدَ رِعَاةِ الْبَقَرِ فِي أَمْرِيكَا وَهُوَ الدَّوْرَانُ حَوْلَ الْبَقَرِ وَجَمَعَهَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ لَوْسَمَهَا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ roundup.

حَوَّشَ (حَوَّشَ يَحَوِّشُ حَوَّشاً) الشَّيْءُ جَمَعَهُ، كَتَحَوِّشَ الصَّيْدَ وَمِثْلَ حَاشَ. وَحَوَّشَ الدَّرَاهِمَ جَمَعَهَا فِي مَكَانٍ

فهو أحوص ومي حوصاء. والجمع حُوص للصفة، أما جمع أحوص للاسمية فجمعه أحاوِص، وجمع الحُوصاء للاسمية حُوص.

حاوِص (حاوِص يُحاوِص محاوِصة) الرجل صاحبُه نظر إليه وضيقُ مَشَقِّ عينيه كأنه يخفي ذلك.

احتِصاص (احتِصاص يحتِصاص احتِصاصاً) الرجلُ تحفظ وتقبض. واحتِصاصت المرأةُ أو الناقةُ ضيقت فرجها وكأنها رتقته حتى لا يتمكن منها الرجل أو الفحل.

حائِص الحائِص من النوق بمقام الرُتقاء من النساء. حِواِص الحِواِص عودٌ يُحاصُّ به، أي يُخاط، والجمع أخوصة.

حِياَصَة الحِياَصَة سَيْرٌ يدور حول مؤخر الدابة تحت ذنبها يُشدُّ به حزام سرجها، وفي الانكليزية breeching strap.

حَوَص الحَوَص ضيقٌ في مَشَقِّ العين. حَوَصاء الحَوَصاء هي المرأة التي في مَشَقِّ عينها ضيق، والجمع حُوص. والحَوَصاء من العيون هي الضيقة المَشَقِّ. والبئر الحوصاء هي الضيقة الفم. أخِوص الأَخِوص من كان في عينيه حَوص. والأخِوص اسم رجل، والجمع أحاوِص.

حَوَصَل (حَوَصَل يُحَوَصَل حَوَصَلة) الطائرُ ملا حَوَصَلة فهو مُحَوَصَل، ويقال: أَكَل حتى حَوَصَل، يقال للرجل مجازاً. وحَوَصَل الرجلُ الحنطة أو الحبوب جمعها في الحاصل.

احِوَصَل (احِوَصَل يُحِوَصَل احِوَصَلاً) الطائرُ ثنى عنقه إلى الخلف فتتأت حوصلته.

حَوَصَل الحَوَصَل من الشاء هي التي عظم من بطنها ما فوق سُرَّتْها. والحَوَصَل من الحوض المكان في قعره حيث يجتمع فيه الماء. والحَوَصَل من الطائر هو ما يستقر فيه الطعام وهو غير المعدة، وفي الانكليزية crop أو pelican. والحَوَصَلة من الطائر هي الحوصل. والحَوَصَلة في الجسم كيس يجتمع فيه إفراز ماء، ومنه الحَوَصَلة المَرارية وهي المعروفة في الانكليزية باسم gall bladder. والحَوَصَلة من الحوض هي

هو عدد من الشجر اجتمع بعضه إلى بعض على شكل دائري. والحائِص بستان النخل (إذا اجتمع نخله كتلة واحدة).

حاشَ حاشَ لله، وحاشاك وحاشى لك، بمعنى: الله يُنَزِّه عن الشيء وأنت تُنَزِّه عنه.

حاشا الحاشيا شجرة شوكية صغيرة عيدانها كقش القناديل. وفي الانكليزية garden thyme ويعرف بزعر الحمير. وحاشا أداة استثناء وذكرت في (حشى).

حَواِشَة الحَواِشَة هي ما يُسْتَحيا منه، والقراية، والأمر يكون فيه الإثم والقطيعة فيُنحاش عنه.

حَوْش الحَوْش جمع الأشياء من حوالها. والحَوْش بيوت حقيرة مجتمعة، وهو أيضاً طريق ضيق حوله بيوت مجتمعة على جانبه، أو فناء حوله بيوت مجتمعة، وفي الانكليزية mews.

حَوْش الحَوْش عند الناس الأخلاط من قبائل أو بلاد مختلفة. والناس يقولون في الاحتقار: هؤلاء حَوْش، أي أشابات لا أصل لهم ولا فصل، فهم أوياش.

حَوْش الحَوْش بلاد الجن أو فحول من الجن ضَرِبَتْ في إبل مَهْرة بن حِيدان فَأَوْلَدَتْها إِبلاً حَوْشِيَةً أو مَهْريَةً. ويقال: رجلٌ حَوْش الفؤاد، أي حديد الفؤاد فيه توقد ذكاء وعزيمة.

حَوْشِي الحَوْشِي هو الوحشي. والحَوْشِي من الكلام هو الغامض غير المفهوم الغريب، أي abstruse. والحَوْشِي من الليالي ما كان مُظْلِماً هائلاً، كالليلة الحوشية. والحَوْشِي مَنْ يَتَنَحى عن الناس ولا يخالطهم. ورجل حَوْشِي الفؤاد، أي متوقد الفؤاد ذكاء وعزيمة. ويقال: في هذا الرجل حَوْشِيَّة، أي نفور من الناس إلى حدِّ الخشونة.

حِيشَة الحِيشَة هي الحَوْشِيَّة، أو الحِشْمة كالتباعد حياة وحرمة.

حَاص (حاص يُحوص حَوْصاً وحِياَصَةً) الثوبُ خاطه، ومنه قولهم: دواء الشَّقِّ أن يُحاص، أي أن يُرتَق. وحاص حوله حام. والناس يقولون: حاص الرجل (في أمره)، أي تضيقُ وقلْبٌ ولم يدر ماذا يفعل.

حَوِص (حَوِص يُحَوِص حَوَصاً) الرجلُ ضاق مَشَقُّ عينيه،

وَحَوَّطَ الرَّجُلُ كَرَمَهُ بَنَى حَوْلَهُ حَائِطًا. وَحَوَّطَ غَلَامَهُ أَلْبَسَهُ الْحَوَّطَ. وَالْمَرْأَةُ تَقُولُ لِابْنِهَا: حَوَّطْتُكَ بِاللَّهِ، أَيِ حَجَبْتُكَ.

حَاوَّطَ (حَاوَّطَ يُحَاوِّطُ مُحَاوَّطَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ دَاوَرَهُ فِي أَمْرِ يُرِيدُهُ مِنْهُ وَالصَّاحِبُ يَأْبَاهُ، مِثْلَ حَاوَّشَ. وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ:

وَحَاوَّطْتُهُ حَتَّى ثَنَيْتُ عِنَانَهُ
عَلَى مُذِيرِ الْعِلْبَاءِ رِيَانًا كَاهِلُهُ
أَحَاطَ (أَحَاطَ يُحِيطُ إِحَاطَةً) الْجَيْشُ بِالْبَلَدَةِ اسْتَدَارَ حَوْلَهَا.
وَأَحَاطَ بِالشَّيْءِ أَخَذَقَ. وَأَحَاطَ بِهِ عِلْمًا أَوْ أَحَاطَ بِهِ عَلَيْهِ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا، فَهُوَ مُحِيطٌ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:
﴿وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ﴾ [البقرة ١٩]. وَأَحِيطَ بِالرَّجُلِ دَنَا هَلَاكُهُ أَوْ أَهْلِكَ. وَأَحَاطَ عَلَى الشَّيْءِ اشْتَمَلَ.

تَحَوَّطَ (تَحَوَّطَ يَتَحَوَّطُ تَحَوُّطًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ تَعَاهَدَهُ وَتَوَفَّرَ عَلَى مَصَالِحِهِ وَاهْتَمَّ بِشُؤْنِهِ وَرِعَاهُ.

اِحْتِاطَ (اِحْتِاطَ يَحْتِاطُ اِحْتِاطًا) الرَّجُلُ لَزِمَ التَّحَفُظَ مِنَ الْخَطَرِ حِمَايَةً لِنَفْسِهِ. وَيُقَالُ: اتَّخَذْنَا هَذَا الْإِجْرَاءَ اِحْتِاطًا، أَيِ عَنْ غَيْرِ حَاجَةٍ حَاضِرَةٍ وَلَكِنْ اِحْتِسَابًا لِحَاجَةٍ قَدْ تَحَدَّثَ. وَاِحْتِاطَ عَلَى الشَّيْءِ حَافِظٌ. وَاِحْتِاطَ بِالشَّيْءِ اسْتَدَارَ بِجَوَانِبِهِ وَأَحْدَقَ بِهِ. وَاِحْتِاطَ الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ اتَّخَذَ مِنَ الْإِجْرَاءَاتِ مَا يَحْفَظُ بِهَا نَفْسَهُ، كَأَنَّهُ أَقَامَ حَوْلَ نَفْسِهِ مَا يَحِيطُهُ وَيَمْنَعُهُ.

اسْتَحَاطَ (اسْتَحَاطَ يَسْتَحِيطُ اسْتِحَاطَةً) الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ اِحْتِاطًا، وَيُقَالُ: فَلَانِ يَسْتَحِيطُ فِي تِجَارَتِهِ، أَيِ يَبَالِغُ فِي الْاِحْتِاطِ وَلَا يَهَيِّلُ.

اسْتَحَوَّطَ (اسْتَحَوَّطَ يَسْتَحَوِّطُ اسْتَحَوَّاطًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَاطَهُ بِالرَّعَايَةِ وَالتَّعَهُدِ.

مَلاحِظَةُ: الْفِعْلُ (اسْتَحَوَّطَ) غَيْرُ مَوْجُودٍ فِي الْقَوَامِيسِ. وَلَكِنَّ الصِّيْغَةَ تَكُونُ لِلْمَتَعَدِيِّ وَ(اسْتَحَاطَ) لِلْأَزْمِ. انْظُرْ تَحْتَ (اِحْتَوَّشَ).

حَائِطُ الْحَائِطِ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَحِيطُ الْمَكَانَ أَوْ بِهِ، كَالْجِدَارِ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْجِدَارِ وَالْحَائِطِ هُوَ أَنَّ الْجِدَارَ حَاجِزٌ أَوْ مَانِعٌ سِوَاءِ اسْتَدَارَ أَوْ لَمْ يَسْتَدِرْ بِالْمَكَانِ وَالْحَائِطُ يُحِيطُ بِالْمَكَانِ مِنْ نَوَاحِيهِ. وَالْحَائِطُ هُوَ الْبَسْتَانُ. وَالْجَمْعُ حَوَائِطٌ وَحِيطَانٌ. وَيُقَالُ: ضَرَبَ بِالشَّيْءِ

الْحَوْصِلَ. وَالْحَوْصِلَةُ أَسْفَلُ الْبَطْنِ إِلَى الْعَانَةِ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ.

مَلاحِظَةُ: يَلَاظُ هُنَا أَنَّ (حَوْصِلَ) تَعْنِي أحيانًا الْقِسْمَ الْأَعْلَى مِنَ الْبَطْنِ وَأحيانًا الْقِسْمَ الْأَسْفَلَ، كَحَوْصِلِ الطَّائِرِ (مِنْ فَوْقَ) وَحَوْصِلِ الْحَيَوَانِ أَوْ حَوْصِلَتِهِ (مِنْ تَحْتِ). وَكَذَلِكَ (حَوْصِلَ) لِلطَّائِرِ أَوْ لِلْإِنْسَانِ.

مُحَوَّصِلُ الْمُحَوَّصِلِ مِنَ الطَّيْرِ هُوَ الَّذِي مَلَأَ حَوْصِلَتَهُ. وَالْمُحَوَّصِلُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي نَتَأَ أَسْفَلَ بَطْنِهِ كَالْمَرْأَةِ الْخُبْلَى الْمُقْرِبَةِ.

مُحَوَّصِلُ الْمُحَوَّصِلِ مِنَ الْحَوْضِ مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي أَقْصَاءِهِ. وَمُحَوَّصِلُ السَّفِينَةِ قَعَرُ حَوْضِهَا فِي أَسْفَلِهَا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ bilge.

حَاضٍ (حَاضٍ يَحُوضُ حَوْضًا) الرَّجُلُ اتَّخَذَ حَوْضًا. وَحَاضِ الرَّجُلِ الْمَاءُ جَمْعُهُ وَحَفْظُهُ. وَأَمَّا حَاضَتْ تَحِيضُ فِسيَّاتِي.

حَوْضٌ (حَوْضٌ يَحُوضُ تَحْوِضًا) الرَّجُلُ عَمِلَ حَوْضًا. اسْتَحَوْضَ (اسْتَحَوْضَ يَسْتَحْوِضُ اسْتَحَوَّاضًا) الْمَاءُ اجْتَمَعَ. وَاسْتَحَوْضَ الرَّجُلُ اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ حَوْضًا.

حَوْضُ الْحَوْضِ مَجْمَعُ الْمَاءِ طَبِيعِيًّا أَوْ صُنْعِيًّا، وَهُوَ الْمُرُودُ لِلشَّرْبِ، وَالْجَمْعُ أَحْوَاضٌ وَحِيَاضٌ وَمِنْهُ أَحْوَاضُ الْمَرَاثِي، وَأَحْوَاضُ صِنَاعَةِ السَّفَنِ، وَمِنْهُ حِيَاضُ الْمَوْتِ أَيِ مَوَارِدِهِ. وَالْحَوْضُ هُوَ الْجَمْعُ، وَمِنْهُ قَوْلُ زَهِيرٍ:

وَمَنْ لَمْ يَنْذُ عَنْ حَوْضِهِ بِسَلَاخِهِ
يُهْذَمُ وَمَنْ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ يُظْلَمُ.

وَالْحَوْضُ مَسَاحَةٌ مَنخَفِضَةٌ فِي الْأَرْضِ.

مُحَوَّضُ الْمُحَوَّضِ شَيْءٌ كَالْحَوْضِ يُجْعَلُ حَوْلَ النَّخْلَةِ وَيُمَلَأُ بِالْمَاءِ حَتَّى تَشْرَبَ النَّخْلَةُ مِنْهُ.

حَاطَ (حَاطَ يَحُوطُ حَوَّطًا وَحِيطَةً) الشَّيْءَ حَفْظَهُ وَصَانَهُ وَتَعَاهَدَهُ وَاهْتَمَّ بِشَأْنِهِ. وَحَاطَهُ اللَّهُ صَانَهُ وَرِعَاهُ. وَحَاطَتْ بِهِ الْخَيْلُ أَحْدَقَتْ. وَحَاطَ بِهِ سُوءُ حَاقَ بِهِ وَنَزَلَ. وَحَاطَ الْقَطِيعَ حَاشَهُ وَجَمَعَهُ. وَالْجِمَارُ الْوَحْشِيُّ يَحِيطُ قَطِيعَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ، أَيِ يَجْمَعُهَا وَيَحْفَظُهَا.

حَوَّطَ (حَوَّطَ يَحَوِّطُ تَحَوِّطًا) الشَّيْءَ حَاطَهُ وَبَنَى حَوْلَهُ حَائِطًا. وَحَوَّطَ الْحَائِطَ عَمَلَهُ. وَحَوَّطَ حَوْلَ الْأَمْرِ دَارَ.

عُرْضَ الحائط، أي استهان به ولم يَأبه به.

خَوَاطَةُ الخَوَاطَةِ مكان مُخَوَّط يوضع فيه مخزون من الحبوب أو غيره، وقد تكون **الخَوَاطَةُ** زريبة أو حظيرة للحيوان، أو لجماعة يكونون فيها وقايةً من الوحوش كما هو الحال عند القبائل الأفريقية. **والخَوَاطَةُ** عند الناس أجرة الخَوَاطِ.

خَوَاطُ الخَوَاطِ خيط مفتول من لونين وهو البريم تشده المرأة على وسطها وفيه خرزات وهلال من فضة وذلك دُرّاً للعين من أن تُصَيِّها. **والخَوَاطُ** قد يكون على شكل جِلِيَّة يُزَيَّن بها الصبي أو البنت في صغرهما دفْعاً للعين، فهو بمثابة وقاء.

خَوَاطُ الجَوَاطِ هو مقدار يتم به الشيء إذا نَقَصَ، فلو كانت الدراهم ناقصة عن مئة مثلاً فالجَوَاطُ هو مقدار ما تكمل المئة به. **والجَوَاطُ** ما تنقص به مسكوكة ذهبية أو فضية عن التَّمام.

خَوَاطَةُ الخَوَاطَةِ لعبة فيها دائرة يقف فيها اللاعب، وتسمى الدَّارَةُ، ويكون اللعب في داخلها لا غير. **والخَوَاطَةُ** دائرة تخط على الأرض. وبعض الناس يقول: خَوَاطَةُ وخَوَاطِيَّة.

خَوَاطُ الخَوَاطِ للبلدة هو الذي يُسْتَحْدَم من أهلها لقضاء مصالحها الخارجية كجباية الخَرَج وإضافة الغرائب ونحو ذلك، وأجرته الخَوَاطَةُ، وهو أشبه ما يكون بموظف العلاقات العامة.

خَوَاطُ الخَوَاطِ من الأمر قِوامه. **والخَوَاطُ** هو الخَوَاطَةُ، وفي الانكليزية kraal.

خَوَاطَةُ الخَوَاطَةِ هي الاحتياط.

خَيْطَةُ الخَيْطَةِ هي المرأة العفيفة المصونة.

خَيْطَةُ الخَيْطَةِ هي الاحتياط.

أَخَوَاطُ الأخَوَاطِ من الأعمال ما كان أكثر خَيْطَةً وأقرب إلى الاحتياط والثقة.

أَحْتِيَاظُ الاحتياطِ هو اتخاذ ما هو أَدْعَى إلى الحماية والامتناع. ومنه التدابير الاحتياطية التي تتخذ وقاية مما قد يحدث؛ والقنوات الاحتياطية يحتفظ بها إلى حين الحاجة؛ والمال الاحتياطي يحتفظ به إلى حين الحاجة؛ واحتياطي الزيت الخام هو الذي لم يستخرج بعد.

مَحَاطُ المَحَاطِ هو منطقة تكون حول المكان تُحِيطُ به، ومنه **المحاط** الأخضر للبلدة وهو منطقة تستدير بالبلدة بعرض معين مزروعة بالشجر أو النباتات الخضراء لا يسمح بالبناء فيها. **والمَحَاطُ** أيضاً منطقة تكون حول الإبل أو الحيوانات عامة أو الناس تستدير بهم وتحوطهم. **والمحاط** يكون كأنه حَلَقَةٌ أو على هيئتها.

مُحِيطُ المُحِيطِ هو الذي يُحِيطُ. **والمُحِيطُ** في الهندسة هو الخط الذي يستدير بالمركز على بعد واحد منه في جميع أجزائه، وفي الانكليزية circumference ومثله محيط المربع والمثلث الخ... **والمُحِيطُ** من البحار هو الأقيانوس ويُحْدِق باليابسة من جميع جهاتها. **والمحيطي** ما كان على المحيط لا في الداخل، مثل peripheral.

تَحْوِيطَةُ التَّحْوِيطَةِ أبيات مصطفة كالدائرة حول ساحة مثلاً، ويقال لها في بريطانيا crescent. **والتَّحْوِيطَةُ** هي الخَوَاطُ.

خَافَ (خَافَ يَخُوفُ خَوْفاً) الشيء جعله على الحافة، أو دفعه إلى الحافة وأبعده.

خَوْفَ (خَوْفَ يَخُوفُ تخويفاً) الشيء خافه. وفي الحديث الشريف: «سُلِّطَ عليهم طاغوتٌ يُخَوِّفُ القلوب» أي يُغَيِّرُها ويُزَيِّغُها، أي يُخَرِّفُها.

تَخَوَّفَ (تَخَوَّفَ يَتَخَوَّفُ تخوفاً) الشيء اندفع إلى الحافة. **وتَخَوَّفَ** الشيء أخذ من حافته وتنقصه، كما يتخوَّفُ العدوُّ المحيطُ بالبلد أرضَ البلد شيئاً فشيئاً.

خَوْفُ الخَوْفِ هو الجانب والناحية على محيط الشيء أو طرفه. **والخَوْفُ** كالرُّفْط وهو جلد كهيشة الإزار تلبسه الحوائض والصبيان ويكون سُيُوراً طولانية، أو هو نُقْبَةٌ كالإزار من أديم أحمر يُقَدَّ سَيُوراً عرضُ السير أربع أصابع تلبسها الصغيرة قبل الإدراك، والجمع أَخَوَافُ.

خَافَ الخَافِ أحد عرقين أخضرين تحت اللسان. **والخَبِيزُ الخَافُ** هو الخَافُ أي ليس فيه أو عليه إدام.

خَافَةُ الخَافَةِ هي الجانب والناحية من حول الشيء، ومنه خَافَةُ الوادي، جانبه، وهما خَافَتَانِ. وقد تكون الخَافَةُ هنا هي الخَافَةُ. **والخَافَةُ** من الحيوانات التي تدوس الحصيد هي التي تكون في الطرف فهي أسرعها دوراناً.

مِيحاف الميخاف من السفينة حرفها الأعلى فوق جانبها، وفي الانكليزية gunwale.

حَوْفَز (حَوْفَز يُحَوِّفُ حَوْفَزَةً) الصبيّ أمسكه بيديه ورفع على أطراف أصابع قدميه بعدما كان مستلقياً. والاسم الحَوْفَزِيّ، ويقال: رفعه الحَوْفَزِيّ.

حَاق (حَاق يُحَوِّقُ حَوْقاً) الرجلُ المكانَ كَنَسه. وحَاق الشيءَ دلّكه وملّسه. وحَاق به أحاط.

حَوْق (حَوْق يُحَوِّقُ تحويقاً) الرجلُ على صاحبه كلامه عَوْجُه عليه وخلطه عليه وجعله كالحواقفة، أي أوزده مُلتَوياً مُبْدَلاً مُعَوَّجاً، وفي الانكليزية distort. وحَوْق الكاتبُ العبارةَ رسم حولها حَوْقاً أي خطأ مستديراً يريد إبطالها.

أَحَاق (أَحَاق يُحَيِّقُ إحاقَةً) بالشيء مثل أحاط وحاق، فهو مُحَيِّقٌ.

احتَاق (احتَاق يُحتَاقُ احتياقاً) القومُ الرجلُ من ورائه أتوا عليه.

حُواقَةُ الحُواقَةِ الكناسة، وهي ما تجمعها المكنسة من الغبار وغيره.

حَوْق الحَوْق ما أحاط بالكَمرة الإحليل من حُرُوف الغرلة يكون كالإطار. وحَوْق الحمار لقب للشاعر الفرزدق. وحَوْق الدولاب حرفه المستدير به، أي rim.

حُوق الحُوق هي الحُوق، وهو دِست صغير من النحاس كالحلّة الصغيرة.

حَوَق (حَوَق يُحَوِّقُ حَوْقاً) الرجلُ كان أَحْوَق، وهي حَوَقاء، وهم حُوق. وهذا الفعل لا يذكر في القواميس.

أَحْوَقُ الأحْوَق هو الذي تكون استدارة الحُوق على الكمرة واسعة، وهذا دليل على ضخامة الكمرة، فقالوا الأحْوَق هو العظيم الكمرة، ويقال: كَمرة أو قَيْشَلَة حوقاء، أي ضخمة.

مَحْوَقة المَحْوَقة هي المكنسة تجمع الغبار، والجمع مَحَاقٍ.

مُحَوِّقُ المُحَوِّق هو العظيم الكمرة أو الذي حوله حَوْق. حَوْقَل (حَوْقَل يُحَوِّقَل حَوْقَلَةً) الرجلُ كَبُرَ وضعف جسمه وخارت قوته وعجز كالشيخ، فهو مُحَوِّقَل. وحَوْقَل

قال: لا حول ولا قوة إلا بالله.

حَوْقَلَة الحَوْقَلَة قارورة طويلة العنق تكون مع السَّقاء. والحَوْقَلَة هُنَّ الشيخُ المُحَوِّقَل. والحَوْقَلَة بمعنى القارورة هي الحوجلة.

حَاك (حَاك يُحَوِّكُ حَوَكاً) الثوبَ نسجه. وحَاك الكلامَ في صدره رَسَخَ وأَثَرَ.

أَحَاك (أَحَاك يُحَيِّكُ إحاكَةً) يقال: ضربته بالسيف فما أَحَاك السيفُ فيه، أي أَثَرَ.

حَوَك الحَوَك هو الباذرُوج وهو الحَبَق، وقد يُطَلَق على بقلة الحمقاء. والحَوَك الطبيعة والجِبَلَة وكيفية الخُلُق، ويقال: هذا رجلٌ لا أعرف حَوَكه، أي لا أعرف على أي شيء هو مبني، وفي الانكليزية texture.

حَايَك الحَايَك هو النَسَاج، والجمع حَاكة. والمرأة حَائِكَة من نساء حوائك.

مَحْوَكة المَحْوَكة هي القتال.

جِوَاكة الجِوَاكة هي صنعة الحائك، وهي الجِياكة من (حَاك يُحَيِّكُ حَيَكاً).

مَحَاكة المَحَاكة مكان الحَوَك، أو موضع الجِوَاكة أو الجِياكة.

حَال (حَال يُحَوِّلُ حَوَلاً) الحَوَلُ دار إلى أن تَمَّ وانقضى، ويقال: حَال علينا حَوَلٌ ونحن في هذه الدار، أي مَرَّ وانقضى علينا حَوَل. وحَال لَوْنُه تَغَيَّرَ إلى سواد أو غيره. وحَال الشيءُ يَبْنِي وبينه حَجَز، كما تحول الشجرة مثلاً بين الرجل ومُطارِدِه. وحَال إلى المكان من مكان آخر انتقل. وحَال في المكان أَقام فيه حَوَلاً. وحَالَت القوسُ حَوَلاً صارت مُعَوَّجَةً. وحَال العودُ اغْوَجَ. وحَال فلانٌ عن العهد تَغَيَّرَ. وحَال الراكب عن ظهر الرُكوبة زال ومال.

حَال (حَال يُحَوِّلُ حَيَلَوَةً) الشيءُ بين شيئين حَجَز.

حَال (حَال يُحَوِّلُ حَوَلاً) الشيءُ تَغَيَّرَ من حاله إلى حالٍ آخر. وحَال عن العهد انقلب. وحَالَت الناقةُ صارت حائلاً.

حَال (حَال يُحَوِّلُ مَحَلاً وَجِيلَةً) الرجلُ اختال.

حَال (حَال يُحَوِّلُ جِبالاً وَجِبالَةً) الحيوانُ كالناقة إذا صارت حائلاً. وحَالَت النخلة أو الشجرة لم تُثْمِر.

وتَحَوَّل الرجل استعمل الحيلة. وتَحَوَّل الشيء انقلب.

احتال (احتال يَحْتال احتيلاً) الرجل أتى بالحيلة. واحتال الشيء أتى عليه حَوْل. واحتال على الشيء حاول نيله بالحيلة أو طلبه بالحيلة. واحتال الرجل الشيء قلبه من حال إلى حال.

اَحْتَوَلَ (اَحْتَوَلَ يَحْتَوِل احتيولاً) القوم الرجل أحاطوا به من حوله واحتوشوه.

استحال (استحال يَسْتَحِيل استحالة) الشيء تحول من حال إلى حال. واستحال الكلام صار مُحالاً.

واستحالت القوس تحولت من الاستواء إلى العوج. واحْوَلَ (اَحْوَلَ يَحْوِل احوالاً) الرجل صار أحول. واخْوَلت العين صارت حولاء.

اَحْوَالَ (اَحْوَالَ يَحْوِل احويالاً) = (اَحْوَلَ يَحْوِل احوالاً).

حائِل الحائِل المتغيّر اللون. والحائِل الأُنثى من أولاد الإبل ساعة تُولَد، والدَّكَر من هذه الأولاد هو السَّقْب، وأم حائِل هي الناقة التي ولدت حائلاً، ويقال: لا أفعل ذلك ما أرزمت أم حائِل، أي لا أفعله ما حَتَّ ناقة على مولودها، أي لا أفعله أبداً. والحائِل الأُنثى من الإنسان أو الحيوان التي لا تَحْمِل، ويقال: امرأة حائِل وناقة حائِل. والجمع حِيَالٌ وَحَوَلٌ. والحائِل هو الذي يحول بين شيء وآخر كالحاجز.

حائِلَة الحائِلَة المتغيرة اللون. والحائِلَة الحيلة. والحائِلَة عند الناس هي التي تكون متشوقة إلى الفحل.

حال الحال كينة الشيء أو الصفة التي هو عليها. والحال الوقت الذي يكون فيه الإنسان، أي الوقت الحاضر. والحال مذكّر ومؤنث، ويقال: هو في حالٍ حسن أو حسنة، والجمع أحوال. وأحوال الدهر تقلباته وصروفه. والحال الطين الأسود. والحال عَجَلَة يُعَلَّم عليها الصبي المشي. وزمان الحال هو الزمان الحاضر الذي نحن فيه. والحال عند الأطباء حالة الإنسان من الصحة والمرض وما بينهما. ويقال: فعله في الحال، أي حالاً أو فوراً. والناس يقولون للمخاطب: كيف

حَوَل (حَوَلَ يَحْوِل حَوَلاً) صار أحول، والعين صارت حَوَلاء، والجمع حَوَل.

حَوَلَ (حَوَلَ يَحْوِل تحويلاً) الظل انتقل. وحَوَلَ الشيء نقله من موضع إلى آخر، وجعله مُحالاً. وحَوَلَ الشيء إلى شيء آخر بذله وقلبه. وحَوَلَ المديون دأته على شخص آخر صرفه إليه. وحَوَلَ الأرض زرعها حَوَلاً وتركها حَوَلاً. وحَوَلَت المَجْرَة تعرضت في وسط السماء. وحَوَلَ الرجل نزل عن فرسه أو عَرَج، وهذا في اصطلاح الناس. وحَوَلَ الشَّرَاب من إناء إلى آخر نقله. وحَوَلَ خَطَّ السَّيْرِ صرف السَّيْر إلى خط آخر. وحَوَلَ إليه مبلغاً من المال بالبريد مثلاً بعث به. وحَوَلَت المرأة ولدت مرة ذكراً ومرة أنثى، فهي مُحَوَل.

أَحَالَ (أَحَالَ يُحِيل إحالة) الله الحَوَلَ علينا أتمه. وأَحَالَ الرجل في المكان أقام فيه حَوَلاً. وأَحَالَ الرجل أتى بالمُحَال وتكلم به. وأَحَالَ المديون دأته على آخر صرفه عنه إليه. وأَحَالَ زيدٌ على عمرو استضعفه. وأَحَالَ عليه الماء من الدلو أفرغه عليه. وأَحَالَ عليه بالسوط يَضربه، أي أقبل. وكذلك أَحَالَ عليه باللوم أو بالكلام. وأَحَالَ الرجل في ظهر دابته وثب واستوى. وأَحَالَ الرجل الموت على الضرب أي إن الموت كان سببه الضرب. وأَحَالَت الحكومة زيداً من الموظفين إلى التقاعد، أي أنهت عمله بسبب كبر السن. وأَحَالَ عليه أقبل. ومنه قول الفرزدق:

وكنْتُ كذئب السَّوء لَمَّا رَأَى دَمًا

بصاحبه يوماً أحوال على الدم

وأَحَالَ المحقق القضية إلى محكمة الجنايات حَوَلها. وأَحَالَ الطبيب موتَ الطفل إلى شدة البرد أي عزاه.

أَحْوَلَ (أَحْوَلَ يَحْوِل احوالاً) الصبي أتى عليه حَوَل. وأَحْوَلَ جاء بشيء ثم أتبعه بشيء خلافه، ومنه الناقة المُحَوَل التي تلد ذكراً ثم أنثى بعده أو أنثى ثم ذكراً بعدها. وأحوَل الرجل في المكان أقام حَوَلاً.

حاوَلَ (حاوَلَ يُحاوِل مُحاولَةً) الرجل الشيء رامه وأراده وطلبه بالحيلة.

تَحَوَّل (تَحَوَّل يَتَحَوَّل تحوُّلاً) الرجل عن الشيء انصرف عنه. وتَحَوَّل الرجل انتقل من موضع إلى آخر.

الحال؟ أي كيف أنت؟ وقولهم: ولا في حالٍ من الأحوال، أي نفيًا قاطعاً. والأحوال الشخصية هي الأمور الشرعية الخاصة بالحقوق والواجبات الشخصية كالزواج والطلاق والميراث. وقولهم: وكذلك الحال في كذا، أو كما هو الحال في كذا، أي: ومثل ذلك في كذا. وعرض الحال أو (عَرَضَها) طلب أو شكوى. ولسان الحال ما يُفهم من الحال. وقولهم: على كل حال، أي من غير استثناء؛ وعلى أي حال، أي في هذه الحال أو غيرها. ويقال: اعمله حالَ حضورك، أو حالما تحضر، أي اعمله فورَ حضورك دون تأخير. وحسن الحال هو اليسر، وسوء الحال هو العسر أو الفقر. والحال هو الحمة، والرماد الحار، والكساء يحتشى به، وهو موضع اللَّبْد من الفرس، أي وسط الظهر، قال امرؤ القيس عن فرسه:

كُنِيت يَزُلُّ اللَّبْدُ عَنْ حَالٍ مَتْنِهِ

كما زَلَّت الصَّفراءُ بِالْمَتَنَزَّلِ

حالة الحالة هي الحال، والوضع الذي يكون عليه الشيء أو الأشياء أو الأمور. ويقال: ما هذه الحالة التي وصلنا إليها من قلة الأخلاق؟ والحالة الضرب أو النوع، ويقال: حالة مرضية. ويقال: والحالة هذه، أي في هذه الحالة. ويقال: في حالة غياب زيد. أي إذا غاب زيد. والجمع حالات. وحالات الدهر صروفه.

حوال الحوال من الدهر تقلبه وصرفه. ويقال: قعد حواله، أي قعد من ورائه أو بجانبه أو بالقرب منه. وهو أيضاً الإزاء، أو الجيال، أي قعد حواله. ويقال: رأيت الناس حواله، أي حوله.

جوال الجوال شيء يحول بين شيئين، أي يَحْجِزُ، مثل: حِجَاز.

حوالة الحوالة تحويل نهر إلى نهر، والحوالة نقل دين من ذمة زيد إلى ذمة عمرو. والحوالة المالية ورقة تخول المرسل إليه قبض قيمة نقدية مُعَيَّنة في الورقة.

حوالاً حوالا الشيء (بالمثنى) ما كان حوله. ويقولون: بلغ هذا حوالَيَّ عشرين ديناراً، وعددهم حوالا عشرين رجلاً، ويقدر عددهم بحوالي عشرين رجلاً، فهو يعرب إعراب الاسم المثنى. ويقال جلس حوالته.

حول الحول هو السنة، والجمع أحوال وحوول.

والحول حسن التصرف بدقة، وحسن التأنى للأمور. والحول التحرك والتصرف، ومنه: لا حول ولا قوة إلا بالله، أي لا تحرك ولا قوة إلا بالله. وقولهم: قعدوا حوله، أي مُحِيطِينَ به. ويقال: كان البحث حول الموضوع الفلاني. ويقال: من حوله، أي من الجهات المحيطة به، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِظَ الْقَلْبُ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران ١٥٩]. ويقال: كانوا حولَ عشرين رجلاً، أي نحو أو قريباً من عشرين رجلاً.

حولة الحولة مؤنث الحول، ويقال: له حولة في كل أمرٍ يريد، أي حيلة.

حول الحول في العين إقبال حدقتها على الأنف، وهو غير القبل. والحول كل شيء حال بين اثنين.

حول الحول هو الأحوال، وهو الكثير الاحتيال. والجمع حولي.

حول الحول من الرجال هو البصير بتصريف الأمور بحسن حيلة، وهي حولة، ويقال: هو حولٌ قلب، وهي حولة قلبية، أي هو كثير التحول كثير التقلب. وهو حولي وهي حولية، ويقال: حولي قلبي.

حول الحول حسن الاحتيال لنيل المراد، وهو الحذق مع جودة النظر في محاولة الحصول على المطلوب. والحول التحول عن الشيء والانصراف، ومنه في القرآن الكريم: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا﴾ [الكهف ١٠٨]، أي تحوّلًا.

حولاء الحولاء هي التي بها حول، وهي مؤنث الأحول، والجمع حول. والحولاء امرأة من بني تميم يُضْرَبُ بها المثل في الشؤم، ويقال: أشأم من الحولاء.

حولة الحولة الرجل الشديد الاحتيال يتصرف بالأمر بحسن حيلة وجودة نظر، وفي الانكليزية resourceful.

حولة الحولة من الرجال هو الداهية، ومن الأمور هو العَجَب، ويقال: هو حولة من الحول، ومنه: وهذا حولة من حول الدهر، أي عجائبه. والحولة أيضاً هو الحولة، أي الشديد الاحتيال.

حولي الحولي ما أتى عليه حول من الحيوان والنبات، وفي الانكليزية yearling. والحولي من النبات ما

يعيش سنة، وفي الانكليزية annual.

حَوَلِيَّةُ الحولية مؤنث الحولي. **وَالْحَوَلِيَّةُ** عيد سنوي لحادث مشهور، وفي الانكليزية anniversary. والجمع **حَوَلِيَّاتٍ**، ومنه حوليات زهير بن أبي سلمى، وهي القصائد التي كان ينظم الواحدة منها ثم يقضي عاماً واحداً يهذبها وينقحها ويحسنها.

حِيَالُ الحِيَال للناقة هو كونها حائلاً. **وَالْحِيَالُ** خيط يُشد من بطن الفرس أو البعير إلى حَقْبِهِ لثلاث يقع الحَقْبُ على غرموله أو ثِيْلِهِ. **وَحِيَالُ** الشيء إزائه أو قُبَالَتِهِ. ويقال: جلس **حِيَالَهُ** أو بحِيَالِهِ، أي إزائه أو قُبَالَتِهِ. ويقال: أعطى كلاً منهم على **حِيَالِهِ**، أي على انفراد. ويقال: لا يَسَعُنَا حِيَالُ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ نَحْتَرِسَ، أي في مقابلة ذلك.

حَيْلُ الحَيْلُ الحِذْقُ وجودة النظر والقدرة على التصرف بحكمة. **وَالْحَيْلُ** عند الناس قوة الجسم. ويقولون: انقطع **حَيْلُهُ**. وما له **حَيْلٌ**.

حِيلَةُ الحِيلَةُ أصلها حَوْلَةٌ ثم صارت حيلة بالإعلال، مثل: قيمة. **وَالْحِيلَةُ** هي الحِذْقُ وجودة النظر والقدرة على دقة التصرف. **وَالْحِيلَةُ** تدبير يراد به نيل الغاية. والجمع **حَيْلٌ**. والعرب تقول: الحيلة أبلغ من الوسيلة، أي إن الاحتيال أفضل.

أَحْوَلُ الأحول من أقبلت حَذَقَةً عينه على أنفه، وهي حَوْلَاءٌ. وهم ومن حَوْلٍ. ويقال: زيد **أَحْوَلُ** من عمر، أي أكثر حيلة، ويقال: ما **أَحْوَلُهُ**، وما **أَحْيَلُهُ**، وما **أَحْيَلُهُ** أكثر استعمالاً. ولا يقال: عين زيد اليمنى **أَحْوَلُ** من اليسرى، بل يقال: أشدَّ حَوْلًا. ويقال: هو **أَحْوَلُ** من ذئب؛ و**أَحْوَلُ** من أبي براقش؛ و**أَحْوَلُ** من الجرباء؛ و**أَحْوَلُ** من أبي قلمون.

إِحَالَةُ الإحالة هي الصرف من جهة إلى أخرى، ويقال: **أَحَلَّنَا** السائل (إحالة) إلى القاموس، أي أشرنا عليه بالرجوع إلى القاموس. ويقال: **أَحَلَّنَا** القضية (إحالة) إلى المحكمة للفصل فيها، ومنه **الإحالة** إلى التقاعد؛ وإحالة الكيمياء إلى البروتستو عند عدم الأداء في الموعد المعين. **وَالِإِحَالَةُ** في علم الطبيعة هي تغيير الشيء في الكيفية كالسخن والتبريد أو تغيير صورة

الشيء وجوهره، مثل إحالة الحديد إلى فولاذ، مثل transmutation.

تَحَايِلُ التحايل هو استعمال الحيلة أو الغش للوصول إلى الغرض، ومنه قولهم: تحايل عليه حتى نال منه مرادة. **استحالة** الاستحالة هي التعذر وعدم الإمكان، ومنه استحالة كون الشيء أصغر وأكبر من شيء ثان في الوقت الواحد. **والاستحالة** في علم الطبيعة هي خروج الشيء من كيفية إلى كيفية أخرى، كاستحالة الحطب إلى فحم حجري في جوف الأرض تدريجاً.

تَحَوُّلُ التحوُّل هو الانتقال أو النزول عن الشيء، كما يتحول الراكب عن حصانه، وهو الانقلاب أيضاً إلى شيء آخر كالاستحالة.

تَحْيِيلُ التَّحْيِيلُ هو الاحتيال، أي استعمال الحيلة.

احتيال الاحتيال هو استعمال الحيلة أو الغش لنيل المراد، ومنه الإفلاس الاحتيالي. وفي الانكليزية fraudulence.

تحويل التحويل هو تغيير الشيء من صورة إلى أخرى، كتحويل البخور إلى دخان بالنار. **والتحويل** هو الانتقال في الحديث من إسناد إلى إسناد آخر، ومنه تحويل نسبة بيت شعر من شاعر إلى آخر. **والتحويل** في الفلك هو توجه الكوكب من آخر برج وصل إليه إلى أول البرج التالي، وقد يطلق التحويل على الانتقال مطلقاً، ومنه التحويل عن الفرس أو التحويل عن القطار وهو النزول. **والتحويل** في الحساب هو نقل المعداد من كيفية إلى كيفية أخرى، كتحويل الدينار إلى دراهم أو فلوس، أو تحويل الدينار إلى دولارات أو بالعكس، وقد يقال له: تصريف. **وتحويل** الكسر العادي في الحساب هو صرفه من مخرج إلى مخرج كتحويل $\frac{2}{3}$ إلى $\frac{4}{6}$ أو $\frac{8}{12}$. **والتحويل** في الزراعة هو أن تزرع الأرض سنة وتترك سنة لكي تستريح. **وتحويل** الثوب هو أن يجعل اليمين منه على الشمال. **وتحويل** الأمور تصريفها وتقليبها وتدويرها. **وتحويل** الكمبيالة هو تظهيرها وإحالتها إلى شخص آخر. ويقال هذا الصك أو الشك لا يقبل التحويل إلى شخص آخر أي: not negotiable، **وتحويل** الموازين والمكاييل والنقود

والغش. واشتهر الثعلب بالاحتتيال فقالوا: ثعلب محتال. **مُحوّل المَحْوَل** هو الصبي الذي حال عليه الحول، أي أتى عليه الحول، والبنت مُحَوَّلَة. **والمُحوّل** من النوق هي التي تلد ذكراً ثم تتبعه بأنثى أو بالعكس. **والمُحوّل** في المدارس هو الذي أتم السنة الأولى في مدرسة عالية ودخل الثانية، وهذا بمعنى sophomore في الجامعات الأمريكية.

مُجِيل المُجِيل هو المديون الذي أحال دينه إلى آخر، أو هو الذي يُجِيل مَالاً إلى آخر. **والمُجِيل** من النساء كالمُحوّل من النوق.

مُحوّل المَحْوَل هو الذي يرسل حوالة مالية. **والمُحوّل** هو الذي يُحوّل كميّالة إلى شخص آخر أو يحول حوالة مالية أو شكاً إلى شخص آخر كالتجوير. **والمُحوّل** في الكهرباء هو المعروف بـ transformer. **والمُحوّل** عليه عبارة بمعنى C.O.D أي cash on delivery، **والمُحوّل** به عبارة بمعنى collected on delivery.

مُتَحَوّل المَتَحَوِّل هو المتغير المتبدل المتنقل، ومنه الأعياد المتحوّلة التي تتغير مواعيدها حسب التقويم الشمسي أو القمري. والطقس المتحوّل هو المتقلب، كالرجل المتحوّل في مسلكه.

مُسْتَحِيل المُسْتَحِيل هو المتعذر غير الممكن. **والمستحيل** هو الباطل من الكلام والمُحال. **والمستحيل المُعْجَج**.

مُسْتَحِيلَة المُسْتَحِيلَة هي القوس المُعْجَجَة عن الاستقامة، وفي الانكليزية warped. **والمستحيّلة** في الزراعة هي الأرض التي ترك حولاً أو أحوالاً ثم تزرع وهكذا.

مُسْتَحَال المُسْتَحَال رجلٌ في طرف ساقه عند القدم اعوجاج.

مُسْتَحَالَة المستحالة هي المستحيّلة. ورجل مُستحالة، أي خارجة عن الاستقامة وفيها اعوجاج في طرف ساقها. **حام** (حام يحوم حَوَماً وحَوَماناً) الطائرُ حول الماء دَوَم حَوْلَهُ ودَار به. **وحامت** الإبلُ حول الحوض تُريد أن تَرِد الماء. **وحام** الرجلُ على الأمر أَرادَه وطلبه. **وحام** الرجلُ على قرابته عَطف. وهو حائم في الجميع. وفي

الإنكليزية إلى موازين ومكاييل ونقود فرنسية، ولهذا التحويل جدول يقال له جدول التحويل. **وتحويل** مبلغ من المال إلى مكانٍ ما هو إرساله بواسطة البريد أو أحد البنوك مثل remit.

تحويلَة التحويلَة في الخط الحديدي هي مكان جانبي تحوّل إليه العربات أو القطارات عند عدم الاستعمال مثل siding.

حَوّل الحَوّل هو البصير بتحويل الأمور. ويقال: حَوّل قَلْب، أي يتحول ويتقلب كثيراً.

حَوِيل الحَوِيل هو القدرة على التصرف بحذق. **والتحويل** هو التحول، ويقال: لا حَوِيل عن ذلك.

مَحَال المَحَال الحذق وجودة النظر والقدرة على حسن التصرف. **والمَحَال** جمع المحالة، وهي فقرات الظهر.

مُحَال المُحَال هو الباطل أو المتعذر، ومنه قولهم: دوام الحال من المُحال. **والمُحَال** هو الأعوج أو المعوج. **والمُحَال** له هو الدائن، **والمُحَال** عليه هو المديون الذي قبل على نفسه الحوالة، **والمُحَال** به هو المال الذي أُحيل.

مَحَالَة المَحَالَة الحذق وجودة النظر والقدرة على حسن التصرف، مثل: المَحَال. **والمَحَالَة** فقرة من فقرات الظهر. **والمَحَالَة** بكرة كبيرة تكون فوق البشريستقى عليها. **والمَحَالَة** أسطوانة يلف عليها جبل ويربط بالجبل دلو فينحل الجبل متى أنزلت الدلو ويعود يلتف إذا رفعت، وهذا في الانكليزية windlass. **والمَحَالَة** في علم الطبيعة هي أولية، أي آلة صغيرة، تُخْتَرع وتكون في جسم آلة أو جهاز، وفي الانكليزية device. **والمَحَالَة** هو التحول، ويقال: لا محالة منه، أي لا تحول عنه فهو لا بُد منه. ومنه قولهم: الموتُ آتٍ لا محالة، أي لا مخلص منه ولا متحوّل عنه. **ويستعملون**: لا محالة بمعنى: لا ريب. ومنه قول قس بن ساعدة:

أَيَقْنَتُ أَنِّي لَا مَحَا

لَة حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ صَائِرُ
مُحْتَال المحتال هو الذي يستعمل المكر والحيلة

يَسْتَدِيرُونَ بِالْمَكَانِ فَالْمَكَانِ حَوْمَةٌ، ثُمَّ أَطْلَقَتِ الْحَوْمَةَ عَلَى النَّاسِ الْمُسْتَدِيرِينَ بِالْمَكَانِ.

حَوْمَةُ الْحَوْمَةِ هِيَ الْبَلُورُ أَوِ الْبَلُورُ.

حَوْمَلُ حَوْمَلُ اسْمُ امْرَأَةٍ جَوَّعَتْ كَلْبَتَهَا حَتَّى أَكَلَتْ الْكَلْبَةُ ذَنْبَهَا، فَقَالُوا فِي الْمَثَلِ: أَجْوَعُ مِنْ كَلْبَةِ حَوْمَلِ.

حَوِيَّ (حَوَى يَحْوِي حَوَى) الشَّيْءُ كَانَ أَحْوَى أَوْ فِيهِ حَوْءٌ، وَهِيَ حَوَاءٌ، وَالْجَمْعُ حَوَوٌ.

حَوَّ الْحَوَّ هُوَ الْبَيِّنُ وَالْحَقُّ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ لَا يَعْرِفُ الْحَوَّ مِنَ اللَّوِّ، أَيْ لَا يَعْرِفُ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ.

حَوَاءُ الْحَوَاءِ مِنَ الشَّفَاءِ هِيَ الَّتِي تَكُونُ حَمْرَاءَ إِلَى السَّوَادِ، مِثْلُ صَدَأِ الْحَدِيدِ، وَهَذَا عِنْدَ الْعَرَبِ مِنْ صِفَاتِ الْجَمَالِ، وَيُقَالُ: شَفَاءُ حَوَاءَ، أَيْ لَمِيَاءَ، وَمِنْهُ قَوْلُ غِيلَانَ الثَّقَفِيِّ:

لَمِيَاءٌ فِي شَفَتَيْهَا حَوْءٌ لَعَسَ
وَفِي اللَّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ
وَحَوَاءُ زَوْجَةِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَهِيَ أُمُّ الْبَشَرِ.

حَوْءُ الْحَوْءِ سَوَادٌ إِلَى خَضِرَةٍ أَوْ حَمْرَةٍ إِلَى سَوَادٍ مِثْلُ صَدَأِ الْحَدِيدِ. وَالْحَوْءُ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَةِ، كَمَا فِي قَوْلِ غِيلَانَ الثَّقَفِيِّ السَّابِقِ.

أَحْوَى الْأَحْوَى مَنْ بِهِ أَوْ مَا بِهِ حَوْءٌ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ أَحْوَى وَامْرَأَةٌ حَوَاءٌ، وَالْجَمْعُ حَوَوٌ. وَالنَّبَاتُ الْأَحْوَى هُوَ الَّذِي خَالَطَ خَضِرَتَهُ سَوَادٌ. وَالْبَعِيرُ الْأَحْوَى هُوَ الَّذِي خَالَطَ خَضِرَتَهُ سَوَادٌ. وَالْأَحْوَى مِنَ الْخَيْلِ هُوَ الْكُمَيْتُ الَّذِي يَمْلُؤُ حَمْرَتَهُ سَوَادٌ، أَوْ هُوَ بَيْنَ الْأَسْوَدِ وَالْأَحْمَرِ. وَالْأَحْوَى تَصْفِيرُهُ أَحْيَوُ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى﴾ [الْأَعْلَى ٥]، أَيْ أَسْوَدَ بَعْدَ الْخَضِرَةِ.

حَوَاءَةُ الْحَوَاءَةِ بَقْلَةٌ تَلْزَقُ بِالْأَرْضِ وَيَخْرُجُ وَيَرْتَفِعُ مِنْ وَسْطِهَا قَضِيبٌ عَلَيْهِ وَرَقٌ أَدَقُّ مِنَ الْوَرَقِ الْأَصْلِيِّ وَفِي رَأْسِهِ بَرْعُومَةٌ طَوِيلَةٌ فِيهَا بَزْرَاهَا. وَالْحَوَاءَةُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي يَلْزِمُ بَيْتَهُ فَلَا يَبْرَحُهُ، وَيُقَالُ: هُوَ حَوَاءَةٌ.

حَوَى (حَوَى يَحْوِي حَيًّا وَحَوَاءَةً) الشَّيْءُ اشْتَمَلَ عَلَيْهِ أَوْ ضَمَّهُ إِلَى نَفْسِهِ أَوْ أَحْرَزَهُ وَمَلَكَهُ وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِ.

الحديث الشريف: «مَنْ حَامَ حَوْلَ الْجَمِيِّ يَوْشُكُ أَنْ يَقَعَ فِيهِ» أَيْ مِنْ قَارِبِ الْمَعَاصِي وَقَعَ فِيهَا.

حَوَمٌ (حَوَمٌ يَحْوِمُ تَحْوِيماً) الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ دَارٌ وَتَمَكُّثٌ كَانَهُ فِي مَحَلِّهِ. وَحَوَمٌ الطَّائِرُ حَوْلَ الْمَاءِ دَارٌ فِي طَيْرَانِهِ يَرِيدُ أَنْ يَقَعَ لِيَشْرَبَ. وَحَوَمٌ حَوْلَ الشَّيْءِ دَارٌ يَرِيدُ الْوَصُولَ إِلَيْهِ.

حَائِمُ الْحَائِمِ هُوَ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَ الشَّيْءِ يَرِيدُ الْوَصُولَ إِلَيْهِ، كَالْوَصُولِ إِلَى الْمَاءِ. وَالْحَائِمُ هُوَ الْعَطْشَانُ لِأَنَّهُ يَحْوِمُ حَوْلَ الْمَاءِ يَرِيدُ الْوَصُولَ إِلَيْهِ لِيَشْرَبَ، وَيُقَالُ: بَعِيرٌ حَائِمٌ وَنَاقَةٌ حَائِمَةٌ، وَجَمْعُ الْحَائِمِ حُومٌ، وَجَمْعُ الْحَائِمَةِ حَوَائِمُ.

حَامٌ حَامٌ أَحَدُ أَبْنَاءِ نَوْحٍ الثَّلَاثَةِ، وَهُوَ أَبُو السُّودَانَ، أَيْ الْحَابِشِينَ. وَيُقَالُ: غَلَامٌ حَامِيٌّ وَفَتَاةٌ حَامِيَّةٌ.

حَوَمُ الْحَوَمِ قَطِيعٌ ضَخْمٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوِ الْأَفْيَالِ، وَالْجَمْعُ أَحْوَامٌ.

حَوَامُ الْحَوَامِ عِنْدَ النَّاسِ جُزْءٌ مِنَ الْبَحْرِ يَسْتَدِيرُ عَلَى نَفْسِهِ، مِثْلُ whirlpool وهو حَوَامُ الْبَحْرِ.

حَوَامَةُ الْحَوَامَةِ مُؤَنَّثُ حَوَامٍ وَتَطْلُقُ عَلَى الطَّائِرَةِ الْعَمُودِيَةِ helicopter أو طَائِرَةِ الـ hovercraft وَالْجَمْعُ حَوَامَاتٌ.

حَوَامَانَةُ الْحَوَامَانَةِ الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمُتَقَادُ كَالْمَتْنِ. وَالْجَمْعُ حَوَامَانٌ وَحَوَامِينَ، وَمِنْهُ حَوَامَانَةُ الدَّرَاجِ فِي شَعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ.

حَوْمَةُ الْحَوْمَةِ مِنَ الْبَحْرِ هِيَ الْمَكَانُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَحْرِ حَيْثُ يَتَعَاطَمُ الْمَاءُ. وَالْحَوْمَةُ مِنَ الرَّمْلِ هِيَ الْمَكَانُ الَّذِي يَتَعَاطَمُ فِيهِ الرَّمْلُ وَيَتَجَمَّعُ. وَحَوْمَةُ الْقِتَالِ أَوْ الْمَعْرَكَةُ هِيَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَحْوِمُ حَوْلَهُ الْمُتَقَاتِلُونَ وَيَكُونُ فِي الْوَسْطِ حَيْثُ يَشْتَدُّ الْقِتَالُ وَالْعِرَاكُ.

ملاحظة: تفسيرات القواميس لمعنى الحومة غير واضحة ويفهم منها أن الحومة موضع تجمع الشيء وتعاطفه واشتداده، وهذا يتنافى مع المعنى الأصلي للفعل. ولذلك فإن الحومة هي أن يكون في الوسط موضع تستدير حوله الرمال أو المقاتلون أو المياه، فتكون حوله كالكثبان أو الجماعات أو الأمواج، وأصح المعاني هو حومة القتال، وفي الانكليزية arena، والأصل على كل هو الاستدارة، فإذا كان الناس

الانكليزية container.

حَوَى الحَوَى الحوض الصغير المستدير يُسَوِّيه الرجل لبعيره ليسقيه منه. والجمع أَحْوَاء.

حَوَى الحَوَى مؤنث الحَوَى. والحَوَى استدارة كل شيء كمحيط الدائرة. والحَوَى ما تحوى من الأمعاء، وهو الأمعاء المتحوية والمستدير بعضها ببعض. والحَوَى شيء كال كيس يُخْشَى بهشيم النبات ويوضع حول سنام البعير، وقد تكون الحَوَى مركباً يُهَيَّأ للمرأة على ظهر البعير من مثل الحوايا. والحَوَى خَفِيرَةٌ ملتوية يملأها ماء السماء ويبقى الماء فيها دهنراً طويلاً في باطن الأرض. والجمع حَوَايا. والحوايا هي الأمعاء أو ما اشتمل عليها، كما في قوله تعالى: ﴿حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شَحُومَهَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِمَظْمِ﴾ [الأنعام ١٤٦]. وفي المثل: المنايا على الحوايا أي إن المنية تأتي إلى المرء بسعيه.

مَحْوَاة المَحْوَاة أرض كثيرة الحَيَات، ويقال أيضاً: مكان مَحْوَاة.

مَحْوَى المَحْوَى بيوت قليلة مجتمعة على هيئة دائرة أو شبهها.

مُحَوَّى المُحَوَّى هو المَحْوَى. والمُحَوَّى اللولب، ومنه المسمار المَحْوَى للذي يسميه الناس البُرْغِي.

مُحْتَوَى المُحْتَوَى هو الْمُتَضَمِّن. ومحتويات الكتاب هي مواده الواردة فيه.

حَيْثُ حَيْثُ كلمة تدل على المكان الذي يقع فيه الحدث، وتكون مضمومة الآخر دوماً، وقد تكون للزمان أحياناً، وتكون مضافةً إلى فعل أو جملة، ويقال: حَيْثُ إِنَّ... إلى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أم قشعم؛ ومن حَيْثُ أَدْرِي ولا أَدْرِي؛ وينظر إلى هذا الأمر من حَيْثُ هو، والحَيِّثَةُ هي تعليل الشيء عند القول: حَيْثُ إِنَّ... حَيْثُما حَيْثُما تأتي بمعنى: أينما، وهي تجزم فعلين في الشرط.

حَادَ (حَادَ يَحِيدُ حَيْدًا وَحَيْدَانًا وَمَجِيدًا وَحَيْدُودَةً وَحَيْوَدًا وَحَيْدَةً) الرجلُ عن الطريق مال عنها وَعَدَلَ. وحَادَ عن الشيء عَدَلَ عنه وأبعد، ويقال: ألقى عليه حجراً من بعيد فحَادَ عنه ولم يُصِبْه، فهو حَائِدٌ.

حَوَى (حَوَى يُحَوِّي تحويةً) الشيءَ جَمَعَهُ من هنا وهنا وقبض عليه. وحَوَى الرجلُ جَمَعَ بعضه إلى بعض وتقبض. ومنه قوله: كنت أَحَوِّي نفسي في الليلة الممطرة. وحَوَى الترابَ حول الماء جمعه مستديراً ليحبسه.

تَحَوَّى (تَحَوَّى يَتَحَوَّى تَحَوَّيًّا) الشيءُ تَجَمَّعَ بعضه إلى بعض واستدار. وتَحَوَّت الحية لَوَتْ بعضُها إلى بعض وتجمعت واستدارت. وتَحَوَّى الرجلُ المَالَ جمعه وقبضه وضَمَّهُ إلى نفسه.

اِحْتَوَى (احتوى يحتوي احتواءً) الشيءَ ضَمَّهُ إلى نفسه وأَحْرَزَهُ. واحتوى عليه مثل احتواءه، ومنه: احتوت دولة ما على أراضي دولة أخرى، أي ضمتها وأحزرتها. واحتوى على البلد استولى عليه. واحتوى الماء على شيء من الملح، أي كان فيه شيء من الملح. واحتوى القومُ تجاوروا وكانوا في جِوَاء واحد. واحتوى الرجلُ عملَ لبعيره حَوَّيًّا فيه ماء يشرب منه. واحتوت دولة دولة أخرى شملتْها بنفوذها. واحتواء المشكلة هو حصرها ومحو تأثيرها.

حَاوِ الحَاوِي هو الذي يحوي. والحَاوِي هو الذي يَرْقِي الحيات، وهو أيضاً الذي يحمل الحيات في جراب للتفرجة. والحَاوِي كتاب في الطب جمعه الشيخ محمد بن زكريا الرازي، ويقال: كان الطب معدوماً فأوجده بقرط، وكان ميتاً فأحياه جالينوس، وكان متفرقاً فجمعه الرازي، وكان ناقصاً فكمَّله ابن سينا.

حَاوِيَاءُ الحَاوِيَاءِ معاء من الأمعاء المتحوية والمستدير بعضها ببعض. والجمع حَاوِيَاءَاتٍ أو حَوَاوٍ وقد تستعمل الحَاوِيَاءُ بدلاً من الحَاوِيَاءَاتِ.

حَاوِيَةِ الحَاوِيَةِ مؤنث الحَاوِي. والحَاوِيَةِ المعاء المتحوي من الحوايا وهي الأمعاء المتحوية في البطن. وقد تستعمل الحَاوِيَةِ بدلاً من الحوايا. والحَاوِيَةِ في معناها المستحدث خزانة حديدية كبيرة ترص داخلها صناديق البضائع المشحونة. والجمع حَاوِيَاتٍ. وفي الانكليزية container.

جِوَاء الجِوَاء جماعة البيوت المتدانية ويغلب أن تكون من الوبر، والجمع أَحْوِيَةِ. وهي المَحْوَى والمَحْوَى والجِوَاء كالسعاء الذي يحوي في داخله، وفي

حَارَ (حَارَ يَحَارُ حَيْرًا) الرجل كَانَ حَيْرَان، وهي حَيْرَى. وأصل الفعل (حَيْرَ يَحِيرُ حَيْرًا) ولا تذكره المعاجم. **حَيْرَ** (حَيْرَ يَحِيرُ تحييراً) الأمرُ زيداً أوقعه في حيرة ولم يهتد إلى وجه الصواب فيه. ومنه قول الناس: إذا أردت أن تُحَيِّرَهُ فحَيِّرْهُ. ومنه: إن الذي حَيَّرَنِي في أمرك...، وفي الانكليزية puzzle.

تَحَيَّرَ (تَحَيَّرَ يَتَحَيَّرُ تحييراً) الرجلُ وقع في حيرة بحيث لم يستطع الاهتمام إلى الصواب مع شدة المحاولة. **وتَحَيَّرَ** الماءُ في المكان دار واجتمع ولم يجد له منفذاً أو مخرجاً. **وتَحَيَّرَ** المكانُ بهذا الماء امتلاً. **وتَحَيَّرَ** السحابُ جال ودار ولم يتجه إلى جهة. **وتَحَيَّرَت** الجفنة امتلات طعاماً وكان عليها الدسم يجول. **وتَحَيَّرَ** الشبابُ في المرأة ملاًها من كل جهة.

استحَارَ (استحَارَ يَسْتَحِيرُ استحارة) الرجلُ دار ولم يهتد إلى الصواب. **واستحَارَ** المكانُ بالماء امتلاً بحيث إن الماء جال ودار لا يجد له منفذاً. **واستحَارَ** الرجلُ مكاناً مكث فيه مدة ثم تركه. **واستحَارَ** شباب المرأة ملاًها وتم، ومنه قول أبي ذؤيب:

ثلاثة أحوالٍ فلما تجرّمت

علينا بهون واستحار شبابها

حائر الحائر مُجْتَمِعُ المياه، وخَوْضٌ يجعل له مسائل تسيل منها مياه الأمطار إليه. **والحائر** أرض مُطْمَئِنّة يسيل إليها ماء المطر، وهو البستان، والجمع **حيران** و**حوران**. **والحائر** مكان منخفض الوسط مرتفع الحروف، والجمع **حيران**.

حَيْرَ الحَيْرِ البستان؛ مثل الحائر. **والحَيْر** شبه الحظيرة. **والحَيْر** قصر كان في سُرٍّ من رأى. **والحَيْر** غيم حائر. **حَيْرَانُ الحَيْرَانِ** في أمره هو الذي لا يدري وجه الصواب فيه. يقال: رجل حَيْرَانٌ وامرأة حَيْرَى. والجمع **حيرانون** و**حيارى**.

حَيْرَى الحَيْرَى مؤنث الحَيْرَان، والناس يقولون: حَيْرَانَة. والجمع **حيارى**. **والحَيْرَى** الليلة المظلمة التي يَضِلُّ فيها الإنسان.

حارة الحارة من البلدة أو المدينة هي المحلة. **حَيْرَ الحَيْرِ** هو المتحير كالسحاب الماطر المتحير في الجو.

حَيَّدَ (حَيَّدَ يُحَيِّدُ تحييداً) الرجل عن الطريق أو الشيء حاد. **وحَيَّدَ** الشيء جعله على حدة، ومنه في الاستعمال السياسي قولهم: **حَيَّدُوا** البلد، أي جعلوه على الحياذ غير منضم إلى طرف من الأطراف. **وحَيَّدَ** الحديدية جعل فيها خطوطاً أو حروفاً ناتئة مثل حروف المسمار المحوى وهي الحُيُود.

حَايِدَ (حَايِدَ يُحَايِدُ مُحَايِدَةً وَحِياداً) الرجلُ صاحبه جانبه وابتعد عنه، فلا يقترب أحدهما من الآخر فهو **محاييد**. **وحايدت** دولةٌ دولةً أخرى، أي لم تشارك في حرب ضدها ووقفت على الحياد، فهي **مُحَايِدَة**.

تَحَايَدَ (تَحَايَدَ يَتَحَايَدُ تَحَايِداً) الرجلُ أظهر أنه **محاييد**. والناس يقولون: **تَحَايَدَ** الرجلُ صاحبه، أي **حايدة**.

حِيَادُ الحِيَادِ هو الانعزال عن ممالاة أحد من الطرفين، أو أحد الأطراف في قتال أو نزاع. ويطلق عليه أحياناً: الاعتزال أو عدم الانحياز.

حَيِّدُ الحَيِّدِ هو الحرف الناتئ المستطيل في سطح الشيء، والجمع **حُيُود**، ومنه **حُيُودُ** المسمار **المُحَوَّى**، و**حُيُودُ** الجبل وهي حروف ناتئة تمتد مع امتداد صفحة الجبل. **والحَيِّدُ** في الجبل حرف ناتئ ممتد كأنه جناح خارج من الجبل. هذا هو الأصل في المعنى ثم أطلق الحيد على كل حرف ناتئ كالعقدة في قرن الوعل أو في العود كالمعجزة. **والحَيِّدُ** الضلع الناتئة على ظاهر الجسم يظهر منه اعوجاجها، **والحَيِّدُ** عقرب الساعة.

حَيْدَةُ الحَيْدَةِ مؤنث الحَيِّد. **والحَيْدَةُ** في الرأس عُجْرَة ناتئة فيه، ويقال: ضربه على **حَيْدَةِ** رأسه.

حُيُودُ الحُيُودِ هو الكثير العدول والتنحي، وهي **حُيُود**. **والحُيُودُ** هو النُّفُور.

حَيِّدُ الحَيِّدِ في الأصل **حَيِّد**، أي **الحُيُودُ** أو الذي يمشي مشية المختال النافر.

حَارَ (حَارَ يَحَارُ حَيْرًا وَحَيْرَانًا) بَصَرُ الرجل إذا نظر إلى الشيء فَعَثِيَ بَصَرَهُ بسبب إدامة النظر أو بسبب نور شديد. **وحَارَ** الرجلُ في أمره لم يَدْرِ وجه الصواب فيه فهو حائر وهي **حَيْرَى**. **وحَارَ** الرجلُ ضَلَّ الطريق وتاه ولم يَهْتِدِ لسيبله. **وحَارَ** الماءُ تَرَدَّدَ كأنه لا يدري إلى أين يجري وكيف، مثل مار.

حَيْسَ الحَيْسِ تمرٌ يخلط بسمن وأقط ويُعجن ويدلك شديداً حتى يمتزج، وربما جعل فيه سويق، والسويق هو السبيد.

مَحْيُوس المَحْيُوس الولد المخلوط النسب بين شريف وعَبْدَة أو بين عَبْدَة وشريف، وهو ضد الأصيل. وبعض المعاجم تقول عن المحيوس إنه الولد الذي أبوه عبد وأُمّه عبدة أو أُمّه، وهذا لا يصح لأن الحيس هو الخلط. **حاش** (حاش يَحِش حَيْشاً) الرجلُ هاب وخاف وانحاز. ويقال: حاش منه. وحاشه خَوْفه وهَيْبته.

انحاش (انحاش ينحاش انحاشاً) الرجلُ نفر وانقبض، كما ينحاش الطفل من النار أو كما ينحاش الإنسان عند رؤية الأفعى. والمعنى مثل (تَحِش يتَحِش تحيُشاً).

حَيْشَان الحَيْشَان هو النافر من الشيء يخافه ولا يقربه أو يُقَدِّم عليه فزعاً منه. وهي حَيْشَانَة، وفي الانكليزية shrinking. وهذه الصيغة تكون من فعل (حاش يَحِش حَيْشاً) والأصل (حِش يَحِش حَيْشاً)، والمعاجم لا تذكر ذلك. (وانظر تحت حاش يحوش).

حَاص (حاص يَحِص حَيْصاً وحِوصاً ومَحِيصاً ومحاصاً وحِصَاناً وحِصَةً) عن الشيء نفر وهرب. ويقال: انهزم العدو ورجالنا ما حاصوا، أي ما انهزموا. وحاص عن الحق عَدَل. وحاص عن دفع المستحق عليه تَفَلَّت وتهَرَّب. ويقال: من حاص عن الشر سَلِم. وحاص فلان جال يطلب الفِرَار، أو سعى إلى الفِرَار. والناس يقولون حاص بمعنى دار وتحير.

حَيْص (حِص يَحِص حَيْصاً) الرجلُ فرّ من المِباراة، كما يُحِص الديك عن قِرْنه في القتال. وهذا من كلام الناس، ولكنه صحيح.

حِص (حِص يَحِص حَيْصاً) الرجلُ كان أخِص أي إحدى عينيه أصغر من الأخرى، وهي حِصَاء، والجمع حِصِي.

حَايِص (حايص يُحايِص مُحايِصَةً) الرجلُ صاحبه راوغه وتهرب منه وتَفَلَّت ولاؤه. ويقال: هو الموت نحايِصه وهو غالبنا. وحايِص عن دفع المستحق عليه حاص.

انحاص (انحاص ينحاص انحِصاصاً) الرجلُ عن قرنه في القتال لاذ منه وانهزم.

جيرة الجيرة مدينة بقرب الكوفة، والنسبة جيري وحاري. **والجيران** هما الجيرة والكوفة. **والجيرة والحيرة** حالة الحائر، ومنه: هو في جيرة من أمره.

مُتَحَيِّر المتحير هو السحاب الثقيل الذي يتردد في مكانه وليس له ربح تسوقه. **والمتحيرة** من الكواكب هي الكواكب السيارة، وفي الانكليزية planets.

مَحَارَة المحارة هي الصدفة. **ومحارة الأذن** هي جوفها الظاهر وفيه ثقبها. **والمحارة** هي النقرة في كعبرة عظم الكتف، وهي أيضاً النقرة في عظم الورك يدخل فيها الزر. **ومحارة الفرس** أعلى فمه من باطن. **والمحارة** من الرخويات البحرية وتكون داخل صدفة، وفي الانكليزية oyster.

مُسْتَحِير المُستحير هو الطريق الذي يأخذ في عرض مفازة ولا يدرى أين منفذه. **والمستحير** من السحاب هو المتحير. **والمستحيرة** هي الجفنة المتحيرة، أي الممتلئة وعليها الدسم عموم.

حاز (حاز يَحِيز حَيْزاً) الرجلُ إبله أو غنمه ساقها وجمعها. **تَحْيِيز** (تَحْيِيز يَتَحْيِيز تَحْيِيزاً) الرجلُ حصل في الحَيْز، وأصله تَحَوُّز. **وتَحْيِيزَات** الحَيْة تَحَوُّت وتَلَوَّت. **وتَحْيِيز** البلد للأمير استولى الأميرُ عليه وحازه. **وتَحْيِيز** إلى فئة دون أخرى أنفُسُ، قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُولَّهُمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَى فِئَةٍ﴾ [الأنفال ١٦].

حَيْز الحيز هو كل مكان يشغله أي شيء، وقد ذكر في (ح. و). والجمع **أَحْيَاز**.

مُتَحَيِّز المُتَحَيِّز هو الحاصل في الحَيْز أو المنحصر في مكانٍ دون آخر. **والمُتَحَيِّز** إلى حزبٍ دون آخر هو المنحاز، والأصل مُتَحَيِّز.

تَحْيِيز التحيز هو أن يكون الشيء في حَيْزٍ مُعَيَّن، ومنه التحيز في القانون وهو كون الإنسان في مكانٍ غير مكان الجرم عند حدوث الجرم، وفي الانكليزية alibi.

حَاس (حاس يَحِيس حَيْساً) الشيءُ خَلَطه كما يُخَلَط الحَيْس. **وحاس الحيس** صنعه. وقولهم: عاد الحيس يُحاس، أي عاد الأمر إلى ما كان عليه من سوء الحال والفساد، أو عاد إلى البحث مرة أخرى.

حِيْضَةُ الْحِيْضَةِ خرقه تستشف بها المرأة في أيام الحيض، أي تضعها بين فخذيها، وفي الانكليزية sanitary towel. ويقال: أقدر من حِيْضَةٍ. والجمع حِيْضٌ.

استحاضة الاستحاضة خروج دم من الرحم من غير حِيْض ولا ولادة، فهو نزيف. ويقال: استحيضت المرأة.

مَحِيْضُ الْمَحِيْضِ هو الحِيْض، ومكان الحيض وموعده. **حَيَّعِلَ** (حَيَّعِلَ يُحَيَّعِلُ حَيَّعَلَةً) المؤذن قال: حَيٌّ على الصلاة.

حَافٍ (حَافٍ يَحِيفُ حَيْفًا) الرجلُ على صاحبه جار ولم يُنْصِفْهُ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [النور ٥٠]. والناس يقولون: حَافَهُ، أي تبعه وطرده وألح عليه. و**حَافِ السَّهْمِ** عن اتجاهه الصحيح مال وعدل بسبب خطأ في الرمي.

تَحَيِّفٌ (تَحَيِّفٌ يَتَحَيِّفُ تَحْيِيفًا) الرجلُ صاحبه حَافَهُ. و**تَحْيِيفُ** الرجلُ الشيء تنقصه من جوانبه، مثل تحوُّفه، ومنه: تحيف السيلُ الوادي أخذ من جوانبه شيئاً فشيئاً، مثل تحوُّفه.

حَائِفٌ الْحَائِفِ من السهام المائل عن الاتجاه الصحيح. و**الحَائِفُ** هو الجائر عن الحقِّ. والجمع **حَافَةٌ** و**حُيْفٌ**.

حَيْفُ الْحَيْفِ هو العدول عن الحق أو الاستقامة، فهو الجور. ويقال: هذا حَيْفُ منك، أي أنت تجور في عملك أو كلامك بحق شخص ما، وفي الانكليزية unfair.

حَاقَةُ الْحَاقَةِ من الشيء طرفه (وذكرت في ح و ف). **تَحَيِّفَسٌ** (تَحَيِّفَسٌ يَتَحَيِّفَسُ تَحْيِيفَسًا) الرجلُ تحرُّك حركة خفيفة هنا وهنا في قعوده أو نومه، مثل wriggle. والناس يقولون: تَحَلَّفَسَ أو تحلفص.

حَاقٍ (حَاقٍ يَحِيقُ حَيْقًا وَحَيْوَقًا) الشجرُ بالبيت أحاط به من كل جانب وانضم حوله. و**حَاقُ الشَّرِّ** بهم نزل بهم من كل جهة، أو نزل بهم فقط. و**حَاقُ** بهم عذابُ الله أو غضبه إذا نزل بهم وأحاط. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَا يَجِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾ [فاطر ٤٣]. أي، إن

تَحَايِصُ (تَحَايِصُ يَتَحَايِصُ تَحَايِصًا) الرجلُ عن طالب اللذين راغ منه ولاوذ تَمَلُّصًا.

مَحِيْصُ الْمَحِيْصِ المعدل والمهزَّب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿مَا لَهُمْ مِنْ مَّحِيْصٍ﴾ [فصلت ٤٨]. والمعدل هو المناص.

حَيُّوْصُ الْحَيُّوْصِ هو النفور السريع الانهزام. والدابة الحَيُّوْصُ هي النفور.

حَيَّاصُ الْحَيَّاصِ هو الكثير النفور، والذي ينحاز عن المباراة خوفاً من الهزيمة. و**الْحَيَّاصُ** هو الذي لا يثبت على عهد، ويختار التفلت منه، أي evasise.

حَاصٍ بِاصٍ حَاصٍ بِاصٍ (بالكسر) هو حَيِّصٌ بَيِّصٌ، ويقال: وقعوا في حَاصٍ بِاصٍ، أي في ضيقٍ وشِدَّةٍ، والأصح أن يقال: في حيرة محكمة. ويقال أيضاً: وقعوا في حَيِّصٍ بَيِّصٍ، وفي حَيِّصٍ بَيِّصٍ. والناس يقولون: هو في حَيِّصٍ بَيِّصٍ.

حَيَّصَلُ الْحَيَّصَلِ هو الباذنجان.

حَاضٍ (حَاضٍ يَحِيْضُ حَيْضًا وَمَحِيْضًا) السيلُ فاض وجرى، مثل فاض. و**حاضت** المرأة سال الدم من رحمها في العادة الشهرية، أي طَمَتَتْ، فهي **حائِضٌ** بمعنى ثبوت الصفة كالطالق والحامل والمرضع، ويقال **حائِضَةٌ** إذا أريد معنى الحدوث، كقولنا: هُنْدُ اليوم حائِضَةٌ.

حَيْضٌ (حَيْضٌ يُحِيْضُ حَيْضًا) الماء أفاضه وسيَّله. و**حِيْضُهَا** قال عنها إنها حائِضٌ.

تَحْيِضٌ (تَحْيِضٌ يَتَحْيِضُ تَحْيِضًا) وهو للمرأة إذا قَعَدَتْ أيام حِيْضُهَا عن الصلاة، فهي قد تحيضت.

استحاض (استحاض يستحيض استحاضة) - استحاضت المرأة سال دُمُهَا كأنه حيض وليس هو بحيض وقد يكون نزيفاً.

حائِضُ الْحَائِضِ من النساء هي التي تحيض عادة، والجمع **حِيْضٌ**، أما إذا المرأة حاضت في آخر الشهر أو في يومٍ منه فهي **حائِضَةٌ**، والجمع **حوائِضٌ**.

حِيْضُ الْحِيْضِ هو سِيلَانُ الدم من الرحم طبعياً في العادة الشهرية. ودم **الحيض** هو الدم الذي يسيل من الرحم أيام الحيض.

أهل المكر يمكرون ولكن المكر يعود على الماكِرِينَ بالضرر.

أَحَاق (أحاق يُحِيق إحاقَةً) الشجرُ بالبيت أحاط من جميع الجوانب. وَأَحَاقَ الشجرُ بالبيت جعلَ الشجرُ مُحِيقاً أو محيطاً به. وفي الإنكليزية encompass.

اِحْتِاق (احتاق يُحْتَاق احتياقاً) الرجلُ على الشيء احتاط عليه.

حَقِيقُ الْحَقِيقِ ما ينزل بالإنسان من نتيجة مكروهة لفعله أو سلوكه.

حَقِيقَةُ الْحَقِيقَةِ شجرة طيبة الرائحة كالشَّيْح يُوَكِّل بورقها التمر فيطيب طعمه.

حَاكَ (حَاكَ يَحِيكُ حَيْكاً وَحَيْكَاناً) الرجلُ مشى يتمايل في مشيته تبختراً وَيَزُوزُكَ، يُحَرِّكُ أَلْيَتَيْهِ ومنكبيه وجسده كأنه ينسج شيئاً. ويقال: حَاكَتْ نصيحتي له في نفسه، أي أثرت وأحدثت نتيجة. وفي الحديث الشريف: «والإثم ما حَاكَ في صدرك، وكرهت أن يُطْلَعَ عليه الناس». ويقال: هذا كلام لا يَحِيكُ فيه، أي لا يؤثر. وحَاكَ السيف فيه، أي ضربه به فأثر فيه، والسيف الكهام لا يَحِيكُ إذا ضُرِبَ به. وحَاكَتِ الشفرةُ في اللحم خَزَتْ. ولا تحيك الفأسُ بالشجرة القاسية، ولا يَحِيكُ القُدُومُ بالخشبة الكزة. وحَاكَ الثوبَ نَسَجَهُ.

أَحَاكَ (أَحَاكَ يُحِيكُ إِحَاكَةً) السيفُ مثل حَاكَ، ولكن (حَاكَ) يجوز فيه الإيجاب والنفي، فنقول: حَاكَ السيفُ وما حَاكَ أو لم يَحِكْ، ولا نقول في (أَحَاكَ) إلّا بالنفي، مثل: ما أَحَاكَ السيفُ بالأسير أو لم يُحِكْ، ولا يقال أَحَاكَ به (بالإيجاب).

تَحْيِيكَ (تَحْيَكُ يَتَحَيَّكُ تَحْيَكاً) الرجلُ في مشيته حَرَكُ أَلْيَتَيْهِ ومنكبيه وجسده وزَوَزَكَ، ومثله (تَحَايَكَ يَتَحَايَكُ تَحَايَكاً).

حَيَاكَةُ الْحَيَاكَةِ صنعة الحائك. وَالْحَيَاكَةُ مِشْيَةُ فِيهَا تمايل وتبختر وزَوَزَكَة.

حَيْكَانَةُ الْحَيْكَانَةِ هي الحُكَاةُ أو الحُكَايَةُ.

حَال (حَال يَجِيلُ حَيْوَلًا) الشيءُ تَغْيِيرُ. وحَالَتِ الْفَرَسُ طلبت الفحل فهي حائل، وكذلك كل أنثى. و(حَال يَجِيلُ حَيْلًا) الماءُ في بطن الوادي استنقع فهو حائل.

تَحْيَل (تَحْيَلُ يَتَحَيَّلُ تَحْيَلًا) الرجلُ استعمل الحيلة لبلوغ مراده.

تَحَايَل (تَحَايَلُ يَتَحَايَلُ تَحَايَلًا) الرجلُ راوغ مستعملاً الحيلة. وتَحَايَلُ على خصمه داوره بالحيلة حتى يصرفه إلى مراده. ويقول الناس: الأُمُ تتحايَل على ولدها حتى يشرب الدواء.

حَيْلُ الْحَيْلِ القوة، ولا سيما قوة الجسم، والماء المستنقع في بطن وادٍ.

حَيْلَةُ الْحَيْلَةِ صخرة تَخَرُّ من أعلى الجبل إلى أسفله. وَالْحَيْلَةُ هي الاحتيال مثل الحيلة، والقطيع من الغنم. أَحْيَلُ الْأَحْيَلِ هو الأكثر حيلة، ويقال: هو أَحْيَلُ مِنِّي وهي أَحْيَلُ مِنِّي، كأفعل التفضيل.

حَانَ (حَانَ يَحِينُ حَيْنًا وَحَيْنَةً وَحَيْنُونَ) الشيءُ قَرِبَ وَقْتُهُ. وحَانَ الرَّحِيلُ حضر وقته. وحَانَ لَزِيدٌ أَنْ يَذْهَبَ، أي جاء وَقْتُ ذَهَابِهِ وموعده. وحَانَ الرَّجُلُ وَقَعَ فِي مِحْنَةٍ. وحَانَ السُّبُلُ يَسَّ وجاء وَقْتُ حَصَادِهِ. وحَانَ الرَّجُلُ هَلَكَ. وحَانَتِ الْمَصِيئَةُ نَزَلَتْ، فهي حَائِنَةٌ، وحَانَتْ مِنِّي التَّفَانَةُ.

حَيِّن (حَيِّنُ يَحْيِنُ تَحْيِينًا) الشيءُ جعلَ له حِينًا. وَحَيِّنَ النَّاقَةُ جعلَ لها في كل يوم أو ليلة وقتاً معيناً تُحَلِبُ فيه. وَحَيِّنَ الْقَبْلَةَ على الساعة السادسة حتى تنفجر، والناس يقولون: حَيَّنْتُ الْهَدِيَّةَ فِيهِ، أي كَانَتْ هَدِيَّتِي لَهُ في غير موضعها لأنه لا يستحق.

أَحْيَن (أَحْيَنُ يَحْيِنُ إِحْيَانًا) الرَّجُلُ فِي الْمَكَانِ أَقَامَ فِيهِ حِينًا. وَأَحْيَنَتِ النَّاقَةُ حَانَ لَهَا أَنْ تُحَلِبَ. وَأَحْيَنَتِ الْحَامِلُ جَاءَ مَوْعِدُ وَلادها، فهي مُحْيِنٌ وَمُحْيِنَةٌ. وَأَحْيَنَ الْقَوْمُ حَانَ لَهُمْ أَنْ يَفْعَلُوا مَا عَزَمُوا عَلَيْهِ.

أَحَانَ (أَحَانَ يَحِينُ إِحَانَةً) اللَّهُ الرَّجُلَ أَهْلَكَهُ. وَأَحَانَ الشَّيْءُ أَزْمَنَ.

تَحْيَن (تَحْيَنُ يَتَحَيَّنُ تَحْيَنًا) الرَّجُلُ فُرْصَةً تَرَصَّدُهَا حَتَّى إِذَا حَدَّثَتْ أَخَذَهَا. وَتَحْيَنُ الْعَدُوُّ غَفْلَةَ الْقَوْمِ فَهَاجَمَهُمْ، أي انتظر فرصة غفلتهم فأغار عليهم. وَتَحْيَنُ الطِّفْلِيُّ أَوِ الْوَارِثُ مَوْعِدَ طَعَامِ الْقَوْمِ انتظر حتى إذا جاء الموعِد دخل عليهم لِيَأْكُلَ. وَتَحْيَنُ النَّاقَةُ، أي حِينُهَا. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: تَحْيَنَ زَيْدٌ، أي صَارَ عِنْدَهُ مَالٌ، فَهُوَ مُتَحَيِّنٌ.

حَيَّيْ (حَيَّيْ يَحْيَا حَيَاةً) الرجلُ ضد مات، وأما عاش فمعناه: كان على قيد الحياة في زمانه. ويقال: يحيى الإنسان بالروح أو بالدم الذي يجري في عروقه؛ ويعيش الإنسان في حياته، أي يعمل ويسعى ويسكن ويقضي زمانه. وهو حَيٌّ مثل عائش، ويقال أيضاً: حَيٌّ، وهم حَيَّوْا. ويقال أيضاً: (حَيَّيْ يَحْيُ حَيَاةً) فهو حَيَّيْ. ومنه في القرآن الكريم: ﴿لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ﴾ [الأنفال ٤٢].

حَيَّيْ (حَيَّيْ يَحْيَى حَيَاءً) الرجلُ من أبيه احتشم، فهو حَيَّيْ على وزن فَعِيل، أو حَيَّيْ والأصح أن الفعل هو (حَيَّيْ يَحْيَا حَيَّيْ)، فهو حَيَّيْ أو حَيَّان.

حَيَّا (حَيَّا يَحْيَى تَحْيَةً) الرجلُ صاحبه سَلَّمَ عليه بالكلام لا بالإشارة، وفي الانكليزية greet، ومنه قول جعفر بن عُلْبَةَ الحارثي:

أَلَمْتُ فَحَيَّتْ ثُمَّ قَامَتْ فَوَدَّعَتْ

فلما تولَّتْ كادت النفس تَزْهَقُ
وَحَيَّاَ اللهُ فُلَاناً أَبْقَاهُ. ويقال: حَيَّاكَ اللهُ، أي بارك الله فيك، ويقال: حَيَّاكَ وَيَّاكَ. وتكتب (يحى) أحياناً بالآلف هكذا (يحيا) تفريقاً عن الاسم (يحى).

أَحْيَا (أَحْيَا يَحْيَى إِحْيَاءً) الله الرجلُ أو الشيء جعله حَيًّا. وأَحْيَا اللهُ الأَرْضَ أَخْضَبَهَا بعد الجذب، وأَحْيَا الرجلُ الليلَ قَضَاهُ سَهْرَانِ. وأَحْيَا النَّاسُ الأَرْضَ غَمَرُوا الأَرْضَ السَّبَاخَ وجعلوها صالحةً للزراعة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَاللهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَاباً فَسُقْنَاهُ إِلَى بِلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الأَرْضَ بعد موتها﴾ [فاطر ٩]. وفي الحديث الشريف: «من أحيا أرضاً مواتاً فهي له».

حَايَى (حَايَى يُحَايِي مُحَايَاةً) الرجلُ الصَّبِيَّ غِذَاهُ. حَايَى النَّارَ بِالنَّفْخِ أَحْيَاهَا وَأَشْعَلَهَا. وحَايَى زَيْدٌ صَاحِبَهُ كُلْفَهُ الحياء.

تَحَيَّى (تَحَيَّى يَتَحَيَّى تَحِيًّا) الرجلُ انقبض واحتشم.

اسْتَحْيَا (اسْتَحْيَا يَسْتَحْيِي اسْتِحْيَاءً) الأميرُ فُلَاناً اسْتَبْقَاهُ ولم يُمَيِّتْهُ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنْ ابْنِ إِسْرَافِيلَ أَنَّهُ مَن جَاءَ بِالسُّورَةِ فَاسْتَحْيَاهَا﴾ [الأنبياء ٦٨]. واستحى منه خجل واحتشم، فهو مُسْتَحِيٌّ والناس يقولون: استحى منه، أي خجل فهو مُسْتَحٍ.

اسْتَحْيَنَ (اسْتَحْيَنَ يَسْتَحْيِنُ اسْتِحْيَانًا) الرجلُ توقع الحَيْنَ المناسب. والناس يقولون: أنا استحيت هذه الهدية فيه، أي استضييعها فيه لأنه لا يستحق.

حَايَنَ (حَايَنَ يُحَايِنُ مُحَايَنَةً) الرجلُ صاحبه واعدته على حين مُعَيَّن.

حَائِنَةُ الحائنة هي النازلة المهلكة. ويقال: نزلت به حائنة، أي نازلة فيها حَيْنُهُ أو هلاكه. والجمع حَوَائِنُ.

حَانَةُ الحانة هي البيت الذي يُشْرَبُ فيه الخمر ويُباع، والجمع حَانَ وَحَانَات. والحائنة هي الخمر، نسبة إلى الحانة.

حَيْنَ الحَيْنَ الموت أو الهلاك أو الأجل. وفي المثل: إذا حَانَ الحَيْنُ حَارَتْ العَيْنُ.

حَيْنَةٌ الحَيْنَةُ مُدْبِدةٌ من الزمن، ويقال: لقيته الحينة بعد الحينة، أي الفينة بعد الفينة.

جَيْنَ الجَيْنَ وَقْتُ من الدهر مبهم يصلح لجميع الأزمان طال أو قصر، وفي الانكليزية period. والجمع أَحْيَانٌ وَأَحْيَائِينَ. وتستعمل الجين بمعنى الوقت، ويقال: جيناً بعد حين؛ أحياناً؛ في أغلب الأحيان؛ في بعض الأحيان؛ إلى حين؛ في حينه؛ ذا الجين؛ منذ ذلك الحين؛ في ذلك الحين؛ من حين إلى حين؛ بين حين وآخر. ويقال أيضاً: هو يفعل ذلك في حين أنه غير محتاج، أي مع أنه غير محتاج. ويقال: هو يفعل ذلك على حين أن أباه يفعل خلاف ذلك، أي من جهة ثانية. ويقال: قمتُ حينَ قمتَ أنت، أي قمنا معاً، أو قمت أنا لما قمت أنت.

جَيْنِثْذُ جَيْنِثْذُ كلمة تستعمل بمعنى: ذلك الوقت في الماضي. وبعضهم يستعملها بمعنى: إذاً، ويقولون: أنت السبب في الخسارة فجَيْنِثْذُ يجب عليك التعويض. **جَيْنِثْذَاكَ** جَيْنِثْذَاكَ كلمة تستعمل بمعنى: ذلك الوقت أو في ذلك الوقت في الماضي.

جِينَةُ الجِينَةُ وَقْتُ الخَلْبِ، ويقال: متى جِينَةُ نَاقَتِكَ. **والجِينَةُ** الوجبة الواحدة في اليوم، ويقال: فلان يأكل الجينة. **والجِينَةُ** هي موعد حدوث الشيء، ومنه جِينَةُ انفجار القنبلة في الساعة السادسة، أي موعد انفجارها. **حِيَّةٌ** حِيَّةٌ اسم صوت لَحْتِ الحمار على الجري.

ويقولون: فلان لا يَسْتَحْيِي وهو صحيح.

حَيَا الحَيَا هو الخصب والمطر. والحيا هو النبات لأنه يتسبب عن المطر.

حَيَاء الحَيَاء هو الخجل والجشمة وانقباض النفس عن القبيح حذراً من اللوم. وحياء الناقة فرجها، وكذلك حياء ذوات الخف والظلف والسباع. والجمع أُحْيَة.

حَيَّ الحَيَّ ضد الميت. والحَيَّ بطن من بطون العرب. والجمع أحياء، والنسبة حَيَوِيّ. والحَيَّ في المدينة هو الحارة، مثل district.

حَيَّ العالم حَيَّ العالم نبات خَضِل الأوراق ثخينها يصبر على الحر شديداً، وفي الانكليزية house-leek.

حَيَّ حَيَّ على الصلاة، أي هَلَمْ وَأَقْبَلْ، وهو اسم فعل بمعنى الأمر مبني على الفتح.

حياة الحَيَاة ضد الموت. وحياة الموتى القِطْران. وحياة الشمس ضَوْؤُها. ويقال: كان ذلك في حياة الخليفة هارون الرشيد، أي في زمن حياته. وعلم الحياة أو الأحياء biology.

حَيَّة الحَيَّة مؤنث الحي. والحية الأفعى تذكر وتؤنث، والجمع حَيَّات وحَيَّوات، ويقول عبيد بن الأبرص: فإن رأيت بوايد حية ذكراً

فامض ودعني أمارس حية الوادي ويقال: فلان حية الوادي أو حية الأرض إذا كان نهاية في الدهاء والخبث. ويقال: الشمس حية إذا كان ضَوْؤُها صافياً. والأرض الحية هي المخصبة وضد الميتة ويقال: هم أظلم من حية. ويقال: ما هو إلا حية، أي كالحية في طول العمر. والحية كواكب بين الفرقدين وبنات نعش.

حَيَّوت الحَيَّوت ذكر الحيات، والجمع حَيَّاويت. حَيَّ الحَيَّ هو ذو الحياء المحتشم، وهي حية. والجمع

حَيَّون أو حَيَّون، وهن حَيَّات. وذو الحيات هو السيف

حَيَوِي الحَيَوِي هو الذي تقوم به الحياة كالأعضاء الحيوية في الجسم مثل: القلب والكبد والرئتان... ويقال هذا أمر حيوي، أي في غاية الأهمية.

حَيَّوان الحيوان هو مقابل الإنسان، والجمع حيوانات، والمخلوقات: إنسان وحيوان ونبات وجماد. والحيوان بمعنى الحياة كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَّوان﴾ [العنكبوت ٦٤].

أَحْيَى الأَحْيَى هو الأشد حياةً، ويقال: أحى من فتاة حية. وأَحْيَى بمعنى أطول حياةً. وتقول ليلى الأخيلية:

وأحى حياءً من فتاة حية وأشجع من ليث بخفان خادر

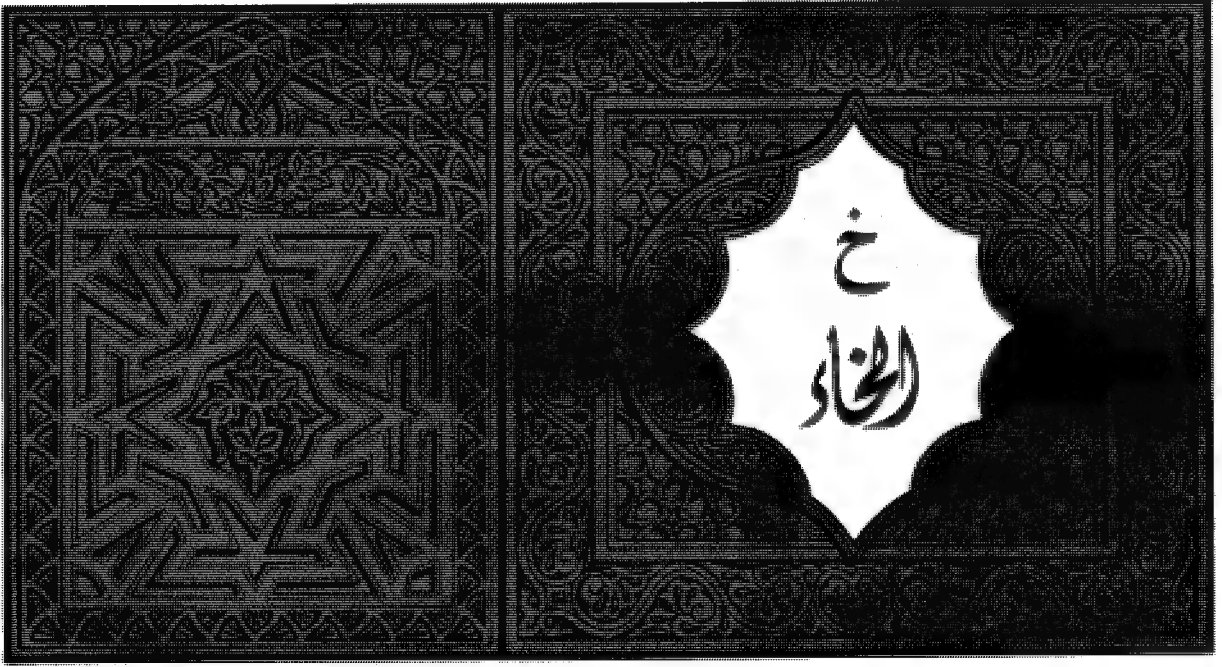
إحياء إحياء الأرض عمارتها. وإحياء الليل السهر فيه. تحياة التحياة نجم من التحاي وهي كواكب ثلاثة جذاذ الهنعة.

تَحْيَة التَحْيَة السلام بالكلام، وفي القرآن الكريم: ﴿وَإِذَا حَيَّيْتُمْ بِتَحْيَةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوها﴾ [النساء ٨٦]. مُحَايَة المُحَايَة غداء للصبي.

مَحْيَا المَحْيَا الموضع الذي يَحْيَا فيه. والمَحْيَا ضد الممات، ومنه في القرآن الكريم: ﴿قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الأنعام ١٦٢].

مَحْيَا المَحْيَا جماعة الوجه، ويقال: فلان طلق المَحْيَا، أي بشوش الوجه. والمَحْيَا من الفرس أعلى الجبهة فوق العينين وتحت الناصية، وهناك دائرة المَحْيَا.

مَحْيَاة المَحْيَاة والمَحْشَاة من الأرضين هي الكثيرة الحيات، ويقال: أرض مَحْيَاة.



الشيء، وتخفف الهمزة عادة فتكون خائية، والجمع خواب (خوابي). ومنه خائية الزيت وهي الحب أو الجرة الضخمة، وخائية القمح وهي بيت مرتفع من الطين له فتحة في أعلاه يصب منها القمح، وثقبه في أسفله يؤخذ منها القمح عند الحاجة، وهذا معروف في فلسطين. وبنت الخائية هي الخمر لأنها توضع في خائية.

خِباء الخِباء هو ما يستر الإنسان، ومنه خِباء الثمر وهو الأوراق التي تحيط بالثمرة وتخباها، وخِباء الزهرة كُمها، وخِباء الحبة قشرتها، والخباء البيت كالقبة أو الخيمة من وبر أو صوف أو شعر وقد يكون على عمودين أو ثلاثة فهو أصغر من البيت عند العرب، والجمع أخبية أو أخبية.

خَبء الخَبء هو ما خُبيء وكل ما هو مخبوء. وخَبء الأرض نباتها الذي ينبت منها، وخَبء السماء المطر، ويقال: أخرج خَبء السماء خَبء الأرض، أي أخرج المطر النبات، وذلك لأن المطر مخبوء في السحاب في السماء والنبات مخبوء في الأرض قبل أن يظهر. والجمع أخباء. وفي القرآن الكريم: ﴿الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [النمل ٢٥].

خُبَاءة الخُبَاءة هي مقدار من الشيء يُخبأ في المرة الواحدة، ومثله: عُزفة وقُبضة وخُطوة، لما يُعزف ويُقبض ويُخطى

الخاء الخاء هي الحرف السابع من حروف المباني، وليس لها في العبرانية والسريانية مقابل. وهي في حساب الجُمَّل تساوي ٦٠٠.

خَبَأَ (خَبَأَ يَخْبِئُ خَبَأً) الرجلُ الشيءَ أخفاه في مكانٍ حتى لا يراه أحد. وخَبَأَ الرجلُ مالاً له في الأرض أخفاه وغَيَّبه عن الأنظار ويقال: خَبَأَ الرجلُ مالاً إلى حين الحاجة في مكانٍ مستور.

خَبَأَ (خَبَأَ يَخْبِئُ تَخْبِئَةً) الرجلُ الشيءَ خَبَأَهُ وبالع في خَبِئِهِ، وهذا أكثر استعمالاً عند الناس من (خَبَأَ).

خَابِئاً (خَابِئاً يُخَابِئُ مَخَابِئَةً) الرجلُ صاحبه حاجاه على شيء خَبَأَهُ عنه وسأله أن يحزر ما هو ذلك الشيء، ثم أطلقت المَخَابِئَةُ على المحاجة بمعنى الطلب إلى الطرف الثاني بأن يعرف ويقول معنى الأَخْبِئَةِ.

اخْتَبَأَ (اخْتَبَأَ يَخْتَبِئُ اخْتِبَاءً) الرجلُ استتر وراء شيء. والفرق بين اختبأ واختفى أن اختبأ تعني وجود الشيء ولكنه مستور، وأن اختفى تعني استتار الشيء وقد يكون غير موجود أو لا تمكن رؤيته. واختبأ الشيء ستره. واختبأ الرجل لصاحبه خبيئاً عَمَى له شيئاً ثم سأله عنه، والأصل أن يخبئ شيئاً لا يعرفه صاحبه ثم يسأله عنه ليرى إذا كان يحزره أم لا. واختبأ الرجل عند الله حسنةً دَخَرَهَا.

خَابِئَةُ الخَابِئَةِ هي التي تَخْبِئُ الشيءَ كالوعاء يحوي

في المرة الواحدة. والخُبْءة هي البنت المخبوءة أي المستورة في خدرها.
خُبْءة الخُبْءة هي التي تُكثّر من الاختباء والتستر أو التي تلزم بيتها تستتر فيه.

خَبِيء الخَبِيء هو المخبوء. والعرب تقول: اختبأ له خبيثاً أي سألته عن شيء على سبيل الإلغاز وطلب إليه أن يحزره، والأصل أن يخبأ بيده أو في مكان شيئاً ويسأله عنه امتحاناً له. والجمع خُبْوء. وهذا كلام ليس فيه خبيء.

خَبِيْثَةُ الخَبِيْثَةِ هي الشيء المخبوء كالخبيء، والجمع خبايا، ومنه في الحديث: التمسوا الرزق في خبايا الأرض. وسعد الخبايا هو المنزل الخامسة والعشرون من منازل القمر وهو أربعة كواكب، ويقال له أيضاً سعد الأخبية.

مَخْبِئاً المَخْبِئاً موضع الاختباء، والجمع مخايء، ومنه المخايء من الغارات الجوية. والمخايء قروح في الجسم تحدث أجوافاً غائرة في اللحم، والأطباء يسمونها الكهوف والمخايي. وفي المثل: لا مخبأ لعطر بعد عروس، أي لا يُدخّر الشيء النفيس عن مستحقه.

مُخَبَّاةُ الْمُخَبَّاةِ هي الفتاة المُخَدَّرَةُ لم تتزوج بعد. ويقال أيضاً: مُخَبَّاةٌ.

مُخْتَبِئٌ المُخْتَبِئُ هو المُسْتَبَرُّ خوفاً أو فراراً.

خَبْ (خَبْ يَخْبُ خَباً وخَبِئاً) الفرس في عدوه نقل أمانه جميعاً وأياسره جميعاً، وفي الانكليزية trot. وخَبْ النبات خَباً طال وارفع مثل شَبْ. وخَبْ في الأمر أسرع الأخذ فيه.

خَبْ (خَبْ يَخْبُ خَباً وخَبِئاً) البحر هاج واضطرب فلجأ أصحاب السفينة إلى الشط.

خَبْ (خَبْ يَخْبُ خَباً وخَبِئاً) الرجل كان خداعاً خبيثاً غشاشاً. ويقال: أنا خَبِئْتُ وأنتَ تَخَبْ (أي تَخْبُ).

خَبْ (خَبْ يَخْبُ خَباً) الرجل في الرمل أو الوحل مشى وقدماه تغوصان ولهما صوت مثل خَبْ خَبْ. وهذا من كلام الناس.

خَبْبٌ (خَبْبٌ يُخَبُّ تخبيئاً) الرجل صاحبه خدعه. وخَبْبُ الرجل زيدا على عمرو، أي خدعه وأفسده عليه.

وخَبْبٌ لحم الرجل استرخى وتغضن.
أَخَبَ (أَخَبَ يُخَبُّ إخباياً) الرجل فرسه حمله على الخب.

أَخْتَبَ (أَخْتَبَ يَخْتَبُ اختبياً) الفرس جرى خبيئاً. واختَبَ خَبَةً من ثوبه أخرجها.

خَبَابُ الخَبَابِ ثوران البحر مثل choppiness.
خَبْ الخَبْ هو الخَدَاعُ الخبيث المُفْسِد. والخَبْ أرض سهلة مستطيلة.

خَبْ الخَبْ هو الخَبْ. والخَبْ الخَدَاعُ والخَبْ الفساد. ويقال: هو خَبْ خَدَاع. والخَبْ هو اضطراب أمواج البحر، ويقال: ركبت البحر فأخذني خَبٌ شديد، وفي الانكليزية choppiness.

خَبْ الخَبْ هو الغامض من الأرض، والجمع خُبُوب. والخَبْ لحاء الشجر. والخَبْ من الثوب هو الخَبَّة.

خَبَبُ الخَبَبِ ضرب من العدو وهو أن ينقل الفرس أمانه جميعاً وأياسره جميعاً، والخَبَب هو السرعة في الأمر. والخَبَب بحرٌ من بحور الشعر وهو فَعِلَن ثمانى مرات. خَبَّةُ الخَبَّةِ خرقه طويلة تُؤخذ من الثوب فتُعَصَّب بها اليد. والخَبَّة من اللحم قطعة تكون رقيقة طويلة كالسير من الجلد، مثل strip.

خَبَبُ الخَبَبِ جمع خَبَّة، ويقال: ثوبٌ خَبَب، أي ثوب متقطع على هيئة متقددة.

خَبَابُ الخَبَابِ هو الخَدَاعُ المُفْسِد الخبيث، وهو الجُرْبَز. وخَبَاب اسم قَيْن (أي حداد) في مكة المكرمة كان يصنع السيوف وكان كثير الغش والخداع. وخَبَاب ابن الأرت من المهاجرين الأولين إلى المدينة وشهد بدرًا وشهد صفين، ومات بعد منصرفه منها سنة سبع وثلاثين ودفن في ظاهر الكوفة.

خَبَّةُ الخَبَّةِ هو الغامض من الأرض كالخَب ولكنّها أقل منه، وهي بطن الوادي ومُسْتَنَقع الماء. والخَبَّة من الثوب كالخَبَّة قطعة مقدودة منه تكون مستطيلة. والخَبَّة والخَبَّة والخَبَّة قطعة من رمل أو سحاب تكون مستطيلة كأنها سير من الجلد، مثل strip.

خَبِيبُ الخَبِيبِ هو الخَدْعُ العريض من الأرض ويكون منخفضاً وممتداً باستطالة.

خُبَيْبُ الْخُبَيْبِ هو الْخُبُّ الصَّغِيرُ وَأَبُو خُبَيْبٍ كُنْيَةُ عبد الله بن الزبير.

خَبِيْبَةُ الْخَبِيْبَةِ هي الْخَبَةُ من الثوب أو القماش تقطع وتكون طويلة كالعصابة. **وَالْخَبِيْبَةُ** من اللحم هي القطعة المقطوعة طويلاً كالسير من الجلد. **وَالْخَبِيْبَةُ** بطن الوادي، والجمع **خَبَائِبُ**، ويقال: ثوب خبائب، أي متقطع قطعاً طويلة ضيقة. **وَالْخَبِيْبَةُ** طريقة في الرمل ذاهبة طويلاً بمعنى strip.

خَبِثَ (خَبِثَ يَخْبِثُ خَبْثًا) ذَكَرَ الرَّجُلُ خَفِيًّا، مثل fade. **وَخَبِثَ الرَّجُلُ** خَشَعَ وَسَكَنَ.

أَخْبِثَ (أَخْبِثَ يُخْبِثُ إِخْبِثًا) الرَّجُلُ لَهِ لِلْسلطان خَشَعَ وَخَضَعَ وَتَوَاضَعَ. **وَأَخْبِثَ الْقَوْمُ** نَزَلُوا فِي الْخَبِثِ، مثل: أَصْحَرُوا، أي نَزَلُوا فِي الصَّحَرَاءِ، ومنه: أَغْوَرُ وَأَنْجَدُ. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَخْبِتُوا إِلَى رَبِّهِمْ﴾ [هود ٢٣]، فهم اطمأنوا إلى ربهم وسكنوا وخشعوا.

خَبِثَ الْخَبِثُ الْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ الْوَاسِعَةُ، ومنه خَبِثَ الْقَطَارَةُ فِي غَرْبِ مِصْرَ، ويعرف أيضاً بِمُنْخَفِضِ الْقَطَارَةِ. وفي الانكليزية depression.

خَبِثَةُ الْخَبِثَةِ هي التواضع والخشوع. ويقال: تكلّم الأمير فأخذت الناس خَبِثَةً، أي طأطأوا رؤوسهم وخضعوا وخشعوا. وهذا يعني أن في اللغة فعل (خَبِثَ يَخْبِثُ خَبْثًا وَخُبُوثًا) ولكن القواميس لا تذكره، وقد ذكرناه.

خَبِثَةُ الْخَبِثَةِ هيّة التواضع والخشوع، أي هيّة الْخُبُوتِ.

خَبِثَ الْخَبِثُ هو الشئ الوضيع الحقيق، ويقال: رجُلٌ خبيث، أي خاشع متواضع بطبيعته. ومعنى ذلك أن في اللغة فعل (خَبِثَ يَخْبِثُ خَبْثًا) فهو خبيث، والقواميس لا تذكره. **وَالْخَبَائِثَةُ** هي الخشوع والسكون، مثل quietude.

خَبِثَ (خَبِثَ يَخْبِثُ خَبْثًا) الرَّجُلُ كَانَ خَبِيْثًا، وهي خَبِثَةُ، والجمع **خَبْثَاءُ**. **وَخَبِثَ الطَّعْمُ** كَانَ رَدِيْثًا، وكذلك الرائحة إذا كانت مُثَبِّتَةً.

خَبِثَ (خَبِثَ يَخْبِثُ خَبْثًا) الرَّجُلُ كَانَ رَدِيْثًا مَآكِرًا خَبِيْثًا. **وَخَبِثَ الرَّجُلُ** اتَّخَذَ أَصْحَابًا خَبِيْثًا. **وَخَبِثَ الرَّجُلُ** بِالْمَرْأَةِ زَنَى بِهَا. **وَخَبِثَتْ** نَفْسُهُ غَثَتْ وَثَقَلَتْ. **وَخَبِثَ الشَّيْءُ** ضَدَّ طَابَ، فهو خابث.

أَخْبِثَ (أَخْبِثَ يُخْبِثُ إِخْبِثًا) الرَّجُلُ اتَّخَذَ أَصْحَابًا خَبِيْثًا. **وَأَخْبِثَ الرَّجُلُ** صَاحِبَهُ عَلَّمَهُ الْخَبِثَ وَأَفْسَدَهُ. **وَأَخْبِثَ** الْأَمِيرُ عَامِلَهُ نَسَبَ إِلَيْهِ الْخَبِثَ. **وَأَخْبِثَ الرَّجُلُ** كَسَبَ مَالًا خَبِيْثًا. **وَأَخْبِثَ الرَّجُلُ** صَارَ ذَا خُبْثٍ وَشَرٍّ. **تَخَبَّثَ** (تَخَبَّثَ يَتَخَبَّثُ تَخَبُّثًا) الرَّجُلُ تَكَلَّفَ الْخُبْثَ. **تَخَابَثَ** (تَخَابَثَ يَتَخَابَثُ تَخَابُّثًا) الرَّجُلُ تَظَاهَرَ بِالْخُبْثِ أَوْ ادَّعَاهُ.

اسْتَخْبِثَ (اسْتَخْبِثَ يَسْتَخْبِثُ اسْتِخْبَاثًا) الرَّجُلُ فَعَلَ الْخُبْثَ. **وَاسْتَخْبِثَ الرَّجُلُ** طَعَامَهُ عَافَهُ وَكَرِهَهُ لِأَنَّهُ خَبِثَ رَدِيْءٌ. **وَاسْتَخْبِثَ الرَّجُلُ** صَاحِبَهُ نَسَبَ إِلَيْهِ الْخُبْثَ.

خَابِثُ الْخَابِثِ هو الرديء الخبيث. **وَالْخَابِثُ** هو الفاجر الزاني. **وَالْخَابِثُ** ضَدُّ الطَّيِّبِ.

خَابِثَةُ الْخَابِثَةِ مؤنث الخابث. **وَالْخَابِثَةُ** هي الخبيث.

خَبَائِثُ الْخَبَائِثِ هي الْخُبْثُ والمكر والرِّدَاءَةُ طَبِيعَةٌ.

خَبَاثَاتُ خَبَاثٍ (مبني على الكسر) اسمٌ تَنَادَى بِهِ الْمَرْأَةُ شَتْمًا لَهَا، ويقال: يَا خَبَاثُ، أي يَا خَبِثَةَ، ولا يقال لِلرَّجُلِ خَبَاثَاتُ، ولكن يقال له: يَا خُبْثُ.

خُبْثُ الْخُبْثِ هو مَا يُكْرَهُ رَدَاءَةٌ، وهو الْبَاطِلُ فِي الْإِعْتِقَادِ، والكذب في المقال، والقبح في الأعمال. **وُخْبُثَ** الْكَلَامُ هو الشتم، **وَالْخُبْثُ** من الكسب هو الْحَرَامُ، وكذلك من الطعام. **وَالْخُبْثُ** الْفُجُورُ وَالزُّنَا، وفي الانكليزية wickedness.

خَبِثَ الْخَبِثُ من الحديد أو الفضة ما نَفَاهُ الْكَبِيرُ إِذَا أُذِيْبَا. مثل scorina. **وَالْخَبِثُ** مَا لَا خَيْرَ فِيهِ، وَالنُّجَسُ.

خَبِثَةُ الْخَبِثَةِ هي الرِّزْيَةُ، ويقال: هو ابن خَبِثَةٍ، أي ابن زَنِيَةٍ.

خَبِثُ الْخَبِثِ هو الْحَرَامُ كَالزُّنَا، والرديء المستكره طعمه أو ريحه كالثوم والبصل، ويقال: هو خبيث الطعام، وخبيث الرائحة، وخبيث الفعل، وخبيث اللون، والجمع **خَبْثَاءُ** وَخُبْثُ وَأَخْبَاثُ. **وَالْخَبِثُ** الزاني. **وَالْخَبِثُ** ضَدُّ الطَّيِّبِ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ [آل عمران ١٧٩]. وجمع الخبيث خبيثون، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ﴾ [النور ٢٦]. وفي

الحديث الشريف: «مَهْرُ الْبَغِيِّ خَبِيثٌ وَثَمَنُ الْكَلْبِ خَبِيثٌ».

خَبِيثَةُ الْخَبِيثَةِ مؤنث الخبيث، وهي الزانية. والشجرة الخبيثة هي الحنظل والكُشُوث. والجمع خَبَائِثٌ، ومنه الخبائث عند العرب وهي ما كان العرب يستقذرونه ولا يأكلونه. ومنه: أعوذ بك من الخبث والخبائث. وفي القرآن الكريم: «وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ» [الأعراف: ١٥٧].

أَخْبَثَ الْأَخْبَثَانِ هما البؤل والغائط، ويقال عند الكُيَّس: ذهب الأطيان وبقي الأخبثان.

مَخْبَثَانِ الْمَخْبَثَانِ هو الكثير الخُبث، والمرأة مَخْبَثَانَةٌ، ويُنادى به فيقال: يا مخبثان! يا مخبثانة عند الشتم.

مَخْبَثَةُ الْمَخْبَثَةِ الشيء الذي يؤدي إلى الخُبث وهي المفسدة، كقول عنترة: وَالْكَفَرُ مَخْبَثَةٌ لِنَفْسِ الْمُنْعِمِ.

خَبْخَبَ (خَبَخَبَ يُخَبِّخِبُ خَبْخَبَةً) الرجل استرخى لحمه وبطنه، ولا سيما بعدما كان سميناً مكتنزاً ثم هزل.

تَخَبَّخَبَ (تَخَبَّخَبَ يُتَخَبَّخَبُ تَخَبَّخَباً) اللحم اضطرب وارتخى. و**تَخَبَّخَبَ** بدن الرجل ارتخى بعد السَّمن وهزل.

خَبْخَابُ الْخَبْخَابِ هو استرخاء اللحم واضطرابه. مثل: flabbiness.

خَبَرٌ (خَبَرَ يُخَبِّرُ خَبَرًا) الرجلُ الشيءَ جَرَّبَهُ وَعَلِمَهُ وَوَقَفَ على حقيقته، ومنه قوله: خَبَرْتُ النَّاسَ فَلَمْ أَجِدْ فِيهِمْ صَدِيقًا صَدُوقًا وَخَبَرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اِمْتَحَنَهُ وَجَرَّبَهُ ليعرف سوء نيته من حسنها. وَخَبَرَ الْأَرْضَ زَرَعَهَا عَلَى أَنْ يُوْدِيَ إِلَى صَاحِبِهَا نِصْفَ مَحْصُولِهَا أَوْ ثَلَاثَهُ. وَخَبَرَ الْأَرْضَ شَقَّهَا لِلزَّرَاعَةِ.

خَبِيرٌ (خَبِيرٌ يُخَبِّرُ خَبِيرًا) الشيءُ كالأرض إذا كثر خَبَارُهَا، فهي خَبِيرَةٌ وَخَبِيرَاءٌ.

خَبِيرٌ (خَبِيرٌ يُخَبِّرُ خَبِيرَةً) الرجلُ كان خَبِيرًا.

خَبِيرٌ (خَبِيرٌ يُخَبِّرُ تَخْبِيرًا) الرجلُ صَاحِبَهُ بِالشَّيْءِ أَعْلَمَهُ بِهِ، والفعل في هذا المعنى يأخذ ثلاثة مفاعيل، كقول كُثَيِّرٍ عزة:

خَبَّرُونِي عَزَّةً رَاحِلَةً

وبه أنبأ غرابٌ في السحر
خَابِرٌ (خَابِرٌ يُخَابِرُ مُخَابِرَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ أَكْرَاهُ أَرْضًا

يزرعها في مقابل بعض ما يخرج منها كالنصف أو الثلث أو نحوه، وهو مثل المزارعة على القسم، ونهى النبي ﷺ عن ذلك لأن فيه استغلالاً لجهود الغير.

أَخْبِرَ (أَخْبَرَ يُخَبِّرُ إِخْبَارًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِالشَّيْءِ أَعْلَمَهُ بِهِ، مثل خَبَر.

تَخَبَّرَ (تَخَبَّرَ يُتَخَبَّرُ تَخَبُّرًا) الرَّجُلُ سَعَى إِلَى الْحَصُولِ عَلَى مَعْلُومَاتٍ عَنْ شَيْءٍ مَا، بطريقة السؤال أو بالفحص والمعاينة. وَتَخَبَّرَ زَيْدٌ الْأَمْرَ عَلمَهُ عَلَى حَقِيقَتِهِ وَيُقَالُ: أَذْهَبَ وَتَخَبَّرَ لِي مَاذَا هُمْ فَاعِلُونَ، وفي الانكليزية find out، مثل تَعَرَّفَ. وَتَخَبَّرَ الشَّيْءَ سَأَلَ عَنْهُ ليعرفه. وَتَخَبَّرَ الْقَوْمُ اشْتَرَوْا شَاةً وَذَبَحُوهَا وَاقْتَسَمُوا لَحْمَهَا. وَتَخَبَّرَ زَيْدٌ صَاحِبَهُ سَأَلَهُ مَا الْخَبَرِ.

اِخْتَبَرَ (اِخْتَبَرَ يُخْتَبَرُ اِخْتِبَارًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَرَّبَهُ وَامْتَحَنَهُ ليعرف حقيقة نفسه. و**اِخْتَبَرَ** المعدنَ جَرَّبَهُ ليعرف من نتيجة التجربة طبيعته، كامتحن، مثل assay. و**اِخْتَبَرَ** لاهله أتى لهم بالخبرة.

اسْتَخْبَرَ (اسْتَخْبَرَ يَسْتَخْبِرُ اسْتِخْبَارًا) الرَّجُلُ الْأَخْبَارَ سَأَلَ عَنْهَا. وَاسْتَخْبَرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ سَأَلَهُ عَنِ الْأَخْبَارِ ليعرفها هو.

خَابِرُ الْخَابِرِ هو الذي خَبَرَ الشَّيْءَ أَوْ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا عَلَى حَقِيقَتِهَا، فهو المَجْرَّبُ. وَيُقَالُ عِنْدَ النَّاسِ: هَلْ أَنْتَ خَابِرٌ؟ أَي: هَلْ أَنْتَ دَارٍ؟

خَابُورُ الْخَابُورِ شَجَرٌ لَهُ زَهْرٌ زَاهٍ أَصْفَرٌ طِيبٌ الرَّائِحَةُ تَزِينُ بِهِ الْبَسَاتِينِ. وَالْخَابُورُ اسْمُ نَهْرَيْنِ فِي الْجَزِيرَةِ بَيْنَ سُورِيَا وَالْعِرَاقِ وَتَقُولُ أُخْتُ الْوَلِيدِ بْنِ طَرِيفٍ: أَيْمَا شَجَرِ الْخَابُورِ مَا لَكَ مَوْرَقًا

كَأَنَّكَ لَمْ تَجْزَعْ عَلَى ابْنِ طَرِيفٍ
وَالْخَابُورُ مَسْمَارٌ مِنَ الْخَشَبِ، وفي الانكليزية dowel.

خَبَارُ الْخَبَارِ هو ما لان من الأرض واسترخى وتحفر حتى إن الدُّوَابَّ وَالنَّاسَ تَتَعَتَّعُ فِيهِ، ومنه المثل: وَمَنْ تَجَنَّبَ الْخَبَارَ أَمِنَ الْعَثَارَ. وَالْخَبَارُ الْجَرَائِمُ (وهي أصول الشجر) وَجِرَّةُ الْجِرْدَانِ، والواحدة خَبَارَةٌ.

خَبِيرُ الْخَبَرِ الْمَزَادَةُ الْعَظِيمَةُ وَهِيَ مَا يَوْضَعُ فِيهِ الزَادُ، وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنَ، وَالزَّرْعُ وَمَنْقَعُ الْمَاءِ فِي الْجَبَلِ،

هو الأكار الذي يفلح الخَبَار. والخَبِير النبات، ومنه في الحديث الشريف: «نَسْتَخْلِبُ الخَبِير»، أي نقطع النبات ونأكله. والخَبِير الوَر. والخَبِير نُسالة الشعر. خَبِيرَة الخَبِيرَة مؤنث الخَبِير. والخَبِيرَة طائفة من نُسالة الشعر. والخَبِيرَة هي الخَبِيرَة التي تُشْتَرَى وتُذْبَح بين جماعة.

خَبِير خَبِير بلاد بني عَزَّة في جهة الشام على نحو ثلاثة أيام أي من نحو مِتي كيلومتر من المدينة المنورة. وخَبِير حصن كان في المدينة المنورة. وخَمَى خَبِير حمى شديدة ولعلها الملازيا لأن خبيراً كانت واحة وفيها ماء يَسْتَقِع.

أَخْبَارِي الْأَخْبَارِي هو مؤرخ الأخبار سنة بعد سنة، وفي الانكليزية، annalist أو chronicler.

إِخْبَارِيَة الإِخْبَارِيَة فرقة من الإمامية. والإِخْبَارِيَة هي الخبر من مُخْبِر.

مَخْبَر المَخْبَر هو باطن الشيء وسريته وكُنْهه، ومنه قول الحريري: أَيْكُونُ ذَاكَ خَبْرَكَ وهذا مَخْبَرُكَ، أي أَيْكُونُ هذا ما يقال عنك ويشاع وهذا باطنك وما أنت مبني عليه في الحقيقة؟

مُخْبِر المُخْبِر هو الذي يخبر، ومنه المَخْبِر الصحفي، والمَخْبِر السَّرِّي لدى الشرطة.

مَخْبَرَة المَخْبَرَة هي العلم بالشيء مباشرة. ويقال: عَمِلَ الرجل مَخْبَرَةً له، أي هو سبب لإظهار باطنه وسريته وحقيقته. ويقال: تُجْرَى هذه العملية على سبيل المَخْبَرَة، أي على أنها واسطة لمعرفة الحقيقة. فهي بمعنى test في الانكليزية أو trial. ويقال: للطبيب في هذا الداء مَخْبَرَة.

مُخَابَرَة المَخَابَرَة هي المزاورة على القسم. والمَخَابَرَة المفاوضة في الأمر. والمُخَابَرَة المحادثة، ومنه المَخَابَرَة التلفونية. والجمع مُخَابَرَات. والمَخَابَرَات أو المباحث هي الأخبار التي يجمعها رجال الشرطة السريون عن الأشخاص وسلوكهم وآرائهم، وهي أيضاً قسم من الشرطة السرية.

اسْتِخْبَار الاسْتِخْبَار هو الاستفهام لمعرفة الخبر، وهو جمع المعلومات والأخبار. والجمع استخبارات،

والسُّدْر، والجمع خُبُور. والخَبِير المزارعة على نصيب معين من المحصول كالثُلث أو النصف. وخَبِير قرية في اليمن وفي شيراز.

خَبِير الخَبِير هو الخَبِير في جميع معانيه.

خَبِير الخَبِير هو العلم بالشيء مباشرة، ويقال: ما لي به خَبِير. والخَبِير الاختبار والتجربة والمعرفة مباشرة. وفي القرآن الكريم: «وَقَدْ أَخْطَأْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا» [الكهف ٩١]. ومنه قولهم: صَدَّقَ الخَبِيرَ الخَبِيرُ، وهذا من قول المتنبي:

واستعظم الأخبارَ قبل لقائه

فلما التقينا صَغُرَ الخَبِيرُ الخَبِيرُ

ويقال: رجل خَبِير، أي عالم بحقيقة الأمر أو الحال.

خَبِير الخَبِير ما يُنْقَلُ عن الشيء وَيُخْبَرُ وَيُتَحَدَّثُ به. والخَبِير في علم اللغة هو القول الذي يحتمل الصدق والكذب. والخَبِير في علم النحو هو الذي يتم معنى المبتدأ ويؤلف معه جملة اسمية مفيدة. والخَبِير في علم الحديث هو الحديث من أصحاب النبي ﷺ أو نقلاً عنه. والجمع أخبار. والخَبِير هو الكلام التام غير الإنشائي وهو ما يحتمل الصدق والكذب لذاته بقطع النظر عن قائله. ويقال: دخل في خبر كان، أي لم يعد له وجود.

خَبِير الخَبِير هو العالم بالخَبِير. والخَبِير هو السُّدْر.

خَبَرَاءُ الخَبَرَاءُ هي المزاودة العظيمة، والقاع يُنْبَت شجر الخَبَر وهو السُّدْر، ومنقَع الماء في أصول شجر الخَبَر. والجمع خَبَارِي وخَبَارٍ وخَبَرَاوَات وخَبَارٌ.

خَبِيرَة الخَبِيرَة قاع يُنْبَت شجر الخَبَر.

خَبِيرَة الخَبِيرَة معرفة الشيء مباشرة. وأصحاب الخبرة هم الذين مارسوا الشيء بأنفسهم فعرفوه معرفة تامة.

خَبِيرَة الخَبِيرَة شاة تُشْتَرَى بين جماعة فتُذْبَح ويقتسمونها. والخَبِيرَة طعام لأهل البيت أو للضيوف أو للمسافرين. ويقال: اجتمع الناس على خَبِيرته.

خَبِير الخَبِير من أسماء الله تعالى. والخَبِير هو العالم بالشيء بعد مزاولة وممارسة، والجمع خَبَرَاء. وفي المثل: «على الخَبِير سقطت» أي عثرت على من هو عالم بحقيقة الأمر بعد تجربة ومزاولة مباشرة. والخَبِير

متفخ، وهو لا ينصرف، ويقال: رجلٌ خبزونٌ، ورأيت رجلاً خبزوناً، ومررت برجلٍ خبزونٍ.

خَبَزُونَةُ الْخَبزُونَةِ المتفخة الوجه كأن وجهها رغيف خبز متفخ، وهي تنصرف، ويقال: امرأة خبزونة، ورأيت امرأة خبزونة، ومررت بامرأة خبزونة، وقد لا يصرفونها مثل خبزون. وإذا صُرِفَتْ فَإِنَّ (خَبزُون) أحقّ بالصرف. **خَبِيزُ الْخَبِيزِ** هو المخبوز.

خَبَسَ (خَبَسَ يَخْبُسُ خَبْساً) الرجلُ الشيءَ أخذه ظلماً، وكذلك اختبسه وتخبّسه. والخابس والخباس والخبوس واحد.

خَبَشَ (خَبَشَ يَخْبُشُ خَبْشاً) مثل أبش وهَبَش. وخباشات الناس أباشاتهم من قبائل شتى، والواحدة خباشة وهو ما جمع من هنا وهنا. وخَبَشَ مثل خَبَشَ، والخباشات هي الخباشات.

خَبَصَ (خَبَصَ يَخْبِصُ خَبْصاً) الرجلُ عَمِلَ الخبيص. وخبَصَ الشيءَ بالشيءِ خلطه به دكاً وتقليباً حتى يمتزجا. والناس يقولون: خَبَصَ حَبَّ العنب بقدميه أي كسره ومعه وكذلك. والناس يقولون: خَبَصَ يَخْبِصُ (بضم الباء).

خَبِصَ (خَبِصَ يَخْبِصُ تخبيصاً) الرجلُ عملَ الخبيص. وخبِصَ الشيءَ بالشيءِ خلطه خلطاً شديداً. والناس يقولون: فلان يخبِصُ في كلامه، أي يتكلم بكلام غير منطقي ولا منسجم. ويقولون: هو يخبِصُ في عمله، أي يعمل من غير هداية ولا أصول كالولد يتلاعب به، وقد يعمل العملَ بجهالة فيتورط. وخبِصَ المريضُ في طعامه خلط فتناول ما يضره.

تَخَبَّصَ (تَخَبَّصَ يَتَخَبَّصُ تخبصاً) الرجلُ عَمِلَ الخبيص. **اختبِصَ** (اختبِصَ يَخْتَبِصُ اختباصاً) الرجلُ عملَ الخبيص.

انْخَبِصَ (انْخَبِصَ يَنْخَبِصُ انخباصاً) الأمرُ فسَدَ، كأنه اختلط بعضُه ببعضٍ ولم يعد مستقيماً أو صالحاً. ويقول الناس: انخبص الأرز أي صار كالخبيصة مختلطاً.

خَبِصَ الْخَبِصِ نوع من الخلوى المخصوصة تصنعه العرب من التمر والسمن والرز والدبس.

خَبِصَةُ الْخَبِصَةِ هي الخبيص، وهي أصغر من

ومنه الاستخبارات وهي إدارة سرّية لجمع المعلومات.

مُخْتَبَرُ الْمُخْتَبَرِ مكان إجراء الاختبارات العلمية، وهو المعروف في الانكليزية باسم laboratory.

خَبَزَ (خَبَزَ يَخْبِزُ خَبْزاً) قرص العجين وضعه في التنور أو في الفرن حتى ينضج. وخبَزَ القومَ أطعمهم الخبز. وخبزه ضربَه دَفْعاً كاللحم. وخبز البعير الأرض ضربها بيده، مثل stamp في الانكليزية، أو خَبَطَ.

اختَبَرَ (اختَبَرَ يَخْتَبِرُ اختبازاً) أقرص العجين خبزها لنفسه. و**اختَبَرَ** زيدٌ أخذ دقيقاً وعجنه ثم خَبَزَه.

خابِزُ الْخَابِزِ صاحب الخبز والذي يخبز الخبز، والذي عنده الخبز بكثرة، ومثله تاجر ولاين.

خُبَارَى الْخُبَارَى لغة في الخُبَارَى.

خِبَازَةُ الْخِبَازَةِ صنعة من يخبز العجين للناس في تنوره أو فُرْنِه. و**الخِبَازَةُ** أجرة من يخبز العجين للناس، وهي الخبَازَةُ.

خُبَازُ الْخُبَازِ والخُبَارَى واحد.

خُبَارَى الْخُبَارَى بقلة مستديرة الورق لها زهر أبيض مشرب بحمرة وفيها لُعابية تؤكل مطبوخة، وتُندأوى بها لتحليل الأورام وتخفيفها. والناس يسمونها الخُبَيْرَةُ، ومنها صنف يقول له الناس خُبَيْرَةٌ إفرنجية يقوم على ساق طويلة وتتفرع منها شُعَب كثيرة حتى يصير كالشجرة ويعيش طويلاً. و**الخُبَارَى** في الإنكليزية mallow. و**الخُبَيْرَةُ** الإفرنجية geranium.

خُبْزُ الْخُبْزِ في الأصل دقيق يُعجن ويُقرص ثم يُشوى بالنار في تنور أو فرن، ويقال له العيش في مصر. وقد يطلق على الطعام عامة لأن الخبز قوام الطعام، ومنه قول الناس: مَنْ يَأْكُلْ خَبْزَ السُّلْطَانِ يَضْرِبُ بِسِيفِهِ. وخبَزَ الغراب هو خبز القاق وفُطِرَ يخرج أقرصاً كأقرص الخبز، وفي الانكليزية navelwort. وخبز المشايخ هو بخور مريم، وفي الانكليزية cyclamen. وشجرة الخبز شجرة تحمل ثمرأ كالخبز تقنات به الناس، وفي الانكليزية bread-fruit tree. ويقال: الخُلَّةُ خُبْزُ الإبل والحَمْضُ فاكهتها.

خَبَازُ الْخَبَازِ هو الذي يحترف صنع الخبز.

خَبَزُونُ الْخَبَزُونِ المتفخ الوجه كأن وجهه رغيف خبز

خَبَاطُ الخُبَاطِ داء كالجنون وليس جنوناً وإنما هو وسواس يجعل الإنسان في اضطراب عصبي فهو mental disorder.

خَبَاطُ الخِبَاطِ هو المخابطة مثل القتال والضرب والعتاب، والفعل (خابط يُخابط مخابطة وخباطاً). والخِبَاطُ سِمَةٌ للبعير في فخذة أو على وجهه تكون طويلة وتأخذ في الغرض، والجمع خُبُط.

خَبَاطُ الخِبَاطِ (بالفتح) غبارٌ يُثيره خَبَطُ الأرجل. خَبَاطُ الخُبَاطِ ضرب من السمك وهو أولاد الكنعد الصغار.

خَبَاطُ الخِبَاطِ مثل الخَبَاص، ومنه حديث علي رضي الله عنه: خَبَاطُ عَشَوَاتٍ، أي يَخِطُ في الظلام.

خَبَاطَةُ الخُبَاطَةِ هو الأحمق، ويقال: هو خُبَاطَةٌ. والخُبَاطَةُ ما يسقط من ورق الشجرة عند خبطها.

خَبَطَ الخَبَطُ هو الورق يُنفَضُ عن الشجر بالمخابط ويجفف ويطحن ويُخَلَطُ به دقيق أو غيره ويُؤَخَفُ بالماء فتُوجَرُ الإبل. والخَبَطُ كل ورق مخبوط وكل ما كسرتة الدواب أو هدمته إذا خبطته، فهو خَبِيط. وسَرِيَّةُ الخَبَطِ من سرايا الرسول، أكلوا الخَبَطَ من الجوع، ويقال لهذه السرية: جيش الخَبَطِ، وكان أميرها أبو عبيدة بن الجراح، وأرسلت إلى حيٍّ من جُهينة.

خَبَطَ الخَبَطُ هو السير الشديد على غير هدى أو على غير جادة. والخَبَطُ هو الضرب الشديد المتتابع، وفي الانكليزية beating. ويقال: يعيشون في خَبَطٍ من أسورهم، أي في تشويش متناهٍ ليس فيه هداية. والخَبَطُ أخذ الأمور بالظن دون تحقيق.

خَبَطَةُ الخَبَطَةِ هي الضربة الشديدة. والخَبَطَةُ المَسَّةُ من الجن، والمَسْحَةُ من الجمال. والخَبَطَةُ الشيء القليل من كل شيء يبقى بعد ذهاب أكثره، كالماء الباقي في الغدير أو اللبن في السقاء. والخَبَطَةُ الزُّكَمَةُ (الزُّكَامُ)، وخَبَطَةُ المطر نزوله واسعاً على الأرض بقطر ضعيف. والجمع خَبِط.

خَبَطَةُ الخَبَطَةِ القطعة من البيوت والجماعة من الناس، والقطعة من الليل، ويقال: جاءوا خَبَطَةً خَبَطَةً، أي قطعة قطعة أو جماعة جماعة. ويقال: كان ذلك بعد

الخبيص. والخبيصة حلوى تعمل في البيوت من النشاء والسكر وتزين بالجوز.

مَخْبَصَةٌ المَخْبَصَةُ هي مِلْعَقَةٌ أو ما يُشَبِّهها لتحريك الخبيص وخلطه.

خَبَاصُ الخَبَاصِ عند الناس هو المَخْلُطُ في أفعاله والذي ينخرط في أعماله ويتقحم غير محتسب للعواقب.

خَبَطَ (خَبَطَ يَخْبِطُ خَبْطاً) الرجلُ غلامه ضربه ضرباً شديداً. وخَبَطَ البعيرُ الأرضَ بخُفِّه ضربها. وخَبَطَ الشجرةَ ضربها بالعصا ليسقط ورقها. وخَبَطَ على الباب دقاً. وخَبَطَهم بالسيف جلدَهم بها يريد أن يقتلهم. وخَبَطَ الليلَ سار فيه على غير هدى. وخَبَطَ الشيطانُ مسَّهُ بأذى. وخَبَطَ في الأمر خَبَطَ عَشَوَاءً، أي سار فيه كما تسير الناقة العشواء التي لا تبصر طريقها فهي تخبط الأرض على غير هدى، ومنه قولهم: هو أخبط من عشواء. وخَبَطَ البعيرَ وسمه بالخِبَاطِ. وخَبَطَ الرجلَ أصابته الخَبَطَةُ وهي الزُّكَمَةُ (الزُّكَامُ)، فهو مَخْبُوطٌ. ولعل (خَبَطَ يَخْبِطُ) أسهل على اللسان من (خَبَطَ يَخْبِطُ).

خَبَطَ (خَبَطَ يَخْبِطُ تَخْبِيطاً) الرجلُ غلامه ضربه ووالى ضربه شديداً. والناس يقولون: خَبَطَ فلانٌ في الأرض أي داسها وسار عليها.

تَخَبَّطَ (تَخَبَّطَ يَتَخَبَّطُ تَخَبُّطاً) الرجلُ غلامه خَبَطَهُ. وتَخَبَّطَ البعيرُ الأرضَ وطئها شديداً وخَبَطَها. وتَخَبَّطَ الشيطانُ مسَّهُ بأذى وأفسد عقله، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾ [البقرة ٢٧٥]. وتَخَبَّطَ في عمله سار فيه على غير هدى مثل: muddle through.

اِخْتَبَطَ (اِخْتَبَطَ يَخْتَبِطُ اِخْتِبَاطاً) الرجلُ غلامه خبطه والشجرة خبطها. واِخْتَبَطَتِ وتَخَبَّطَتِ البلادُ وقَعَتِ فيها الفتن والغارات، فهي في اِخْتِبَاطٍ. أي turmoil في الإنكليزية.

خَابِطُ الخَابِطِ هو الذي يَخْبِطُ. ويقال: هو خابط ليل، أي يسير على غير هدى ويقال: قلم الحاسب ضابط وقلم الكاتب خابط، أي يكتب متعسفاً لا يدري خير الكلام من شره ولا جيده من رديئه. ويقال: ما له خابط ولا ناطح، أي لا بعير ولا ثور.

خَبِطَ من الليل، أي بعد مضي صدر منه. والجمع خَبِطٌ. والخَبِطَةُ في الغدير أو الإناء هي الخَبِطَةُ، وهي أيضاً السير من الكلا يبقى في الأرض.

خُبْطَةُ الخُبْطَةِ غير مذكورة في القواميس ولكن جمعها (وهو خُبْط) موجود، وهي الخَبِطَةُ.

خَبِيطُ الخَبِيطِ أو الخَبُوط هو الذي يخبط الأرض بيده أو رجله كالفرس والبعير. والخَبِيط هو المخبوط الذي خبطته الإبل وكسرتة أو هدمته، كالحوض الخبيط. والجمع خَبِطٌ.

أَخْبَطَ الْأَخْبَط من يضرب برجله أو يده الأرض من علّة، والفعل منه (خَبِطٌ يَخْبِطُ خَبْطاً)، وهذا غير مذكور في القواميس. والبعير أَخْبَطُ والناقة خَبِطَاء، والجمع خُبْطٌ.

مِخْبَطُ المِخْبَطِ العصا يُخْبَطُ بها السورق، والجمع مَخَابِطٌ.

مِخْبَاطُ المِخْبَاطِ خشبة أو عصا ثخينة تُخْبَطُ بها الثياب عند الغسيل حتى تنقى، والجمع مَخَابِيطٌ. والناس يقولون: مِخْبَاطَةٌ للعصا يُضْرَبُ بها شديداً.

خَبِلَ (خَبِلَ يَخْبِلُ خَبَالاً) الحزنُ الرجلَ أذهب فؤاده فصار كأنه فاسد العقل، وفي الإنكليزية distract أو distemper. وخَبِلَهُ الشيطانُ أفسد عقله، فالشيطان خابِلٌ والإنسان مخبولٌ. وخَبِلَ الطبيبُ رجله أبطل عملها بجراحة أو قطعها. وخَبِلَ يَدَهُ بضربة، أي أفسد عملها. وخَبِلَ الداءُ رجله أبطل عملها. وخَبِلَ الرجلُ عن عمله أعاقه وجبسه، ويقال: ما خَبَلَكَ عنا تلك الليلة، أي ما خَبَسَكَ عنا، وفي الإنكليزية detain.

خَبِلَ (خَبِلَ يَخْبِلُ خَبَالاً) الرجلُ أصابه فسادٌ في عقله فبطل عمله، أو في عضو من أعضاء جسمه، فبطل عمله، فالرجل أو العضو أخبِلٌ، وهي خَبِلَاءٌ، وهم خُبِلٌ. والناس يقولون أهبلٌ وهَبْلَاءٌ وهُبِلٌ. ويقال: أَهْبِلْ وهَبِلْ. وخَبِلَتْ يَدُهُ شَلَّتْ.

أَخْبَلَ (أَخْبَلَ يَخْبِلُ إِنْخَبَالاً) الرجلُ صاحبه ناقةً أعاره إياها ليركبها ويجتزئ وبرها ويتنفع بها، أو أعاره فرساً يغزو عليه. وأَخْبَلَ الأرضَ زرع منها نصفاً وترك نصفاً بالدور.

خَبِلَ (خَبِلَ يَخْبِلُ تَخْيِلاً) الحزنُ أو الحبُّ أو الشيطانُ أو الداءُ الرجلَ خَبَلَهُ، فالرجلُ مُخْبِلٌ، ومنه المُخْبِلُ أو المُخْبِلُ العقلُ أي فاسده العاقل عن العمل، وفي عرف الناس هو المُغْفَلُ، والأصل فيه فساد في الوظيفة أي distemper. وخَبِلَ الداءُ رجله أبطل عملها وأشَلَّها.

تَخَبَّلَ (تَخَبَّلَ يَتَخَبَّلُ تَخَبُّلاً) الرجلُ أصابه ما خَبَلَ عقله أو خَبَلَ عضواً من جسمه. وتَخَبَّلَتْ يَدُهُ شَلَّتْ مثل: خَبِلَتْ.

اخْتَبَلَ (اخْتَبَلَ يَخْتَبِلُ اخْتِبَالاً) الأمرُ زيداً أصاب عقله بفساد فصار فيه كالجنون. واختَبَلَ الداءُ رجله أبطل عملها كأنها شَلَّتْ. واختَبَلَ الرجلُ الشيءَ جبسه.

اسْتَخْبَلَ (اسْتَخْبَلَ يَسْتَخْبِلُ اسْتِخْبَالاً) الرجلُ صاحبه ناقةً استعارها منه أو أعاره إياها ولا سيما في الجذب ليتنفع بالبانها وبرها. واسْتَخْبَلَهُ فرساً استعارها ليركبها.

خَابِلُ الخَابِلِ هو الذي يَخْبِلُ العقلُ أو يَخْبِلُ عضواً في الجسم، فخَابِلُ العقل هو الشيطان. والخَابِلَانِ هما الليل والنهار. والجمع خُبَالٌ وخَبَلٌ وخَبَلَةٌ.

خَبَالُ الخَبَالِ هو بطلان العمل في العقل أو في الجسم، فهو الفساد في العقل والشلل أو شبه الشلل في العضو. والخَبَالُ هو شيء كالجنون يعتري الإنسان أو الحيوان فيورثه اضطراباً وفساداً في التفكير. ويقال: هو خَبَالٌ على أهله، أي يُقْلِ يَغَيِّبُهُ أهله، أو هو غناء أو كَلٌّ. وفي الحديث أن الخبال عصارة أهل النار، وفيه: «من أكل الربا أطعمه الله من طينة الخبال»، وهي ما سأل من جلود أهل النار يوم القيامة. وفي رواية أخرى: من شرب الخمر سقاها الله من طينة الخبال يوم القيامة. وفي القرآن الكريم: ﴿مَا زَادَكُمُ إِلَّا خَبَالاً﴾، أي فساداً في عقولكم. [التوبة ٤٧].

خَبِلَ الخَبِلُ يكون في العقل والجسم. والخَبِلُ هو قطع شيء من شيء آخر، كقطع اليد أو الرجل من الجسم، ومنه الخبل في علم العروض وهو ذهاب السين والتاء من مستعملن. والخَبِلُ الحَبْسُ عن الماضي. والخَبِلُ في العضو هو الفالج أو شبيهه.

خَبِلَ الخَبِلُ يكون في الجسم والعقل، وهو أَعْمَى في الاستعمال من الخَبَلِ في هذا المعنى، فهو شبه الشلل

وهي ما يُرفع من أطراف الثوب ويجعل كالكيس يحمل فيه، وهي ما يوضع في الخُبنة من فاكهة أو حبوب، وهي ما يحمله الإنسان في خبنة ثوبه أو في خُبنة كُمه، أو تحت إبطه أو في جِصنه، ومنه في الحديث: «ولا يَتَخَذُ خُبْنَةً». والخُبنة من الثوب مما يلي الصلب والثبنة مما يلي البطن.

خَبُونُ الخَبُونِ المنيّة، ويقال: خَبَنَتْه خَبُونٌ، أي غَيَّبَتْه المنيّة.

خَبْنَدَى الخَبْنَدَى هو الممتلئ لحماً، وهي خَبْنَدَاة. **خَبَا** (خبا يَخْبُو خَبُوءًا وخَبُوءًا) لهبُ النار سكن وخَفَّتْ شدته. **وَحَبَّتْ** النار سكن حرّها أو لهيبها. **وَحَبَّتْ** الحرب سكن استعارها وخَفَّتْ حدتها. **وَحَبَا** غضبُ فلان، أو لهب غضبه، سكن. **وَحَبَا** نورُ الشيء خف نورُه وذهب، ومنه قولهم: إذا خبا نورُ العين، أي إذا عَمِيَتْ. **أَخْبَى** (أَخْبَى يَخْبِي إخْبَاءً) الرجلُ النارَ أَخْمَدَهَا ولم يُطْفِئْهَا تمامًا. **وَأَخْبَى** النورَ طَمَسَهُ وأذهب حدته، ولم يُطْفِئْهَا تمامًا. **وَأَخْبَى** الإخفاءَ عمله ونصبه. وأمر الحاكم بإخْبَاءِ الأنوار، أي بكمّها وتخفيف سطوعها خوفًا من الغارات الجوية. **وَأَخْبَى** السائق نورَ سيارته خفض حدته، مثل dim.

إخْبَاءُ الإخْبَاءِ مذكور في فعل (خَبَا). **وَالِإخْبَاءِ** بالنسبة إلى الحبة أو الثمرة هو الغشاء المحيط بها، وفي الانكليزية husk. **وَالِإخْبَاءِ** بيت من صوف أو وَبَر أو شعر على عمودين أو ثلاثة، وهو أصغر من البيت الذي على أعمدة تزيد على ثلاثة، والجمع أَخْبِيَّةٌ وَأَخْبِيَّةٌ.

خَبَى (خَبَى يَخْبِي خَبْيًا) الرجلُ الشيءَ خَبَاهُ.

خَبَى (خَبَى يَخْبِي تَخْبِيَةً) الرجلُ الشيءَ خَبَاهُ.

خَبْيَارِي الخَبْيَارِي بزر السمك، أي بيضه، وفي الانكليزية caviare.

خَتَرَ (خَتَرَ يَخْتَرُ خَتْرًا) الرجلُ استرخت نفسه وأحسن بشيء يدعوهُ إلى الفتور، مثل خَتَرَ.

خَتَرَ (خَتَرَ يَخْتَرُ خَتْرًا) الرجلُ صاحبه خدعه وغدر به أقبح الغدر، فهو خَاتِرٌ وَخَتَارٌ. **وَخَتَرَهُ** الشرابُ أفسد جسمه وفتره وجعله مسترخياً كأن فيه خَدْرًا. فهو مُخْتَرٌ مثل مُخْتَرٍ (بالثاء).

في الجسم وشبه الجنون في العقل. **وَالِخَبَلِ** المزايدة والقربة الملاى. **وَالِخَبَلِ** طائر له صوت يشبه صوت البوم ويصبح الليل كله.

خَبَلُ الخَبَلِ هو الذي فيه خَبَلٌ، كالأَخْبَلِ. **ودهرٌ خَبِلٌ**، أي دهرٌ فيه اضطراب والتواء يؤدي أهله، والأثنى خَبِلَةٌ، وهم خَبِلُونَ وَخَبِلَاتٌ وَخَبِلَى.

أَخْبَلُ الأَخْبَلِ هو الخَبَلُ، والأثنى خَبَلَاءٌ، وهم خُبَلٌ. **مُخْبَلُ المُخْبَلِ** هو الفاسد العقل. **وَالِمُخْبَلِ** هو الذي كأنه قُطِعَتْ أطرافه كاليد والرجل، فهو باطل الحركة أو العمل، ومنه قولهم: رجلٌ مُخْبَلٌ كأنه مشلول. وعضو مُخْبَلٌ، أي مرضوض من ضربة أو سقطة، فهو باطل الحركة. والناس يقولون عن الرجل بأنه مُخْبَلٌ بمعنى مُغْفَلٌ. **وَالِمُخْبَلِ** شاعر من بني سعد.

مُخْبَلُ المُخْبَلِ هو الذي يُخْبَلُ العقلُ كالدهر لأنه يُفْسِدُ العقلَ بتصرفاته أو صُروفه.

مَخْبُولُ المَخْبُولِ هو الذي خَبِلَ عقله أو جسمه أو عضو من أعضائه، ومنه قول أوس بن حجر: أبنِي لُبَيْنَى لستم بيد إلا يداً مَخْبُولَةَ العَضْدِ

خَبَنَ (خَبَنَ يَخْبِنُ خَبْنًا) الخياطُ الثوبَ ثناه من أطرافه وعطفه ثم خاطه حتى يقصر، والناس يقولون: غَبَنَ، وهو صحيح، ولا يستعملون: خَبَنَ. **وَحَبَنَ** الشيءَ أخفاه، مثل: خَبَاهُ. **وَحَبَنَ** الحبوبَ كالقمح خَبَّاهُ لأيام الشدة فيرتفع سعرها ويبيعها بربح. **وَحَبَنَ** الشاعرُ أتى بالخَبْنِ في شعره.

أَخْبَنَ (أَخْبَنَ يَخْبِنُ إخْبَانًا) الرجلُ خَبَاً في خُبْنَةٍ سراويله شيئاً، ومنه في الحديث: «إذا مرُّ أحدكم بحائط فليأكل منه ولا يَتَخَذُ خُبْنَةً». والحائط هو البستان.

اخْتَبَنَ (اخْتَبَنَ يَخْتَبِنُ اخْتَبَانًا) الرجلُ شيئاً أخذه في جِصْنِهِ أو في خُبْنَةٍ سراويله.

خَبَنَ الخَبْنِ عند أهل العروض هو إسقاط الثاني الساكن من الجزء كحذف السين من مستفعلن.

خُبْنُ الخُبْنِ ما بين خُرب المزايدة وفمها. **وُخِرِبَ** المزايدة أو خُربتها عُرُوتها.

خُبْنَةُ الخُبْنَةِ هي ما يَتَنَّى من الثوب من أطرافه ويخاط،

خَيْر (خَيْرٌ يَخْتَرُ خَتَرًا) الرجلُ أصابه الخَتَرُ وهو خَذَرٌ يحصل من شراب مسكر أو سُم، فهو خَيْرٌ وهي خَيْرَة، والجمع خَيْرَى. وهذا مثل: خَيْر.

خَتَر (خَتَرٌ يَخْتَرُ تَخْتَرًا) الشرابُ الرجلُ أدخل في جسمه الخَتَر، وهو أيضاً استرخاء وكسل في الجسم وفي الذهن أحياناً، مثل الخَذَر وهذا مثل خَتَر.

تَخْتَر (تَخْتَرٌ يَتَخْتَرُ تَخْتَرًا) الرجلُ تفتت واسترخى وكسل، وأحياناً اختلط ذهنه، كمن يشرب مسكراً أو سُماً. وتَخْتَر الرجلُ من شرب اللبن أصابه فتور وارتخاء ومشى مشية الكسلان، فهو مُتَخَتِر، وهذا مثل تَخْتَر.

خَتَر الخَتَر هو الفتور والاسترخاء والكسل في الجسم من شراب مسكر أو سُم أو من شرب لبن لا يلائم، مثل الخَذَر والخَتَر.

خَتَر الخَتَر هو أقيح الغدر وأسوأه.

خَتَار الخَتَار هو الغَدَار، وهو الخُتُور والخَيْتِير والخَيْتِير.

خَتَرَم (خَتَرَمٌ يَخْتَرِمُ خَتَرَمَةً) الرجلُ سكت عن عيٍّ أو فَرَع.

خِتَاع الخِتَاع كف من جلد ليس لها أصابع على الأغلب يلبسها البزار أو الصقار وقاية ليد من مخالب البازي، مثل mitten.

خَيْتِجَة الخَيْتِجَة قطعة من الجلد يُلَفُّها الرامي على أصبعه أو أصابعه، والجمع خِتَاع.

خَوْتَع الخَوْتَع ذباب أزرق يكون في العشب، أي bluebottle.

خَيْتَعُور الخَيْتَعُور المرأة السيئة الخلق، والسراب، وكل ما لا يدوم على حال بل يتقلب أو يضمحل سريعاً، ومنه قول حُجَر بن الحَارِث:

كُلْ أنثى وإن تبينت منها

آية الحب حبها خَيْتَعُور

أي حبها كالسراب لا حقيقة له ويضمحل سريعاً.

والخَيْتَعُور أيضاً شيء كنسج العنكبوت يظهر في الحرّ

كالخيوط تلمع في ضوء الشمس في الهواء، وهو

المعروف بخيط باطل أو لعاب الشمس أو مخاط

الشیطان، وفي الإنكليزية gossamer. والخَيْتَعُور

دَوِيَّة تكون على وجه الماء دائمة الحركة لا تثبت في

موضع. والخَيْتَعُور كل غدار من السباع كالذئب

والأسد لأنه لا عهد له ولا وفاء ومتقلب.

خَتَل (خَتَلٌ يَخْتَلُ خَتَلًا) الرجلُ دار وتحول خِدَاعًا. وخَتَل في كلامه خاتل. وخَتَل الذئبُ الصيْدَ تخفى له حتى يصيده ويأتيه من ورائه بحيث لا يشعر الصيْدُ به.

خَتَل (خَتَلٌ يَخْتَلُ خَتَلًا) الرجلُ صاحبه دار معه وراوغه خِدَاعًا. وخَتَل الذئبُ الصيْدَ تخفى له ودار معه يُريد أن يفترسه، فهو خَاتِل، ويقال: هو أَخْتَل من ذئب، والذئب خَتُول.

خَاتِل (خَاتِلٌ يُخَاتِلُ مَخَاتِلَةً) الرجلُ صاحبه راوغه وخادعه. وخَاتِل في كلامه راوغ وداور خِدَاعًا، والناس يقولون: خَوْتَل. وخَاتِل الصيادُ الصيْدَ مشى قليلاً قليلاً في خفية حتى لا يسمع الصيْدَ جِسه.

تَخَتَل (تَخَتَلٌ يَتَخَتَلُ تَخَتَلًا) الصيادُ للصيْدِ خاتله يريد أن يصطاده، وهو أن يتخفى له ويدور حوله شيئاً فشيئاً حتى يجد فرصته فيصيده. وهذا ما يفعله الأسد وهو يتختل لفريسته.

تَخَاتِل (تَخَاتِلٌ يَتَخَاتِلُ تَخَاتِلًا) القومُ خَتَل بعضهم بعضاً وتخادعوا وتراوخوا.

اخْتَل (اخْتَلٌ يَخْتَلُ اخْتِلَالًا) الرجلُ الشيءَ أخذه وهو مُخْتَفٍ له، كالأسد يختل فريسته. واختل الرجلُ حديثَ القومِ استمع له مسترقاً وهو مخفٍ لا يراه أحد، كأن يكون مخفياً وراء جدار أو في الليل أو في شجرة. واختل الرجلُ حديثَ رجل آخر على التلفون استرقه. واختل الشرطيُّ حديثَ الناس على التلفون استرقه واستمع لسرهم؛ والاختتال في الإنكليزية eavesdropping أما tapping فهو الابتزال.

خَتَل الخَتَل هو الكِن، وهو مكان يخفي فيه الإنسان أو الحيوان للختل. والخَتَل جحر الأرنب. والجمع أَخْتَال.

خَوْتَلِي الخَوْتَلِي مشية فيها تَسْتَر، كأن الماشي يريد أن لا يُرى. والخَوْتَلِي مشية القِط الذي يرى الفأر فيريد أن يختله ويصيده. والناس يقولون: خَوْتَلَة، وهي عندهم المراوغة والمخادعة.

مَخَاتِل المَخَاتِل في فعله أو قوله هو المِراوِغ كالثعلب.

خَتَم (خَتَمٌ يَخْتِمُ خَتَمًا) الشيءَ وضع عليه الخاتمَ وطبعه

وخاتمة الكتاب ضد فاتحته، وفي الانكليزية epilogue. والجمع خواتيم، ومنه قولهم: الأمور بخواتيمها، أي يحكم على الأمور بحسب ما تؤول إليه في أواخرها.

خِتَام الخِتَام هو الطين يُخْتَم به على الشيء يَسَدُه. وخِتَام القوم آخرهم. وخِتَام المشروب آخره وانقطاعه. وخِتَام الشيء آخره، ومنه: خِتَامه مسك. وخِتَام الوادي أقصاه. أي termination.

خَتَم الخَتَم هو الخاتم الذي يُطَبَع به. والجمع خُتُوم وأختام. والخَتَم من المكتوب هو ما يكون سداداً له، ومنه قولهم: فض خَتَم المكتوب، أي فتحه، والمكتوب هنا هو الكتاب. وشمع الخَتَم يُخْتَم به، مثل: sealing wax.

خَتَم الخَتَم هو الخاتم من الطين. خِتْمِيَّة الخِتْمِيَّة هي الخطمي. وفي الإنكليزية marsh mallow.

مُخْتَم المُخْتَم من الخيل ما كان في أشاعره بياض خفي كاللُحْم، وهو دون التخديم. والمُخْتَم من الثياب هو الذي فيه خطوط متوازية متقاطعة تحدث مُرَبَّعات، وفي الإنكليزية chequered.

مَخْتُوم المَخْتُوم هو الموسوم بسمه خاصة تطبع عليه كالمكتوب. والمختوم هو المقفل عليه بختم أو سد يسده، كما في الآية الكريمة: «يُسْقُونَ من رحيق مَخْتُوم، خِتَامُهُ مِسْك» [سورة المطففين ٢٥ - ٢٦]. والمختوم هو الصاع، ومنه في الحديث: «الوَسْق ستون مختوماً». والجمع مخاتيم.

خَتَن (خَتَن يَخْتَن خَتْنًا) الطبيبُ الغلامَ قطع قُلْفَتَه وهي الجلدة التي تغطي رأس الذكر في حالة الطبيعة. وخَتَن الطبيبُ البنتَ قطع ما زاد من بظرها. فالغلام خَتْن ومختون، والبنت خَتْن ومختونة، والطبيب خاتِن.

خَتَن (خَتَن يَخْتَن خُتُونًا وخُتُونَةً) الرجلُ صاحبه صاهره، أي تزوج ابنته أو زوج ابنته له والمصاهرة أَعَم.

خَاتِن (خاتن يَخَاتِن مَخَاتِنَةً) الرجلُ صاحبه صاهره، أي تزوج ابنته أو زوج ابنته له.

به. وخَتَم العملَ فرغ منه وأنهاه. وختم الكتابَ قرأه وأتمه. وخَتَم الإناءَ سدّه بالطين أو بالفراء. وختم الصكَّ وضع عليه نقشَ خاتمه. وخَتَم الله على قلبه سدَّ مداخله ومخارجه فصار لا يعي شيئاً ولا يخرج منه شيء كأنه خُتِم كالإناء المختوم. وخَتَم الله له بالخير، أي جعل العاقبة له خيراً. وخَتَم زيدٌ بابَه عليك إذا سدَّ بابَه في وجهك، أي أعرض عنك. وخَتَم زيدٌ لك بابَه إذا أترك على غيرك. وخَتَم الله على سمعه أو على بصره، أي سدَّ مداخل السمع ومداخل البصر، فهو لا يسمع ولا يرى. وفي القرآن الكريم: ﴿وَوَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ﴾ [البجائية ٢٣]. وخَتَم التلميذُ القرآن الكريم أتمَّ قراءته وتعلّمه له.

خَتَم (خَتَم يَخْتَم تختيمًا) الشيء خَتَمه. وخَتَمه ألبسه الخاتم.

أَخْتَم (أَخْتَم يَخْتِم إختامًا) الكتابُ بلغ أن يُخْتَم أو وصل إلى أن ينتهي منه.

تَخَتَّمَ (تَخَتَّمَ يَتَخَتَّم تَخْتُمًا) الرجلُ بالخاتم لبسه في إصبعه. وتَخَتَّمَ بعمامته تعمّم بها أي لبسها على رأسه، ويقال: جاء مُتَخَتِّمًا. وتَخَتَّمَ عن الشيء تغافل عنه وسكت. وتَخَتَّمَ بأمره كتمه، مثل تكتم.

اخْتَم (اخْتَم يَخْتِم اختتامًا) الشيء انتهى منه وفرغ، وهو نقيض افتتحه.

خَاتَم الخَاتِم (وهو الأشهر) والخَاتِم شيء يُطَبَع به الاسم أو السمة دلالةً على أنه موثوق به. والخَاتِم حلية مستديرة للأصبع فيها فصّ من غيرها، وإن لم يكن فصّ فهي فتحة. والخَاتِم ما يوضع على الطينة التي يُسد بها الشيء من وسم أو علامة. والخَاتِم من كل شيء آخرته وعاقبته. وخَاتِم القفا نُقْرَتَه. وخَاتِم الأنبياء آخرهم لا يأتي نبي بعده. وخَاتِم القوم آخرهم لا يأتي بعده أحدٌ منهم. والخَاتِم ثقب الاست. وخَاتِم سليمان دودة سوداء يلتقي طرفاها فتصير كحلقة الخاتم. والجمع خَوَاتِم. ويقال: ورثت إليه بخاتم ربّها، أي كانت بكرًا غير ثيب. ويقال: بختامها وخيتامها.

خَاتِمَةُ الخَاتِمَةِ تمام كل شيء وآخرته. والناس يقولون: جعل الله الخاتمةً لخير، أي جعل الله نهاية الأمر حسنة.

اِخْتَن (اِخْتَنَ يَخْتِنُ اخْتِنَانًا) الغلامُ خَتَنه الطبيب، أو أوقع الختانَ على نفسه.

خَاتُون الخاتون هي المرأة الشريفة أو إحدى نساء الملوك. أي dame. والجمع خواتين. وزهرة الخاتون في سورية زهرة زرقاء صغيرة تكون في السهول.

خِتَان الخِتَان عملية الختن للغلام أو للبنات، وهو أيضاً موضع الختن ويكون دائراً كالحق بمراس الذكر. والختان عند البنات هو الخفاض، وبعضهم يخص الغلام بالختان والبنات بالخفاض. والختان الوليمة بمناسبة ختن غلام، ولا تكون لختن البنات.

خِتَانَة الخِتَانَة هي الختان، وهي حرفة الخاتن.

خَتْن الخَتْن للرجل كل من كان من قِبل المرأة مثل أبيها وأخيها، فالأب هنا في الانكليزية father-in-law والأخ brother-in law، والجمع أختان؛ فالأختان للرجل أو للزوج هم من قبل المرأة، والأحماء في الغالب للمرأة من قبل الزوج. وخَتْن الرجل زوج ابنته، وهو الصهر. خَتْنَة الخَتْنَة أم الزوجة في مقابل الختن وهو أبو الزوجة. خُتُون الخُتُون هو المصاهرة.

مَخْتُون المَخْتُون هو الذي ختن، ويقال: عام مختون أي جديب.

خَتَا (خَتَا يَخْتُو خَتَوًا) الرجل انكسر من حزن أو فزع أو مرض وتخشع.

اِخْتَى (اِخْتَى يَخْتِي اخْتِيًا) الرجل انكسر وخشع وفزع. مثل cower، ومنه قول عامر بن الطفيل: ولا اختي من صولة المتهدد

خُثَّ الخُثَّ غُثَاء السيل إذا خَلَفَهُ وَنَضَبَ عَنْهُ، والطُّحْلُب إذا بيس وقَدُمَ عَهْدَهُ. وفي الإنكليزية: peat.

خُثَّة الخُثَّة هي البعرة اللينة. والخُثَّة طين يُعَجَّن ببيعر أو روث تطلّى به أخلاف الناقة لئلا يؤلمها الصرار.

خَثَر (خَثَرَ يَخْثُرُ خَثَرًا) اللبن والغسل تُخَن واشتد، أي صار اللبن رائباً، وصار الغسل كالدبس. وخَثَر الدم تجلط وتجمد قليلاً. وخَثَرَت نفسه غَثَّت ومالت إلى القيء. وخَثَر بَدَن الرجل أصابه تعقّد في النشاط واعتراه كسل. خَثَر (خَثَرَ يَخْثُرُ خَثُورًا) اللبن تُخَن وغلظ واشتد. فهو خَثَر.

خَثِر (خَثَرَ يَخْثُرُ خَثَرًا) اللبن اشتد وغلظ، فهو خَثِر. وخَثِر منه استحيا. وخَثِر الرجل أقام في الحي ولم يخرج مع القوم إلى الميرة وهي القمح.

خَثَر (خَثَرَ يَخْثُرُ خَثَارًا) اللبن اشتد وغلظ وكذلك النفس إذا خَثَرَتْ، فهو خَثِير، وهي خَثِيرَة.

ملاحظة: خَثَر وخَثِر وخَثَر لها معنى واحد في الظاهر. والأصل خَثَر، ولكن خَثِر يكون بمعنى عيب يظهر في الشيء، وخَثَر يكون بمعنى الزيادة تظهر في الشيء. فإذا فسد اللبن وغلظ فقد خَثِر، وإذا خَثَر كثيراً فقد خَثَر.

خَثِر (خَثَرَ يَخْثُرُ خَثِيرًا) اللبن أغلظ، وذلك بوضع مادة. تجعله خاثراً كاللبن الرائب. وخَثِر الشراب الرجل أغنى نفسه فمالت إلى القيء، أو أصابه كسل في جسمه.

أَخْثَر (أَخْثَرَ يَأْخُثِرُ إِخْثَارًا) اللبن أو الزبد تركه خاثراً، ومنه المثل: «ما يدري أيخثر أم يُذيب» يضرب للمتخير المتردد.

تَخَثَر (تَخَثَرَ يَتَخَثَرُ تَخَثَرًا) اللبن غلظ. وتَخَثَر الدم تجلط وغلظ. وتَخَثَرَت نفس الرجل غثت. وتَخَثَر أصابه كسل في جسمه.

خَاثِر الخَاثِر هو الشيء الذي كان مائعاً ثم غلظ واشتد، مثل اللبن يصير لبناً رائباً. وخَاثِر النفس، أي ثقلها مع عدم نشاطها. ويُبَاع العسل صافياً أي clear، وخاثراً أي thick.

خَاثِرَة الخَاثِرَة هي الجماعة الكثيفة من الناس.

خُثَارَة الخُثَارَة بقية الشيء وهي ما بقي منه على هيئة غليظة كبقية اللبن الغليظ. ويقال: ذهب صَفْوُهُ وبقيت خُثَارَتُهُ.

خُثَرَاء خُثَرَاء جمع خَثِير. وخَثَرَى جمع خَثِر. خَثَرَق الخَثَرَق عُشْبَة خَشْبِيَة لها طعم مرّ عطِر، وفي الإنكليزية wormwood.

خَثَم الخَثَم هو الأسد لكثمة وجهه. وخَثَمَ قوم من العرب.

خَثَلَة الخَثَلَة ما بين السرة والعانة، ويقال: طعنه في خَثَلَة بطنه.

والحيرة والارتباك والانقباض، وفي الإنكليزية
embarrass.

خَجَل (خَجَلٌ يُخَجِّلُ تَخْجِلاً) الرجلُ صاحبه جعله يُخَجِّلُ
فيكف عن القبيح أو يُقْبِلُ على الجميل.

أَخْجَلَ (أَخْجَلَ يُخْجِلُ إِخْجَالاً) الرجلُ صاحبه خَجَلُهُ.
وَأَخْجَلَ الحَمْضُ طَالَ والتَفَّ. **وَأَخْجَلَ** الوادي كثر
نباته وأعشبه. **وَأَخْجَلَ** الأمرُ زيداً جعله يَخْجَلُ.

خَجَلُ الخَجَلِ الاستحياء مع التحير والدَّهْش. **والخَجَلُ**
التفاف النبات وطوله. **والخَجَلُ** التواني والكسل في
طلب الرزق.

خَجَلُ الخَجَلِ هو الدَّهْش من الحياء. **والثوبُ الخَجَلُ**
هو الواسع الطويل. **والخَجَلُ** من الوديان هو الكثير
العشب. **والخَجَلُ** هو المضطرب غير المستقر في
مكانه.

خَجَلَانُ الخَجَلَانِ هو الخَجَلُ، وهي خَجَلَى، والجمع
خَجَالَى.

خَدَج (خَدَجٌ يُخَدِّجُ خَدَجاً وَخَدَاجاً) الحيوانُ كالدابة إذا
أَلْقَتْ ولدها قبل تمام الأيام، وقد يكون تامَّ الخَلْقِ،
فالدابة خادج والولد خديج، أي مخدوج.

أَخْدَج (أَخْدَجٌ يُخَدِّجُ إِخْدَاجاً) الحيوانُ كالدابة إذا جاءت
بولدٍ ناقص الخَلْقِ وإن كانت أيامه تامة، فالدابة مُخْدِجٌ
والولد مُخْدَجٌ. **وَأَخْدَجَ** الرجلُ التحيةَ نقصها، ومنه
قولهم: لا تُخْدِجِ التحيةَ، أي لا تُنْقِصْها. **وَأَخْدَجَ**
الصلاةَ نقص بعض أركانها. **وَأَخْدَجَ** الرجلُ أمره لم
يُحْكَمْه. **وَأَخْدَجَتِ** المطرةُ أو الشتوةُ قَلَّ مَطَرُهَا.
وَأَخْدَجَ الرجلُ عَطِيَّتَهُ نقصها. وكان ذو الثَّدْيَةِ مُخْدِجَ
اليد، أي ناقصة غير تامة النمو.

خَدَاجُ الخَدَاجِ هو النقصان، ومنه الحديث الشريف:
«كل صلاة لا يُقْرَأُ فيها بِأَمِّ الْقُرْآنِ (أي الفاتحة) فهي
خَدَاجٌ» أي ذات خَدَاجٍ، أي ذات نقص.

خَدِيجُ الخَدِيجِ هو الولد المولود قبل تمام الأيام وإن كان
تام الخَلْقِ. **وخَدِيجٌ** اسم رجل. والجمع خُدُجٌ.
والخَدِيجُ في الإنكليزية slink للحيوان.

خَدِيجَةُ الخَدِيجَةِ مؤنث الخديج. **وخَدِيجَةُ** اسم امرأة،
واسم أم المؤمنين زوجة النبي ﷺ.

خَثَم (خَثَمٌ يُخَثِّمُ خَثَمًا) الرجلُ أَنْفَ زَيْدٍ دَقَّه أو هَشَمَهُ أو
ضَرَبَهُ حَتَّى قَلَطَحَهُ وَعَرَّضَهُ.

خَثِم (خَثِمٌ يُخَثِّمُ خَثَمًا) الرجلُ كان به خَثَمٌ، فهو أَخَثَمٌ،
وهي خَثَمَاءٌ، وهم خَثَمٌ. **وخَثِمَ** المِعْوَلُ صار مُقْلَطَحًا
في رأسه.

خَثَم (خَثَمٌ يُخَثِّمُ تَخَثِيمًا) الشيءُ عَرَّضَهُ وجعله مُقْلَطَحًا.
ويقال: إِخْذِ لِي نَعْلًا فَلَسِّنْ أَعْلَاهَا وَخَثِمْ صَدْرَهَا وَخَصِّرْ
وَسَطَهَا.

خَثَمُ الخَثَمِ عَرَّضَ الأنفَ ولا سيما في أُرْبَتِهِ، وعرض
رأس الأذن.

خُثْمَةُ الخُثْمَةِ غِلْظٌ وَقَصْرٌ فِي الأنفِ.

خَيْثَمَةُ الخَيْثَمَةِ أُرْبَةُ الأنفِ القصيرة العريضة.
أَخَثَمَ **الأَخَثَمُ** هو الذي له أنفٌ مُقَرَّطَحٌ كبعض الزنوج.
والأنفُ **الأَخَثَمُ** عريض الأُرْبَةِ غليظها.

مُخَثَّمُ **المُخَثَّمُ** هو الميسوط المَعْرُضُ. ونَعْلٌ **مُخَثَّمَةٌ**،
أي مَعْرُضَةٌ لَيْسَ لَهَا رَأْسٌ، فكانها قُصِّرَتْ مِنْ رَأْسِهَا
وَعُرِّضَتْ.

خَثْوَةُ الخَثْوَةِ أسفل البطن إذا كان مسترخياً. ورجل **أَخْثَى**
وامرأة **خَثْوَاءٌ**، إذا كان أسفل البطن مسترخياً، ولا سيما
عند المرأة، وهذا من فَعَلَ (خَثَى يُخَثِّي خَثًى) والمعجم
لا تذكره.

خَثَى (خَثَى يُخَثِّي خَثِيًا) الثورُ رمى بما في بطنه، أي
تَغَوَّطَ.

أَخْثَى (أَخْثَى يُخَثِّي إِخْثَاءً) الرجلُ أوقد الإخْثَاءَ وهي أرواث
البقر.

خَثْيُ الخَثْيِ هو روث البقر أو الفيلة، والجمع أَخْثَاءٌ.

خَجَل (خَجَلٌ يُخَجِّلُ خَجَلًا) الرجلُ استحيًا ودَّهْشًا من
الاستحياء وبقي ساكنًا لا يتكلم ولا يتحرك، فهو خَجَلٌ
وخَجَلَانٌ. **وخَجَلُ** البعيرُ سار في الطين فارتبك
وتحير. **وخَجَلُ** البعيرُ بالحمل ثَقُلَ عليه حتى ارتبك
به. **وخَجَلُ** الرجلُ بأمره التبس عليه الأمر فلا يدري
كيف المخرج منه. **وخَجَلُ** النباتُ كثر والتَفَّ.
وخَجَلُ في طلب الرزق تواني وكسل.

ملاحظة: المعاني في هذا الفعل متفاوتة، كأنها ليست
من باب واحد، والأصل في معنى الفعل هو الدهشة

مُخَدَّجُ الْمُخَدَّجِ هو الولد الناقص الخلْق وإن كان تام الأيام في بطن أمه. وكلّ ذي حياة مُخَدَّج إذا كان ناقص الخلْق، فاليد الناقصة الخلْق مُخَدَّجة، والذي له يد مُخَدَّجة يقال له: مُخَدَّج اليد كذي الشُدْيَةِ وهو رجل من الخوارج اسمه ثُرْملة.

مِخْدَاجُ المِخْدَاجِ هي التي من عاداتها إلقاء ولدها ناقص الخلْق أي التي تُخْدِج.

خَدَّ (خَدَّ يَخْدُ خَدًّا) الرجلُ الأرضَ أو في الأرض حفر فيها حفرةً مستطيلةً كالشقّ المستطيل. وَخَدَّتِ الضربةُ في جسمه أثرت أو أحدثت مثل الشقّ المستطيل. وَخَدَّ السيلُ الأرضَ أو في الأرض حفرها بحسب مجراه. وَخَدَّتِ الفرسُ الأرضَ حفرتها بحوافرها.

خَدَّدَ (خَدَّدَ يَخْدُدُ خَدْدًا) الأرضَ أحدث فيها شقوقاً أو حفراً مستطيلةً كالِمِحْرَاثٍ أو كالسيارة إذا ترددت على أرض لينّة. وَخَدَّدَ السيرُ الطويلُ لحمَ الرجلِ هَزَلَه فأتسع الجلدُ وتثنى وصارت فيه ثنايا وتشنج. وَخَدَّدَ لحمه تخدّد. وَخَدَّدَه الفقرُ أو سوءُ الحالِ نقصَ لحمه وهزله فتثنى جلده وتشنج وصار فيه شقوق مستطيلة.

تَخَدَّدَ (تَخَدَّدَ يَتَخَدَّدُ تَخَدُّدًا) لحمُ الرجلِ من السيرِ الطويلِ أو المرضِ أو الفقرِ صار متشنجاً وفيه كالحفر المستطيلة. وَتَخَدَّدَ القومُ انقسموا وصاروا فرقاً كأن بعضهم انشق عن بعض.

خِدَادُ الخِدَادِ ميسم في الخدّ طولاً، وهو على هيئة شق أو شُرْط. والجمع خُدُد.

خَدَّ الخَدَّ من الوجه هو ما كان بين الأذن والعين عرضاً وإلى طرف الفكّ الأسفل طولاً ممتداً إلى الفم والأنف. والجمع خُدود. **وَالْخَدَّ** هي الحفرة المستطيلة في الأرض. وَخَدَّ اليهودُج صفيحة من الخشب في جانب الدفة من اليهودج. وَخَدَّ العذراء لقب الكوفة. **وَالْخَدَّ** من الناس صف، ثم أطلق على الطبقة من الناس.

خُدَّةُ الخُدَّةِ الحفرة المستطيلة في الأرض، كالأثر الواحد الذي يتركه دولا ب سيارة في أرض لينّة، وهذا غير الخُدَّة، لأن الخُدَّة هي المرة الواحدة والخُدَّة هي أثر الخُدَّة.

أَخْدُودُ الْأَخْدُودِ هو الحفرة المستطيلة في الأرض أو في

جانب البئر من جَرَّ أرشية الدلاء، والجمع أَخَادِيد. وأصحاب الْأَخْدُودِ هم أهل نجران الذين ألقى بهم في أخدود وأضرم فيهم النار وجاء ذكرهم في القرآن الكريم. ويقال: ضَرْبَةُ أَخْدُودٍ، أي خَدَّت في الجلد. **وَالْأَخْدُودُ** في الجلد هو الأثر المستطيل يتركه السوط على الجلد. والجمع أَخَادِيد.

مِخْدَةُ المِخْدَةِ هي الوسادة توضع تحت الخد وينام عليها. **والمِخْدَةُ** حديدة تُخَدُّ بها الأرض.

خَدَرَ (خَدَرَ يَخْدِرُ خَدْرًا) الأسدُ في عرينه لزمه وتوارى فيه، فهو خادر. وَخَدَرَ العضو أصابه خَدَرٌ فهو خادر.

خَدِرَ (خَدِرَ يَخْدِرُ خَدَرًا) عضوٌ من أعضاء الجسم كاليد أو الرجل أصابه خَدَرٌ وهو بَطْلَانٌ موقتٌ للحركة بسبب انقطاع الدم، فهو خَدِر. وَخَدِرَتِ العينُ فَتَرَتْ. وَخَدِرَ النهارُ اشتد حره ففترت ريحه عن الحركة، فهو خَدِر.

خَدَرَ (خَدَرَ يَخْدِرُ خَدُورًا) الأسدُ في عرينه أقام به. وَخَدَرَتِ البنتُ في خَدَرِها لَزِمَتْه. وَخَدَرَ الرَّجُلُ في المكان أقام فيه.

خَدَرَ (خَدَرَ يَخْدِرُ خَدْرًا) الرجلُ ابتته جعلها تلزم خَدَرِها فلا تَمْتَنَنَ نفسها ولا تخرج لقضاء الأعمال. وَخَدَّرَتِ الضربةُ اليدَ جعلتها خَدِرَةً. وَخَدَّرَتِ الظبيةُ جَشْفَهَا في الحَمَرِ من الشجر أو الهَبَطِ من الأرض سترته فيه ومنعته من الخروج. وَخَدَّرَتِ المقاعدُ الرَّجُلَ، إذا قَعَدَ طويلاً فانحبس الدم فخدّرت رجلاه. وَخَدَّرَ المطرُ الناسَ ألزهمهم بيوتهم ولم يخرجوا منها.

أَخْدَرَ (أَخْدَرَ يَخْدِرُ إِخْدَارًا) الرجلُ بنته خَدَرِها. وَأَخْدَرَ القومُ لزموها بيوتهم ولم يخرجوا في يومٍ مطرٍ أو ريح. وَأَخْدَرَ الأسدُ لزم الأجمة أو العرين. وَأَخْدَرَ العرينُ الأسدُ أخفاه وستره. وَأَخْدَرَ الرجلُ في المكان أقام فيه ولزمه. وَأَخْدَرَ الطائرُ كالبازي أقام في وكره. وَأَخْدَرَتِ البنتُ أقامت في خَدَرِها أو أَخْدُورِها ولزمته. **تَخَدَّرَ** (تَخَدَّرَ يَتَخَدَّرُ تَخَدُّرًا) الرجلُ لزم مكانه مُسْتَرًّا. وَتَخَدَّرَتِ البنتُ لَزِمَتْ خَدَرِها أو بيتها ولم تخرج. وَتَخَدَّرَ الأسدُ لزم الأجمة ولم يخرج.

اِخْتَدَرَ (اِخْتَدَرَ يَخْتَدِرُ اِخْتِدَارًا) تَخَدَّرَ. واِخْتَدَرَتِ الْأَكْمَةُ

والخَدِيرة ثمرة تقع من النخلة قبل أن تنضج.

خُدْرَة الخُدْرَة الظلمة الشديدة.

خُدْرِي الخُدْرِي الحمار الأسود، والخُدْرِيَة الأتان السوداء.

أَخْدَر الْأَخْدَر الْمُظْلِم، كالليل الأَخْدَر، ويظهر أنه من فعل (خَدِرَ يَخْدِرُ خَدْرًا) فهو أَخْدَر، وهذا غير مذكور في القواميس المتداولة. وَأَخْدَر اسم فحل من الخيل توحش وضرب في الخيول الوحشية في كاظمة، فُولِدَت الخيول الأَخْدَرِيَة، والأخدر هذا حصان كان لأردشير ملك الفُرس. ويقال للأحمق: هو من بنات أخدر، وبنات هنا جمع ابن، لا بنت كجمع ابن آوى فإنه بنات آوى.

أَخْدَرِي الْأَخْدَرِي نوع من حُمُر الوحش، وهو أحد هذه الحُمُر أو أحد الخيول الوحشية.

أَخْدُور الْأَخْدُور هو الخدر للبت في ناحية البيت.

تَخْدِير التَخْدِير عند الأطباء هو تجميد الإحساس في عضو أو في الجسم عامة وذلك لإجراء عملية جراحية مثلاً، ويقال له التَبْنِيج، وكان التَخْدِير قديماً بالتبريد.

خَدُور الخَدُور من الدواب وغيرها هو البليد المتخلف عن القطيع، وهي خَدُورَة، والجمع خُدُر.

مُخْدَر المُخْدَر هو الذي أُجْرِيَ له تخدير في جسمه. والمُخْدَر هو الذي يتولاه شعور بالكسل والفتور فلا يَهْمُ بشيء، بتأثير الخوف أو الدعاية المتكررة. والمُخْدَر هو الخدر.

مُخْدَرَة المُخْدَرَة البنت أو المرأة الملازمة لخدرها تستتر من الرجال.

مَخْدُور المَخْدُور هو المستور كأنه في خدر، وهذا من فعل (خَدَرَ يَخْدُرُ خَدْرًا).

خَدَشَ (خَدَشَ يَخْدِشُ خَدَشًا) الجلد خَمَشَه، وهو أن يُحْدِث فيه حزوفاً أو شطوباً تَمَزَقُه تمزيقاً سطحياً. وَخَدَشَ وجهه بعود جرحه قليلاً. وَخَدَشَت المرأة وَجْهَهَا عند المصيبة خمشته بأظفارها، والخَدَش أبلغ من الخمش.

خَدَشَ (خَدَشَ يَخْدِشُ خَدِشًا) الرجل وجهه خَدَشَه كثيراً.

بالضباب استترت به وتوارت فيه. واختدر الرجل توارى.

خَادِر الخَادِر هو الذي اعتراه خَدَر في عضو من أعضاء جسمه. والخَادِر هو الفاتر عن الحركة الكسلان، كأنه مصاب بخَدَر في جميع جسمه. والأسد الخَادِر هو المقيم في خدره، أي أجمته. والخَادِر من الدواب هو البليد المتخلف، والناس يقولون خَدِر.

خَادِرَة الخَادِرَة مؤنث الخادر، وتطلق الخادرة على دودة الحشرة قبل تمامها، وفي الانكليزية chrysalis.

خِدَار الخِدَار مكان يتخذ ستاراً يستتر فيه الرجل أو الوحش، وهو بمثابة أداة للاستتار، مثل: ستار ووشاح وجظار وجدار. والخِدَار أجمة الأسد.

خُدَارِي الخُدَارِي هو الأسود أو الشديد السواد، كالليل الخُدَارِي، والبعير الخُدَارِي، وقد يقال للعقاب: خُدَارِيَة.

خَدِر الخَدِر سِتْر يَمُدُّ للبت في ناحية البيت تستتر فيه. والخَدِر كل شيء يوارى ويستتر، كالبيت والغرفة والمخباء. والخَدِر خشبات تنصب فوق قَتَب البعير وتستتر من الجوانب بشباب أو قماش كالهودج تستتر فيه المرأة. والخَدِر أجمة الأسد وظلمة الليل لأنها تستتر. والجمع خُدُور وأخدار. ونظام الخدر في الهند هو الـ purdah. وربات الخدور النساء المُخْدَرَات.

خَدَر الخَدَر امْذِلَال، أي فتور، يغشى أحد الأعضاء، كخَدَر اليد أو الرجل، ومنه الخَدَر وهو الكسل والفتور في جميع الجسم، مثل torpidity في الإنكليزية. والخَدَر المَطَر الذي يحبس الناس عن الخروج. والخَدَر الظلمة لأنها تخفي وتستتر. والخَدَر المكان المظلم الغامض الساتر. والخَدَر كسل أو فتور من دواء أو شراب، كالفتور في الجسم من المُسَكِر.

خَدِر الخَدِر من الأعضاء ما اعتراه الخَدَر، ويقال: رجل خَدِرَة، والناس يقولون: خَدِرَافَة، والقواميس لا تذكر هذه الكلمة. والخَدِر من الرجال هو الفاتر الكسلان الناعس. والليل الخَدِر هو المظلم الذي يستتر كل شيء بظلمته. واليوم الخَدِر هو الذي فيه غيم، وفي الانكليزية dull. والمكان الخَدِر هو المظلم الغامض. خَدِرَة الخَدِرَة مؤنث خَدِر، مثل: خَدِرَانَة مؤنث خَدِرَان.

خَادَش (خَادَش يُخَادِش مُخَادِشَةً) الرجلان خَدَش أحدهما الآخر.

تَخَادَش (تَخَادَش يَتَخَادَش تَخَادُشًا) القوم خَدَش بعضهم بعضاً. ويقال: السنانير تتخادش في القتال.

تَخَدَّش (تَخَدَّش يَتَخَدَّش تَخَدُّشًا) وجه الرجل أصابته خُدُوش.

خَادِشَةُ الْخَادِشَةِ شيء من الشجر له شوك، أو شجر له شوك يخدش الجلد.

خَدَش الْخَدَش هو الأثر الذي يحدثه شيء له رأس حاد في الجلد أو في سطح أو أرض. وَالْخَدَش عند الأطباء هو تفرق اتصال في الجلد يكون دقيقاً كالخط، أما السحج فهو قشر خطي منبسط غير دقيق. والجمع خُدُوش، وفي الحديث الشريف: «من سأل وهو غني جاءت مسألته يوم القيامة خدوشاً في وجهه».

خُدُوش الْخُدُوش من الهوام هو الذي من طبعه خَدَش الجلد كالذباب والبراغيث، وهذا على سبيل التوسع في المعنى لأن البرغوث يؤثر في الجلد عمقاً لا طولاً.

مُخَادِش الْمُخَادِش وصف للهز لأنه يخدش جلد الذي يلاعبه، والهزة مُخَادِشَة.

مُخَدَّش الْمُخَدَّش شيء يُخَدَّش به الجلد.

خَدَع (خَدَع يَخْدَع خَدْعًا) الرجل صاحبه مكر به ولم يعامله بالصدق والأمانة دون أن يصدر من صاحبه شيء يستدعي ذلك. وَخَدَع الضب في جحره دخله وتوارى، أو توارى فيه، فهو خادع. وَخَدَع الرقيق في الفم يس وجف. وَخَدَع الكريم أمسك عن العطاء وكف عن عادته في السخاء، ويقال: كان فلان يعطي ثم خَدَع، أي أمسك عن العطاء، وَخَدَع المطر أمسك بعد أن كان ينزل. وَخَدَع الرجل قل ماله، وَخَدَعَتْ عينه غارت، والسوق كسدت، وعين الشمس غابت أو توارت. وَخَدَعَتْ بعينه نَعْسَة مَرَّت ومنه قول راشد بن شهاب:

أَرَقْتُ وَلَمْ تَخْدَعْ بَعَيْنِي نَعْسَةً

ووالله ما دهري بعشوق ولا سُقْم

وَخَدَع الثوب ثناه.

خَدَع (خَدَع يَخْدَع خَدْعًا) الضب كان خَدْعًا، أي خادعاً

مراوغاً.

خَدَع (خَدَع يَخْدَع تَخْدِيعًا) الرجل صاحبه خَدَعه مرة بعد مرة. وَخَدَعه بالسيف ضربه ضرباً غير نافذ ولا يجيك. خَادَع (خَادَع يُخَادِع مُخَادَعَةً وَخِدَاعًا) الرجل صاحبه خَدَعه أو خَدَعه في مقابل خَدَعه له. وَخَادَع الرجل استعمل الخَدَع ولم يبلغ مراده. وَخَدَع استعمل الخَدَع وبلغ مراده. وفي القرآن الكريم: ﴿يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ﴾ [البقرة ٩]، أي يحاولون أن يخدعوا أولياء الله والذين آمنوا، ولكن عاقبة الخَدَع تقع عليهم. وَخَادَع في إيمانه أو حياته أظهر خلاف ما يَظُن. وَخَادَع الرجل عينيه شكك في رؤيته وتردد في تصديق ما يَرَى. وَخَادَع الرجل اتخذ الخَدَع وسيلة، وهذا في الأفعال كثير، مثل: قامر وعاقب وقاتل وجاهر، ولا يعني أن العمل منها بين اثنين. ويقال: دَعْنَا نُخَادِع أننا لصوص، أي make-believe.

أَخْدَع (أَخْدَع يُخْدِع إِخْدَاعًا) الرجل صاحبه حمله على الخَدَع. وَأَخْدَع الشيء أخفاه أو وضعه في المَخْدَع. تَخَدَّع (تَخَدَّع يَتَخَدَّع تَخَدُّعًا) الرجل لصاحبه تكلف الإخداع، وحاول أن يجد باباً يسلكه لإخداعه رغبة في الحصول على مراده منه غشاً.

تَخَادَع (تَخَادَع يَتَخَادَع تَخَادُعًا) الرجل أظهر على نفسه أنه مخدوع. وَتَخَادَع القوم خَدَع بعضهم بعضاً. وَتَخَادَع له تكلف الخَدَع. وَتَخَادَع لي فلان قبل مني الخديعة وهو يعلمها.

انْخَدَع (انْخَدَع يَنْخَدِع انْخِدَاعًا) الرجل خدعه غيره فانخدع، أي رضي بالخدع أو جاز عليه الخَدَع ولم يَقْظَن له فأنغش. وانخدع الرجل بصاحبه ظن به خيراً ثم تبين أن الصاحب خلاف ذلك، فهو انغش به. ومنه قول المتنبي:

غيري بأكثر هذا الدهر ينخدع

إن قاتلوا جبنوا أو خَدَّشوا شَجَعُوا

وانخدعت السوق كسدت، فكأنها انضمت وقلصت وانزوت، كما ينزوي الضب في جحره. وانخدع الرجل لأصحابه طاعهم ورضي بما هم فيه تفادياً للنزاع. وانخدع له استلان له وطاعه. وانخدع الضب دخل في جحره وانزوى واستتر.

خُدَعَةُ الخُدَعَةِ من الناس هو الكثير الخداع للناس، ويقال: رجلٌ خُدَعَة وامرأة خُدَعَة، والجمع خُدَع. والخُدَعَة اسمٌ للدهر.

خُدُوعُ الخُدُوعِ الكثير الخداع. وناقَة خُدُوعٌ تَدِرُ مرة وترفع لبنها مرة، وطريق خُدُوعٌ يَبِينُ مرة ويخفى مرة. والجمع خُدَع.

خَدِيعَةُ الخَدِيعَةِ هي المكر والحيلة أو هي الخُدَعَة. **خَدِيعُ الخَدِيعِ** هو الذي من طبعه المخادعة فلا يُوثَقُ به. **والخَدِيعُ** الذئب المحتال، والسُّراب، والطريق المخالِفُ للقصد يُلهي الإنسان عن غرضه واتجاهه.

أَخْدَعَ أَخْدَعُ اسم تفضيل من خَدَع، ومنه المثل: هو أَخْدَعُ من ضَبِّ. **والأَخْدَعُ** عرق في العنق في موضع الحِجَامَةِ عن اليمين أو اليسار وهو شعبة من الوريد، وهما أَخْدَعَان، وفي الإنكليزية jugular vein. ويقال: «لَأَقِيمَنَّ أَخْدَعِيكَ»، أي لأَذْلَنُكَ. ويقال: فلان شديد الأخدع، أي شديد عَاتٍ متكَبِّر. ويقول عبدالله بن الصَّمَّةُ القشيري: **تَلَفْتُ** نحو الحيِّ حتى وجدته

وجِعت من الإصغاء ليتاً وأَخْدَعَا

ويقال: لوى فلان أَخْدَعَه، أي أعرض متكَبِّراً. ويقال: سوَّى الرجلُ أَخْدَعَه، أي ترك الكِبَر. ويقول جرير: وكُنَّا إِذَا الجَبَّارَ صَعَّرَ خَدَهُ

ضربناه حتى تستقيم الأخادعُ

مُخَدَّعُ المُخَدَّعِ هو الذي خُدِعَ مراراً فلم يعد يُخَدَعُ بعد ذلك وصار مُجَرَّباً مُخَنَكاً داهية.

مُخَدَّعُ المُخَدَّعِ مكان الإخداع وهو الإخفاء ولذلك فهو بيت صغير توضع فيه الأمتعة أو يكون كِنًا للإنسان يستتر فيه. والمُخَدَّع مثل الطبق أو الطابق في البناء من الداخل الذي يقال له: mezzanine.

مُخَدَّعُ المُخَدَّعِ هو المُخَدَّع، ويقال مُخَدَّعٌ (بفتح الميم والدال).

خَدَفَ (خَدَفَ يَخْدِفُ خَدَفًا) الرجلُ مشى مشيةً سريعة مع تقارب الخطو، ولعله تصحيف جَدَفَ. **وَحَدَفَ** السماء بالثلج رمت به، ولعله تصحيف حَدَفَتْ. **وَحَدَفَ** الثوبَ خَرَقَهُ أو قَطَعَهُ، ولعله تصحيف خَرَقَ.

اختدع (اختدع يَخْتَدِعُ اختداعاً) الرجلُ صاحبه خَدَعَه.

خَادِعُ الخَادِعِ هو الشيء يظهر تارة ويخفى أخرى. والطريق الخادِع الذي يظهر ويخفى، كالطريق في الصحراء أو في أرض وِجْرَةٍ أو خَضِرَةٍ. **والخادِع** هو الذي يتلون، ويقال: له لونٌ خادِع، أي يتغير مرة هكذا ومرة هكذا. ومنه قولهم: له خُلُقٌ خادِع، لا تعرف حقيقته لأنه يتقلب ويتلون. **والدينار الخادِع** هو الذي تظن به الكمال وهو ناقص. ويقال: فلانٌ خادِعُ الرأي، أي ليس له رأي ثابت يُرَكَّنُ إليه، بل رأيه يتلون مرة بعد أخرى، مثل dubious أو uncertain.

خادِعةُ الخادِعةِ مؤنث الخادِع. **والخادِعةُ** الباب الصغير في الباب الكبير يُفْتَحُ ويُغْلَقُ ويبقى الباب الكبير مغلقاً، وهي ما يسميه الناس: خَوْخَة. **والخادِعةُ** بيت صغير في داخل بيت أكبر منه، وهو المُخَدَّع. **والسوق الخادِعةُ** هي التي تروج مرة وتكسد مرة أخرى، أو هي التي تتقلب الأسعار فيها صاعدة هابطة، كأسعار الأسهم والأوراق المالية. ويقال أيضاً: سوق خادِعة، إذا لم يقدر الإنسان على شراء شيء إلا بأسعار غالية، وهذا المعنى مُشْتَقٌّ من سابقه.

خِدَاعُ الخِدَاعِ هو المخادعة والمخاتلة واستعمال الحيلة والتظاهر بغير الحقيقة غشاً لغرض مُنَكَّرٍ أو غاية مُنَكَّرة.

خَدَاعُ الخَدَاعِ هو الكثير الخداع أو الذي يعتمد الخداع في حياته.

خَدَاعَةُ الخَدَاعَةِ مؤنث الخَدَاع. **والخَدَاعَةُ** من السنين هي قليلة الربيع والزكاء، ومنه الحديث الشريف: «تكون قبل الساعة سنونٌ خَدَاعَةٌ». وقيل إنها خداعة لأنها تكثر فيها الأمطار ويستبشر الناس بأنها ستكون كثيرة الخير والربيع ثم تخلف ظنهم. وقيل: الخداعة هي القليلة المطر، من خَدَعَ الرقيق إذا جف.

خَدِيعُ الخَدِيعِ من الضُّباب هو المَرَاوِغ، وقد يُطلق المعنى على غيره من الحيوان وعلى الإنسان.

خُدَعَةُ الخُدَعَةِ شيء يُخَدَعُ به الإنسان، مثل اللَّعْبَةِ للشيء الذي يُلْعَبُ به. ومنه قول: «الحَرْبُ خُدَعَةٌ أو خُدَعَةٌ، أو خُدَعَةٌ» وقد ورد (خُدَعَةٌ) بحسب النص، ولكن أي من الثلاثة جائز. **والخُدَعَةُ** من الناس هو الذي يُخَدَعُ مراراً كثيرة. والجمع خُدَعٌ وخُدَعَاتٌ.

اِخْتَدَف (اِخْتَدَف يَخْتَدِف اِخْتِدَافاً) الشَّيْءَ اِخْتَطَفَهُ
واِخْتَلَسَهُ. واِخْتَدَف الثَّوْبَ خَرَقَهُ.

خَدَفَ الْخَدَفَ سَكَّانَ السَّفِينَةِ.

خَدَفَةُ الْخَدَفَةِ مِنَ الثَّوْبِ أَوِ الْقَمِيصِ هِيَ الْخِرْقَةُ، وَالْجَمْعُ
خَدَفٌ.

خَدِلَ (خَدِلَ يَخْدُلُ خَدَلًا) الْعَضْوُ فِي الْجِسْمِ كَالسَّاعِدِ
وَالسَّاقِ امْتِلًا وَصَارَ غَلِيظًا لَحِيمًا، فَهُوَ أَخْدَلُ، وَهِيَ
خَدَلَاءُ؛ وَهُوَ خَدِلٌ وَهِيَ خَدَلَةٌ.

خَدُلَ (خَدُلَ يَخْدُلُ خُدُولَةً) الْعَضْوُ امْتِلًا وَغَلِظَ وَكَانَ
لَحِيمًا، فَهُوَ خَدُلٌ وَهِيَ خَدَلَةٌ.

خَدَلُ (خَدَلُ يَخْدُلُ خَدَالَةً) الْعَضْوُ كَانَ خَدِيلًا، وَلَا يَوْجَدُ
مِنْ هَذَا الْفِعْلِ فِي اللُّغَةِ إِلَّا خَدَالَةٌ.

خَدَلُ الْخَدَلِ مِنَ الْأَعْضَاءِ كَالسَّاقِ هُوَ الْمَمْتَلِءُ لَحْمًا
وَالضَّخْمُ، وَيُقَالُ: مُخْلَخِلُهَا خَدَلٌ، أَي مَمْتَلِءٌ غَلِيظٌ،
وَكَانُوا يَسْتَحْسِنُونَ هَذَا مِنَ النِّسَاءِ، وَهُوَ أَنْ يَمْلَأَ السَّاقُ
الْخَلْخَالَ فَلَا يَجُولُ وَيَتَحَرَّكُ. وَيُقَالُ: سَاقٌ خَدَلَةٌ وَذِرَاعٌ
خَدَلَةٌ.

خَدِلَ الْخَدِيلُ مِنَ الْأَعْضَاءِ هُوَ الْمَمْتَلِءُ لَحْمًا، فَالسَّاقُ
خَدِلَةٌ مِثْلُ خَدَلَةٍ.

أَخْدَلَ الْأَخْدَلَ هُوَ الْعَضْوُ الْمَمْتَلِءُ لَحْمًا، وَلَا يُوصَفُ بِهِ
الرَّجُلُ.

خَدَلَاءُ الْخَدَلَاءِ هِيَ الْمَرْأَةُ الْمَمْتَلِئَةُ الْأَعْضَاءَ لَحْمًا، أَوْ
الْمَمْتَلِئَةُ السَّاقَيْنِ وَالذَّرَاعَيْنِ.

خَدَلَةُ الْخَدَلَةِ مُؤَنَّثُ الْخَدَلِ، وَيُقَالُ: سَاقٌ خَدَلَةٌ، أَي
مَمْتَلِئَةٌ غَلِيظَةٌ. وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ خَدَلَةٌ وَخَدِلَةٌ وَخَدَلَاءُ، وَهِيَ
الْمَمْتَلِئَةُ السَّاقَيْنِ لَحْمًا وَالذَّرَاعَيْنِ، أَوْ مَمْتَلِئَةُ الْأَعْضَاءِ،
وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ plump، وَالْجَمْعُ خَدَالٌ. وَالْخَدَلَةُ
حَبَّةُ عَنَبٍ ضَخِيْلَةٌ. وَالْخَدَلَةُ سَاقُ شَجَرَةِ الصَّابِ.

خَدَلْبَجَةُ الْخَدَلْبَجَةِ مِنَ النِّسَاءِ، هِيَ الْخَدَلَةُ أَوْ الْخَدَلَاءُ.

خَدِمَ (خَدِمَ يَخْدُمُ خَدَمًا) الْفَرَسُ كَانَ أَخْدَمَ، وَالْأُنْثَى مِنَ
الْخَيْلِ خَدَمَاءُ، وَالْخَيْلُ خُدَمٌ.

خَدَمَ (خَدَمَ يَخْدِمُ خِدْمَةً) الرَّجُلُ كَانَ عَمَلُهُ الْخِدْمَةَ،
وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَخْدِمُ فِي الْفُنْدُقِ، إِذَا كَانَتْ مِهْنَتُهُ هُنَاكَ،
كَمَا يُقَالُ: فَلَانٌ يَخْدِمُ فِي الْجَنْدِيَّةِ، وَهَذَا الْقَمِيصُ
يَخْدِمُ سَنَةً.

خَدَمَ (خَدَمَ يَخْدُمُ خَدَمًا وَخَدَمَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَامَ بِقَضَاءِ
حَاجَاتِهِ وَمَهَنَ بَيْنَ يَدَيْهِ. وَخَدَمَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ إِذَا
قَامَ بِقَضَاءِ حَاجَاتِهِ بِنَفْسِهِ وَلَمْ يَمْتَنِ أَحَدًا لَذَلِكَ.

مِلَاحِظَةٌ: الْفَرْقُ بَيْنَ (خَدَمَ يَخْدِمُ) وَ(خَدَمَ يَخْدُمُ) أَنَّ
الْفِعْلَ فِي الْأَوَّلَى لَازِمٌ وَالْفِعْلَ فِي الثَّانِيَةِ مَتَعَدٍّ.

خَدَمَ (خَدَمَ يَخْدُمُ تَخْدِيمًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَعَلَهُ يَخْدُمُهُ أَوْ
سَأَلَهُ أَنْ يَخْدُمَهُ. وَخَدَمَ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ شَدَّ فِي رِسْغِهِ
خَدَمَةً. وَخَدَمَ الْفَرَسُ اسْتَدَارَ بِيَاضٍ تَحْجِيلُهُ بِأَرْسَاقِ
رَجْلَيْهِ، فَهُوَ مُخَدَّمٌ، وَتَكُونُ اسْتِدَارَةُ بِيَاضٍ التَّحْجِيلِ
فَوْقَ الْأَشَاعِرِ فِي الرَّجُلَيْنِ دُونَ الْيَدَيْنِ؛ وَإِنْ كَانَ بِيَاضُ
التَّحْجِيلِ فِي رَجُلٍ وَاحِدَةٍ فَهُوَ أَرْجُلٌ.

أَخْدَمَ (أَخْدَمَ يَخْدِمُ إِخْدَامًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَهَبَهُ خَادِمًا.

اِخْتَدَمَ (اِخْتَدَمَ يَخْتَدِمُ اِخْتِدَامًا) الرَّجُلُ خَدَمَ نَفْسَهُ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ: مَنْ لَا خَادِمَ لَهُ لَا بَدَّ أَنْ يَخْتَدِمَ. واِخْتَدَمَ
الرَّجُلُ زَيْدًا اسْتَوْهَبَهُ خَادِمًا. وَقَدْ يُقَالُ عَنِ الْمَطْعَمِ الَّذِي
يَخْدُمُ الْإِنْسَانَ نَفْسَهُ فِيهِ: مَطْعَمٌ اِخْتَدَمَ، أَي
self-service.

اسْتَخْدَمَ (اسْتَخْدَمَ يَسْتَخْدِمُ اسْتِخْدَامًا) الرَّجُلُ زَيْدًا اتَّخَذَهُ
خَادِمًا وَجَعَلَهُ يَخْدُمُهُ. وَاسْتَخْدَمَ زَيْدٌ صَاحِبَهُ طَلَبَ إِلَيْهِ
أَنْ يَهْبَهُ خَادِمًا.

خِدَامَةُ الْخِدَامَةِ هِيَ مِهْنَةُ الْخَادِمِ.

خَادِمُ الْخَادِمِ هُوَ الَّذِي يَخْدِمُ، وَهِيَ الَّتِي تَخْدِمُ، وَالْجَمْعُ
خَدَمٌ وَخَدَامٌ.

خَادِمِيَّةُ الْخَادِمِيَّةِ هِيَ حَالَةُ الْخَادِمِ.

خَدَامُ الْخَدَامِ هُوَ الْكَثِيرُ الْخِدْمَةِ، وَالْخَادِمُ. وَالْأُنْثَى
خَدَامَةٌ. وَالْجَمْعُ خَدَامُونَ وَخَدَامَاتٌ.

خُدْمَةُ الْخُدْمَةِ هِيَ حَالَةُ الْأَخْدَمِ أَوْ الْخَدَمَاءِ مِنَ الْخَيْلِ
وَالشَّاءِ وَالْوَعُولِ.

خَدَمَةُ الْخَدَمَةِ هِيَ السَّيْرُ الْغَلِيظُ الْمَحْكَمُ الضَّغَرُ مِثْلُ
الْحَلَقَةِ يُشَدُّ فِي رِسْغِ الْبَعِيرِ. وَالْخَدَمَةُ هِيَ الْخَلْخَالُ،
وَحَلَقَةُ الْقَوْمِ. وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «فَضَّ اللَّهُ
خَدَمَتَكُمْ» أَي فَرَّقَ اللَّهُ جَمْعَكُمْ. وَالْخَدَمَةُ تَطْلُقُ عَلَى
السَّاقِ أَيْضًا. وَالْجَمْعُ خَدَامٌ وَخَدَمٌ وَخَدَمَاتٌ.
وَالْخَدَمَةُ هِيَ عَمَلُ الْخَادِمِ أَوْ الْمَوْظِفِ أَوْ الْجَنْدِيِّ.
وَيُقَالُ: أَنَا فِي خِدْمَتِكُمْ، أَي تَحْتَ أَمْرِكُمْ.

خِدْمَةُ الخِدْمَةِ السير من الجلد.

خَدِيم الخَدِيم هو الخادم أو الكثير الخِدْمَةِ، مثل عَلِيم. أَخْدَمَ الْأَخْدَمَ كُلَّ فَرَسٍ تَحْجِيلُهُ مُسْتَدِيرٌ فَوْقَ أَشَاعِرِهِ فِي رَجْلِيهِ أَوْ جَاوَزَ الْبَيَاضَ أَرْسَاغَهُ أَوْ بَعْضَهَا. وَالْأُنْثَى خَدْمَاءُ.

خَدْمَاءُ الخَدْمَاءُ مؤنث الأخدم من الخيل، ويقال: فَرَسٌ خَدْمَاءُ. وَالشَّاةُ الْخَدْمَاءُ هِيَ الْبَيْضَاءُ الْأَوْظَفَةُ فِي رَجْلَيْهَا أَوْ الْوُظُفِ الْوَاحِدِ إِذَا كَانَتْ سُودَاءَ.

اِسْتِخْدَامُ الْاِسْتِخْدَامِ هُوَ طَلَبُ الْخِدْمَةِ وَالِاسْتِعْمَالِ فِي الْخِدْمَةِ، وَمِنْهُ اِسْتِخْدَامُ النَّاسِ فِي السُّوْطَائِفِ. وَالِاِسْتِخْدَامُ عِنْدَ أَهْلِ الْبَدِيْعِ هُوَ اِيْرَادُ لَفْظٍ لَهُ مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا ظَاهِرٌ وَالثَّانِي مُضْمَرٌ، مِثْلُ كَلِمَةِ النِّجْمِ فِي الْبَيْتِ:
أُرَاعِي النِّجْمَ فِي سِيرِي إِلَيْكُمْ

وَيُرْعَاهُ مِنَ السَّيِّدِ جَوَادِي فَالنِّجْمُ لَهُ مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا الْكَوْكَبُ وَالثَّانِي النَّبَاتُ الَّذِي لَا سَاقَ لَهُ. وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ play on words. وَالِاِسْتِخْدَامُ عِنْدَ أَهْلِ السَّحَرِ هُوَ الزَّعْمُ بِاتِّخَاذِ الشَّيْطَانِ خَادِمًا بِرِيَاضَةٍ مَعْلُومَةٍ يَسْتَعْمِلُهَا السَّاحِرُ عَلَى وَجْهِ مَعِينٍ فِي مَدَّةٍ مَعِيْنَةٍ تَحْتَ شَرْطٍ مَعْلُومٍ، فَيَزْعُمُ السَّاحِرُ أَنَّهُ يَسْتَعْمِلُ الشَّيْطَانُ بِذَلِكَ فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِ. مُخْدَمُ الْمُخْدَمِ هُوَ الَّذِي يَخْدِمُ كَثِيرًا أَوْ الْمَخْدُومُ كَثِيرًا. وَالْمُخْدَمُ مِنَ الْخَيْلِ وَالشَّاءِ وَالْوَعُولِ هُوَ الْأَخْدَمُ، وَالْأُنْثَى مِنْهَا مُخْدَمَةٌ. وَالْمُخْدَمُ مَوْضِعُ الْخَلْخَالِ مِنَ السَّاقِ، وَالسَّيْرِ، وَرِبَاطُ سُرَاوِيلِ الْمَرْأَةِ عِنْدَ أَسْفَلِ رَجْلَيْهَا. وَالْأَمِيرُ الْمُخْدَمُ هُوَ الَّذِي لَهُ خَدَمٌ كَثِيرُونَ يَخْدُمُونَهُ.

مُخْدَمَةُ الْمُخْدَمَةِ مؤنث الْمُخْدَمِ، وَمَوْضِعُ الْخَلْخَالِ، وَالسَّيْرِ الْمَضْفُورِ.

مَخْدُومُ الْمَخْدُومِ هُوَ الَّذِي يَخْدُمُهُ النَّاسُ فَهُوَ الرَّئِيسُ أَوْ السَّيِّدُ أَوْ الْمَوْلَى. وَيُقَالُ: هَذَا الْأَمْرُ يُصِيبُ الْخَادِمَ وَالْمَخْدُومَ، أَيِ الْعَبْدَ وَالسَّيِّدَ. وَالْمَخْدُومُ هُوَ الَّذِي لَهُ تَابِعَةٌ مِنَ الْجَنِّ. وَالْمَخْدُومُ هُوَ ابْنُ أَحَدِ الْأَكْبَابِ أَوْ السَّادَةِ، وَيُقَالُ: الْمَخْدُومُ زَيْدٌ، كَمَا يُقَالُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ لِلْاحْتِرَامِ: Master Ziyad. وَالْمَخْدُومُ مِنَ الْكُتُبِ وَالتَّصَانِيفِ هُوَ الَّذِي كَثُرَتْ عَنَايَةُ الْأَدْبَاءِ بِهِ فَشَرَحُوهُ

شَرْحًا وَافِيًا وَعَلَقُوا عَلَيْهِ الْحَوَاشِي وَالتَّذْيِيلَاتِ مِثْلُ أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ وَدِيْوَانِ الْمُتَنَبِّيِّ وَغَيْرَهُمَا. وَالْجَمْعُ مَخَادِيمٌ. مَخْدُومَةُ الْمَخْدُومَةِ مؤنث المَخْدُومِ. وَالْمَخْدُومَةُ مِنَ الْقُوَى عِنْدَ الْأَطْبَاءِ هِيَ الْقُوَى الطَّبِيعِيَّةُ الَّتِي يَكُونُ فَعْلُهَا مَقْصُودًا لِدَاثَتِهِ، وَهِيَ الْقُوَّةُ الْمَوْلُودَةُ وَالْقُوَّةُ الْمُرِيَّةُ وَالْقُوَّةُ الْغَاذِيَّةُ، وَتَقَابِلُهَا الْقُوَى الْخَادِمَةُ وَهِيَ الَّتِي يَكُونُ فَعْلُهَا مَقْصُودًا لْغَيْرِهَا، وَهِيَ الْجَاذِبَةُ وَالْمَاسِكَةُ وَالْمَهَاضِمَةُ وَالِدَافِعَةُ.

مَخْدُومِيَّةُ الْمَخْدُومِيَّةِ حَالَةُ الْمَخْدُومِ، وَتَقَابِلُهَا الْخَادِمِيَّةُ وَهِيَ حَالَةُ الْخَادِمِ.

خَدَنَ (خَدَنَ يَخْدُنُ خَدْنًا) الرَّجُلُ اتَّخَذَ لَهُ خَدْنًا. وَهَذَا الْفِعْلُ مِمَاتٌ. خَادِنٌ (خَادِنٌ يُخَادِنُ مُخَادَنَةً) الرَّجُلُ زَيْدًا جَعَلَهُ خَدْنَهُ أَوْ خَدِينَهُ. وَأَكْثَرُ مَا يَقَعُ هَذَا الْفِعْلُ عَلَى مَا بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ مِنْ مَصَادَقَةٍ وَمَغَازِلَةٍ. وَيُقَالُ: لَا تَجُوزُ شَهَادَةُ صَاحِبِ الْغَنَاءِ الَّذِي يُخَادِنُ عَلَيْهِ، أَيِ الْمَغْنِيِّ الَّذِي جَعَلَ الْغَنَاءَ حِرْفَتَهُ فَهُوَ يَصَادِقُ النَّاسَ عَلَى الْغَنَاءِ وَيَجْمَعُهُمْ، وَهُوَ فِي هَذَا الْمَعْنَى بِمِثَابَةِ الصَّدَاقَةِ الْمَلَاذِمَةِ وَفِيهَا رَفْعُ تَكَلُّفٍ وَتَبَذُلٍ.

خَدْنُ الْخَدْنِ هُوَ الصَّدِيقُ الْمَلَاذِمُ، وَمِنْهُ خَدْنُ الْبَنَتِ وَهُوَ خَلِيلُهَا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ boy friend، وَهِيَ خَدْنُهُ أَيِ خَلِيلَتِهِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَلَا تُتَّخَذَاتِ أَخْدَانٍ﴾ [النِّسَاءُ ٢٥] وَكَذَلِكَ: ﴿غَيْرَ مُسَافِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ﴾ [الْمَائِدَةُ ٥]، أَيِ خَلِيلَاتٍ. فَالْأَخْدَانُ وَهُوَ جَمْعُ خَدْنٍ يَقَعُ عَلَى الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ أَيْضًا، مِثْلُ خَدْنٍ، وَلِذَلِكَ فَإِنَّ خَدْنَ الشَّابِّ هِيَ خَلِيلَتُهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ girl friend.

خَدِينُ الْخَدِينِ هُوَ الْمَخَادِنُ أَوْ الْخَدْنُ، وَالْجَمْعُ خَدْنَاءُ. وَقَدْ يَكُونُ الْخَدِينُ بِمَعْنَى مَنْ يَكُونُ مَعَكَ فِي الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ، مِثْلُ bosom friend، وَلَكِنَّهُ غَلَبَ عَلَى مَنْ يَصَاحِبُ لَشَهْوَةٍ، وَهِيَ خَدِينَةٌ.

خُدْنَةُ الْخُدْنَةِ هُوَ الَّذِي يَخَادِنُ النَّاسَ كَثِيرًا أَوْ سَرِيعَ الْمَخَادِنَةِ وَالْجَمْعُ خُدْنٌ، وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ دَلِيلٌ عَلَى وَجُودِ فِعْلِ (خَدَنَ يَخْدُنُ خَدْنًا). وَالْأُنْثَى خُدْنَةٌ، وَالْجَمْعُ خُدْنٌ وَخُدْنَاتٌ.

أَخْدَنَ الْأَخْدَنَ هُوَ ذُو الْأَخْدَانِ وَهِيَ خَدْنَاءُ، وَالْجَمْعُ

خُذْن، وهو من فعل غير وارد في المعاجم، وهو (خَدِن يَخْدُن خَدْنًا).

خَدَى (خَدَى يَخْدِي خَدِيًا وَخَدِيَانًا) الفرس أو البعير أسرع ورَجَّ بقوائمه. وخَدَى الرجل أوسع الخَطْو.

خَذَا الخَذَا دَوْدُ يخرج مع روث الدابة، والواحدة خَدَاة.

خُدَيَوِي الخُدَيَوِي لقب حاكم مصر قبل الملكية الأخيرة، وهو في الفارسية بمعنى الملك أو الوزير أو السيد.

خَذَأْ (خَذَا يَخْذَأُ خَذْءًا وَخُذْءًا) الرجل للامير خَضَعَ وانقاد. وَخَذَأْ له امتثل، فهو خَاضِيء أي خاضع. مثل submissive وهذا يَسْتَلْزِم وجود فعل لا تذكره بعض المعاجم وهو (خَضِيء يَخْذَأُ خَذَأً) فهو خَضِيء وهي خَذِئَة. والناس يقولون: خِيسع أو خِيسِي وخِيسَة للمذكر والمؤنث. أما (خَذُو يَخْذُو خَذَاءً) فالصفة منه خَضِيء بوزن جميل. وأخذاه جعله يخذاً.

أَخْذَأْ (أَخْذَأُ يَخْذِيءُ إِخْذَاءً) الأمير زِيداً ذَلَّه وأخضعه.

اسْتَخْذَأْ (اسْتَخْذَأُ يَسْتَخْذِيءُ اسْتِخْذَاءً) الرجل لأميره خضع وامتل. أي eat humble pie.

خَذَا الخَذَا ضعف النفس يدعو إلى الخضوع والذل.

خَذْ (خَذَ يَخْذُ خَذًا وَخَذِيدًا) الجرحُ سال صديقه.

خَذَرَفَ (خَذَرَفَ يَخْذَرِفُ خَذَرَفَةً) الرجل أسرع كأن يشتد سرعةً ومروراً. وجاء يَخْذَرِفُ، أي جاء مُهْتَجًا في سيره مُعِجًا فيه بخطوات سريعة. وَخَذَرَفَ الشيءَ قَطَعَ أطرافه وأبقى أصله، ومنه قولهم: خَذَرَفَ بالسيف، أي قطع يديه ورجليه وربما رأسه بالسيف. وَخَذَرَفَ الرجل سيفه حُدَّه.

خُذْرُوف الخُذْرُوف شيء صغير مُدَوَّر صَنْوَبَرِي يلف

حوله خيط ثم ينفذ فيدور على نفسه سريعاً ويسمع لدورانه دوي، ويقول عنه الناس: فَرَاة، وفي الإنكليزية top. ويقول امرؤ القيس:

دِير كخُذْرُوف الوليد أمره

تتابعُ كفيه بخيطٍ مُوَصَّل

والخُذْرُوف السريع في سيره. والجمع خُذَارِيف، والخُذَارِيف جمع خُذْرُوف وهي القطعة تُخْذَرَف من الشيء.

خُذَرِقَ (خُذَرِقَ يَخْذَرِقُ خُذَرَقَةً) الرجل سلح رقيقاً كالسهول لأنه شرب من خُذَارِق، فهو مُخْذَرِق.

خُذَارِقُ خُذَارِقُ ماءٌ مِلْحَةٌ للعرب بتهامة تهيض الشارب منها، أي تُسهله كما لو أنها مُسهل كالملح الإنكليزي والكلمة ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث.

خُذْرَاق الخُذْرَاق هو المُخْذَرِق.

خَذَعَ (خَذَعَ يَخْذَعُ خَذْعًا) اللحم أو القرعة أو القِثَاء أو كل شيء لا صلابَة فيه قَطَعَ منه في مواضع، كأنه حَزَّ وقطع شيئاً منه. وخذعه فانخذع، وخذعه فتخذع.

خَذَع الخَذَع في الشيء اللين كاللحم هو قطع شيء منه، ومنه خَذَع المعدة في الجراحة وهو قطع شيء منها لداء فيها، وفي الإنكليزية gastrectomy. والخَذَع والخَزَع والخَذْعَة والخَذْعَة واحد، وفي الإنكليزية excision.

خَذَعَة الخَذَعَة والخَذْعَة هي القطعة المخدوعة، وتقطع بالمِخْذَع وهو آلة الخَذَع كالسكين.

خَذَفَ (خَذَفَ يَخْذِفُ خَذْفًا) الولدُ الحصاة وضعها بين سبَابتيه وشَدَّ عليهما ثم قذفها، والناس يقولون: نَقَف. وَخَذَفَ الحصى بشيء كالمِقلع رمى به، وهو غير خَذَفَ (بالحاء). وَخَذَفَ ببوله رَمَى به مُقْطَعًا.

مِخْذَفَة المِخْذَفَة أداة كالمِقلع الصغير يستعمله الأولاد يرمون به الحصى على أقرانهم أو يصيدون به الطير الصغيرة، وهي النُّقِيفَة في لغتهم، وهي من عود له شعبتان وبينهما شيء كوتر القوس. وفي الإنكليزية slingshot.

خَذَقَ (خَذَقَ يَخْذِقُ خَذَقًا) البازي أو السمك ذَرَقَ أي رمى بسلحه الرقيق بقوة، وقد يقال ذلك عن كل طائر من الجوارح. وَخَذَقَ الدابة نخسها بشيء حاد رأسه لتجذ في سيرها.

خَذَاق الخَذَاق نوع من السمك له ذوائب كالخيوط إذا صيد خَذَقَ في الماء. وفي الإنكليزية cuttlefish.

خَذَق الخَذَق هو الذَرَق للطائر والسمكة، ويكون رقيقاً.

خَذَلْ (خَذَلْ يَخْذُلُ خَذَلًا وَخِذْلَانًا) الرجل صاحبه تخلى عنه ولم ينصره وتركه دون عون وهو في أشد الحاجة إلى العون، وفي الإنكليزية desert أو betray. وَخَذَلْتَه ذَاكِرْتَه عند الامتحان لم تُسْعِفَه. وخذل الله العبد لم

يساعده ويُسَعِّفه وتركه في ضلاله.

خَذَلَ (خَذَلَ يُخْذِلُ خَذَلًا) الظبي أو جِمار الوحش عن القطيع تخلف ولم يَلْحَقْ، فالظبي خَاذِلٌ والظبية خَاذِلَةٌ. وَخَذَلْتُ الظبيَّ انفردت عن صواحبها وتركها. وَخَذَلْتُ الوحشيَّ انفردت وأقامت على ولدها ترعاه وتحفظه، وهي خَاذِلٌ. ويقول النُّبَيْرُ بن تُولُب: وكأنَّها عِينَاءُ أُمِّ خُوَيْدِرٍ

خَذَلْتُ له بالرمْل خلف صوارها
ويقال: خَذَلَ عني أصحابي، أي تخلفوا عني وتخَلَّوْا عني.

خَذَلَ (خَذَلَ يُخْذِلُ تَخْذِيلًا) الرجلُ أصحابه عن زيدٍ من الناس جعلهم يُخْذِلُونَهُ وَيَتَخَلَّوْنَ عَنْهُ. وَخَذَلَهُ جعله يَجِبْنَ ويثقل همته عن الشيء الذي همُّ به. وَخَذَلَهُ عن القتال بَرَدَ حماسه وفشله فهو مُخْذَلٌ، ولذلك قيل للأحنف بن قيس (المخذل) لأنه خذل الناس عن عائشة رضي الله عنها يوم الجمل.

خَاذِلٌ (خَاذِلٌ يُخَاذِلُ مَخَاذِلَةً) القومُ خذل بعضهم بعضاً، وخَاذِلُ الرجلُ صاحبه خَذَلَهُ، وقد يكون ذلك بالمقابلة.

أَخْذَلَ (أَخْذَلَ يُخْذِلُ إِخْذَالًا) الرجلُ صاحبه وَجَدَهُ يُخْذِلُهُ. وَأَخْذَلْتُ الوحشيَّ على ولدها أقامت عليه ترعاه وتحفظه، فهي مُخْذِلٌ. وَأَخْذَلَ ولدُ الوحشيَّة أمه وجدها تَخْذَلُهُ. وَأَخْذَلْتُ الظبيَّ انفردت عن صواحباتها.

تَخَاذَلَ (تَخَاذَلَ يَتَخَاذَلُ تَخَاذُلًا) القومُ خَذَلَ بعضهم بعضاً وتدابروا. وَتَخَاذَلْتُ رجلاه ضعفتا وتناقلتا. وَتَخَاذَلَ الرجلُ عن القتال تناقل وأحجم. وَتَخَاذَلَ القومُ عن القتال تناقلوا وَجَبْنَا. ويقال: دَعَوْنَاهُ إِلَى الْأَمْرِ فَتَخَاذَلَ، أي جَبَنَ وَأَحْجَمَ. وَتَنَاقَلَ مثل drag.

أَنْخَذَلَ (أَنْخَذَلَ يَنْخَذِلُ أَنْخَذَالًا) الرجلُ أَحْسَسَ فِي نَفْسِهِ بَأَنَّهُ مَخْذُولٌ لَا نَاصِرَ لَهُ، فهو منكسر النفس مُنْخَذِلٌ، أي dispirited في الإنكليزية أو disheartened.

اِخْتَذَلَ (اِخْتَذَلَ يَخْتَذِلُ اِخْتَذَالًا) الرجلُ أَحْسَسَ بِالْاِنْخِذَالِ، فهو مُخْتَذِلٌ.

خَاذِلُ الْخَاذِلِ هو الذي يَخْذِلُ أَوْ يُخْذَلُ. وَالْخَاذِلُ هو

الْمُنْهَزِمُ الذي يترك القتالَ وَيَقْرَ منه، وفي الإنكليزية deserter. والشاة الْخَاذِلُ هي التي تَخَلَّتْ عَنْ صواحباتها وانفردت. والجمع خَوَاذِلٌ وَخَذَالٌ.

خُذَلَةُ الْخُذَلَةِ هو الذي يُخْذَلُ عَادَةً وَتُرِكَ نُصْرَتُهُ.

خُذَلَةُ الْخُذَلَةِ هو الذي يُخْذَلُ أَصْحَابُهُ عَادَةً وَيَتْرَكَ نُصْرَتَهُمْ، فَلَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي الشَّدَائِدِ.

خُذُولُ الْخُذُولِ من الناس والظباء هو أَوْ هِيَ الْخَاذِلُ. وَالْخُذُولُ من الخيل هي الفرس التي إذا ضربها المخاض وقفت عن السير ولم تبرح. وَالْخُذُولُ من الرجال هو الْخُذَلَةُ. والجمع خُذُلٌ. ويقال: هو خذول الرجل أي لا تتبعه رجله إذا مشى لضعفه أو ضعفته. ومنه قول الأعشى:

بين مغلوبٍ كريمٍ جَدُّهُ

وخذول الرجل من غير كَسَخٍ

خَذَمَ (خَذَمَ يَخْذِمُ خَذَمًا) الشيءَ قطعهُ بِسُرْعَةٍ. وَخَذَمَ فِي سِيرِهِ مَضَى مُسْرِعًا. وَخَذَمَ الصَّقْرُ الصَّيْدَ ضَرَبَهُ بِمَخْلَبِهِ، فهو خَاذِمٌ. وَخَذَمَ فِي سِيرِهِ خِذْمَانًا مَضَى فِيهِ مُسْرِعًا.

خَذِمَ (خَذِمَ يَخْذِمُ خَذَمًا) الرجلُ سَكِرَ. وَخَذِمَ الشَّيْءُ انْقَطَعَ. وَخَذِمَ السَّيْفُ كَانَ خَذِمًا. وَخَذِمَ الرجلُ كَانَ خَذِمًا فِي عَطَائِهِ، وَالْفَرَسُ كَانَ مَاضِيًا سَرِيعًا.

خَذَمَ (خَذَمَ يُخْذِمُ تَخْذِيمًا) الشيءَ قطعهُ بِسُرْعَةٍ عِنْدَ كُلِّ قِطْعَةٍ.

أَخْذَمَ (أَخْذَمَ يُخْذِمُ إِخْذَامًا) الرجلُ أَقْرَبَ بِالذِّلِّ وَسَكَنَ، مِثْلَ اسْتَخَذَى. وَأَخْذَمَ الشَّرَابُ زَيْدًا أَسْكَرَهُ. وَأَخْذَمَ الرجلُ سَكَتَ.

تَخَذَمَ (تَخَذَمَ يَتَخَذِمُ تَخْذِيمًا) الشيءَ تَقَطَّعَ. وَتَخَذَمَ الرجلُ الشيءَ قَطَّعَهُ مُتَكَلِّفًا.

اِخْتَذَمَ (اِخْتَذَمَ يَخْتَذِمُ اِخْتِذَامًا) الشيءَ قَطَّعَهُ. وَاِخْتَذَمَ الرجلُ كَانَ خَذِمًا، وَهُوَ مُخْتَذِمٌ.

خُذَامَةُ الْخُذَامَةِ هي القطعة من الشيء، ويقال: هذه خُذَامَةٌ مِنَ الثَّوبِ، أي قطعة منه. وَالْخُذَامَاتُ هي القطع من الثوب مثلاً، مثل shreds أو tatters.

خِذِمُ الْخِذِمِ من السيوف هو القاطع السريع القطع. وَالْخِذِمُ من الرجال هو السَّامِعُ عِنْدَ الْعَطَاءِ أَوْ الطَّيِّبِ النَّفْسِ أَوْ السَّرِيعِ فِي عَمَلِهِ، وَالْجَمْعُ خِذِمُونَ. ويقال:

(بالهمز)، فهو مُسْتَخَذٌ وَمُسْتَخَذِيٌّ.

خَرِيٌّ (خَرِيٌّ يَخْرَأُ خَرَاءً) الرجلُ تَغَوُّطٌ وَسَلَحٌ، فهو **خَارِيٌّ**. والناس يقولون (خَرِيٌّ يَخْرِي خَرِيٌّ)، فهو **خَارِيٌّ**.

خَرَاءُ الْخُرَاءِ هو الغائط للإنسان والحيوان، والجمع **خُرُوءٌ**.

خِرَاءُ الْخِرَاءِ هو الخُرَاءُ، والجمع **أَخْرِيَّةٌ**. وال**خِرَاءَةُ** هي الخِرَاءُ، ويقال: هو أعرف بالخِرَاءِ منه بالقراءة.

مَخْرَأَةُ الْمَخْرَأَةِ مكان التغوط، وهي **الْمَخْرَأَةُ** (من غير همز). والناس يقولون: **مَخْرِيَّةٌ**.

خَرَبَ (خَرَبَ يَخْرُبُ خَرَبًا) الشيءُ أُحْدِثَ فِيهِ ثَقْبًا، كَانَ يُحْدِثُ خَرَبًا فِي ثَوْبِهِ بِنَارٍ أَوْ بِشَيْءٍ حَادٍ يَثْقِبُهُ. وَخَرَبَ الدَّارَ هَدَمَهَا. والناس يقولون: خَرَبَ الشَّيْءُ أَفْسَدَهُ.

خَرَبَ (خَرَبَ يَخْرُبُ خَرُوبًا وَخَرَابَةً) الرَّجُلُ صَارَ سَارِقًا، وَلَا سِيَّمَا لِلإِبِلِ، فَهُوَ **خَارِبٌ**.

خَرِبَ (خَرِبَ يَخْرِبُ خَرِبًا) الرَّجُلُ صَارَ أَخْرَبَ، أَيْ صَارَ مَثْقُوبَ الْأُذُنِ بِثَقْبٍ وَاضِحٍ. وَخَرِبَتِ الدَّارُ تَهَدَّمَتْ فِيهَا خَرِيبَةً. وَخَرِبَتِ الْأَمَانَةُ عِنْدَهُ فَسَدَتْ. وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ:

ثُمَّ لَا تَخْرِبُ الْأَمَانَةَ عِنْدِي

أَعْدَرُ النَّاسِ مَنْ يَخُونُ الْأَمِينَ
وَيَخْرِبُ بَيْتَ الرَّجُلِ اخْتِلَ حَالُهُ وَخَسِرَ فِي تِجَارَتِهِ وَأَقْلَسَ.

خَرِبَ (خَرِبَ يَخْرِبُ خَرَابًا) الشَّيْءُ فَسَدَ أَوْ تَهَدَّمَ أَوْ بَلِيَ، كَالْبَيْتِ يَخْرِبُ مِنْ قِلَّةِ التَّعْهَدِ وَالتَّرْمِيمِ، وَكَذَلِكَ الْآلَةُ إِذَا تَعَطَّلَتْ مِنْ عَدَمِ الْعَنَاءِ بِهَا. فَالْبَيْتُ خَارِبٌ وَالْآلَةُ خَارِبَةٌ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: خَرِبَتِ الْآلَةُ خَرَبًا إِذَا وَقَفَتْ عَنِ الْعَمَلِ، فَهِيَ خَرِبَانَةٌ، كَالسَّاعَةِ الْخَرِبَانَةِ عِنْدَهُمْ.

خَرِبَ (خَرِبَ يَخْرِبُ تَخْرِيْبًا) الْبَيْتُ هَدَمَهُ، وَخَرِبَ الْجِدَارُ هَدَمَهُ أَوْ نَقِضَ بِنَاءَهُ. وَخَرِبَ الشَّيْءُ عَطَلَهُ، أَيْ جَعَلَهُ غَيْرَ عَامِرٍ أَوْ يَسْتَفَادُ مِنْهُ، كَالْأَرْضِ إِذَا خَرِبَتْ وَتُرِكَتْ مِنْ غَيْرِ فَلَاحَةٍ وَزَرَاعَةٍ وَتَعَهَّدَ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: فَلَانَ خَرِبَ الْأَمْرَ عَلَيْنَا، أَيْ أَفْسَدَهُ وَلَمْ نَسْتَفِدْ مِنْهُ شَيْئًا. وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ: خَرِبَ اللَّهُ بَيْتَهُ. وَخَرِبَ الْغَزَاةُ الْبَلَدَةَ أَخْرَبُوهَا. وَخَرِبَ الشَّيْءُ أَفْسَدَهُ، وَفِي

فَرَسٍ خَذِمٌ، أَيْ مَاضٍ سَرِيعٍ، وَسَيْفٍ خَذِمٌ، أَيْ قَاطِعٍ سَرِيعِ الْقَطْعِ. وَالْجَمْعُ أَيْضًا خَذَمِيٌّ.

خَذَمَاءُ الْخَذَمَاءِ مِنَ الشَّاءِ هِيَ الَّتِي شَقَّتْ أُذُنَهَا عَرْضًا مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ أَوْ قُطِعَ طَرَفُ أُذُنِهَا، وَهَذَا مِنْ فَعَلَ (خَذِمَ يَخْذِمُ خَذَمًا).

خَذَمَةُ الْخَذَمَةِ سِمَةٌ لِلإِبِلِ أُحْدِثَتْ فِي زَمَنِ الْإِسْلَامِ.

خَذِمَانُ الْخَذِمَانِ هُوَ الْمَضِيٌّ بِسُرْعَةٍ، وَهُوَ مِنْ فَعَلَ (خَذَمَ يَخْذِمُ خَذَمَانًا).

خَذُومُ الْخَذُومِ مِنَ السُّيُوفِ هُوَ الْقَاطِعُ قِطْعًا سَرِيعًا، وَالْخَذُومُ مِنَ الظُّبَاةِ وَالْخَيْلِ هُوَ السَّرِيعُ كَالسَّهْمِ فِي مَرُورِهِ. وَالْجَمْعُ خُذُمٌ. وَيُقَالُ: طَبِي خَذُومٌ وَطَبِيَّةٌ خَذُومٌ.

خَذِيمُ الْخَذِيمِ هُوَ الْمَخْذُومُ.

مِخْذِمُ الْمِخْذِمِ آلَةُ الْخَذَمِ. وَيُقَالُ: سَيْفٌ مِخْذِمٌ، أَيْ قَاطِعٌ سَرِيعُ الْقَطْعِ.

خَذْفَرَةُ الْخَذْفَرَةِ مِنَ الْأُتُنِ أَوْ الْحُمْرِ أَوْ النِّسَاءِ هِيَ الَّتِي تُخَفِّخُ إِذَا تَنَفَّسَتْ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: خَذْفَرَةٌ، تُخَفِّفُ مِنْ خِيَاشِيمِهَا فِي أَصْطِلَاحِهِمْ.

خَذَا (خَذَا يَخْذُو خَذْوًا) الشَّيْءُ الْمُنْتَصِبُ اسْتَرْخَى، كَمَا تَسْتَرْخِي الْأُذُنُ وَتَهْبِطُ نَحْوَ الْوَجْهِ أَوْ نَحْوَ الصَّدْغِ وَمَا دُونَهُ، فَالْأُذُنُ خَذَوَاءٌ. وَالْأَتَانُ الْخَذَوَاءُ هِيَ الْمُسْتَرْخِيَةُ الْأُذُنَيْنِ. وَمِنْ حَقِّ كَلِمَةِ خَذَوَاءٍ أَنْ تَكُونَ مُشْتَقَّةً مِنْ فَعَلَ (خَذَوَ يَخْذُو خَذْوًا) أَيْ (خَذَوَ يَخْذِي خَذَا). وَأَمَّا الْأُذُنُ الْخَازِيَةُ فَذَلِكَ مِنَ الْفَعْلِ: (خَذَتْ تَخْذُو خَذْوًا) مِثْلُ lop.

خَذَا الْخَذَا هُوَ الْاسْتِرْخَاءُ، مِنْ فَعَلَ (خَذَوَ يَخْذِي خَذَا).

خَذَوَاءُ الْخَذَوَاءِ هِيَ الْمُسْتَرْخِيَةُ الْأُذُنَيْنِ أَوْ الَّتِي بِهَا خَذَا مِنَ الْأُتُنِ أَوْ الشَّاءِ أَيْ lop-eared، وَهِيَ الْخِطْلَاءُ.

خَذِي (خَذِي يَخْذِي خَذِي) الشَّيْءُ الْمُنْتَصِبُ اسْتَرْخَى، كَالْأُذُنِ تَسْتَرْخِي مِنْ أَصْلِهَا وَتُقْبَلُ عَلَى الْوَجْهِ وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ خِلْقَةً أَوْ حَدَثًا، فَالْأُذُنُ خَذِيَاءٌ، مِثْلُ خَذَوَاءٍ، وَهُوَ أَخْذِي الْأُذُنِ، وَهِيَ خَذِيَاءُ الْأُذُنِ. وَالْخَذِي هُوَ اسْتِرْخَاءُ الْأُذُنِ.

اسْتَخْذِي (اسْتَخْذِي يَسْتَخْذِي اسْتِخْذَاءً) الرَّجُلُ خَضَعَ وَسَكَنَ ذُلًّا كَأَنَّهُ أُذُنٌ مُسْتَرْخِيَةٌ. وَيُقَالُ: اسْتَخْذَا

الإنكليزية sabotage. وخَرْبُ الشَّيْءِ تَقْبُهُ.

أَخْرَبَ (أَخْرَبَ يُخْرِبُ إِخْرَاباً) الرجلُ البيتَ هَدَمَهُ. وأَخْرَبَ الأرضَ ضدَّ عَمَرِهَا، أي جعلها معطلة لا تَنْلَحَ ولا تُزْرَع. وأَخْرَبَ الغزاةُ البلدةَ عاثوا فيها وَهَدَّوْا بيوتَها أو تركوها غيرَ صالحةٍ للسكنى. وأَخْرَبَتِ الخليةُ من النحل أو العسل خَلَّتْ وصارت عاطلة. **تَخَرَّبَ** (تَخَرَّبَ يَتَخَرَّبُ تَخَرُّباً) الشَّيْءُ تَهْدُمُ أو تَعْطَلُ أو فَسَدَ. والناسُ يقولون: تَخَرَّبَتِ الآلةُ، أي تعطلت عن العمل لفسادٍ فيها. وتَخَرَّبَ الرجلُ الشجرةَ قَدَحَها أي أحدث فيها ثقباً مستديراً.

اسْتَخْرَبَ (اسْتَخْرَبَ يَسْتَخْرِبُ اسْتِخْرَاباً) السقاءُ تَثْقُبُ. واستخرب الرجلُ انكسر من مصيبة حلَّت به. واستخرب إليه اشتاق. واستخرب الرجلُ طلب الخراب لنفسه أو لغيره.

خَارِبُ الْخَارِبِ هو اللص الذي يَسْرِقُ الإبلَ خاصةً، ومنه أن توبة بن الحمير الشاعر كان خارباً. والجمع **خُرَابٌ**. والخارب يطلق على اللص أو السارق عامةً.

خَرَابُ الْخَرَابِ ضدَّ العمار، وهو الهدم والتعطيل. وخراب الأرض فسادها بفقد العمارة وعدم التعهد. والخراب هو الخارب. وخراب البيت هو أن تحل في الإنسان مصيبة تذهب المالَ جميعاً. والناس يقولون في التعجب: يا خرابَ بيته ما أكرمه أو ما أزدله. والجمع **أُخْرِبَةٌ**.

خَرَابَةُ الْخَرَابَةِ المكان الذي كان عابراً ثم خرب أي تهدم وتعطل. والبيت المتهدم القديم يقال له خرابة. والجمع **خُرَاتِبٌ** أو **خُرَابَاتٌ**.

خُرَابَةُ الْخَرَابَةِ صَفِيحَةٌ من حجارة تَثْقُبُ ثم يوضع في الثقب حبل ويُرَبَطُ، ولعلَّ ذلك لربط حيوان بهذا الحبل حتى لا يُفْلِتَ. والخرابة ثقب الإبرة والثقب في عظم الورك.

خَرْبُ الْخَرْبِ وعاء يجعل فيه الراعي زاده. والخرَبُ الفساد في الدين. والخرَبُ ثقب عظم رأس الورك، وثقب الإبرة. والجمع **خُرُوبٌ** وأخراب. والناس يقولون: خرم الإبرة بدلاً من خرب الإبرة. وخرَبُ الاست ثقبها، والناس يقولون: خُرم.

خَرْبُ الْخَرْبِ للراعي كَالْخَرْبِ. والخرَبُ الفساد في الدين. وخرَبُ الإبرة والاست ثقبهما. والخرَبُ في علم العروض هو اجتماع الخرم والكف في مفاعيلن فيصير فاعيل وينقل إلى مفعول.

خَرْبُ الْخَرْبِ ذكر الحُبَارَى. والخرَبُ الشعر المُقْشَعِرُ في خاصرة الفرس. والخرَبُ الفساد في الدين. والخرَبُ الجبان. والجمع **خِرَابٌ** وأخراب وخرِبان (لذكر الحُبَارَى). ويقال: فلان خرب أي جبان.

خَرْبُ الْخَرْبِ هو الخراب المتهدم وضد العمار. والخرَبُ حرف من الجبل خارج عنه. والخرَبُ الخالي تماماً كالجوف إذا خلا من الطعام، ويقال: جوف خربٍ والمعدة خربة. ويقال: هو خرب الأمانة، أي هو خالٍ تماماً من الأمانة، أي لا أمانة له. والخرَبُ هو الجبان لأنه خرب الشجاعة. وخرَبُ العظام هو الذي ليس في عظامه مخ.

خَرْبَاءُ الْخَرْبَاءِ هي الأذن المثقوبة، ويقال: أذن خرباء. والخرَبَاءُ وصف للشاة إذا ثُقِبَتْ أذنها ثقباً مستديراً، ويقال: شاة أو بقرة خرباء.

خَرْبَةُ الْخَرْبَةِ وعاء يجعل الراعي فيه زاده. والخَرْبَةُ فساد في الدين. والخَرْبَةُ العيب في الشيء أو الشئ. والخَرْبَةُ العورة في المكان يخشى عليه من العدو منها، كالخربة في السور.

خَرْبَةُ الْخَرْبَةِ الفساد في الأخلاق أو الدين، وصاحب الخربة لا يؤمن لا من جهة دينه ولا من جهة خلقه. والخربة الثقب كخربة الإبرة وخربة رأس عظم الورك. والخربة في الأذن والسقاء والجلد ثقب واسع مستدير. وخربة المزادة ثقب يكون في أعلاها يجعل فيها حبل لتحمل به، وقد تكون خربة المزادة عُرَّةً غير الثقب فيها، ويقال: اجعل هذا الحبل في خربة المزادة، وطعنه في خربة وركه.

خَرْبَةُ الْخَرْبَةِ موضع الخراب، وهي الساحة الملاصقة للبيوت لا بناء فيها. والخربة الحالة التي يكون عليها الشيء وهو خارب، ويقال: راعتي خربة هذه الدار. والخربة عند عرب فلسطين هي القرية الصغيرة أو المزرعة فيها بعض البيوت. والجمع **خَرْبٌ**. والخربة

موضع الخراب، كالدار المتهدمة فهي خَرَبَةٌ.

خَرَابَةُ الخَرَابَةِ للإبرة أو الاست الثقب فيها.

خَرَابُ الخَرَابِ هو الذي جعل حرفته سرقة الإبل.

خَرَابَةُ الخَرَابَةِ هي الخَرَابَةُ للإبرة أو الاست. والخَرَابَةُ ثقب مستدير يكون في الصخر تربط إليه الدابة أو القارب الصغير على الشط.

خَرُوبُ الخُرُوبِ شجرٌ ضخَمُ الجذوع ينبت في أرض الشام وما جاورها وله حمل كالقرون حلو الطعم.

ويستخرج منه عصير هو دبس الخروب. ومنه صنف

يقال له الخروب الصندلي وهو أصغر ثمرًا ولكنه أذكى

حلاوة؛ ويقال له المُقْدِسِي. والخُرُوبُ شجرة شائكة

برية ذات حمل كالتفاح إلا أنه يشع الطعم، أي فيه

مرارة وقبض، وهو locust tree في الانكليزية. والواحدة

خُرُوبَةٌ، وفي حساب الصيادلة $\frac{1}{4}$ من القمحة.

خُرُونُوبُ الخُرُونُوبِ والخُرُونُوبُ هو الخُرُوبُ.

أَخْرَبُ الأَخْرَبِ هو المشقوق الأذن، وهي خرباء، والجمع خُرَبٌ.

مُخْرَبُ المُخْرَبِ هو المثقوب الأذن كالعبد، ويقال:

حبشي مُخْرَبٌ. والمُخْرَبُ هو الذي خُرِبَ هدمًا أو تعطيلًا.

تَخْرِيبُ التخريب هو إحداث هدم أو فساد. والأعمال

التخريبية هي أعمال الهدم والتعطيل والنسف. والعمل

التخريبي في الإنكليزية sabotage. والمُخْرَبُ في

هذا المعنى saboteur.

خَرْبِزُ الخَرْبِزِ البَطِيخُ، وهو في التركية قَرْبُوز.

خَرْبَشْ (خَرْبَشْ يُخَرْبَشُ خَرْبَشَةً) الرجلُ العملُ أَفْسَدَهُ أو

عَمِلَهُ وَأفْسَدَهُ فِيهِ. وَخَرْبَشَ الكِتَابَةَ لَمْ يَحْسِنَهَا

وَأفْسَدَهَا، وَمِنْهُ: خَرْبَشَ الصَّحِيفَةَ كَتَبَ فِيهَا كِتَابَةً

مُشْتَبِكَةً، وَكَانَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ وَاضِحَةً سَهْلَةً. وَخَرْبَشَ

الصَّحِيفَةَ خَطَّ فِيهَا خَطُوطًا لَا مَعْنَى لَهَا فَأفْسَدَهَا.

ويقال: هو لا يكتب ولكنه يُخَرْبَشُ، وفي الإنكليزية

scribble، ومنه خرابيش الدجاج وهي الخطوط التي

تخطها في الأرض بأظفارها. ويقولون في الدم: خطه

مثل خرابيش الدجاج، والمفرد خربوشة، والخربوشة

عند الناس بيت من الخيش.

خَرْبَاشُ الخَرْبَاشِ هو المَرْمَاحُوزُ وهو أجود أنواع

المَرْوِ، وفي الإنكليزية علمياً: origanum maru.

خَرْبِصْ (خَرْبِصْ يُخَرْبِصُ خَرْبِصَةً) الحبلُ عَقْدَ بَعْضُهُ

ببعض حتى تعقد وصار ككُتْبَةِ الخيطان المتعقدة،

فالحبلُ مُخَرْبِصٌ؛ وهذا من كلام الناس.

خَرْبِصِصُ الخَرْبِصِصِ قطعة من زجاج أو حجر لَمَاع

تكون في الرمل ولها بَصِصٌ، وهو أيضاً جَلِيَّةُ ذات

بصيص أو حبة من الحَلِي ذات بصيص وهي

الخربصصة مثل gew-gaw.

خَرْبِقْ (خَرْبِقْ يُخَرْبِقُ خَرْبِقَةً) النَّبْتُ اتَّصَلَ بَعْضُهُ ببعض.

وْخَرْبِقُ الثَّوبِ شَقُّهُ. وَخَرْبِقُ الْعَمَلِ أَفْسَدَهُ. وَخَرْبِقُ

الْمَطَرِ الْأَرْضَ شَقَّقَهَا.

ملاحظة: هذا الفعل مهجور، وأقرب معانيه إلى

الاستعمال هو خَرْبِقُ بمعنى شقق وأفسد، والناس

يقولون: خَرْبِطَ.

اخْرَبَقْ (اخْرَبَقْ يُخْرَبِقُ اخْرَبَقًا) الرَّجُلُ انْقَمَعَ وَلَصِقَ

بِالْأَرْضِ وَلَطِىءَ خَوْفًا مِنْ أَنْ يُرَى، فَهُوَ مُخْرَبَقٌ، وَمِنْهُ

المثل: مُخْرَبَقٌ لِيَنْبَاعَ، أَي هُوَ لَا بَدْءَ الْآنَ وَمُسْتَعِدٌّ

لِلوُثُوبِ مَتَى سَنَحَتِ الْفُرْصَةُ، كَالرَّجُلِ الدَّاهِيَةِ الَّذِي

يَكْتُمُ سِرَّهُ وَيَتَيْتُ أَمْرًا حَتَّى إِذَا وَجَدَ فُرْصَةً صَنَّمُ.

وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: أَخْرَقَ، فَهُوَ مُخْرَقٌ. وَيُقَالُ: مَا لَهُ

مُخْرَبَقًا؟ أَي مَا لَهُ لَا يَتَكَلَّمُ إِذَا كَلَّمَ، وَلَا يُجِيبُ إِذَا

سُئِلَ؟

خَرْبِقُ الخَرْبِقِ نَبَاتُ وَرَقِهِ كورق لسان الحمل أبيض

وأسود وهو سُمٌّ لِلْكَلابِ وَالْخَنَازِيرِ وَأَمَّا لِلنَّاسِ فَالْأَبْيَضُ

مِنْهُ يُقَيِّءُ وَالْأَسْوَدُ يُسَهِّلُ السُّودَاءَ، وَلَكِنَّهُ إِذَا زَادَ عَنِ

المقدار كان سامًا، وفي الإنكليزية hellebore.

خَرَتْ (خَرَتْ يَخْرِتُ خَرَتًا) الْأَرْضُ عَرَفَهَا جِيدًا وَلَمْ تَخْفَ

عَلَيْهِ طَرَفُهَا. وَخَرَتْ الرَّجُلُ الشَّيْءَ شَقَّهُ، مِثْلُ هَرَتْ.

خَرِتَ (خَرِتَ يَخْرِتُ خَرَتًا) الرَّجُلُ كَانَ خَرِيتًا، أَي دَلِيلًا

حَازِقًا، وَالْأَصْلُ فِي الصِّفَةِ أَنْ تَكُونَ خَرِتًا، وَلَكِنَّهُمْ

أَخَذُوا خَرِيتًا.

خَرَتْ الخَرَتْ هُوَ الخُرْبُ أَي الثَّقْبُ وَالْمَنْفَذُ الضَّيْقُ.

وَالْجَمْعُ أَخْرَاتٌ. وَيُقَالُ: قَلَقَ خَرَّتُهُ أَي فَسَدَ عَلَيْهِ

أمره، ومنه قول الأعشى:

فإنني وجدك لو لم تجيء

لقد قَلِقَ الْخَرَتْ إِلَّا قَلِيلاً

والْخَرَتْ (بالضم) هو الضلع القصيرة في الصدر من أسفل. وَالْخَرَّتَانِ المنزلة الحادية عشرة من منازل القمر. وَالْخَرَتْ أو الْخَرَات أو الْخَرَاتِ أَحَدُ نَجْمَيْنِ من كواكب الأسد، وهما خَرَّتَانِ أو خَرَّتَانِ؛ وكواكب الأسد هي leo. وَالْمَخْرَتْ طريق مستقيم سالك لا ينسَدُ في وجه سالكه بل ينفذ منه. وفي الإنكليزية thoroughfare.

خَرَّتِيَّتِ الْخَرَّتِيَّتِ هو الْكَرْكُذْنُ، وفي الإنكليزية rhinoceros.

خَرِثَ (خَرِثَ يَخْرِثُ خَرْتًا) الرجلُ كان ضَخَمَ الْخَاصِرَتَيْنِ مُسْتَرْخِي اللَّحْمِ حَوْلَهُمَا، فهو أَخْرِثَ وهي خَرْتَاءُ، وتُخَصُّ به المرأة.

خَرْتَاءُ الْخَرْتَاءِ نَمْلٌ فِيهِ حَمْرَةٌ، والواحدة خَرْتَاءَةٌ.

خُرْثِي الْخُرْثِي أَثَاثُ الْبَيْتِ الْمُسْتَعْمَلِ، ومن الأمتعة الأشياء الرديئة منه، ومنه حديث عُمَيْرِ بْنِ أَبِي اللَّحْمِ: أَمْرٌ لِي بِشَيْءٍ مِنْ خُرْثِي الْمَتَاعِ. والجمع خُرَاتِي، ويقال: كان يَسْتَمِعُ لَخُرْثِي الْكَلَامِ أَي لَسَقَطِهِ، وفي الإنكليزية junk أو trash. وَخُرْثِي الْغَنَائِمِ أَقْلَاهَا قِيَمَةٌ.

خَرَجَ (خَرَجَ يَخْرُجُ خَرَجًا) الْفَرَسُ كَانَ أَخْرَجَ، وهي خَرَجَاءُ، والجمع خَرَجَجٌ.

خَرَجَ (خَرَجَ يَخْرُجُ خُرُوجًا) الرَّجُلُ مِنْ مَكَانِهِ بَرَزَ مِنْهُ، ضَدُّ دَخَلَ. وَخَرَجَ فِي الْعِلْمِ فِي الصَّنَاعَةِ نَبَغَ وَصَارَ مَاهِرًا. وَخَرَجَ بِهِ إِلَى الشَّارِعِ أَخْرَجَهُ. وَيُقَالُ: خَرَجَتْ خَوَارِجُهُ. أَي ظَهَرَتْ نَجَابَتُهُ. وَخَرَجَ عَلَيْهِ أَوْ إِلَيْهِ بَرَزَ لِقَاتِهِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ عَلَى أَمِيرِهِمْ خَلَعُوا طَاعَتَهُ وَتَمَرَدُوا عَلَيْهِ. وَخَرَجَ الْوَالِي عَلَى السُّلْطَانِ تَمَرَدَ. وَخَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ ذَهَبَ مِنْهُ. وَخَرَجَ عَنِ الْخَطِّ انْحَرَفَ، كَخُرُوجِ الْقَطَارِ عَنِ الْخَطِّ. وَخَرَجَ عَلَيْهِمْ بِفِكْرَةٍ جَدِيدَةٍ ظَهَرَ بِهَا فَجَاءَةٌ. وَالْخُرُوجُ هُوَ الْبُعْثُ. وَيَوْمُ الْخُرُوجِ هُوَ يَوْمُ الْبُعْثِ، أَي الْخُرُوجِ مِنَ الْأَجْدَاثِ، وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، كَمَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ﴿ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ﴾ [ق ٤٢]. وَخَرَجَتْ السَّمَاءُ أَصْحَتْ وَانْقَشَعَتْ عَنْهَا الْغَيْمُ، فَهِيَ خَارِجٌ وَخَارِجَةٌ. وَخَارِجَةٌ اسْمُ رَجُلٍ.

خَرَجَ (خَرَجَ يَخْرُجُ تَخْرِيجًا) الرَّجُلُ غَلَامَهُ جَعَلَهُ يَخْرُجُ. وَخَرَجَ الْكِتَابُ كَتَبَهُ وَتَرَكَ فِيهِ مَوَاضِعَ غَيْرَ مَكْتُوبَةٍ كَالْبَقْعِ. وَخَرَجَ الْعَمَلُ جَعَلَهُ ضَرْوِيًّا وَالْوَنَاءُ يَخَالَفُ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَخَرَجَ الْقُرْصَةُ الْمَعْمُولَةُ مِنَ الدَّقِيقِ عَمَجْنَهَا بِدَقِيقٍ مُخْتَلَفٍ أَلْوَانُهُ فَخَرَجَتْ عِنْدَ الْخَبْزِ وَفِيهَا أَلْوَانٌ مُخْتَلِطَةٌ. وَخَرَجَ الْأَرْضُ قَدَّرَ قِيَمَتَهَا وَوَضَعَ عَلَيْهَا خَرَجًا. وَخَرَجَ الْمَسْأَلَةُ بَيَّنَ لَهَا وَجْهًا وَتَمَحَّلَ فِي ذَلِكَ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ، وَمِنْهُ تَخْرِيجُ الْغَلْطَةِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ بَحِثٌ يُبَيِّنُ لَهَا وَجْهَ يُبَيِّرُهَا بِالْإِحْتِيَالِ. وَخَرَجَ الْأَسْتَاذُ تَلْمِيزُهُ فِي الْأَدَبِ عِلْمَهُ إِيَّاهُ حَتَّى مَهَرَ فِيهِ. وَخَرَجَ الْمُؤَلِّفُ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةَ عَيَّنَ أَرْقَامَهَا وَأَسْمَاءَهَا وَأَرْقَامَ سُورِهَا. وَخَرَجَ الْأَحَادِيثُ النَّبَوِيَّةَ عَيَّنَ رَوَاتَهَا وَأَسَانِيدَهَا.

خَارَجَ (خَارَجَ يُخَارِجُ مُخَارَجَةً) السَيِّدُ عَبْدَهُ اتَّفَقَ مَعَهُ عَلَى أَنْ يُؤَدِّيَ الْعَبْدُ ضَرْبِيَّةً بِانْقِضَاءِ كُلِّ شَهْرٍ وَذَلِكَ مِنْ أَجْلِ تَحْرِيرِهِ، فَالْعَبْدُ مُخَارَجٌ. وَخَارَجَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ تَخَارَجَا.

أَخْرَجَ (أَخْرَجَ يُخْرِجُ إِخْرَاجًا) الشَّيْءَ أَبْرَزَهُ مِنْ مَكَانِهِ. وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ أَدَى خِرَاجِ الْأَرْضِ. وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ تَزُوجَ بَامْرَأَةٍ خِلَاسِيَّةٍ. وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ مَرَّ بِهِ عَامَ نَصْفِهِ خَصْبَ وَنَصْفِهِ جَدْبَ. وَأَخْرَجَتْ الرَّاعِيَةُ أَكَلَتْ بَعْضَ الْمَرْعَى وَتَرَكْتَ بَعْضَهُ. وَأَخْرَجَ اللَّهُ الْمَرْعَى أَنْبَتَ الْعُشْبِ فِيهِ. وَأَخْرَجَ اللَّهُ الْمَوْتَى أَحْيَاهُمْ وَبَعَثَهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَى بِإِذْنِي﴾ [المائدة ١١٠]. وَأَخْرَجَ التَّمثِيلِيَّةَ وَقَفَّ عَلَى طَرِيقَةِ تَمَثِيلِهَا حَتَّى أَتَمَّهَا وَدَبَّرَهَا.

تَخَرَّجَ (تَخَرَّجَ يَتَخَرَّجُ تَخَرُّجًا) الطَّالِبُ فِي عِلْمٍ مِنَ الْعُلُومِ تَعَلَّمَهُ وَمَهَّرَ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الطَّالِبُ فِي كَلِيَّةٍ أَوْ جَامِعَةٍ وَحَصَلَ عَلَى دَرَجَةٍ عِلْمِيَّةٍ. فَهُوَ مُتَخَرِّجٌ أَوْ خَرِيجٌ.

تَخَارَجَ (تَخَارَجَ يَتَخَارَجُ تَخَارُجًا) الرَّجُلَانِ دَفَعَ كُلُّ مَنِمَا شَيْئًا لِفَرَضٍ يَفِيدُهُمَا مَعًا، أَوْ تَخَارَجَا فِي الْقِمَارِ إِذَا دَفَعَ كُلُّ مَنِمَا نَفْسِيًّا ثُمَّ جَرَتْ الْمَقَامَرَةُ عَلَى الْمَجْمُوعِ فَمَنْ فَازَ أَخَذَ الْجَمِيعَ. وَتَخَارَجَ الشَّرَكَاءُ اقْتَسَمُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ فَأَخَذَ بَعْضُهُم الدَّارَ وَبَعْضُهُم الْأَرْضَ وَبَعْضُهُمْ نَقُودًا وَبَعْضُهُمْ عَقَارَاتٍ وَهَكَذَا، وَيُقَالُ: اقْتَسَمُوا بِالتَّخَارُجِ.

واحد الخوارج، والقضية الخارجية هي التي لا يجوز الحكم فيها إلا على الأمور الخارجية. والشئ له وجود خارجي وهو الحقيقي ووجود ذهني وهو صورته في الذهن.

خارجية الخارجية مؤنث الخارجي. والخارجية من الخيل هي التي ليست أصيلة الجودة ولكنها تكون سابق. والخارجية جزء من الحكومة وظيفته ضبط العلاقات مع الدول الخارجية، ومن ذلك وزارة الخارجية. والخارجية جمع خارجي فهم الخوارج.

خَرَجَ الخَرَجُ هو ما يوضع على الأرض من ضريبة يستوفيها السلطان، وفي الإنكليزية land tax، وتطلق على كل ضريبة أو إتاوة أو جزية، ومنه خَرَجَ الرأس وهو الجزية، وفي الإنكليزية poll tax. والخَرَجُ نوعان: خراج مقاسمة وهو إعطاء قسم معين من غلة الأرض كالثلث أو الربع، وخراج توظيف وهو شيء معين من النقود يعطى ضريبة على الأرض والجمع أَخْرَجَ. والأرض الخراجية هي التي عليها الخراج. والبلاد الخراجية هي التي فتحت صلحاً ووظف عليها الخراج.

خَرَجَ الخَرَجُ ورم متفتح، وفي الإنكليزية abcess. خَرَجَ الخَرَجُ هو السحاب أول ما ينشأ. والخَرَجُ عند الخياطين شريط ونحوه يخاط على حواشي الثوب للزينة. والجمع خُرُوج. والخَرَجُ ضد الدخل، وهو ما ينفقه الرجل. وخَرَجَ الدولة ودخلها هما المبالغ التي تنفقها الدولة مما تجمعها ويدخل عليها من ضرائب ومراج. ووكيل الخَرَجِ هو المكلف بضبط ما ينفق على البيت أو القصر. والخَرَجِيَّة عند الناس هي شيء من المال يُعطى للولد ينفقه على حاجاته العارضة الصغيرة، كخرجية أولاد أو بنات المدارس ويقال إن الخَرَجَ على الرأس والخَرَجَ على الأرض. وفي معنى أن الخرج مثل الدخل قوله تعالى: ﴿فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا﴾ [الكهف ٩٤]. وقوله تعالى: ﴿وَأَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا﴾ فَخَرَجَ رَبُّكَ خَيْرٌ [المؤمنون ٧٢] وقرئ (خراجاً) في الآيتين.

خُرَجَ الخُرَجُ وعاء من شعر أو جلد ذو عدلين يوضع على ظهر الدابة لوضع الأمتعة فيه، ولا سيما في السفر، والجمع خَرَجَةٌ وأُخْرَجَ.

اخْتَرَجَ (اخْتَرَجَ يَخْتَرِجُ اخْتِرَاجاً) الشيء استنبطه من شيء آخر. واخترج المعاني من الكتاب استخرجها بتفكير وجودة نظر. واخترج الحل للمسألة إذا عمل فكره واستخرج لها حلاً. واخترج الماء من البئر استنبطه منها مع إعمال الفكر والحيلة. واخترجه من المكان طلب إليه أو أمره أن يَخْرُجَ.

اخْرَجَ (اخْرَجَ يَخْرُجُ اخْرِجَاجاً) الظلم كان أَخْرَجَ.

اخْرَاجَ (اخْرَاجُ يَخْرَاجُ اخْرِجَاجاً) الظلم كان أَخْرَجَ.

استخرج (استخرج يَسْتَخْرِجُ استخراجاً) الشيء عمل على إخراجه حتى أخرجه أو سعى لإخراجه. واستخرج المعدن من حجره خلصه منه. واستخرج حلاً للمسألة أوجد لها حلاً. واستخرج الكلام فسرّه وترجمه. واستخرج المعاني من الكلام استنبطها. واستخرجت الأرض أزيل عنها ما يفسدها فصلحت للزراعة مثل reclaim، ومنه استخراج الأرض من البحر أو من المستنقعات أو من الصحراء reclamation.

خارج الخارج ضد الداخل. والخارج هو خلاف الواضع يده على العقار ونحوه. والخارج هو الذي خرج عن الطاعة وتمرد، ويقال له: الخارجي. والخارج في الحساب هو حاصل قسمة عدد على عدد آخر، كقسمة الستة على اثنين فالخارج ثلاثة. والخارج عند العلماء هو الغرضي الذي ليس بالماهية ولا بجزء منها. والغرضي يقابله الذاتي، والذاتي خلاف ما يكون في الذهن. والجمع خَوَارِج. والخوارج قوم خرجوا على علي رضي الله عنه بعد التحكيم. ويقال: خَرَجَتْ خَوَارِجُهُ أي بدت عليه أمارات النجاسة. والخوارج في البناء هي الطاقات والمحاريب في الجدار من الداخل متجهة إلى الخارج.

خارجي الخارجي ضد الداخلي. والخارجي هو الذي يسود نفسه من غير أن يكون له ولا لأبائه قَدَمٌ في السيادة، كالعبد إذا ساد. وكان العرب يقولون (خارجياً) عن الرجل إذا برز في كرم أو شجاعة وهو ابن بخیل أو جبان، وكانوا يقولون ذلك عن الفرس إذا برز وأبواه ليسا كذلك. ثم صاروا يسمون بـ (الخارجي) من خرج على السلطان أو انشق عن الجماعة أو اعتقد بمذهب الخوارج. والخارجي مقابل الذهني، والخارجي

أطرافه وحواشيه. والتَّخْرِيج هو التعليل مع الحيلة، مثل rationalization.

مَخْرَج المَخْرَج مكان الخروج. وهو ضد المَدْخَل. والمَخْرَج في البدن هو المَنْفَذ الذي يخرج منه الإفراز من غائط وغيره. والمَخْرَج في اللفظ هو موضع خروج الحرف من أعضاء الصوت، ومنه مخارج الحروف في اللسان والشفة والحلق والأسنان والنطق، وهي سبعة عشر. والمَخْرَج في الحساب هو العدد المقسوم عليه في كسر عادي، مثل $\frac{3}{5}$ ، فالخمس مخرج والثلاثة صورة.

مُخْرَج المُخْرَج هو المُسْتَرَح أو بيت الماء. والمُخْرَج هو الإخراج.

مُخْرَج المُخْرَج هو الذي أتمَّ تعليمه وتدريبه في صناعة أو علم، كالخَرْج. والمُخْرَج هو الذي مَهَر في معرفة أساليب المعاشرة والتداخل مع الناس. والمُخْرَجَة من الأرضين هي التي نبتها في مكان دون مكان. والعام المُخْرَج هو الذي فيه تخريج.

خَرْخَرْ (خَرْخَرْ يُخَرْخَرْ خَرْخَرْ) النائم غَطَّ (وليس كالشخير)، أي أخرج صوتاً من حلقه مثل صوت القط إذا صَوَّت وهو مرتاح، وكذلك النمر. وخَرْخَرْ المختنق إذا غرغر من حلقه. وخَرْخَرْ الماء في جريه أحدث صوتاً مثل خرخرة القط.

تَخَرْخَرْ (تَخَرْخَرْ يتَخَرْخَرْ تَخَرْخَرْ) الماء في جريه أحدث صوتاً مثل خرخرة القط. وتَخَرْخَرْ بطن الرجل السمين اضطرب وأحدث صوتاً قريباً من الخرخرة. **خَرْخَار الخَرْخَار** هو الماء الذي له خرخرة في جريه أو سقوطه، وهو الذي يَخْرُ ساقطاً كالشلال. والناس يقولون: خَرَّار.

خَرْخُور الخَرْخُور والخَرْخِير هو الذي يَتَنَمَّ في لباسه وطعامه وشرابه وفراشه. والجمع خَرَاخِير مثل sensualiste.

خَرْخَرْ الخَرْخَرْ صوت الماء إذا جرى وسمع له صوت كخرخرة القط. والخَرْخَرْ صوت الريح إذا أحدثت صوتاً كالخرخرة في هبوبها في الشجر أو نحو ذلك. والخَرْخَرْ صوت أجنحة المَقَاب وهي تضرب الريح فتحدث صوتاً كالخَرْخَرْ.

خَرْج الخَرْج في الخيل أو الشاء أو الطباء هو أن يكون لونان من بياض وسواد، وقد يكون الخَرْج في شيء فيه خطوط سود وأخرى بيض متداخلة أو غير متداخلة، كالأرض فيها حجارة سود وبيض؛ أو القرصة التي فيها خطوط أو قطع بيض وأخرى سود، وهكذا.

خَرْجَاء الخَرْجَاء مؤنث الأَخْرَج، وهي التي فيها خَرْج. والخَرْجَاء منزل بين مكة المكرمة والبصرة سمي بذلك لأن فيه حجارة سوداً وبيضاً. والخَرْجَاء أرض فيها جذب وخصب.

خَرْجَة الخَرْجَة في البناء فُجْرة تترك في الجدار من الداخل نحو الخارج، وفي الإنكليزية recess، مثل المِحْرَاب. والخَرْجَة في الحرب هي الانطلاق من حصن والهجوم على العدو، وهي أيضاً انطلاق الطائرات من قواعدها لمهاجمة العدو مباغتة، وفي الإنكليزية sortie أو sally.

خَرْجَة الخَرْجَة هو الكثير الخروج، ويقال: رجل خَرْجَة وامرأة خَرْجَة، ورجل خَرْجَة - وَلَجَة، أي كثير الخروج كثير الولوج.

خَرْج الخَرْج هو الكثير الخروج، والمرأة خَرْجَة. ويقال: رجل خَرْج ولَاج أي يعرف مداخل الأمور ومخارجها لدعائه.

خُرُوج الخُرُوج ضد الدخول، ويوم الخُرُوج هو يوم القيامة من القبور، وهو أيضاً يوم العيد.

خَرْجِج الخَرْجِج هو المتعلِّم الذي تعلَّم على يد أستاذ في صناعة أو علوم وتخَرْج فيها، ويطلق الآن على حائز شهادة الانتهاء من الدراسة الجامعية، وفي الإنكليزية graduate.

أَخْرَج الأَخْرَج من الحيوان ما كان في لونه بياض وسواد، ومنه كبش أخرج ونعامة خَرْجَاء. والأَخْرَج ما يكون ذا لونين كالأبيض والأحمر. والأَخْرَج من الطيور المَكَاء، وفي الإنكليزية lark.

تخريج التخريج هو أن يكون في الشيء اختلاف، فيقال: عامٌ فيه تخريج، أي فيه خصب وجذب. وتخريج الأمتعة في البذل هو وضعها في مكان دون مكان. وتخريج الثوب إضافة قماش من لون آخر على

خَرْخَرَةُ الخَرْخَرَةِ عند الأطباء هي صوت يخرج من الصدر كالأزيز بسبب اشتباك البلغم السلاجح (أي الناشب) فيه، ويكون هذا عند كبار السن عادة. والخَرْخَرَةُ عند الناس هي صوت الماء يُحدث خَرْخَرَةً في انحداره. والخَرْخَرَةُ صوت النائم وصوت المختنق من حلقه، وصوت القط أو النمر في راحته ونومه.

خَرِدَ (خَرِدَ يَخْرُدُ خَرْدًا) الرجل سكت حياءً وطال سكوته، فهو خَرِدٌ. وخَرِدَتِ الفتاة سكتت حياءً سكوناً طويلاً وإذا تكلمت خفضت صوتها حياءً، فهي خَرِدةٌ.

خَرْدٌ (خَرْدٌ يَخْرُدُ خَرْدًا) الرجل سكت حياءً وطال سكوته فهو خارد وخَرود. وخَرِدَتِ الفتاة سكتت حياءً، وطال سكوتها فهي خاردة وخَرود. وهذا الفعل ممات، باستثناء خارد وخَرود.

خَرْدٌ (خَرْدٌ يَخْرُدُ خَرْدَةً) الغلام كان فيه من طبعه حياءً وسكوت، فهو خريد، والفتاة خريدة. وهذا الفعل ممات باستثناء خريدة.

أَخْرَدَ (أَخْرَدَ يَأْخِرُ إِخْرَادًا) الرجل سكت طويلاً، أو قَلَّ كلامه. وأَخْرَدَ الغلام استحيًا وسَكَتَ. وأَخْرَدَ الرجل إلى اللهو مال.

فَخَرْدٌ (فَخَرْدٌ يَفْخَرُ فَخَرْدًا) الغلام أو الفتاة خَرِدَ أو خَرِدَتْ. ويقول أوس بن حجر:

ولم تلهها تلك التكاليِفُ إنها
كما شئت من أكرومةٍ وتخرُد

خارد الخارد هو الساكت حياءً.

خُرْدَةُ الخُرْدَةِ ما صغر وتفرق من الأمتعة، واسم البائع خُرْدَجِي أو خُرْدِي وفي الانكليزية haberdasher.

خَرُودُ الخرود صفة للبكر الشديدة الحياء الخافضة الصوت الطويلة السكوت، والجمع خُرُدٌ.

خَرِيدُ الخريد صفة الغلام الشديد الحياء الطويل السكوت، والجمع خُرْدٌ. والصوت الخريد هو اللين الذي عليه سمة الحياء. وأنشد ابن الأعرابي:

من البيض أَمَا الدَّلُّ منها فكامل

مليح وأما صوتها فخريد

خَرِيدَةُ الخريدة من النساء أو الفتيات هي الخرود، ويقال: هذه فتاة خريدة أو هذه خريدة، والجمع

خَرائد. والخريدة اللؤلؤة لم تُثقب، والعذراء لأن كل عذراء خريدة.

خَرْدَقٌ (خَرْدَقٌ يَخْرَدُقُ خَرْدَقَةً) الصيادُ الطائرَ رماءً من بندقيته أو بارودته بالخَرْدَقِ فأحدث في جسمه ثقوباً عديدة، فالطائر مُخَرْدَقٌ، وهذا من اصطلاح الناس، ولعله جيد.

خَرْدَقُ الخَرْدَقِ هو المرققة. وهو الخَرْدِيقُ أيضاً، وأنشد الفراء:

قالت سُلَيْمَى اشْتَرَلْنَا دَقِيقًا
واشْتَرَلْ حَيْمًا نَتَّخِذُ خَرْدِيقًا

خَرْدَقُ الخَرْدَقِ قطع صغار كروية من الرصاص ترمى بها الطيور وأمثالها، والواحدة خَرْدَقَةٌ. والكلمة تركية.

خَرْدَلٌ (خَرْدَلٌ يَخْرَدِلُ خَرْدَلَةً) اللحمُ قطعاً كبيراً، وفي الإنكليزية joint.

خَرْدَلُ الخَرْدَلِ حبوب نباتية صغيرة كالبزور سوداء تُسْتَعْمَلُ ضِمَادًا، وفي الإنكليزية mustard، ويستعمل تابلاً من المشهيات.

خَرْدَلَةُ الخَرْدَلَةِ حبة الخردل، أي بزره منه. والخَرْدَلَةُ قطعة ضخمة من اللحم، مثل joint في الإنكليزية.

خُرْدُولَةُ الخُرْدُولَةِ هي الخردلة، والجمع خَرَادِيلٌ.

خَرَّ (خَرَّ يَخْرُ خَرًّا وَخَرِيرًا) الماءُ انحدَر وله صوت مثل الخَرْخَرَةِ. وَخَرَّتِ الرِّيحُ سمع لهبوبها دوي. وَخَرَّتِ العقابُ في طيرانها سمع لجناحها صوت كالخَرْخَرَةِ وهما يخفقان، مثل whir. وَخَرَّ النائمُ في نومه خَرَّخَرًا، وهو مثل غَطٍّ. وَخَرَّ عليه مَجَمٌّ.

خَرَّ (خَرَّ يَخْرُ خَرًّا وَخُرُورًا) الرجلُ سقط من علو إلى سفلى، مثل tumble في الانكليزية، ومنه في القرآن الكريم:

﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ [النحل ٢٦]. وَخَرَّ

اللهُ ساجداً انكبَّ على الأرض. وَخَرَّ لوجهه وقع وجهه

إلى الأرض، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَخْرُونَ لِلْأَذْقَانِ

سُجْدًا﴾، أي يقعون على وجوههم [الإسراء ١٠٧].

وَخَرَّ الرجلُ سقط وربما مات. وفي الإنكليزية

collapse. وفي القرآن الكريم: ﴿فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنْ

السَّمَاءِ﴾ [الحج ٣١].

أَخْرَّ (أَخْرَّ يَأْخِرُ إِخْرَارًا) الشيءُ أسقطه، ويقال: ضَرَبَهُ

وَحَرَزَةُ الْمَلِكِ جَوْهَرَةٌ فِي التَّاجِ كَانَتْ مَلُوكٌ حَمِيرٌ
تَضَعُهَا فِي التَّاجِ كُلِّ سَنَةٍ تَمْضِي مِنَ الْحَكْمِ لِيَعْرِفَ
بِذَلِكَ عِدَدَ سَنَةِ الْمَلِكِ. وَالْجَمْعُ خَرَزَاتٌ وَخَرَزَاتٌ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَيْمِرٍ الْغَسَّانِيِّ أَوْ لَيْيَدِ بْنِ
رَبِيعَةَ:

رَعَى خَرَزَاتِ الْمَلِكِ عَشْرِينَ جِجَّةً
وعشرين حتى فاد والشيب شامل
وَحَرَزَةُ الْقُبَّةِ هِيَ الْجِزَاءُ كَالْحِزَامِ تَحْتَهَا، أَيْ drum.
خَرَزَةُ الْمُخَرَزَةِ الثَّقْبَةُ الَّتِي تَخَاطُ. وَالْجَمْعُ خُرُزٌ.
وَيَقَالُ: جَمَعَ سَيَّيرِينَ فِي خُرْزَةٍ، أَيْ قَضَى حَاجَتَيْنِ فِي
دَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ.
خَرِيزُ الْخَرِيزِ وَجَعٌ يُحَسُّ مِنْهُ بِمِثْلِ خَرَزِ الْمَخَارِزِ كَمَا فِي
النَّقَرِ أَوْ نَحْوِهِ، مِثْلُ prickles.

مُخَرَزُ الْمُخَرَزِ أَدَاةٌ يُخَرَزُ بِهَا الْجِلْدُ، وَهُوَ أَيْضاً أَدَاةٌ
لِلثَّقَبِ مَطْلَقاً، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ awl.
مُخَرَزُ الْمُخَرَزِ مِنَ الطَّيْرِ هُوَ كُلُّ طَائِرٍ عَلَى جَنَاحِيهِ تَنْمِمَةٌ
تُشَبِّهُ الْخَرَزَ.

خَرَسَ (خَرَسَ يُخَرَسُ خَرَساً) الرَّجُلُ احْتَبَسَ لِسَانَهُ عَنْ
النُّطْقِ خَلْقَةً أَوْ عَيْباً، فَهُوَ أَخْرَسَ. وَخَرَسَتْ الْكُتَيْبَةُ
لَمْ يُسْمَعْ لَهَا صَوْتُ فَهِيَ خَرَسَاءُ. وَخَرَسَ السَّحَابُ
لَمْ يُسْمَعْ فِيهِ صَوْتُ رَعْدٍ. وَخَرَسَ الْجَبَلُ لَمْ يُسْمَعْ فِيهِ
صَوْتُ. وَخَرَسَ الرَّجُلُ سَكَتَ مُفْجِعاً، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ
عَنِ الرَّجُلِ: خَرَسَانُ.

خَرَسَ (خَرَسَ يُخَرَسُ خَرَساً) الرَّجُلُ الْفُسَاءَ عَمِلَ لَهَا
الْخُرْسَةَ أَوْ أَطْعَمَهَا إِيَّاهَا. وَخَرَسَ عَلَى الْفُسَاءِ أَطْعَمَ
الْخُرْسَةَ فِي وَلَدَتِهَا.

أَخْرَسَ (أَخْرَسَ يُخَرَسُ إِخْرَاساً) اللَّهُ الرَّجُلَ رَمَاهُ بِالْخَرَسِ.
وَأَخْرَسَهُ الْفَرْعُ حَبَسَ لِسَانَهُ عَنِ الْكَلَامِ.

تَخَارَسَ (تَخَارَسَ يُتَخَارَسُ تَخَارُساً) الرَّجُلُ أَظْهَرَ عَلَى
نَفْسِهِ الْخَرَسَ وَلَيْسَ بِهِ.

تَخَرَّسَ (تَخَرَّسَ يُتَخَرَّسُ تَخَرُّساً) كَالْفُسَاءِ إِذَا تَخَرَّسَتْ أَيْ
عَمِلَتْ الْخُرْسَةَ لِنَفْسِهَا، وَمِنْهُ فِي الْمَثَلِ: تَخَرَّسِي يَا
نَفْسُ لَا مُخَرَّسَةَ لَكَ، أَيْ قَوْمِي بِأَمْرِ نَفْسِكَ إِذَا لَمْ
تَجِدِي مَنْ يَقُومُ بِهِ، يَضْرِبُ بِهِ بِمَعْنَى:
مَا حَكَ جِلْدَكَ مِثْلُ ظُفْرِكَ
فَتَوَلَّ أَنْتَ جَمِيعَ أَمْرِكَ

بِالسَّيْفِ فَأَخْرَسَهُ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَخْرَرُ يُخَرِّرُ إِخْرَاراً)،
فَالضَّارِبُ مُخَرَّرٌ وَالْمَضْرُوبُ مُخَرَّرٌ.

أَنْخَرَ (أَنْخَرَ يُنْخَرُ أَنْخِرَاراً) الرَّجُلُ اسْتَرْخَى وَانْهَارَ، فَهُوَ
مُنْخَرٌ.

خَرَّ الْخَرَّ فَمِ الرَّحَى. وَالْخَرَّ فَتَحَةُ الْأُذُنِ، وَالْمَسِيلُ الَّذِي
يَحْفَرُهُ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ وَهُوَ مُنْحَدِرٌ. وَالْجَمْعُ خِرَّوْرَةٌ.

خَرِيرُ الْخَرِيرِ آلَةٌ يَثْقُبُ النَّجَارُ بِهَا الْخَشَبَ مِثْلُ drill وَفِي
عَامِيَةِ النَّجَارِينَ (خَرِيرٌ).

خَرَّارُ الْخَرَّارِ الْكَثِيرُ الْخَرِيرِ. وَيَقَالُ: عَيْنُ خَرَّارَةٍ، أَيْ
كَثِيرَةُ الْخَرِيرِ. وَالْخَرَّارُ هُوَ الشَّلَالُ.

خَرَّارَةُ الْخَرَّارَةِ عُودٌ يُوثَقُ بِخَيْطٍ وَيُحَرِّكُ الْخَيْطَ دَائِراً
فَتَصُوتُ الْخَشَبَةُ وَيَكُونُ لَهَا خَرِيرٌ مِثْلُ whirl أَوْ
whirligig. وَالْخَرَّارَةُ هُوَ الْخُدْرُوفُ.

خَرِي الْخُرِيِّ مِنَ الرَّحَى هُوَ الْخَرَقُ الَّذِي تُلْقَى فِيهِ
الْحِنَطَةُ لَطْحِنَهَا.

خَرُورُ الْخَرُورِ مَكَانٌ فِيهِ أَحَادِيدُ مِنْ فِعْلِ السَّيْلِ وَهُوَ
مُنْحَدِرٌ. وَالْخَرُورُ صَوْتُ السَّنُورِ فِي نَوْمِهِ، وَكَذَلِكَ
خَرُورُ الْمَاءِ فِي جَرِيهِ وَالنَّيْرِ فِي نَوْمِهِ.

خَرِيرُ الْخَرِيرِ صَوْتُ الْمَاءِ وَهُوَ جَارٍ أَوْ مُنْحَدِرٍ، وَصَوْتُ
جَنَاحِي الْعَقَابِ، وَغَطِيطُ النَّائِمِ. وَالْخَرِيرُ مَكَانٌ
مَطْمَثٌ بَيْنَ الرَّبُوتَيْنِ. وَالْجَمْعُ أَخْرَّةٌ. وَيَقُولُ الْعَجَّاجُ:

لَوْذُ الْعَصَافِيرِ وَلَوْذُ الدُّخُلِ

تَحْتَ الْبُغْيَاءِ مِنْ خَرِيرِ الْأَجْدَلِ

وَالْأَجْدَلُ هُوَ الصَّقْرُ.

خَرَزَ (خَرَزَ يُخَرَزُ خَرَزاً) الشَّيْءُ ثَقَبَهُ ثُمَّ خَاطَهُ، وَهُوَ أَخْصَصَ
بِالْجِلْدِ إِذَا ثُقِبَ بِالْمُخَرَزِ ثُمَّ خِيطَ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْإِسْكَافِ
خَرَّازٌ.

خَرَّازُ الْخَرَّازِ هُوَ الْإِسْكَافُ الَّذِي يَثْقُبُ جِلْدَ الْخِصْفِ
وَيَخِيطُهَا.

خِرَازَةُ الْخِرَازَةِ حُرْفَةُ الْخَرَّازِ.

خَرَزَةُ الْخَرَزَةِ حَبَّةٌ مُسْتَدِيرَةٌ مَثْقُوبَةٌ مِنَ الزَّجَاجِ أَوْ الْحِجَارَةِ
الْكَرِيمَةِ وَقَدْ تَنْظَمُ فِي سَلَكٍ مَعَ غَيْرِهَا فَتَكُونُ كَالسُّبْحَةِ
أَوْ كَالْعِقْدِ. وَالْخَرَزَةُ حَجَرٌ مُسْتَدِيرٌ ثَقِيلٌ مَثْقُوبٌ يَوْضَعُ
عَلَى فَمِ الْبَشْرِ. وَالْخَرَزَةُ فِي الْجِسْمِ هِيَ الْفَقَارَةُ.

بمعنى خَزَ. وخَرَشَ الجلدَ للتطعيم ضد الجُدري حَكَه حتى قشر الجلد قليلاً. وخَرَشَ لعياله كَسَبَ من هنا وهنا شيئاً فشيئاً. وخَرَشَ الثمرَ عن الشجرة جذب أغصانها بالمخراش وتناول الثمر عنها. وخَرَشَ البعيرَ حَكَه بالمخراش ليذهب عنه وَبَرَه.

خَرَشَ (خَرَشَ يُخَرِّشُ تخريشاً) بمعنى خَرَشَ. وخَرَشَ الغارَ حلقه أحدث فيه ما يشبه الخَرَشَ. مثل irritate.

خارَشَ (خارَشَ يُخَارِشُ خِراشاً ومخارشةً) الكلبُ هارَشَ. تخارَشَ (تَخَارَشَ يَتَخَارَشُ تخارِشاً) - تَخَارَشَتِ الكلابُ خارَشَ بعضها بعضاً أي تهارشت.

تَخَرَّشَ (تَخَرَّشَ يَتَخَرَّشُ تَخَرَّشاً) الجلدُ صار فيه مثل الخُروشِ، فهو مُتَخَرِّشٌ. وتَخَرَّشَ حلقُ الرجل من غاز أو دخان أصابه ما يشبه الحَرَقَ الخفيف. وفي الإنكليزية irritation.

اخترَشَ (اخترَشَ يَخْتَرِشُ اختراشاً) الرجلُ كسب لعياله من هنا وهنا شيئاً فشيئاً. واختَرَشَ السنورُ يدَ الرجل خَرَشَها. واختَرَشَتِ الكلابُ اهترشت، والأصل فيه أن الكلابَ يَخْرِشُ بعضها بعضاً.

خِرَاشُ الخِرَاشِ سمة للبعير مستطيلة كاللذعة الخفيفة تكون بقشر الجلد قليلاً فإذا برى القشر ترك أثراً فيه. والجمع أَخْرِشَةٌ.

خُرَاشَةُ الخُرَاشَةِ ما سقط من الشيء إذا خُرِشَ بحديدة ونحوها حتى ينقشر قليلاً. والخُرَاشَةُ من الشيء القَدَرُ القليل، ومنه قولهم: لي عند فلان خُرَاشَةٌ، أي حق صغير أو بقية دين صغيرة.

خَرَشَ الخَرَشَ هو سَقَطَ متاع البيت، والقطعة منه خَرَشَةٌ. وفي الإنكليزية scrap.

خِرْشَاءُ الخِرْشَاءِ جُلْدَةٌ رقيقة بيضاء أو قريية من البيضاء تكون على البيضة في داخل القشرة، وتكون على وجه اللبن إذا مكث مدة أو إذا تخثر، وقد تكون على الجرح حينما يندمل. والخِرْشَاءُ جلد الحية، وفي الإنكليزية slough. والخِرْشَاءُ سحاب رقيق كالغبرة. ويقال: طلعت الشمسُ في خِرْشَاءٍ، وفي الإنكليزية haze. وخِرْشَاءُ العسل شمعُه الذي يكون فيه العسل. خَرَشِيَّ الخَرَشِيِّ شيء كخِرْشَاءِ الحية في قوامه،

خُرَاسَانُ خُرَاسَانُ قطعة من بلاد فارس في الشرق منها، والنسبة منها خُرَاسَانِي.

خَرَسَ الخَرَسَ هو الدَّنْ، والدَّنْ هو الراقود العظيم، والراقود هو الدَّنُ الكبير، والجمع خُرُوسٌ. (وهذا تعريف المعاجم وهو تعريف دوري) وسيذكر تفسير الدن في مكانه.

خَرَسَ الخَرَسَ هو عدم القدرة على الكلام، وسببه الطَّرَشُ من الولادة. ويكون الخَرَسُ بسبب آفة في عضلات اللسان، وهو الخرس العارض. ويكون الخَرَسُ من دهشة أو قَزَع.

خُرْسَةُ الخُرْسَةِ طعام يعمل للنُّسَاءِ.

خَرَّاسُ الخَرَّاسِ بائع الخُرُوسِ.

خَرَسَاءُ الخَرَسَاءِ هي المصابة بالخَرَسِ خِلْقَةً أو عِيًّا. والجمع خَرَسَاوَاتٍ أو خُرُسٌ. والكتيبة الخرساء هي التي لا يُسَمَّعُ لها جَلْبَةٌ، وذلك كما يقال بسبب ثبات المحاربين فيها في أماكنهم. والسحابة الخرساء ليس بها رَعْدٌ.

أَخْرَسَ الأَخْرَسَ هو المصاب بالخَرَسِ، والجمع خُرْسَانٌ أو خُرُسٌ. والأخرس في الإنكليزية mute والأبكم dumb. والأخرس من الحجول في ساق المرأة هو الذي لا يُسَمَّعُ له صوت بسبب امتلاء الساق وعباتها، وهو شيء مستحسن عند العرب. والأخرس من الأساور هو الذي لا يُسَمَّعُ له صوت بسبب امتلاء زُند المرأة أو مَغْصِيها، ومنه قول ابن النبية:

سَوْدٌ سَوَالِفُهُ لُغْسٌ مَرَاشِفُهُ

لُغْسٌ نَوَاطِرُهُ خُرُسٌ أَسَاوِرُهُ
خَرَسَانَةُ الخَرَسَانَةِ هي الباطون أي beton بالفرنسية و concrete بالإنكليزية. والخرسانة المسلحة هي rein-forced concrete بالإنكليزية.

خُرِسْتَانُ الخُرِسْتَانِ والخُرِسْتَانَةُ عند الناس هو أو هي الخزانة لأدوات البيت وما شابه. مثل cupboard.

تَخْرِسَةُ التَخْرِسَةِ هي الخُرْسَةُ للنفساء.

خَرَشَ (خَرَشَ يَخْرِشُ خَرَشاً) السنورُ يَدَ الرجل خَدَشَها خَدَشاً غير عميق. والفرق بين خَرَشَ وخَدَشَ أن خَرَشَ بمعنى حَكَّ وأثر أثراً عريضاً من غير عمق، وأن خَدَشَ

والجمع خَرَاشِيّ، وخراشي الصدر ما يُخرجه الرجل من بلغم ونخام، ويُعبر به عن الهموم والإحزن.

مِخْرَش المِخْرَش أداة يُخْرَش بها عند قشر الجلد أو عند جذب الفصن، وهو المِخْرَشَة والجمع مَخَارِش.

خَرْشَب (خَرْشَب يُخْرِشِب خَرْشَبَة) العمل لم يُحْكَمْه وعَمَلَه من غير اتقان واهتمام مثل botch.

خَرْشَف (خَرْشَف يُخْرِشِف خَرْشَفَة) الرجل في كلامه أتى بأخلاق منه على غير نظام، مثل maunder.

خِرْشَاف الخِرْشَاف الأرض الغليظة من الكَدَان لا يُسْتَطَاع أن يُنْشَى فيها.

خَرْشَفَة الخَرْشَفَة الأرض الغليظة من الكَدَان لا يُسْتَطَاع أن يُنْشَى فيها كأن فيها كالأضراس. والخَرْشَفَة هي الحركة لها صوت، واختلاط الكلام. مثل rigmarole.

خُرْشُوف الخُرْشُوف نوع من النبات أو الخضار يقال له أرضي شوكي. وفي الإنكليزية artichoke.

خَرْشَم (خَرْشَم يُخْرِشِم خَرْشَمَة) الرجل شمع بأنفه تَرْفَعاً وتكبراً مثل turn up his nose.

خُرْشُوم الخُرْشُوم أنف الجبل المشرف على وادٍ أو قاع، والجمع خَرَاشِيم.

خَرْص (خَرْص يُخْرِص خَرْصاً) الرجل حَمَلَ كَرْمَه أو نخله حَزَرَه أو قَدَرَه بالظن أو حَدَسَ فيه. وخَرْص عدد الأشجار في الحَرْجَة ظَنَ فيه وَقَدَرَه بالحَزْر. وخَرْص النخلة حَزَر ما عليها من ثمر. وخَرْص الرجل كَذَب أو قال بالظن افتراءً ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ [يونس ٦٦]. وخَرْص له من الماء جعل له خُرْصَة.

خَرْص (خَرْص يُخْرِص خَرْصاً) الرجل جاع في البرد فأصابه جوع وبرد معاً، فهو خَرْص، وهي خُرْصَة.

خَرْص (خَرْص يُخْرِص تخْرِصاً) الشيء المكسور أو الممزق جعل في قِطْعَه ثقباً وأدخل في الثقب خيطاً متيناً أو سلكاً ثم شد القِطْعَ بعضها إلى بعض حتى نلتهم.

تَخْرِص (تَخْرِص يَتَخْرِص تخْرِصاً) الرجل قال بالظن، أو افترى، أو كَذَب، فهو متَخْرِص، أي هو يقول الشيء لا على التحقيق بل على الظن والحَزْر، فهو لا يُصِيب،

فهو يكذب. وتَخْرِص زيدٌ على فلان ظن فيه سوءاً فسؤل له خياله أموراً عنه لم تكن صحيحة، فيكون قد افترى أو اختلق عليه. ويقال: كَذَبَ عليّ فلان وتَخْرِص، وقال عني تَخْرِصاً.

اخْتَرْص (اخترص يختَرْص اختِراصاً) الرجل اختلق وكذب، ويقال: كَذَبَ عليّ واخترص، وما هذا القول إلا اختِراص أو مُخْتَرْص. واختِراص الشيء جعله في الخِرص وهو الجِراب.

خَارِصِين الخَارِصِين هو التوتياء، والتوتياء المعدنية هي الزنك.

خَرَاص الخَرَاص هو الذي يختلق ويكذب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿قَتِلَ الْخَرَاصُونَ﴾ [الذاريات ١٠]. أي الكذابين أصحاب الأقوال المختلفة.

خِرْص الخِرْص هو المقدار أو العدد الذي يحزره الإنسان، ويقال: كم خِرْص نخلكم؟ أي ما مقدار ما حُصِّن به ثمر نخلكم. ويقال: ما خِرْص دخلك من تجارتك؟ أي كم دخلك منها بحسب ما تخمّن أو تَخْرِص. والخِرْص حلقة من الذهب أو الفضة تكون لطيفة أو حلقة فيها قُرط توضع في شحمة الأذن كالحلية. والخِرْص جريد النخل، الواحدة خِرْصَة. والخِرْص عُودٌ مُحَدَّد الرأس يُغرز في عقد السقاء. والخِرْص الجِراب.

خَرْص الخَرْص هو الفصن أو القضيبي من الشجر ولا سيما المستقيم منه، والجمع خُرْصَان، وهو لذلك القناة للرمح، والجريد من النخل والرمح. والخَرْص حلقة من الحديد تطيف بأسفل الرمح لتمسك الجُبَة، وقد تكون لإمساك السنان أو نصل السكين وما أشبه، وقد يكون الخَرْص عبارة عن طوق ضيق دقيق كالحلقة يُطِيف ببرميل ليمسك خشبه والجمع أَخْرَاص. والخَرْص حلقة صغيرة دقيقة تستعمل حلية في الأصبع أو الأذن كفتحة الأصبع، وقد يكون الخَرْص حلقة لطيفة يعلّق بها قرط في شحمة الأذن، والجمع خِرْصَان.

خَرْص الخَرْص هو من أصابه الجوع والبرد. **خُرْصَة** الخُرْصَة من الشيء النصيب يُقْتَطَع من الشيء، ويقال: اقتسمنا الماء فأخذ كل منا خُرْصَة. والخُرْصَة طعام النفساء، مثل الخُرْصَة.

البطيخة شَقَّقَهَا إلى قطع طولانية رقيقة، وكذلك التفاحة وما شابه.

أَخْرَطَ (أَخْرَطَ يُخْرِطُ إِخْرَاطًا) الرجلُ الخريطةَ أَشْرَجَ فَاها على ما فيها.

تَخَرَّطَ (تَخَرَّطَ يَتَخَرَّطُ تَخَرُّطًا) الرجلُ في الأمرِ دخل فيه وتهوَّر، وركب رأسه فيه من غير علم ولا معرفة. **وتَخَرَّطَ** الرجلُ على القوم بالشرِّ أو بالمكروه أقبِلْ وَأَلَحَّ واندرأ. **وتَخَرَّطَتِ** المرأةُ في البكاء اندفعت تبكي وأمعنت ولجَّت.

انْخَرَطَ (انْخَرَطَ يَنْخَرِطُ انْخِرَاطًا) العودُ أو الغصنُ جُرَّدَ من ورقه. **وانْخَرَطَ** جسمُ المرأةِ أو الرجلِ صار دقيقاً، كأنه زال عنه سِمنه ولحمه الزائد فصار كأنه عود جُرَّدَ من أوراقه. **وانْخَرَطَ** الرجلُ في جماعة اللصوص دَخَلَ. **وانْخَرَطَ** في الجندية دخل. **وانْخَرَطَتِ** الخُرزةُ في السِّلْكِ انتظمت كأنها دخلت في جماعة الخرز منتظمة معها. **وانْخَرَطَ** بطنُ الرجلِ أخذه الخُرَاط وهو الإسهال. **وانْخَرَطَ** زيدٌ في الأمرِ دخل فيه متهوراً. **وانْخَرَطَ** الفرسُ في العدو لَجَّ فيه وأمعن وأسرع. **وانْخَرَطَ** علينا بالقبيح أقبِلْ واندفع. **وانْخَرَطَ** وجهُ فلان ضَمَرَ وصار نحيفاً وطال، ومنه **انْخَرَطَتِ** سَحَنَةُ المريض استطالت وظهر على وجهه الهُزال. **وانْخَرَطَ** الصقرُ انطلق دفعة واحدة ولا سيما إذا انقض على الصيد. **وانْخَرَطَ** في البكاء انطلق يبكي واندفع في البكاء. **وانْخَرَطَ** في المكان دخل فيه مسرعاً **وانْخَرَطَ** منه خرج مُسرِعاً، وفي الإنكليزية dash.

اِخْتَرَطَ (اِخْتَرَطَ يَخْتَرِطُ اخْتِرَاطًا) الرجلُ سيفه سلَّه من غمده، وفي الإنكليزية whip out. **واخْتَرَطَ** العودُ أو الغصن جُرَّده من عُقْدِهِ أو ورقه. **واخْتَرَطَ** العنقودَ جَرَّدَ ما عليه من العنب في فمه ولم يترك منه إلاَّ العلاقات. **واخْتَرَطَ** الدواءَ المريض أسهله.

اسْتَخَرَطَ (اسْتَخَرَطَ يَسْتَخْرِطُ اسْتِخِرَاطًا) الرجلُ في البكاء اندفع فيه وَلَجَّ واشتد.

اخْرُوطَ (اخْرُوطَ يَخْرُوطُ اخْرِوْطًا) الرجلُ في السير أسرع فيه ومضى مندفعاً. **واخْرُوطَ** الطريقَ طال وامتد ولا تُرى له نهاية، ومنه **اخْرُوطَ** السفرُ بالقوم طال وامتد ولم يَرَوْا له نهاية. **واخْرُوطَتِ** لِحْيَةُ الرجلِ خَفَّتْ شعر

خَرِيصَ الخَرِيصُ هو الماء البارد. **والخَرِيصُ** مكان بجانب النهر كالحوض يجتمع فيه ماء النهر من مكان ثم يخرج الماء إلى النهر عائداً من مكان آخر، فهو كالبركة أو المستنقع، ومنه **خَرِيصُ** النخل وهو الحوض الممتلئ ماء حول أصل النخلة. **والخَرِيصُ** عُثَيق من البحر داخل في البر، كأنه مُخْتَلَجٌ من البحر مثل خريص النهر. أي creek.

مِخْرَصَ المِخْرَصُ عود يُشْتَار به العسل.

خَرَطَ (خَرَطَ يَخْرُطُ خَرَطًا) الشاي في الماء الغالي خرج منه جوهره وامتزج بالماء، وكذلك الشاي أو غيره إذا نقع، وهذا من كلام الناس.

خَرَطَ (خَرَطَ يَخْرُطُ خَرَطًا) ورقَ الغصن عنه، أمسك بالغصن وقبض عليه بيده من أعلاه ثم جَرَّده فلا يبقى عليه ورق، ومنه قولهم في المثل: دون ذلك خَرَطَ القتاد، أي خرط قضيب القتاد الشائك. **وخرط** العودَ سَوَاهُ بِالْمِخْرَطَةِ، وكذلك الخشبة أو قطعة الحديد. **وخرطه** في الأمر أدخله. **وخرط** عنقودَ العنب وضعه في فمه أو في يده وجرد عنه حباته فلم يبق إلاَّ العلاقات وهي العُشُوش. **وخرط** الدواءَ الرجلَ أسهله فكأنه خَرَطَ ما في أمعائه كما يُخَرِّطُ الورق عن الغصن. **وخرط** الأميرُ شرطته على الناس أذن لهم بإيذائهم. **وخرط** البَيَّازُ البازي أطلقه من قيده ليصيد، **وخرطت** الحية جلدَها رمتَه عن جسمها، **وخرط** الدوابُ في المرعى أرسلها. **وخرط** الدلو في البئر دلَّاه وأرسله. **وخرطت** الدابة صارت خَرُوطًا. **وخرطه** ضربه ضرباً متتابعاً وهذا من كلام الناس.

خَرَطَ (خَرَطَ يَخْرِطُ خَرَطًا) مثل: (خَرَطَ يَخْرُطُ خَرَطًا). ولعل: (خَرَطَ يَخْرُطُ خَرَطًا) على وزن (قتل) هو الأصح، مثل: خَرَصَ. **وخرط** اللبنُ الرائب خرج منه ماؤه فهو خارط. **وخرط** الشاي في الماء الغالي خرجت منه مادته فهو خارط.

خَرِطَ (خَرِطَ يَخْرِطُ خَرِطًا) الرجلُ ضعف جسمه كُلَّهُ، فهو خَرِطٌ، مثل هَرِط. **وخرط** اللبنُ خَرَطَ فهو خَرِط.

خَرَطَ (خَرَطَ يَخْرُطُ تَخْرِيطًا) الدواءَ زيداً أسهله. **وخرط** أكلَ التين الرجلُ أو خَرَطَ أكلَ الرطب البعيرَ لَينَ ما في بطنه ورقق غائظه أو سلَّحه. والناس يقولون: خَرَطَ زيدٌ

إِخْرِيط الإِخْرِيط نبات ترعاه الإبل وهو من الحَمْض .
مَخْرُوط المَخْرُوط من الرجال هو خفيف شعر اللحية من العارضين فتكون اللحية مستطيلة . **والمخروط** من الوجوه هو الذي فيه طول من غير عرض . **والمخروط** في الهندسة شكل مجسّم يحصل من دوران مثلث قائم الزاوية على إحدى ضلعيه القائمتين دورة تامة ، وفي الإنكليزية cone ، ويكون جسماً مستدير القاعدة ويستدق منها بالتدريج إلى الأعلى حتى ينتهي في نقطة هي الرأس . **والمخروطيات** هي الأشكال الحاصلة من قطع المخروط بأوضاع مختلفة ، ومنها القطع الإهليلجي والشَّلْجَمِي والهذلولي ، وهي القطوع المخروطية ، وفي الإنكليزية conic sections .

خَرَطُوش الخرطوش وعاء أنبوبي صغير يكون فيه ملح البارود ، أو شيء من المتفجرات لدفع الرصاصة أو الطلقة عند إطلاقها من البندقية ، وفي الإنكليزية cartridge . **والخرطوش** مُسَوِّدَة الدفتر التجاري .

خِرْطِيطَة الخِرْطِيطَة هي الفراشة المنقوشة الجناحين بنقوش وألوان ، والجمع خراطيط ، وفي الإنكليزية butterfly . **والخِرْطِيط** هو الكَرْكَدُن ، أي rhinoceros .

خَرَطَال الخَرَطَال هو الهُرْطَمَان أو الشوفان وفي الإنكليزية oats .

مِخْرَطة المِخْرَطة آلة الخراط ، وفي الإنكليزية lathe ، وتكون لخرط الخشب والحديد وغيرهما .

خَرَطَم (خَرَطَم يُخَرَطَم خَرَطَمَة) الرجلُ الفيلُ ضُرب خَرَطومَه أو أخذ الخَرَطومَ بيده ولواه أو عَوَّجه . **وخرطَم** الحذاء أو الخُفُّ جعل له في مقدمه رأساً محدداً .

اخْرَنْطَم (اخْرَنْطَم يُخْرَنْطَم اخْرَنْطاماً) الرجلُ رفع أنفه واستكبر وغضب . **واخرنطم** الرجلُ غَضِبَ مع تكبر ، فكانه أنف من الشيء وغضب له .

خُرْطُم الخُرْطُم هو أنف الشيء كأنف الإنسان وأنف الفيل وأنف الجِذاء ، وكذلك ما دقّ وسال من عظم الفكين وانتهى بالدقن مع الطول . **والخُرْطُم** أنف السبع .

خُرْطُمَان الخُرْطُمَان من الرجال هو الطويل المنسلب

عارضها فظهرت طويلة إلى الأسفل بعدما ضاق عرضها . **واخروط** وجه المريض ضمير وضاق عرضه فطال .

خَارِط الخَارِط من الدواب كالبعير والشاة الذي أو التي لا يستقر العلف في بطنه أو بطنها ، بل يخرج سريعاً كأنه يفعل الإسهال ، والجمع خَوَارِط .

خَارِطَة الخَارِطَة رقعة مرسوم عليها صورة الأرض أو قسم منها ، ويقال لها خريطة أيضاً . ومجموع الخارطات يقال له أطلس .

خِرَاط الخِرَاط جُمُوح الدابة بحيث لا يمكن ردها . **والخِرَاط** الإسهال وهو اسم من تخريط الدواء . **والخِرَاط** (بالكس) هو الخِرَاط (بالفتح) . **والخِرَاط** (بالضم) داء الإسهال ، مثل diarrhea .

خِرَاطَة الخِرَاطَة حرفة الخِرَاط . **وخِرَاطَة** الأمعاء عند الأطباء هي ما يخرج منها في تقطعها في الإسهال المزمن .

خَرَّاط الخَرَّاط هو الصانع الذي حرفته الخِرَاطَة وهي نحت العود وتسويته وجعله في شكل مناسب ، وكذلك نحت الحديد أو غيره . **والخَرَّاط** عند الناس الكَذَّاب .

خُرَاطَة الخُرَاطَة ما يسقط من خَرَط العود من خشب أو غيره . **والخُرَاطَة** ما يسقط من العنقود حين يخترط .

خِرْط الخِرْط هو اليعقوب أو ديك الحجل . **والخِرْط** هو اللبن الذي ينعقد ومعه ماء أصفر .

خَرَط الخَرَط هو أن ينعقد اللبن ويخرج منه ماء أصفر . **والخَرَط** الضعف في الجسم جميعه .

خَرُوط الخَرُوط صفة للدابة الجُمُوح التي تجتذب رسنها من يد ممسكه وتذهب ، والجمع خَرُط . **والخَرُوط** هي المرأة الفاجرة . **والخَرُوط** من يتخرط في الأمور جهلاً وتهوراً . وفي حديث علي رضي الله عنه : إنك لخَرُوط ، أتوّم قوماً وهم لك كارهون .

خَرِيطَة الخَرِيطَة وعاء من آدم وغيره يُشْرَج على ما فيه ويكون على هيئة الكيس ، ويوضع فيه الزاد أو الكتب أو أشياء صغيرة ، ومنه خريطة بزر القَرْز . **والخَرِيطَة** ورقة يرسم عليها هيئة الأرض أو هيئة إقليم منها يتبين منها مواقع البلدان وغيرها من المواقع الجغرافية .

اخْتَرَعَ (اخْتَرَعَ يَخْتَرِعُ اخْتِرَاعاً) الشيءَ فسَخه، أي شَقه أو خَلعه من مكانه. واختَرَعَ الشيءَ أنشأه أول مرة. واختَرَعَ الله الكائناتِ أي خلقها ولم تكن مخلوقة من قبل. واختَرَعَ الرجلُ عوداً أو غصناً من الشجرة فسَخه. واختَرَعَ الرجلُ صاحبَه خانَه في ماله فأخذ منه. واختَرَعَ الشيءَ ابتدعه، مثل invent.

تَخَرَّعَ (تَخَرَّعَ يَتَخَرَّعُ تَخَرُّعاً) جَسَمَ الرجلُ زالت أعضاؤه عن مواضعها كأنه تَفَسَّخَ، ويقال: خَرَّعه فَتَخَرَّعَ.

خُرَاعُ الخُرَاعِ جُنُونٌ يصيبُ الناقةَ كالذَّهَشِ. والخُرَاعُ في الحيوانِ هو انقطاع في ظهره فلا يقوى على النهوض بل يظل باركاً.

خَرِيعُ الخَرِيعِ هو العُصْفُرُ أو القُرْطُمُ، وفي الإنكليزية safflower.

خَرَعَ الخَرَعَ انفساخ القوة والضعف، وهو لين المفاصل أيضاً. والخَرَعَ بِمَعْنَى في أذن الشاة وهي أن تُشْرَطَ أُذُنُ الشاة مرتين طولاً فيخرج من الوسط قطعة تتدلى على محارة الأذن.

خَرَعَ الخَرَعَ هو الضعيف المنحل القوة. والمرأة خَرِعة. خَرُوعُ الخَرُوعِ من النساءِ هي اللينة الجسم يثنى جسمها من شدة الرقة واللين ويكاد يتفصل. والعيش الخَرُوعُ هو الناعم.

خَرُوعُ الخَرُوعِ نبات أصله قصب فارغ وورقه أملس عريض له ثمر يستخرج منه زيت فيه قوة مسهلة. الواحدة خَرُوعَة. والناس يقولون: خَرُوعٌ، وفي الإنكليزية castor-oil plant. والخَرُوعُ كل نبات ضعيف يثنى ليناً.

خَرِيعُ الخَرِيعِ من الرجال هو الذي ليس له قوة ولا همة، والمرأة خَرِيعٌ، إذا قال من الوصف: رجلٌ خَرِيعٌ وامرأة خَرِيعٌ. وإذا لم يكن وصف فيقال: هو خَرِيعٌ من الخُرَاعِ، وهي خَرِيعَةٌ من الخريعات. والخريعة من النوق هي التي فيها خُرَاعٌ، ومن النساءِ الخَرُوعُ وجمع خريعة خُرَاعٌ.

اخْتِرَاعُ الاختراع هو إحداث الشيء أول مرة، ويطلق على الشيء المُخْتَرَعِ، كاختراع الآلة البخارية واختراع البارود واختراع الراديو.

كانه جبل. والخُرْطُمان هو الهُرْطمان أو الشوفان. والتين الخُرْطُماني نوع من التين طويل مستدق له رأس. والناس يقولون: هذا أمرٌ جاء على خُرْطُمان عقلي، أي كما أريد وأشتهي. والخُرْطُمان من الرجال هو الطويل الأنف كأنه خرطوم، وهو الخُرْطُماني.

خُرْطُومُ الخُرْطُومِ هو أنف الفيل الطويل. والخُرْطُومُ أنبوبٌ طويل للماء يُسْقَى به ويُزْرَعُ ويكون من المطاط أو من القماش اللين المتين، وفي الإنكليزية hose، وهو في لغة الناس تشبيهاً بخُرْطُومِ الفيل. والخُرْطُومُ خمرٌ سريعة الإسكار. والخُرْطُومُ من القوم هو المُقَدِّمُ فيهم كالأنف، وخراطيم القوم ساداتهم. والجمع في الكل خراطيم. والخُرْطُومُ عاصمة السودان.

خِرْطِينُ الخِرْطِينِ والخِرْطُونُ دودة تكون في الأرض الندية طويلة تنمط وتتلوى. والجمع خراطيم، وفي الإنكليزية earthworm.

خَرَعَ (خَرَعَ يَخْرَعُ خَرَعاً) الشيءَ فَسَخه، أي شَقه أو خَلعه من مكانه. وخَرَعَ الشاةَ جعل لها خَرَعاً في أذنها. وخَرَعَتِ المرأةُ كانت خَرُوعاً، وخَرَعَ العيشُ كان خَرُوعاً.

خَرَعَ (خَرَعَ يَخْرَعُ خَرَعاً) الرجلُ انحلت قوته وضعف، فهو خَرِيعٌ وهي خَرِعة. وخَرَعَ الشيءَ انفسخ أو انكسر. وخَرَعَتِ النخلةُ ذهبَ كَرْبُها أي أصول سعتها. وخَرَعَ العودُ لأن لم تكن به قوة، فهو خَرِيعٌ.

خَرَعَ (خَرَعَ يَخْرَعُ خَرَاعَةً) الرجلُ انفسخت قوته، أي لانت مفاصله واسترخى، فهو خَرِيعٌ وهي خَرِيعَة، والجمع خُرْعٌ، ويقال أيضاً للمرأة خَرِيعٌ، كما سيأتي ذكره.

انْخَرَعَ (انْخَرَعَ يَنْخَرِعُ انْخِرَاعاً) انْخَرَعَتِ الكَتِفُ انْخَسَتْ أو انْخَلَعَتْ. وانْخَرَعَ الرجلُ انْخَسَتْ قوته وانكسر وضعف، وقد يكون هذا من الدهشة أو الفزع. وانْخَرَعَتِ القنأةُ انْشَقَّتْ، وقد يكون هذا تصحيفاً انْخَرَعَتْ. وانْخَرَعَ الرجلُ لسيدته ضعف أمامه ولأن له، فهو مُنْخَرِعٌ. ولعل هذا تصحيف (انْخَذَعَ) من أصل (انْخَذَأ) أي لان وضعف، والناس يقولون: انْخَذَعَ له.

مُخْتَرَع المُخْتَرَع هو الذي يُخْتَرَع، ومنه المُخْتَرَعَات العلمية الحديثة.

خَرْعَب الخَرْعَب هو الغصن ابن سنه فيكون ليناً سهل الشني، مثل switch. والجمع خَرَاعِب.

خَرْعُوب الخَرْعُوب والخَرْعُوبَةُ الفتاة أو الشابة اللينة الأعضاء الرُّخْصَة سهلة الشني. والجمع خَرَاعِيب.

خَرْف (خَرْف يَخْرُف خَرْفًا) الرجلُ الثمرَ عن شجره جناه.

خُرِف (خُرِف يَخْرُف خُرَفًا) القومُ أصابهم مطر الخريف.

وُخْرِفَت الأرضُ مُطِرَتْ في الخريف. **وُخْرِفَت**

البهائم أنبت لها الخريف ما ترعاه.

خَرْف (خَرْف يَخْرُف خَرْفًا) الرجلُ فسد عقله من الكِبَر،

فهو خَرْف والناس يقولون: خَرْفَان، وهي خَرْفَة

والناس يقولون: خَرْفَانَة. **وخرِفَان** وخرِفَانَة من

استعمال الناس لأن (فعلان) تكون للصفة غير الدائمة.

خَرْف (خَرْف يَخْرُف تَخْرِيفًا) الرجلُ صاحبه قال عنه إنه

خَرْف. **وُخْرِفَ** عند الناس حَدَث. والحديث عندهم

هو الخُراف، ويغلب على الحديث غير الموثوق به.

خَارَف (خَارَف يَخَارِف مَخَارَفَةً) الرجلُ صاحبه عامله في

فصل الخريف، ويقال: عامله مَخَارَفَةً وِجْرَافًا.

أَخْرَف (أَخْرَف يَخْرِف إِخْرَافًا) النخلُ حان له أن يُخْرَف

أي يُجَنَى مثل أخَصَد الزرع إذا حان أن يُخَصَد.

وَأَخْرَفَت الشاةُ وَلَدَتْ في الخريف فهي مُخْرِفَة.

وَأَخْرَفَ القومُ دخلوا في الخريف. **وَأَخْرَفَت** الظروفُ

عقله أفسدته. **وَأَخْرَفَ** الرجلُ صاحبه نخلةً جعلها له

خُرْفَةً يَخْتَرِفُهَا. **وَأَخْرَفَ** القومُ أقاموا في المكان

خَرِيفَهُم.

اِخْتَرَفَ (اِخْتَرَفَ يَخْتَرِفُ اِخْتِرَافًا) الرجلُ ثَمَارَ شجره

خَرْفَهَا.

خَارِف الخَارِف هو الذي يَخْرِف الثمار. **والخَارِف**

حافظ النخل والجمع خُرَاف.

خِرَاف الخِرَاف والِخِرَاف وقت اختراق الثمار، مثل

الحصاد والحِصاد.

خُرَافَة الخُرَافَة ما يُجَنَى من الأشجار من ثمرها، ويقال:

أتحفه بِخُرَافَة نخله، أي بما يَخْتَرِف منها. **والخُرَافَة**

حديث مُسْتَمْلَح غير موثوق به كالحكايات، مثل

الفُكاهَة، ومنه الخُرَافَات وهي الأحاديث المختلفة

الكاذبة، وفي الإنكليزية fable. **وُخْرِفَة** رجلٌ من بني

عذرة استهوت الجن فعاش معها زماناً ثم عاد يحدث قومه

أحاديث غريبة كأنها الكَذِب، فكذبوه، وضرب المثل به

فقيل: حديث خُرَافَة.

خَرْف الخَرْف فساد العقل من الكِبَر، مثل dotage.

خَرْف الخَرْف هو الذي فسد عقله من الكِبَر، وهو

الخَرْفَان في اصطلاح الناس، والجمع خَرْفَى.

خَرْفَى الخَرْفَى هو الجَلْبَان أو الجَلْبِيَان، وفي الإنكليزية

chickling vetch.

خُرْفَة الخُرْفَة ما يُجَنَى من ثمر النخل أو غيره في مرة

واحدة، ويقال: أتحفه بِخُرْفَة نخلته أو بِخُرْفَة من نخلته،

أي بقدر ما يَخْتَرِف منها.

خُرُوف الخُرُوف هو الذكر من أولاد الضأن وعند الناس

الشخص الذي لا رأي له، المطيع، والجمع خِرْفَان

وِجْرَاف وأخْرِفَة.

خُرُوفَة الخُرُوفَة مؤنث الخروف. **والخُرُوفَة** نخلة أو

شجرة تأخذها أو تقتنيها لتجني عنها ثمرها، والشجرة

الخروقة هي التي يُجَنَى عنها ثَمَرُهَا والجمع خَرَائِف.

خَرِيف الخَرِيف فصل من فصول السنة الأربعة بين

الصيف والشتاء، وسمي بالخريف لأن الثمار تُخْرَف

فيه، وهذا على التقريب. والنسبة إليه خَرِيفِي مثل

ربيعي. **والخَرِيف** ثمر النخلة أو الشجرة المجني، أي

المخروف.

خَرِيفَة الخَرِيفَة هي الشجرة أو النخلة التي يُخْتَرَف ثمرها

أو التي تُقَتَنَى لِجَنَى عنها ثمرها.

مَخْرَف المَخْرَف جَنَى النخل أو الشجر. **والمَخْرَف**

سكة بين صفيين من النخل، ولعلّ هذا تحريف مَخْرَق

(بالقاف).

مِخْرَف المِخْرَف زنبيل صغير يوضع فيه ما يُخْتَرَف من

الرطب والتمر وهو الخافة.

مَخْرَفَة المَخْرَفَة موضع اختراق جنى الأشجار والنخيل،

وهو البستان، **والمَخْرَفَة** شيء يبعث على الخَرْف،

فهي مُفْسِدَة للعقل، وقد تطلق على الخرف نفسه أو

عمل من أعمال الخرف، ويقال: يا رجل، ما هذه

المخرقة منك؟ والمخرقة هي السكة بين صفين من النخل. والمخرقة فساد العقل كالخرف أو الباعث على الخرف.

خَرْفَج (خَرْفَج يُخَرْفَج خَرْفَجَةً) الشيء وسعه، فهو مُخَرْفَج، ومنه السراويل المُخَرْفَجَة وهي التي في سرجها (ما بين الرجلين) وفي رجلها اتساع وزيادة في القماش. والعيش المخرّج هو الذي فيه اتساع في النفقة. وخَرْفَجَه وسّع عليه في الغذاء والعيش، ويقال: عيش مُخَرْفَج، وفي حديث أبي هريرة أنه كره السراويل المُخَرْفَجَة.

خَرْفَش (خَرْفَش يُخَرْفَش خَرْفَشَةً) الشيء خلطه، أي جعل بعضه في بعض وقلب بعضه على بعض، وهذا مثل أن يفتح الرجل صندوقاً فيه أمتعة منضدة ويريد أن يبحث عن شيء فيها فيقلبها رأساً على عقب ويُسْوِشها ويفسد نظامها. ويقال: فلان يُخَرْفَش الكلام أو يُخَرْفَش في كلامه أي يخلطه ويشوشه ولا يأتي به على الوجه المستقيم. والناس يقولون: فلان يخرفش في كلامه أي يأتي به غير مُهَذَّب. والخَرْفِيش في كلام الناس هو الشيء من الأمتعة الذي لا قيمة له. والخَرْفِيش عند بعض الناس هو ورق الشدة أو ورق اللعب، والواحدة خَرْفِيشَة. والخَرْفُوشَة عندهم ورقة من ورق الشدة قليلة القيمة.

خَرْفِع الخَرْفِع القطن المندوف الفاسد أو الخَرْفِع.

خَرْفِع الخَرْفِع القطن الذي فسد في براعيه. والخَرْفِع خَرَق الأعراب.

خَرْق الخَرْق نوع من الخرف عريض الورق، ويعرف في مصر بحشيشة السلطان، وهو الخردل الفارسي أو خَرْف السطوح penny-cress.

خَرْق (خَرْق يَخْرَق خَرْقاً) الشيء ثَقَباً بعيداً، كأن تَخْرَق قنبلة المدفع جدار البيت. وخَرْق المفازة قطعها من أولها إلى آخرها. وخَرْق السفينة أحدث في قعرها ثقباً يدخل منه الماء فتغرق، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا﴾ [الكهف ٧١]، ومنه أيضاً عن السفينة: ﴿قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا﴾ [الكهف ٧١]. وخَرْق جدار البناء أحدث فيه

فتحة أو جعل فيه نافذة. وخَرْق فلان عَزَف البلد عمل عملاً خالف فيه العرف. وخَرْق القانون خالفه. وخَرْق الاتفاق خالفه. وخَرْق العادة نقضها وعمل خلافها، ومنه قولهم: هذا خارق للعادة، أي مخالف لها أو أنه شاذ غير معهود، وقد يعني أنه فائق أو فوق العادة، وفي الإنكليزية extraordinary. وخَرْق النظام والوعد نقضه وعمل بخلافه، وهو الإخلاف. وخَرْق الثوب فتح فيه فتحة، ثم توسعوا فيه فقالوا: خَرَق الثوب أي شَقَّه أو مَزَقَه. وخَرْق العدو خطوطاً دفاعاً، أي دخل من ثغرات فتحها فيها عنوة. وخَرْق الرجل في بيته لطم وأكمن، وهذا من كلام الناس، فهو خارق. وخَرْق كذب أو اختلق كذباً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَوَخَّرُوهَا لَهُ بَيْنَ وَبَيْنَ﴾ [الأنعام ١٠٠]، أي جعلوا له بين وبنات اختلاقاً منهم. وخَرْقَت الرياح دخلت قوية كالعاصفة، ومنه قول ميسون البحدلية:

لَبِيتُ تَخْرِقُ الأرواحَ فيه

أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ قِصْرِ مَنِيْفٍ

وخَرْق الأرض ثقبها ثقباً بعيداً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الأرضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولاً﴾ [الإسراء ٣٧]، أي إنك لن تستطيع بشدة وطأتك وجبروتك أن تثقب الأرض بقديمك. وخَرْقَه بالرمح طعنه به ودخل الرمح في جسده. وخَرْقَت الرصاصة جَسَدَه دخلت ونفذت. ويقول ابن نباتة السعدي:

خَرْقنا بأطراف القنا لظهورهم

عيوناً لها وقع السيوف حواجب

خَرْق (خَرْق يَخْرَق خَرْقاً) الرجل حَمَق أي كان سيئ الرأي أو التصرف أو العمل، فهو أَخْرَق. وهي خَرْقَاء وهم خُرَق. وخَرْق الرجل دَهَش من خوف أو حياء فهو خَرْق. وخَرْق الغزال أو الطائر إذا تولاه الفزع فلم يقدر على الذهاب بل بقي في مكانه جامداً. وخَرْق الرجل بعمله إذا عمله من غير إتقان ولم يَرْفُق به، كأن يتولى خياطة ثوب فخاطه كيف اتفق ولم يُحَسِّن خياطته. وخَرْق في البيت أقام فيه وأكمن ولم يَبْرَح فهو خَرْق. وخَرْقَت الشاة كان في أذنها خَرْق وهو ثقب مستدير، فهي خَرْقَاء.

خَرْقُ الخَرْقِ عند الأطباء هو الدواء الذي ينفذ في مسامِ
البدن إلى داخله.

خَرْقُ الخَرْقِ الثقب في الشيء أو الشق، **والخَرْقُ** نبت
كالقسط. **والخَرْقُ** القفر والأرض الواسعة التي تنخرق
فيها الرياح لاتساعها. **والخَرْقُ** بين البيوت فُرجة تكون
طويلة يمكن المرور منها. **والخَرْقُ** في الجدار ثقبه.
والخَرْقُ في التحصينات هو فتح الثغرة فيها. **وخَرْقُ**
الاتفاقات أو المعاهدات هو مخالفة بنودها. **والجمع**
خُرُوقٌ. وفي المثل «اتسع الخرق على الراقع» ومنه
للعباس بن مرداس:

لا نسب اليوم ولا خُلَّة

اتسع الخرق على الراقع
أو قول ابن الحُمَامِ الأَسَدِي:

كنا نداريها فقد مُزِّقَت

واتسع الخرق على الراقع
خَرْقُ الخَرْقِ ضد المهارة في العمل، وضد الحكمة في
الرأي، وضد الكياسة أو التبصر في السلوك، وضد
اللباقة أو الرشاقة في الحركة. ونومة **الخَرْقِ** هي نومة
الضحى، وقيل إنها سميت بذلك لأنها تدل على البلادة
وسوء التصرف. وفي الحديث الشريف: «الرفق يُمن
والخرق شؤم».

خَرْقُ الخَرْقِ هو الفتى الظريف والكريم السَّمَح، ومنه
قول ميسون البحدلية:

وَجِرْقٌ مِنْ بَنِي عَمِّي نَحِيفٌ

أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عِلْجٍ عَليْفٍ
والجمع أخراق.

خَرْقُ الخَرْقِ هو الدَّهْشُ بحيث يعجز المصاب به عن
الحركة كالنهوض للظبي أو الطيران للطائر مثلاً.
والخَرْقُ يكون من الفزع أو من الحياء.

خَرْقُ الخَرْقِ هو الذي تولاه الخرق، وهي خرقعة.
والخَرْقُ من الرماد وغيره هو اللازق بالأرض أو
اللاطء بها.

خَرْقَاءُ الخَرْقَاءِ مؤنث الأخرق. **والخرقاء** من المسائل
هي التي كثر الخلاف حولها. **والخرقاء** من الأرضين
هي الواسعة التي تنخرق فيها الرياح، ويقال: مفازة
خرقاء. والشاة **الخرقاء** هي التي في أذننها خرق أو

خَرْقُ (خَرْقٌ يُخَرْقُ خَرْقَةً) الرجلُ كان خريقاً أي أخرق،
والقياس أن يقال (خريق) لا (أخرق)، ولكنهم كما يظهر
أسقطوا صيغة (خريق) وقالوا (أخرق). **وخَرْقُ الرجلِ**
بعمله كان جاهلاً به.

خَرْقُ (خَرْقٌ يُخَرْقُ تخريقاً) الرجلُ أكثر من الكذب.
وخَرْقُ الشيءِ خرقه كثيراً أو مرة بعد مرة، أو مزقه، فهو
مُخَرْقٌ، ومنه قول المُخَرِّقِ عباد بن المُخَرِّقِ:

أنسا المُخَرْقُ أعراضَ اللثام كما

كان المُمَزَّقُ أعراضَ اللثام أبي
أَخْرَقَ (أَخْرَقَ يُخْرِقُ إخراقاً) الفَزَعُ الظبي أو الرجلُ أدهشه
فجمد عن الحركة أو بهت فاتحاً عينيه. والناس يقولون:
أخرق الرجلُ في مخبئه أي أكنم ولطأ.

تَخَرَّقَ (تَخَرَّقَ يَتَخَرَّقُ تَخَرُّقاً) الثوبُ كثرت فيه الخروق أو
تَمَزَّقَ. **وتَخَرَّقَ الرجلُ** الكذب اختلقه. **وتَخَرَّقَ**
الرجلُ في الكرم أو العطاء توسع فيه وأفرط.

تَخَارَقَ (تَخَارَقَ يَتَخَارَقُ تخارقاً) الرجلُ أظهر على نفسه
الخرق. **وتخارق الرجلُ** أظهر على نفسه الخرق أي
عدم إحسان الصنعة.

انخرق (انخرق يَنْخَرِقُ انخراقاً) الثوبُ تَمَزَّقَ أو تشقق.
وانخرق الجدارُ خريقاً. ويقال: إذا رفعت جانباً من
الثوب انخرق منه جانب آخر. ويقول أبو العتاهية:

أتقِ الأحمق أن تصحبه

إنما الأحمق كالشوب الخلق
كلما رقعته من جانب

زعزعته الريح يوماً فانخرق

اخرق (اخرق يَخْرِقُ اختراقاً) الرجلُ المفازة مرَّ فيها
وقطعها، كأنه ثقبها ومرَّ من هذا الثقب. **واخرقت**
الريح المكانَ مرَّت فيه وقطعت. **واخرق الرجلُ**
صفوف المصلين مرَّ منها وقطعها. **واخرق الكذبُ**
اختلقه. **واخرق الرجلُ** أشجارَ الحرجة مرَّ من خلالها
وقطع الحرجة من أولها إلى آخرها. **واخرق الجيشُ**
تحصينات العدو: فتح فيها ثغرة ودخل.

خارق الخارق هو الأمر الذي يَخْرِقُ العادة، **والجمع**
خَوَارِقُ. **والخارق** من السيوف هو القاطع.
والخارق عند الناس هو الأمر البالغ الغاية في الجودة.

مساحة بين البيوت أو حَرَجَة أو مكاناً فيه شجيرات تعوق المرور. ومُخْتَرَق الرياح مَهْبُها ومَسَارِبها. ويقول رؤية بن العجاج:

وقائِمِ الأعماقِ خاوي المُخْتَرَقِ

مشتبه الأعلام لِمَاعِ الخَفَقِ

مَخْرُوق المَخْرُوق هو المثقوب، ويقال: كَيْسُه مَخْرُوق، أي لا تلبث الدراهم طويلاً فيه حتى تنفق. ويقال للرجل الذي فيه إسهال شديد متكرر: مَخْرُوق.

خَرَم (خَرَم يَخْرِم خَرَمًا) الخَزْرة ثَقْبها أو خَرْقها، كأنه أحدث فيها نقصاً بعد أن كانت صحيحة. وخَرَم شفة العبد أحدث فيها ثقباً. وخَرَم أنفه فتح في جنبه ثقباً، وقد يكون ذلك برصاصة صغيرة تخرقه، فهو مخروم الشفة والأنف، ومخروم وَتَرَة الأنف. وخَرَم من الكلمة حرفاً أنقص حرفاً منها، ويقال: أعاد علينا الحديث ولم يخرم منه شيئاً أي لم يُنقص منه شيئاً بل أعاده على صحته. وخَرَم الدليل عن الطريق عدل، وأصله خَرَم الطريق كأنه خرقها فخرج عنها. وخَرَم الإبرة شق ثقبها أو كسره، وهذا أصله خَرَب. والناس يقولون: خَرَم فلان في وعده، أي كسر وعده وأخلف. ويقولون: هذه القاعدة لا تخريم، أي لا تشذ. وخَرَم السيل الجُرْف قطع منه قطعة في طريقه. وخَرَمته الخوارم مات.

خَرِم (خَرِم يَخْرِم خَرَمًا) الرجلُ كان أخرم، وهي خَرَماء، وهم خَرَم. والناس يقولون: خَرِم الرجل إذا دَخَن التبغ وتولاه السرور أو إذا اشتاق إليه، فهو خرمان.

خَرِم (خَرِم يَخْرِم خَرَمًا) الرجلُ كان خَرِماً، وهي خَرِمة وهم خَرَم وخَرَماء.

خَرَم (خَرِم يَخْرِم خَرِماً) الشيءُ أكثر من الثقوب فيه، كما في الحبك المَخْرَم الذي يعرف بالذنتلة. وخَرَم الدود الجلد أحدث فيه ثقباً عديدة. وخَرَم الخززة أحدث فيها ثقباً، وكذلك الأذن وغيرها.

قَخْرَم (تَخْرَم يَتَخْرَم تَخْرَمًا) الشيءُ تثقب، كما يَتَخْرَم الجلد إذا ثَقِبَت الدود. وتَخْرَم الرجل صار خَرِماً في مذهبه. وتَخْرَمته المنية، أي اقتطعت عن البقية. ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

سَبَقُوا قَوِيَّ وأعنقوا لهوامهم

فَتَخْرَمُوا ولكل جنب مَصْرَع

ثقب مستدير. وفي الحديث: أنه صلى الله عليه وسلم نهى أن يُضْحَى بِشَرْقَاء (مشقوقة الأذن) أو خَرْقَاء. والريح الخرقاء هي الشديدة الهبوب. وفي المثل: لا تَعْدَم الخرقاء علة، أي إن الحمقاء الضعيفة العقل تستطيع أن تجد لنفسها العلل والأعذار فكيف بالعاقلة الحسنة التصرف. والريح الخرقاء هي التي لا تدوم على جهة واحدة في هبوبها. وخَرْقَاء: اسم امرأة.

خِرْقَة الخِرْقَة قطعة من الجراد أو مثله. والخِرْقَة قطعة من الثوب. والجمع خِرَق. والخِرْقَة عند الصوفية هي علامة على الإجابة.

خُرْقَة الخُرْقَة هي الخُرْق.

خُرُوق الخُرُوق الريح الباردة الشديدة الهبوب، ويقال أيضاً ريح خُرُوق. والجمع خُرُوق.

خَرِيق الخَرِيق المطمئن من الأرض وفيه نبات وهذا مثل الخَلَّة. والخَرِيق الريح الباردة الشديدة الهبوب. والخريق مجرى الماء الذي ليس قعيراً ولا يخلو من شجر حوله. والخريق مُنْفَسِح الوادي حيث ينتهي. والخريق والخريقة هما المخروق والمخروقة، ومنه رَجَم خَرِيق، أي خرقها الولد فلا تَلْقَح.

أَخْرَق الأَخْرَق هو الذي به خُرْق. والأخرق هو عديم الكفاية. والفرق بين الأخرق والأحمق هو مثل الفرق بين inept للأخرق و foolish للأحمق، أي السخيف الأبله.

مَخْرَق المَخْرَق هو الفلاة. والمَخْرَق من الحوض مكان مثقوب في قعره وفي الثقب حجر يسدّه فإذا أرادوا إفراغ الماء من الحوض رفعوا الحجر فيخرج الماء من الخرق. ومَخْرَق البدن منفذ فيه كالقلم والأنف والأذن والدبر. والجمع مَخَارِق. والمَخْرَق في الحَرَجَة ممرٌ يخترقها. والمَخْرَق للريح مسربها وهو المَمْرَق.

مِخْرَاق المِخْرَاق شيء يلعب به الأولاد يتضاربون به كالمنديل يفتلونه كالبقرعة. والمِخْرَاق على العموم شيء يتخذ لعبة مهما كان، ويقال عن السيف الكهام مخراقاً لاعب. والجمع مَخَارِيق. والمِخْرَاق الرجل الطويل المشدّب.

مُخْتَرَق المُخْتَرَق ممرٌ، ويكون غالباً قاطعاً أرضاً وعرة أو

ويقال: تَخَرَّمَ أَنْفُ فُلَانٍ أَي سَكَنَ غَضَبَهُ.

انخرم (انخرم يَنْخَرِمُ انخراماً) الشيء انثقب أو انقصم. وانخرم أَنْفُ الرَّجُلِ انثقت وتره أَنْفُهُ، وكذلك أُذُنُهُ. وانخرم ثَقْبُ الْإِبْرَةِ انشق وانقصم ولم يعد صحيحاً، كالْمَرْوَةِ إِذَا انخرمت من مكان فيها فلا يعود الزَّرُّ يعلق فيها، وانخرم بهذا المعنى انشرم، وفي هذا المعنى توسع وتجاوز لأنه بمعنى انخرم خُرْمُ الْإِبْرَةِ، أو خُرْمُ الْأُذُنِ وهكذا.

اخترم (اخترم يَخْتَرِمُ اختِراماً) الدهرُ القومَ اقتطع منهم بالموت. واخترمته المنية اقتطعته وذهبت به. واخترم المرضُ زَيْداً هَزَلَهُ كَأَنَّهُ أَنْقَصَ مِنْ قُوَّتِهِ وَجَسَمِهِ، ومنه قول المتنبي:

وَالْهَمُّ يَخْتَرِمُ الْجَسِيمَ نَحَافَةً

وَيُشِيبُ نَاصِيَةَ الصَّبِيِّ وَيُهَرِّمُ
وَاخْتَرِمَ زَيْدٌ عَنَّا اخْتَرَمَتِ الْمَنِيَّةُ.

خارِمُ الْخَارِمِ هُوَ الثَّاقِبُ. وَالْخَارِمُ الرِّيحُ الْبَارِدَةُ الَّتِي كَأَنَّهَا تَخْرِمُ الْجَسْمَ أَوْ الشَّيْءَ، وَالْجَمْعُ خَوَارِمٌ. وَالْخَارِمُ فِي الْمَعَاصِي هُوَ الذَّاهِبُ الْمَمِيعُ فِيهَا، وَالْجَمْعُ خَرَامٌ.

خُرَامُ الْخُرَامِ فَسَادٌ يَعْرِضُ فِي جَانِبِ الْكَتِفِ، إِذَا غُرِزَتْ الْإِبْرَةُ الْكَبِيرَةُ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَلَا يُحَسُّ بِغُرْزِهَا وَلَا تَوَلَّمُ، إِذَا نَزَعَتْ خَرَجَ مِنْ مَكَانِ الْغُرْزِ مَاءٌ أَصْفَرٌ، وَهَذَا عِلَاجُ الْخُرَامِ.

خُرْمُ الْخُرْمِ نَبْتُ كَاللُّوبِيَاءِ بِنَفْسِجِي اللَّوْنِ طِيبِ الرَّائِحَةِ جَمِيلِ الْمَنْظَرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ عِلْمِيًّا aster atticus أو هو lynchitis.

خَرَمُ الْخَرَمِ هُوَ الثَّقْبُ وَالْإِنْقَاصُ. وَالْخَرَمُ فِي مِيزَانِ الشَّعْرِ هُوَ حَذْفُ أَوَّلِ الْوَتْدِ الْمَجْمُوعِ الْوَاقِعِ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ، مِثْلُ حَذْفِ الْفَاءِ مِنْ فَعُولَنْ فَتَصِيرُ عُولَنْ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَوْلَا خِدَاشٌ أَتَّخَذْتُ جِمَا

لَا تِ عَمِرُو وَلَمْ أُعْطِهِ مَا عَلَيْهَا
فَإِنْ (لَوْلَا) هُنَا عَلَى وَزْنِ (عُولَنْ) أَصْلُهَا (لَوْلَا) أَي (فَعُولَنْ). وَالْخَرَمُ فِي الْجَبَلِ عِبَارَةٌ عَنْ صَفْحٍ مِنْهُ قَدْ اقْتَطَعَ مِنْهُ مَعْظَمُهُ فَصَارَ كَالْجِدَارِ أَوْ كَانَ لَهُ جَوْفٌ فِي وَسْطِهِ وَأَنْفٌ فِي أَعْلَاهُ. وَالْخَرَمُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الْحَبْكُ

الْمُخَرَّمُ وَيُقَالُ لَهُ الدَّنْتَلَّةُ.

خَرَمَ الْخَرَمِ ثَقِبَ فِي الْوَتَرَةِ أَوْ فِي طَرَفِ الْأَرْنَبَةِ مِنَ الْأَنْفِ. خَرَمَةُ الْخَرَمَةِ مَوْضِعُ الْخَرَمِ مِنَ الْأُذُنِ أَوْ الْأَنْفِ.

خَرَمَاءُ الْخَرَمَاءِ هِيَ الْأُذُنُ الْمُخْتَرَمَةُ أَيِ الْمُثْقَوَةِ، وَيُقَالُ: أُذُنُ خَرَمَاءٍ. وَالْخَرَمَاءُ فِي قَوْلِنَا: رَابِيَةُ خَرَمَاءٍ، هِيَ الَّتِي يَكُونُ لَهَا جَانِبٌ مَنْقُوصٌ كَالْجِدَارِ لَا يُمْكِنُ الصُّعُودُ عَلَيْهِ.

خَرَمَانُ الْخَرَمَانِ مِنَ السَّمَكِ هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَبُو مَنَقَارٍ أَيْ garfish.

خُرْمِيَّةُ الْخُرْمِيَّةِ فِرْقَةٌ مِنَ الْفِرَقِ الزَّائِغَةِ، كَانَتْ تَقُولُ بِالتَّنَاسُخِ.

خَرُومَانَةُ الْخَرُومَانَةِ بِقَلْعَةٍ خَبِيْثَةٍ تَنْبَتُ بَيْنَ الْقَطَنِ.

خَرِيمُ الْخَرِيمِ هُوَ الْمَاجِنُ، وَالْمَاجِنَةُ خَرِيمٌ أَوْ خَرِيمَةٌ.

خَوْرَمُ الْخَوْرَمِ صَخُورٌ فِيهَا خُرُومٌ أَوْ ثُقُوبٌ، وَالصَّخْرَةُ مِنْهَا خَوْرَمَةٌ.

خَوْرَمَةُ الْخَوْرَمَةِ أَرْنَبَةُ الْأَنْفِ، وَالصَّخْرَةُ ذَاتُ الْخُرُومِ أَوْ الثُّقُوبِ.

أَخْرَمُ الْأَخْرَمِ هُوَ الْمُثْقَبُ الْأُذُنِ أَوْ الْأَنْفِ أَوْ الْمُثْقَبُ وَتَرَةُ أَنْفِهِ. وَالْأَخْرَمُ اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الرُّومِ. وَالْأَخْرَمُ مِنَ الْكَتِفِ عَظْمٌ مِنْ قَبْلِ الْعَضْدِ أَوْ هُوَ طَرَفُ أَسْفَلِ الْكَتِفِ يَكْتَنِفُ كَعْبَرَةَ الْكَتِفِ. وَالْأَخْرَمُ عَظْمٌ مُنْخَرِمٌ فِي طَرَفِ الْحَنَكِ الْأَعْلَى. وَهُمَا أَخْرَمَانُ.

مَخْرِمُ الْمَخْرِمِ مُنْقَطِعُ أَنْفِ الْجَبَلِ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ نَقْصٍ فِي جَانِبِ الْجَبَلِ يَجْعَلُهُ قَائِماً كَالْجِدَارِ. وَالْمَخْرِمُ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ كَأَنَّهُ ثَقِبٌ طَوِيلٌ يَخْتَرِقُ الْجَبَلَ، وَيُقَالُ: زَيْدٌ طَلَعَ الْمَخَارِمَ. وَالْمَخْرِمُ فَمُ الطَّرِيقِ الْوَاسِعِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ. وَالْمَخْرِمُ مَخْرَجٌ مِنْ مَكَانٍ مُحْصُورٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: يَمِينُ ذَاتِ مَخَارِمَ، أَيِ ذَاتِ مَخَارِجٍ يَتَحَلَّلُ بِهَا صَاحِبُ الْيَمِينِ، وَيُقَالُ: لَا خَيْرَ فِي يَمِينٍ لَا مَخَارِمَ لَهَا، وَالْمَخْرِمُ هُنَا بِمَعْنَى loophole. وَمِنْهُ قَوْلُ خِرَاشٍ:

وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ بِغَيْرِ رِزْيَةٍ

وَلَا فِي يَمِينٍ غَيْرِ ذَاتِ مَخَارِمَ
خَرَمَدٌ (خَرَمَدٌ يُخَرَمَدُ خَرَمَدَةً) الرَّجُلُ سَكَتٌ مِنْ خَوْفٍ أَوْ مِنْ حَيْرَةٍ وَلَمْ يَدْرِ بِأَيِّ شَيْءٍ يَجِيبُ وَكَيْفَ يَجِيبُ، فَهُوَ مُخَرَمَدٌ.

جفنيه ليحدّد النظر. وتُخازَر الرجلُ أظهر الخَزَر في عينيه إذا نظر كأنه يتداهى أو كُرْهاً أو استخفافاً بالمنظور إليه، ويكون التخازر عادةً من رئيسٍ أو عظيم، ومنه قول العجاج بن روبة:

لقد تخازرت وما بي من خَزَر

وقولهم في بعض القواميس: تخازَر نظر بمؤخر عينه، فيه تشويش للصورة، لأن النظر بمؤخر العين يأتي نتيجةً لتضييق العين، وليس هو الأصل.

خَاوِرُ الخَاوِر هو الذي ينظر ويضيق عينيه ويُقبض جفنيه تداهياً، ثم أطلق المعنى على الرجل الداهية لأنه يَخْزُر عَيْنِيهِ تداهياً عند النظر.

خَزَرُ الخَزَر حَسَاءٌ من الدسم. والخَزَر جيل (أي جنس) من الناس خَزَرُ العيون يعيشون حول بحر قزوين في شمال بلاد فارس، ويقال لهذا البحر أيضاً بحر الخَزَر. والخَزَر ضيق في مَشَقِّ العين خَلْقَةً، وقد تكون العين صغيرة أو لا تكون.

خُزْرَةُ الخُزْرَةِ والخُزْرَةُ وجع يأخذ في فقرة الظهر، وهو slipdisc. والخُزْرَةُ أقيح الحَوْل. وهو انقلاب حدقة العين نحو مؤخرها.

خَزِيرُ الخَزِير أو الخزيرية عبارة عن مَرَقٍ لحمٍ قُطِع صغيراً وأُغلي بالماء ثم ذُرَّ عليه الدقيق فصار كالْحَسَاءِ الكثيف، وإذا لم يكن لحم وذُرَّ الدقيق على الماء الساخن فذلك هو العَصيدة. والخَزِيرُ والخزيرية أيضاً الحَسَاءُ من الدسم، مثل الخَزَر.

خَوَزَرِي الخَوَزَرِي مشية فيها تفكك واسترخاء وتبخر كأنما تتحلل أعضاء الجسم فيها وينفك بعضها عن بعض، وهذا خاص بالمرأة الناعمة الجسم.

خَيْزَرِي الخَيْزَرِي هي الخَوَزَرِي، وهما الخَوَزَلِي والخَيْزَلِي أيضاً.

خَيْزُرَانُ الخَيْزُرَان قصب هندي له قُضبان مَرْنَةٌ مُلَسَّ تُعَمَلُ منها بعض قطع الأثاث في البيت كالكراسي، ويُتخذ من القُضبان الغليظة منه الرماح. والخَيْزُرَانُ امرأة هارون الرشيد. والخَيْزُرَانُ سَكَّانُ السفينة، وهو العود الذي توجّه به ويكون في آخرها، وهو الدُفَّةُ ويقال لدار الندوة دار الخَيْزُرَان. وشجر الخيزران هو rattan.

خَرْمَش (خَرْمَشٌ يُخَرْمَشُ خَرْمَشَةً) الرجلُ الْكِتَابُ (أي الشيء المكتوب) أفسده بأن ضَرَبَ عليه بقلم الجبر مراراً أو طمسه أو شَوَّهه، وفي الإنكليزية deface أو disfigure. والناس يقولون: خَرْمَشَ القَطْ يدَ صاحبه، أي خَدَشَهَا.

خَرْنَف (خَرْنَفٌ يُخَرْنَفُ خَرْنَفَةً) = (هَرْنَفٌ يُهَرْنَفُ هَرْنَفَةً). **خِرْنِيقُ الخِرْنِيقِ** ولد الأرنب للذكر والأنثى، والجمع خِرَانِيقٌ. والخِرْنِيقُ مَصْنَعَةُ الماء والجمع خِرَانِيقٌ. والخِرْنِيقُ أخت طَرْفَةِ بن العبد وكانت شاعرة، ويقال لها خِرْنِيقٌ، من غير (ال).

خَوَزْنَقُ الخَوَزْنَقِ قصر بالعراق بناه النعمان الأكبر ابن امرئ القيس اللخمي وهو الملقَّب بالأعور وكان من أعظم القصور بناء رجلٍ رومي يقال له سِينَمَار. والخَوَزْنَقُ مكان يشرب فيه الملك ويأكل، وقد يكون مبنى خاصاً.

خَرْيَ (خَرْيٌ يَخْرِي خَرْيًّا) = (خَرْيَةٌ يَخْرَأُ خَرْأً). **خِرْيَانُ الخِرْيَانِ** هو الجبان، والناس يقولون: خُرْيَانٌ.

خَرْبُ الخَرْبِ غلظ أو سِمَنٌ كأنه ورم في الجسم أو الجلد أو تهيج ليس فيه ألم. والخَرْبُ في الناقة انتفاخ كالورم في ضرعها أو رَحِمِها. والفعل منه: (خَرْبٌ يَخْرَبُ خَرْبًا) فهو خَرْبٌ، وهي خَرْبَةٌ.

خَزَر (خَزَرٌ يَخْزُرُ خَزْرًا) الرجلُ نظر مُضَيِّقاً عينيه، ويكون ذلك تداهياً، أو استخفافاً بالمنظور إليه. وخَزَرُ الرجلُ قبض جفنيه ليحدّد النظر.

خَزَر (خَزَرٌ يَخْزُرُ خَزْرًا) الرجلُ كانت عيناه صغيرتين وكان مَشَقَّاهما ضيقين، مثل أعين أهل بلاد الخَزَر، فهو أَخْزَرٌ وهي خَزْرَاءٌ وهم خَزَرٌ. وخَزَرَتِ العينُ كانت خَزْرَاءً. ويقول جرير:

لَا تَفْخَرَنَّ فَإِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَكَم

يَا خَزَرَ تَغْلِبُ دَارَ الذِّلِّ وَالْعَارِ

خَزَر (خَزَرٌ يَخْزُرُ تَخْزِيرًا) الشيءُ ضَيِّقُهُ، وذلك بأن يجعل الفتحة فيه ضيقة أو الشقَّ ضيقاً لا غير. وخَزَرُ الشَّيْءُ عينيه ضيقهما.

تَخَاوَزَر (تَخَاوَزَرَتَا تَخَاوَزَرًا) الرجلُ ضَيَّقَ عينيه وقبض

خَزَع (خَزَع يَخْزَع خَزْعاً) الشيء كالجل قطع من وسطه. وخَزَع من الذبيحة خَزْعَةً قطع منها قطعة. وخَزَع زيداً عن أصحابه انقطع عنهم وتخلف. وخَزَع العرجُ زيداً عن أصحابه قطعهم عنه لأنه تأخر عنهم فانفصل.

خَزَع (خَزَع يَخْزَع تَخْزِعاً) الشيء كالجل قطع من وسطه ثم قطع القطع من أوساطها. وخَزَع العرجُ زيداً عن اللحاق بأصحابه أخره فانقطع عنهم. وخَزَع الخَزَع من الذبيحة قطعها وفصلها عن جسم الذبيحة. وخَزَع الشيء بينهم قسّمه.

تَخَزَع (تَخَزَع يَتَخَزَع تَخْزَعاً) الرجل عن أصحابه تخلف وانقطع، ويقول حَسَن:

فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ مَرٍّ تَخَزَعَتْ
خُزَاعَةٌ عَنَّا بِالْجُمُوعِ الْكَرَاكِرِ
وَتَخَزَعَ الْجَزَارُ اللَّحْمَ مِنَ الذَّبِيحَةِ قَطْعَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ
مِنَ الذَّبِيحَةِ. وَتَخَزَعَ الْقَوْمُ الذَّبِيحَةَ بَيْنَهُمْ اقْتَسَمُوهَا
خِزْعاً. وَتَخَزَعَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ قَطْعَهُ مِنْ وَسْطِهِ وَأَخَذَهُ.

انْخَزَع (انْخَزَع يَنْخَزِعُ انْخِزَاعاً) الرجل انقطع من وسطه، فإذا انقطع كله أو امتلح من أصله فلا يقال انخزع. وانخزع الرجل انحنى ظهره إما من الكبر وإما من مرض وإما من الضعف. وانخزع عن القوم انقطع.

اخْتَزَع (اخْتَزَع يَخْتَزِعُ اخْتِزَاعاً) الأمير جماعته من القوم أو عنهم فصلها وعزلها. واختزع الرجل عرقاً سوء كان العرق له بمثابة شيء يؤخره ويحبسه وبذلك يقعده عن أعمال الكرم. واختزع عوداً من الشجرة قطعته وترك أصله.

خُزَاع الخُزَاع هو الموت لأنه يَخْزَع الرجل من بين قومه، أي يقطعه ويذهب به.

خُزَاعَةُ الخُزَاعَةُ هي القُطَاعَةُ أو القِطْعَةُ تُقَطَعُ من الشيء. وخُزَاعَةٌ اسم حي من الأزد سُمُوا بذلك لأنهم انخزعوا أو انقطعوا عن قومهم وأقاموا بمكة المكرمة.

خَزَع الخَزَع هو قطع قطعة من الشيء، كقطع جزء من المعدة، أي gastrectomy.

خَزْعَةُ الخَزْعَةُ الطَّلَعُ في إحدى الرجلين وهو كالعرج.

خِزْعَةُ الخِزْعَةُ هي القِطْعَةُ المقطوعة من الشيء، وحق هذه أن تكون خِزْعَةً مثل جُزْعَةٍ.

خَيْزُرَانَةُ الخَيْزُرَانَةُ سُكَّانُ السفينة. والخَيْزُرَانَةُ شَيْءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الْفَقَّاعُ ويحمل على العاتق، والجمع خَيْزُرَانَاتٍ. والخَيْزُرَانَةُ فِي يَدِ الْمَلِكِ عبارة عن قضيب في يده يضرب به الأرض.

خَيْزُور الخَيْزُور هو الخَيْزُرَانُ، ومنه قول ابن الوردي: أنا كالخيزور صعب كسره

وهو لينٌ كيفما شئت انفتل
أَخْزَرَ الْأَخْزَرَ من به خَزَرٌ، وهي خَزَرَاءٌ وهم خُزُرٌ. وفي الإنكليزية slit-eyed.

خُزْرَج الخُزْرَج بطن من بطون الأزد الثمانية وهي غَسَانٌ وخَزَاعَةُ وبارق والأوس والخزرج ودؤس والغتيك وغافق. وكان بين الأوس والخزرج وقائع كثيرة، وأصلهما من اليمن، وسكننا مدينة يثرب وهي المدينة المنورة في الحجاز. والخُزْرَج هي ريح الجنوب.

خَزَزَ (خَزَزَ يَخْزُزُ خَزْزاً) الفارسُ قَرَنَهُ بِرِمَحِهِ طَعَنَهُ ودخل الرمح فيه، مثل transfix. وخَزَزَ الرَّجُلُ حَائِطَ بستانه غَرَزَ عَلَيْهِ شَوْكاً أو زجاجاً لئلا يَتَسَلَّقَ. وخَزَزَهُ بِالسَّهْمِ أَطْلَقَ عَلَيْهِ سَهْماً فأصابه ودخل السهم جسمه وثبت هناك. وخَزَزَهُ بِالسَّيْفِ طَعَنَهُ بِهِ وَأَدْخَلَهُ. وخَزَزَهُ بِبَصَرِهِ حَدَّدَ إِلَيْهِ النَّظَرَ كأنه يُريد أن يُفِذه منه.

اخْتَزَزَ (اخْتَزَزَ يَخْتَزِزُ اخْتِزَازاً) الفارسُ قَرَنَهُ بِالرِّمَحِ طَعَنَهُ مِثْلَ خَزَزَهُ. وَاخْتَزَزَهُ بِبَصَرِهِ خَزَزَهُ. ويقول ابن أحرمر: نَبَذَ الْجُؤَارَ وَضَلَّ هِدْيَةَ رَوْقِهِ
لَمَّا اخْتَزَزَتْ فَوَادَهُ بِالْبَطَرْدِ

خَزَزَ الخَزَزَ دَابَّةٌ لَهَا وَبَرٌ يَتَّخِذُ لِنْسَجٍ قُمَاشِ الثِّيَابِ، ثُمَّ أَطْلَقَ الخَزَزَ عَلَى الْوَبَرِ ثُمَّ عَلَى الْقُمَاشِ ثُمَّ عَلَى الشَّوْبِ. والخَزَزَ قُمَاشٌ نَاعِمٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ، ومنه تعمل الثياب. والظاهر أن الخز هو خلاف الحرير، وبعضهم يقول هو الحرير.

خُزَزَ الخُزَزَ ذكر الأرناب، والجمع خِزَزَانٌ وأخِزَّة.

خِزَزَان الخِزَزَانُ بائع الخَز.

مَخْزَعَةُ المَخْزَعَةُ موضع الأرناب، وهي أيضاً الأرض الكثيرة الخِزَزَانِ.

خَزَزِي الخَزَزِي هو الشُّوكُ أو الزُّجَاجُ الذي يُخْزَعُ عَلَى الْجِيطَانِ. والخَزَزِي هو العوسج الجاف جداً.

الحديد في الأرض رَزَه. وخَزَقَه ببصره أي أحد النظر إليه.

انخزق (انخَزَقَ يَنْخَزِقُ انخِزَاقاً) الرجل بالرمح أصابه الرمح وطعنه ونفذ. وانخزق السهم في الرمية أو في الأرض دخل فيه وثبت أي ارتز.

خازق **الخازق** هو الطاعن بالرمح أو بالسهم المُنفذ له. **والخازق** هو سنان الرمح أو السهم لأنه يَخَزِقُ، ويقال: هو أمضى من خازق. **والخازق** هو السهم الذي يصيب قِرطاس الهدف وينفذ منه.

خازوق **الخازوق** عمود طويل محدد الرأس يقعد عليه المجرم فيدخل في دبره إلى أن يموت، والجمع خوازيق، وفي الإنكليزية pale. **والخازوق** يُدَقُّ في الأرض أيضاً ليكون كالسياج، مثل stake في الإنكليزية. والناس يقولون عن الأمر المُضِرُّ بأنه خازوق، ويقولون: أطعنا فلان خازوقاً، أي أوقع بنا مضرة أو أوقعنا في ورطة.

خَوَزَقَ (خَوَزَقَ يَخَوِزُقُ خَوَزَقَةً) الأمير المجرم أقعده على الخازوق حتى يموت. **وخَوَزَقَ** الرجل صاحبه غدر به وأوقعه في مصيبة.

تَخَوَزَقَ (تَخَوَزَقَ يَتَخَوِزُقُ تَخَوَزَقاً) الرجل وقع في مصيبة أو مضرة، كان يخسر في تجارة أو يخفق في مهمة ويصيبه ضرر.

مُخَوَزَقُ الْمُخَوَزَقِ هو الذي أقعد على الخازوق حتى يموت، ويكون وهو في تلك الحال مضطرب الذهن لا يدري ما يقول. وكلام **المخوزق** أو **المخوزقين** كلام لا ثبات له وغير صادر عن عقل فهو هذيان.

خَزَاقِي خَزَاقِي اسمٌ تُشْتَمُّ به المرأة، وهو مبني على الكسر.

مِخْزَقُ المِخْزَقِ عُوَيْدٌ في طرفه مسمار مُحدَّد. **والمِخْزَقَةُ** شيء كالخربة يُخَزَقُ به.

خَزَل (خَزَلَ يَخْزِلُ خَزْلاً) الشيء قطعته بمعنى أنه أخذ منه بعضه فنقص. **وخَزَلَ** الأمرُ زِيداً عن حاجته عَوْقه، أي جعله لا يبادر إليه كما يجب. ويقال: ضربته فخزلته نصفين، أي فصلت نصفاً عن نصف.

خَزَل (خَزَلَ يَخْزِلُ خَزْلاً) الرجل صار في وسط ظهره كسرة

خَوَزَعَةُ الخَوَزَعَةِ رملة مقطعة من معظم الرمل.

خَزَعِبَلُ الخَزَعِبَلِ الحديث المُسْتَطَرَف، والجمع خَزَعِبَلَات.

خَزَعِبَلُ الخَزَعِبَلِ هو الخَزَعِبَل. **والخَزَعِبَلُ** شيء يعمل الرجل لا طائل تحته ولكن فيه طراقة، ومنه الخَزَعِبَلَةُ وهي الحركة يأتي بها الرجل للطراقة لا لطائل. وفي الإنكليزية stunt. **والخَزَعِبَلَةُ** فكاهة أو حديث يُضْحَك منه، وفي الإنكليزية cock and bull story.

خَزَعَل (خَزَعَلَ يَخْزَعِلُ خَزَعَلَةً) الرجل في مشيه عَرَجٌ وخَمَعٌ يرفع قدمه بشدة ويضعها بِشَدَّة. **وخَزَعَلَ** الماشي عَرَجٌ ونفض رجليه كالأعرج.

خَزَعَالُ الخَزَعَالِ الظَّلَع ولا سيما في الحيوان، ومنه قولهم: ناقة بها خَزَعَال.

خُزَعَالَةُ الخُزَعَالَةِ هي الخُزَعِبَلَةُ.

خَزَعَلُ الخَزَعَلِ الضبع لأنها تُخَزَعِلُ في سيرها.

خَزَفُ الخَزَفِ كُلُّ ما عُيِّلَ من طين خاص وشوي بالنار حتى يكون فخاراً. وبعض المعاجم العربية. يقول: الفخار هو الخزف، أو الخَزَفُ هو الفخار، بطريقة التعريف الدوري. **والخَزَفُ** في الحقيقة أرق صنعا، والفخار فيه خشونة، ومن ذلك أن جَرَّةَ الماء من الفخار في حين أن المَشْرَبَةَ من الخَزَفِ، ففي الإنكليزية pottery للفخار و china للخَزَفِ. وفي بعض القواميس أن الخزف هو الطين قبل أن يُشْوَى، فإذا شوي كان فخاراً.

خَزَافُ الخَزَافِ صانع الخَزَفِ، وهو الخَزَفِيُّ.

خَزَقَ (خَزَقَ يَخْزِقُ خَزَقاً) الفارس قهره بالرمح طعنه به وأنفذه منه. **وخَزَقَ** السهم الهدف أصابه ونفذ منه، ومنه في الحديث الشريف: «كُلُّ ما خَزَقَ» أي ما خزق المِعْرَاضُ أي إذا نفذ السهم من الرمية أو الصيد جاز أكله، والمِعْرَاضُ سهم لا ريش عليه. **وخَزَقْتُهُ** بالسهم أصبته به ونفذ السهم أو لم ينفذ، كأنه خزق الجلد فقط. **وخَزَقَ** الطائر ذَرَقَ، أي رمى بسلحه رقيقاً. والناس يستعملون خَزَقَ بمعنى ثَقَبَ، ولا بد أن يكون هذا صحيحاً، ويقولون (يَخْزِقُ) ومنه قولهم: خَزَقَ التَّنَكَّةَ بالمسمار، أي جعل المسمار يثقبها. **وخَزَقَ** وتد

يكون هذا تصحيف خَذَلَة.

خَوَزَلَى الخَوَزَلَى مشية فيها تشاقل وتفكك، مثل مشية المرأة السمينية إذا تشاقلت وتمايلت وقد تبختر في مشيتها إعجاباً بنفسها.

أَخْزَلَ الأَخْزَلَ هو المصاب بالخَزَل. والبعير الأَخْزَلَ هو الذي ذهب سنأه كُله، فهو منقوص السنام، وكذلك الناقة الخَزَلَاء.

اختزال الاختزال يكون في الحساب والكلام (انظر اختزل). والاختزال في الكلام يقال له إيجاز الحذف، مثل: واسأل القرية، بدلاً من: واسأل أهل القرية.

خَزَمَ (خَزَمَ يَخْزِمُ خَزْماً) كان أخزم وهي خَزَماء، والأخزم هو المثقوب جانب الأنف.

خَزَمَ (خَزَمَ يَخْزِمُ خَزْماً) الشيء ثقبه. وخَزَمَ الجراد في الخيط أدخل الخيط في ثقبه ونظمه معاً في الخيط. وخَزَمَ البعير ثقب إحدى خُنَابَتِي أنفه ليضع فيها الخزامة وهي حلقة من شعر. وخَزَمَتِ أَنْفَ فلان أذلتته وتعبدته وتسخرته، كما يُفَعَّلُ بالبعير أو بالدب إذا خَزِمَ أنفه واقتيد برسن. وخَزَمَ شِرَاكَ نعله ثقبه وشده. وخَزَمَ المكتوب ثقبه ثم أدخل فيه ضماماً يشده فلا يفتح.

ملاحظة: المعاجم العربية لا تبين الفرق بين خزم وخرم، ولكن يظهر لي أن الخرم هو مجرد الثقب لا لغرض آخر. وأن الخَزَمَ هو الثقب لغرض ما وهو الضم والنظم والشد معاً.

خَزَمَ (خَزَمَ يَخْزِمُ خَزْماً) البعير أو أنف البعير ثقبه ليضع فيه الخزامة.

خازم (خازم يَخْازِمُ خُزَامَةً) الرجل صاحب الطريق سار الرجل في طريق وسار صاحبه في طريق آخر حتى التقيا في مكان واحد، ويكون ذلك على سبيل المعارضة والمباراة والمغالبة فيفوز أحدهما في الوصول إلى المكان قبل الآخر.

تَخَزَمَ (تَخَزَمَ يَتَخَزَمُ تَخْزَماً) الشوك في خُفِّ البعير شكّه ودخل فيه.

خَزَامُ الخَزَام هو الخَزَامِي، وهو عشبة طويلة العيدان صغيرة الورق وزهرها أبيض الأزهار نفضة، وهو خيري

تجعله يمشي بشاقل كأنه يتخاذل، فهو أَخْزَلَ وهي خَزَلَاء، وهم خَزَل. وخَزَلَ في مشيه تفكك.

تَخَزَّلَ (تَخَزَّلَ يَتَخَزَّلُ تَخْزُلاً) الرجل في مشيه تفكك وتشاقل، وهو أن يمشي وجسمه كأنه يتفصل بعضه عن بعض فيتأخر ويتشاقل. وتَخَزَّلَ السحاب في الجو كأنه يتراجع متثاقلاً، مثل tarry.

انْخَزَلَ (انْخَزَلَ يَنْخَزِلُ انْخِزَالاً) الرجل تَخَزَّلَ. وانْخَزَلَ عن الإجابة أضرب عنها ولم يعبأ بها. وانْخَزَلَ في كلامه انقطع. وانْخَزَلَ الشيء قطع منه بعضه. ويقال: كلمتها فانْخَزَلت، أي خجلت وكفت عن الكلام أو الجواب. ويقال: أقدم على الأمر ثم انْخَزَلَ عنه، أي ارتد وضعف، وانْخَزَلَ الغُصْنُ عن الشجرة انهذ بسبب ثقله، ومنه قول الأعشى:

مِلْءُ الشَّعَارِ وَصِفْرُ الدِّرْعِ بِهِ كُنْةٌ

إذا تقوم يكاد الخَضِرُ يَنْخَزِلُ

اختزل (اِخْتَزَلَ يَخْتَزِلُ اِخْتِزَالاً) الشيء قطع منه شيئاً حتى نقص وقل مقداره وحجمه. واختزل الرجل برأيه انفرد به. واختزل الحاسب الكسر أي حطه إلى أبسط صورته، مثل اختزال $\frac{17}{9}$ يجعله $\frac{8}{3}$.

أو اختزال $\frac{15}{3}$ يجعله ٥ س، وهكذا.

واختزل العبارة حذف فضولها والكلمات الزائدة فيها، ومنه الاختزال في الكتابة والطباعة وهو المعروف في الإنكليزية بـ shorthand. واختزل الوديعة اقتطع منها شيئاً لنفسه على سبيل الخيانة والسرقة. واختزل فلاناً عن القوم فصله عنهم وقطعه. ويقال: صعوبة العيش في المناطق الباردة تختزل الحيوان الضعيف من الوجود. أي تذهب به، وفي الإنكليزية eliminate.

خَزَلَ الخَزَلَ هو أخذ بعض الشيء منه كالقطع. والخَزَلَ عند العروضيين هو حَذَفُ شيء من (متفاعِلن) في وزن بحر الكامل فتصير (مُتَفَعِّلُن) فتنتقل إلى (مُتَفَعِّلُن).

خَزَلَ الخَزَلَ الكسرة في الظهر كأنه انفكك في الفقرات. **خُزَلَةُ** الخُزَلَةُ الكسرة في الظهر كأنه انفكك في الفقرات. والخُزَلَةُ عند العروضيين هي الخَزَلَ.

خُزَلَةُ الخُزَلَةُ شيء أو شخص يعوقك عما تريد، وقد

البر، والأزهري يقول إن للخزام نوراً كنور البنفسج، وفي الانكليزية wild gilliflower أو night-scented stock وليس lavender، وبعضهم قال عنه إنه tulip وليس بصحيح.

خِزَامَةُ الخِزَامَةِ حلقة من شعر تُجعل في ثقب في وتره أنف البعير بين الخنابتين أو في إحدى الخنابتين ويُشد بالخِزَامَةِ زمام، وهي الخِزَامُ أيضاً. و**خِزَامَةُ النعل** سير رقيق يُخَزَمُ بين الشراكين، وهذا المعنى غير واضح. وظاهر المعنى أن النعل قد يكون لها شراكان فوق وجه القدم، فالخِزَامَةُ سير رقيق يُضم به الشراكان ويكون للشراك ثقب.

خَزَمَ الخَزَمَ شجر يعمل من لحائه الحبال، والواحدة من هذا الشجر خَزَمَةٌ. **والخَزَمُ** شجر كالذُّوم له أفنان وبُسُر صغار تسود إذا أينعت وفيها مرارة عَفِصَةٌ لا تُؤْكَل، وتأكله الغربان.

خَزَمَ الخَزَمَ عند العروضيين زيادة في أول البيت لا يعتد بها في التقطيع لأنها زائدة عن الوزن، فهو نقيض الخَزَمَ (بالراء) الذي هو نقص في الوزن، مثل زيادة الواو في أول هذا البيت:

وإذا أنت جازيتِ امرأ السوء فعله

أتيت من الأخلاق ما ليس راضياً

خَزَمَةُ الخَزَمَةِ إحدى الخَزَمَ. **والخَزَمَةُ** خُوصَةُ المَقْل.

خَزَمَى الخَزَمَى من النوق هي التي جعل في أنفها خِزَامَةً، وهي الخَزَمَاءُ، والبعير خَزَمَان.

مَخْزُوم المَخْزُوم هو الذي جعلت الخِزَامَةُ في أنفه كالبعير والدب. والطير كلها مخزومة لأن وترات أنفها مثقوبة، وكذلك النعام. **ومَخْزُومٌ** أبو حَيٍّ من قريش، وهم بنو مَخْزُوم.

أَخْزَمَ الأخْزَمَ هو الحية الذكر، وهو أيضاً اسم أبي جد حاتم الطائي، وقيل فيه المثل: شَنِينَةٌ أَعْرِفَهَا من أَخْزَم. **والأَخْزَمُ** هو المثقوب جانب الأنف أو وترته وفي الثقب خِزَامٌ أو لا.

خَزَنَ (خَزَنَ يَخْزُنُ خَزَنًا) الشيء أو المالَ حَفِظَهُ في خِزَانَةٍ أو وضعه في مكانٍ ليحفظه فيه. **وخَزَنَ اللسانَ** والسَّرَّ حَفِظَهُ من الإفشاء ولم يبيح به. ويقول امرؤ القيس:

إذا المرء لم يَخْزُنْ عليه لسانه

فليس على شيء سواه بخَزَنَ

خَزَنَ (خَزَنَ يَخْزُنُ خَزَنًا) اللحمَ تَغَيَّرَ رائحته وأنتن، وهو مقلوب خَزَزَ أو بالعكس، والناس يقولون: زَنِخْ، فاللحم خَزَنَ مثل خَزِزَ أو زَنِخَ.

خَزُونُ (خَزُونُ يَخْزُنُ خَزَانَةً) اللحمُ فهو خَزِينٌ وهي خَزِينَةٌ.

خَزُونُ (خَزُونُ يَخْزُنُ تَخْزِينًا) الرجلُ المالَ جَمَعَهُ وخَزَنَهُ. **وخَزَنَ** المؤنَ جَمَعَهَا وخَزَنَهَا.

أَخْزَنَ (أَخْزَنَ يَخْزِنُ إِخْزَانًا) الرجلُ اسْتَغْنَى بعد فقر، فهو مُخْزِنٌ.

اخْتَزَنَ (اخْتَزَنَ يَخْتَزِنُ اخْتِزَانًا) الرجلُ المالَ خَزَنَهُ، وكذلك السَّرَّ إذا كَتَمَهُ. **واختَزَنَ** الطريقَ إلى المكانِ أخذ أقربَ الطرقِ إليه.

اسْتَخْزَنَ (اسْتَخْزَنَ يَسْتَخْزِنُ اسْتَخْزَانًا) الرجلُ صاحِبَهُ مَالًا طلب إليه أن يَخْزِنَهُ له.

خَاِزِنُ الخَاِزِنِ هو الذي يَخْزِنُ المالَ ويكون حافِظًا له. **وخَاِزِنُ** الأمير هو الذي يتولى حفظ ماله وإنفاقه. **والخَاِزِنُ** هو اللسان لأنه يَخْزِنُ الأسرار فلا يبوح بها، وكان الأصح أن يقال له المَخْزُونُ لأن اللسان يَخْزِنُ.

وخَاِزِنُ البندق طائر يقال له في الإنكليزية nuthatch.

خِزَانَةُ الخِزَانَةِ موضع الخزن، وتكون من خشب أو حديد أو غيرهما، وهي للحِفظ. **والخِزَانَةُ** عمل الخازن ووظيفته. **والخِزَانَةُ** هي القلب لأنه موضع الأسرار المخزونة. **وخِزَانَةُ** الدولة **والخِزَانَةُ** العامة هي وزارة المال. **وخِزَانَةُ** الكتب معروفة.

خَزَانُ الخَزَانِ هو الخازن الشديد الخزن، وهو اللسان أيضاً. **والخَزَانُ** في استعمال الناس هو وعاء يُمَلَأُ بالماء مثلاً ويبقى الماء فيه إلى وقت الحاجة. **وخَزَانُ** الماء في البلدة هو وعاء مرتفع كبير واسع يجتمع فيه الماء ثم يوزع على البيوت، **وخَزَانُ** الوقود للسيارات وهو المعروف في الإنكليزية بكلمة reservoir. **والخَزَانَةُ** الكهربائية هي التي تجمع فيها الكهرباء إلى

وقت الحاجة، وفي الإنكليزية accumulator.

خَزَنَةُ الخَزَنَةِ ما يُخْزَنُ من الدراهم. **والخَزَنَةُ** عند الناس هي موضع خزن الدراهم، **وخَزَنَةُ** الملك عندهم هي

أَخْزَى منه، ويقال: خازاني زيدٌ فَخَزَيْتُهُ وكرهتُ أن أَخْزِيَهُ، فالرجلُ خازٍ والصاحبُ مَخْزِيٌّ، والحقيقة أن الرجل كان أَقْلَ خَزَايَةً والصاحبُ أَشَدَّ خَزَايَةً.

خَزِي (خَزَى يَخْزِي خَزَى) الرجلُ وقع في بليّةٍ أو فضيحةٍ تسيءُ إلى سمعته وتُجِلُّ بشرفه قَدْلاً وهان، فهو خَزِيٌّ وخَزِيَانٌ، وهي خَزِيَّةٌ وخَزِيَا، وتجمع خَزِيٌّ على خَزُونٍ، وخَزِيَّةٌ على خَزِيَّاتٍ، وخَزِيَانٌ وخَزِيَا على خَزَايَا. وفي الدعاء: اللهم احشُرنا غيرَ خَزَايَا ولا نادمين. وجمع خَزِيٍّ خَزَايَا أو خَزِيَّيْ وجمع خَزِيَّانٍ خَزَايِي أيضاً.

خَزِيٌّ (خَزَى يَخْزِي خَزَايَةً) ثم صار بالإعلال (خَزَا يَخْزُو خَزَايَةً) الرجلُ فهو خَزِيٌّ وهي خَزِيَّةٌ، وهم خَزِيُّونَ ومن خَزِيَّاتٍ أو خَزَايَا، وهذا يكون في الحياء المفرط.

ملاحظة: هذا الفعل مَمَات، وليس منه في كتب اللغة إلا خَزَايَةً.

خَازِي (خَازَى يُخَازِي مُخَازَةً) الرجلُ صاحبه حاول كُلَّ منهما أن يكون أَقْلَ خَزَايَةً من صاحبه، فإذا خَزَا أحدهما الآخر كان أحدهما أَقْلَ خَزَايَةً من الآخر وكان الآخر مَخْزَوْاً أي أَشَدَّ خَزَايَةً.

أَخْزَى (أَخْزَى يُخْزِي إِخْزَاءً) الرجلُ صاحبه أوقعه في الخَزَايَةِ وأهانهُ، وهو أن يُسَبِّبَ له ما يَخْزِي منه ويستحي ويذل، ومنه قول الشمر دل اليربوعي:

أخ ماجد لم يُخْزِنِي يومَ مشهد

كما سيفُ عمرو لم تُخْزِه مَضَارِبُهُ
وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ﴾ [الشعراء ٨٧] أي لا تفعل بي ما أهان به واستحيي منه، والعرب يقولون لمن أتى بشيء مستحسن: أخْزَاهُ الله، وهو على سبيل التعجب من الشيء المستحسن وليس على سبيل الذم، كأن يقال: أخْزَى الله نُصِيْباً حيث يقول كذا وكذا، أي ما أحسن ما يقول، ويقال: كلمته بالرْدِّ عليه فأخْزِيته أي أخْجَلته حتى خَزِي، والناس يستعملون أخْزَى بمعنى كبت وأسكت.

أَخْزَوْزَى (أَخْزَوْزَى يَخْزَوْزِي أَخْزَوْزَاءً) الرجلُ خَزِيٌّ، فهو مُخْزَوْزٍ وهي مُخْزَوْزِيَّةٌ.

اسْتَخْزَى (اسْتَخْزَى يَسْتَخْزِي اسْتِخْزَاءً) الرجلُ خَزِيٌّ

المكان الحرز الذي يضع الملك فيه نقوده وذهبهِ، ومنه قولهم: سَرَقَ للصوصِ خَزَنَةَ الملك، أي حملوا الخزانة بما فيها من مال وذهبوا بها. والخَزَنَةُ في اصطلاح الصرافين كانت تطلق على ستمئة دينار.

خَزَنَ الخَزَنَ من اللحم هو الذي تغيرت رائحته وأنتن، ويقال له: الخَزِين.

خَزِين الشيء الخَزِين هو المخزون، ومنه الماء الخزين وهو الموجود في الآبار ونحوها. والخزين في عرف الناس هو ما خَزَنَ من المواد الغذائية والمؤن إلى حين الحاجة، ويقولون: نَقَدَ خَزِينُنَا من الزَّيْتِ. والخَزِين بمعنى الخَزَنَ هو من فعل (خَزَنَ يَخْزُنُ خَزَانَةً) فهو خَزِينٌ، والمعجم لا تذكر من هذا الفعل إلا (خَزِين).

خَزِينَةُ الخَزِينَةِ مكان خزن الدراهم، مثل الخزانة. والخَزِينَةُ مجموع مال الدولة. والخَزِينَةُ بصورة عامة هي مكان لإيداع الأشياء وجمعها فيه.

مَخْزَنُ المَخْزَنَ هو مكان الخزن، وهو مفتوح حرف الزاي لأن المضارع: يَخْزُنُ مضموم الزاي، ولو كان المضارع: يَخْزِنُ (بكسر الزاي) لكان: (مَخْزِن) (بكسر الزاي). ومنه مَخْزَنُ البضائع عند التجار. أما المَخْزَنُ في المغرب فهو الحكومة الوطنية المحلية. والمخزن هو الدكان أيضاً. ومَخْزَنُ الطريق إلى المكان هو أقرب الطرق إليه، وهو المَخْصَر. والمَخْزَنَةُ من الطريق هي المَخْصَرَةُ، ومنه قولهم: أخذوا مخازنَ الطريق إلى المكان، أي سلكوا أقرب الطرق إليه، وفي الإنكليزية short-cut.

خَزَنَدَارُ الخَزَنَدَارِ هو حافظ خَزِينَةِ الملك ومتولي حساب الدخل والخرج. والكلمة فارسية الأصل وأصلها خَزِينَةُ دار.

خَزَا (خَزَا يَخْزُو خَزَوْاً) الرجلُ غلامه ساسه وقهره فالرجل خازٍ والغلام مَخْزَوْ. وخَزَا الدابة راضها وذلَّلها. ومنه قول ذي الأصبغ العدواني:

لا إِبْنَ عَمِّكَ لا أَفْضَلَتْ في حَسَبِ

عَنِي ولا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَخْزُونِي

خَزَى (خَزَى يَخْزِي خَزِيّاً) الرجلُ صاحبه أخْجَلَهُ وجعله يشعر بالخزي، فالرجل خَازٍ والصاحب مَخْزِيٌّ.

خَزَى (خَزَى يَخْزِي خَزِيّاً) الرجلُ صاحبه كان الرجلُ

واستحيا، فهو مُسْتَحْزٍ وهي مُسْتَحْزِيَّةٌ.

خِزْيُ الْخِزْيِ هو الشعور بالحياء الشديد من عمل مُشِين فيه فضيحة وثلم للعرض أو الشرف، فينكسر المرء منه سواء كان العمل من نفسه أو من غيره والفرق بين الخِزْيِ والخِزَاية أن الخِزَاية انكسار مفرط وحياء مُفْرِط. والخِزْي في الإنكليزية disgrace.

خَزْزِيَّةُ الْخَزْزِيَّةِ شيء يَخْزِي منه الإنسان، ويقال: أصابني خَزْزِيَّةٌ، أي حدث لي ما جعلني أَخْزِي من شيء فعلته بنفسِي أو فعله بي غيري. والناس يقولون: خَزْزُوهُ، بمعنى التخييب. **وَالْخَزْزِيَّةُ** خصلة عند الإنسان يستحيا منها، كقوله:

فإني بحمد الله لا ثوبٌ فاجرٍ
لِيسْتِ ولا من خَزْزِيَّةٍ أَتَقَنعُ
وَالْخَزْزِيَّةُ (بالفتح) والخِزْيَةُ تستعملان بالتبادل، ومنه قول جرير يهجو الفرزدق:

وكنْتُ إذا نزلتَ بدار قومٍ
رحلتُ بِخَزْزِيَّةٍ وتركتُ عارا
مَخْزَاةُ الْمَخْزَاةِ ما يبعث على الخِزَاية ويكون سبباً لها. والجمع مَخَاِزٍ (مخازي).

مُخْزِيَّةُ الْمُخْزِيَّةِ هي الفعلة التي تسبب الخِزَاية وتوقع فاعلها في الخِزْيِ، وهي المَعْيِيَّة والمَعْرَّة والفضيحة يَخْزِي منها الإنسان. وهذه هي **الْمُخْزِيَّاتُ**.

مَخْزِيُّ الْمَخْزِيِّ هو الذي أخزاه غيره، فإبليس مَخْزِيٌّ والله هو المخازي له. والكلام **الْمَخْزِيُّ** هو المستحسن الذي يقال لقاتله: أخزاه الله. وَحَقُّهُ أَنْ يكون مُخْزِيًّا.

مُخْزَى الْمُخْزَى هو الذي أَخْزِي، وهما مُخْزِيَان، وهم مُخْزَوْن.

خَسَاءٌ (خَسَاءٌ يَخْسَأُ خَسَاءً) الرجلُ كَلَبَهُ زَجَرُهُ وأبعده، وَخَسَاءٌ الكَلْبُ انزجر وبَعُدَ فالرجل **خَاسِيءٌ** والكَلْبُ **مَخْسُوءٌ**، والكَلْبُ **خَاسِيءٌ**. وفي القرآن الكريم: ﴿فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِثِينَ﴾ [البقرة ٦٥].

خَسَاءٌ (خَسَاءٌ يَخْسَأُ خُسُوءًا) الْبَصَرُ كُلُّ وَسَدِيرٍ، فهو **خَاسِيءٌ**.

خَسِيءٌ (خَسِيءٌ يَخْسَأُ خَسَاءً) الكَلْبُ انزجر وبعد. وفي القرآن الكريم: ﴿قَالَ اخْسَأُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾

[المؤمنون ١٠٨]، أي اسكتوا سكوتَ هَوَانٍ وابتعدوا بَعْدَ مكروه.

خَاسِئاً (خَاسِئاً يَخْسِئُ خُاسِئَةً) الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً تراموا بالحجارة، وكانت بينهم مخاساة وقد تكون المخاساة كلام القبح المخزّي.

تَخَاسِئاً (تَخَاسِئاً يَتَخَاسِئُ تَخَاسِئًا) الْقَوْمُ بالحجارة تراموا بها. و**تَخَاسِئًا**وا تشاتموا وتقابحوا.

انْخَسَأَ (انْخَسَأَ يَنْخَسِئُ انْخِسَاءً) الْكَلْبُ انزجر وبَعُدَ، ويقال: فلان كالكلب إذا قيل له: اخْسَأْ اخْسَأْ.

خَاسِيءُ الْخَاسِيءِ هو الذي خَسَأَ، كالكلب أو الخنزير الذي يُزَجَرُ ولا يترك أن يدنو من الناس. وفي القرآن الكريم: ﴿ثُمَّ أَرْجَعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا﴾ [الملك ٤] أي يكون بعيداً عن إصابة المطلوب كأنه طُرِدَ عنه طُرْدًا مَهِينًا. و**الْخَاسِيءُ** من البلاد بلد بعيد عن العُمران لا يُرَى فيه أحد، كأنه مَطْرُودٌ مُبْعَدٌ.

خَسِيءُ الْخَسِيءِ هو الرديء من الصوف، وهذا من فعل (خَسُوَ يَخْسُو خُسَاءً) ولا تذكره القواميس، فهو خَسِيءٌ على وزن عَظِيمٍ.

خَسِيحُ الْخَسِيحِ كساء منسوج من الصوف.

خَسِيرٌ (خَسِيرٌ يَخْسِرُ خُسْرًا وَخُسَارًا وَخُسَارَةً وَخُسْرًا) التاجرُ في تجارته لم يربح وأصابه نقص فيها، فهو **خَاسِرٌ**، والناس يقولون: **خُسِرَانٌ**. ويقال: باع بيته وخسر فيه.

خَسِيرٌ (خَسِيرٌ يَخْسِرُ خُسْرًا وَخُسْرَانًا) الرَّجُلُ ضَلَّ الطَّرِيقَ وهلك. و(خَسِيرٌ يَخْسِرُ خُسْرًا) فهو **خُسِرَانٌ** وهي خُسْرَانَةٌ، والمعاجم لا تعترف بهذا الفعل.

خَسِيرٌ (خَسِيرٌ يَخْسِرُ خُسْرًا) الْوِزْنُ نَقَصَهُ ولم يُوفِهِ في الميزان. وَخَسِرَ الْمَالُ ضَيَعَهُ.

خُسِرَ (خُسِرَ يَخْسِرُ خُسَارَةً) الرَّجُلُ كان خَسِيرًا، أي من عادته أن يَضِلَّ ويهلك أو لا يُوَفَّقَ.

خُسِرَ (خُسِرَ يَخْسِرُ تَخْسِيرًا) زِيدَ صَاحِبُهُ في التجارة جعله يَخْسِرُ فيها. وَخُسِرَ عمله أَهْلَكَهُ أو أَضْلَعَهُ وأهلكه. وَخُسِرَ نسبُهُ إلى الْخُسِرَانِ، مثل كَذْبِهِ أي نسبُهُ إلى الكذب. وَخُسِرَ الْمَالُ ضَيَعَهُ. والناس يقولون: خُسِرَ، أي أَفْسَدَهُ ولم يعد صالحًا.

أَخْسِرَ (أَخْسِرَ يَخْسِرُ إِخْسَارًا) الْبَائِعُ الْوِزْنَ نَقَصَهُ في

كسرى) بلغة الفرس. والخُسْرَوَانِي نوع من الديباج.
الخُسْرَوَانِي الخُسْرَوَانِي إناء وشراب ونوع من الثياب
ومنه قول ابن منير الطرابلسي:

وأنزل النُّيِّر الأعلى إلى فلك
مداره في القَبَاء الخُسْرَوَانِي
خَسِير الخَسِير هو الذي من طبعه أن يَضِلَّ عن الطريق
ويهلك أو يذهب سعيه سُدىً كالعادة. ولعله من فعل
(خَسَرَ يَخْسِرُ خَسَارَةً) فهو خَسِير وهي خَسِيرَة، والجمع
خُسَرَاء.

خَسِير الخَسِير هو اللئيم الغدار وفي الإنكليزية rogue
و rascal، والجمع خُنَاسِير وخُنَاسِيرَة.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسّاً) الشيء نقص، وكان فيه
خَسَس، وهو النقص، وهذا من كلام الناس ولكنه
مقبول. وأصل الفعل (خَسَسَ يَخْسِسُ)؛ فهو خَسَّان.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسَةً) الرجلُ نقص قدره وصار ذليلاً.
والأصل: (خَسَسَ يَخْسِسُ) ويقال: خَسِسْتُ يا رجل
وأنت تَخْسُ، ونحن خَسِسْنَا بعمَلنا هذا، وهي خَسَّت
وهن خَسِسْن، وهم خَسُّوا.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسّاً) الشيء جعله ناقصاً، فالشيء
مَخْسُوس.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسَاسَةً) الرجلُ كان خَسِيساً من أصله
أو في نفسه، وأصل الفعل (خَسَسَ يَخْسِسُ خَسَاسَةً)،
وهي خَسِيسَة، والجمع خَسَاس.

خَسَّ (خَسَّ يَخْسُ خَسّاً) الشيء خَفَّ وزنه عما يقابله، فهو
خَسَّ، والناس يقولون: خَاسِس.

خَسَسَ (خَسَسَ يَخْسِسُ تخسيساً) الشيء جعله ناقصاً أو
قليلاً. ويقال: حالته الصحية السيئة خَسَسَتْ حَظَّهُ في
الدنيا، وفي الإنكليزية reduce. وخَسَسَ الأمير عطية
الجندي، نقصها وقللها. وخَسَسَ حَقَّهُ قَلَّلَ منه، وفي
الإنكليزية depreciate.

أَخَسَّ (أَخَسَّ يَخْسُ إِخْسَاساً) الرجلُ فعل فعلًا فيه دناءة.
وأَخَسَّ النَّاسُ حَظَّ فلان من الشعر قللوا منه. وَأَخَسَّ
النَّاسُ فلاناً نظروا إليه بعين الاحتقار ورددوه.

استَخَسَّ (استَخَسَّ يَسْتَخْسِ استِخْسَاساً) الشيء عَدَّهُ
خَسِيساً ورددَهُ.

الميزان ولم يوفه؛ ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَقِيمُوا
الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾ [الرحمن ٩].
اخْتَسَرَ (اخْتَسَرَ يَخْتَسِرُ اختساراً) الشيء نَقَصَهُ.

خَاسِر الخَاسِر هو الذي خَسِرَ في تجارته أو الذي ضلَّ
الطريق وهلك أو الذي لم يوفق في مسعاه. والخَاسِر
هو الذي أنفق ماله وبذره وضيَّعه فيما لا خير فيه.
والخَاسِر من الأشياء هو الذي لا نفع فيه. والناس
يقولون للغلام الذي لا نفع فيه: يا خَاسِر. وفي
الإنكليزية good-for-nothing، ويقال: هذا عمل
خَاسِر، أي ليس فيه طائل ولا نفع، وفي الإنكليزية
useless أو wasted. والخَاسِر هو الذي ينقص الوزن
إذا باع ويزيده إذا اشترى.

خَاسِرَة الخَاسِرَة مؤنث الخاسر. وفي القرآن الكريم:
﴿تِلْكَ إِذْ كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ [النازعات ١٢]. أي تلك كرة
غير نافعة ويخسر بها أصحابها. والصفقة الخَاسِرَة هي
التي غير رابحة.

خَسَار الخَسَار هو الخَسَارَة في بيع أو تجارة أو معاملة
أو مراهنه، ومنه قول المعري:

قال المنجم والطبيب كلاهما
لا تُحْشَرُ الأجسامُ قلت إليكما
إن صَحَّ قولكما فليست بخاسر

أو صَحَّ قولي فبالخَسَار عليكما
خَسَارَة الخَسَارَة ضد الربح، ويقال: باع بيته بخسارة
ألف دينار.

خُسْرَان الخُسْرَان هو الشيء الذي لا فائدة منه، وفي
الإنكليزية waste، ومنه قول الوزير المغربي:
أليس من الخُسْرَان أن ليالياً

تَمَرَّ بلا نفع وتُحْسَب من عمري
والخُسْرَان هو الخسارة الكبرى مثل خسارة الكافرين
والعاصين يوم القيامة، كما في قوله تعالى ﴿قُلْ إِنَّ
الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ،
أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ﴾ [الزمر ١٥]. وفي
الإنكليزية perdition. ويقول أبو الفتح البستي:

يا خادماً الجسم كم تسعى لخدمته
أَتَطْلُبُ الربح فيما فيه خُسْرَان
خُسْرَوَان الخُسْرَوَان هو المشوب إلى خُسْرُو (أي

خُسَاس الخُسَاس من الأشياء هو التافه.

خَسَاسَة الخَسَاسَة صفة الخسيس، وهي الحقارة والدناءة وصغر المقام. والخَسَاسَة عند الناس هو طلب الأشياء الحقيمة أو التنازل للأشياء الحقيمة، ومنه البخل والحرص على صغار الأشياء.

خَسَّ الخَسَّ نبات من أحرار البقول وهي التي تؤكل غير مطبوخة، وفي الإنكليزية lettuce. وخَسَّ الجمار هو الشُّنْجار وهو الكحلأ والخُمَيْراء ورجل الحمامة، وفي الإنكليزية alkanet، وخَسَّ البقر نبات بَرِّي ترعاه البقر ومن أنواعه الخس البري wild lettuce والخس الرومي cos lettuce.

خُسَّ ابنة الخُسَّ من إيراد حكيمة من حكيما العرب.

خُسَّان الخُسَّان هي النجوم التي لا تغرب كالجمدي والقُطب وبنات نعش والفرقد.

خَسِيس الخسيس هو الدنيء والسافل والردل والدُّون لا يُعاب به لزهادة قدره. والناس يصفون البخيل بالخسيس. ويقال: هو خسيس الوجه، أي وجهه منقوص الجمال أو قبيح. والخسيس من الأشياء ما قَلَّ ثمنه كالخبز وسَقَط الذبيحة. والخسيس عند الفقهاء هو من يخدم الظُلْمَة. والخسيس من المعادن كالحديد والنحاس ضد النفيس كالذهب والفضة. والجمع خُسُس وأخْسَة وخَسَاس. وخَسَاس الأمور محتقراتها.

خَسِيسَة الخسيسَة مؤنث الخسيس، والجمع خَسَائِس، وخَسَائِس الأمور محتقراتها. ويقال: جاوزت الناقة خَسِيسَتها، أي أَلَقَتْ ثَنِيَّتَها وذلك في السنة السادسة. ورفع الرجل من خَسِيسَة فلان، أي فعل له فعلاً رفع من مقامه.

أَخْسَّ الأخس هو الأزهد قدراً، أو هو الأصغر، وهي خَسَى، والجمع خُسَّ. ويقال: ما رأيت أخس منه، أي أدنى أو أدنا منه.

خَسِيع (خَسِيع يَخْسَع خَسَعاً) كان خَسِيعاً أي عديم الهمة والنخوة، وهي خَسِيعَة.

خَسَع (خَسَع يَخْسَع خُسُوعاً) كان خاسِعاً أي خسيساً أو خَسِيعاً، ومثله (خَسَع يَخْسَع خَسَاعَةً) فهو خَسِيع.

خَسَفَ (خَسَف يَخْسِف خُسُوفاً) المكان ذهب في باطن

الأرض وغار. وخَسَف القمرُ اعترضت الأرض بينه وبين الشمس فحجبت عنه ضوءها فأصابه الخسوف، وهو للقمر كالخسوف للشمس. وخَسَفَت العينُ غابت حدقتها في الرأس وفُتَّت. وخَسَف السقفُ سقط على الأرض. وخَسَف الشيءُ نَقَصَ (إلى الأسفل). وخَسَف الرجلُ صار هزيل الجسم. وخَسَفَت الناقةُ صارت خسيفاً، وحق هذا الفعل أن يكون من (خَسَف يَخْسَف خَسَافَةً) فهو خسيف. وخَسَفَت عين الماء غار ماؤها وانقطع. وخَسَف الرجلُ خرج من المرض كالناقة.

خَسَفَ (خَسَف يَخْسِف خَسَافاً) الله الأرضُ أساخها إلى الأسفل وغورها. وخَسَف الأميرُ عينَ فلان فقأها. وخَسَف الرجلُ الشيءَ خَرَّقَهُ وقطعه. وخَسَف البشرُ حفرها في الأرض أو في الصخر، وقد تأتي بماء كثير لا ينقطع. وخَسَف الله الأرضُ به أي غورها وغوره فيها، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ﴾ [القصص ٨١]. وخَسَف به الأرضُ غاب فيها وغار، أو خَسَف به. وخَسَف الأميرُ رَجِيَّتَهُ أَذْلَهَا وحملها ما تكبره، وفي الإنكليزية ride roughshod. وخَسَف الدابةُ حبسها بلا علف حتى جاعت. وخَسَف الله الناقةَ جعلها خسيفاً. وخَسَف القومُ عينَ الماء غوروها فانقطع ماؤها. وخَسَف الأسعارُ خَفَضَها كثيراً. وخَسَف النفقاتُ قَلَلَهَا ونقص منها كثيراً.

أَخْسَفَ (أَخْسَف يَخْسِفُ أَخْسَافاً) الله الأرضُ غورها وأغرقها كالجزيرة إذا خَسَفَت في البحر. وأَخْسَفَت عينُ الرجلِ فُتَّت (وهنا يصح أن يقال فُتَّت). ويقال: خَفَر فأخسف، أي حفر بئراً خسيفاً.

انخَسَفَ (انخَسَف يَنْخَسِفُ انخِسَافاً) المكانُ في الأرض غار وغاب فيها. وانخَسَفَت العينُ فُتَّت. وانخَسَفَت الأرضُ ساخت بما عليها. وانخَسَفَت البشرُ انهارت وغارت في الأرض بطيهاً من الحجارة والخشب، وهو فوق الانهدام. وانخَسَف السقفُ انحط وانخرق من مكان فيه.

خَاسِيف الخاسيف، هو المهزول والمتغير اللون والناقة من المرض أي الخارج منه والعين الغائرة والجائع، والجمع خُسُف، وفي الخاسيف معنى الضاير. ومنه الوجه الخاسف.

خَسَقَ (خَسَقَ يَخْسِقُ خَسَقًا) السهمُ قَرَطَسَ أي أصاب عين الهدف ومَرَقَ، فهو خَاسِقٌ، ولعلَّ خَسَقَ هو خَزَقَ.
خَسَلَ (خَسَلَ يَخْسُلُ خَسَلًا) الأميرُ زيداً طَرَدَهُ وَرَدَلَهُ ونفاه، فالأمير خاسل وزيدٌ مَخْسُولٌ أو خَسِيلٌ. وفي الإنكليزية spurn أو decry.

خُسَالَةُ الخُسَالَةِ هي الرديء من كل شيء الذي يُنبذ ويكون مُسْتَرَدًّا.

خَسِيلُ الخَسِيلِ هو الرُّذُل من الأشياء أو الأشخاص، ويقال: رجلٌ خَسِيلٌ، والجمع خَسَائِلٌ وخَسَالٌ. وخَسِيلُ القومِ خُشَارَتُهُمْ، ويقال: هو من خَسِيلِهِمْ أو خَسِيلَتُهُمْ أي من خُشَارَتُهُمْ، فالخَسِيلُ هو المَخْسُولُ، مثل قَتيل ومَقْتُول. وفي الإنكليزية cast-off.

مَخْسُولُ المَخْسُولِ هو المَرْدُودُ، ويقال: هو رجلٌ مَخْسُولٌ، والجمع مَخَاسِيلُ، ويقال: هو من مَخَاسِيلِ القوم. والناس يقولون: هو مَخْسُولُ القَدَرِ.

خَشَبَ (خَشَبَ يَخْشِبُ خَشَابَةً) الشيء كان خَشِيبًا وهي خشبية، وهم خَشَبٌ وهن خَشَبٌ.

خَشِيبَ (خَشِيبَ يَخْشِبُ خَشِيبًا) الشيء كان خَشِيبًا أو أَخْشَبَ وهي خَشِيبَاءٌ وهم خَشِيبَى وخُشْبٌ. وقال الزمخشري: كان الفرزدق يُنْقَحُ الشعرَ وجريِرٍ يخشبه ومع ذلك كان خَشَبَ جريِرٍ خيرًا من تنقيح الفرزدق.

خَشَبَ (خَشَبَ يَخْشِبُ خَشَبًا) الشاعرُ الشعرَ قاله كما يجيء من غير تَنَوُّقٍ ولا إِتْقَانٍ. وخَشَبَ كَدَحَ. وخَشَبَ السيفَ صنعه من غير إِتْقَانٍ، وكذلك السهم. ويقال: يَخْشِبُونَ العملَ والكلامَ.

خَشَبَ (خَشَبَ يَخْشِبُ تَخْشِيبًا) الشيء صار كالخَشَبِ. وخَشَبَ الوالي المُجَرِّمَ ضبط يديه بآلةٍ من الخَشَبِ وقد يُرْسِلُهُ إلى مكانٍ آخر ليحبس فيه. وخَشَبَ الرجلُ على الشيء خَمَنَ عليه يريد أن يخزره، وبعض الناس يقول: خَسَمَ. وخَشَبَ الشيء جعله كالخَشَبِ. وخَشَبَ قطع الخَشَبِ، مثل: حطَبَ.

تَخَشَبَ (تَخَشَبَ يَتَخَشَبُ تَخْشَبًا) الشيء صار قاسيًا كالخَشَبِ. وتَخَشَبَتِ الإبلُ أكلت الخشب أو رعت اليبس من النبات، ويقال: تخشبت الإبل عيدان

خَسَفَ الخَسَفُ هو الظلم والحملُ على المكروه وعلى ما لا يُطاق والإذلال، ومنه قولهم: سامَهُ الخَسَفُ، أي ظلمه وقهره وأذله وكلفه ما لا يُطيق، ومنه قول الحطيئة: ولا يُقِيمُ على ذلٍّ يراد به إلا الأذلان عَيرُ الحي والوَتَد هذا على الخَسَفِ مربوط بِرُمْتِهِ

وذا يُشَجُّ فلا يَرْتِي له أحد ولعلَّ الخسف هنا هو الجوع. والخَسَفُ النقص والنفيسة ومخرج ماء الرُّكِيَّة، والجَوَز الذي يؤكل، والسحاب يأتي من الغرب عن يمين الجنوب. ويقال: شَرَبْنَا على الخَسَفِ، أي ونحن جائعون. ومات فلانُ الخَسَفِ، أي مات وهو جائع. ويقال في المكان خَسَفَ أو خَسَفَةً، أي موضع غائر في الأرض كأنَّ أحدًا غَوَّره.

خَسَفَ الخَسَفُ من السحاب هو الخَسَفُ.

خُسَفَ الخُسَفُ غُؤُورٌ في الأرض، والجَوَز الذي يؤكل، والإذلال، ويقال: دَعَ الأمورَ بِخُسَفٍ، أي دَعَهَا على ما هي عليه.

خُسْفَةُ الخُسْفَةِ موضع غائر في الأرض، وقد يكون عميقًا كالجَبِّ أو غير عميق، مثل pit في الإنكليزية.

خُسُوفُ الخُسُوفِ البشر التي تُحْفَرُ في صخر ويكون ماؤها غزيرًا لا ينقطع، والجمع خُسُوفٌ. ويقال: بثر خُسُوفٌ.

خُسُوفُ الخُسُوفِ هو إظلام وجه القمر البدر بسبب اعتراض الأرض بينه وبين الشمس فلا يصل إليه ضوء الشمس، وقد يكون الخسوف كليًا أو جزئيًا. والجمع خُسُوفَاتٌ.

خَسِيفُ الخَسِيفِ هي البشر الخُسُوفُ، والجمع خُسُوفٌ وأَخْسِفَةٌ. والعين الخسيف هي العين الغائرة في الرأس. والناقة الخسيف هي الغزيرة اللبن ولكنها سريعة القطع في الشتاء.

مَخْسُوفُ المَخْسُوفِ هو الذي خُسِفَ. والمَخْسُوفُ عند الناس هو الناقص أو المنقوص.

مَخْسِفَةُ المَخْسِفَةِ هي المَظْلَمَةُ، والجمع مَخَاسِيفُ.

خَيْسَفُوجَةُ الخَيْسَفُوجَةِ سُكَّانُ السفينة.

الشجر. وتخشب جسم المصروع صار كالخشب، كما يتخشب أحياناً جسم الميت.

اختشب (اختشب يختشب اختشاباً) الشيء صنعه من غير إتقان، كأن يختشب سيفاً أو عصاً. واختشب الشعر قاله أو نظمه كيف يجيء من غير تنوّق وتعمّل.

أخشوشب (أخشوشب يخشوشب أخشيشاباً) الرجل في عيشه أخشوشن أو صبر على بذل الجهد وتعنى وابتذل نفسه. وأخشوشب الشيء صار قاسياً كالخشب. وفي الحديث عن عمر رضي الله عنه قال: أخشوشبوا، وهو الغلظ وابتذل النفس في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد.

خشّاب الخشّاب صفة للأرض إذا كانت شديدة يابسة متماسكة التربة لا تشرب ماء المطر فهي تسيل من أدنى مطر. ويقال: أرض خشّاب، وأرضون خشّاب.

خشّب الخشب هو الغليظ من العيدان ويستعمل في عمارة البيوت غالباً، والفرق بينه وبين الحطب أن الحطب يكون للنار خاصة، فالخشب في الإنكليزية timber والحطب firewood. والخشب عند الناس عظام الإنسان، ويقولون عن فلان: خشبه غليظ. والجمع أخشاب وخشب وخشبان، وفي القرآن الكريم: ﴿كَانَتْهُمْ خَشَبٌ مُسْنَدَةٌ﴾ [المنافقون ٤]. وخشب الأنبياء ويعرف باسم lignum vitae أو guaiacum wood.

خشيب الخشب صفة للشخص إذا كان كالخشبة طويلاً جافياً بارز العظام في صلابته، وصفة للشيء إذا كان غليظاً خشناً لا جمالاً في شكله، وصفة للعيش إذا كان فيه كدّ وعناء، وصفة للشيء الذي لا تأنق فيه.

خشباء الخشباء اسم صفة للأرض إذا كانت يابسة خشنة أو فيها حجارة وحصى وطين ويقال: أرض خشباء، ووقعنا في خشباء. ويقال: جبهة خشباء، أي كريمة المنظر يابسة، وفي الإنكليزية rugged.

خشّاب الخشّاب بائع الخشب، وهم خشّابة. خشبي الخشبي هو المنسوب إلى الخشب. والخشبي أحد الخشبية وهم أصحاب المختار بن أبي عبيد الثقفي.

خشيب الخشيب صفة للشيء إذا صنع من غير تنوّق أو عناية، كالسيف الذي بُدِيَء في صنعه وصقله ولم يتمّ العمل فيه، فهو سيف خشيب، والجمع خشيب. والخشيب صفة للشخص إذا كان غليظ الجسم طويلاً جافياً عاري العظام في صلابته، فهو شخص خشيب أو ungraceful في الإنكليزية أو loutish، ومثله: الجمل الخشيب.

خشيبية الخشبية مؤنث الخشيب، كالعصا الخشبية والمرأة الخشبية، والجمع خشائب. وخشيبية السيف حالته قبل أن يُصقل ويتم صنعه بإتقان.

خشبي الخشبي صفة للرجل إذا كان خشياً، فهو رجل خشبي، وهي امرأة خشيبية. والجمع خشبيون وخشبيات.

أخشب الأخشب هو الغليظ الخشن من كل شيء، ويقال: سيف أخشب ورجل أخشب وجبل أخشب، وهذه الصفة من فعل (خشب يخشب خشباً) وهو مما لا تذكره القواميس. والأخشب أيضاً اسم للجبل إذا كان عظيماً خشناً، ومنه أخشبا مكة المكرمة وهما أبو قيس وجراء، وفي الحديث الشريف: «لا تزول مكة حتى يزول أخشباها». ويقال: رجل أخشب الجبهة، أي جبهته كريمة يابسة. وجمع الأخشب أخشاب، والأخشاب جبال الصّمان في بني تميم.

مخشوب المخشوب من الأشياء المصنوعة هو الذي يصنع من غير تنوّق ولا إتقان، كالسيف المخشوب والعصا المخشوبة والسهم المخشوب. والطعام المخشوب هو الذي لم يتقن طبخه فكان اللحم فيه غير ناضج، أو هو الطعام القليل الإدام. ومخشوب النسب هو مخلوط النسب، وهذا من (خشب يخشب خشباً) الشيء بالشيء خلطه.

تخشيبية التخشيبية بيت صغير من الخشب. والجمع تخشيب، وبعض الناس يقولون: خشّابية.

خشتق الخشتق قطعة مثلثة تزداد في الشوب تحت الإبط لتوسيعه، وفي الإنكليزية gore.

خشخش (خشخش يخخشخ خشخشاً) السلاح أو الحليّ سُمِع له صوت عند اصطكاك بعضه ببعض. وخخشخش الثوب الجديد سُمِع له صوت وهو يتحرك بعضه في

خَشَرَم الخَشَرَم من النحل والزنابير جماعةً منها تطير معاً وتقع معاً، وفي الإنكليزية swarm. والخَشَرَم أمير النحل، وهو drone. وخَشَرَم النحل مكان تجمعها حيث تأوي. والخَشَرَم حجارة رخوة يتخذ منها الجص. وفي الإنكليزية limestone. والخَشَرَم هو القف أو الجث وهو ما ارتفع من الأرض وفيه حجارة غاص بعضها بين بعض وليس فيه سهولة.

خَشَسَبَرَم الخَشَسَبَرَم نبات من رياحين البر. خَشَش (خَشَّ يَخْشُ خَشّاً) المسمارُ في الخشب دخل. وخَشَّ الرجلُ في كوخه دخل، ولكن من باب ضيق، كأنه انسلَّ فيه. وخَشَّ في القوم دخل بينهم كأنه يتخللهم، وغاب فيهم. وخَشَّ الرجلُ مضى وتقد. وخَشَّ الرجلُ بعيره جعل في أنفه الخشاش، وأنا خَشَشْتُ بعيري، ويقال في النهي: لا تَخَشَّشْ أو: لا تَخَشَّ. والناس يقولون: خَشَّ الحلي كان له صوت كالخشخشة، وهو فعل صحيح وأصله (خَشَّ يَخْشُ خَشّاً) ويقال عند الناس: خَشَّ زيدٌ في الأمير، أي داوَره حتى أقنعه وأماله. وخَشَّ الشيء أدخله ومنه الحديث: «خَشُّوا بين كلامكم لا إله إلا الله» أي أدخلوا. أَخَشَّ (أَخَشَّ يَخْشُ أَخْشاشاً) الرجلُ بعيره جعل في أنفه الخشاش.

خَشَشَّ (خَشَشَّ يَخْشَشُ تخشيشاً) الشيء جعله يدخل شيئاً فشيئاً كتخشيش اليميل في الأنف أو الجرح. أَخْشَشَّ (أَخْشَشَّ يَخْشَشُ أَخْشاشاً) في الشيء دخل فيه، مثل: خَشَّ، وهذا الفعل للمطاوعة ويقال: خَشَّه فانخش (وانظر تحت مخشوش). وانخش بين القوم دخل فيهم بسرعة، مثل dive في الإنكليزية.

تَخَشَّشَّ (تَخَشَّشَّ يَتَخَشَّشُ تخششاً) تدخل في الشيء شيئاً فشيئاً، وتخشش في الأمر تقحم ولا يعنيه ذلك.

خَشَّاش الخَشَّاش من الرجال هو الخفيف الهمة المتوقد الماضي، ويقال: رجلٌ خَشَّاش ورجالٌ أَخْشَشَة. والخَشَّاش كل شيء كان لطيفاً رقيقاً. ومنه خَشَّاش الخبز. ويقال للرجل الهُمَام: خَشَّاش كُرَأْس الحية المتوقد.

خَشَّاش الخَشَّاش عويدٌ يدخل في غُضروف أنف

بعض ويحتك. وخَشَّشَ الرجلُ بين الشجر دخل شيئاً فشيئاً، والأصل خَشَّش.

تَخَشَّشَ (تَخَشَّشَ يَتَخَشَّشُ تَخَشَّشاً) السلاحُ أو الحليُّ أو الثوبُ الجديد سُمِعَ له صوت كالخشخشة. وتَخَشَّشَ الرجلُ بين الشجر دخل، ويقال: تَخَشَّش.

خُشَّشَ الخُشَّشُ حلية من الذهب تخشش عند اضطرابها واحتكاكها.

خَشَّخَاش الخَشَّخَاش نبات يحمل أكواذاً بيضاً وهو أصناف: بُستاني ومنثور ومقرن وزبدي، وكلُّهُ مُنومٌ ومُقدَّر، والواحدة خشخاشة، وفي الإنكليزية poppy. والخَشَّخَاش أيضاً الجماعةُ عليهم الدروع والأسلحة. خَشَّخَشَ الخَشَّخَشَ صوت يَحْدُثُ عند احتكاك الأشياء اليابسة بعضها ببعض، كصوت السلاح والحلي. والخَشَّخَشَ صوت النقود في كيس إذا حُرِكت وهزَّت. خَشَّشَ (خَشَّشَ يَخْشِشُ خَشْشاً) الرجلُ أَبْقَى الخُشَّارة على المائدة. وخَشَّشَ الرجلُ الشيءَ نَقَى منه خُشَّارته.

خُشَّار الخُشَّار من الشيء هو الرديء منه. وخُشَّار الناس سِفَلَتُهُمْ. وخُشَّار الشعر ما كان له سنبل وليس فيه حب. وخُشَّار المائدة ما يبقى عليها مما لا خير فيه. خُشَّارَةُ الخُشَّارَةِ ما يبقى على المائدة مما لا خير فيه. وخُشَّارَةُ الناس سِفَلَتُهُمْ، ويقال: فلانٌ من الخُشَّارَةِ، أي من أسقاط الناس. وخُشَّارَةُ التمر أو الفاكهة أو نحو ذلك أرذلُه أو أرذلها يَرْمَى به أحياناً، ومنه قول الحطيئة:

وباع بنيهِ بعضهم بخُشَّارَةِ

وَبِعْتُ لَدُبْيَانَ العَلَاءِ بِمَالِكا
و (بعث) هنا أي اشتريت. وفي الحديث: «إذا ذهب الخيار وبقيت خُشَّارَةُ كخُشَّارَةِ الشعير». والخُشَّارَةُ في الإنكليزية chaff. وخُشَّارَةُ الناس riffraff.

خَاشِر الخَاشِر هو الخاسر الدني السافل، ولعلَّ (الخاش) تصحيف (خاسر). والجمع خاشرة وهم السُّفلة من الناس، كالخُشَّارَةِ.

خَشَرَم (خَشَرَمَ يَخْشَرِمُ خَشَرَمَةً) البعيرُ سمع لمضغه صوت يشبه صوت الكلمة (خشرم)، وكذلك الضبع إذا هرسَت الطعام في فمها وسمع لهرسها صوت، وفي الإنكليزية munch.

قَشَع. وَخَشَع ببصره غَضَه. وَخَشَع في الصلاة سكن ودَلَّ وتطامن قلبه. وَخَشَع (في الجَرَس والمعنى) مثل hush في الإنكليزية.

أَخْشَع (أَخْشَع يُخْشَع إخْشَاعاً) الأميرُ الرجلُ أخضعه. تَخْشَع (تَخْشَع يَتَخْشَع تَخْشَعاً) الرجلُ لَانِ وخضع وأصابه انكسار في نفسه، ومنه قول جعفر بن عُلبَة الحارثي:

فلا تحسبوا أنني تخشعت بعدكم

لشيء ولا أنني من الموت أفرق
وتخشع له تواضع واسترحم وتضرع. وتخشع الرجل لله أظهر الخضوع. وتخشع الرجل للأمير لآن جانبه له وخفض صوته وأظهر المسكنة والخضوع. وتخشع تكلف الخضوع من غير إخلاص.

اختشع (اختشع يَخْشَع اختشاعاً) الرجل طاعاً رأسه ورمى ببصره إلى الأرض على سبيل الاستكانة والخضوع.

خاشع الخاشيع هو الساكن المتطامن المُتَكَبِّر في نفسه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْنَهُ خَاشِعاً مُّتَصَدِّعاً مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر ٢١]، أي متطامناً، ومنه السنام الخاشيع. والخاشيع من الناس هو المستكين أو الراكع خضوعاً. والمكان الخاشيع هو المتطامن أو الذي ليس فيه منزل يصلح للسكنى، وكذلك البلدة الخاشعة. والأرض الخاشعة هي التي لا خضراء فيها، فهي هامدة. والأرض الخاشعة هي المتطامنة لا ارتفاع فيها كبيراً.

خُشْعَة الخُشْعَة ولد يُقَرِّ بطن أمه عنه ويُخرج إذا ماتت الأم.

خُشْعَة الخُشْعَة الأكمة المتطامنة الأعلى أو متواضعة في أعلاها، ومنه في الحديث الشريف: «كانت الكعبة خُشْعَةً على الماء فَدُجِيتَ منها الأرض». والخُشْعَة قَفَّ غلبت عليه السهولة في أعلاه، ويقارب ذلك الخُش. والجمع خُشَع.

خَشَف (خَشَف يَخْشِف خَشْفاً) الثلج إذا مُشِيَ عليه سُمِع له صوتٌ مثل صوت تكسير الأغصان والعيذان إذا وطئها الإنسان، أو مثل صوت المشي على كومة من الحبوب، وفي الإنكليزية crunch. وخَشَف رأسه بحجر شجّه به، والناس يقولون: قَدَغ.

البعير وَيَشَدُّ الزمام إليه ليكون البعير أسرع انقياداً. والخِشَاش عودٌ كالخِلال يُشَبِّك به فم الكيس أو الجِوالق. والخِشَاش حشرات الأرض التي تستتر فيها، ومنه الحديث الشريف: «امرأة دخلت النار في هرة حبستها فلا أظمتها ولا تركتها تأكل من خِشَاش الأرض». والخِشَاش حَيَّة الجبل، والأفعى حية السهل. والجمع أَخِشَة. والمفرد خِشَاشَة. وخِشَاش الطير صغارها.

خَشَاش الخِشَاش من الحشرات هي الخِشَاش، والواحدة خِشَاشَة، والجمع أَخِشَة.

خُشَاش الخُشَاش هو الرجل الخفيف الهمة الماضي في أموره المتوقد، وفي الإنكليزية blade.

خَشَّ الخَشَّ هو الشَّقَّ في الشيء يُدْخَل منه. والخَشَّ القليل من المطر. والخَشَّ البعير المخشوش الأنف. والجمع أَخْشَاش وخُشُوش.

خُشَّ الخُشَّ التَّل. ويشبه أن يكون بمعنى knoll.

خُشَّة الخُشَّة في اصطلاح الناس بيت حقير من الخشب أو التَّنك يسكنه الفقراء، ويقولون: هو ساكن في خُشَّة. والجمع خُشُش، وفي الإنكليزية shanty.

خَشْشِي الخَشْش غزال صغير، والجمع أَخْشَاش وخَشَّان.

خَشَّاء الخَشَّاء الأرض الخشنة الصلبة أو التي فيها طين وحصى. والخَشَّاء موضع النحل والدَّبَر.

خُشَّاء الخُشَّاء العظم الناتئ خلف الأذن. وهو الذُّفْرَى، وفي الإنكليزية mastoid.

مَخْشُوش المخشوش هو الذي جُعِل في أنفه الخِشَاش، وهو خَشِيش، وهو من فعل (خَشَّ يَخْشُ خَشًّا) فالمخشوش هو الذي انخش، من قولهم: خَشَّ الرجلُ بعيره فانخش. والمَخْشُوش هو المُدْخَل.

خَشَع (خَشَع يَخْشَع خُشوعاً) الرجلُ للأمير لَانِ له وخضع. وَخَشَع الرجلُ غَضَّ بَصَرَه وخفض صوته ولان. وَخَشَع بَصَرَه انكسر. وَخَشَع الرجلُ لله دَلَّ وتطامن. وَخَشَعَت الأصواتُ للرحمن، أي سكنت وذلت. وَخَشَعَت الشمسُ دنت من الغروب، وَخَشَع زيدٌ خَرَائِيَّ صدره ألقى من صدره بُزاقاً لَزِجاً، مثل

وقد يطلق الخشاف على الفاكهة المُجَفَّفة، وفي الإنكليزية compote، ولعله من الفارسية وأصله خوش آب.

خَشَافُ الْخَشَافِ هو الخاشِف الكثير الخشف والخشَفان والخشوفة.

خَشَافُ الْخَشَافِ هو الخُفَاش.

خَشَفَ الْخَشَفَ الصوت من جَرَاءِ مشي على شيء يتكسر تحت القدمين. **وَالْخَشَفُ الْقَفُّ** كَالْخَشِّ وكَالْخُشَّة. **وَالْخَشَفُ الرديء** من الصوف.

خَشَفَ الْخَشَفَ ولد الظبي أول ما يولد أو أول مشيه. **وَالْخَشَفُ الذباب الأخضر**، والواحدة **خَشَفَةٌ**. **والجمع خَشَفَةٌ وَخُشُوفٌ**.

خَشَفَ الْخَشَفَ الذباب الأخضر، والواحدة **خَشَفَةٌ**.

خَشَفَةَ الْخَشَفَةَ **وَالْخَشَفَةُ** صوت ليس بالشديد والكلمة تدل بلفظها على نوع الصوت. **وَالْخَشَفَةُ** الضبع صوت مشيها. والناس يقولون: **هَسَفَ**، **وَالْخَشَفَةُ** صوت ديب الحية، **وَالْقَفُّ**، ولعل هذه تصحيف **خُشَّة**.

خُشُوفُ الْخُشُوفِ مَنْ يدخل في الأمور على غير هداية ويتعرض لها، ومن يذهب في الأرض بجراً، والذي يسري في الليل ويجول، والماضي من السيوف. **والجمع خُشُوفٌ**.

خَشِيفُ الْخَشِيفِ الثلج الخِشِن الذي يسمع له صوت الخشف إذا مُشِيَ عليه، وهو الجَدُّ الرَّخْو، وفي الإنكليزية slush. **وَالْخَشِيفُ** يبيس الزعفران.

أَخْشَفَ الْأَخْشَفَ الذي عمَّ شيء كالجرب فصار جلده خِشَنًا. **وَالْأَخْشَفُ** هو المكان الخشن الوعر من الأرض، **والجمع أَخْشِيفٌ**.

مَخْشَفُ الْمَخْشَفِ موضع الجمد الرَّخْو.

مِخْشَفُ الْمِخْشَفِ هو الشخص الجريء على السُّرَى في الليل والتجول فيه، وهو أيضاً الدليل الماضي المتهمك والشخص يدخل في الأمور متعرضاً لها على غير هداية.

خَشَقَ (خَشَقَ يَخْشُقُ خَشَقًا وَخَشَقَانًا) الرجل أكثر الجَوْلَان والتردد منهكاً من مكان إلى آخر، مثل bustle.

خُشْكَارُ الْخُشْكَارِ الخِشِن من الطحين وهو الذي تكون

خَشَفَ (خَشَفَ يَخْشِفُ خُشُوفًا) الرجل ذهب في الأرض مُسرِعاً مُتَهَمَكاً جاداً، وفي الإنكليزية tramp. **وَخَشَفَ** الرجل في الأمر دخل فيه على غير هداية ويتعرض، مثل muddle through. **وَخَشَفَ الْمَاءَ جَمَدًا**، أي ظهر على سطحه من البرد تجاعيد وخشونة.

خَشَفَ (خَشَفَ يَخْشِفُ خَشَفَانًا) الرجل مشى في الليل وجَّوَلَ مع الجُرَّاء. **وَخَشَفَ** في السير أسرع مع تهَمَّك، والناس يقولون: **هَسَفَ**.

خَشِيفَ (خَشِيفَ يَخْشِفُ خَشَفًا) البعير عمَّ الجرب، فيكون جلده أحمرش خِشَنًا، فهو أخشف، وهي خشفاء، ومَنْ وَهْنٌ خُشَفٌ.

خَشَفَ (خَشَفَ يَخْشِفُ خَشَفًا) الشيء كان خَشِيفًا، أي خِشَنًا فيه وعورة ولا سيما على سطحه، وهي خَشِيفَةٌ، **والجمع خَشَفَاء وَخِشَافٌ**.

خَشَفَ (خَشَفَ يَخْشِفُ خَشَفًا) الدليل بالناس سار أمامهم يَدُلُّهم على الطريق في مشقة وإمعان فهو خاشِف.

خَشَفَ (خَشَفَ يَخْشِفُ تَخْشِيفًا) الدليل بالناس سار أمامهم يَدُلُّهم على الطريق، مثل: **خَشَفَ**. والناس يقولون: رأيناه يُخَفِّش، أي يسير على غير هدى، أو يسير مُتَهَمَكًا.

خَاشِفَ (خَاشَفَ يَخَاشِفُ مَخَاشِفَةً) الرجل سار مسرعاً متهمكاً. والناس يقولون: خافش، أي سار على غير هدى بخطوات ثقيلة فيها إسراع. **وخَاشِفُ السهمُ** سُمِعَ له خَشَفَةٌ (أي صوت) عند الإصابة.

أَخْشَفَ (أَخْشَفَتِ تَخْشِفُ إِخْشَافًا) الظبية صار لها خِشَفٌ، فهي مُخْشِفٌ.

انْخَشَفَ (انْخَشَفَ يَنْخَشِفُ انْخِشَافًا) المسمارُ في الخشبة دخل فيها. **وانْخَشَفَ السَّبْعُ** في الأجمة دخل فيها وتغيب. **وانْخَشَفَ الرجلُ** في الأمر دخله متحماً.

خَاشِفُ الْخَاشِفِ الماء الجامد الخِشِن، وقد يسمع له صوت عند المشي عليه. **وَالْخَاشِفُ** الماضي من السيوف يقطع وله صوت. **وَالْخَاشِفُ** الذي يدخل في الأمور على غير هداية أو تقحماً.

خِشَافُ الْخِشَافِ فاكهة مُجَفَّفة تَنْقَعُ في الماء فتحلل ثم تؤكل ويُشْرَبُ ماؤها، ومنه خِشَافُ المشمش والزبيب.

نخالته فيه، خلافاً للحوَارَى، أي wholemeal.

خَشَكْرِيشَة الخشكريشة خشونة من أهداب قصيرة في باطن المعدة تمسك الطعام وتهضمه.

خَشَل (خَشَل يَخْشَل خَشَلًا) الأميرُ الرجلُ خَسَلَه، وخَشَل الشيءَ رَذَلَه وعَذَلَه من السَّقَط. وخَشَل الشرابَ صَفَاه، والناس يقولون: شخل.

خَشِل (خَشِل يَخْشِل خَشَلًا) الثوبُ بلي فصار من سَقَط المتاع، فالثوب خَشِل. وخَشِل الرجلُ كان ضَعِيفًا خَوَارًا كأنه ليس فيه صلابة، فهو خَشِل.

خَشَل (خَشَل يَخْشَل تخشيلًا) الشيءُ أو الرجلُ خَشَلَه. تَخَشَل (تَخَشَل يتخشل تخشلاً) الرجلُ أرْخَصَ نفسه وتطامن وذَلَّ كأنه يريد أن يكون مخسولاً أو مخشولاً في نظر الغير. وتخشل الرجلُ أتى بالشيء المرذول، وفي الإنكليزية demean.

خَشَل الخَشَل الشيء إذا أخرج ما في جوفه ولم يبق منه إلا القشرة الضعيفة، ومنه الخَشَل وهو البيضة التي أخرج ما فيها ولم يبق إلا قشرتها، ويقال لها خَشَلَة. والخَشَل ثمر شجر الدوم إذا كان يابساً أجوف، والواحدة خَشَلَة. والخَشَل نبات يكون أحمر وأصفر وأخضر، وهو أيضاً رؤوس الأسورة والخلخيل. والخَشَل كل شيء أجوف غير مُضْمَت، مثل قَصْبَة الذرة، أما قَصْبَة السكر فهي ليست خَشَلَة.

خَشَل الخَشَل الشيء المرذول الرديء، وثمر شجر الدوم اليابس، والضعف في الرجل ليس فيه قوة ولا صلابة. والناس يقولون: قَشَل، ويقولون: يا قَشَلَه، يستهينون به لضعفه وخَوْره.

خَشِل الخَشِل هو الضعيف الخَوَار، ويقال: رجل خَشِل، وامرأة خَشِلَة، وقُلَّ أن توصف المرأة بذلك. وفي الإنكليزية broken reed.

مَخْشَلَب المَخْشَلَب قطع الزجاج المتكسر، الواحدة مَخْشَلَبَة، وقد يوهَم أنه دَرَّ أو الماس.

خَشَم (خَشَم يَخْشِم خَشَمًا) الرجلُ خيشومٌ غلامه كسره، مثل هَشَم.

خَشِم (خَشِم يَخْشِم خَشَمًا) الرجلُ اتسع أنفه. وخَشِم الرجلُ أصابه داءٌ في أنفه فأفسد فيه حاسة الشم،

فالرجل أَخْشَم. وخَشِم اللحمُ تغيرت رائحته، مثل: نَشِم، فهو خَشِم. وخَشِم الرجلُ سقطت خياشيمه، فهو أَخْشَم، وهي خَشَماء، وهم وهنَّ خَشِم.

خَشِم (خَشِم يَخْشِم تخشيمًا) اللحمُ تغيرت رائحته. وخَشِم الخمرُ زِيدًا تَشَوَّرَت رائحتها في خيشومه فأسكرته.

أَخْشَم (أَخْشَم يَخْشِم إخشامًا) اللحمُ خَشِم.

تَخَشِم (تَخَشِم يَتَخَشِم تخشماً) اللحمُ خَشِم أو أَخْشَم.

خُشَام الخُشَام هو العَظِيم من الأنوف، ويقال: رجلٌ له خُشَام. والرجلُ الخُشَام هو العَظِيم الأنف. والخُشَام فقدان حاسة الشم.

خُشَم الخُشَم هو الأنف ولعلهُ الكبير من الأنوف. والجمع خُشوم، ويقال له: خُشَم (يفتح الخاء) أيضاً.

خُشْمَة الخُشْمَة هي السكر عن طريق الخيشوم أو الأنف.

خَيْشُوم الخَيْشُوم من الأنف هو الجزء الذي فوق النخرة من القصبية، والجمع خياشيم. والخياشيم غضاريف في أقصى الأنف بين الأنف والدماغ، وخيشوم الجبل أنف منه، والجمع خياشيم.

أَخْشَم الأخْشَم من لا يكاد يَشِم شيئاً من طيب أو تنن كأنه فقد حاسة الشم، وهي خَشَماء، وهم وهنَّ خُشَم. والأخْشَم هو الواسع الأنف، وهي خَشَماء.

خَشَن (خَشَن يَخْشَن خَشَنًا) الرجلُ كان خَشِينًا. خَشِين (خَشِين يَخْشِن خَشَنًا) الشيءُ كان خَشِينًا أو أَخْشَن، وهي خَشِينَة وخَشَناء.

خَشَن (خَشَن يَخْشَن خُشُونَة) الشيءُ كان خَشَنًا، مثل صَعْب وسَهْل، ولا يوجد من هذا الفعل في المعاجم إلا خُشُونَة. وخَشَن الشيءُ كان غير ناعم أو غير أملس. وخَشَن صدرُ زيدٍ على الرجل تغيرَ عليه وحَقَدَ ووَجَدَ، فالصدر خَشَن.

خَشَن (خَشَن يَخْشَن تخشينا) الشيءُ جعله خَشِينًا. وخَشَن الرجلُ صدرَ صاحبه أو غره. وخَشَن الرجلُ كلامه لغلامه كَلَّمَه بكلامٍ خَشِن، مثل to be rude.

خَاشَن (خَاشَن يَخَاشِن مُخَاشَنَة) الرجلُ صاحبه لم يُلاينِه، بل عامله بجفاء وعدم لين.

خَشَانَةُ الْخَشَانَةِ هي الخشونة، وهي صفة الخَشِينِ. والمعجم العربية لا تذكر هذه الكلمة.

خُشُونَةُ الْخُشُونَةِ ضد النعومة، فخُشُونَةُ سطح الحجر هي عدم ملاسته. و**خُشُونَةُ** الثوب ضد نعومته عند اللمس. و**خُشُونَةُ** العيش ضد التنعم. وحالة **الْخُشُونَةِ** عند الإنسان هي حالة عدم تمدنه. ورجل ذو **خُشُونَةٍ**، أي ذو خُشْنَةٍ. و**الْخُشُونَةُ** ضد النعومة، واللين ضد اليُسِّ وضد الصلابة. و**الخشونة** في الإنكليزية coarseness أو roughness وهي ضد smoothness.

خَشِينُ الْخَشِينِ هو الخَشِينُ الطبع الجافي، وهي خَشِينَةٌ، وهم خُشْنٌ وهن خَشِينَاتٌ وخَشَانٌ.

أَخْشَنُ الْأَخْشَنِ هو الْخَشِينُ، وهي خَشْنَاءٌ، وهم وهن خُشْنٌ. ويقال: رجلٌ أَخْشَنُ الْجَانِبِ، أي خُشِنَ الْجَانِبِ، وهذا في الصفة، وقد يستعمل (أَخْشَنَ) اسماً ويجمع على أَخْشَانٍ، فيقال: هذا من أَخْشَنِ النَّاسِ، أي من أكثرهم خُشُونَةً أو خَشَانَةً.

مُخْشَنُ الْمُخْشَنِ من الأدوية هو الذي يسبب خشونة في سطح الجسم أو العضو.

خَشِيَّ (خَشِيَ يَخْشَى خَشْياً وَخَشِيَّةً) الرجلُ الأَمِيرَ خَافَهُ وَاَتَقَاهُ. وَخَشِيَ اللَّهَ خَافَ مِنْ عَصِيَانِهِ، وَالْأَصْلُ فِي هَذَا الْفِعْلِ هُوَ الْخَوْفُ مَعَ التَّعْظِيمِ كَالْخَوْفِ مِنَ اللَّهِ وَالْمَلِكِ وَالْأَبِ. وَخَشِيَ مِنْهُ هَابَهُ وَخَافَ مِنْهُ. وَخَشِيَ ظَنٌّ وَعِلْمٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَلَقَدْ خَشِيتُ بِأَنْ مَن تَبِعَ الْهُدَى

سَكَنَ الْجَنَانَ مَعَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَهُوَ خَاشٍ، وَهِيَ خَاشِيَّةٌ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر ٢٨]. وَفِيهِ ﴿وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ﴾ [الأحزاب ٣٩]. وَفِيهِ ﴿مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ الْغَيْبَ﴾ [ق ٢٣].

خَشِيَّ (خَشِيَ يَخْشَى خَشْياً وَخَشِيَّةً) الرجلُ اسْتَحْيَا وَخَافَ وَهَابَ، فَهُوَ خَشٍ وَهِيَ خَشِيَّةٌ، وَهُوَ خَشِيَانٌ وَهِيَ خَشِيَانَةٌ أَوْ خَشِيٌّ، وَهُوَ أَخْشَى وَهِيَ خَشِيَاءٌ. وَهَذَا الْفِعْلُ غَيْرُ مُوجُودٍ فِي الْمَعْجَمِ مَعَ أَنْ مُشْتَقَاتُهُ مُوجُودَةٌ.

خَشَى (خَشَى يَخْشَى تَخْشِيَةً) الرجلُ غَلَامَهُ مِنَ الْأَمْرِ خَوْفَهُ مِنْهُ وَرَدَعَهُ عَنْهُ. وَخَشَى الرَّجُلُ غَلَامَهُ بِالْعَصَا خَوْفَهُ مِنْ

تَخَشَّنَ (تَخَشَّنَ يَتَخَشَّنُ تَخَشُّناً) الرَّجُلُ عَاشَ عَيْشَةً تَرَكَ فِيهَا التَّنْعَمَ وَالتَّرَفَ. وَتَخَشَّنَ الشَّيْءُ اشْتَدَّتْ خُشُونَتُهُ.

وَتَخَشَّنَ الرَّجُلُ فِي لِبَاسِهِ وَفِي كَلَامِهِ لِبَسَ الثِّيَابِ الْخَشِينَ وَتَكَلَّمَ بِالْكَلَامِ الْجَافِي الْخَشِينِ.

تَخَاشَنَ (تَخَاشَنَ يَتَخَاشَنُ تَخَاشُناً) الرَّجُلُ فِي مَعَامَلَتِهِ أَوْ كَلَامِهِ كَانَ جَافِيًا خَشِينًا عَدِيمَ اللَّيْنِ. وَتَخَاشَنَ فِي مَعِيشَتِهِ تَكَلَّفَ الْخُشُونَةَ وَلَمْ يَتَنَعَّمْ.

اسْتَخْشَنَ (اسْتَخْشَنَ يَسْتَخْشِنُ اسْتَخْشَانًا) الرَّجُلُ عَيْشَهُ فِي الْمَكَانِ عَذَّةً خَشِينًا. وَاسْتَخْشَنَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَذَّةً خَشِينًا فِي سُلُوكِهِ أَوْ كَلَامِهِ.

اخْشَوْشَنَ (اخْشَوْشَنَ يَخْشَوْشِنُ اخْشِيشَانًا) الشَّيْءُ أَوْ الرَّجُلُ اشْتَدَّتْ خُشُونَتُهُ وَتَخَشَّنَ. وَاخْشَوْشَنَ الرَّجُلُ لِبَسَ الثِّيَابِ الْخَشِينَ أَوْ تَرَكَ التَّنْعَمَ فِي عَيْشِهِ. وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «اخْشَوْشِنُوا فَإِنَّ النَّعَمَ لَا تَدُومُ».

خَشِينُ الْخَشِينِ هُوَ خِلَافُ الْأَمْلَسِ أَوْ اللَّيْنِ النَّاعِمِ الْمَلْسِ، كَالثُّوبِ الْخَشِينِ، وَهُوَ أَيْضًا خِلَافُ اللَّيْنِ، كَالْكَلَامِ الْخَشِينِ الْجَافِي. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ coarse، وَالْجَمْعُ خَشْنَى وَأَخْشَانٌ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ خَشِينٌ، أَيْ جَافٍ غَيْرَ لَيْنٍ وَغَيْرَ لَطِيفٍ. وَرَجُلٌ خَشِينُ الْجَانِبِ إِذَا كَانَ فَظًّا غَيْرَ لَيْنِ الْجَانِبِ. وَالْمَنْزِلُ الْخَشِينُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ سُوءُ عَيْشٍ وَشِدَّةٌ وَلَيْسَ فِيهِ تَنَعُّمٌ. وَيَقُولُ أَبُو تَمَامٍ:

إِنَّ الْكِرَامَ إِذَا مَا أَسْهَلُوا ذَكَرُوا

مَنْ كَانَ يَأْلَفُهُمْ فِي الْمَنْزِلِ الْخَشِينِ

خَشَنُ الْخَشَنِ ضِدُّ اللَّيْنِ، وَهِيَ خَشْنَةٌ، وَمِثْلُهُ: سَهْلٌ وَصَعْبٌ، مِنْ الْأَوْزَانِ، وَلَكِنَّ الْمَعْجَمَ الْعَرَبِيَّ أَسْقَطَتْهُ. وَالْأَرْضُ الْخَشْنَةُ خِلَافُ السَّهْلَةِ.

خَشْنَاءُ الْخَشْنَاءِ مُؤَنَّثُ الْأَخْشَنِ، وَهِيَ صِفَةٌ، مِثْلُ: أَرْضٌ خَشْنَاءٌ، أَيْ الْغَلِيظَةُ الَّتِي فِيهَا وَعُورَةٌ، وَنَاقَةٌ خَشْنَاءٌ، أَيْ الْمَعْضَاءُ بَارِزَةُ الْعِظَامِ مِنَ الْهَزَالِ، وَكُتَيْبَةٌ خَشْنَاءٌ، أَيْ كَثِيرَةُ السِّلَاحِ، وَمُؤَلَّاةٌ أَوْ عِبَادَةٌ خَشْنَاءٌ، أَيْ لَيْسَ فِيهَا نَعُومَةٌ، بَلْ فِيهَا خُشُونَةٌ. وَ**الْخَشْنَاءُ** اسْمُ لِبَقْلَةٍ خَضِرَاءُ تَنْفَرِشُ عَلَى الْأَرْضِ وَتَقْرَعُ سَاقًا خَشِينَةً الْمَسَّ لَزْغِبَ فِيهَا، وَهِيَ الْخَشِينَاءُ أَيْضًا، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ woodruff.

خُشْنَةُ الْخُشْنَةِ ضِدُّ النُّعُومَةِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ ذُو خُشْنَةٍ، أَيْ جَافٍ يَنْفِرُ الْإِنْسَانُ مِنْهُ لِفَظَاطَتِهِ.

ملاحظة: إذا قرأت ما تقوله القواميس في هذا الفعل لم تجد ما يدلُّك على شيء مُحدّد. وفيما ذكرناه محاولة لإرجاع الأفعال إلى أصولها لمعرفة منشأ الاشتقاقات المختلفة. ولعل أقرب الأوزان إلى الأصول هو الوزن (خَصَب يَخْصِبُ خَصَابَةً) أو (خَصَب يَخْصِبُ خِصْباً)، أما (خَصِب يَخْصِبُ خَصَباً) فيدل على النقص، ومع ذلك فقد أخذوه وأخذوا منه كلمة (خَصِب)، ولم يذكروا (خَصِب يَخْصِبُ خُصوبة أو خِصابة)، ومع ذلك فقد أخذوا منه كلمة (خَصِب) و(خَصَب).

أَخْصَب (أَخْصَب يَخْصِبُ إِخْصَاباً) المكان صار مُخْصِيباً أي خِصيباً. وَأَخْصَبَ الْقَوْمُ نَالَهُمُ الْخِصْبُ، أي كثر طعامهم ولبنهم وزاد الخير في عيشهم. وَأَخْصَبَ جَنَابُ الْقَوْمِ كَانَ فِيهِ الْخِصْبُ، وجنابهم هو ما حولهم. وَأَخْصَبَتِ الْعِضَاءُ جَرَى الْمَاءُ فِيهَا حَتَّى اتَّصَلَ بِالْعُرُوقِ، والعِضَاءُ كل شجر يعظم وله شوك. وَأَخْصَبَ نَسْلُ الْقَوْمِ كَثُرَ، وَأَخْصَبَ الْقَوْمُ أَكْثَرُوا مِنَ النِّسْلِ.

خَصَب (خَصَب يَخْصِبُ تَخْصِيباً) الأرض جعل فيها السَّادَ حتى تجود في إخراج الزروع.

خِصْبُ الْخِصْبِ كثرة العشب للإبل والأنعام والمواشي مما يؤدي إلى وفرة اللبن وزيادة الأولاد من هذه الحيوانات. **وَالْخِصْبُ** وفرة ما لدى الإنسان من ضروريات العيش كاللبن والخبز واللحم وغير ذلك، وهو إذا رفاهة العيش، والجمع **أَخْصَاب**. ويقال في الوصف: بلد خِصْب وأخْصَاب، ويقال بلاد أخْصَاب، كما يقال: أرض خِصْب وأَرْضُون خِصْب. ويقال: أرض خِصْبَة. **وَالْخِصْبُ** في النسل هو كثرة الأولاد وزيادة النسل، أي fertility.

خَصِبُ الْخَصِبِ هو ذو الخِصْب، فيقال: مكان خَصِب وأَرْض خَصْبَة، والجمع **خَصِيب**.

خَصَابُ الْخَصَابِ في استعمال الناس هو الخِصْب أو الخِصْب، ويقولون: أرض خَصَاب.

خَصِيبُ الْخَصِيبِ ذو الخِصْب من الأماكن. ويقال في الوصف: أرض خَصِيبَة، مثل خِصْبَة أو خَصِيبَة. ورجل خَصِيب، أي كثير الخير رَحْبُ الْجَنَاب. وأبو خَصِيب كنية اللحم أو هو أبو خَصِيب (بالضم). وبلاد الهلال

العصا يريد أن يَرْدَعَه، ومنه قولهم: خَشَّ دُوَالَةَ الْجِبَالَةِ، أي خَوَّفَ الذُّبَّ بِالْمِصْبِدَةِ فَلَا يَقْتَرِبُ مِنَ الْغَنَمِ.

خَاشَى (خَاشَى يُخَاشِي مَخَاشَةً) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ غَلْبَةٌ فِي الْخَشْيَةِ، أي كَانَ أَشَدَّ خَشْيَةً مِنْهُ.

تَخَاشَى (تَخَاشَى يَتَخَاشَى تَخَاشِيًا) الرَّجُلُ أَظْهَرَ عَلَى نَفْسِهِ الْخَشْيَةَ أَوْ تَكَلَّفَ الْخَشْيَةَ.

تَخَشَّى (تَخَشَّى يَتَخَشَّى تَخَشْيًا) الرَّجُلُ أَمِيرَهُ خَافَهُ وَهَابَهُ.

خَشِيَّ الْخَشِيِّ هُوَ الَّذِي يَخْشَى كَثِيرًا، وَأَصْلُهُ خَشُرِي لِلْمَبَالِغَةِ فَصَارَ بِالْإِعْلَالِ خَشِيًّا. **وَالْخَشِيَّ** الْيَاسِ مِنْ النَّبَاتِ. **وَالْخَشِيَّ** مِثْلَ الْحَيِّ، وَلَعَلَّهُ مِنْ فَعَلَ (خَشَا يَخْشُو خَشَايَةً).

أَخْشَى الْأَخْشَى بِمَعْنَى الْأَكْثَرِ خَشْيَةً، فَهُوَ تَفْضِيلٌ مِنْ اسْمِ الْفَاعِلِ، كَأَن يُقَالَ: الْمَرْأَةُ أَخْشَى مِنَ الرَّجُلِ، وَهَذَا هُوَ الْأَصْلُ فِي الْقَاعِدَةِ، وَلَكِنْهُمْ شَذَّوْا عَنْهَا فِي قَوْلِهِمْ: هَذَا الْمَكَانُ أَخْشَى مِنْ ذَلِكَ، أَيْ يُخَافُ مِنْهُ أَكْثَرُ مِنْ غَيْرِهِ، فَجَعَلُوا التَّفْضِيلَ مِنْ اسْمِ الْمَفْعُولِ خِلَافًا لِلْقَاعِدَةِ.

خَشْيَةُ الْخَشْيَةِ هِيَ الْخَوْفُ مَعَ التَّعْظِيمِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر ٢١]. وفيه: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ﴾ [الإسراء ٣١].

مَخْشَاةُ الْمَخْشَاةِ هِيَ مَا يَكُونُ فِيهِ مَا يَدْعُو إِلَى الْخَشْيَةِ، فَالاستعداد الحربي للدولة مَخْشَاةٌ لِلدَّوْلَةِ الْمَجَاوِرَةِ فَلَا تَجْرُؤُ عَلَى الْعُدُوَانِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ عَنِ التَّلَاحِ النَّوَوِيِّ بَأَنَّهُ مَخْشَاةٌ أَيْ رَادِعٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ deterrent.

خَصَب (خَصَب يَخْصِبُ خَصَباً) الْمَكَانُ كَانَ خِصِيباً، وَلَعَلَّهُ كَانَ يَجِبُ أَنْ يُقَالَ: فَالْمَكَانُ خَاصِبٌ.

خَصَب (خَصَب يَخْصِبُ خَصَابَةً) الْمَكَانُ كَانَ خِصِيباً.

خَصَب (خَصَب يَخْصِبُ خُصُوبَةً) الْمَكَانُ فَهُوَ خَصَبٌ، مِثْلَ (سَهْلٌ يَسْهُلُ سُهُولَةً) فَهُوَ سَهْلٌ.

خَصِب (خَصِب يَخْصِبُ خِصْباً) الْمَكَانُ كَانَ خِصِيباً أَوْ خِصِيباً، مِثْلَ (عَلِمَ يَعْلَمُ عِلْماً) فَهُوَ عَلِيمٌ.

خَصِب (خَصِب يَخْصِبُ خِصْباً) الْمَكَانُ كَانَ خِصِيباً.

خَصَب (خَصَب يَخْصِبُ خِصْباً) الْمَكَانُ كَانَ خِصِيباً.

أيديهم على خواصرهم. وتختصر الملك أخذ المختصرة بيده.

تَخَاصَرَ (تَخَاصَرَ يَتَخَاصَرُ تَخَاصُراً) القومُ أخذ بعضهم بيد بعض أو بذراع بعض.

اختَصَرَ (اختَصَرَ يَخْتَصِرُ اختصاراً) الرجلُ أخذ المختصرة بيده. واختصر الكلام أوجزه بحذف شيء منه، فإذا أوجزه دون حذف فقد اقتصره أي اكتفى منه بالقليل من أول الأمر ولم يطول. والاختصار فيه حذف الألفاظ، والاقتصار فيه تقليل الألفاظ من غير تقليل المعنى، وقولهم: خير الكلام ما قل ودل، أي ما كان فيه اقتصار. واختصر الرجل وضع يده على خاصرته أو يديه على خاصرتيه. واختصر الصلاة قرأ آية أو آيتين من آخر السورة في الصلاة، واختصر السجدة قرأ في الصلاة سورتها وترك آيتها لكي لا يسجد، وقد نهى عنهما. واختصر الرجل الطريق حذف من طولها بأن يسلك طريقاً أخرى أقرب من تلك. واختصر الكتاب حذف من ألفاظه. واختصر في جز الصوف عن الضان لم يبالغ في الجز.

خَاصِرَةُ الخَاصِرَةِ من جنب الجسم هي ما بين الحرقفة والشرايف، والجمع خَوَاصِر. ويقال: كان هذا الأمر شوكة في خاصرته، والمعنى دُخِيل، يقابله: شَجَى في الحلق.

خِصَار الخِصَار شيء من اللباس أو القماش يُلف على الخاصرتين حول الجسم، وقالوا إنه الإزار توسعاً لأن الإزار ثوب يغطي أسفل الجسم ابتداءً من الخفوف.

خَصِر الخَصِر هو الموضع المُضَيِّق من الشيء في وسطه، مثل خصر الإنسان وخصر الثوب وخصر القدم ما بين الرسغ والمشط وفيه الأُخْمَص. وخَصِر الطريق وسطه الضيق، ومنه خَصِر الرمل وهو المكان الضيق في أسفله، والجمع خُصُور. ومنه قول زهير:

أخذن خصور الرمل ثم جزعنه

على كل قيني قشيب ومُفَام

خَصِر الخَصِر البرد الشديد المؤذي لأطراف الجسم، وفي الإنكليزية frost، ومثله القَرَس، ولكن القَرَس أشد.

الخَصِيب في الشرق الأوسط هي العراق وسوريا ولبنان وفلسطين والأردن، وهو المعروف بالإنكليزية بـ Fertile Crescent.

مُخَصَّب المُخَصَّب من الأمكنة هو الذي كثر فيه العشب والكلا وزكت فيه الزروع، ويقال: أرض مُخَصَّبة.

مُخَصَّب المُخَصَّب هو السماد الذي يجعل الأرض مُخَصَّبة، وفي الإنكليزية fertilizer.

مِخْصَاب المِخْصَاب كثير الخصب، ويقال: بلد مِخْصَاب أو مُخَصَّب، ويقال: رجلٌ مِخْصَاب أي كثير النسل، وأمةٌ مِخْصَاب أي نسلها كثير.

خَصِر (خَصِر يَخْصِر خَصْراً) الرجلُ ألمه البرد وآذاه في أطرافه، كالأصابع في اليد أو القدم، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة:

رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت

فَيَضْحَى وأما في العشي فَيَخْصِر

وخَصِر اليومُ اشتد برده، فهو خَصِر. وخَصِرَت أنامله من شدة البرد أَلِمَت. فهي خَصِيرة.

خَصِر (خَصِر يَخْصِر خَصْراً) الرجلُ الشيء ضيقه من وسطه.

خَصِر (خَصِر يَخْصِر تَخْصِيراً) الرجلُ النعل ضيقها من وسطها. وخَصِر الكور ضيق وسطه حتى صار له خَصِر، فهو مُخْصِر. وخَصِرَه الجوع جعل في جسمه خَصِراً فبطنه أو كشحه مُخْصِر، أي ضامر ضيق.

أَخْصِر (أَخْصِر يَخْصِر إخصاراً) البرد أنامله ألمها وآذاها.

خَاصِر (خَاصِر يَخَاصِر مُخَاصِرةً) الرجلُ صاحبه مشى خَصِرُهُ إلى خَصِرِهِ أو وضع أحدهما يده على خَصِر الآخر، أو جعل أحدهما ذراعاً في ذراع الآخر ومشيًا معاً، أو أخذ أحدهما بيد الآخر ومشيًا. وخصرها قبض على خاصرتيها. ويقول عبد الرحمن بن حسان: ثم خاصرتها إلى القبة الخضراء

تمشي في مرمري مسنون

تَخْصِر (تَخْصِر يَتَخْصِر تَخْصِيراً) الرجلُ وضع يده على

خاصرته، فهو مُتَخْصِر، ومنه الحديث الشريف:

«المتخصرون يوم القيامة على وجوههم النور»، أي الذين يصلون في الليل فإذا تعبوا من الصلاة وضعوا

لمتعه. وَخَصَّ الشيءَ كان محصوراً في شخص أو شيء دون غيره، فهو خاص.

خَصَّ (خَصَّ يَخْصُّ خَصّاً) الرجلُ أصابته خصاصة، أي افتقر واحتاج. وأصل الفعل (خصص يَخْصِصُ خَصْصاً)، وأنا خَصِصْتُ، وأنتم خَصِصْتُمْ، وهنَّ خَصِصْنَ، وأنا أَخَصَّ، وهم يَخْصِصُونَ وهنَّ يَخْصِصْنَ. فهو خَصَّ وهي خَصَّة، والأصل خَصِصَ وخَصِصَة، والمعجم لا تذكره.

خَصَّ (خَصَّ يَخْصُّ خَصاصةً) صار خَصِيصاً، ويُقال: كان زيداً خَصِيصاً به أي منقطعاً إليه دون غيره.

خَصَّصَ (خَصَّصَ يَخْصِّصُ تَخْصِيصاً) الرجلُ صاحبه بالشيء خَصَّصَه به. وَخَصَّصَ الشيءَ ضدَّ عَمَمَه، فالشيء مُخَصَّصٌ. وَخَصَّصَ الغلامُ أخذ قصبةً في رأسها ناراً وأخذ يلوح بها لأعباء. وإذا تكلم الإنسان عن أمور عديدة على الإطلاق فقد عَمَمَ؛ أما إذا جعل اهتمامه في بعض الأمور دون غيرها فقد خَصَّصَ. والمُخَصَّصُ من أوسع الكتب في اللغة، لابن سيده.

تَخَصَّصَ (تَخَصَّصَ يَتَخَصَّصُ تَخْصِصاً) الرجلُ بالشيء انفرد به. وَتَخَصَّصَ الرجلُ بعلم من العلوم تفرد به واهتم به دون غيره من العلوم. وَتَخَصَّصَ الأمرُ بزيد كان يُخَصِّصُه دون الآخرين. وَتَخَصَّصَتْ هذه القاعدةُ بهذه القضية، أي كانت القاعدة منطبقة على هذه القضية وحدها. وَتَخَصَّصَ الرجلُ صار من الخاصة.

اِخْتَصَّ (اِخْتَصَّ يَخْتَصُّ اِخْتِصَاصاً) الرجلُ بالشيء انفرد به. واِخْتَصَّ بعلم من العلوم صرف اهتمامه وعنايته إليه وحده. واِخْتَصَّ الأميرُ صاحبه بشيء أهده له أو أعطاه إياه وَخَصَّصَه به وأتخفه. واِخْتَصَّ الرجلُ بعد الغنى افتقر. واِخْتَصَّ بالود ودَّه دون غيره، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة ١٠٥].

اسْتَخَصَّ (اسْتَخَصَّ يَسْتَخْصُ اسْتِخْصَاصاً) الأميرُ زيداً اختاره لنفسه دون غيره. واستخَصَّه بهدية نفيسة فضله بها وخَصَّصَه.

خاصَّ الخاصَّ خلاف العام، فإذا قيل: هذا طريق خاص، فالمعنى أنه طريق لشخص أو أشخاص معينين

خَصِرَ الخَصِرَ البارد الشديد البرودة أو frosty، كالماء الخَصِرُ أو اليوم الخَصِر.

خُصِرَى الخُصِيرَى هي ما يُحذف من الشيء كحذف الحرف الزائد أو الكلمة الزائدة.

اختصار الاختصار هو حذف ما يكون زائداً ويمكن الاستغناء عنه، وهو مرادف الإيجاز لولا أن الإيجاز يكون من الأصل مختصراً فلا يجري عليه اختصار. ومنه إيجاز القصر وهو ما لا حذف فيه، وإيجاز الحذف وهو ما يكون فيه شيء من الحذف.

أَخْصَرَ الْأَخْصَرُ هو الذي يكون مختصراً أكثر من غيره، وهذا على غير القياس لأن أفعَلَ التفضيل لا يكون إلا من الفعل الثلاثي ولا يكون من صيغة المجهول.

مُخَصَّرُ الْمُخَصَّرِ هو الذي في وسطه ضيق، ومن ذلك: مُخَصَّرُ القدمين، أي قدمه تَمَسُّ الأرض من مُقَدَّمِها وعقبها وَيُخَوِّى أَحْمَصُهَا مع ضيق في وسطها. والنعل المُخَصَّرَةُ هي المستديرة الوسط. واليد المُخَصَّرَةُ هي التي في رسغها تخصير.

مَخْصَرَةُ الْمَخْصَرَةِ من الطريق هي أقربُ مسالكها، والجمع مَخَاصِرُ.

مِخْصَرَةُ المِخْصَرَةِ شيء كالفضيب أو العصا، وهي قضيب يحملُه الأمير أو الملك بيده يشير به إذا حدث أو بيد الخطيب إذا خطب.

مَخْصُورُ الْمَخْصُورِ هو الذي أصيبت خاصرته بضربة أو طعنة.

خَصَّ (خَصَّ يَخْصُّ خَصّاً وخُصُوصاً وخُصُوصَةً) الرجلُ صاحبه بالإحسان فضله واختاره من بين الجميع وأفرده به. ويقال: خَصَّ بالود، أي فضله به على غيره أو ودَّه دون غيره، ولم يُعَمِّمْ. وأنا خَصَّصْتُ بالود، أَخَصَّصَه به، وهنَّ خَصَّصْنَ.

خَصَّ (خَصَّ يَخْصُّ خُصُوصاً) الشيءَ فلاناً كان له دون غيره. ويقال: هذا الأمرُ يَخْصُّني ولا يَخْصُّكَ، أي هو من شأني وحدي لا من شأنك أنت. ويقال: هذا الأمرُ لا يَخْصُّني، أي لا يَعْنِينِي أو لا يَتَعَلَّقُ بي. وَخَصَّ الرجلُ نفسه بثوب من الحرير، أي فضَّلها به. وَخَصَّ فلانٌ لنفسه منزلاً على الشط، أي اختاره لنفسه وحده

ويقال: بدا القمر من خصاصة الغيم.

خُصَّاصَةُ الْخُصَّاصَةِ ما يبقى في الكرم من العنب بعد قطافه.

خُصَّ الْخُصَّ هو البيت من القصب كبيت دود القز أو البيت يُسَقَّفُ بخشب. **وَالْخُصَّ** حانوت الخمار، وإن لم يكن من قصب.

خُصُوصُ الْخُصُوصِ الانفراد ويقابله العموم. ويقال: يُعْجِبُنِي زَيْدٌ وَخُصُوصاً كَلَامُهُ، أي ولا سيما كَلَامُهُ. والناس يقولون: كَلَّمْتُهُ بِخُصُوصِ الْمَسْأَلَةِ الْفُلَانِيَّةِ. ويقولون: من هذا الخُصُوصِ، أي من هذا الاعتبار.

خُصُوصِي الْخُصُوصِ ضد العمومي، وقد ذُكِرَ تحت (خاص).

خُصُوصِيَّةُ الْخُصُوصِيَّةِ هي حالة الخُصُوصِ. ويقال: بينهما خُصُوصِيَّاتٌ، أي أمور تدل على توثق الصداقة والألفة بينهما.

خَصِصَ الْخَصِصَ هو الذي يُخْتَصَّ دون غيره، ويقال: فلان خصيصي من دون الناس، وهي خَصِصَتِي من بين النساء، وهم أَحْصَائِي وَهَنَ خَصِصَاتِي وَخَصَائِصِي. **وَالْخَصِصَةُ** صفة خاصة للشيء. والجمع **خصائص**. **وَالْخَصَائِصُ** لابن جني كتاب في اللغة. **وخصائص** الأجسام صفاتها الخاصة بها التي تؤثر بها، كالأدوية أي medicinal virtues.

اختصاص الاختصاص هو الحَصْرُ، ومنه قولهم: نحن العرب أقرى الناس للضيف، أي نحن العرب خاصة دون غيرهم.

تَخْصِصُ التَخْصِصِ هو حَصْرُ الدلالة في شيء دون غيره، كقوله: رأيت رجلاً عالماً، وليست خاتمة فضة، فالرجل خُصَّصَ بأنه عالم، والخاتم خُصَّصَ بأنه فضة. **والتخصيص** هو الحصر، ومنه: لا إله إلا الله، وإياك نعبد.

مَخْصُوصُ الْمَخْصُوصِ هو الممدوح بعد نِعَمٍ وَحَبْدًا، مثل: نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ، وَحَبْدًا زَيْدٌ، أو المذموم بعد بش وساء، مثل: بش الغلام زَيْدٌ، وساء الفتى زَيْدٌ.

خَصَّفَ (خَصَّفَ يَخْصِفُ خَصْفًا) النعل رقعها، أي وضع عليها رقعة وخرزها، وَخَصَّفَ الثوبَ وضع عليه قطعة

وليس لكل شخص. والاسم الخاص هو الاسم المُعَيَّن لشخص أو شيء دون غيره، كاسم العلم أو أسماء المخترعات أو المصطلحات العلمية، فالحامض مثلاً اسم خاص بمركب كيميائي من نوع معين، وهكذا. ويقال: هذا الرجل خاص بالأمير، أي منفرد به ومقصود عليه. والفرق بين الخاص والخصوصي هو أن الخاص يكون لغرض معين، فإذا قلنا: هذا القطار خاص، أي إنه لشخص معين وليس عاماً للجميع، ومنه: بيت الرجل الخاص، أما الخصوصي فهو كقولنا: جاء الأمير بقطار خصوصي، أي جاء بقطار عُيِّنَ لهذا الغرض وحده. ويقال: أرسلنا إليه سيارة خصوصية ليأتي إلينا. والخاص في الانكليزية private والخصوصي special.

خاصة الخاصة خلاف العامة، وهي مؤنث الخاص كما إذا قيل: هذه طريق خاصة. **والخاصة** من الناس وجوهرهم وأكابرهم وهم خلاف العامة. **وخاصة الملك** هم خواصه المُقَرَّبُونَ من رجال دولته. ويقال: هذا المال لزيد خاصة، أي له دون غيره. **والخاصة للدواء** هي قوته وتأثيره. **والخاصة في المنطق** هي ما يختص بالشيء دون غيره، كالضاحك بالنسبة إلى الإنسان. وذو **الخاصة** من الأدوية هو الدواء الذي يكون تأثيره بصورته فقط موافقاً للطبيعة وبأن لا يكون مُفْسِداً للحياة. والجمع **خواص**. ويقال: هذا خاصتي، أي أختصه لنفسي.

خاصية الخاصية نسبة إلى الخاصة، والجمع **خاصيات** و**خصائص**. ويقول الأطباء: هذا الدواء يعمل بالخاصية، أي يعمل بقوة خفية خاصة.

خَصَّاصُ الْخَصَّاصِ هو الفقر، وهو أيضاً الخَلَلُ أو الخَرْقُ في الشيء أو الخَرْقُ في المُنْخَلِ والبُرْثَعِ. **وخصاص** الباب الخرق المستطيل فيه الضيق، والفُرْجَةُ في البناء وبين الأثافي.

خصاصة الخصاصة هي الخصاص وضيق الحال، وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَّاصَةٌ﴾ [الحشر ٩]، أي حاجة، وهي مستعارة من خصاص البناء وهي فُرْجَة. و**خصاصة** الباب فرجة ضيقة فيه، وفي الحديث: أن أعرابياً أتى باب النبي ﷺ وألقى عنده خصاصة الباب.

أو لأن نسجه كنسج الخوص، والجمع خَصَفَ وخَصَاف.

خَصَافٍ خَصَافٍ فرس كان لمالك بن عمرو الغساني. وخَصَافٌ فرس كان لحمل بن زيد البكري.

خَصِيفُ الخَصِيفِ هو النعل المخصوفة أو الثوب المخصوف. والخَصِيفُ هو الرَّمَاد. والخَصِيفُ هو اللبن الحليب يُصَبُّ عليه الرائب. والخَصِيفُ هو ما فيه لونان من سواد وبياض، ويقال: رماد خصيف، وحبل خصيف، ويقال: كتيبة خصيف، أي أردفت من ورائها بخيل. وهي خصيفة. والجمع خَصَاف.

أَخَصَفَ الْأَخَصَفَ ما لونه السواد والبياض إما بالاختلاط كالرماد أو بالتداخل بعضه في بعض كالمبروم من الأسود والأبيض. والأَخَصَفُ من الخيل ما ارتفع البَلَقُ من بطنه إلى جنبه، والشاة خَصَفَاء، والجمع خَصَفَ. وقال العجاج في صفة الصبح:

أبدى الصبّاح عن بَرِيمٍ أَخَصَفَا

خَصَافُ الخَصَافِ هو الذي يخصِفُ النعال. والخَصَافُ الذي يخلط الصدق بالكذب، أو هو الكَذَاب.

مِخَصَفُ المِخَصَفِ أداة تُخَصَفُ بها النعل، والجمع مَخَاصِفُ، وهو مِخْرَزُ الإسكاف.

مَخْصُوفَةُ المَخْصُوفَةِ من الشاء هي الخلساء أي التي فيها سواد وبياض أو فيها لون مختلط من بياض وسواد كالرَّمَاد.

خَصَلَ (خَصَلَ يُخْصَلُ خَصَلًا) الرجلُ الشيءَ قَطَعَهُ عن أصله وفصله مثل خَزَلَ. وخَصَلَ الرجلُ القومَ فَضَلَهُمْ، وقد يكون الأصل أن يقال: (خَصَلَ يُخْصَلُ) لأنه متعدٍ. خَصَلَ (خَصَلَ يُخْصَلُ تخصيلًا) الرجلُ الشيءَ جعله قِطْعًا. وخَصَلَ الرجلُ الشجرةَ شَذَّهَا بأن قطع أطرافها. وخَصَلَ الأبُ ابنه جعل فيه خَصْلَةً أو عادة غير مستحسنة.

خَاصِلٌ (خَاصِلٌ يُخَاصِلُ مُخَاصَلَةً وَخِصَالًا) الرجلُ صاحبه ناضله وراهنه في الرمي.

أَخْصَلَ (أَخْصَلَ يُخْصَلُ إخصَالًا) الرامي أصاب الغرض أو أن سهمه وقع يلزق القرطاس.

وخاطها كما تُخَاطُ الرقعة، وكذلك الحذاء إذا وُضِعَ طاق من الجلد على أسفله ثم خُرِزَ على الجلد السابق، وكلُّ ما وُضِعَ أو طَوِرَقَ بعضُهُ على بعض خَصِفَ. وخَصِفَ العُرْيَانُ الورقَ على جسمه، أي وضع ورقَ الشجر على جسمه وألصقه وأطبقه ورقةً ورقةً ليستر عورته أو جسمه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف ٢٢]. وخَصِفَ الفرسُ خُفَّ البعير، أي وضع الفرس حافره وأطبقه على أثر خف البعير، أي تبعه خطوة خطوة. ويقال: هم يخصفون أقدامَ القوم بأقدامهم أي يتبعونهم ويطبقون أقدامهم على مواضع أقدام القوم. ومن المجاز يقال: خَصَفَ يده على عورته أي وضع يده عليها يسترها كأن يده طَبَقَ عليها، وقد يخصف عورته بخرقه. خَصَفَ (خَصَفَ يُخْصَفُ خَصَافَةً) الشيءُ صار خَصِيفًا كالرماد في لونه.

خَصِفَ (خَصِفَ يُخْصَفُ خَصَفًا) الشيءُ كان أَخَصَفَ اللون.

خَصَفَ (خَصَفَ يُخْصَفُ تخصيفًا) النعلُ خَصَفَهَا. وخَصَفَ الرجلُ ساءَ خلقه. وخَصَفَ الرجلُ اجتهد في تكلف ما ليس عنده. وخَصَفَهُ الشيبُ، أي غطى رأسه بحيث يكون الشيبُ طَبَقًا فوق الشعر الأسود أو متداخلًا.

أَخْصَفَ (أَخْصَفَ يُخْصَفُ إخصافًا) الإسكافُ النعلُ خَصَفَهَا. وَأَخْصَفَ العُرْيَانُ الورقَ على جسمه خَصَفَهُ. وَأَخْصَفَ الرجلُ أَسْرَعَ.

اِخْتَصَفَ (اِخْتَصَفَ يُخْتَصَفُ اختصافًا) النعلُ أو الورقُ خَصَفَهَا أو خَصَفَهُ. واِخْتَصَفَ العُرْيَانُ الورقَ على بدنه أَخْصَفَهُ.

خَصَفَ الخَصَفُ هو النعل المخصوفة التي يوضع عليها طَرَاقٌ أو رقعة بقدرها ثم يُخْرَزُ عليه أو عليها. وكل طَرَاقٌ أو رقعة خَصَفَةٌ.

خَصَفَ الخَصَفُ لون مركب من الأسود والأبيض، كلون الرَّمَاد، فالرماد أَخْصَفَ.

خَصَفَةُ الخَصَفَةِ الجُلَّةُ تَعْمَلُ من الخوص للتمسّر. والخَصَفَةُ الثوب الغليظ جدًّا، ولعل ذلك لكثرة رُقَعِهِ

أَخْصَمَ (أَخْصَمَ يُخْصِمُ إخصاماً) الرجلُ صاحِبَه لَقْنَه الحُجَّةَ على خَصْمِهِ حتى يَغْلِبَه.

خَاصِمٌ (خَاصِمٌ يُخَاصِمُ مُخَاصِمَةً) الرجلُ صاحِبَه جادله في أمرٍ خِلافِي يَدْعِيه كَلَّ مِنْهُمَا.

تَخَاصَمَ (تَخَاصَمَ يَتَخَاصَمُ تَخَاصُماً) القومُ فيما بينهم تجادلوا في أمرٍ خِلافِي ولكلٍّ منهم رأيٌ أو حقٌّ فيه خلافٍ الآخر، وفي الإنكليزية dispute.

اِختَصَمَ (اِختَصَمَ يَخْتَصِمُ اِختِصاماً) القومُ تخاصموا.

خَصْمُ الخَصْمِ هو المخاصم في الدعوى، وهو الذي يَدْعِي في الشيء دعوى خلاف دعوى الآخر، كما يَجْرِي في المحاكمات القضائية، والجمع **خُصُومٌ**، **والخُصُوم** في الدعوى هم الأطراف المتداعية المتنازعة. **والخَصْمُ** في الاصطلاح المالي هو اقتطاع نسبة معينة من قيمة الشيء، كخصم الكمبيالات، ومنه سعر الخصم في المعاملات المالية وهو المعروف باسم bank rate أو discount rate. **والخَصْمُ** في المنازعات القضائية يكون للمؤنث والمثنى والجمع، ويقال: هي خصمي، وهما خصمي، وهم خصمي، وهُنَّ خَصْمِي، وقد يثنى ويجمع. وفي القرآن الكريم: ﴿هَٰذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ﴾ [الحج ١٩]. ولكن لا يقال خَصْمَةٌ في المؤنث، وبعضهم يقولها: مثل عُضْوٍ في البرلمان وعُضْوَةٌ.

خِصَامُ الخِصَامِ هو المخاصمة، وهو القطيعة بين الأصدقاء والمتحابين.

خُصِمَ الخُصْمُ من الكيس هو زاويته وله أربعة خصوم اثنان في أعلاه في طرفيه من جانبيه واثنان في أسفله. **والخُصْمُ** من العين طرف مشقها من اليمين أو الشمال. وخصم الوادي قَمَّ له من أحد جوانبه. ويُقال في الأمر المضطرب لا علاج له: لا يُسَدُّ مِنْهُ خُصْمٌ إِلَّا انفتح خصم آخر. والجمع **أَخْصَامٌ**.

خَصْمَةُ الخَصْمَةِ جرز للرجل كان يلبسه عند المنازعة أو عند الدخول على السلطان. **والخَصْمَةُ** عند بعضهم مؤنث الخَصْمِ.

خَصِيمُ الخَصِيمِ هو المخاصم، مثل المجلس والأكيل والضجيع، والخصيم هو المجادلة، ومنه قوله تعالى:

تَخَاصَلَ (تَخَاصَلَ يَتَخَاصَلُ تَخَاصُلاً) القومُ تراءنوا على النضال وهو المراماة بالسهم.

خَصْلُ الخَصْلِ إصابة الهدف أو أن يقع السهم بلزق الغَرَضِ أو القرطاس، والجمع **خُصُولٌ**. **والخَصْلُ** في المراماة بالسهم هو الخَطَرُ الذي يخاطر عليه ويُتَقَامَرُ عليه. ويقال: أَخْرَزَ زَيْدٌ خَصْلَهُ، أي غلب وفاز بما أراد، كما يجري في المجادلات أو المباريات. ويقال: أَصَابَ زَيْدٌ خَصْلَهُ، أي غلب ونال ما أراد. وقد يطلق الخَصْلُ على معنى كلمة score في الإنكليزية.

خَصْلَةُ الخَصْلَةِ هي الخَلَّةُ أي العادة الخُلُقِيَّةُ يجري الرجلُ عليها، وتكون حسنة أو سيئة، وغلبت على الحسنة، ولكنها غلبت على السيئة عند الناس. **والخَصْلَةُ** المرة الواحدة من إصابة الهدف، وفي الإنكليزية hit. **والخَصْلَةُ** هي الخَصْلَةُ.

خُصْلَةُ الخُصْلَةِ من عُنُقُود العنب عبارة عن فسحة منه، وهي كالعنقود الصغير فُسخ من عنقود كبير. **وخُصْلَةُ الشَّعْرِ** قطعة من الشعر مجتمعة وملتفة، وفي الإنكليزية lock. **والخُصْلَةُ** من الشجرة أو من قضيبها عبارة عن أوراق وسويقات دقيقة مجتمعة كأوراق الزهرة في طرف القضيب أو الغصن. **وخُصْلَةُ الحرير** عبارة عن الخيوط منه الملتفة معاً. **والخُصْلَةُ** من اللحم هي القطعة المفصولة منه. **والخُصْلَةُ** من الشجرة الطرف الرطب من القضيب أو الغصن المتدلي مع أوراقه، مثل sprig. **خَصْلَةُ الخَصْلَةِ** هي الخَصْلَةُ أي الخَصْلَةُ.

خَصِيلَةُ الخَصِيلَةِ من اللحم هي الشريحة الطويلة من لحم الفخذين أو العضدين أو الذراعين، وفي الإنكليزية filet. **والخَصِيلَةُ** من الشعر هي الخَصْلَةُ. والجمع **خَصَائِلٌ**.

مِنْخَصَلٌ **المِنْخَصَلُ** أداة الخَصْلِ، والجمع **مِنْخَاصِلٌ**، وهو **المِنْخَصَالُ**. والجمع **مِنْخَاصِيلٌ**، أي pruning hook.

خَصَمَ (خَصَمَ يُخْصِمُ خَصْماً) الرجلُ صاحِبَه غلبه في الخصومة، ويقال: خاصمه فخصمه، أي غالبه في المجادلة والخلاف فغلبه، أي خَصَمَهُ يَخْصِمُهُ، وقد يكون الأصلُ أن يقال: يَخْصِمُهُ (بضم الصاد) لأنه متعدٍ.

أولم يرَ الإنسان أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴿٧٧﴾ [يس] والجمع خَصَمَاء.

خَصِيمُ الخَصِيمِ هو المخاصم المُجَادِل الشديد الخِصَام، والجمع خَصِمُونَ وَخَصَمَى وَأَخْصَام. وهو من فعل (خَصِمَ يَخْصِمُ خَصَمًا)، فالخَصِم شدة الخِصَام، وشديد الخِصَام خَصِيم. وفي القرآن الكريم: ﴿يَلْهُمَّ قَوْمٌ خَصِمُونَ﴾ [الزخرف ٥٨]. والخَصِيم هو الخَصُوم.

خُصُومة الخُصُومة نزاع أو خلاف حول أمر ما، مثل dispute.

خَصِينِ الخَصِينِ الفأس الصغيرة، والجمع خُصُن، ويقال: هذا خَصِين وهذه خَصِين.

خَصَى (خَصَى يَخْصِي خَصِيًّا أو خِصَاءً) الأميرُ عَبْدَهُ سَلَّ خُصِيَّتِهِ، أو نزعهما أو أبطل عملهما بعملية جراحية، فالأمير خاص، والعبد مَخْصِيٌّ أو خَصِيٌّ. وخِصَاءه أي جعله يستكين ويخضع بالهجاء مثلاً، ومنه قول جرير:

خَصِي الفرزدق والخِصَاء مَذْلَّة

يرجو مخاطرة القروم البُزْل

خَصِي (خَصِي يَخْصِي خَصَى) الرجلُ شكا خُصِيَّتِهِ أو خُصِيَّتِهِ من داءٍ أو ألمٍ فهو خَصٍ.

أَخْصَى (أَخْصَى يَأْخِصِي إِخْصَاءً) الرجلُ تَعَلَّمَ علماً واحداً فهو إِخْصَائِي.

خاص الخاصي هو الذي يَخْصِي. وفي المثل: هو أَجْهَلُ من خاصي العَيْر (أي الحمام)، لأن العَيْر لا يُخْصَى ولا فائدة من خُصِيهِ. ويقال: جاء كخاصي العير، أي مُسْتَحْيَاً لأنه عَمِلَ شيئاً مُسْتَحْيَاً منه. والجمع خُصَاء.

خُصِيَّة الخُصِيَّة إحدى الخُصِيَّتَيْنِ وهما بيضتا التناسل، والجمع خُصَى. والخُصِيَّة في الإنكليزية testicle.

والخُصِيَّة القرط في الأذن على سبيل التشبيه. وخُصِيَّة البحر نبات هو الجُنْدَبَادِمِستر وخُصَى الثعلب أيضاً نبات من الفصيلة السحلية. وبعضهم يطلقه على ال orchid في الإنكليزية. ومن النباتات أيضاً خُصَى الديك وخُصَى الكلب وخُصَى هرمس.

خَصِي الخَصِي هو المَخْصِي، والجمع خَصِيَّان وخُصِيَّة. والخَصِي (بتخفيف الياء) هو الذي يشكو خُصِيَّتِهِ.

خَضَب (خَضَب يَخْضِب خَضَبًا) الرجلُ لَحِيَّتَهُ صَبَّغَهَا بِالْجَنَاء، فالرجلُ خَاضِب. وخَضَب النخلُ اخْضَرَّ طَلْعُهُ، وكذلك الشجرُ إِذَا خَرَجَ ورقه واخْضَرَّ، فالنخل والشجر خَاضِب. وخَضَبَت المرأةُ شَعْرَهَا أو أَنَامِلَهَا، فهي خَاضِبة.

خَضَب (خَضَب يَخْضِب خُضُوبًا) الشجرُ اخْضَرَّ إِذَا خَرَجَتْ أَوْرَاقُهُ، وخَضَبَت الأرضُ ظَهَرَ نَبَاتِهَا، فهي خَاضِبة.

خَضِب (خَضِب يَخْضِب خُضُوبًا) الشجرُ اخْضَرَّ إِذَا خَرَجَتْ أَوْرَاقُهُ، وكذلك الأرضُ إِذَا ظَهَرَ نَبَاتُهَا واخْضَرَّتْ فهو خَاضِب، وهي خَاضِبة.

خَضِب (خَضِب يَخْضِب خُضُوبًا) الشجرُ اخْضَرَّ بِأَوْرَاقِهِ إِذَا خَرَجَتْ، فهو خَضِيب أي مخضوب.

خَضَب (خَضَب يَخْضِب خَضَابًا) الرجلُ اتَّخَذَ الخَضَاب، ويستعمل هذا الفعل عند عدم ذكر اللحية أو الشعر أو الشيب أو الأنامل، فالرجل خَاضِب. والمرأة خَاضِبة.

خَضَب (خَضَب يَخْضِب تَخْضِيًّا) الرجلُ شَيَّهَ خَضَبَهُ كَثِيرًا بِالْجَنَاء. وقد يستعمل الفعل دون ذكر الشيب أو الشعر، فيقال: خَضَب الرجلُ.

أَخْضَب (أَخْضَب يَأْخِضِب إِخْضَابًا) المكانُ اخْضَرَّ بِالنَّبَات كالأرض إِذَا اخْضَرَّتْ فهي مُخْضِبة. وأَخْضَب الشجرُ والنخلُ خَرَجَ طَلْعُهُ أو ورقه واخْضَرَّ.

تَخَضَّب (تَخَضَّب يَتَخَضَّب تَخْضِبًا) الشعرُ انْصَبَغ بِالْجَنَاء. وَتَخَضَّبَت المرأةُ اسْتَعْمَلَتِ الخَضَابَ لَشَعْرَهَا أو لَأَنَامِلِهَا، دون ذكر الشعر أو الأنامل.

اخْتَضَب (اخْتَضَب يَخْتَضِب اخْتِضَابًا) الرجلُ اسْتَعْمَلَ الخَضَاب، دون ذكر الشعر أو الشيب أو اللحية أو الرأس. واختَضَبَت المرأةُ خَضَبَتِ خَضَابًا.

اخْضَوْضَب (اخْضَوْضَب يَخْضَوْضِب اخْضِيضَابًا) الشجرُ اخْضَرَّ.

خَاضِب الخَاضِب هو الذي يَخْضِب. والخَاضِب صفة

عربة تسير على أرض وعرة.

خَضَاخَض **الخَضَاخَض** هو المكان الكثير الماء الذي يكون لمائه خضخضة بسبب كثرتة، ويقال: مكان خَضَاخَض. والرجل **الخَضَاخَض** هو الواسع البطن الذي يسمع لبطنه خضخضة لعظمه، وقد يُطلق على الرجل الضخم البطن السمينه، ويقال: خَضَاخَضَة.

خَضَخَض **الخَضَخَض** نَفَط أسود رقيق تُذَهَن به الجمال الجُرْب، وهو كَالْقَطْرَان، وفي الإنكليزية liquid tar.

خَضِد (خَضِد يَخْضِد خَضْدًا) الثمرُ ضَمَر ودَوَى وتقبض وصار رخواً فهو خَضِد. وخَضِد الرجلُ كان في بدنه تكسر وفتر، فهو خَضِد، وهي خَضِدة.

خَضَد (خَضَد يَخْضِد خَضْدًا) الرجلُ العودُ ثناء من غير كسر. وخَضِد الرجلُ شجره قطع عنه شوكة. وخَضِد الرجلُ أكل ومضغ وكان له صوت يشبه صوت أكل القثاء والجزر، وهو مأخوذ من الصوت، كَالخَضَم. وقيل لأعرابي، وكان معجباً بالقثاء: ما يعجبك منه؟ قال: خَضَدُه. وخَضَد الله شوكتَه لَيْنَه وأَذَلَه. وخَضَدَ الجملُ الفواكه إذا كسرهما وهي تُخْضَخَض. وفي حديث الأحنف حين ذكر الكوفة: تأتيهم ثمارهم لم تُخْضَد.

خَضَّد (خَضَّد يَخْضِد خَضْدًا) الرجلُ العودُ قطع عنه شوكة. وخَضَّد الله شوكتَه لَيْنَه وأَذَلَه وكسر من عُفوانه.

تَخَضَّد (تَخَضَّد يَتَخَضَّد تَخَضُّدًا) العودُ انثنى من غير كسر. وتَخَضَّدت الفواكه أصابها تكسير وتخديش إذا حُبِلت من موضع إلى موضع فوق طريق وعرة.

انْخَضَّد (انْخَضَّد يَنْخَضِد انْخَضَادًا) العودُ انثنى من غير كسر. وانْخَضَّدت الثمار انعصرت فتشذخت وأصابها تكسير.

اخْتَضَّد (اخْتَضَّد يَخْتَضِد اخْتَضَادًا) الرجلُ بعيره خَطمه لِيَذَل ويركه.

خَضَاد **الخَضَاد** من الشجر والنبات هو الجَنْبَة وهي ما فوق البقل ودون الشجر.

خَضَاد **الخَضَاد** وجع يُصِيب الأعضاء لا يبلغ أن يكون كسرًا. و**الخَضَاد** شجر رخو بلا شوك.

للظلم (ذكر النعام) إذا أكل الربيع فاحمرت ساقاه وقوامه، ويقال: ظليم خاضِب.

خَضَاب **الخَضَاب** شيء يُخْضَب به، ويغلب على الجناء. و**خَضَاب** الدم هو الهيموغلوبين. وإذا قيل: خَضَاب دون تقييد كان ذلك لخضاب الشيب أو اللحية للرجل، أو لخضاب الأنامل واليدين والشعر للمرأة.

خَضِب **الخَضِب** هو خُضرة الشجر أو ما يظهر من الشجر من خضرة في ابتداء الإبراق، والجمع خَضُوب.

خَضِب **الخَضِب** اخضرار النبات غِبَّ المطر.

خَضِبَة **الخَضِبَة** صفة للمرأة إذا كثرت من الخضاب، ويقال: امرأة خَضِبَة.

خَضُوب **الخَضُوب** من النبات هو الجديد منه يظهر غِبَّ المطر.

خَضِيب **الخَضِيب** هو المَخْضُوب، ويستعمل للمذكر ولل مؤنث، فيقال: وكَفَّ خَضِيب وامرأة خَضِيب وشيب خَضِيب. و**الخَضِيب** من النبات هو الذي خُضِب. والكف الخَضِيب نجم في السماء اسمه في الإنكليزية Cassiopeiae.

مَخْضِب **المَخْضِب** هو المِرْكَن الذي تُقَسَل فيه الثياب، ولعله كان يستعمل في الأصل لصبغ الثياب.

مُخْضِب **المُخْضِب** هو الذي أَكْثَرَ خَضَابَه.

ملاحظة: السبب في أن الخَضِب يكون أحمر وأحياناً أخضر هو أن الخضاب في اللون مؤلف من أحمر وأخضر.

خَضَخَض (خَضَخَض يَخْضَخَض خَضَخَضَةً) الرجلُ استمنى بيده. وخَضَخَض الماء أو اللبن حَرَكَه وهزّه مراراً ليختلط في وعائه، والناس يقولون: خَضَّ الدواء في القنينة، أي هزّه حتى يختلط بعضه ببعض.

ملاحظة: يظهر أن هذا الفعل أصله (خَضَّ يَخْضُ خَضًا) وهو مستعمل عند الناس بمعنى حرك أو هز مرة واحدة. وعند تكرار الخض صار الفعل (خَضَض يَخْضَض تخضيضاً) ونقل إلى (خَضَخَض يَخْضَخَض خضخضة).

تَخَضَخَض (تَخَضَخَض يَتَخَضَخَض تخضخضاً) الماء في القربة تحرك مراراً، وذلك مثلاً إذا وضعت القربة في

خَضِدُ الخَضِدِ ضَمُورُ الثَمَارِ وَانْزَوَاؤُهَا. وَالْخَضِدُ وَجَعٌ يُصِيبُ الْأَعْضَاءَ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ كَسْرًا. وَالْخَضِدُ كُلُّ مَا قُطِعَ مِنْ عَوْدٍ رَطْبٍ أَوْ تَكَسَّرَ مِنْ شَجَرٍ أَوْ نَبْتٍ. وَالْخَضِدُ تَوَهُنٌ وَضَعْفٌ وَذَبُولٌ فِي النَّبَاتِ. وَخَضِدٌ السَّفَرُ تَعَبٌ وَتَكْسِيرٌ فِي الْجِسْمِ مِنْهُ.

خَضِيدُ الخَضِيدِ هُوَ الْعَاجِزُ عَنِ النَّهْوِضِ أَوْ الْمَصَابِ بِتَكْسِيرٍ فِي بَدَنِهِ.

خَضِيدُ الخَضِيدِ شَجَرٌ قُطِعَ شَوْكُهُ.

مِخْضِدُ المِخْضِدِ هُوَ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ يَهْشِمُ هَشْمًا، وَيُحْكِي أَنْ مَعَاوِيَةَ رَأَى مُسْلِمَةَ بِنَ عَبْدِ الْمَلِكِ يَأْكُلُ فَقَالَ لِعَمْرِو بْنِ الْعَاصِ: إِنَّ ابْنَ عَمِكَ لِمِخْضِدٍ.

مَخْضُودُ المَخْضُودِ الَّذِي لَا شَوْكَ لَهُ. وَالْمَخْضُودُ هُوَ الْعَاجِزُ عَنِ النَّهْوِضِ بِسَبَبِ تَكْسُرٍ وَفُتُورٍ فِي الْجِسْمِ.

يَخْضُودُ اليَخْضُودُ مَا تَكَسَّرَ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ.

مُتَخَضِدُ المُتَخَضِدِ هُوَ الْمُتَنَبِّهِ وَالْمُتَكَسِّرُ فِي بَدَنِهِ.

خَضِرٌ (خَضِرٌ يَخْضِرُ خَضَرًا) الشَّيْءُ صَارَ خَضِيرًا، وَقُلَّ مَا تَذَكَّرَ الْمَعَاجِمُ هَذَا الْفِعْلَ.

خَضِرٌ (خَضِرٌ يَخْضِرُ خَضَرًا) الرَّجُلُ النَّحْلُ قَطْعُهُ هُوَ أَخْضَرٌ. وَخَضِرُ الْكَلَا وَالْعُشْبِ قَطْعُهُ هُوَ أَخْضَرٌ.

خَضِيرٌ (خَضِرٌ يَخْضِرُ خَضَرًا) الشَّيْءُ صَارَ أَخْضَرَ كَوَرَقِ الشَّجَرِ. وَخَضِيرُ الزَّرْعِ صَارَ أَخْضَرَ نَاضِرًا، فَهُوَ خَضِيرٌ وَأَخْضَرٌ.

خَضِيرٌ (خَضِرٌ يَخْضِرُ تَخْضِيرًا) الشَّيْءُ جَعَلَهُ أَخْضَرَ. وَخَضِرُ الزَّرْعِ أَخْضَرٌ.

خَاضِرٌ (خَاضِرٌ يَخْاضِرُ مَخَاضِرَةً) الْبُسْتَانِيُّ التَّاجِرُ بَاعَهُ أَثْمَارَ بُسْتَانِهِ وَهِيَ خَضِرٌ قَبْلَ نَضْجِهَا، وَهَذَا مِنْهُي عَنْهُ فِي الْإِسْلَامِ.

اخْتَضَرَ (اخْتَضَرَ يَخْتَضِرُ اخْتِضَارًا) الْكَلَا جَزَهُ وَهُوَ أَخْضَرٌ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ نَمُوهُ. وَاخْتَضَرَهُ اللَّهُ أَمَاتَهُ فِي شَبَابِهِ، وَلَكِنْهُمْ كَرِهُوا نِسْبَةَ ذَلِكَ إِلَى اللَّهِ فَقَالُوا: اخْتَضِرَ زَيْدٌ (بَصِيفَةُ الْمَجْهُولِ)، أَيِ مَاتَ شَابًّا. وَاخْتَضَرَ الْفَاكِهَةَ أَكَلَهَا قَبْلَ نَضْجِهَا فِي غَيْرِ أَوَانِهَا. وَاخْتَضَرَ الْبِنْتَ افْتَرَعَهَا قَبْلَ الْبُلُوغِ، وَهُوَ جُزْمٌ.

اخْضَرَ (اخْضَرَ يَخْضِرُ اخْضِرَارًا) الشَّيْءُ صَارَ أَخْضَرَ أَوْ

خَضِيرًا. وَاخْضَرَ الْكَلَا انْقَطَعَ وَانْجَزَ وَهُوَ أَخْضَرٌ. وَاخْضَرَ اللَّيْلُ اعْتَكَرَ وَأَظْلَمَ وَاشْتَدَّ سَوَادُهُ. وَاخْضَرَ شَارِبُ الْغَلَامِ نَبْتٌ وَكَانَ لَوْنُ بَشَرَةِ الْغَلَامِ أَبْيَضَ.

اخْضَوْضِرٌ (اخْضَوْضِرٌ يَخْضَوْضِرُ اخْضِيزَارًا) الشَّيْءُ اخْضَرَ، وَلَا بَدَّ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى هُنَا عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْاِخْتِلَافِ عَنْ مَعْنَى (اخْضَرَ)، وَلِذَلِكَ فَإِنْ (اخْضَوْضِرٌ) يَعْنِي صَارَ أَخْضَرَ قَلِيلًا قَلِيلًا.

خَضَارُ الخَضَارِ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الزَّرْعُ وَالْكَلَا وَالنَّبَاتُ وَهِيَ خُضْرٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ verdure، وَالْخَضَارُ عِنْدَهُمْ لَوْنُ الْخُضْرَةِ بِسَبَبِ وَجُودِ النَّبَاتَاتِ وَالزَّرْعِ الْخُضِرِ الْمَغْطِيَةِ لِلْأَرْضِ. وَالْخَضَارُ عِنْدَهُمْ هُوَ الْعُشْبُ الْأَخْضَرُ أَوْ الْبَقْلُ فِي أَوَّلِهِ. وَالْخَضَارُ عِنْدَهُمْ هُوَ الْخُضِرُ أَيِ لَوْنِ الْخُضْرَةِ عَلَى وَزْنِ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ وَهَذَا صَحِيحٌ.

خُضَارَةُ الخُضَارَةِ هِيَ خُضْرُ الْبَقُولِ، وَهِيَ أَيْضًا الْخُضْرَةُ، وَخُضَارَةُ اسْمٌ عَلِمَ لِلْبَحْرِ وَيُقَالُ: هَاجَ خُضَارَةٌ، وَهُوَ غَيْرُ مَنْصَرَفٍ لِلْعِلْمِيَّةِ وَالتَّائِيثِ.

خُضَارِي الخُضَارِي طَائِرٌ يُسَمَّى الْأَخْيَلُ، وَلَهُ رِيشٌ أَخْضَرٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ roller. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ لَهُ: خُضِرٌ.

خُضِرُ الخُضِرِ اسْمٌ صَاحِبِ النَّبِيِّ مُوسَى، وَيُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ. وَقِيلَ اسْمُهُ آلِيَا، وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ مَارَ جَرَجِسَ، وَيُقَالُ لَهُ الْخُضِرُ، وَهُوَ الْجَارِي عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ.

خَضِرُ الخَضِرِ هُوَ الْأَخْضَرُ مِنَ الْكَلَا وَالْبَقْلِ، وَيُقَالُ: بَقْلٌ خَضِرٌ، أَيِ رَطْبٌ غَضٌّ. وَالْخَضِرُ الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْخُضْرَةِ، وَيُقَالُ: أَرْضُ خُضْرَةٍ وَوَادٍ خَضِرٌ، إِذَا كَانَ فِيهَا أَوْ فِيهِ نَبَاتٌ وَكَلَاً وَعُشْبٌ أَخْضَرٌ.

خَضِرُ الخَضِرِ كَوْنُ الشَّيْءِ أَخْضَرَ أَوْ صَبِيرُورَتِهِ أَخْضَرَ. وَخَضِرُ الْعِشِّ نَعْمَتُهُ. وَخَضِرُ النَّحْلِ سَعْفُهُ الْأَخْضَرُ.

خَضِرَاءُ الخَضِرَاءِ مُؤَنَّثُ الْأَخْضَرِ، كَالْأَرْضِ الْخَضِرَاءِ عِنْدَ الْوَصْفِ. وَالْخَضِرَاءُ اسْمٌ لِلسَّمَاءِ، مِثْلُ الزَّرْقَاءِ، وَهِيَ فِي مَقَابِلِ الْغُبَاءِ وَهِيَ الْأَرْضُ. وَخَضِرَاءُ النَّاسِ مُعْظَمُهُمْ، وَيُقَالُ: أَبَادَ اللَّهُ خَضِرَاءَهُمْ. وَخَضِرَاءُ الدِّمَنِ، هِيَ الدِّمْنَةُ الْخَضِرَاءُ الَّتِي يَنْبِتُ عَلَيْهَا النَّبَاتُ وَيَكُونُ أَخْضَرَ نَاضِرًا غَضًّا. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ:

عصر من الزيتون الأخضر غير الناضج.

خُضُورَةُ الخُضُورَةِ هي الخُضرة.

خُضِيرَاءُ الخُضِيرَاءِ طائر.

خُضِيرَةُ الخُضِيرَةِ ورق نبات طيب الرائحة.

خُضِيرَةُ الخُضِيرَةِ نوع من العطر، أي patchouli.

أَخْضَرُ الأخضر ما لونه الخضرة. والأخضر ما لونه

السمر أو السواد الخفيف. والأخضر يُمدح ويُذم،

والأكثر للمدح عند الناس. والأخضران هما العشب

والشجر، ويقال هو: يَحْرِقُ الأخضرين، أي يفعل ما لا

يستطيع غيره أن يفعله. ويقال: أتى على الأخضر

واليابس. ويقال: الأمر بيننا أخضر، أي طيب.

وأخضر الجناحين الليل.

أَخْيَضِرُ الأخضر نوع من الذباب، وداء في العين،

والأخْيَضِرُ من الذباب bluebottle.

يَخْضُورُ اليَخْضُورُ هو الأخضر، ويطلق على مادة

الخضرة في ورق الشجر وهو المعروف باسم

chlorophyl، واليخضور المكان الكثير الخضرة.

يَخْضِيرُ اليَخْضِيرُ هو اليَخْضُورُ.

تَخْضِيرُ التَخْضِيرِ هو إظهار فِرْنَدِ السيف بالصُّقْل، وقد

يطلق على تخضير الصورة الفوتوغرافية وهو تكشفها عند

التحميض، وهو development.

مَخْضَرَةُ المَخْضَرَةِ مكان فيه خُضَر مزروعة، مثل

المبقلة. ويقال: هذا مكان مخضرة أي كثير الخضرة،

وهذه أرض مَخْضَرَة.

مُسْتَخْضَرُ المُسْتَخْضَرِ مكان تزرع فيه النباتات وتحفظ

فيه من البرد، وفي الإنكليزية greenery.

خَضْرِبُ (خَضْرِبُ يُخَضْرِبُ خَضْرِبَةً) الماء اضطرب وماج

بعضه ببعض إذا كان في مكان منحصر كالغدير أو

الوادي، فالماء خَضَارِبُ أو مُخَضْرِبُ.

خَضْرَفُ (خَضْرَفُ يُخَضْرِفُ خَضْرَفَةً) الجِلْدُ على الجسم

ترهل وصار أوسع من الجسم فاضطرب. ويقال:

خَضْرَفَتِ العجوز، أي هَرِمَتِ فضمر جسمها واتسع

جلدها على أعضائها فترهلت.

خَضْرِمُ الخَضْرِمِ البشر أو البحر الكثير الماء، والرجل

«إياكم وخضراء الدمن»، أي إياكم والمرأة الحسناء في

منبت السوء. والنفس الخضراء هي التي لا تزال

تعشق وفيها صَبُوة، رغم كبر السن. ويقال للرجل إذا

شاب ولا يزال فيه صَبُوة للنساء: نفسُه خَضْرَاء.

والخُضْرَاءُ هي الخُضَر من البقول، والجمع

خَضِرَاوَات، وفي الإنكليزية vegetables

والخُضْرَاوَات الأماكن الخُضَر أو الخُضِرَة والكتيبة

الخضراء هي الكثيرة العَدَد والعُدَد.

خُضْرَةُ الخُضِرَةِ هي اللون الأخضر. والخُضِرَةُ جنس

من البقول كالكوسا والخيار والسبانخ والفاصولياء،

وغيرها، والجمع خُضَر، والخُضَر هي الخُضْرَاوَات.

وخُضِرَةُ الدَّمَنِ يُكْنَى بها عن جمال المظهر مع قبح

الباطن. وخُضِرَةُ العيش نعمته. ويقال: غُصِنَ فيه

خُضِرَة، أي لين وطراة ونعومة (عند الملمس).

والخُضِرَة في ألوان الإبل والخيل لون أغبر تخالطه

دُفْمَة، ويقال: فرس أخضر، وهو الدِّيَزَج. والخُضِرَة

في اللون هي السمرة، والناس يستحسنون الخضرة في

الوجه ويمدحون الشاب والفتاة إذا كان في وجهه أو

وجهها خُضِرَة، وسَمُوا المرأة خضراء استحساناً.

والخُضِرَة في السماء هي الزرقَة، ويقولون عن

السماء: القبة الخضراء، مثل قولهم: القبة الزرقاء.

خُضِرَة خُضِرَة اسم لحصن خبير، ولا تنصرف للعلمية

والتأنيث. والخُضِرَة كل مكان فيه زروع وأشجار خُضَر

على خلاف ما حوله، والجمع خُضِرَات. وكان في

فلسطين قبل سنة ١٩١٤ قرية بالقرب من طولكرم اسمها

(خُضِرَة)، والناس يقولون لها خُضِرَة.

خَضَارُ الخَضَارِ بائع الخُضَر، وهو الخُضِرِي عند الناس،

والجمع خُضِرِيَّة.

خُضَارُ الخُضَارِ طائر. وهو المعروف عند الناس

بالخُضَر.

خُضُورُ الخُضُورِ هو البقلة الخضراء، والخُضُور ذو

الخُضِرَة، فالفاصولياء خُضُورَة لأنها من الخُضَر، وهي

خُضُور لأنها خُضْرَاء.

خُضِيرُ الخُضِيرِ كالخُضُور، والفاصولياء خُضِيرَة لأنها من

الخُضِرَة، وهي خُضِيرَة لأنها خُضْرَاء. ومنه بلدة خُضِيرَة

إذا كانت كثيرة الخضرة والزروع. والزيت الخضير ما

الخَضْرَم هو الكثير العطاء. والخَضْرَم من كل شيء الكثير منه.

خَضْرَمِي الخَضْرَمِي أحد الخضارمة وهم قوم من العجم كانوا سكنوا بلاد الشام في أول الإسلام واستقروا هناك، وهم من جملة أقوام من العجم تفرقت في بلاد العرب في أول الإسلام، فالذين أقاموا في البصرة قيل لهم الأساورة، والذين أقاموا في الكوفة فهم الأحامرة، والذين في الجزيرة والموصل فهم الجرامقة، والذين في الشام فهم الخضارمة.

مُخَضَّرَم المُخَضَّرَم الشاعر الذي كان في الجاهلية وأدرك الإسلام مثل لبيد، وقد يطلق على غير الشاعر وعلى الأسود الذي أبوه أبيض كالشاعر خُفَّاف بن نُدْبَة، وعلى الناقص الحسب، وعلى الدَّعي في القوم، وعلى مَنْ لا يُعرَف أبوه مثل زياد بن أبيه، وعلى من ولدته السراي كالمامون، وعلى الطعام التافه الذي لا يعرف له طعم، وعلى الماء بين الثقيل والخفيف. والخلاصة أن المُخَضَّرَم من الأشخاص والأشياء هو الذي يتردد بين صفتين فلا هو هذه ولا هو تلك وقد تصح له إحدى الصفتين. والمُخَضَّرَم هو الذي عاش في الدولة الأموية وأدرك الدولة العباسية، أو كان في عهد وأدرك العهد الذي تلاه.

خَضَعَة الخَضَعَة من يخضع لكل أحد، أي يكثر من الخضوع، وفي الإنكليزية yes-man.

خَضَّ (خَضَّ يَخْضُ خَضًّا) الشيء هزه وحركه بعنف ذهاباً وإياباً، كما يُخَضُّ الدواء في القنينة ليختلط. وهذا الفعل لا وجود له في المعاجم العربية، مع أنه جارٍ على ألسنة الناس. والناس يقولون: أثنائي خَبَرْتُ خَضَّنِي، أي هَزَّ جَسْمِي هَزَّةً عَنِيفَةً وَأَزْعَجَنِي، فَاخْضَضْتُ أَوْ انْخَضَّيْتُ مِنْهُ.

خَضَّة الخَضَّة هزة عنيفة مزعجة تُصيب الجسم أو النفس، كالخَضَّة للراكب في قطار أو سيارة عند الوقوف فجأةً مثل jolt، أو كالخضة للشخص إذا جاءه خبر مزعج، وفي الإنكليزية shock. وعند الناس طاسة يقال لها طاسة الخضة يشرب منها مَنْ يُصاب بالخضة ويرتاع.

خَضَضَّ (خَضَضَّ يَخْضُضُّ خَضِضًا) الجارية (أي البنت)

زَيْنَهَا بِالْخَضَضِ وهو الخرز الأبيض يلبسه الصغار خَضَاضَة الخَضَاضَة دواء حَادَّ الرَّائِحَة إذا شَمَّهُ الْإِنْسَانُ أَفَاقَ مِنَ الْإِغْمَاءِ، وَهُوَ sal ammoniac فِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ. خَضَعَ (خَضَعَ يَخْضَعُ خَضُوعًا) الرَّجُلُ تَطَامَنَ وَذَلَّ وَسَكَنَ، كَمَا يَخْضَعُ الْوَلَدُ لِوَالِدِهِ أَوِ الْعَبْدُ لِسَيِّدِهِ أَوِ الْإِنْسَانُ لِلَّهِ. وَخَضَعَ لَهُ انْقَادَ وَأَطَاعَ. وَخَضَعَ النَجْمُ مَالًا إِلَى الْغُرُوبِ. وَخَضَعَتِ الْإِبِلُ جَدَّتْ فِي سِيرِهَا، لِأَنَّهَا إِذَا جَدَّتْ فِي السَّيْرِ طَامَنَتْ أَعْنَاقَهَا. وَخَضَعَ الرَّجُلُ لِلْمَرْأَةِ أَلَانَ كَلَامَهُ لَهَا يَسْتَمِيلُهَا.

خَضِعَ (خَضِعَ يَخْضَعُ خَضْعًا) الرَّجُلُ أَوِ الْفَرَسُ أَوِ الظِّلِيمُ كَانَ فِي عُنُقِهِ انْخِفَاضٌ وَتَطَامَنٌ خِلَقَةً، فَهُوَ أَخْضَعُ وَهِيَ خَضَعَاءُ وَهُمْ وَهَنٌ خَضَعٌ. وَقَدْ يُقَالُ: خَضَعَ لِمُضْرَرَةٍ الشَّعْرَ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأَيْتَهُمْ
خَضَعَ الرُّقَابِ نَوَائِصَ الْأَبْصَارِ

خَضِعَ (خَضِعَ يَخْضَعُ تَخَضُّعًا) الرَّجُلُ ابْنَهُ الْعَاصِيَّ جَعَلَهُ يَخْضَعُ. وَخَضَعَ الْأَمِيرُ الْعَصَا أَوِ الْمُتَمَرِّدِينَ أَوِ الثَّائِرِينَ جَعَلَهُمْ يَخْضَعُونَ وَيَكْفُونَ عَنِ الْقِتَالِ.

خَاضَعَ (خَاضَعَ يَخْاضِعُ مُخَاضَعَةً) الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ أَلَانَ كَلَامَهُ لَهَا يَتَصَبَّاهَا.

أَخْضَعَ (أَخْضَعَ يَخْضَعُ إِخْضَاعًا) الرَّجُلُ عَدُوَّهُ جَعَلَهُ يَخْضَعُ وَيَذَلُّ. وَأَخْضَعَهُ الْفَقْرُ أَذَلَّهُ وَجَعَلَهُ مُتَوَاضِعًا خَاشِعًا. وَأَخْضَعَ الْكَبِيرُ الرَّجُلَ جَعَلَ فِي عُنُقِهِ انْحِنَاءً وَتَطَامَنًا فَصَارَ أَخْضَعًا. وَأَخْضَعَ الرَّجُلُ لِلْمَرْأَةِ أَلَانَ كَلَامَهُ لَهَا تَصَبُّيًا يَسْتَمِيلُهَا.

تَخَضَّعَ (تَخَضَّعَ يَتَخَضَّعُ تَخَضُّعًا) الرَّجُلُ لِأَمْرِهِ أَظْهَرَ لَهُ الْخَفْضَ وَتَذَلَّلَ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: تَخَضَّعَ لَهُ، إِذَا اسْتَرْحَمَهُ.

اِخْتَضَعَ (اِخْتَضَعَ يَخْتَضِعُ اِخْتِضَاعًا) الرَّجُلُ ذَلَّ وَانْقَادَ مِثْلَ خَضَعَ. وَاسْتَضَعَ الصَّقْرُ طَامَنَ رَأْسَهُ لِلانْقِضَاضِ. وَاسْتَضَعَ الرَّجُلُ عُنُقَهُ أَوْ رَأْسَهُ طَامَنَهُ يَرِيدُ انْقَاءَ ضَرْبَةٍ أَوْ حَجَرٍ رُمِي بِهِ. وَاسْتَضَعَ الرَّجُلُ مَرَّسْرِعًا، لِأَنَّهُ يَطَامَنُ عُنُقَهُ وَهُوَ مَسْرِعٌ. وَاسْتَضَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ كَدَمَهَا بِفَمِهِ حَتَّى يُنِيخَهَا ثُمَّ يَسْفِدُهَا، وَكَذَلِكَ الدِّيكُ إِذَا اسْتَضَعَ الدَّجَاجَةَ.

ويقال: بَكَوْا حَتَّى أَخَضَلُوا لِحَاهِمَ، أي حَتَّى ابْتَلَتْ لِحَاهِمَ وَقَطَرَتْ. وَأَخْضَلَ الرَّجُلُ لِحِيَّتَهُ بَدْمَوْعَهُ بَلَّهَا فَقَطَرَتْ.

أَخْضَلَ (أَخْضَلَ يَخْضَلُ أَخْضَالًا) الشَّيْءُ صَارَ نَدِيًّا مَبْتَلًا يَتَرَشَّشُ. وَأَخْضَلَ اللَّيْلُ أَظْلَمَ. وَأَخْضَلَ الْعُشْبُ كَانَ رَطْبًا أَخْضَرَ. وَأَخْضَلَ الثَّوْبُ ابْتَلَّ وَقَطَرَ.

أَخْضَالَ (أَخْضَالَ يَخْضَلُ أَخْضِيالًا) وَ(أَخْضَوْضَلَ يَخْضَوْضِلُ أَخْضِيضَالًا) مِثْلَ (أَخْضَلَ يَخْضَلُ أَخْضَالًا) فَهُوَ مُخْضَوْضِلٌ.

خَاضِلُ الْخَاضِلِ كُلُّ شَيْءٍ نَدِيٌّ يَتَرَشَّشُ نَدَاهُ، وَالْجَمْعُ خُضَالٌ وَخَوَاضِلٌ.

خَضَلَ الْخَضْلُ الْبَلَلُ الَّذِي يَقَطُرُ. وَالْخَضْلُ وَالْخَضْلُ اللَّوْلُؤُ أَوْ الدَّرُ الصَّافِي كَأَنَّهُ قَطَرُ نَدَى. وَخَضَلَ الْعِشُّ نَعْمَتُهُ وَرَغْدُهُ وَكَثْرَةُ الْخَيْرِ فِيهِ. وَيَقَالُ: دُرَّةٌ خَضَلَةٌ.

خَضِلُ الْخَضِلِ هُوَ الْخَاضِلُ. وَالْعِشُّ الْخَضِلُ هُوَ النَّاعِمُ الرَّغْدُ الْكَثِيرُ الْخَيْرِ. وَالشَّوَاءُ الْخَضِلُ هُوَ الَّذِي يَتَرَشَّشُ دَسَمَهُ أَوْ مَاوَهُ مِنْهُ. وَيَسْنَانُ خَضِلٌ، أَي يَقَطُرُ بِالْدَمِّ لَشِدَّةِ ابْتِلَالِهِ. وَالْجَمْعُ خَضَلَى.

خَضَلَةُ الْخَضَلَةِ هِيَ النِّعْمَةُ وَالْخَضْبُ وَالرِّيُّ وَنَضَارَةُ الْعِشِّ وَالرَّفَاهِيَّةُ وَالْمَرَأَةُ النَّاعِمَةُ، وَقَدْ يُقَالُ لَهَا: امْرَأَةٌ خَضَلَةٌ. وَالْخَضَلَةُ قَوْسٌ قَزَحٌ. وَخَضَلَةُ الرَّجُلِ امْرَأَتُهُ. مِثْلُ طَلَّتْ.

خَضِيلَةُ الْخَضِيلَةِ هِيَ الرُّوضَةُ، وَلَعَلَّهَا مِنْ خَضِيلٍ وَخَضِيلَةٌ بِمَعْنَى النَّدَى وَالنَّدِيَّةِ، وَهَذَا يَقْتَضِي وَجُودَ فِعْلِ (خَضَلَ يَخْضَلُ خَضَالَةً) وَالْمَعَاجِمُ لَا تَذْكُرُهُ، وَجَمْعُ خَضِيلٍ وَخَضِيلَةٌ خُضُلٌ. أَمَّا جَمْعُ الْخَضِيلَةِ بِمَعْنَى الرُّوضَةِ فَهُوَ خَضَائِلُ.

خَضَمَ (خَضَمَ يَخْضِمُ خَضْمًا) الرَّجُلُ مَضَغَ بِأَقْصَى الْأَضْرَاسِ، وَيَكُونُ هَذَا عِنْدَ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ الْمَجْتَرَةِ، وَعِنْدَ الشَّهْرِيِّينَ فِي الْأَكْلِ، وَالْخَيْلُ لَا تَخْضِمُ وَلَكِنَّهَا تَقْضِمُ، أَي تَأْكُلُ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهَا. وَالرَّجُلُ يَخْضِمُ الْقِثَاءَ أَي يَأْكُلُهُ مَالِثًا فَمَهُ بِهِ فَيَسْمَعُ لِأَكْلِهِ صَوْتًا. وَإِذَا مَلَأَ الرَّجُلُ فَمَهُ بِالطَّعَامِ وَأَخَذَ يَمْضَغُ فَاتِحًا فَاهُ فَهُوَ يَخْضِمُ. وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لَابْنِ عَمٍّ لَهُ: هَذَا بَلَدٌ مُقْضِمٌ وَلَيْسَ بِبَلَدٍ مُخْضِمٍ، أَي بَلَدٌ غَيْرُ خَضِيبٍ وَلَا تَمَلًّا فَمَكَ مِنْ خَضْبِهِ حَتَّى تَخْضِمُ. وَفِي الْمَثَلِ: قَدْ يَبْلُغُ الْخَضَمُ بِالْقَضَمِ،

اسْتَخَضَعَ (اسْتَخَضَعَ يَسْتَخْضِعُ اسْتِخْضَاعًا) الرَّجُلُ عَدُوَّهُ سَمَى فِي إِخْضَاعِهِ. وَاسْتَخَضَعَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ أَرَادَ أَنْ يَخْتَضِعَهَا. وَاسْتَخَضَعَ لَهُ تَخَضَعَ.

أَخْضَوْضِعَ (أَخْضَوْضِعَ يَخْضَوْضِعُ أَخْضِيضَاعًا) الرَّجُلُ لِلْأَمِيرِ اخْتَضَعَ أَوْ خَضَعَ.

خَضَعَ الْخَضَعُ انْخِفَاضُ وَتَطَامُنٌ فِي الْعُنُقِ خِلْقَةً أَوْ بِسَبَبِ كِبَرِ السِّنِّ.

خُضْعَةُ الْخُضْعَةِ مِنْ يَخْضِعُ لِكُلِّ أَحَدٍ، أَي يَكْثُرُ مِنَ الْخَضُوعِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ yes-man، وَالْخُضْعَةُ مِنْ يَقْهَرُ أَقْرَانَهُ.

خَضُوعُ الْخَضُوعِ الْكَثِيرُ الْخَضُوعِ، وَالْجَمْعُ خُضْعٌ. وَالْمَرَأَةُ الْخَضُوعُ هِيَ الَّتِي يَكُونُ لَخَوَاصِرِهَا صَوْتُ مِثْلُ الْكَرْكِرَةِ وَالْوَعُوعَةِ.

خَضِيعَةُ الْخَضِيعَةِ صَوْتُ يَسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الْفَرَسِ مِثْلُ الْوَعُوعَةِ أَوْ الْكَرْكِرَةِ. وَالْخَضِيعَةُ صَوْتُ السَّيْلِ فِي جَرِيهِ كَالْكَرْكِرَةِ.

أَخْضَعَ الْأَخْضَعَ الَّذِي يَرْضَى بِالذَّلِّ وَيَسْتَكِينُ وَلَا يَحْرُكُ سَاكِنًا. وَالْأَخْضَعَ الْأَجْنَأُ وَهُوَ الَّذِي فِي عُنُقِهِ تَطَامُنٌ خِلْقَةً أَوْ لِكِبَرِ السِّنِّ. وَهِيَ خَضِعَاءُ وَهْمٌ وَهْنٌ خُضْعٌ.

خَيْضَعُ الْخَيْضَعِ هُوَ الرَّجُلُ الرَّاضِي بِالذَّلِّ أَوْ الَّذِي مِنْ طَبْعِهِ أَنْ يَكُونَ ذَلِيلًا، وَهِيَ خَيْضَعَةٌ.

خَضَفَ (خَضَفَ يَخْضِفُ خَضْفًا وَخَضَافًا وَخَضَافًا) ضَرْطٌ، فَهُوَ خَاضِيفٌ وَخَضُوفٌ، وَيُقَالُ لِلْبَنَتِ شَتْمًا: يَا خَضَافُ.

خَضَفَ الْخَضَفُ دُودٌ صَغِيرٌ تَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الْإِنْسَانِ، مِثْلُ maggot.

خَضُلٌ (خَضُلٌ يَخْضُلُ خَضُولَةً) الشَّيْءُ كَانَ خَضَلًا أَي نَوِيًّا صَافِيًّا، مِثْلُ lucent.

خَضَلَ (خَضَلَ يَخْضَلُ خَضَلًا) الشَّيْءُ صَارَ نَدِيًّا مَبْتَلًا يَتَرَشَّشُ نَدَاهُ، فَهُوَ خَاضِلٌ.

خَضِلٌ (خَضِلٌ يَخْضَلُ خَضَلًا) الشَّيْءُ نَدِيٌّ وَابْتَلَّ حَتَّى تَرَشَّشَ النَّدَى مِنْهُ وَقَطَرَ، فَهُوَ خَضِلٌ وَهِيَ خَضَلَةٌ، وَالْجَمْعُ خَضَلَى.

خَضَلَ (خَضَلَ يَخْضَلُ تَخْضِيلًا) الشَّيْءَ أَخْضَلَهُ.

أَخْضَلَ (أَخْضَلَ يَخْضَلُ إِخْضَالًا) الشَّيْءَ ابْتَلَّ وَقَطَرَ،

أي إن الكثير قد يأتي من القليل.

أَخْضَمَ (أَخْضَمَ يُخْضِمُ إِخْضَامًا) الأميرُ له في العطاء أكثر. وأَخْضَمَ الأميرُ زيدا وَسَّعَ عليه رزقه فزِيدَ مُخْضَمٌ.

اِخْتَضَمَ (اِخْتَضَمَ يَخْتَضِمُ اِخْتِضَامًا) السيفُ العظمَ مرَّ فيه وقطعه. واِخْتَضَمَ السيفُ جَفَنَهُ قطعه بأن أكله وشَقَّه وخرَّقه. واِخْتَضَمَ الطريقَ قطعه أي سار فيه مُعْتَرِضًا.

خُضَّامَةُ الخُضَّامَةِ ما يُخْضَمُ في الفم على الوجه المشروح آنفاً.

خَضَمَ الخَضَمَ من الناس هو العدد الكثير منهم.

خِضَمٌ الخِضَمُ هو البحر الكثير المياه، ثم أطلق على الرجل الجواد المعطاء الكثير المعروف كقول بشار: دعاني إلى عَمْرِ جُودِهِ

وقول العشيرة بحرٌ خِضَمٌ والجمع خِضْمُون. والِخْضَمُ الجمع الكثير والفرس الضخم والسيف القاطع.

خُضِيمَةُ الخُضِيمَةِ حنطة تُطَبَّخُ في الماء حتى تنضج. والِخْضِيمَةُ النبت الأخضر، والأرض الناعمة المُنْبَت. **خُضْمَةُ الخُضْمَةِ** من الشيء وَسَطُهُ، ومُعْظَمُ الأمر، ومُسْتَعْلَظُ الذراع. ويقال: هو في خُضْمَةِ قومه، أي من أخلصهم نسباً.

خَاضِنٌ (خَاضِنٌ يَخَاضِنُ مَخَاضِنَةً) الرجلُ المرأةَ غاضنِها أي غازلها بعينيه.

خَطِيءٌ (خَطِيءٌ يَخْطَأُ خَطَأً) الرجلُ أذنبَ على غير عمد، فهو **خَاطِئٌ**. و**خَطِيءٌ** الرجلُ ضدَّ أصاب. و**خَطِيءٌ** الرجلُ في دينه سَلَكَ سَبِيلَ الخطأ. ولعلَّ هذا أصلاً (خَطِيءٌ يَخْطَأُ خَطَأً) لأنَّ الخَطَأَ (بالتحريك) هو فعل الخَطَأَ.

خَطِيءٌ (خَطِيءٌ يَخْطَأُ خِطَأً) الرجلُ أذنبَ على غير عمد، فهو **خَاطِئٌ**، مثل (عَلِمَ يَعْلَمُ عِلْماً).

خَطَأٌ (خَطَأٌ يَخْطِئُ خِطِئَةً وَتَخْطِئُ) الرجلُ صاحبه نسب إليه الخطأ وقال له: أخطأت، وهذا مثل: استخطأ.

أَخْطَأَ (أَخْطَأَ يُخْطِئُ إِخْطَاءً وَخَاطِئَةً) الرجلُ عَيَّنَ على شيء ورَمَى ولم يُصِبْ، كأن يُجِيبُ عن سؤال وأن يكون جوابه مخالفاً للصواب. وأَخْطَأَ الرامي الهَدَفَ، رَمَى ولم يُصِبْ. وفي الانكليزية miss. وأَخْطَأَ الطريقَ ضَلَّ

عنها. وأَخْطَأَ الرجلُ في عمله حاد عن الصواب. ويقال في التعجب: ما أَخْطَأَ، أي ما أَكْثَرَ خَطَأَهُ؛ وهو شاذ وهو تعجب من (خَطِيءٍ) لا من (أَخْطَأَ) والتعجب لا يبنى من غير الثلاثي. وأَخْطَأَ المعلمُ تلميذه أوقعه في الخطأ. ويقال: أنت أخطأت مع صديقك، أي عملت معه عملاً غيرَ صائب ومذموماً. ويقال لمن طلب حاجة فلم ينجح: أَخْطَأَ نَوْؤُكَ. ويقال: نَزَلَ المطرُ في كل مكان وأَخْطَأَنَا، أي حادَ عَنَّا. ومنه في عدم إصابة المطلوب قول حافظ ابراهيم:

رُبَّ سَاعٍ مُبْصِرٍ فِي سَعِيهِ

أَخْطَأَ التَّوْفِيقَ فِيمَا طَلِبَا

تَخَطَّأَ (تَخَطَّأَ يَتَخَطَّأُ تَخْطِئَةً) الرجلُ أَخْطَأَ. وَتَخَطَّأَ الرجلُ صاحبه أوقعه في الخطأ. وَتَخَطَّأَ السَّهْمُ الرِّمَةَ تَعَادَاهَا وتجاوزها، ولعلَّ الأصل: (تَخَطَّى يَتَخَطَّى تَخْطِئَةً). وَتَخَطَّأَ المعلمُ لتلميذه في المسألة تصدَّى له طالباً خَطَأَهُ فيها عند الجواب.

اسْتَخْطَأَ (اسْتَخْطَأَ يَسْتَخْطِئُ اسْتَخْطَاءً) الرجلُ صاحبه نسب إليه الخطأ، وهو ضد استصوب. واستخطأ الرجلُ عملَ صاحبه عدَّ عمله خاطئاً أو خطأ يلام عليه. ويقال: أنا استخطئته، أي ألومته.

خَاطِئُ الخَاطِئِ هو الذي يُخْطِئُ عن غير عمد، والمُذنبُ عن غير عمد.

خَاطِئَةُ الخَاطِئَةِ مؤنث الخاطيء. **والخَاطِئَةُ** سهم يُرْمَى فلا يُصِيبُ الهَدَفَ، والجمع **خَواطِئُ**. وفي المثل: مع الخَواطِئِ سهم صائب، وهو بمعنى المثل العامي: وللدُّكْسِ إصابات، أي إن الإنسان يكون مُخْطِئاً وتعود على الخطأ ثم أصاب مرة أو في بعض الأحيان وفيما ندر، أو إن البخیل قد يُعْطِي ولو مرة واحدة.

خَطَأٌ الخَطَأُ ضد الصواب، وفي الإنكليزية wrong، ومنه قولهم: خطأ، للجواب غير الصائب في المدرسة. وهو أيضاً: **خَطْءٌ وَخَطْءٌ وَخَطْءٌ**. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنْ قَتَلْتُمْ كَانَ خِطْئاً كَبِيراً﴾ [الإسراء ٣١]. وحساب **الخَطْأَيْنِ** عملية حسابية يُعرَفُ بها العدد المجهول بعد وقوع الخطأين مثل trial and error في الإنكليزية. ويكون حساب **الخَطْأَيْنِ** في التناسب، فإذا عرف من الأعداد المتناسبة ثلاثة أمكن معرفة الرابع.

خَطْءُ الْخِطْءِ هو الذَّنْبُ أو هو المتعمد منه .

خَطِيئَةُ الْخَطِيئَةِ هي الذنب عن غير تعمد، والإثم لا يكون إلا عن تَعَمُّدٍ، والجمع خطيئات وخطايا، وفي الإنكليزية wrong ويجب التفريق بين الإثم والذنب والخطيئة .

خَطَبٌ (خَطَبٌ يَخْطُبُ خَطْباً وَخُطْبَةً) الرجلُ المرأةُ دعاها إلى الزواج به . فهو خَاطِبٌ وَخَطَّابٌ .

خَطَبٌ (خَطَبٌ يَخْطُبُ خُطَابَةً وَخُطْبَةً) الرجلُ وَقَفَ يتكلم للناس أو أخذ يكلم الناس بكلامٍ فصيح مؤثر . وَخَطَبٌ الناسَ في الجامع قام على المنبر وألقى عليهم كلامه في غرض معين كالوعظ والإرشاد .

خَطَبٌ (خَطَبٌ يَخْطُبُ خُطَابَةً) الرجلُ صار خطيباً، أي صار فصيحاً بليغاً حسن الإلقاء، مثل orator في الإنكليزية .

خَطِيبٌ (خَطِيبٌ يَخْطُبُ خُطْباً) الشيءُ كان أَخْطَبَ في لونه، وهي خُطْبَاءُ، والجمع خُطَبٌ .

خَطَبٌ (خَطَبٌ يَخْطُبُ خُطْباً) الأبُ خَاطِبَ ابنته قَبْلَ بَأن تزوج به . ويقال: خَطَبَ القومُ ابنتهم، أي زَوَّجوها . وخَطَبَ القومُ ابنتهم، أي سَعَوْا في تزويجها .

أَخْطَبَ (أَخْطَبَ يَخْطُبُ إِخْطَاباً) الشيءُ كَالْحَنْظَلِ صار خُطْبَاناً . وَأَخْطَبَ الصيْدُ الرامي دنا منه فصار في إمكانه إصابته . وَأَخْطَبَتِ الحنطة لَوْنَتْ .

خَاطِبٌ (خَاطِبٌ يَخَاطِبُ خِطَاباً وَمُخَاطَبَةً) الرجلُ صاحبه كالمه وحادثه وراجع الكلام . وخَاطِبُ الرجلِ الأميرُ في زيد سألَه في شأنه بقصد التشفع له أو غير ذلك، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ﴾ [هود ٣٧] .

اِخْتَطَبَ (اِخْتَطَبَ يَخْتَطِبُ اِخْتِطَاباً) الرجلُ المرأةُ خطبها . واِخْتَطَبَ القومُ زيداَ دعوه إلى أن يزوجه ابنتهم .

تَخَاطَبَ (تَخَاطَبَ يَتَخَاطَبُ تَخَاطُباً) القومُ تكالموا فيما بينهم وتراجعوا الكلام، ولا يكون التَخَاطَبُ إلا بقصد إبداء الرأي والمُحَاجَّةِ في أمرٍ له شأنه . والتكالم والتخاطب واحد من حيث مبادلة القول، ولكن التخاطب يكون في أمر ذي بال ولغرض معين وللإفهام .

خَاطِبُ الْخَاطِبِ هو الطالب أو الطالب الزواج بامرأة .

وِخَاطِبُ الدُّنْيَا هو الذي يطلبها ويُقبل عليها رَغْباً فيها . وفي المثل: أَرْسَلْتُهُ لِي خَاطِباً فَتَزَوَّجَ، أي بعثته ليقضي حاجة لي فقضاها لنفسه واختص نفسه بها، كالذي يُرْسَلُ ليخطب امرأة لصاحبه فوجدتها جميلة فتزوجها هو .

خِطَابُ الْخِطَابِ هو المخاطبة بين شخص وآخر . وَالْخِطَابُ ما يكلم به الرجلُ صاحبه . وَالْخِطَابُ توجيه الكلام نحو الآخرين للإفهام . وَالْخِطَابُ نقض الجواب في المحادثة . وفصل الْخِطَابِ فصل الخصومة بإظهار البينة القاطعة وبذلك يتميز الحق من الباطل، ويقال: في هذه الحجة فصل الخطاب . وفصل الْخِطَابِ قول الخطيب: أمّا بعدُ، لأنها تفصل بين حمد الله والثناء عليه في أول الكلام وبين الحديث عن غرض الخطاب . وضمير الْخِطَابِ عند النحاة هو الضمير الدال على المخاطب وهو قسيم المتكلم أو شريكه . وَالْخِطَابُ بمعنى الرسالة أو المكتوب هو من اصطلاح المصريين .

خُطَابَةُ الْخُطَابَةِ عند المنطقيين والحكماء هي القياس المؤلف من المظنونيات، وهي التي يحكم بها حكماً راجحاً اتباعاً لغالب الظن مع تجويز بطلانه، كقولنا: فلان يطوف في الليل فهو ليص، فالحكم بأنه لص قائم على غالب الظن، وليس على أنه لص بالضرورة .

خِطَابِي الْخِطَابِي هو المنسوب إلى الخطابة أو الخطاب . وقولهم: هذا مقام خِطَابِي، أي مقام يكتفى فيه بمجرد الظن .

خَطْبُ الْخَطْبِ هو الشأن والأمر وسبب الأمر ويغلب على الأمر المكروه أو العظيم، والجمع خُطُوب . ويقال: ما خطبك؟ أي ماذا تريد أو ماذا تعاني أو ما همك؟ ويقال: ما خطبه في هذه القضية؟ أي ما يعنيه فيها؟ ويقال: ما خطب ذلك . أي ما هو شأن ذلك، مثل قولنا في الإنكليزية: what's it all about? أو what's the matter with it?

خِطْبُ الْخِطْبِ هو الذي يخطب المرأة للزواج، فالرجلُ الخاطبُ خِطْبٌ، والمرأة المخطوبة خِطْبٌ وَخِطْبَةٌ .

خُطْبَانُ الْخُطْبَانِ نبت كالهليون من نوع الحَنْظَلِ، وهو الخَضِيرُ من ورق السُّمُرِ . وَالْخُطْبَانُ جمع أَخْطَبَ .

الأخطب ما في لونه خضرة. والأخطباء مؤنث الأخطب، والجمع خطباوات. ويقال: امرأة خطباء الشفتين.

خَطَطَ (خَطَطَ يُخَطِّطُ خَطْطَةً) الرجل في مشيه مشى يتمايل ويجر قدميه كلاً. مثل shuffle.

تَخَطَّطَ (تَخَطَّطَ يَتَخَطَّطُ تَخَطُّطاً) الرجل في مشيه خَطَطَ. وتَخَطَّطت المرأة صبغت حاجبيها بالخطوط وهو طلاء يعمل غالباً من دخان حصي اللبان. والناس يقولون: تخططت.

خَطَرَ (خَطَرَ يَخْطُرُ خَطْراً وَخَطَرَاناً) الرجل في مشيته تمايل يَمَنَّة ويسرة، وقد يكون ذلك للتبختر. وخَطَرَ رقاص الساعة ذهب يميناً ثم عاد وذهب يساراً وهكذا. وخَطَرَ البعير بذنبه ضرب به فحذبه يميناً وشمالاً على التوالي. وخَطَرَ السنور بذنبه حركه يميناً وشمالاً عند التهديد أو الغضب. وخَطَرَ الرجل بيديه حركهما أماماً ووراء. وخَطَرَ الفارس برمحه رفعه وخفضه على التوالي. وخَطَرَ الرمح اهتز متردداً أو متمايلاً كأنه يتنفض أو يترقص.

خَطِرَ (خَطِرَ يَخْطُرُ خَطْراً) الشيء كان خطراً. وهذا الفعل غير مذكور في القواميس.

خَطَرَ (خَطَرَ يَخْطُرُ خَطْراً) الشيء بالبال أو على البال مر في خاطر أو ذكره بعد النسيان. وخَطَرَ بباله أن يقول، أي قام في ذهنه وأراد أن يقول. وفي الإنكليزية occur. ويقال: خَطَرَ لي خاطر، أي مر في بالي فكرة. ويقال: يَخْطُرُ لي أن فلاناً لن يأتي اليوم، أي يلوح لي أو يلوح في فكري. والناس يقولون: خَطَرَ له، أي عدل عن رأيه، كأنه بدا له. وخَطَرَ الرجل من البلدة سافر منها، فهو خاطِر أي في سفر.

خَطُرَ (خَطُرَ يَخْطُرُ خَطْراً وَخَطَرًا) الرجل ارتفع قدره وعلت منزلته فصار خطيراً، والمرأة خطيرة، والجمع خُطُر.

أَخْطَرَ (أَخْطَرَ يَخْطُرُ إِخْطَاراً) الرجل صاحبه صار نظيره في الخطر أي في القدر ورفعته المنزلته. وأَخْطَرَ الله بباله فكرة أي جعلها تخَطُرُ بالبال. وأَخْطَرَ الرجل نفسه جعل نفسه خطراً لِقَرْنِه فبارزه. وأَخْطَرَ الرجل ماله جعله خطراً بين المتراهنين. وأَخْطَرَ المريض دخل في

خُطْبَانَةِ الخُطْبَانَةِ من الحنظل هي التي فيها خطوط خضر، والجمع خُطْبَان وَخُطْبَات ويقال: هذا أمر من نقيع الخُطْبَان.

خُطْبَانِي الخُطْبَانِي هو الأخضر الكثير الورق، ويقال: غصن خُطْبَانِي.

خِطْبَةُ الخِطْبَةِ طَلَب المرأة للزواج ويكون ذلك من قبل الخاطب أو أهل الخاطب، ولها مراسم خاصة، ويقال: كنا في خِطْبَةِ فلانة لفلان. والخِطْبَةُ عُريون يقدمه الخاطب عند الخِطْبَةِ، وهو ما يسمى بالمَمِئِكَ عند الناس. والخِطْبَةُ هي المرأة المخطوبة، والناس يقولون: خِطْبِيَّة.

خُطْبَةُ الخُطْبَةِ ما يقوله الخطيب في الجامع أو السياسي في مهرجان شعبي أو اجتماع سياسي. وخُطْبَةُ الكتاب مقدمته وفيها بسملة وحمدلة. والخُطْبَةُ من الألوان لون أغبر أخضر، كلون بعض الحمير، ولذلك قيل: أنت الأخطبُ البينُ الخُطْبَةِ، وفيه تورية، فهو للمدح بأنك أخطب الناس واضح الخطبة، أو للذم بأنك حمار أخطب.

خَطَّابُ الخَطَّابِ هو الكثير الخطاب. والخَطَّاب هو الذي يسعى في خِطْبَةِ امرأة للزواج، والخَطَّابَةُ هي التي تسعى في خِطْبَةِ امرأة للزواج، أي matchmaker في الإنكليزية.

خَطَّابِيَّةُ الخَطَّابِيَّةِ قوم من أصحاب العقائد الزائفة كانوا يحلّلون شهادة الزور ضد أعدائهم، وإمامهم أبو الخطاب محمد بن وهب الأسدي الأجدع.

خَطِيبُ الخَطِيبِ هو الرجل الفصيح البليغ الكلام في خطبته، والجمع خطباء، والناس يقولون: فلان خطيب فلانة، أي الذي خَطَبَهَا للزواج، أي fiancé وهي خِطْبِيَّتُهُ، أي fiancée.

أَخْطَبُ الأَخْطَبِ هو الذي لونه بين الغبرة والخضرة، وهو من أسماء الرجال. والأَخْطَبُ من الطير هو الذي له هذا اللون كالشِقْرَاق والصَّرْد والصقر، والأغلب هو الطائر الذي في ريشه الأغبر خطوط خضر كالصقر. والأَخْطَبُ من الحنظل هو الذي فيه خطوط خضر، والجمع خُطْبَان، مثل: أسود وسودان. والحمار

خاطرِه، أي of his own accord. ويقال: على خاطرِك! أي just as you like. وأخذ بخاطرِه، أي عزاه، ومنه الأخذ بالخاطر، وهو التعزية للفاقد. وصَدَع الخاطر، أي أقلق الراحة، وذلك مثلاً بزيارة ثقيلة في غير أوانها. وفلان يراعي خاطرَ صديقه أي يسعى لمرضاته ويحاييه، ومنه مراعاة الخواطر، مثل acceptance of persons.

خاطرة الخاطرة الفكرة التي تخطر بالبال. والجمع خاطرات وخواطر.

خَطَر الخطر مكبال ضخم. والخطر ما يتلبد على أوراك الإبل من أبوالها وأبعارها. والخطر المعارض من السحاب. والخطر هو المخطر، وهذه الكلمة مهملة.

خَطَر الخطر نبات يُخَضَّب به وعلامة توسم بها الإبل. والخطر لبن كثير الماء، والغصن لأنه يخطر، والإبل إذا كانت أربعين أو مئتين أو ألفاً، والجمع أخطار.

خَطَر الخطر هو الإشراف على الهلاك، وفي الإنكليزية peril أو jeopardy ويوجد فرق بين danger و peril و risk و hazard و jeopardy في الإنكليزية، ولا يكاد يوجد شيء من هذه الفروق في العربية. والخطر ما يُتَراهن عليه في السباق، وفي الإنكليزية wager. والخطر هو الشرف وارتفاع المقام والرتبة، ومنه قول شمس المعالي قابوس:

قُلْ لِلَّذِي بصروف الدهرِ عَيْرِنَا

هل عائد الدهرُ إلّا مَنْ له خَطَر
ويقال: ليس لهذا الرجل خطر، أي ليس منه خطر يُهدد بالضرر، أو ليس له مثيل أو عدل في الرفعة والشرف. ويقال: هذا خطرٌ لهذا، أي وزينه أو مثله في القدر والشرف. ويقال: هذا أمرٌ خطر، أي هو بين أن يوجد أو لا يوجد، أي chancy في الإنكليزية أو in the balance أو gamble.

خَطَر الخطر هو ذو الخطر، أي الذي فيه خوف من العطب والهلاك، ويقال: هذا الرجل خطر، أي يُخاف من غدره أو من ضرره. ويقال: نحن في وضع خطر، إذا خيف علينا من الهلاك أو التلف أو الهزيمة أو الإفلاس.

خَطَرَة الخطرة هي خطور الشيء بالبال مرة واحدة.

الخطر أي بين السلامة والتلف، فهو مُخَطِر. وأخطرت البادية أصبحت مُخطرة، كأنها أخطرت المسافرين أي جعلته بين السلامة والتلف.

خاطر (خاطر يُخاطر مُخاطرة) الرجل بنفسه أشقى نفسه على خطر. وخاطر الرجل صاحبه راھنه على شيء. وخاطر الرجل بنفسه عرضها للتلف وفعل ما يكون فيه خوف العطب.

تَخاطر (تَخاطر يتَخاطر تَخاطراً) القوم على الأمر تراهنا. وتخاطرت الإبل حركت أذنابها تخيطر بها.

تَخَطَّر (تَخَطَّر يتَخَطَّر تَخَطُّراً) الرجل الشيء تخطاه وجازه، ويقال: هو يتخطر إلينا، أي يأتينا المرة بعد المرة، أو خطرة بعد خطرة.

خاطر الخاطر هو الذي يخطر أو يخطر. والخطر هو الهاجس الذي يخطر في البال، والجمع خواطر. والخطر رأي أو معنى يتحرك في البال، وربما أطلق الخاطر على القلب والنفس مجازاً. ويقال: جال في خاطري رأي، وورد على خاطري، ووقع في خاطري. ويقال: وقع في خاطري أن أذهب إليه الليلة، أي سنع لي رأي الذهاب إليه. ويقال: شاعر سريع الخاطر، أي سريع البديهة يأتي بالمعنى منظوماً على الفور. ويوصف الرجل بأنه سريع الخاطر إذا سُئِلَ عن شيء فأجاب بسرعة. ويقال: جاش الشعر في خاطره، أي ثارت نفسه بالشعر، كما تجيش القدر عند الغليان. والخطر هو المسافر عن بلده. والخطر هو المشيئة، فيقال: هل لك خاطر في هذا الأمر؟ أي هل لك رغبة أو همة. ويقال: ليس له خاطر في الطعام الآن؛ وله خاطر في السفر إلى البحر، أي له مشيئة ورغبة. ويقولون: أخذت المرأة على خاطرها من كلام زوجها، أي استاءت وتكدّر خاطرها. وقولهم: هو مكسور الخاطر، معناه: هو متكدّر الخاطر حزين ذليل، كالولد الذي طلب شيئاً من والده فانتهره وخيبه. وجبر الأب خاطر ابنه، أي أعطاه بعدما حرّمه. ومنه قولهم: جبر الخواطر على الله، أي تطيب القلوب، بعد انكسارها، أي إن الله يُنعم فيزيل بإنعامه الحزن وانكساف البال. ويقال: فعلت ذلك إكراماً لخاطرك أو لأجل خاطرِك، أي for your sake في الإنكليزية. ويقال: فعل ذلك من

بأن جعل الخطوتين خطوة واحدة في وساعتها.
وخطَرَف جلد المرأة استرخى واضطرب.

تَخَطَّرَف (تخطرف يتخطرف تخطرفاً) خطرف، ويقال:
تخطرف في مشيته، وتخطرف جلد المرأة.

خَطَّ (خَطَّ يَخْطُ خَطًّا) الرجلُ على الرمل أو الورق أحدث عليه خطاً أو سطراً أو علامة ممتدة طولاً. وخطَّ بقلمه كتب. وخط الغلام نبت شعر عذاريه. وخطَّ القبر حفره. وخطَّ الرياح الرمل هبت عليه وأحدثت فيه طرائق مستطيلة. وخطَّ عذار الغلام نبت. وخطَّ خطة لنفسه، أي أخذ أرضاً لم تكن لغيره وأعلمها بالخطوط إشارة إلى أنها مختارة لبناء دار فيها له. وخطَّ زيد في الأرض، أي كان يفكر مطرقاً ويرسم خطوطاً على الأرض وهو مستغرق في فكره، ثم خصصوا المعنى بالتفكير والإطراق. وجازى زيد فلاناً فما خطَّ غباره أي لم يشقَّ غباره، أي لم يلحق به. ويقال: أتاناً بطعام فخططنا فيه خطاً، أي أكلنا منه شيئاً يسيراً. وخطَّ الزاجر أو الساجر في الأرض رسم خطوطاً يتكهن بها ويسحر.

خَطَّط (خَطَّط يَخْطُطُ تَخْطِيطاً) الرجلُ في الطعام ومن الطعام أكل شيئاً يسيراً. وخطَّط الغلام على الورق رسم خطوطاً، وكذلك على الرمل أو في الأرض. وخطَّطت المرأة وتخطَّطت طلعت حاجبيها بالخطوط. وخطَّط الرجل وجه عبده جعل فيه خطوطاً كالوسم يُعرف به. وخطَّط المدينة وضع لشوارعها ومكان أبينتها حدوداً تعرف بها عند الإنشاء والبناء، وهذه العملية تعرف بتخطيط المُدُن، وفي الإنكليزية: town planning. وخطَّط البلد رسم خريطته وجعل فيه خطوطاً تعرف بها أوصافه وحدوده. وخطَّط الرسمة أو الصورة رسم خطوطها الأولية، وفي الإنكليزية sketch. ويقال: هو الذي خطَّط لهذا الأمر أي وضع الخطة له والتدبير. وخطَّط الأزياء ابتكر خطوطها وتصميمها فهو مخطَّط. ووزارات أو شركات التخطيط هي التي تضع الخطط للإنشاءات والمشاريع.

اِخْتَطَّ (اِخْتَطَّ يَخْتَطُّ اِخْتِطَاطاً) الغلامُ نبت عذاره. واِخْتَطَّ الغلام أو الرجل صار في وجهه خطوط. واِخْتَطَّ خطة لنفسه اتخذ أرضاً لم تكن لغيره وجعل حولها خطوطاً

والخطرة عند الناس هي السفرة أو عمل الشيء مرة واحدة، وفي الإنكليزية trip، والمسافر خاطِر. والخطرة عشة يُختَصَّب بها وعلامة توسم بها الإبل. ويقال: ما رأيته إلا خطرة واحدة، أي مرة واحدة. ويقال: كان يأتينا خطرات، أي حيناً بعد حين. ويقال: فيه خطرة من الجن، أي مس. ويقال: ما لقيته إلا خطرة بعد خطرة، أي حيناً بعد حين أو مرة بعد مرة.

خَطَرَةُ الخطرة قضبان دقاق تنبت في أصل الشجرة.
خَطَار الخطار دهن يتخذ من الزيت مع أفواه الطيب.
والخطار الكثير الخطران، ومنه: رجل خطار برمحه، وريح خطار. والخطار الرمح لأنه ذو خطران. وبعبير خطار بذنبه. ورجل خطار يمشي متمائلاً متبختراً.
خَطَارَةُ الخطارة هي الخطيرة من الإبل. وناقاة خطارة تضرب بذنبها يميناً وشمالاً.

خَطِير الخطير هو صاحب الرفعة من الرجال. والأمر الخطير هو الذي يكون له شأن عظيم. والخطير هو المثل والعديل في الرفعة. ويقال: هذا الرجل ليس له خطير، أي مثل في الرفعة. ويقال: هذا الرجل خطيرٌ لذلك، أي مثله في القدر. والجمع خطِر، وبعض القواميس يقول: خطِر (يتسكين الطاء) ولكن هذا جمع أخطر. والخطير الزمام والقار والجل ولعاب الشمس في الهاجرة وظلمة الليل والوعيد والنشاط.

مَخْطَر المَخْطَر مكان الخطر، ويقال: فيه مَخْطَر، أي موضع خطر، وفي الإنكليزية risky.

مَخْطَرَةُ المَخْطَرَة هي الباعث على الخطر، أو الشيء المنطوي على الخطر، والجمع مخاطر.

مُخْطِر المُخْطِر هو الذي فيه خطر يهدد بالتلف أو بالموت، ويقال: هذا المريض مُخْطِر، وهذا الوضع مُخْطِر.

مُخْطَر المُخْطَر هو العهد؛ ويقال: هذا آخر مُخْطَرِي به، أي آخر عهدي به، ويقال أيضاً مُخْطَر (بفتح الميم).

خَطَرَب (خَطَرَب يَخْطِرِبُ خَطَرَبَةً) الرجلُ تَقَوَّل، أي قال ما لم يكن واقعاً.

تَخْطَرَب (تَخْطَرَب يَتَخْطَرَبُ تَخْطَرَباً) الرجلُ خَطَرَب.

خَطَرَف (خَطَرَف يَخْطِرِفُ خَطَرَفَةً) الرجلُ أسرع في مشيته

خِطَّةُ الخِطَّة أرض ينزلها الرجلُ أو الناس ولم تكن قد نُزِلَتْ من قبل. **والخِطَّة** أرض لم تكن لأحد يتخذها الرجل لنفسه فيعلمها بخطوط إشارة إلى أنه يريد البناء فيها، والجمع **خِطَط**، ومنه **خِطَط البصرة والكوفة**. وفي الحديث: أنه أعطى النساء **خِطَطاً يَسْكُنُنَّها** في المدينة.

خُطَّةُ الخُطَّة هي الشيء الذي يُخَطّ، كالنقطة من الشيء الذي يُنْقَط. **والخُطَّة** تدبير في الفكر يراد العمل به، ويقال: جاء زيد وفي رأسه **خُطَّة**، أي في نفسه تدبير مكتوم، وفي الإنكليزية design. ويقال: تلك **خُطَّة** لم تكن من بالي، أي تلك الطريقة أو ذلك التدبير أو التصرف. ويقال: هو يكلفني **خُطَّة** من الخسف، أي لونا. **والخُطَّة** علامة مستطيلة، وهي الجُدَّة على ظهر الحمار مثلاً. والجمع **خُطَط**. ويقال: فلان يَبْنِي خُطَط المكارم، أي يضع طرقاً للمكارم تُتَّبَع. **والخُطَّة** لعبة للأولاد يخطون خطاً يقف اللاعب فيه واللاعبون حوله.

خَطَّاط الخَطَّاط هو الذي يخطّ بالقلم، وحرفته الكتابة بخطّ حسن، أي calligrapher.

خَطُوط الخَطُوط من الرجال أو النساء من يمشي ويجر قدمه على الأرض فتترك خطاً فيها. **والخَطُوط** طلاء تخضب به المرأة حاجبيها.

خُطِيطَةُ الخُطِيطَةِ الأرض تكون بين أرضين تُمَطَّران وهي لا تُمَطَّر، أو التي مُطَّر بعضها، والجمع **خُطَائِط**.

مِخْطَ المِخْطَ شيء يُخَطّ به. **والمِخْطَاط** هو البِسْطَرَة لرسم الخطوط.

مُخْطَطُ المُخْطَط هو الذي فيه خطوط كالثوب وغيره. **والمُخْطَط** من الدواب ما كان في جسمه خطوط ظاهرة، كحمار الزرد. **والمُخْطَط** هو الشيء المرسوم الذي يتخذ دليلاً للعمل. **والمراة المُخْطَطَة** هي التي خَطَّطت حواجبها.

مَخْطُوط المَخْطُوط والمَخْطُوطَة شيء مكتوب غير مطبوع، وفي الإنكليزية script أو manuscript.

خَطَفَ (خَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفاً وخَطَفَاناً) الرجلُ مشى بخفة وسرعة ونشاط، وكذلك البعير.

خَطَفَ (خَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفاً) الرجلُ المرأةَ سَرَقَهَا وذهب

لتكون مُغْلَمَةً ومفروزة للبناء فيها. **واختَطَّ** البلدةَ رسم بناءها من أول الأمر وبين مواقع أقسامها بالخطوط.

خَاطُ الخَاط هو الذي يَخُطّ، وغلب على الزاجر أو الساحر لأنه يرسم خطوطاً على الأرض أو في الرمل يتكهن أو يسحر بها. والجمع **خَطَّاط وخاطون**.

خَطّ الخَطّ في الرياضيات أو الهندسة هو ما ترسمه نقطة تحركت باستقامة واحدة، ويكون هذا امتداداً له طول وليس له عرض، وفي الإنكليزية line. وقد يكون **الخَطّ** حَزْزاً مستطيلاً كالخُفْرَة القليلة العمق المستطيلة باستقامة واحدة، ومنه خطوط الكف وهي العلامات المستطيلة في راحة اليد أو في الكف. **والخَطّ** طريق خفيف في السهل أو الأرض، مثل track في الإنكليزية. **والخَطّ** مرفاً السفن في اليمامة تُنسب إليه الرماح **الخُطِيّة** وكانت تجلب من الهند وتثقف في هذا المرفأ وتباع. **وخَطّ** الاستواء هو دائرة عظيمة يُفترض أنها مرسومة كالنطاق حول منتصف الكرة الأرضية وتنصفها نصفين شمالاً وجنوباً. **وخَطّ** السمّت هو الخط من رأس السمّت إلى القدم على استقامة قامة الشخص. **وخَطّ** الظل هو الوتر في مثلث قائم الزاوية، وهو قطر الظل. **وخَطّ** نصف النهار هو خط الزوال. وجناس **الخَطّ** عند البديعيين هو أن تتفق الألفاظ في صورة الحروف وتختلف عند النقط، مثل: عبيدي وعندي. **وخَطّ** الكهرباء هو الحبل الحامل للكهرباء، **والخط** الحديدي الذي يسير عليه القطار، وخطوط المواصلات، وخطوط التلفون، والخطوط الجوية - هذا كله معروف. **والخَطّ** هو صورة الأحرف كما تستعمل في الكتابة. **والخط** العربي أنواع كثيرة أهمها: النسخي، والثلاثي، والرقمي، والفارسي، والريحاني، والديواني، والكوفي. ومن الخطوط الخط المسماري، والخط الحميري، والخط السطرنجيلي وغيرها. ويقال: أنا معك على خط مستقيم. ويقال: خرج فلان عن **الخَطّ**، أي انحرف. **والخطوط** من الكلا في الأرض طرائق منه. **والخطّ** هو الكتبة، ومنه فلان حسن **الخَطّ**.

خُطّ الخُطّ الطريق الشارع. **والخُطّ** موضع الحي. والجمع **أَخْطَاط**.

بها يريد أن يتزوج بها أو لغرض آخر.

خَطَفَ (خَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفًا) الشيء استلبه بسرعة. والناس يقولون: (خطف يَخْطِفُ خَطْفًا)، ولعله أقرب وأسهل. و**خَطَفَ** البرق البصرَ ذَهَبَ به كأنه عَمِيَ من شدته. و**خَطَفَ** السيفَ الرأسَ أزاله بسرعة عن العنق.

خَطَفَ (خَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفًا) الشيء استلبه بسرعة. و**خَطَفَ** البرقَ البصرَ ذَهَبَ به. و**خَطَفَ** الشيطانَ السمعَ استرقه، فالشيطان خاطف. وفي القرآن الكريم: ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ﴾ [الصفات ١٠]. ومنه ﴿فَتَخَطَّفَهُ الطُّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ﴾ [الحج ٣١].

خَطَفَ (خَطَفَ يَخْطِفُ تَخْطِيفًا) الرجلُ من الخطف، ويقال: مشى السارق بين الدكاكين وهو يُخْطِفُ من هنا وهنا.

أَخْطَفَ (أَخْطَفَ يَخْطِفُ إِخْطَافًا) الرامي الرميةَ أَخْطَافًا. أَخْطَفَ الرجلُ مرضَ يسيراً ثم بَرَأَ سريعاً. وَأَخْطَفَتِ الحمى زيداً أَقْلَعَتِ عنه. وَأَخْطَفَ السهمُ أَشْرَى. وَأَخْطَفَ الرامي أَخْفَقَ.

اِخْطَظَفَ (اِخْطَظَفَ يَخْطَظِفُ اِخْطَظَافًا) الشيء انتزعه أو أخذه بسرعة وذَهَبَ به، أو أمسك به بسرعة. و**اِخْطَظَفَ** الشيءَ اسْتَرْقَه. و**اِخْطَظَفَتِ** عنه الحُمى خَفَتِ ولم تلبث أن أَقْلَعَتِ. و**اِخْطَظَفَتِ** للصوص المرأة أَخَذوها معهم غصباً، وكذلك إذا اِخْطَظَفُوا غلاماً أو بنتاً...

تَخَطَّفَ (تَخَطَّفَ يَتَخَطَّفُ تَخْطِيفًا) اللصُّ الشيءَ استلبه ومَرَّ به سريعاً. وَتَخَطَّفَهُ اسْتَرْقَه. ويقال: الناس يَتَخَطَّفُونَ البضائعَ من التجار في زمن الاضطرابات. ومنه قوله تعالى: ﴿تَخَافُونَ أَنَّ يَتَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ﴾ [الأنفال ٢٦].

خَاطِفُ الخاطِيفِ هو الذي يَخْطِفُ أو يَخْطِفُ أو يَخْطِفُ أو يَخْطِفُ. و**الخَاطِفُ** هو الذئب لأنه يخطف الشاة ويذهب بها. و**الخَاطِفُ** من السهام هو الذي يقع على الأرض ثم يجبر إلى الهدف على نزوات كأنه يتخطف شيئاً من الأرض، ثم لا يصيب الهدف. والجمع **خَوَاطِيفُ**. و**السهام الخَوَاطِيفُ** هي الخواطيء. و**خَاطِفُ ظِلِّهِ** طائر إذا رأى ظِلَّهُ في الماء أقبل عليه ليخطفه، ويقال له الرَّقْرَاف، وفي الإنكليزية kingfisher.

خَاطِيفَةُ الخاطِيفَةِ مؤنث الخاطف. ويقال: حرب **خَاطِيفَةٍ**، أي حرب تأتي بسرعة وتنتهي بسرعة، أي blitzkrieg. والصورة **الخَاطِيفَةُ** هي التي تؤخذ بسرعة بآلة التصوير، أي snapshot. و**الحمى الخاطِيفَةُ** هي التي تصيب ولا تلبث أن تُقْلِعَ.

خَاطُوفُ الخاطوفِ شيء يشبه المِنجَل يُشَدُّ بحباله الصيد فإذا وقع الطي في الحباله شَدَّ الخاطوف على رجله واختطفه فلا يستطيع الإفلات. و**الخَاطُوفُ** شيء كالعصا وفي رأسها عَقَافَةٌ تُخْطِفُ بها الثمار عن الشجر. **خَطَّافُ الخَطَّافِ** هو الذي يخطف السمعَ أي يسترقه، وهو الشيطان. و**الخَطَّافُ** ضرب من السمك، واسمه العلمي exococtus volans.

خَطَّافُ الخَطَّافِ طائر كالسنونو يقال له: زَوَّار الهند، وفي الإنكليزية swallow. و**الخَطَّافُ** حديد حَجَناء في جانبي البكرة فيها محور البكرة. و**الخَطَّافُ** كل حديد حَجَناء معقوفة الطرف، والجمع **خطاطيف**. و**خطاطيف السباع** من الحيوان والطيور مخالبلها. و**الخَطَّافُ** في الإنكليزية grab. و**الخَطَّافُ** اللص السريع الهجوم والخطف. و**خَطَّافُ البحر** طائر يقال له في الإنكليزية tern.

خَطْفَةُ الخَطْفَةِ شيء معين مخطوف. و**الخَطْفَةُ** من المرض إصابة سريعة يبرأ المصاب منها بسرعة. ويقال: ما مِن مرض إِلَّا وقد يكون له خَطْفَةٌ، أي يُصِيبُ وَيَجْفُ ولا يلبث أن يزول. و**الخَطْفَةُ** العضو الذي يقطعُه السبع من الفريسة. و**الخَطْفَةُ** عند أهل الموسيقى لمحة من نغمة أخرى يتناولها المغني في وسط نغمته، وفي الإنكليزية snatch. و**الخَطْفَةُ** رضعة يرضعها الرضيع خطفاً من الثدي.

خَطْفَى الخَطْفَى مشية فيها سرعة خاطفة، ويقال: هو يمشي **الخَطْفَى**، وجريـر بن **الخَطْفَى** شاعر أموي مشهور.

خَطِيفُ الخَطِيفِ هو السريع المشي كأنه يخطف حركاته خطفاً، ويقال: جملٌ خطيف، ولعل هذا من فعل (خَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفَةً) وهو غير مذكور في المعاجم. و**الخَطِيفُ** هو المخطوف.

وَالْخَطَلُ الاضطراب في الإنسان والفرس والرمح بحيث لا يكون فيه استقرار ولا نظام، ومنه أن الْخَطَلَ هو السرعة بهوج وَخُمُق. وَالْخَطَلُ فِي الْأُذُنِ استرخاء أعلاها على أسفلها. وعبدالله بن خَطَل أحد الأربعة الذين هدر النبي دمه يوم الفتح، وكان له قيتان تُغْنِيَان بهجاء الرسول ﷺ.

خَطَلَ الْخَطَلَ هو ذُو الْخَطَلِ، وَالْخِطْلَةُ هي ذات الْخَطَلِ، والجمع خَطَلَى. ورمح خَطَل لا يستقيم عند الطعن بل يضطرب. وسهم خَطَل لا يستقيم في انطلاقه بل يذهب يميناً وشمالاً ولا يقصد قصد الهدف. وثوب خَطَل ثوب طويل ينسحب على الأرض. ورجل خَطَل فيه تسرع وعدم استقامة في سلوكه.

أَخْطَلَ الْأَخْطَلَ هو الْخَطَلُ. وَالْأَخْطَلَ هو الذي في أذنيه استرخاء بحيث تسترخي الأذن من أعلاها وتنطبق على أسفلها. والجمع خُطَل. وَالْأَخْطَلَ لقب شاعر من شعراء الدولة الأموية وكان معاصراً لجبرير والفرزدق.

خَطَلَاءُ الْخَطَلَاءِ هي الْخِطْلَةُ، والجمع خُطَل. وامرأة خطلاء التدين ذات تدين مسترخيين مضطربين على صدرها. والأذن الخطلاء هي المسترخية، أي loppy.

خَطَمَ (خَطَمَ يَخْطِمُ خَطْماً) الرجلُ غلامه ضربه على خَطْمه أي أنفه، وأكثر ما يكون الْخَطْمُ للحيوان حتى يرتدع. وَخَطَمَ البعيرَ وضع الْخِطَامِ على أنفه، وَخَطَمَهُ بِالْخِطَامِ جعل الْخِطَامَ على أنفه. وَخَطَمَ القوسَ بالوتر وضع الوتر فيها وشدّها به فجمع بين طرفيها. وَخَطَمَهُ بِالْكَلامِ رَدَّعَهُ وانتهره حتى سكت، مثل muzzle. وَخَطَمَ الشاعِرُ أَنْفَ الرجلِ ألصق به عاراً ظاهراً. ومنه قول النابغة الجعدي:

إذا أدلج السعدي أدلج سارقاً
وأصبح مخطوماً بلوم مُعَذِّراً
وَخَطَمَ الرجلُ بلحية كان له لحية حول فكيه، ومنه قول النمر بن تولب:

ألست بشيخٍ قد خُطِمَتْ بلحية
فتقصّر عن جهل الغرائقة المُرْد
وَخَطَمَ الرجلُ الأديمَ خاط حواشيه بعد أن غبنها.

خَطِيفَةُ الْخَطِيفَةِ هي الشاة يخطفها الذئب، وهي بمعنى مَخْطُوفَةٌ. وَالْخَطِيفَةُ بنت أو امرأة يختطفها الرجل ويهرب بها ليتزوج بها بغير رضى أهلها. وَالْخَطِيفَةُ دقيق يُصَب عليه اللبن الحليب وَيُطَبَخ ثم يؤكل بالملاعق، وفي الإنكليزية flour pudding.

أَخْطَفَ الْأَخْطَفَ هو الضامر الحشَى، ويقال: هو أخطف الحشَى، أي ضامره، وهي خطفاء، والجمع خُطَفَ. ولعلّ هذا من فعل (خُطِفَ يَخْطِفُ خُطْفاً) وهو غير مذكور في المعاجم.

مَخْطُوفُ الْمَخْطُوفِ هو الذي تعرض للخطف، والمخطوف من الجمال هو الذي وُسمَ بِسِمَةٍ على هيئة خُطَاف البكرة. ومخطوف الحشَى ضامره، كالأخطف. والناس يقولون: لونه مخطوف، أي متغير إلى الصفرة.

مُخْطَفُ الْمُخْطَفِ الحشَى هو الْمَخْطُوفُ أي الضامر الحشَى. ومنه قول ابن الرومي في وصف العنب الرازقي:

ورازقي مُخْطَفُ الْخُصُورِ
كأنه أصابع البَلُورِ
وهو الْمُخْطَفُ الحشَى.

خَطَلَ (خَطَلَ يَخْطَلُ خَطْلاً) الرجلُ في كلامه تكلم بكلام فاسد التركيب والمعنى أو بكلام خارج عن حد اللياقة أو الأدب، فهو خَطَل. وَخَطَلَتْ أذُنُهُ استرخت، فهي خَطَلَاء. وَخَطَلَ السهمُ ذهب يميناً وشمالاً ولم يقصد قصد الهدف. وَخَطَلَتِ المرأةُ استرخى ثدياها وطالا وتلقفا.

خَطَلَ (خَطَلَ يَخْطَلُ خَطْلاً) الرجلُ خَطَلَ فهو خاطِل، وهذا غير وارد ولكنه يصح.

أَخْطَلَ (أَخْطَلَ يَخْطَلُ إِخْطَالاً) الرجلُ في كلامه خَطَلَ. تَخَطَّلَ (تَخَطَّلَ يَتَخَطَّلُ تَخَطُّلاً) الرجلُ في مشيته تلوى وتثنّى.

خَطَلَ الْخَطَلَ هو الكلام الفاسد النظام والمعنى أو الذي في غير كُنْهه. ومنه قول الطغرائي:

أصالة الرأي صانتني عن الْخَطَلَ
وحلية الفضل زانتني لدى الْعَطَلَ

وهم يَخْطُون وهم خَطَوْا، وهم خَطُون وَيَخْطُون. ويقال في الدعاء للإنسان: خُطِي عنه سوء، أي دُفِع. خَطِي (خَطِي يُخْطِي تَخْطِيَة) الرجلُ الصَّبِيَّ جعله يَخْطُو. وَخَطِي الأذى عن زيد صَرَفَه وجعله يتخطاه ويَجِد عنه. وَخَطِي الوسخَ عن الثوب أَمَاطَه عنه، فالثوب خُطِي عنه الوسخ أي أُمِيط، أي نُحِيَ وأُبْعِد. أَخْطِي (أَخْطِي يُخْطِي إِخْطَاءً) الرجلُ الصَّبِيَّ جعله يخطو. وَأَخْطِي الشيءَ عن زيد نَحَاه وأبعده حتى لا يُصِيبَه.

تَخْطِي (تَخْطِي يَتَخْطِي تَخْطِيَاءً) الشيءُ زِيداً حَادَ عنه وجاوزَه. وَتَخْطِي الصفوفَ في المسجد مَرَّ عنها مُعْتَرِضاً. وَتَخْطِي إليه بِمَكْرِهِ عَمَدَ إليه بِالمَكْرِهِ وقصده به من مكانه. وَتَخْطِي زَيْدٌ فَلَاناً مَرَّ به وَمَضَى وتركه. وَتَخْطِي زَيْدٌ قَرْنَه في السباق جاوزَه وفاته. اخْتَطَى (اخْتَطَى يَخْتَطِي اخْتِطَاءً) الرجلُ خطا. واخْتَطَى الرجلُ القومَ جَاوَزَهُم وَتَخَطَّاهُم.

خَطْوَةُ الْخَطْوَةِ هي المرة الواحدة من الْخَطْوِ، ويقال: خَطَوْتُ خَطْوَةً واحدة لا غير، والجمع خَطَوَات. خُطْوَةُ الْخُطْوَةِ هي المسافة بين القدمين في الخطوة الواحدة، ويقاس بها، ويقال: بيننا وبينه عشرون خُطْوَةً، والجمع خُطَوَات وَخُطَى. وَالْخُطْوَةُ في المسافة ثلاث أَقْدَام.

خَيْعَلُ الْخَيْعَلِ قَمِيصٌ بِلَا كَمِيْنٍ مِنَ الْبَسَةِ النِّسَاءِ التَّحْتَانِيَّةِ، مثل under shirt.

خَفَت (خَفَت يَخْفِتُ خَفَوَاتٌ) الصَّوْتُ سَكَنَ، فَهُوَ خَافِتٌ ويقال: خَفَتِ المِيتُ، أي انقطع كلامه وسكت، وكذلك المريض، مثل sink. وَخَفَتِ الزَّرْعُ لَمْ يَطْلُ، فَهُوَ خَافِتٌ.

خَفَت (خَفَت يَخْفِتُ خَفَاتٌ) الرَّجُلُ بِكَلَامِهِ أَسْرَهَ وَخَفَضَهُ حَتَّى لَا يَكَادُ يُسْمَعُ. وَخَفَتِ بِصَوْتِهِ خَفَضَهُ وَأَخْفَاهُ وَلَمْ يَرْفَعْهُ. وَخَفَتِ بِقِرَاءَتِهِ ضِدَّ أَجْهَرٍ.

خَفَت (خَفَت يَخْفِتُ خَفَاتًا) الرَّجُلُ مَاتَ فَجَاءَةً، فَهُوَ خَافِتٌ.

خَفَت (خَفَت يَخْفِتُ خَفَوَاتٌ) الصَّوْتُ كَانَ خَفْتًا، أي خَافِتًا، وَأَكْثَرُ الْمَعَاجِمِ لَا تَذْكُرُ هَذَا الْفِعْلَ وَتَذْكُرُ (خَفَت).

وَخَطَمَ الْبَعِيرَ وَسَمَهُ بِخِطَامٍ.

خَطِمَ (خَطِمَ يَخْطِمُ خَطْمًا) كَانَ أَخْطَمَ، وَهَذَا فِعْلٌ لَا تَذْكُرُهُ الْمَعَاجِمُ وَتَذْكُرُ (أَخْطَمَ).

خَطَمَ (خَطَمَ يُخْطِمُ تَخْطِيمًا) الرَّجُلُ بَعِيرَهُ خَطَمَهُ بِالْخِطَامِ. وَخَطَمَ الْبُسْرُ صَارَ مُخْطَمًا.

اخْتَطَمَ (اخْتَطَمَ يَخْتَطِمُ اخْتِطَامًا) الرَّجُلُ خِطَامَ الْبَعِيرِ شَدَّهُ عَلَى أَنْفِهِ أَيْ مَخِطَمَهُ. وَاخْتَطَمَ بِلِثَامٍ، أَيْ أَدَارَ اللَّثَامَ عَلَى أَنْفِهِ.

خِطَامُ الْخِطَامِ حَبْلٌ يُلْفَتُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ أَوْ مَخْطَمِهِ ثُمَّ يَرْتَبِطُ فِي الْعُنُقِ لِيُقَادَ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ noseband. وَالْخِطَامُ لِلْقَوْسِ هُوَ الْوَتَرُ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ. وَالْخِطَامُ سِمَةٌ لِلْبَعِيرِ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ وَتَمْتَدُّ إِلَى الْخَدَيْنِ مُعْتَرِضَةً، وَقَدْ يُوسَمُ الْبَعِيرُ بِخِطَامٍ أَوْ خِطَامَيْنِ، وَيَقَالُ: جَمَلٌ مَخْطُومٌ خِطَامٍ أَوْ خِطَامَيْنِ.

خَطَمَ الْخَطَمُ مِنَ الْحَيَوَانِ مُقَدَّمُ أَنْفِهِ أَوْ فَمِهِ، مِثْلُ خَطَمِ الْخَنْزِيرِ وَهُوَ أَنْفُهُ مَعَ مَقْدَمِ فَمِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ muzzle. وَالْخَطَمُ مِنَ الْإِنْسَانِ أَنْفُهُ. وَالْخَطَمُ مِنَ الطَّائِرِ مَنْقَارُهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ beak. وَالْخَطَمُ مِنَ الْإِنْسَانِ مُقَدَّمُ وَجْهِهِ، تَشْبِيهًا بِخَطَمِ الْحَيَوَانِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ snout.

خُطْمِي الْخُطْمِي وَالْخُطْمِي نَبَاتٌ كَبِيرٌ الزَّهْرُ جَدًّا أَحْمَرُهُ أَوْ أَبْيَضُهُ وَكِلَاهُمَا مُلْتَمِسٌ شَدِيدُ التَّغْرِيبَةِ لِلزَّوْجَةِ وَيَنْفَعُ فِي عِلَاجِ الْأَمْرَاضِ الصَّدْرِيَّةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ marsh mallow.

أَخْطَمَ الْأَخْطَمُ هُوَ الطَّوِيلُ الْأَنْفِ، وَهِيَ خَطْمَاءٌ، وَهِيَ وَهْنٌ خُطَمٌ، وَهَذَا مِنْ فِعْلِ (خَطِمَ يَخْطِمُ خَطْمًا) وَلَا تَذْكُرُهُ الْقَوَامِيْسُ. وَالْخَنْزِيرُ أَخْطَمٌ لِأَنَّهُ طَوِيلُ الْأَنْفِ.

مَخْطِمُ الْمَخْطِمِ هُوَ الْخَطَمُ لِلْحَيَوَانِ وَالْإِنْسَانِ، وَالْجَمْعُ مَخَاطِمُ. وَالْمَخْطِمُ مَنْقَارُ الطَّائِرِ مِثْلُ الْخَطَمِ.

مُخْطَمُ الْمُخْطَمِ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ الْفَرَسُ الَّذِي كَانَ عَلَى خَطْمِهِ بَيَاضٌ يَمْتَدُّ إِلَى حَنْكِهِ الْأَسْفَلِ كَأَنَّهُ خِطَامٌ لَهُ. وَالْمُخْطَمُ وَالْمَخْطِمُ مِنَ الْبُسْرِ هُوَ الَّذِي صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ وَطَرَاقٌ مُعْتَرِضَةٌ تَخَالِفُ لَوْنَهُ.

خَطَا (خَطَا يَخْطُو خَطْوًا) الرَّجُلُ فَتَحَ مَا بَيْنَ قَدَمَيْهِ وَشَى، فَهُوَ خَاطٍ وَهِيَ خَاطِيَةٌ وَخَطَوْتُ أَنَا وَأَخْطُو، وَهُوَ يَخْطُو

لقدميه وهما تغوصان في الرمل صوت يشبه الحفيف.
والأصل في المعنى مأخوذ من الصوت: خُفَّ خُف،
خُفَّ خُف، خُفَّ خُف، مكرراً.

خَفَخَافُ **الْخَفَخَافُ** هو الذي يُخَفِّخُ في أكله أو مشيه
أو حركته أو لباسه أو تنفسه من منخريه. **وَالْخَفَخَافُ**
رجل يخرج صوته من منخريه إذا تكلم دون غنة.

خَفَخَافَةُ **الْخَفَخَافَةُ** مؤنث الخفخاف، وهي أيضاً المرأة
التي كأن صوتها عند الكلام يخرج من منخريها دون
غنة، والناس يقولون: خَفَفُورَةٌ.

خُفُخُوفُ **الْخُفُخُوفُ** طائر يُخَفِّخُ بجناحيه في طيرانه
كالنسر، ويقال: الميساق.

خَفَدَ (خَفَدَ يُخَفِدُ خَفْدًا وَخَفْدَانًا) الرجلُ أسرع في مشيه،
فهو خافِد، والخَفِيدُ هو السريع من الظَّلمان.

خَفِرَ (خَفِرَ يُخَفِرُ خَفَرًا) الغلامُ استحيا أشدَّ الحياء، ويقال
ذلك عادة للفتاة، فالغلام خَفِرَ، والفتاة خَفِرَ، والجمع
خَفَرَى.

خَفَرَ (خَفَرَ يُخَفِّرُ خِفَارَةً) الرجلُ كان خفيراً أي كان عمله
الجراصة.

خَفَرَ (خَفَرَ يُخَفِّرُ خَفَرًا) الرجلُ صاحبه حَمَاهُ وَحَرَسَهُ ومنعه
من أعدائه وأجاره منهم فلا يصلون إليه، فالرجل خَافِرٌ
أو خَفِيرٌ. وَخَفَرَ العهدُ أو الدِّمَامُ نقضه ولم يَفِ به.
وَخَفَرَ الرجلُ بصاحبه نقض عهده وَغَدَرَ به. وَخَفَرَ
البيتَ حَرَسَهُ. وَخَفَرَ على القوم خِفَارَةً، كان يعمل
عندهم حارساً، وقد ذُكِرَ.

خَفَرَ (خَفَرَ يُخَفِّرُ تخفيراً) الرجلُ صاحبه بالغ في المحافظة
عليه وحمايته وحراسته. وَخَفَرَ البيتَ جعل له مَنْ
يحرسه ويحميه. وَخَفَرَهُ جعل عليه سُوراً يحميه.
وَخَفَرَتِ الحكومةُ اللاجئين السياسيين أجارته، أي أبقتهم
في البلد حمايةً له ولم تُرجعه إلى وطنه الأصلي.

أَخْفَرَ (أَخْفَرَ يُخَفِّرُ إخْفَارًا) الرجلُ صاحبه بعث معه مَنْ
يُخَرِّسُهُ. وَأَخْفَرَ الرجلُ صاحبه نقض عهده وَغَدَرَ به.
وَأَخْفَرَ الدُّمَّةَ لم يَفِ بها وانتهكها بأن خالفها.

تَخَفَّرَ (تَخَفَّرَ يُتَخَفَّرُ تَخَفُّرًا) الرجلُ بالأمير استجار به
ليحميه، وفي الإنكليزية: seek asylum. وَتَخَفَّرَتِ
الفتاةُ استحييت كثيراً حتى ظهر ذلك في وجهها.

خَافَتَ (خَافَتَ يُخَافِتُ مُخَافَتَةً) الرجلُ بكلامه تكلم وهو
يحاول أن يخفي كلامه حتى لا يسمعه أحد. ويقال:
كلمه مخافَةً، أي كلمه كأنه يلقي إليه سرّاً.

تَخَافَتَ (تَخَافَتَ يُتَخَافَتُ تَخَافَتًا) القومُ خافتوا بكلامهم.
ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا
تُخَافِتْ بِهَا﴾ [الإسراء ١١٠]، ومنه أيضاً: ﴿يَتَخَافَتُونَ
بَيْنَهُمْ﴾ [طه ١٠٣] أي يخفضون أصواتهم لما يملأ
صدورهم من الرعب والهول ويتشاورون سرّاً. ومنه:
﴿فَانْطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَافَتُونَ﴾ أي يتسارون. [القلم ٢٣].
ومنه قول الشاعر:

أَخَاطِبُ جَهْرًا إِذْ لَهَنَ تَخَافَتِ

وَشَتَانُ بَيْنَ الْجَهْرِ وَالْمَنْطِقِ الْخَفَتِ

خَافَتِ **الْخَافَتِ** هو المنخفض الذي لا يكاد يُسْمَعُ.
كالصوت الخافِت. **وَالْخَافِتُ** هو الذي مات فجأةً،
كان الروح في جسمه خفت كالصوت إذا سكن فجأةً.
وَالْخَافِتُ من الزرع هو الذي لم يَظُلْ، ويقال: زرع
خافِت. وفي الحديث: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ كَمَثَلِ
خَافَتِ الزَّرْعِ...». **وَالْخَافِتُ** هو السحاب ليس فيه
ماء.

خُفَاتِ **الْخُفَاتِ** موت الفجأة ويقال: مات خُفَاتًا. ويقال:
منطقه خُفَاتِ أي خَفَتِ.

خَفَّتِ **الْخَفَّتِ** بالكلام ضِدَّ الْجَهْرِ، أي خفض الصوت
بالكلام حتى لا يكاد يُسْمَعُ. ويقال: كلام خَفَّتِ، أي
خافِت.

خَفَّتِ **الْخَفَّتِ** هو السذاب (نبات يشبه الرمان)، وفي
الإنكليزية rue أو herb of grace.

خَفَجَ **الْخَفَجَ** داءٌ للإبل يكون معه رعدة في الرجلين قبل
القيام، وهذا من فعل (خَفَجَ يُخَفِّجُ خَفَجًا) فهو خَفِجٌ أو
أَخْفِجٌ. **وَالْخَفِجُ** نبات أشهب ربيعي، ويقال له أيضاً
الْخَزْدَلُ. **وَالْخَفِجُ** أيضاً حَبُّ الْخَزْدَلِ.

خَفَخَفَ (خَفَخَفَ يُخَفِّخُ خَفَخَفَةً) الكلبُ إذا أحدث
وهو يأكل صوتاً يشبه صوت خفقان جناحي النسر في
طيرانه أو نحو ذلك. وخَفَخَفَ القميصُ الجديد إذا
سَمِعَ لحركته صوت مثل حفيف الشجر أو خفقان جناح
الطائر. وَخَفَخَفَ وهو يمشي في الرمل إذا سَمِعَ

خَافُور الخافور هو الشوفان.

خِفَارَةُ الخِفَارَةِ صنعة الخافر أو الخفير، وهي الجِرَاسَةُ، وهي كذلك الإجارة والمنع والتأمين والخِفَارَةُ هي الخَفَرُ وليست الجِرْفَةُ أو الصنعة. ويقول المخفور لخافره أو خفيّره: وَفَتَ خَفَارَتِكَ، أي إنك وفيت ولم تُسَلِّمني إلى أعدائي، ومنه قول ابن مُقْبِل:

خَفَرْتُ عَلَى قَيْسٍ فَأَدَّوْا خَفَارَتِي

فوارس منهم غير ميلٍ ولا عُسرٍ
وخَفَرْتُ عَلَى قَيْسٍ أَيِ حَمِيَّتِ رَجُلًا مِنْ بَنِي قَيْسٍ فَلَمْ
يَتَعَرَّضُوا لَهُ.

خَفَارَةُ الخِفَارَةِ القيام بعمل الخفر دون أن يكون ذلك
صنعة، فإذا كان صنعة فهو خِفَارَةٌ. والخِفَارَةُ هي
الدِّمَّةُ.

خُفَارَةُ الخُفَارَةِ اجرة الخفير أو جُعلهُ.

خَفَرُ الخَفَرِ شدة الحياء ومختص بالنساء. والخَفَرُ
شُرْطِيّ حارس، والجمع أَخْفَارُ، والخَفَرُ جماعة
منظمة من الحُرَّاسِ، وهو مثل: شُرْطٌ وَحَرَسَ، والمفرد
منه: شُرْطِيّ وَحَرَسِيّ، ولم يقولوا خَفَرِيّ، مع أنه جائز.
فإذا قالوا: خَفَرِيّ، فالجمع خَفَرٌ. ومنه خَفَرُ
السواحل، وهم حراس السواحل، وفي الإنكليزية
coastguard.

خَفِيرُ الخَفِيرِ الشديد الحياء، والمرأة خَفِيرَةٌ.

خُفْرَةُ الخُفْرَةِ هي الدِّمَّةُ أي الخِفَارَةُ، ويقول المخفور
لخفيّره: وَفَتَ خُفْرَتِكَ، إنك وفيت بالمعهد ولم تُسَلِّمني
إلى أعدائي.

خَفِيرُ الخَفِيرِ هو المخفور، أو هو الخافر بمعنى المجير
والحامي. والخَفِيرُ شُرْطِيّ يَاقم للمحافظة على الراحة
والأمن ولا سيما في الليل. والجمع خُفَرَاءُ.

مِخْفَارُ المِخْفَارِ المرأة الشديدة الحياء، والجمع
مَخَافِيرُ.

مَخْفَرُ المَخْفَرِ مكان الخِفَارَةِ، وهو مركز للشرطة، وفي
الإنكليزية police station.

خَفَسَ (خَفَسَ يَخْفُسُ خَفْسًا) الرجلُ صاحبه انتهره بكلام
قبيح حتى أسكته. والناس يقولون: طَفَسَهُ. ويقال
للرجل: خَفَسْتَ يَا هَذَا صَاحِبَكَ، إذا قَلَّتْ لَهُ أَقْبَحُ مَا

تقدر عليه من القول، كأن تقول له: اسكت يا تيس، وما
أشبه. وَخَفَسَ الشَّرَابَ أَقْلَ مَاءِهِ حَتَّى يَكُونَ النَّيْذُ أَوْ
الْخَمْرُ أَشَدَّ مَفْعُولًا، إِذَا كَانَ الشَّرَابُ مِنَ الْمُسْكِرِ.
وَخَفَسَ الرَّجُلُ الْبِنَاءَ قُوَّضَهُ، مِثْلُ خَسَفَ.

أَخْفَسَ (أَخْفَسَ يَخْفُسُ إِخْفَاسًا) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ نَطَقَ
بِكَلَامٍ قَبِيحٍ. وَأَخْفَسَ الشَّرَابَ أَقْلَ مَاءِهِ فَكَانَ ذَلِكَ
أَشَدَّ لِمَفْعُولِهِ، فَالشَّرَابُ مُخْفَسٌ. وَأَخْفَسَ الشَّرَابُ
الرَّجُلَ أَسْكِرَهُ بِسُرْعَةٍ، فَالشَّرَابُ مُخْفَسٌ.

خَفَسَ (خَفَسَ يَخْفُسُ تَخْفِيسًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ خَفْسَهُ
بَشَدَّةٍ. وَخَفَسَ الشَّرَابَ أَخْفَسَهُ. وَخَفَسَ الشَّرَابُ
الرَّجُلَ أَسْكِرَهُ بِسُرْعَةٍ، فَالشَّرَابُ مُخْفَسٌ.

تَخَفَسَ (تَخَفَسَ يَتَخَفَسُ تَخَفْسًا) الرَّجُلُ تَضَعُضُعُ مِنَ
الْمُسْكِرِ فَاضْطَجَعَ مُتَجَدِّلاً.

خَفَشَ (خَفَشَ يَخْفُشُ خَفْشًا) الرَّجُلُ بِالْعَصَا رَمَى بِهَا، أَوْ
بِالشَّيْءِ رَمَى بِهِ.

خَفَشَ (خَفَشَ يَخْفُشُ خَفْشًا) الرَّجُلُ كَانَ صَغِيرَ الْعَيْنَيْنِ
ضَعِيفَ الْبَصَرِ خَلْفَةً، فَهُوَ أَخْفَشُ، وَهِيَ خَفْشَاءُ، وَهِيَ
وَهْنُ خُفْشٍ. وَخَفَشَ سَنَامَ الْبَعِيرِ صَغَرَ مُقَدَّمَهُ وَانْضَمَّ.
وَخَفِشْتَ عَيْنَ الرَّجُلِ صَغَرْتَ وَضَعَفَ بَصَرُهَا.

خُفَّاشُ الخُفَّاشِ هُوَ الْوَطْرَاطُ وَهُوَ حَيَوَانٌ لَبُونٌ يَشْبَهُ الْفَأَرَ
فِي شَكْلِهِ غَيْرَ أَنَّ أَصَابِعَ يَدَيْهِ مُلْتَحِمَةٌ بِبَعْضِهَا يَبْعُضُ
بِجِلْدَةٍ رَقِيقَةٍ وَلِذَلِكَ يَطِيرُ وَيَكُونُ طَيْرَانَهُ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ
بَيْنَ الضِّيَاءِ وَالظَّلَامِ، وَالْجَمْعُ خُفَّافِيشُ.

مِلَاحِظَةُ: لَعَلَّ الخُفَّاشَ فِي الْأَصْلِ هُوَ الخُشَافُ، فَلَمَّا
قَلِبَ إِلَى الخُفَّاشِ نَسَبُوهُ إِلَى الخَفَشِ وَقَالُوا إِنَّهُ سَمِيَ
الخُفَّاشَ لِصَغَرِ عَيْنَيْهِ وَضَعْفِ بَصَرِهِ أَوْ لِأَنَّهُ يُبْصِرُ فِي
اللَّيْلِ دُونَ النَّهَارِ، وَيَعْمَى فِي النَّهَارِ وَيَبْصُرُ فِي اللَّيْلِ.
وَمِنْ هُنَا نَشَأَ الْخِلَافُ حَوْلَ مَعْنَى الخَفَشِ.

خَفَشَ الخَفَشَ صَغَرَ الْعَيْنَيْنِ مَعَ ضَعْفِ الْبَصَرِ، وَلَيْسَ لَهُ
عِلَاقَةٌ بِمَا يُقَالُ عَنِ الخُفَّاشِ مِنْ عَدَمِ الْإِبْصَارِ فِي النَّهَارِ.

أَخْفَشَ الْأَخْفَشَ الَّذِي فِي عَيْنَيْهِ خَفَشٌ، وَهِيَ خَفْشَاءُ،
وَهُمْ وَهَنُ خُفْشٍ. وَالْأَخْفَشُ إِذَا كَانَ اسْمًا لَا صِفَةً
جُمِعَ عَلَى أَخَافَشٍ، وَالْأَخَافَشُ مِنَ النِّحَاةِ ثَلَاثَةٌ،
وَهُمُ الْإِخْفَشُ الْأَكْبَرُ وَاسْمُهُ أَبُو الْخَطَّابِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
عَبْدِ الْمَجِيدِ الْهَجَرِيّ، وَالْإِخْفَشُ الْأَوْسَطُ وَاسْمُهُ أَبُو

اختَفَضَ (اختَفَضَ يَخْفِضُ اختِفَاضاً) السعْرُ انحطَّ.
واختَفَضَتِ البنتُ اختَتَّتْ.

خَافِضُ الخَافِضُ هو الذي يَخْفِضُ. والخَافِضُ اسم
من أسماء الله الحسنى لأنه يَخْفِضُ الجبابرة والطغاة.
والخَافِضُ عند النحاة هو عامل الجَرِّ، مثل حروف
الجَرِّ مثلاً. والعِيشُ الخَافِضُ هو الذي يكون فيه دَعَةٌ
وسهولة ولا تكون فيه مشقة ولا عناء، وهو بمعنى عِيشٍ
مخفوض. ويقال: هو خَافِضُ الجَنَاحِ، أي مستكين أو
مُطِيع. وخَافِضُ الطير، أي ساكن وقور، ويقال: هو
رجل ساكن الطير.

خَافِضَةُ الخَافِضَةُ مؤنث الخافض. وأرض خَافِضَةٌ، أي
مطمئنة غير مرتفعة. والخَافِضَةُ هي الخاتنة للنساء،
ولا يقال خَافِضٌ لأن الرجل لا يَخْفِضُ النساء، أي لا
يَخْتَنِنُهُنَّ. وأرض خَافِضَةُ السُّقْيَا، أي يسهل سقيها،
على العكس من الأرض الرافعة السُّقْيَا وهي التي
يصعب سقيها.

خِفافُصُ الخِفافُصُ هو الخِتانُ للنساء، والمعاجم لا تذكر
ذلك، وهو مستعمل في السودان.

خَفَضَ الخَفَضُ هو حَطَّ الشيء من الأعلى إلى الأسفل.
وخَفَضَ الاسم عند النحاة جَرَّهُ بأداة من أدوات الجَرِّ،
كأحرف الجَرِّ. والخَفَضُ هو الدَعَةُ وسهولة العِيشِ،
ويقال: هو في خَفَضٍ من العِيشِ. ويقال: عِيشٌ
خَفَضٌ، أي فيه دَعَةٌ وسهولة. والخَفَضُ هو
المخفوض.

خَفِيفُ الخَفِيفُ هو الذي فيه خَفَضٌ، كالعِيشِ الخَفِيفِ
والصوت الخَفِيفِ. والخَفِيفُ من العِيشِ هو
المَخْفُوضُ.

خَفِيفَةُ الخَفِيفَةُ مؤنث الخفيف. والخَفِيفَةُ من
العِيشِ لينة ودعته.

انخِفاضُ الانخِفاضُ ضد الارتفاع، ومنه الانخِفاضُ في
الضغط الجوي وهو دليل على المطر. والانخِفاضُ
في الأسعار ضد ارتفاعها. وانخِفاضُ النجم ضد
استعلائه، وفي الإنكليزية descendance. وانخِفاضُ
النبض عند الأطباء ضعف حركته. وانخِفاضُ الحمى
أو الحرارة فتورها وتدنّيها.

الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي، والأخفش الأصغر
واسمه علي بن سليمان بن المُفَضَّل البغدادي.

خَفَضَ (خَفَضَ يَخْفِضُ خَفْضاً) الشيءَ وَضَعَهُ من عُلُوٍّ إلى
سُفْلٍ، يقال: خَفَضَ الرجلُ رأسَهُ لَمَّا دَخَلَ باباً قليلاً
الارتفاع، أي طأطأه وانحنى. وخَفَضَ الرجلُ صوتَهُ في
حضرة الأمير ضد رفعه. وخَفَضَ الجملُ في سيره
تمهلاً وأبطأ ولم يُسْرِع. ويقال: ما زالت تَخْفِضُنِي أرضٌ
وترفعني أرضٌ حتى وصلت إليكم. وخَفَضَ له
جناحه، أي تواضع له، ومنه في القرآن الكريم:
﴿وَآخِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ [الإسراء ٢٤]،
وكذلك: ﴿وَآخِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ [الحجر ٨٨].
وخَفَضَ الأميرُ فلاناً أنزل منزلته عنده. وخَفَضَ
الكلمة كسر آخرها كما في الجَرِّ والإضافة مثلاً. وفي
المثل: «إذا تكلمت ليلاً فآخِضْ، وإذا تكلمت نهاراً
فانفُضْ» أي إذا تكلمت في الليل فآخِضْ صوتك
لئلا يسمعك أحدٌ وأنت لا تراه، وإذا تكلمت في النهار
فالتفت لتري إذا كان حولك من يسمع كلامك.
وخَفَضَ القومُ في المكان نزلوا وأقاموا. وخَفَضَتِ
الخاتنةُ البنتَ خَتَّتَها، أي قطعت شيئاً من الزيادة
اللحمية في فرجها ويَطْرُها فالخاتنة هي الخافضة والبنت
هي المخفوضة، ويقال: خَفِضَتِ البنتُ، ولكن يقال:
خَتِنَ الغلامُ. وخَفَضَ الشيءُ فهو خَافِضٌ.

خَفَضَ (خَفَضَ يَخْفِضُ خَفْضاً) العِيشُ كان سهلاً لِيناً، فهو
خَفِيفٌ.
ملاحظة: هذا الفعل ينبغي له أن يكون: (خَفَضَ
يَخْفِضُ خَفْضاً) فهو خَفِيفٌ أو (خَفَضَ يَخْفِضُ
خَفُوضَةً) فهو خَفَضٌ. والمعاجم لا تذكرهما.
خَفَضَ (خَفَضَ يَخْفِضُ تَخْفِضاً) الرجلُ صوتَهُ ضد رفعه.
وخَفَضَ الرجلُ رأسَ البعير طأطأه ومدّه على الأرض
ليركب. وخَفَضَ الأمرُ هَوْنَهُ، ويقال: خَفَضَ عليك يا
رجل، أي هَوَّنَ الأمرَ على نفسك وسَهَّلَهُ. وخَفَضَ
السعرُ أو الثمن نقص منه شيئاً.

انخَفَضَ (انخَفَضَ يَنْخَفِضُ انخِفَاضاً) الشيءُ انحطَّ عن
مستواه الأصلي. وانخَفَضَ الصوتُ ضد ارتفع.
وانخَفَضَتِ الأسعارُ بسبب قلة الطلب انحطَّتْ.
تَخَفَضَ (تَخَفَضَ يَتَخَفَضُ تَخَفُضاً) الأمرُ هان وسَهَّلَ.

مُنْخَفِضُ الْمُتَخَفِضِ هو الذي فيه انخفاض. والأرض المنخفضة هي ضد المرتفعة، وتكون عادة دون مستوى البحر، كالأراضي المنخفضة وهي هولندية. والحروف المنخفضة هي التي ينطق بها واللسان منخفض لاصق بقعر الفم، مثل الكاف والسين والتاء، ويقال لها **المُسْتَفِلة**.

مُنْخَفِضُ الْمُتَخَفِضِ مكان الانخفاض، والمُنْخَفِضُ الجوي أو الهوائي، ومنخفض القطارة هو في غرب مصر.

خَفَعَ (خَفَعَ يَخْفَعُ خَفْعًا) الرجلُ جاع شديدًا فأصابه دُوار، فهو خافِع. ويقال: خَفِعَ الرجلُ أي خَفَعَ. وأَخْفَعَهُ الجوعُ أدار رأسه.

خَفَّ (خَفَّ يَخْفُ خَفًّا) الشيءُ ضد ثَقُلَ، فهو خَفَف. وأصل الفعل (خَفِفَ يَخْفِفُ خَفْفًا)، فهو خَفِيف، أي خَفَّ أو خَفَّ.

خَفَّ (خَفَّ يَخْفُ خَفَافَةً) الشيءُ ضد ثَقُلَ ثَقَالَةً فهو خَفِيف، والجمع خِفَاف، وهذا الفعل لا تذكره المعاجم.

خَفَّ (خَفَّ يَخْفُ خَفًّا وَخَفَّةً) الشيءُ ضد ثَقُلَ، فهو خَافَ. وأصل الفعل (خَفَّفَ يَخْفِفُ خَفْفًا). وخَفَّ الرجلُ خَفَّةً لم يكن وقوراً وطاش. وخَفَّ الرجلُ قل ماله. وخَفَّ في سفره قَلَّ ثَقْلُهُ وعياله. وخَفَّ الرجلُ في سيره أو في عمله أسرع ولم يتباطأ. وخَفَّ تيارُ الماء انخفض. وخَفَّ الصوتُ قَلَّتْ حدته. وخَفَّ عنه المرضُ ضد أثقل. وخَفَّتْ زحمةُ القوم قَلَّتْ. وخَفَّ الوجعُ سكن قليلاً. وخَفَّتْ الضَّجَّةُ قَلَّتْ. وخَفَّ الميزانُ شال. وخَفَّ على الأرض في السجود لم يعتمد كثيراً بجهته على الأرض.

خَفَّ (خَفَّ يَخْفُ خَفُوفًا) الرجلُ أسرع في الذهاب. وفي حديث خطبة النبي ﷺ في مرضه: «أيها الناس إنه قد دنا مني خفوف من بين أظهركم».

خَفَّفَ (خَفَّفَ يَخْفِفُ تخفيفاً) الحرفُ ضد شَدَّده، مثل قولك: فَتَحَ بدلاً من فَتَحَ (بتشديد التاء). وخَفَّفَ جِثْلَهُ ضد ثَقَلَهُ. والعقارُ يُخَفِّفُ الألم. ويقال: خَفَّفَ عليك، أي هَوَّنَ الأمرَ على نفسك. وخَفَّفَ القاضي العقوبةَ قَلَّلَ منها. وخَفَّفَ عنه عمله ضد ثَقَلَهُ.

أَخَفَّ (أَخَفَّ يَخْفُ إِخْفَافًا) الرجلُ خَفَّتْ حاله. وأَخَفَّ الرجلُ قَلَّلَ من ثَقْلِهِ ومن جِثْلِهِ، فهو مُخَفَّفٌ، ومنه الحديث الشريف: «إِنَّ بَيْنَ أَيْدِينَا عَقَبَةٌ كَوْودًا لَا يَجُوزُهَا إِلَّا الْمُخَفَّفُ». وَأَخَفَّ القومُ صَارَتْ لَهُمْ دَوَابُ إِخْفَافٍ أَيْ خِفَافِ الْجِمَلِ أَوْ الْأَحْمَالِ. وَأَخَفَّ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَمْلَهُ عَلَى الطَّيْشِ وَعَدَمَ الْوَقَارِ.

تَخَفَّفَ (تَخَفَّفَ يَتَخَفَّفُ تَخَفُّفًا) الرجلُ في سفره كان خفيف الحمل قليل الثقل. وتَخَفَّفَ في لباسه لبس ما هو خفيف أو لم يُضَاعَفْ واكتفى بالثوب دون الثوبين أو بالقطني دون الصوفي وهكذا. وتَخَفَّفَ الرجلُ لبس التخفيفة وهي عِمَامَةٌ خفيفة. وتَخَفَّفَتِ المرأةُ لبست مُلَاعَةً صغيرة أو خفيفة تغطي بها رأسها. وتَخَفَّفَ الرجلُ الخُفَّ لَبَسَهُ.

تَخَافَ (تَخَافَ يَتَخَافُ تَخَافًا) الرجلُ ضد تَاقَلَ، وأصل الفعل (تَخَافَ يَتَخَافُ تَخَافًا)، فهو متَخَافٌ، أي متخافٌ. والناس يستعملون: تخافُف.

اسْتَخَفَّ (اسْتَخَفَّ يَسْتَخَفُّ اسْتِخْفَافًا) الرجلُ صَاحِبَهُ ضِدَّ اسْتِثْقَلَهُ، وهو أن يجد أنه أنيساً طيب النفس خفيف الروح. واستخف الشيءُ حُكِمَ عليه بأنه خفيف، واستخف الأمرُ أو الخطبُ اسْتِثْقَلَهُ. واستخف بالشيءِ أو بالرجل استهان به ولم يَقُمْ له وزناً. ويقال: مَنْ أَكْثَرَ مِنَ الْمَزَاحِ اسْتَخَفَّ بِهِ النَّاسَ، واستخفه الطربُ أي أخرجته عن وقاره وحمله على الخلاعة. واستخفَّ الرجلُ صَاحِبَهُ عَنْ رَأْيِهِ حَمْلَهُ عَلَى التَّحَوُّلِ عَنْهُ والخروج إلى عدم الصواب والرعونة، ومنه في القرآن الكريم: «وَلَا يَسْتَخَفُّنَكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ» [الروم ٦٠]. واستخف الرجلُ بحقي استهان به. واستخف الرجلُ قَوْمَهُ بِخُطْبَةٍ حَمَاسِيَةٍ حَمَلَهُمْ عَلَى الطَّيْشِ وَالْجَهْلِ، أي استفزهم.

خُفَافُ الْخُفَافِ هو الخفيف. وخُفَافُ اسم، مثل خُفَافُ بْنُ نَذْبَةَ السُّلَمِيِّ وهو أحد غريبان العرب. وبنو خُفَافٍ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ.

خَفَّ الْخَفَّ هو الخفيف، والأصل خَفِفَ من (خَفَّ يَخْفُ خَفًّا) أي (خَفِفَ يَخْفِفُ خَفْفًا أَوْ خَفًّا).

خِفَّ الْخِفَّ هو الخفيف، والجماعة القليلة، ويقال: جاء خِفٌّ مِنَ النَّاسِ. قال امرؤ القيس:

خِفاف وأخفاء. والمؤنث خفيفة. وجمعها خفيفات وخِفاف وخفائف.

مُخَفَّفُ الْمُخَفَّفِ شيء أو ظرف يدعو إلى تخفيف الألم أو الخطر أو الخطورة، ومنه الظروف المخففة في القضية التي تحمل القاضي على تخفيف العقوبة.

خَفَقَ (خَفَقَ يَخْفُقُ خَفْقًا) الرجلُ غلامه ضربه بالسوط أو بشيء عريض كالسيف أو كالخشب الطويلة العريضة. وخَفَقَتِ النعلُ صوت عند المشي، وهي أن تضرب أسفل القدم أثناء المشي فيسمع لها صوت مثل اللقطة. وخَفَقَ السرابُ لمع، وهو أن يختفي ويظهر، ويكون الخفق عند الظهور. وخَفَقَ العلمُ تقلب وهو يتحرك في الهواء. وخَفَقَ النائمُ خَفَقَةً أو خفقتين، أي مال رأسه في النوم وهو قاعد مرة أو مرتين. وفي الحديث: «كانت رؤوسهم تَخْفِقُ خَفَقَةً أو خفقتين». وخَفَقَ البرقُ لمع في وسط ظلام. وخَفَقَ الطائرُ بجناحه رفعه وخفضه للطيران. وخَفَقَ الطعامُ بعضه ببعض ضربه وخلطه، ومنه خفق البيض قبل قليه.

خَفَقَ (خَفَقَ يَخْفُقُ خُفُوقًا) النجمُ تسولى للمغيب، ومنه قولهم: جاءنا زيدٌ خُفُوقَ النجم، أي عند غيابه. وخَفَقَ الليلُ مضى أكثره.

خَفَقَ (خَفَقَ يَخْفُقُ خُفُوقًا وخَفَقَانًا) القلبُ اشتد ضربانه باضطراب. وخَفَقَتِ الرأيةُ خفقتاناً تحركت وتقلبت بحركة الريح لها. وخَفَقَتِ الريحُ تحركت متقلبة فسمع لها صوت كاللقلقة. والخفقتان يدل على الحركة المستمرة.

أَخْفَقَ (أَخْفَقَ يَخْفُقُ إِخْفَاقًا) الرجلُ بشوبه أو بالعلم حركه مشيراً به وهو أن يميل به يميناً وشمالاً أو فوقاً وتحتاً بسرعة. وأَخْفَقَ الرجلُ وهو ناعس مال رأسه إلى تحت مرة أو مرتين. وأَخْفَقَ الطائرُ بجناحيه ضرب بهما للطيران. وأَخْفَقَ النجمُ تسولى للمغيب. وأَخْفَقَ الرجلُ سعى أو غزا ولم يغنم، فخاب مسعاه. وأَخْفَقَ الصاروخُ انقطع عن المسير في طريقه وسقط. وأَخْفَقَ الصائدُ رجع ولم يصيد شيئاً. وأَخْفَقَتِ الخطئةُ خابت ولم تنجح عملياً. ويقال: طلب زيدٌ حاجةً فأخفق، أي لم يُدركها. وأَخْفَقَ زائدُ القومِ فني أو أخفق القومُ فني زأدهم، مثل fail.

يَزِلُ الغلامُ الخِفَّ عن صَهَوَاتِهِ وَيُلَوِي بِأَثْوَابِ الْعَنِيْفِ الْمُثْقَلِ. خَفَّ الخِفَّ أحد أخفاف الإبل وهو مجمع فرسن البعير. والخِفَّ أحد الخفاف، وهو الذي يُلبَس في القدم ويستر الكعبين ويكون خفيفاً. وفي المثل: رجع بخُفِّي حنين، أي رجع بالخيسة. والخِفَّ الجمل المُسِنَّ. والخِفَّ من القدم ما لامس الأرض من باطنها. والخِفَّ الأرض الغليظة، ولعله الجِفَّ.

خَفَّاف الخَفَّاف بائع الخفاف. خَفَّان خَفَّان موضع أُشِب الغياض في سواد الكوفة وهو كثير الأسد، ومنه قول مروان بن أبي حفصة:

بنو مطر يوم اللقاء كأنهم
أسود لها في غيل خَفَّانَ أَشْبَل
خَفَّانُ الخَفَّانُ حجر خفيف مُتَخَلِّجِل، وفي الإنكليزية pumice.

خِفَّة الخِفَّة ضد الثقل وضد الرجوح، وتكون الخفة في الجسم وفي العقل وفي العمل، فالخفة في الجسم ضد الضخامة والثقل، والخفة في العقل هي الطيش والحمق. والخِفَّة في العمل هي السرعة في الإنجاز، ومنه قول الشاعر:

لو أن خفة عقله في رجله
سبق الغزال ولم يَفْتِه الأرنب
وخِفَّة الروح وخِفَّة الدم صفة من يكون لطيف المعشر حسن النكتة أنيساً. وخِفَّة اليد السرعة في السرقة أو في الشعوذة أو في العمل.

خَفِيف الخَفِيف بحر من بحور الشعر. والخَفِيف ضد الثقيل، وضد الرزين، وهو أيضاً القليل الوزن والأهمية، حتى إذا وُزن في الميزان شال به الميزان ولم يرجح. وخَفِيف العقل هو الأحق غير المتروى. وخَفِيف الظل هو الذي يُحَبَّ ويكون أنيساً. وخَفِيف الحركة سريعها. وخَفِيف الدم وخَفِيف الروح هو اللطيف حسن النكتة الأنيس. والشاي الخفيف ضد الثقيل. وخَفِيف الظهر قليل العيال، ومثله: خفيف الحاذ. وخَفِيف شعر الرأس أو اللحية أو العارضين قليله، أي ضد الغزير. والسبب الخفيف في أوزان الشعر حرفان أولهما متحرك والثاني ساكن مثل: هَلْ وَقَدْ. والجمع

اختفق (اِخْتَفَقَ يَخْتَفِقُ اختفاقاً) السرابُ تحرك وتقلبَ والتمتع. واختفق النجمُ التمتع. واختفت السرايةُ تقلبت مع الريح.

خَافِقُ الخَافِقُ هو الذي يخفق. والمكان الخَافِقُ المكان الخالي من الأنيس. والخَافِقَانِ هما المشرق والمغرب. ورجل خَافِقٍ العين أي خاشعها غائرها.

خَافِقَةُ الخَافِقَةِ مؤنث الخَافِقِ، والجمع خَوَافِقُ وخَافِقَات. وخَوَافِقُ السماء أماكن خروج الرياح الأربع. وأيام الخَافِقَاتِ أيام في زمان أبي العباس وأبي جعفر من الخلفاء العباسيين تناثرت فيها النجوم في السماء. والخَافِقَةُ هي الريح، وهي خَافِقَات، ومنه قول ابن هندو:

إِذَا هَبَّتْ رِيَّاحُكَ فَاغْتَنِمَهَا

فإن الخَافِقَاتِ لها سكون خَفَقَ الخَفَقُ سرعة الحركة.

خَفَقَانِ الخَفَقَانِ عند الأطباء حركة اختلاجية تعرض للقلب عن سبب مزعج وقع في القلب نفسه أو في غلافه أو في الأعضاء المجاورة له فيرتعد ارتعاداً متدافعاً، وفي الإنكليزية palpitation.

خَفَقَةُ الخَفَقَةِ هي الخَفَقَانِ للقلب. والخَفَقَةُ هي المرة الواحدة من الخَفَقَانِ.

خَفَقَةُ الخَفَقَةِ شيء يُضْرَبُ به كالسوط أو الدُرَّة. والخَفَقَةُ الفلاة الملساء التي يخفق فيها الآل أو السراب.

خَفِيقُ الخَفِيقِ الفلاة الواسعة يخفق فيها السراب. ويقال: فرس خَفِيقٌ وظليم خَفِيقٌ وهو السريع جداً. وامرأة خَفِيقٌ، أي طويلة دقيقة العظام تمشي بخطوات واسعة.

خَفِيقَانِ الخَفِيقَانِ لقب رجل من العرب خرج هارباً لأنه قتل عُوفياً فلقبه عُوف أخو عُوفٍ فتلفظ به الخَفِيقَانِ حتى قتله، وضرب بذلك المثل لأن الخَفِيقَانِ قتل الأخوين وكان بذلك ظالماً، فقالوا: ظَلَمَهُ ظَلَمَ الخَفِيقَانِ؛ وظَلَمَ ولا كظلم الخَفِيقَانِ؛ وفلان أَظْلَمَ من الخَفِيقَانِ.

مِخْفَقُ المِخْفَقِ السيف العريض يخفق به. والمِخْفَقُ

(بفتح الميم والفاء) مكان خَفَقَ السراب.

مِخْفَقَةُ المِخْفَقَةِ خشبة طويلة عريضة قليلاً يضرب بها، وكذلك السوط أو الدرة أو سير عريض من الجلد يضرب به، والجمع مِخْفَقِ.

مِخْفِقُ المِخْفَقِ والمِخْفِقُ مكان مغيب النجم، والجمع مِخْفَقِ. والمِخْفَقُ مكان خَفَقَ السراب كما ذكر.

خَفَا (خَفَا يَخْفُو خَفُوءاً وَخُفُوءاً) البرقُ لمع لمعاً ضعيفاً معتريضاً في نواحي الغيم. أما إذا لمع لمعة واحدة وسكن وليس له اعتراض في نواحي الغيم فقد وَمَضَ وميضاً، وإذا لمع شاعاً الغيم واستطال في الجوال في وسط السماء مستقيماً من غير أن يأخذ يميناً أو شمالاً فقد عَقَّ. والأول خَفُوءٌ، والثاني وميض والثالث عَقِيقَةٌ.

خِفْوَةُ الخِفْوَةِ هي الخِفْيَةُ. والخِفْوَةُ عند الناس هي اختفاء القمر في آخر الشهر وهو المَحَاق.

خَفِيَ (خَفِيَ يَخْفِي خَفِياً) الشيء أخرجه من مكان اختبائه كالخَرْزَةِ من الأرض. وكالمطر يخفي الفأر من جحره، وهذا قليل الاستعمال. وخَفِيَ الشيء في الأرض سَتَرَهُ، وأنا خَفِيتُهُ، فهو مَخْفِيٌّ.

خَفِيَّ (خَفِيَّ يَخْفِي خَفَاءً) الشيء استتر، وخَفِيَّ المعنى على القارئ غاب عنه، فهو خَافٍ وخَفِيَّ، أما (خَفِيَّ) فهو من فعل آخر لعله (خَفِيَ يَخْفِي خَفِياً) أو (خَفِيَ يَخْفُو خَفِياً)، ولعل الأصل (خَفُوي) كما سيأتي.

خَفِيَّ (خَفِيَّ يَخْفِي خَفِياً) الشيء استتر وتوارى، فهو خَافٍ.

خَفِيَّ (خَفِيَ يَخْفِي تَخْفِياً) الشيء خَفَا وبالع في خَفِيهِ. أَخْفَى (أَخْفَى يَخْفِي إِخْفَاءً) الشيء سَتَرَهُ، وأنا أَخْفِي في نفسي خلاف ما أظهر. وَأَخْفَى الشيء أزال عنه ما يَسْتُرُهُ وَيُخْفِيهِ، وهذا في الاستعمال قليل. وَأَخْفَى عنه الأمر كتمه ولم يُخْبِرْ به. وهو يُخْفِي صَوْتَهُ أي يَخْفِضُهُ. قال تعالى: ﴿وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ﴾ [المتحنة ١].

تَخْفَى (تَخْفَى يَتَخَفَى تَخْفِياً) الرجلُ تَسْتَرُ وغاب عن الظهور قصداً، كالمُجْرِمِ يتخفى في البلد من مكان إلى مكان. وتَخْفَى تَتَكَّرُ حتى لا يُعْرَفَ، ومنه أن الوالي في المدينة كان يَتَخَفَى ويطوف فيها ليعرف أحوال الرعية متكرراً.

له على حقيقة لأنه سري. والخَفِيُّ من البطون هو البطن الضامر، ويقال: رجل خفي البطن، وامرأة خفية البطن. والرجل الخَفِيُّ هو الذي يعتزل عن الناس حتى يخفي عليهم مكانه. وخَفِيَّ المرأة صوتها أو وطؤها على الأرض، ومنه قولهم: إذا حَسَنَ من المرأة خَفِيَّها حَسَنَ سائرُها. لأنها إذا كانت خَفِيرَة كانت منخفضة الصوت وإذا كانت ثقيلة الأوراك والأرداف كان لوطئها على الأرض أثر. وأصل الخَفِيَّ خَفِيَّ، ثم جرى عليه الإعلال والإدغام. والجمع خَفَايا وأَخْفِياء وخَفِياء.

خَفِيَّةُ الخَفِيَّة مؤنث الخفي. والخَفِيَّة هي الغيضة الملتفة يتخذها الأسد عريناً له، ومنه قولهم: هو من أسود خَفِيَّة. والخَفِيَّة الركية القعيرة أي البعيدة القعر، فيخفي ماؤها. والخَفِيَّة لَمَمٌ أو مَسٌّ من مرض عقلي أو جسمي لا يُعرف كُنْهه. والنون الخَفِيَّة هي التي تقلب ألفاً في الوقف أو تحذف، مثل (لَمْ يَعْلَمَا) أو (تُهَيَّنَا) بدلاً من (لَمْ يَعْلَمَنَّ) أو (تُهَيَّنَنَّ).

مُخْتَفِي المُخْتَفِي هو الذي يَخْتفي الشيء أي يَنْبُشُه وَيَسْتَخْرِجُه، ويُطلق على نباش القبور ليأخذ منها الأكفان أو غيرها.

خَقَّ (خَقَّ يَخَقُّ خَقًّا) السيل في الأرض حَفَرها حَفراً مستطيلاً عميقاً.

خَقَّ الخَقَّ شَقَّ في الأرض مستطيل، ويكون للجردان وغيرها، والجمع أَخْقَاق وخُقُوق، وجمع الجمع أَخْقَاقِي، ومنه في الحديث الشريف: «فوقَصت به ناقته في أَخْقَاقِ جَرْدَانِ فمات».

أَخْقُوق الأَخْقُوق الأخدود والشق المستطيل في الأرض، وقد يطلق على الشق العميق الضيق المستطيل في الجبال، مثل canyon في الإنكليزية، والجمع أَخْقَاقِي. والأَخْقُوق هو اللَّخْقُوق.

إِخْقَاقِي الإخْقَاقِي هو الأَخْقُوق.

خَاقَان الخَاقَان هو الملك عند التتر والترك والصين، ومنه قولهم: خَاقَانُ الْبَرِّينَ والبحرين. والجمع خَوَاقِين.

خَلَبَ (خَلَبَ يَخْلُبُ خَلَبًا) الرجلُ صاحِبَه أَلانَ له القول خِدَاعاً حتى استماله، فالرجل خَالِب، والصاحب مَخْلُوب. وفي المثل: إذا لم تَغْلِبْ فَأَخْلِبْ، أي إذا لم تَنْلُ حاجتك بالغلبة فعليك بحسن التاتي ولطف

اخْتَفَى (اختفى يَخْتفي اختفاء) الشيءُ غاب عن الظهور. واختفى الشيءُ أظهره وأخرجه، ومنه اختفاء الحقائق وهو البحث عنها واستخراجها، وهذا قليل الاستعمال. واختفى القاتلُ دَمَ فلانٍ قتله من غير أن يعلم به أحد. واختفى القمرُ في السحاب استتر وغاب. واختفى الشيءُ من الوجود زال. واختفى عن الأنظار لم تعد الأنظار تراه. واختفى بين سمع الأرض وبصرها، أي لم يعد موجوداً أو منظوراً لسبب مجهول. واختفى المجرمُ من الشرطة استتر في مكان لا يعرف وجوده فيه. واختفى وراء شجرةٍ توارى حتى لا يُرى.

استخفى (استخفى يستخفي استخفاء) الرجل استتر، كالمجرم يستخفي من الشرطة. وفي الإنكليزية abscond.

خَافٍ الخَافِي هو الذي خَفِيَ، أي استتر ولم يُعَرَف. ويقال: غيرُ خَافٍ عَلَيْكَ أن الدنيا فانية. ويقال: هذا أمرٌ غير خَافٍ عن ذوي الألباب. والخَافِي هو الجَنِي.

خَافِيَّة الخَافِيَّة مؤنث الخافي. والخَافِيَّة من ريش الطائر هي إحدى الخوافي وهي الريشات التي تكون وراء القوادم وهي الريشات العشر من مَقَدِّم الجناح، والخوافي في الإنكليزية secondaries أو coverts. وفي المثل: ليس القوادم كالخوافي، أي ليس السُّرَّاس كالذنب. والخوافي من السقف هي الخشبات التي تكون تحت القَلْبَة وتكون من جريد النخل اليابس. والخَافِيَّة هي السُّريرة ويقال: لا تخفي عليه خَافِيَّة، أي يعلم كل شيء مَخْفِي. والخَافِيَّة هي الجن، جمع خَافٍ.

خَفَا الخَفَا الشيء الخفي.

خَفَاء الخَفَاء السُّتْر والاستتار. ويقال: يعمل في الخفاء، أي من وراء حجاب. ويقال: بَرِح الخفاء، أي ظهر الأمر وعلن ولم يعد سِراً. ويقال: لا خفاء في أن...، أي لا يخفى أن... ويقال: مِن شدة الظهور الخفاء.

خِفَاء الخِفَاء شيء يُخْفَى به كَالسُّتَار والْغِطَاء، ومنه خِفَاء الزهرة وهو كِمَها أو كَأْسُها. والخِفَاء رداء تلبسه العروس فوق ثيابها تسترها به. والعين خِفَاء الكرى، أي هي مكان يخفي فيه النوم. والجمع أَخْفِيَّة.

خَفِيَّ الخَفِيَّ هو المستتر غير الظاهر أو هو الذي لا يوقف

ويقطع، ويكون بلا أسنان. والمِخْلَب من سباع الوحش أو الطير هو بمقام الظفر من الإنسان، ويقال إنه سمي مِخْلَباً لأن صاحبه يجتذب الشيء به ويأخذه، والجمع مِخْلَب.

مُخْلَب المِخْلَب من الماء هو الذي يكون فيه خُلب أي طين لازب أسود.

خَلْبَس (خَلْبَس يُخْلِس خَلْبَسَةً) الرجل صاحبه فتن قلبه بالحديث الرقيق والكذب والأباطيل.

خَلْبَس الخَلْبَس هو الخُبُوس والخُبُوسَة، والجمع خَلَابِس.

خَلْبُوس الخَلْبُوس والخُبُوسَة حديث رقيق كاذب بقصد فتنة القلب والاستمالة. والجمع خَلَابِيس، وفي الإنكليزية hocus-pocus.

خَلْبُوس الخَلْبُوس حجر القَدَاح، أي flintstone.

خَلْبُوص الخَلْبُوص طائر أصغر من العُصفور وبلونه، مثل tit. والجمع خَلَابِيس.

خَلَج (خَلَج يَخْلَج خَلَجاً) الشيء جَذَبَهُ وانتزعه وسَلَبَهُ، كالموت يَخْلَج الإنسان من بين أهله. و**خَلَج السبع** الظبي من القطيع أخذه بسرعة. ويقال: أَخَذْتُ بيده وخلجته من بين أصحابه. و**خَلَج الطاعن** رُمَحَهُ من المطعون جَذَبَهُ وانتزعه تنزراً، والمعنى فيه نَزَعَ ونَثَرَ وأخذ. و**خَلَج بعينه** أغمضها وفتحها بسرعة وغمز. و**خَلَج بعينه** إليه أي غمزه ورمز إليه بها. و**خَلَج** الشيء حَرَكَهُ دفعة واحدة سريعة يَجْذِبُهُ. ويقال: هذا الأمر خَلَجَنِي عن عملي، أي جعلني أنجذب إليه فشغلني عن عملي. و**خَلَجَه** بالسيف طعنه بخفة وسرعة. و**خَلَج** ولدَه أو ولدَ ناقته فطمه، كأنه أخذه وجذبه ومنعه. ويقال: خَلَجْتَنِي فلانة بعينها، أي غمزتني لميعاد تضربه معي أو أمر تحاوله مني. ويقال: لا تخلج الفصيل عن أمه لئلا يأكله الذئب إذا أفردته عنها. ويقال: مررت بالرمح وهو مركز في الأرض فاختلجته أي انتزعته بمروري.

خَلِج (خَلِج يَخْلِج خَلِجاً) الرجل اشتكى عظامه من عمل أو طول مشي وتعب، فهو خَلِج وهي خَلِجة، والجمع خَلِجِي.

الكلام والخديعة. و**خَلْب السبع** فريسته أخذها بمخالبه. و**خَلْبُهُ** بظفره جَرَحَ جلده يريد أن يأخذه، كالسُّنُور يخلب الفأرة. والمرأة **خَلَبَتْ** عقل الرجل، أي سَبَتْ عقله واستحوذت عليه بحُسنها ولُطفها ومخادعتها. و**خَلْب** النبات اقتلعه. و**خَلْب** الشعر نتفه وبنته بيده وأخذ منه خُلْبَة.

أَخْلَب (أَخْلَب يُخْلِب إخلاباً) الماء صار فيه خُلب، فهو مُخْلَب.

خَلْب (خَلْب يُخْلَب تخليباً) الرجل صاحبه أكثر من خلبه.

أَخْتَلَب (أَخْتَلَب يَخْتَلِب إختلاباً) خَلَب كاختدع. واختلبت فلانة عقل الرجل استلبته.

استخلب (استخلب يستخلب استخلاباً) الشيء بظفره خلبه. واستخلب الثمر جَذَبَهُ إليه وأخذه.

خِلَاب الخِلَاب هو المخالبة وهو الخِلاية.

خِلَابَة الخِلَابَة هي المخادعة بلطف القول وحسن التأني، أو الخديعة باللسان.

خَلَاب الخَلَاب هو الشديد الخلب، وهو الخُلُوب، وجمع الخُلُوب خُلْب.

خَلْب الخَلْب هو الظفر من الطير والسباع. و**الخَلْب** غشاء الكبد. و**خَلْب** النساء هو الذي يُجِب النساء للحديث معهن والفجور بهن، والجمع أخلاب.

خُلْب الخُلْب أو **الخُلْب** هو لب النخلة أو قلبها. و**الخُلْب** هو الليف أو الحبل الصلب السديق منه. و**الخُلْب** طين الحماة يكون صلباً لازباً أسود.

خُلْبَة الخُلْبَة شيء يخلبه الإنسان أو السبع، كالقطعة من الشعر أو الجلد. و**الخُلْبَة** من الشعر قطعة منه يتفها ناتف أو يتيكها.

خُلْب الخُلْب هو الذي يُطْمِع ثم يُخْلِف، ويقال: سحاب خُلْب وبرق خُلْب، ومنه قولهم لمن يَعد ولا يفي: إنما أنت كبرقي خُلْب. و**الخُلْبِي** هو الخُلْب، ومنه الفشك الخُلْبِي الذي ليس فيه رصاص. ويقول أبو الأسود الدؤلي:

لا يكن برقك برقاً خُلْباً
إن خير البرق ما الغيث معه
مِخْلَب المِخْلَب أداة كالمنجل يؤخذ بها الشيء ويجذب

والمعدة والقلب.

مَخْلُوجَةُ المَخْلُوجَةِ الطعنة ذات اليمين أو ذات الشمال، وهي خلاف السُّلْكَى وهي الطعنة المستقيمة تِلْقَاءَ الوجه، ومنه قول امرئ القيس: نَطَعْنُهُمْ سُلْكَى وَمَخْلُوجَةً كَرَّكَ لَا مَيِّنَ عَلَى نَابِلِ وَالمَخْلُوجَةُ هي الرأي المُصِيبُ بعد تدبُّر.

خَلَجَلَ (خَلَجَلَ يُخَلِّجِلُ خَلَجَلَةً) المرأة ألبسها الخَلَجَالَ. وَخَلَجَلَ العظمَ أَخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللحم. وَخَلَجَلَ الشيءَ جَعَلَهُ مَتَخَلِّجًا كَالنَّسِجِ إِذَا خَلَجَلَهُ أَوْ هَلَهَلَ، أَيْ جَعَلَ فُرْجًا بَيْنَ خِيوطِهِ وَلَمْ يُحَرِّقْصِهِ. وَخَلَجَلَ الحَجَرَ مَثَلًا حَرَكَةً يَمِينًا وَيَسَارًا وَقَلَقَلَهُ حَتَّى اسْتَرْخَى فِي مَغْرَزِهِ.

تَخَلَجَلَ (تَخَلَجَلَ يَتَخَلَجَلُ تَخَلَجَلًا) الشيءُ تَقَلَّقَلَ وَتَحَرَّكَ فِي مَكَانِهِ، كَالسِّنِّ إِذَا تَخَلَجَلَتْ فِي مَوْضِعِهَا فِي الْفَمِ، وَالْعُمُودُ إِذَا تَخَلَجَلَتْ فِي مَوْضِعِهَا فِي الْأَرْضِ. وَتَخَلَجَلَ الْهَوَاءُ لَمْ يَكُنْ كَثِيفًا، كَالْهَوَاءِ فَوْقَ الْجِبَالِ، فَهُوَ مُتَخَلِّجِلٌ، وَمِنْهُ الْحَجَرُ الْمُتَخَلِّجِلُ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ بَيْنَ ذَرَاتِهِ وَجُزْئَاتِهَا فُرْجٌ، كَحَجَرِ النَّسْفَةِ وَهُوَ خِلَافَ حَجَرِ الصُّوَانِ. وَتَخَلَجَلَتِ الْمَرْأَةُ لِبَسَتِ الْخَلَجَالَ.

خَلَجَلَ الْخَلَجَلَ وَالْخُلُجَلَ هُوَ الْخَلَجَالُ، وَالْجَمْعُ خَلَاجِلٌ.

خَلَجَالَ الْخَلَجَالِ جَلِيَّةٌ مِنْ فِضَّةٍ كَالسُّوَارِ يَلْبَسُ فِي الرَّجْلِ، وَالْجَمْعُ خَلَاجِيلٌ. وَالثَّوبُ الْخَلَجَالُ هُوَ الَّذِي بَيْنَ خِيوطِهِ فُرْجٌ وَلَا يَكُونُ مُلْتَزَمًا أَوْ مَكْتَنَزًا. وَالرَّمْلُ أَوْ التَّرَابُ الْخَلَجَالُ هُوَ الْمُتَفَرِّقُ الْحَبَاتِ الْخَشِينِ.

تَخَلَجَلَ التَخَلَجَلَ هُوَ تَفَرُّقُ الذَّرَاتِ وَالْجُزْئِيَّاتِ فِي الْجِسْمِ، وَيُقَابِلُهُ التَّكَاثُفُ وَيُرَادُفُهُ الْإِنْتِفَاشُ.

مُخَلَجَلُ الْمُخَلَجَلِ مَوْضِعُ الْخَلَجَالِ مِنَ السَّاقِ، كَالْمَطْوَقِ لِمَوْضِعِ الطَّرْقِ.

مُتَخَلَجِلُ الْمُتَخَلَجِلِ مِنَ الْأَجْسَامِ هُوَ الْمَتَبَاعِدُ الذَّرَاتِ أَوْ الْجُزْئِيَّاتِ، وَيُقَالُ: هَوَاءٌ مُتَخَلَجِلٌ فَوْقَ الْجِبَالِ، وَحَجَرٌ مُتَخَلَجِلٌ كَحَجَرِ الْكَلَسِ. وَيُقَالُ: عَسْكَرٌ مُتَخَلَجِلٌ أَيْ غَيْرُ مُتَضَامٍ وَيَكُونُ بَيْنَ أَفْرَادِهِ فَرَاغٌ. وَالْقَافِيَةُ الْمُتَخَلَجِلَةُ فِي الشَّعْرِ هِيَ الَّتِي تَكُونُ قَلِيقَةً غَيْرَ مُسْتَقَرَّةٍ وَمُنْسَجَمَةٍ. وَالْعَضْوُ الْمُتَخَلَجِلُ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ هُوَ نَقِيزُ

خَالَجٍ (خَالَجٍ يُخَالِجُ مُخَالَجَةً) الْأَمْرُ قَلْبَ الرَّجُلِ دَاخِلَهُ وَنَازَعَهُ. وَيُقَالُ: مَا يُخَالِجُنِي فِي ذَلِكَ شَكٌّ أَيْ مَا يَدَاخِلُنِي أَوْ يَخَامِرُنِي. وَخَالَجَتَهُ الشَّيْءُ نَازَعَتْهُ إِيَّاهُ.

تَخَلَجَ (تَخَلَجَ يَتَخَلَجُ تَخَلَجًا) الشَّيْءُ اضْطَرَبَ مَتَحَرِّكًا. وَتَخَلَجَ الرَّجُلُ الْمَفْلُوجُ فِي مَشِيَّتِهِ مَشَى يَجَاذِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَيَتَفَكَّكُ وَيَتَمَايَلُ كَأَنَّمَا يَجْتَذِبُ شَيْئًا مَرَّةً يَمَنَةً وَمَرَّةً يَسْرَةً. وَتَخَلَجَ الشَّيْءُ اجْتَذَبَهُ نَحْوُهُ وَانْتَزَعَهُ.

تَخَالَجَ (تَخَالَجَ يَتَخَالَجُ تَخَالَجًا) الشَّيْءُ فِي الصَّدْرِ أَخَذَ يَجُولُ مَعَ الشَّكِّ وَالرَّيْبَةِ، وَيُقَالُ: تَخَالَجَ فِي نَفْسِي أَنْ زِيدَ أَيْنِي غَدْرَةً، أَيْ خَطَرَ فِي نَفْسِي فَارْتَبَتْ. وَيُقَالُ: تَخَالَجَتِي الْهَمُومُ، أَيْ جَالَتْ فِي خَلْدِي مِنْ هُنَا وَهُنَا وَنَازَعَتْنِي. وَيَقُولُ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ:

إِنْ الْمَحَبَّ إِذَا تَخَالَجَهُ

شَوْقٌ كَذَاكَ الْهَمُّ يَحْتَضِرُهُ

اِخْتَلَجَ (اِخْتَلَجَ يَخْتَلِجُ اِخْتِلَاجًا) الشَّيْءُ اضْطَرَبَ بِحَرَكَةٍ سَرِيعَةٍ هُنَا وَهُنَا. وَاِخْتَلَجَتِ الْعَيْنُ انْتَفَضَتْ أَجْفَانُهَا بِحَرَكَةٍ اضْطَرَّارِيَّةٍ. وَاِخْتَلَجَ الْعَضْوُ تَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ مِنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ. وَاِخْتَلَجَهُ الْمَوْتُ مِنْ بَيْنِهِمْ أَخَذَهُ وَذَهَبَ بِهِ. وَاِخْتَلَجَ الْأَمِيرُ فَلَانًا مِنْ دِيْوَانِ قَوْمِهِ نَقَلَهُ مِنْهُ إِلَى دِيْوَانِ قَوْمٍ آخَرِينَ. فَفَلَانٌ مُخْتَلَجٌ. وَاِخْتَلَجَتِ الْمَرْأَةُ وَلِذَاهَا فَطْمَتُهُ. وَاِخْتَلَجَ الرَّجُلُ وَلِذَا نَاقَتُهُ فَطْمَهُ. وَاِخْتَلَجَ الْأَمْرُ فِي الصَّدْرِ جَالَ فِيهِ مَعَ الشَّكِّ وَالرَّيْبَةِ. وَاِخْتَلَجَ الرَّجُلُ خَلَجَهُ الْمَوْتُ.

خَلِيجُ الْخَلِيجِ نَهْرٌ يُشْتَقُّ مِنْ نَهْرِ أَعْظَمَ وَيُؤْخَذُ إِلَى مَوْضِعٍ يُنْتَفَعُ بِهِ فِيهِ، وَمِنْهُ الْخَلِيجُ فِي الْقَاهِرَةِ قَدِيمًا. وَالْخَلِيجُ فَجْوَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْبَرِّ يَدْخُلُ فِيهَا الْبَحْرُ، وَمِنْهُ خَلِيجُ الْأَسْكَندَرُونَةِ وَخَلِيجُ الْعَقْبَةِ وَخَلِيجُ السُّوَيْسِ. وَالْخَلِيجُ حَبْلٌ يُشَدُّ فِي الشَّيْءِ لِحِذْبِهِ. وَالْخَلِيجُ سَفِينَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَدْوَلِيَّةِ الَّتِي تُصْنَعُ فِي عَدْوَلَى وَهِيَ قَرْيَةٌ كَانَتْ فِي الْبَحْرَيْنِ. وَخَلِيجُ النَّهْرِ جَانِبُهُ. وَالْجَمْعُ خُلُجٌ وَخُلُجَانٌ. وَالْخَلِيجُ هُوَ الَّذِي خُلِجَ مِنَ الْقَوْمِ وَالْحَقِّ بِقَوْمٍ آخَرِينَ، وَمِنْ ذَلِكَ الْخُلُجُ وَهُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي عَدْوَانَ أَحَقَّهُمُ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بِالْحَارِثِ بْنِ مَالِكٍ، فَهُمْ مُلْحَقُونَ.

اِخْتِلَاجُ الْاِخْتِلَاجِ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ حَرَكَةُ عَضَلِيَّةٍ بِغَيْرِ إِرَادَةٍ تَحْدُثُ فِي عَضْوٍ مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ كَالْعَيْنِ وَالشَّفَةِ

المكتنز أو المتلزز، فالرثة متخلخلة بالقياس إلى عضلة القلب.

خَلَدَ (خَلَدَ يَخْلُدُ خُلُوداً) الشيء دام وبقي إلى الأبد. و**خَلَدَ** في المكان أقام فيه واستقر، كقولهم: جاء القوم وخلدوا، أي نزلوا في المكان واستقروا فيه وأقاموا لا يتركونه. و**خَلَدَ** إلى الأرض لصق بها واطمأن إليها.

خَلَّدَ (خَلَّدَ يَخْلُدُ تَخْلِيداً) الذَّكْرُ دام طويلاً أو إلى الأبد. و**خَلَّدَ** الرجلُ في المكان أقام فيه واستقر ولم يرحه. و**خَلَّدَ** الله الكافر في النار جعله خالداً فيها. و**خَلَّدَ** الناسُ ذكْرَهُ أَبَقُوا ذكْرَهُ حَيًّا في الأذهان إلى الأبد. و**خَلَّدَ** الشاعرُ ذكْرَهُ بشعره، أي جعل ذكْرَهُ خالداً لأن الناس يتناشدون شعره على مرور السنين.

أَخْلَدَ (أَخْلَدَ يَخْلُدُ إِخْلَاداً) الرجلُ في المكان خَلَدَ. و**أَخْلَدَهُ** الله خَلَّدَهُ. و**أَخْلَدَ** الرجلُ بصاحبه لزمه ولم يفارقه. و**أَخْلَدَ** الرجلُ إلى صاحبه رَكَنَ إليه. و**أَخْلَدَ** إلى الأرض أي لزمها وركن إليها ظاناً أنه يخلد فيها. و**أَخْلَدَ** إلى الدنيا مال إليها ولزمها. و**أَخْلَدَ** إلى السَّفالة لزمها ولم ينفك عنها. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ﴾ [الأعراف ١٧٦].

خَالِدُ الْخَالِدِ هو الذي يخلد. وأبو خالد كنية الكلب وكنية البحر.

خَالِدَةُ الْخَالِدَةِ مؤنث الخالد، والجمع **خَوَالِد** و**خَالِدَات**، والجزائر **الخالديات** هي جزائر كناريا أي الجزائر السعيدة. وهي إلى الغرب من ساحل المغرب على المحيط الأطلنطي. و**الخوالد** هي الجبال والصخور لأنها تبقى بعد زوال الأطلال.

خُلْدُ الْخُلْدِ هو دوام البقاء كالخلود. و**الْخُلْدُ** هو الجَنَّة. ودار **الْخُلْدِ** هي الدار الآخرة لبقاء أهلها فيها. و**الْخُلْدُ** القُبْرَةُ والسَّوَارُ والقُرْطُ، والجمع **خِلْدَةٌ**. و**الْخُلْدُ** فارة عمياء تعيش تحت سطح الأرض، والجمع **مَنَاجِذ**، وفي الإنكليزية mole.

خَلَدَ الْخَلْدَ هو البال والقلب. ومنه قولهم: دار في خَلْدِهِ، أو وقع في باله أي خلدته. والجمع **أَخْلَاد**.

خَلْدَةُ الْخَلْدَةِ هي القُرْطُ أو السَّوَارُ، والجمع **خِلْد** وهي الخِلْدَةُ أيضاً.

خُلُودُ الْخُلُودِ هو الدوام والبقاء، لا يعتره تغير أو فساد. **مَخْلَدٌ مَخْلَدٌ** اسم للرجال.

مُخْلِدُ الْمُخْلِدِ من الرجال هو الذي يُبْقَى عنه الشيب ولا يُرَى فيه تغير بسبب تقدم سنه فكانه ثابت على حالته. **خُلْرُ الْخُلْرِ** نبات من فصيلة الفول والماش والجلبان وفي الإنكليزية chickling vetch.

خَلَسَ (خَلَسَ يَخْلُسُ خَلْساً) الولدُ كان من أبوين أحدهما أبيض والآخر أسود فهو **أَخْلَسٌ** وهي **خَلْسَاءُ**.

خَلَسَ (خَلَسَ يَخْلُسُ خَلْساً) الشيء اختطفه بسرعة على غفلة بحيث لا يراه أحد. و**خَلَسَ** منها قبلة أخذها بسرعة وعلى غفلة منها.

أَخْلَسَ (أَخْلَسَ يَخْلُسُ إِخْلَاساً) الشيء اختلط بعضه ببعض كاختلاط السواد بالبياض والرطب باليابس وهكذا. و**أَخْلَسَ** رأس الرجل أبيض بعضه فاختلط الشعر الأبيض بالشعر الأسود. و**أَخْلَسَ** النباتُ اختلط رطبه بيباسه.

خَالَسَ (خَالَسَ يَخَالِسُ مُخَالَسَةً) الرجلُ عَدُوَّهُ في القتال عاجله بطعنة من سيفه أو رمحه، وتكون المخالسة بسرعة ومغافلة.

تَخَالَسَ (تَخَالَسَ يَتَخَالَسُ تَخَالُساً) القومُ الشيء تخاطفوه وتسالبوه على غفلة. والقرنان يتخالسان نفسيهما، أي كل واحد منهما ينتظر فرصة حتى يخلص من صاحبه طعنة.

تَخَلَّسَ (تَخَلَّسَ يَتَخَلَّسُ تَخَلُّساً) الرجلُ الشيء خَلَسَهُ أو اختلسه شيئاً فشيئاً.

اِخْتَلَسَ (اِخْتَلَسَ يَخْتَلِسُ اِخْتِلَاساً) الشيء خَلَسَهُ ولكن بحركة أسرع من الخَلَس. و**اِخْتَلَسَ** القاريء الحركة في اللفظ اقتصرها ولم يبالغ فيها، ويقابله الإشباع، مثل حركة الجر في الرأ في (لم يَذِرْ)، فإشباعها يكون بمدً حركة الجر فيقال (لم يَذِرْ). ومنه: **أَعْرَضْتُ عَنْهُ فَلَمْ يَكُنْ لِي غَيْرُهُ**

رجلاً يُلَبِّي المستجير إذا دعا فضمة الهاء في (عنه) مختلصة وفي (غيره) مشبعة.

خِلَاسِي الْخِلَاسِي هو الولد بين أبوين أحدهما أسود والآخر أبيض، والأغلب أن يكون الأب أبيض والأم

خَلَصَ (خَلَصَ يَخْلُصُ خَلَاصاً) الرجلُ من شَرِّ سلم ونجا. والناس يقولون: خَلَصَ الشيءُ خَلَاصاً، أي انتهى، ويقولون: خَلَصْنَا من العمل، أي انتهينا منه. وَخَلَصْنَا من الهم أي مَرَقْنَا منه وسلمنا. وَخَلَصَ من المدينة خرج منها وتركها وراءه. وَخَلَصَ الرجلُ من القوم اعتزلهم وخرج عنهم. وَخَلَصَ من الورطة سَلِمَ منها. وَخَلَصَ إلى المكان وصل بعد انتهاء السير. وَخَلَصَ إليه الحزن أو السرور وَصَلَ إليه. وَخَلَصَ بنفسه نجا. وَخَلَصَ إليه مالٌ وصل.

خَلَصَ (خَلَصَ يَخْلُصُ خُلُوصاً) الماءُ من الكَدَرِ صفاً. وَخَلَصَ الذهبُ من الغشِّ كان صافياً، فهو ذهب خالِصٌ كالماء الخالِص.

خَلِصَ (خَلِصَ يَخْلُصُ خَلِصاً) العظمُ في اللحم تشظى فيه، كأن تشظى عظم قصبة الساق في لحمه الساق، فالعظم خَلِصَ. ويقال أيضاً خَلِصَ اللحمُ تشظى فيه العظم، فاللحم خَلِصَ.

خَلَصَ (خَلَصَ يَخْلُصُ تَخْلِصاً) الشيءُ أخرجه من البقية ومَيَّزَهُ. وَخَلَصَ الغَزْلُ حَلَلَهُ وفككه بعدما التبس واشتبك. وَخَلَصَ الرجلُ صاحبه من خطر أو ورطة نجاه وأنقذه وسلمه منها بعدما كان واقعاً فيه أو فيها كأنه انتشله. وَخَلَصَ فلانٌ دفع الخَلَاصَ وهو مثل الشيء. وَخَلَصَ الذهبُ من فلزّه استخرجه ومَيَّزَهُ وصَفَّاهُ منه. وَخَلَصَ التاجرُ على البضاعة دفع ما عليها من الرسوم أو الضرائب أو المكس. والناس يقولون: خَلَصَ عليه، أي أجهز عليه. ويقال: فلان يَخْلُصُ حقّه بيده، أي يأخذ حقّه من غريمه دون الاستعانة بالسلطة. ويقال في الدعاء: الله يَخْلُصُنَا من فلان، أي يفصلنا عنه على خير وسلامة. والناس يقولون: خَلَصَ فلان العملَ، أي أنجزه وأتمه. وَخَلَصَهُ من الغشِّ نقاه وصفاه. وَخَلَصَ الرجلُ الغَزْلَ حلَّ بعضه من بعض وكان مشتبكاً. وَخَلَصَ العصا من يده فكها من يده وأخذها.

أَخْلَصَ (أَخْلَصَ يَخْلُصُ إِخْلَاصاً) الرجلُ الوُدَّ لصاحبه وُدّه بصدق دون رياء أو غش. وَأَخْلَصَ له النصيحة كان صادقاً فيها ليس فيها خداع أو غش. وَأَخْلَصَ في طاعته لله كان صادقاً، وكذلك أَخْلَصَ طاعته أو دينه. وَأَخْلَصَ لله أو للسلطان كان طائعاً موالياً عن صدق.

سوداء، وفي الإنكليزية mulatto. والْخِلَاسِي من الديوك أو الدجاج متولد من نوعين مختلفين كان يتولد بين نوع هندي ونوع فارسي. والمؤنث خِلَاسِيَّة.

خَلَسَ الْخَلَسَ هو الأخذ بسرعة وعلى غفلة. وَالْخَلَسُ الكلا فيه يابس ورطب. وَالْخَلَسُ كلا يابس نبت في أصله كلا رطب فاختلفا، فهو كلا مختلط.

خَلَسَ الْخَلَسَ اختلاط الأسود بالأبيض أو الياوس بالرطب وهكذا. وَالْخَلَسُ في الولد كونه من أبوين أحدهما أسود والآخر أبيض. وَالْخَلَسُ اختلاط إما باللون وإما بالنوع وإما بالصفة.

أَخْلَسَ الْأَخْلَسَ هو الخلاسي، والمؤنث خَلَسَاء وهي الخلاسية، والجمع خُلَسَ. وقد تكون الخلساء من النساء هي التي يخالط حمرة لونها سواد، أو بياض لونها سواد، فهي سمراء. ومنه الحديث: «سِرَّ حتى ترى فتياتٍ قُعْساً ورجالاً طُلَساً ونساءً خُلَساً».

خُلْسَةُ الْخُلْسَةِ هي الخَلَسُ. وَالْخُلْسَةُ شيء يُخْلَسُ أي يُسْتَلَبُ بسرعة خفية. وَالْخُلْسَةُ فرصة تحين ولا تلبث أن تنقضي فيجب اغتنامها، والجمع خُلَسَ، ومنه قولهم: العيش خُلَسَ، ومنه في موشحة لسان الدين بن الخطيب:

لم يكن وصلك إلا خُلْماً

في الكرى أو خُلْسَةُ الْمُخْتَلِسِ

خَلِيسَ الْخَلِيسِ من الكلا هو الذي ييس أعلاه وأصله لا يزال رطباً. والشعر الخليس هو الأشمط. والرجل الخليس والمرأة الخليس من كان في بياضه أو بياضها سواد أو كان أسمر وهي سمراء. ولعل هذا من فعل (خَلَسَ يَخْلُصُ خَلَاْسَةً). وَالْخَلِيسُ هو المخلوس. والجمع خُلَسَ.

خَلِيسَةُ الْخَلِيسَةِ هي الخُلْسَةُ أي ما يُسْتَلَبُ أو يؤخذ سلباً. وَالْخَلِيسَةُ شاة أو بقرة تؤخذ من أسد أو سبع ولا تلبث أن تموت قبل أن تُذَبِّحَ ويذكر اسم الله عليها. والجمع خَلَاثِسَ.

مُخْتَلَسَ الْمُخْتَلَسِ من المصادر في تصريف الفعل هو الذي يكون على حذو الفعل ومن ذلك: الانصراف فإنه من انصرف والضرب فإنه من ضرب، وفي الإنكليزية cognate object. والمصدر المعتمد هو الميمي.

يخلصون المودة لي .

خَلَاَصُ الْخَلَاَصِ هو النجاة ويقال في الدعاء: نرجو الله **الخلاص**، أي النجاة من عذاب الدنيا أو من عذاب الآخرة. **والخلاص** مثل الشيء، ومنه حديث شريح أنه قضى في قوس كسرهما رجل بالخلاص، أي بأن يُعطي الكاسر قوساً مثلها. **والخلاص** أجرة الأجير، ويقال: أعطى التاجر البحارة خلاصهم، أي أجرتهم، والجمع **أَخْلَاصَة**. **والخلاص** هو تخليص المبيع وتسليمه إلى المشتري. **والخلاص** هو المشيمة تسقط بعد الولادة، وفي الإنكليزية afterbirth. **والخلاص** من الذهب هو الذي انتفى عنه الغش أو الرُّغْل.

خِلَاصُ الْخِلَاصِ هو الشيء الذي يُستخلص أي يُستخرج من شيء آخر، فالزُّبد خِلاص اللبن، والذهب أو الفضة خِلاص الفيلز. **والخِلاص** الأثر. **والخِلاص** ما أخلصته النار من الذهب أو الفضة من الفيلز.

خُلَاصَة الْخُلَاصَة من الشيء هي ما يُستخلص منه ويكون حاوياً على جوهر الشيء وفاعليته، كخلاصة الحنظل وخلاصة الأفيون وخلاصة اللحم. و**خلاصة** الكلام هو بُه وجوهره دون الزوائد والفضول.

خِلَصُ الْخِلَصِ هو الخِذَن أو الخالص من الأخدان، والجمع **أَخْلَاص**.

خَلَصَ الْخَلَصَ شجر كالكرم يتعلّق بالشجر فيعلو وهو طيب الريح وجبه أحمر كخرز العقيق، ولا يأكله الناس، والواحدة **خَلَصَة**.

خُلَصَانُ الْخُلَصَانِ الخالص من الأخدان يستوي فيه الواحد والجمع، ويقال: هو **خُلَصَانِي** وهم **خُلَصَانِي**، وهي **خُلَصَانِي** وهن **خُلَصَانِي**.

خَلَصَة الْخَلَصَة شجرة من الخَلَص. **والخَلَصَة** صنم كان لبني خَنْعَم في بيت كان يُدعى الكعبة اليمانية، وذو **الَخَلَصَة** هو هذا البيت.

خَلِيسُ الْخَلِيسِ هو الصديق الصادق، والجمع **خُلَصَاء**، وهو **المخالص**، والمؤنث **خَلِيسَة** وقد تجمع على **خَلِيسَات** أو **خَلَانِص**.

إخلاص الإخلاص في القول والعمل هو الصدق وترك

وأخلص الرجل زيدا اختاره من بين الجميع **وأخلص** الشيء اختاره. **وأخلص البعير سمين**. **وأخلص له**، كان له صديقاً صادقاً. **وأخلص الشيء** أخذ خلاصته.

خالص (خالص يُخالص مُخالصةً) الرجل صاحبُه صافاه، أي أخلص له الودّ والمحبة، فأحدهما **خَلِيسُ** الآخر، أي مخالصه.

تَخَلَّصَ (تَخَلَّصَ يَتَخَلَّصُ تَخْلُصاً) الرجلُ من الشيء انفكَّ عنه ونجا بعد أن كان واقعاً فيه. وفي المثل: تَخَلَّصْتُ قَائِبةً من قوب، أي انفصلت البيضة عن الفرخ الذي كان فيها، ويُضرب المثل لمن ينفصل وينفك عن صاحبه. **وتَخَلَّصه** تَخَلَّصَ منه. **وتَخَلَّصَ** إليه وصل بعد جهد، ومنه قولُ جعفر بن عُلبَة الحارثي:

عَجِبْتُ لِمَسْرَاهَا وَأَنْتَى تَخَلَّصْتَ

إِلَيَّ وَبَابُ السَّجْنِ دُونِي مُغْلَقٌ
ويقال: خَلَصَ الرجلُ الغزلُ فتَخَلَّصَ.

تَخَالَصَ (تَخَالَصَ يَتَخَالَصُ تَخَالُصاً) زيدٌ وعمرو تصافيا وأخلص أحدهما للآخر. **وتَخَالَصَا** تحاسبا وأخذ كل منهما حقّه وانتهت الشراكة بينهما.

استخلص (استخلص يَسْتَخْلِصُ استخلاصاً) الله زيداً اختاره. **واستخلص الأميرُ زيداً** اتخذه وجعله خالِصاً لنفسه من بين الجميع. **واستخلص الذهب من حجره** استحصله وخلصه. **واستخلص الأميرُ زيداً** ظنَّ به الإخلاص فأطلعه على أسرارهِ ودواخله، فزید مُسْتَخْلَصٌ.

خالِصُ الْخَالِصِ هو الذي خَلَصَ. **والخالِص** هو الصافي المحض، مثل الذهب الخالص والزيت الخالص. **وخالِصُ الأجرة** هو الذي دُفِعَتْ عنه أجرة البريد أو غيره. **وخالِصُ الضريبة** هو الذي دفعت عنه الضريبة، وكذلك خالِصُ الجمرِك، وهذا من اصطلاح التجار. **والخالِص** من الألوان هو الناصع لا يخالطه لون آخر. والناس يقولون: هو مجنون خالِص، أي مجنون تماماً.

خالِصَة الْخَالِصَة مؤنث الخالِص، كالفضة الخالصة. ويقال: هذا الشيء خالِصٌ لك، أي هو لك خاصة. وزيدٌ **خالِصَة** الأمير، أي يُخلص الطاعة والوفاء له. وهو **خالِصَتِي** وهم خالِصَتِي، أي هو يخلص المودة أو

خَالَطَ (خالط يخالط مخالطة وخِلَاطاً) الرجلُ صاحبه
عاشره. وخالط الفحلُ الناقةَ ضربها. وخالط الرجلُ
المرأةَ جامعها. وخالطه الداءُ خامره وسرى فيه، ومنه
قولهم: خالط قلبي همٌ عظيم. وخالط الذئبُ الغنمَ
جاس فيها ووقع فيها. وخالطه جنونٌ اعتراه، وقد
خَوِطَ في عقله.

أَخْلَطَ (أَخْلَطَ يُخْلِطُ إخلاطاً) الفرسُ قَصَرَ في جريه.
وَأَخْلَطَ الشيءُ دفعه حتى يختلط، ومنه قولهم: أَخْلَطَ
الرجلُ للفحلِ إذا سَدَّدَ قضيبه حتى يخالط الناقةَ أو
الجَحْرة. وَأَخْلَطَ الفحلُ خالط الأنثى بقضيبه.

اِخْتَلَطَ (اختلط يختلط إختِلَاطاً) الشيءُ بالشيءِ تداخلت
جزئيات أحدهما بجزئيات الآخر. واختلط الفرسُ
قَصَرَ في عدوه. واختلط الرجلُ فَسَدَ عقله.
واختلطت المرأةُ اختلط مسلكها القبلُ والدُّبُرُ
بالولادة. ويقال: اختلط الحابل بالنابل، أي اختلط
ناصرب الجباله برامي النبل، أي اختل النظام وتشوش
وارتبك. واختلط الظلامُ اعتكر. واختلط المَرعِيُّ
بالهَمَلِ، أي استبهم الأمرُ وارتبك.

تَخَالَطَ (تخالط يتخالط تخالُطاً) القومُ اختلط بعضهم
ببعض. وتخالطوا تعاشرُوا. وتخالط القومُ في
الحرب تشابكوا.

اسْتَخْلَطَ (استخلط يستخبط استخِلَاطاً) الفحلُ سَدَّدَ
قَضِيْبَهُ وأدخله في حياءِ الأنثى.

خِلَاطُ الْخِلَاطِ هو المخالطة. والخِلَاطُ اختلاط الإبلِ
أو الناسِ أو المواشي بعضها أو بعضهم ببعض.
والخِلَاطُ في فريضة الزكاة في الأنعام هو أن يُجْمَعَ
بين متفرق فيكون مثلاً لكل رجل من ثلاثة أربعون شاةً
فتكون الزكاة شاةً واحدةً على كلٍّ منهم، وإذا جمعوها
صارت ١٢٠ شاةً فتكون الزكاة على الجميع شاةً واحدةً،
وهذا من قبيل الاحتياط ولذلك نُهي عنه في الحديث
الشريف: «لا خِلَاطَ ولا وِراطَ» والوراط هو أن يُفَرَّقَ بين
مُجْتَمِعٍ فيكون للرجل مثلاً أربعون شاةً فيعطي صاحبه
الذي ليس له شاةً عشرين منها فلا يدفع أحدهما زكاةً.
والخِلَاطُ طعام عند بعض أهل الشام، وهو
المخلوطة. والخِلَاطُ عند التجارين ألواح تركب بين
روافد السقف ويصَفَّح بها. والخِلَاطُ بين الرجل

الرياء. والإخلاص هو تخليص الشيء مما يخالطه
من الشوائب المكثرة لصفائه. وكلمة الإخلاص هي:
لا إله إلا الله. وسورة الإخلاص [١١٢] في القرآن
الكريم هي سورة: ﴿قل هو الله أحد﴾.

تَخَلَّصَ التَّخَلُّصُ هو الإفلات أو الخروج والنجاة من
ورطة أو شرك أو التزام. والتخلص في البلاغة هو
الانتقال من المعنى في أول الكلام إلى معنى آخر مع
الاحتفاظ بالمناسبة، كالانتقال من الغزل أو الفخر إلى
المديح لعلالة بين الفخر والممدوح. وحسن التخلص
هو إتقان هذا التخلص مع الرقة والبلاغة وحسن التأتي
بحيث لا يشعر السامع أو القارئ باختلاف مفاجئ،
ويقال له أيضاً براعة التخلص.

تَخْلِيصُ التَّخْلِيصِ هو التصفية من الشوائب أو الإطلاق
من ورطة أو شرك أو التزام. والتخليص هو الإنقاذ.
والتخليص على البضائع أو تخليص البضائع هو دفع
ما يترتب عليها من رسوم وضرائب.

مُخَالَصَةُ الْمُخَالَصَةِ هي أن تجري محاسبة بين شريكين
أو أكثر ويعرف كلُّ ما له وما عليه ثم تجري التصفية
بينهما أو بينهم. والمخالصة إيصال فيه إقرار بالتسلّم
أو إقرار بالمديونية بعد التصفية.

مُسْتَخْلَصُ الْمُسْتَخْلَصِ هو الخُلَاصَةُ.
خَلَطَ (خَلَطَ يَخْلُطُ خَلْطاً) الشيءُ بالشيءِ ضمُّه إليه حتى
دخل أحدهما بالآخر، ويمكن تمييز أحدهما عن الآخر
أو لا يمكن، كخلط الغنم بالبقر أو القمح بالذرة وهذا
مما يمكن تمييز بعضه عن بعض، أو كخلط عصير
الليمون بالماء أو الخل بالماء، وهذا مما لا يمكن تمييز
بعضه عن بعض وهو الامتزاج. وخَلَطَ دقيقَ القمح
بدقيق الذرة جعل الدقيقين يتداخل أحدهما في الآخر.
وخَلَطَ بين المعنيتين لم يعرف الفرق بينهما.

خَلَطَ (خَلَطَ يُخْلِطُ تخليطاً) الشيءُ بالشيءِ خلطه به جيداً أو
أكثر من خلطه. وخَلَطَ المريضُ أكلَ أطعمةً مختلفةً
دون تفريق بين المضرِّ والنافع، أو هو الإكثار من
الأطعمة المختلفة الفسادة بصحته، ومنه قول الأطباء:
الجَمِيَّةُ في حال الصحة كالخليط في حال المرض، من
حيث الضرر. وخَلَطَ الرجلُ في كلامه تكلم كلاماً غير
معقول، كهذَى. وخَلَطَ في الأمر أفسده.

والمرأة هو الجماع، أي intercourse sexual.
والخِلَاط هو المخالطة عموماً، أي intercourse.

خَلَاطَةُ الخَلَاطة فساد العقل أو الحمق، ولا يتصرف منها فعل. ولعله من فعل ممات وهو (خَلَطَ يَخْلُطُ خَلَاطَةً) فهو خَلِيط، مثل (رَقَعَ يَرْقَعُ رَقَاعَةً).

خَلَطَ الخَلَطُ هو فساد العقل أو الحمق، وهو من فعل ممات وهو: (خَلِطَ يَخْلُطُ خَلَاطًا) فهو خَلِيط وهي خَلِيطَةٌ، ولا يستعمل من هذا الفعل إلا خَلِطَ. والخَلَطُ في الإنكليزية derangement.

خَلَطَ الخَلَطُ هو من يختلط بالناس يتملق إليهم. والخَلَطُ عند الناس معناه كلام لا معنى له.

خَلِطَ الخَلِيطُ كل ما خالط الشيء. والخَلِيطُ من التمر هو المختلط من أصناف شتى. والجمع أخِلَاط، ومنه أخِلَاطُ الناس وهم حُبَاشَات من أقوام أو أصناف شتى. وأخِلَاطُ الإنسان عند قدامى الأطباء أربعة وهي الدم والبلغم والصفراء والسوداء. والخَلِيطُ الأصلي منها هو الدم وهو الغذاء الحقيقي الذي يقوم به البدن والثلاثة الأخرى فضلة وتوابع لها. وأخِلَاطُ الأدوية المركبة عند الأطباء هي الأجزاء التي تتركب منها. وأخِلَاطُ من الناس أي أصناف مختلفة منهم وحُبَاشَات، ويغلب ذلك على أصناف العامة. وخَلِطَ يَلِطُ، أي مختلط النسب، ويقال: رجل خَلِطٌ يَلِطُ. والخَلِطُ طِيبٌ من أخِلَاط.

خَلِطَ الخَلِيطُ هو الذي فيه خَلَطٌ أو خَلَاطَةٌ، أي حُمُقٌ. والخَلِيطُ هو الذي يختلط بالناس ويتملق إليهم.

خَلِطَةُ الخَلِيطَةِ من النساء هي المختلطة بالناس وتتجيب إليهم. والخَلِيطَةُ العشرة.

ملاحظة: يقتضي من وجود (الخَلِيطَةِ) أن يكون (خَلِطَ)، والمعاجم لا تذكر هذه الكلمة عن الرجل، وإنما تقول إنه (خَلِيطٌ) و (خَلَطَ) ولا تذكر أن المرأة (خَلِيطَةٌ) أو (خَلَاطَةٌ).

خَلِطَةُ الخَلِيطَةِ هي المعاشرة، ويقال: ليس بيني وبينهم خَلِطَةٌ، وفي الإنكليزية association أو intercourse.

خَلِطَةُ الخَلِيطَةِ هي نتيجة خَلَطَ أشياء متقاربة بعضها ببعض، كخَلِطَةُ الشاي أو التبغ أو الدقيق.

خَلِيطُ الخَلِيطِ هو المخلوط، ويقال: خَلِيطٌ من الناس.

والخَلِيطُ هو الشريك في حقوق الملك كالطريق والشُّرْب، ومنه الحديث الشريف: «الشريك أولى من الخَلِيطِ والخَلِيطُ أولى من الجار» والشريك هو المشارك في الملك. والخَلِيطُ هو المشارك في حقوق الملك.

والخَلِيطُ هو الزوج والمساكين والمعاشير، والجمع خَلِطَاءٌ وخَلِطٌ. والخَلِيطُ هو الذي يخلط ماله بمال غيره ومنه في القرآن الكريم: «وإن كثيراً من الخَلِطَاءِ لَيَنفِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ» [ص ٢٤]، أي الشركاء الذين خَلَطُوا أموالهم كالإبل والشاة والغنم والبقر. وفي الحديث الشريف: «ما كان من خَلِيطَيْنِ فإِنَّهُمَا يَتَرَاوَعَانِ بينهما بالسُّوءَةِ»، فالخَلِيطَانِ هما الشريكان فإذا دفع أحدهما ضريبة الزكاة عن الجميع طالب خَلِيطُهُ بدفع سهمه بنسبة ما له من المال. والخَلِيطُ طين مختلط بتبن أو بَقْتٌ، ولبن حلو مخلوط بلبن حازر، أي حامض، وسَمَنٌ فيه شحم ولحم. والخَلِيطَانِ شِثَانٌ يُبْنِذَانِ فيخرج منهما سائلٌ شديد الإسكار أو مسكر، كالغيب مع الزبيب، والتمر مع البُسْر، وهذا منهى عنه. وخَلِيطُ الرجل مخالطه، مثل associate.

خَلِيطَةُ الخَلِيطَةِ هي الخَلِطَةُ. والخَلِيطَةُ المعدنية تكون من معادن مختلفة، وفي الإنكليزية alloy.

تَخْلِيطُ التَّخْلِيطِ هو خلط الشيء بغيره والشِثَانِ أو الأشياء مختلطان أو مختلطة. ومنه تَخْلِيطُ المريض في طعامه والتَّخْلِيطُ في الكلام مثل rigmarole. والأشياء المختلطة هي التخلِيطَةُ، والجمع تخالِيطٌ، ومنه قولهم: فلان جمع ماله من تخالِيطٍ، أي من حلال وحرام.

مُخَالَطَةُ المخَالَطَةِ هي الخَلِطَةُ. والمخَالَطَةُ يكتنى بها عن الجماع بين الرجل والمرأة، وهي الخِلَاط.

مَخْلُوطَةُ المَخْلُوطَةِ طعام من مواد مختلفة. والمَخْلُوطَةُ عند المولدين طعام رخو من العدس والرز والحمص أو من العدس والبرغل والحمص.

مُخْتَلِطُ المَخْتَلِطِ هو المخلوط من أصناف مختلفة، ومنه التعليم المختلط من الأبناء والبنات. والمحاكم المَخْتَلِطَةُ هي المحاكم التي فيها قضاة من أقوام مختلفة. والمرأة المَخْتَلِطَةُ هي التي اختلطت بالولادة.

مِخْلَطُ الْمِخْلَاطِ والمِخْلَاط من الرجال هو الذي يكثر من مخالطته للناس.

خَلَعَ (خَلَعَ يَخْلَعُ خُلْعًا) الرجلُ الشيءَ نزعاً عنه أو نزعاً، ويقال: خَلَعَ البابُ أي نزعاً من موضعه؛ ويقال: خَلَعَ ثوبه عن بدنه، وخَلَعَ نعله من قدمه أو عن قدمه، والناس يقولون: شلح. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طَوًى﴾ [طه ١٢]. والفرق بين التزع والخلع أن التزع يكون بسرعة والخلع يكون بهيئة. وخَلَعَ الفرسُ عِذارَه نزعاً عنه وألقاه وهام على وجهه، ومنه قولهم: خَلَعَ الفتى عِذارَه، أي انطلق في الملذات والمعاصي أو عَصَى أَمْرَ والديه أو أمر ربه. وخَلَعَ السلطانُ عَامِلَه على خراسان عزله. وخَلَعَ القومُ أميرَهم عزلوه وأسقطوه، ومنه خَلَعَ الملكُ بانقلاب شعبي. وخَلَعَ الشجرُ أَوْرَقَ. وخَلَعَ السنبُلُ عَظُمَ ونبت له سَفًا أي شوك. وخَلَعَ الرجلُ كتفه أو وركه أزالها عن موضعها، وفي الإنكليزية dislocate. وخَلَعَ الأميرُ على الشاعر أعطاه خلعة. والناس يقولون: خَلَعَ فلانٌ لما سمع الخبر، أي زاغ عقله أو ذهب. ويقولون عن فلان: لو سَمِعَ بذلك لَخَلَعَ، أي لخلع عقله. وخَلَعَ الرجلُ ابنَه تبرأً منه فصار الأب لا يؤخذ بجريرة ابنه. وخَلَعَ الرجلُ الرَبْقَةَ من عنقه أو عن عنقه خرج عن الطاعة ونقض العهد. وخَلَعَ الرجلُ قيْده نزعاً فأفلت.

خَلَعَ (خَلَعَ يَخْلَعُ خُلْعًا) الرجلُ امرأته طَلَقَها على فِدْيَةٍ أو عوض يأخذها أو يأخذ منها أو هي تدفعها أو تدفعه برضاها.

خُلْعٌ يُخْلَعُ البعيرُ أصابه الخالِع وهو التواء في العرقوب. وخُلْعٌ الميتُ نزع عنه الكفن.

خَلَعَ (خَلَعَ يَخْلَعُ خَلَاعَةً) الرجلُ أو الفتى كان خليعاً، وهي خليعة، والجمع خُلَعَاءُ.

خَلَعَ (خَلَعَ يَخْلَعُ تَخْلِيعًا) الشيءَ فَكَّكَ بعضه من بعض، ويقال: خَلَعَ البابُ فَصَلَ بعضه عن بعض، وكذلك خَلَعَ الصندوق. وخَلَعَ الدابةَ أطلقها من مَرَبْطِها.

خَالَعَ (خَالَعَ يَخَالِعُ مَخَالَعَةً) الرجلُ زوجته وخالعت المرأة زوجها طَلَّقَ أحدهما الآخر في مقابل فدية أو تمويض، وأكثر ما تكون المخالعة مخالعة المرأة زوجها. وخَالَعَ

القومُ حليفهم نقضوا الحِلْفَ بينهم وبينه.

أَخْلَعَ (أَخْلَعَ يَخْلِعُ إِخْلَاعًا) الشجرُ تقدم في النمو حتى أورق. وأَخْلَعَ السنبُلُ امتلاً بالحب ثم صار له سفًا مما يدل على تقدمه في النمو. وأَخْلَعَ العضوُ في الجسم كعضو التناسل عند الرجل نما وكبر. وأَخْلَعَ القومُ وَجَدُوا الخالِع من الشجر.

تَخَلَّعَ (تَخَلَّعَ يَتَخَلَّعُ تَخْلُعًا) الرجلُ في تعاطي المسكر أو في المعاصي تَهْتَكُ لا يستحي. وتَخَلَّعَتِ المرأةُ في مشيتها تفككت أي كانت في مشيتها كما لو أن مفصلها يتفكك بعضها عن بعض من الشعب أو تبخترأ. وتَخَلَّعَتِ السفينة تفكك بعضها كالألواح عن بعض. وتَخَلَّعَ الكرسي تفصل بعضه عن بعض.

تَخَالَعَ (تَخَالَعَ يَتَخَالَعُ تَخَالَعًا) الزوجان خالعا أحدهما الآخر، أو خلع أحدهما الآخر، فكل منهما خالِع. وتَخَالَعَ القومُ نقضوا الحِلْفَ أو العهد بينهم بالاتفاق أو غيره.

انْخَلَعَ (انْخَلَعَ يَنْخَلِعُ انْخِلَاعًا) الشيءُ انْتَزَعَ من مكانه، كالزَّرُّ إذا انْخَلَعَ من الثوب أو العُرْوَة إذا انْخَلَعَتِ من الثوب أو المِسمار إذا انْخَلَعَ من الخشبة وهكذا. وانْخَلَعَتِ الكف أو السورك زالت عن موضعها. وانْخَلَعَ رَسْغُ اليد أو الرجل انفك، ويكون أشدَّ من الوَثَّة. وانْخَلَعَ قلبه رُعباً.

اِخْتَلَعَ (اِخْتَلَعَ يَخْتَلِعُ اِخْتِلَاعًا) القومُ الرجلُ أخذوا ماله منه. واِخْتَلَعَتِ المرأةُ من زوجها طلبت الطلاق في مقابل عِوَضٍ أو فدية فأجابها إلى طلبها وطلقها، وهذا العمل خُلْعَةٌ، والزواج مختلَعٌ والزوجة مُخْتَلَعَةٌ. وفي الحديث الشريف: «والمُخْتَلِعَاتُ هنَّ المناققات». يعني اللواتي يَطْلُبْنَ الخُلْعَ والطلاق مِنْ أزواجهن بغير عذر.

خالِعُ الخالِع هو الذي يخلع. والخالِع الزوج أو الزوج إذا تخالعا. والخالِع التواء في عرقوب الجمل أو الناقة خاصة. والخالِع من العضاه والشجر هو الذي لا يسقط ورقه أبداً. والخالِع عند الناس هو خالِع العقل، وفي الإنكليزية crazy. والمرأة خالِع إذا خلعت زوجها، والنساء خوالِع.

خُلَاعُ الخُلَاع شبه خَبَلٍ يُصِيبُ الإنسان في عقله، وفي الإنكليزية aberration.

خَلَاعَةُ الْخَلَاعَةِ هي التَهْتِكُ في ما لا يَجِلُّ مع عدم الاستحياء، وهو الاستهتار.

خَلَعَ الْخَلْعُ هو النزع. وَالْخَلْعُ عند الأطباء خروج العظم عن موضع في المفصل. وَالْخَلْعُ استحالة جوهريّة في الشيء فيتبدّل من صورة إلى صورة أخرى، وفي الإنكليزية mutation. وَالْخَلْعُ زوال الشراكة في الزواج في مقابل فدية أو عوض من الزوجة غالباً. وَالْخَلْعُ فالج في شقّ البدن أو شقّ الوجه. وَخَلَعَ الأسنان انتزاعها من مواضعها.

خَلْعَةُ الْخَلْعَةِ ما يُعطيه الإنسان غيره من الثياب منحة، والجمع خِلَعٌ.

خُلْعَةُ الْخُلْعَةِ فسخّ الزواج بين الرجل والمرأة بالتراضي في مقابل فدية أو عوض، ويقال: وقعت بينهما الخُلْعَةُ، أي الفُرقة في مقابل بذل.

خَلِيعُ الْخَلِيعِ هو الولد الذي خلعه أبوه وتبرأ من جريسته. وَالْخَلِيعُ الغلام الكثير الجنائيات أو الذي انطلق في أعمال الشر لا يَزْعُوي. وَالْخَلِيعُ الذئب، والمقامر المراهن والغول. والجمع خُلَعَاءٌ. وَالْخَلِيعُ هو المخلوع أو المعزول من منصبه، وكان الأمين يقال له: المخلوع. وكان الرجل في الجاهلية إذا عصاه ابنه وتخلّع في الشرّ جاء إلى الموسم ثم نادى: يا أيها الناس، هذا ابني فلان وقد خلعتّه، فإن جرّ لم أضمن وإن جرّ عليه لم أطلب، وكان الرجل يتبرأ من ابنه على هذه الصورة فابنه خليع، وكل شاطر خليع.

خَلِيعَةُ الْخَلِيعَةِ مؤنث الخليع. وهي التي لا أَمْرَ ولا ناهيَ لها تفعل ما تشاء.

خَوَلَعُ الْخَوَلَعِ فزع يعتري الفؤاد فينخلع الفؤاد منه كأنه مسّ من الجن. مثل phobia. وَالْخَوَلَعُ لحم يُغلى بالخل ويحمل في الأسفار.

خَيْلَعُ الْخَيْلَعِ قميص بلا كمين، والخَيْلَعُ هو الخَوَلَعُ. والخَيْلَعُ قُبّة من الأدم.

مُخْلَعُ الْمُخْلَعِ الرجل الضعيف الرخو، أو الذي به مَبْنَةُ أو مسّ من الجن. والمُخْلَعُ من أوزان الشعر هو الذي يُرَدّ فيه مستغفلن إلى فعولن ويصير وزنه مستغفلن فاعلن فعولن. والمُخْلَعُ الاليتين هو الذي يمشي فيتهدى كفه إلى الجانبين.

خَلَفَ (خَلَفَ يَخْلُفُ خُلُوفاً وَخُلُوفَةً) فمّ الصائم تغيرت رائحته وصارت غير طيبة. وَخَلَفَ الطعامُ تغيرت رائحته أو طعمه، ولا سيما إذا بات. وَخَلَفَ الغلامُ تغيّر عما كان يُظنّ فيه من الخير أو الصلاح. وَخَلَفَ الولدُ عن خلق أبيه تغيّر وانحرف. وَخَلَفَتْ نفسه عن الطعام عافته من مرض.

خَلَفَ (خَلَفَ يَخْلُفُ خِلَافَةً) الرجلُ صاحبه بقي بعده. وَخَلَفَ الرجلُ صاحبه في أهله أو ماله صار خليفته وحلّ محله. وَخَلَفَهُ الله في أهله جعله خليفة عليهم. وَخَلَفَ الله عليك، أي عوّض الله عليك. وَخَلَفَتْ الفاكهة بعضها بعضاً صار بعضها عوضاً أو خلفاً. وَخَلَفَهُ جاء بعده.

خَلَفَ (خَلَفَ يَخْلُفُ خُلُفًا) الرجلُ بيته جعل له عُمُوداً في مؤخره. وَخَلَفَ الغلامُ أباه صار مكانه. وَخَلَفَ الثوبُ اصلحه بأن أخرج البالي منه ولّفقه. وَخَلَفَ الرجلُ عن أصحابه تخلّف. وَخَلَفَ له بالسيف جاءه من خلفه فضربه بالسيف. وَخَلَفَهُ جاء من خلفه، ومنه خَلَفَهُ بالسيف. وخلف له بالسيف، أي جاءه من خلفه فضرب عنقه به.

خَلَفَ (خَلَفَ يَخْلُفُ خُلُوفاً وَخِلَافَةً) الغلامُ حَقَقَ، فهو خالِفٌ وخالِفةٌ.

خَلِيفَ (خَلِيفَ يَخْلُفُ خَلِيفًا) الرجلُ كان أخلف. وَخَلِيفَ الرجلُ كان مخالِفاً عِيسِراً كأنه يمشي على شِقِّ. وَخَلِيفَتِ الناقةُ كانت خَلِيفَةً، أي حابلاً.

خَلَفَ (خَلَفَ يَخْلُفُ خَلِيفَةً) الشيءُ جعله خَلَفَهُ أو ورائه. وَخَلَفَ الفرسُ الخيولَ تقدم عليها فصارت خلفه. وَخَلَفَ السلطانُ زيدا جعله خليفة من بعده. وَخَلَفَ القومُ أثقالهم تركوها في مكانٍ ما وذهبوا. وَخَلَفَ بناقته صرّ منها خلفاً واحداً. وَخَلَفَ الرجلُ وُلِدَ له ولد، أي عَقِبَ، وهذا من كلام الناس، وهو صحيح.

خَالَفَ (خَالَفَ يَخَالِفُ مُخَالَفَةً وَخِلَافًا) الرجلُ صاحبه ضد وافقه. وَخَالَفَ الرجلُ إلى المرأة أتاها وزوجها غائب، كأنه يأتي خلفه. وَخَالَفَ الرجلُ صاحبه إلى المكان أي قصد المكان وصاحبه مُوَلِّ عنه. وَخَالَفَ الرجلُ صاحبه عن المكان، أي ولّى عنه صاحبه والرجل قَصَدَهُ. وَخَالَفَ بين رجله قَدَمَ إحداهما على الأخرى

تَخَلَّفَ (تَخَلَّفَ يَتَخَلَّفُ تَخَلُّفاً) الرجلُ عن القومِ تأخراً. وتَخَلَّفَ الطالبُ عن أصحابه في الدراسة تأخراً ولم يلحقَ بهم، فهو متَخَلِّفٌ. وتَخَلَّفَ الولدُ كان متأخراً عقلياً. وتَخَلَّفَ عن المجيء لم يأت. وتَخَلَّفَ عن حضور المحكمة لم يحضر.

تَخَالَفَ (تَخَالَفَ يَتَخَالَفُ تَخَالُفاً) القومُ ضد توافقوا. وتَخَالَفَتِ الرماحُ أو السيوفُ تعارضت جنباً إلى جنب. **اختلف** (اختلف يَخْتَلِفُ اِخْتِلَافاً) القومُ ضد اتفقوا. واختلف الابنُ أباه خَلْفَه أو كان خليفته. واختلف الرجلُ الى بيت الخلاء تردّد إليه بسبب الإسهال. واختلف الرجلُ صاحبه باصره، فإذا غاب صاحبه دخل على زوجته. واختلف الشيء أخذَه من خلفه. واختلف الرجلُ صاحبه جعله خلفه. واختلف القومُ تنازعوا وتجادلوا فتفرقت آراؤهم، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ﴾ [مريم ٣٧] - ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ [هود ١١٨] وفيه ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ﴾ [آل عمران ١٠٥].

استخلف (استخلف يَسْتَخْلِفُ استخلافاً) الرجلُ لاهله استقى لهم ماءً. واستخلف الرجلُ ابنه جعله خليفة له.

خَالِيفَ الخاليف هو الذي يخلف. والخاليف هو الأحمق والمستقي والنييد الفاسد، والذي يَقْعُدُ بعد ذهاب الآخرين، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ﴾، أي مع المتخلفين عن الجهاد [التوبة ٨٣]. وخاليف العائلة هو الولد غير النجيب الذي لا خير فيه. ويقال في خُلُقِه خَالِيفٌ، أي خلاف. والخاليف هو الذي لا يشتهي الطعام من مرض، ويقال: أصبح المريضُ خَالِيفاً. والخاليف هو العمود يكون في مؤخر البيت. والجمع خَوَالِفُ. والخاليف هو الذي إذا غاب الغازي أخذ مكانه. والخاليفُ على الماء هو الذي يرد بعد أن يكون الوارد الأول قد صدر عنه.

خاليفة الخالفة مؤنث الخالف. والخاليفة الفاسد من الناس، والهاء للمبالغة. والخاليفة من النساء الحمقاء، ومن الرجال الأحمق. ويقال: فلان خالفة أهل بيته، أي أحمق غير مُفْلِح. والخاليفة أمة باقية بعد الأمة

أو آخر إحداهما عن الأخرى، وخالف العدو القومَ أَنَاهُمْ من خلفهم فأخذهم على غفلة. وخالف الرجلُ عَنَّا تَخَلَّفَ، ومنه: خالف عَنَّا عليّ والزبير. وخالف الرجلُ عن أمر سيده عصاه. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ [النور ٦٣]. وخالف إلى الشيء استبق إليه في غياب صاحبه أو فعله خلافاً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمَا أَرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ﴾ [هود ٨٨]. ومنه قول زهير:

غَفَلْتُ فَخَالَفَهَا السَّبَاعُ فَلَمْ تَجِدْ
إِلَّا الْإِهَابَ تَرْكَنَهُ بِالْمَرْقَدِ
أو خالفتها إليه السباع.

أَخْلَفَ (أَخْلَفَ يُخْلِفُ إِخْلَافاً) فَمُ الصائم تغيرت رائحته. وأَخْلَفَ الطعامُ تغير طعمه أو رائحته، ولا سيما إذا بات. وأَخْلَفَ النبيذُ فَسَدَ، فصار خَلاً مثلاً. وأَخْلَفَ الثوبُ أصلحه. وأَخْلَفَ لاهله استقى ماء لهم. وأَخْلَفَ الرجلُ صاحبه ما وعده، أي وَعَدَهُ ولم يَفِ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخْلِفَ وَعْدِهِ﴾ [إبراهيم ٤٧]. وأَخْلَفَ الشيءَ رَدَّهُ إلى خلفه. وأَخْلَفَ الرجلُ صاحبه وَجَدَهُ وَمَنْ يُخْلِفُ الوعدَ. وأَخْلَفَ الغيثُ أطمع في النزول ثم نكص عنه، ومنه قول الشاعر منصور النيرفي في هارون الرشيد:

إِنْ أَخْلَفَ الْغَيْثُ لَمْ تُخْلِفْ مَخَايِلُهُ

أو ضاق أمرُ ذكرناه فيتنسَعُ
وأخلفت الشجرة أنبت عَوْضَ مَا قُطِعَ مِنْهَا. وأخلف النباتُ أنبت الخِلْفَةَ. وأخلف فلانُ لنفسه ذهب له شيء فجعل مكانه آخر. وأخلف الرجلُ أهوى بيده إلى السيف إذا كان خلفه ليسلّه. وأخلف الله عليك ردّ عليك ما ذهب منك. وأخلف الطائرُ خرج له ريش مكان ريشه الأول الذي سقط. وأخلف الغلامُ قارب الحُلُم. وأَخْلَفَ الدواءُ الرجلَ أضعفه من كثرة الاختلاف أو التردد إلى مكان الخلاء. وَأَخْلَفَ الجمالُ عن البعير حَوْلَ حَقِيْبِهِ فجعله مما يلي حَصِيْبَتَيْهِ وذلك إذا أصاب الحَقِيبُ ثِيلَ البعير فاحتبس بوله. وأخلف الجمالُ الفحلَ أعاده على الناقة إذا لم تلقح في المرة الأولى. وأخلف اللبنُ ظهرت فيه حُمُوضَةٌ.

السالفة. والخالفة عمود من أعمدة البيت في مؤخره. ويقال: رجلٌ خالفة، أي كثير الخلاف. ويقال: في خلقه خالفة، أي خلاف. وخالفة الفعل في النحو هو اسمُ الفعل، مثل: شَتَّانَ أو صَهْ، بمعنى: بُعد أو استُكْت. والجمع خَوَالِف. والخَوَالِفُ هنَّ النساء اللواتي يتخلفن في البيوت، ومنه في القرآن الكريم: ﴿رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ﴾ [التوبة ٨٧]. والخَوَالِفُ هي الأرضين التي لا تُنبت إلا في الآخر. والخَوَالِفُ عند الناس قطع من الدم تنزل بعد الولادة ويصاحب ذلك مُنْس. وخَوَالِفُ البيت زواياه. والدولة الخالفة هي التي تعقب الدولة السالفة على الحكم في بلد ما، مثل successor.

خِلَافُ الْخِلَافِ ضد الاتفاق. ويقال: الأبيض خلاف الأحمر والأسود، ولكن الأبيض ضد أو نقيض الأسود، ولا يكون الأحمر ضد الأسود. وفي القرآن الكريم: ﴿وَإِذَا لَا يَلْبِثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء ٧٦]، أي لا يلبثون بعدك. ويقال: فعلتُ ذلك خِلَافاً لأمرِك، أي مخالفةً له. والخِلَافُ بين الشيئين هو أن يكون أحدهما في وضع معكوس، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ﴾ [الأعراف ١٢٤]، أي أن تكون إحداهما يُمْنى والأخرى يُسْرَى. والخِلَافُ كَمُ القيص. والخِلَافُ نوع من الصفصاف، وفي الإنكليزية sallow، أما الصفصاف فهو willow والصفصاف الصغير هو osier. والخِلَافِي هو الذي تختلف فيه الآراء، ومنه المسائل الخلافية وهي خلاف المتفق عليها.

خِلَافَةُ الْخِلَافَةِ شرعاً الإمامة، وهي أيضاً الإمارة. والمتعارف أنها مقام الخليفة في الدولة الإسلامية، ومنه الخلافة الأموية والعباسية والعثمانية.

خَلَفَ الْخَلْفَ ضد القُدَام، ويكون اسماً كقولنا: ليس الخَلَفُ كالقُدَام، ويكون ظرفاً كقولنا: جلس خَلْفاً. والخَلَفُ الرديء من القول، ومنه المثل: سكت ألفاً ونطق خَلْفاً، أي نطق بما لا يوافق المقام. والخَلَفُ رأس الفأس والبنقار أو الفأس برأس واحد. والخَلَفُ من الناس القَرْنُ بعد القرن وهو الخَلَفُ والجمع خَلَائِف، ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي

الأرض﴾ [يونس ١٤]. والخَلَفُ أقصر أضلاع الجنب، والخلَقُ من الوطاب، والمِرْبَد وهو محبس الإبل. وقياس الخَلَفِ عند المنطقيين هو القياس الذي يستدل فيه بامتناع أحد النقيضين على تحقق الآخر، كقولنا: كل إنسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان فلا شيء من الإنسان بحجر، إذ لو لم يصدق: لا شيء من الإنسان بحجر لصدق: بعض الإنسان حجر، ولو صدق هذا لما صدق كل إنسان حيوان. ثم يقال: لكنه صدق: كل إنسان حيوان، فصدق: لا شيء من الإنسان بحجر. والخَلَفُ من الحي من غاب منهم وترك غيرهم في منازلهم، كغياب الرجال وبقاء النساء، ويقال: الحيُّ خُلُوف. وذات الخَلَفَيْنِ فأس لها رأسان. وجلس خَلْفَه، أي بعده. والخَلَفُ من الشيء هو الظهر وضد القُدَام، ويكون متصلاً بالشيء والوراء غير متصل.

خَلَفَ الْخَلْفَ للناقة كالضَرْع للشاة أو البقرة، والجمع أخلاف وخلوف. والخَلَفُ عشب ينبت في الصيف بعد نبات الربيع. والخَلَفُ ضِلَع من صغار الأضلاع. والخَلَفُ المختلف، كقولك: دُلَّوْاي خِلْفَان، أي إحداهما صاعدة والأخرى هابطة. ويقال: ولدت ناقَةً خِلْفَيْن، أي ولدت سنةً ذكراً وسنةً أنثى، وفي الإنكليزية alternately. ويقال: له ولدان خِلْفَان، أي أحدهما قصير والآخر طويل، أو أحدهما أبيض والآخر أسود. والجمع أخلاف وخِلْفَة. ويقال: ضَعِ الأَقْلَامَ خِلْفاً، أي ضعها بحيث يكون أعلى كل قلم بحذاء أسفل الآخر وهكذا، ويقال: ضعها خِلْفَةً.

خَلَفَ الْخَلْفَ هو الاختلاف، ومنه الخَلَفُ بين جماعات الشعب. والخَلَفُ هو الإخلاف في الوعد، أي عدم الوفاء به.

خَلَفَ الْخَلْفَ من الناس القرن بعد القرن، والجمع أخلاف. وخَلَفَ الرجل أولاده من بعده، ومنه قولهم: عَدِمَ الخَلَفَ ولا بشِ الخَلَف. ويقال: هو خَلَفٌ صِدْقٍ عن أبيه إذا قام مقامه وصدق. ويقال: هو خَلَفٌ صِدْقٍ أو سَوْءٍ من أبيه. والخَلَفُ هو ما جاء بعد، والبَدَلُ واليَعْوَضُ وما استخلفت من شيء، ويقال: أعطاك الله خَلْفاً عن تَلَف، أي عوضاً عما تلف لك.

خَلِيفَ الخَلِيفِ الثوب الذي يَبْلَى وسطه فيخرج البالي منه ويوصل أو يَلْفَق طرفاه، ويقال فلان يلبس الخليف. والخليف الطريق بين جبلين أو الطريق في الجبل. والخليف المرأة التي أسبلت شعرها خَلْفَها. والخليف إبط الناقة. والجمع خُلُف. والخليف هو الذي يخلف غيره، أو يخالف العهد.

خَلِيفَةُ الخَلِيفَةِ مَنْ يَخْلَفُ غَيْرَهُ ويقوم مقامه بعد موته أو عزله أو ذهابه. والخليفة هو الذي خلف الله في تولي شؤون المسلمين. والجمع خلفاء ومنهم الخلفاء الراشدون والأمويون والعباسيون الخ. والخليفة يجوز أن يكون فاعلاً لأنه خلف مَنْ قبله، أي جاء بعده، ويجوز أن يكون مفعولاً لأن الله جعله خليفة، أو لأنه جاء به بعد غيره. والجمع خُلُفَاء، وهذا الجمع مذكر، فيقال: ثلاثة خُلُفَاء. والجمع بحسب اللفظ خُلُفَاءُ، ويقال: ثلاث خُلُفَاء أو ثلاثة خُلُفَاء. ويقال: جاء خليفة آخر أو جاءت خليفة أخرى، والأول أصح. وخليفة جبل في مكة المكرمة يشرف على أجياد الكبير.

اختلاف الاختلاف ضد الاتفاق. والاختلاف عند الأطباء هو الإسهال الكائن بالأدوار. والاختلاف في علم الكلام هو كون الموجودين غير متماثلين أو غير متضادين. والاختلاف مجيء الشيء بعد الآخر، مثل اختلاف الليل والنهار. ويقال: الفواكه على اختلاف أنواعها، أي الفواكه من كل نوع.

أَخْلَفَ الْأَخْلَفَ هو الأعسر والأحول والأحمق والقليل العقل. والأخلف هو المعاسير أو المخالف العيسر. والجمع أخِلَاف.

مِخْلَاف المِخْلَاف هو الكثير الإخلاف. ويقال: رجل متلاف مِخْلَاف أي يَتَلَف ما لديه ثم يُخْلِفُه. والمِخْلَاف هو الكورة، أي المدينة أو الناحية، والجمع مخاليف، ومنه مخاليف اليمن.

مَخْلَفَةُ المَخْلَفَةِ مكان شجر الخلاف. والمَخْلَفَةُ مكان ينزل فيه الناس في مراحل سفرهم، وهي أيضاً المرحلة على الإطلاق، ومنه مَخْلَفَةٌ مَنَى في الحج. ونوم الضحى مخلفة للقم أي يغير راحته.

مُخْلِف المُخْلِفِ هو الذي يُطْمَع بشيء ثم يُخْلَف،

ويقال: هم كِرَامٌ خَلَفُوا عَنْ سَلَفٍ، أي متوارثون الكرامة أبناء عن آباء. والرجل الخَلَف هو الذي اعتزل أهله أي زوجته.

خَلْفَةُ الخَلْفَةِ ذهاب الشهوة للطعام بسبب المرض. والجمع خِلَف.

خِلْفَةُ الخِلْفَةِ هي الإخلاف أو من الاختلاف إلى الشيء أي التردد إليه. والـخِلْفَةُ هي المختلف، ويقال: هذا خِلْفَةٌ ذاك، أي مختلف عنه. والـخِلْفَةُ الرُقْعَةُ يُرْقَعُ بها الثوب، والعُشْبُ يَنْبِت في الصيف مثلاً بعد عشب الربيع، وهو ثمر يأتي بعد ثمر أو ورق ينبت بعد ورق، ويقال: هن يمشين خِلْفَةً، أي تمشي بعضهن ذاهبات وبعضهن مقبلات، ومنه قول زهير بن أبي سلمى: بها العين والأرام يَمْشِينَ خِلْفَةً

وأطلاؤها ينهضن من كل مَجْثَم وفي القرآن الكريم: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً﴾ [الفرقان ٦٢]، أي هذا يذهب وهذا يجيء على التعاقب. ويقال: بنو فلان خِلْفَةٌ، أي نصفهم ذكور ونصفهم إناث. والـخِلْفَةُ نبت ينبت بعد النبات الأول الذي يَهْشَم. وـخِلْفَةُ الثمر ثمر يخرج بعد الثمر الأول. والـخِلْفَةُ من الكَرْمِ حَصْرَم يكون عند قِطَاف العنب ثم يدرك بعد الثمر الأول. والـخِلْفَةُ هي أن يَرْقُب الرجلُ غِيَابَ الزَّوْجِ حتى يخالفه إلى زوجته في أثناء غيابه. وَزَرْعُ الخِلْفَةِ هو زرع نبات بعد إدراك نبات آخر، كزراع الشعير بعد إدراك القمح مثلاً. والـخِلْفَةُ الدواب أو الوحوش تختلف ذاهبةً مقبلةً. والـخِلْفَةُ ما يتخلف من بقايا الطعام بين الأسنان، والتردد إلى بيت الخلاء، ويقال: له ولدان أو بتان خِلْفَتَان، أي أحدهما طويل والآخر قصير أو أبيض والآخر أسود. وكُلُّ لونين اجتماعاً فهما خِلْفَةٌ. وـخِلْفَةُ الإِبِلِ هي أن توردها بالعَشي بعد صدور الناس. ويقال: قومٌ خِلْفَةٌ، أي مختلفون. والـخِلْفَةُ من الطعام أو الماء أو الشيء بقية منه بعد ذهاب معظمه ومنه: «بقية خِلْفَةٍ من النهار». ويقال: أخذته خِلْفَةً إلى بيت الماء أي صار يتردد إليه، وهو مخلوف.

خُلُوف الخُلُوفِ رائحة فم الصائم. والخلوف هو الحي الذي غاب الرجال عنه دون النساء.

وكذلك المرأة، فهو خَلِيق وهي خليفة.

خَالِق (خَالَقٌ يُخَالِقُ مَخَالِقَةً) الرجلُ أصحابه عاشرهم بخلق حسن. ويقال: خَالِصُ الْمُؤْمِنِ وخَالِقُ الْفَاجِرِ. وخَالِقُ الرجلُ جيرانه عاملهم بالحسنى.

أَخْلَقَ (أَخْلَقَ يُخْلِقُ إِخْلَاقًا) الثوبُ بلي. وَأَخْلَقَ الرجلُ ثوبه أبلاه باللبس. وَأَخْلَقَ الرجلُ ديباجته لصاحبه أطلعه على دخيلة أمره وهذا مما يُسْتَكْفَ عادة عن كشفه. وَأَخْلَقَ السائلُ وجهه، أي بذله وهو يتذلل، ويقال: هذا يَخْلِقُ ديباجته وهذا يصونها، أي هذا يتذلل وهذا يكرم نفسه عن التذلل؛ أو هذا يبدل ماء وجهه وهذا يصونه. وَأَخْلَقَ شبابُ الرجلِ قارب الانتهاء، أو ولّى.

تَخَلَّقَ (تَخَلَّقَ يَتَخَلَّقُ تَخَلُّقًا) الرجلُ الكلامَ افتراه ولم تكن له حقيقة. وتَخَلَّقَ تَطَيَّبَ بِالْخُلُقِ. وتَخَلَّقَ الرجلُ بغير خلقه، أي اتخذ لنفسه خلقاً لم يكن من طبيعته. وتَخَلَّقَ الغلامُ بأخلاقِ قرينه، أي اقتبسها منه وتطبع بها، وتَخَلَّقَ بطباعِ قرينه، أي تطبع بها. ومنه قولهم: لا تتَخَلَّقَ بأخلاقِ السفيه. ويقال: إن التخلق يأتي دونه الخلق، أي إن الخلق يغلب التخلق.

اِخْتَلَقَ (اِخْتَلَقَ يَخْتَلِقُ اِخْتِلَاقًا) الرجلُ الكلامَ افتراه ولم تكن له حقيقة، مثل fabricate في الإنكليزية. واِخْتَلَقَ الشيءُ تَسَوَّى أو كان تامَّ الخلق معتدله، فهو مُخْتَلَقٌ. واِخْتَلَقَ سواه حتى كان تامَّ الخلق معتدله صالحاً، فهو مُخْتَلَقٌ.

اِخْلَوْلِقَ (اِخْلَوْلِقَ يَخْلَوْلِقُ اِخْلَوْلَاقًا) الشيءُ صار مُستَوياً أملس. واِخْلَوْلِقَ مَتْنُ الْفَرَسِ صار أملس. واِخْلَوْلِقَتِ رِسْمُ الدارِ صارت مستوية مع الأرض وذلك بأن يزول عنها حُرُوفُها وتتمهد وتصير هي والأرض على سوية واحدة. واِخْلَوْلِقَ الثوبُ بلي.

خَالِقُ الْخَالِقِ هو الذي يخلق وهو أيضاً الْخَالِقُ الذي من شأنه الخلق والابتداع، وَالْخَالِقُ هو الله تعالى الذي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ سَابِقٍ. وَخَالِقُ الحديثِ مفتره.

خَلَاقُ الْخَلَاقِ هو النصيب من الخير يَنَالُهُ الإنسان. ومنه قوله تعالى: ﴿فَاسْتَمْتَعُوا بِخَلَاقِهِمْ﴾ [التوبة ٦٩]. وَالْخَلَاقُ هو الْفَعَالُ أي الأفعال المحمودة التي تكون

كالغمام المخلف. أو البرق المخلف. والمُخْلِفُ

البعير الذي تجاوز البازل، وهي مُخْلِفٌ أو مُخْلِفَةٌ.

مُخْلِفَةُ الْمُخْلِفَةِ هي التي تطمِيع بشيء ثم تُخْلِفُ. والمُخْلِفَةُ هي الناقة التي ظهر أنها حامل ثم تبين أنها ليست كذلك.

مُخْتَلِفُ الْمُخْتَلِفِ ضد المتفق. ودائرة المختلف في العروض هي دائرة الطويل والمديد والبسيط من أبحر الشعر، سميت بذلك لاختلاف أجزائها بين تفعيلة خماسية وتفعيلة سباعية، لأن الطويل مؤلف من فعولن ومفاعيلن، والمديد من فاعلاتن وفاعلن، والبسيط من مستفعلن فاعلن. وكتاب الْمُخْتَلِفِ والمؤتلف للأمدي.

خَلَقَ (خَلَقَ يَخْلُقُ خَلْقًا) الأديمُ قُدْرُهُ ليعمل منه جِذَاءٌ أو سِقَاءٌ قبل أن يقطعه، فإذا قُطِعَ فقد فَرَاه. والخياط يَخْلُقُ القماش قبل أن يقطعه، أي يُقَدِّرُ ما يحتاج الثوبُ من القماش قبل أن يقطعه أو يقصّه. ومنه قول زهير:

ولأنت تَفْرِي ما خَلَقْتَ وبعضُ القومِ يَخْلُقُ ثم لا يَفْرِي
يريد أن يقول إنك تُقَدِّرُ في نفسك ما تريد أن تفعله ثم تتبع ذلك بالعمل ولا تتأخر. ومنه قول الحجاج بن يوسف: ما خَلَقْتُ إِلَّا فَرَيْتَ وما وعدتُ إِلَّا وَفَيْتَ. وَخَلَقَ الله الشيءَ أوجده ولم يكن موجوداً من قبل. وَخَلَقَهُ أوجده على مثالٍ لم يكن من قبل، أي ابتدعه. وَخَلَقَ الحديثَ أو الروايةَ أو الحكايةَ افتراه أو افتراها من صنع أفكاره.

خَلَقَ (خَلَقَ يَخْلُقُ خُلُوقًا) الثوبُ بلي وصار خَلْقًا.

خَلَقَ (خَلَقَ يَخْلُقُ تَخْلِيقًا) الشيءُ هَيَّاه وجعله صالحاً. وَخَلَقَ الْقِدْحَ أو عود السهم سَوَّاه وملَّسه. وَخَلَقَ جَسَمَهُ بِالْخُلُقِ طَيَّبَهُ به. وَخَلَقَتِ الْمَرْأَةُ جَسَمَهَا بِالْخُلُقِ طَلَّتْ به. وَخَلَقَ الْعَوْدَ سَوَّاه، مثل fashion.

خَلَقَ (خَلَقَ يَخْلُقُ خَلَاقًا) الرجلُ كان مِمَّنْ يَقْدَرُ فِيهِ الشَّيْءُ وترى فيه مخايله ويتنظر منه، فهو خَلِيق وهي خليفة، ويقال: الكريم خَلِيق بأن لا يكون بخيلاً، وهو الحقيق والجدير.

خَلِيق (خَلِيقٌ يَخْلُقُ خَلْقًا) الثوبُ اِمْلاَسَ، وكذلك الصخر، فهو أَخْلَقَ، وهي خَلَقَاءُ، والجمع خُلُقٌ.

خَلَقَ (خَلَقَ يَخْلُقُ خَلَاقًا) الرجلُ كان حسن الخلق،

الجدير به أي الذي يُقدَّر أن يصدر عنه الشيء، ويقال: هو خَلِيق بأن يعامل أصدقائه بالحسنى، أي هذا ما ينتظر منه. ومنه قولهم: أخلق بزيد أن يعامل أصدقائه بالحسنى، أي ما أخلقه بذلك. والجمع خُلُقَاء.

خُلِيق الخُلِيق تصغير الخلق، ويقال ثوب خُلِيق وملحفة خُلِيق، ولا يقال: وملحفة خُلِيق لأن هاء التانيث لا تلحق تصغير الصفات. والخُلِيق هنا معناه البالي قليلاً لم تستحكم فيه الخلوقة.

خُلِيقَاء الخُلِيقاء الموضع المستوي من الشيء كخُلِيقاء الجبهة.

خَلِيقَةُ الخَلِيقَةِ الطبيعة والسجية والخلق، والجمع خلائق. والخَلِيقَةُ هي المخلوقات من الناس والبهائم وغيرها. والخَلِيقَةُ البئر الحديثة الحفر، والسحابة فيها أثر المطر. ويقال: سحابة خَلِيقَة.

أَخْلَقَ الْأَخْلَقَ هو الأجدر، والأملس الْمُضْمَت كالأصخر الْأَخْلَق. والأَخْلَق الفقير، ويقال: صخر أخلق، أي أملس مُضْمَت، وصخرة خُلُقَاء، أي ملساء مُضْمَتَة.

مُخْتَلِقُ الْمُخْتَلِقِ هو التام الخلق المعتدله.

مُخْتَلَقُ الْمُخْتَلَقِ هو الكريم الأخلاق وهو الذي سُوي خلقه حتى صار تاماً مُعْتَدِلاً صالحاً. والمُخْتَلَق من الكلام هو المفترى وليس له حقيقة.

مُخَلَّقُ الْمُخَلَّقِ هو الخريطة أو الكيس. والمُخَلَّق هو الشيء الذي بَدَت صورة تخلقه أو خلقتها، كالمضغة المخلقة وغير المخلقة في أطوار الجنين.

مَخْلَقَةُ المَخْلَقَةِ هي المجدرة، ويقال: هو مَخْلَقَة بذلك، أي هو ممن يُقدَّر فيهم ذلك، ومنه قولهم: هو مَخْلَقَة بعمل الخير أو لعمل الخير.

مُخْلَوِقُ الْمُخْلَوِقِ هو الأملس أو الشديد المَلَاة.

خِلَقَيْنِ الخِلَقَيْنِ المرَّجل الكبير من النحاس، والكلمة يونانية. والجمع خَلَاقِين.

خَلَّ (خَلَّ يَخُلُّ خَلًّا) الشيء دَخَلَ فيه وثقبه ونفذ منه. وَخَلَّ الكساء شَدَّ طرفيه وجمع بينهما بخلال يشكهما. وَخَلَّ الرجلُ إِبْلَهَ حَوَّلَهَا إلى الخَلَّة. وَخَلَّ الفصيل شَقَّ لسانه وأدخل فيه الخِلَال لثلا يرضع. وَخَلَّ زيد احتاج وافترق وزهد ماله. وأصل الفعل (خَلَّلَ يَخْلُلُ خَلًّا) مثل

من خُلِقَ الإنسان. وفي القرآن الكريم: ﴿أَوَلَيْكَ لَا خَلَقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ﴾، أي لا نصيب [آل عمران ٧٧].

خِلَاقُ الخِلَاق ضرب من الطيب مائع من أجزاء مختلفة أعظمها الزعفران.

خَلَقَ الخَلْقَ هم الناس المخلوقون وجميع المخلوقات.

خُلِقَ الخُلُقُ والخُلُقُ السجية والطبع، وفي الإنكليزية character. والجمع أخلاق. وعلم الأخلاق هو المعروف بالفلسفة الأدبية moral philosophy. وهو أيضاً تهذيب الأخلاق. والخُلُقُ مَلَكَة تُصدر بها النفس الأنعام بسهولة من غير تقدم فكر أو روية أو تكلف وتكون راسخة، ولذلك فإن غير الراسخ من صفات النفس كغضب الحليم أو تكلف البخيل الكرم لا يُعد خلقاً.

خَلَقَ الخَلْقَ هو البالي من الثياب وغيرها، ويقال: ثوب خَلَقَ وَجَبَة خَلَقَ، والجمع أخلاق. والخَلَقُ هو الثوب البالي بنفسه. والجمع خُلُقَان، ويقال: كان يلبس الخُلُقَان، أي الثياب الأخلاق. ويقال في الصفة: ثوب أخلاق وثياب أخلاق. والأصل في خُلُقَان أن يكون جمع أخلق، مثل عُرْجَان.

خُلُقَاء الخُلُقَاء مؤنث الْأَخْلَق. والمرأة الخُلُقَاء هي الرتقاء. والصخرة الخُلُقَاء هي التي ليس فيها هَزْمَة ولا كسرة ولا صدع بل هي ملساء مستوية. والخُلُقَاء من البعير الجنب الذي يكون أملس، ويقال: ضربت البعير على خُلُقَاء جنبه. وخُلُقَاء الجبهة الموضع الأملس منها. والجمع خُلُق.

خِلَقَةُ الخِلَقَةِ هي الفِطْرَة أو الهيئة التي يخلق عليها الإنسان أو الشيء، وهي التركيب أيضاً. والخِلَقَةُ عند الناس هي صورة الوجه.

خُلَقَة الخُلَقَةِ هي الملاسة، كملاسة الصخرة مثلاً.

خُلُقَانِي الخُلُقَانِي بائع أو تاجر الخُلُقَان.

خُلُوقُ الخُلُوق هو الخِلَاق. ويقال: رجل خُلُوق أي متصف بالأخلاق الحسنة، وهي خُلُوق، والجمع خُلُق.

خَلِيقُ الخَلِيق هو الحسن الخلق. والخَلِيق بالشيء هو

رَدَّ. وَخَلَّ فِي دَعَائِهِ خَصَصَ.

خَلَّ (خَلَّ يَخْلُ خَلًّا) الشَّيْءُ نَقَصَ وَهَزَلَ وَأَصَابَهُ وَهْنٌ وَفَسَادٌ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (خَلَّلَ يَخْلُلُ خَلًّا)، وَهُوَ خَلَّ أَيَّ خَلِيلٍ.

خَلَّ (خَلَّ يَخْلُ خَلًّا وَخُلَّةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ صَادَقَهُ، فَالرَّجُلُ خَالٌ، وَالصَّاحِبُ مَخْلُولٌ ثُمَّ يُقَالُ إِلَى خَلِيلٍ.

خَلَّ (خَلَّ يَخْلُ خَلَالَةً) الرَّجُلُ صَارَ خَلِيلًا، وَهِيَ خَلِيلَةٌ، وَالْجَمْعُ أَخِلَاءٌ وَخُلَّانٌ. وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الْجَمْعَ مِنْ وَزْنِ فُعْلَانٍ (بِضْمِ الْفَاءِ) يَكُونُ لَجْمَعِ أَفْعَلٍ أَوْ لَجْمَعِ اسْمِ فَعِيلٍ مِثْلَ رَغِيفٍ. وَالْخَلِيلُ هُنَا بِمَعْنَى الْمَهْزُولِ النَّاقِصِ اللَّحْمِ وَفِيهِ خَلَالَةٌ أَوْ بِمَعْنَى الصَّدِيقِ الَّذِي فِيهِ صَدَاقَةٌ، أَمَّا الْخَلِيلُ الثَّالِثُ فَهُوَ الْمَخْلُولُ الَّذِي يُقَالُ إِلَى خَلِيلٍ.

خَلَّلَ (خَلَّلَ يَخْلُلُ تَخْلِيلًا) الْعَصِيرُ صَارَ حَامِضًا كَالْخَلِّ وَفَسَدًا، وَكَذَلِكَ النَّبِيذُ. وَخَلَّلَ النَّبِيذُ أَوْ الْخَمْرَ جَعَلَهَا خَلًّا. وَخَلَّلَ السَّرَّ جَعَلَهُ فِي الشَّمْسِ ثُمَّ نَضَحَهُ بِالْخَلِّ ثُمَّ جَعَلَهُ فِي جَرَّةٍ. وَخَلَّلَ فِي دَعَائِهِ خَصَصَ. وَخَلَّلَ الشَّيْءَ دَخَلَ فِيهِ مِنْ أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ. وَخَلَّلَ لِحِيَّتَهُ بِالْمَاءِ أَدَخَلَ أَصَابِعَهُ الْمَبْلُوطَةَ بِالْمَاءِ فِي لِحْيَتِهِ. وَخَلَّلَ لِحْيَتَهُ وَأَصَابِعَهُ جَعَلَ الْمَاءَ يَسِيلُ فِي شَعْرِهَا أَوْ فِي تَفَارِيجِهَا. وَخَلَّلَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ فَرَجًا. وَخَلَّلَ أَسْنَانَهُ أَدَخَلَ بَيْنَهَا عَوْدًا صَغِيرًا يُزِيلُ بِهِ بَقَايَا الطَّعَامِ. وَخَلَّلَ خَصَصَ ضِدَّ عَمَّمَ، وَمِنْهُ قَوْلُ لَقِيطِ بْنِ يَعْمَرَ:

أَبْلِغْ إِيَادًا وَخَلَّلْ فِي سِرَاتِهِمْ

إِنِّي أَرَى الرَّأْيَ إِنْ لَمْ يُعْصَ قَدْ نَصَعَا

أَيَّ خَصَصَ بِالتَّبْلِغِ سِرَاتِهِمْ.

خَالَ (خَالَ يَخَالُ مَخَالَةً) الرَّجُلُ جَارَهُ صَادَقَهُ وَأَخَاهُ وَكَانَ خَلِيلَهُ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (خَالَ يَخَالُ مَخَالَةً)، فَالرَّجُلُ مُخَالٌ وَالصَّاحِبُ مُخَالٌ، وَالْأَصْلُ مُخَالِيلٌ وَمُخَالِلٌ.

أَخَلَ (أَخَلَ يَخْلُ إِخْلَالًا) الرَّجُلُ إِبْلَهُ حَوَّلَهَا إِلَى الْخُلَّةِ لَتَرَعَى. وَأَخَلَ الْقَوْمَ رَعَتْ إِبْلَهُمُ الْخُلَّةُ. وَأَخَلَ الرَّجُلُ بِعَمَلِهِ تَرَكَهُ وَعَظَلَهُ، وَمِنْهُ الْإِخْلَالُ فِي الْوُظُفَةِ أَوْ الْوَجَابِ، وَفِي الْإِنْكِلَازِيَّةِ dereliction of duty. وَأَخَلَ بِمَرْكَزِهِ كَالْجُنْدِيِّ تَرَكَهُ. وَأَخَلَ بِقَوْمِهِ غَابَ عَنْهُمْ. وَيُقَالُ: هَذِهِ الْمَعَاهِدَةُ تُخَلُّ بِحَقُوقِ الشَّعْبِ، أَيَّ

تُجِيفُ، بِمَعْنَى تَضَرَّرَ. وَأَخَلَ بِالْأَمْرِ أَفْسَدَهُ وَأَسَاءَ فِيهِ. وَأَخَلَ بِالْأَدَبِ خَرَجَ عَنْ قَوَاعِدِهِ. وَأَخَلَهُ اللَّهُ رَمَاهُ بِالْخُلَّةِ أَيَّ الْفَقْرِ. وَأَخَلَ الرَّجُلُ افْتَقَرَ، وَأَخَلَ احتَاجَ. وَأَخَلَّتِ النَّخْلَةُ أَطْلَعَتِ الْخُلَالَ وَأَسَاءَتِ الْحَمْلَ. وَأَخَلَ الْحَادِثُ عَقَلَ الرَّجُلَ جَعَلَ عَقْلَهُ يَخْتَلُ.

تَخَالَ (تَخَالَ يَتَخَالَ تَخَالًا) الرَّجُلَانِ تَصَادَقَا وَخَالَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ، وَكُلُّهُمَا مِنْهُمَا مُتَخَالٌ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (تَخَالَ يَتَخَالَ تَخَالًا) فَهُوَ مُتَخَالِلٌ.

تَخَلَّلَ (تَخَلَّلَ يَتَخَلَّلُ تَخَلُّلًا) الرَّجُلُ الصَّفُوفَ دَخَلَ فِيهَا أَوْ بَيْنَهَا. وَتَخَلَّلَ اللَّصُّ خِيَامَ الْقَوْمِ، دَخَلَ فِيهَا بَيْنَهَا. وَتَخَلَّلَ الْمَاءُ شَعْرَ اللَّحْيَةِ دَخَلَ فِيهَا بَيْنَهَا. وَتَخَلَّلَ الرَّمْحُ فِجَذَ الرَّجُلِ نَفَذَ فِيهَا. وَتَخَلَّلَ الْمَطَرُ نَزَلَ عَلَى مَكَانٍ دُونَ آخَرٍ وَلَمْ يُعَمِّمْ. وَالرَّجُلُ يَتَخَلَّلُ الثَّمَرِ، أَيَّ يَطْلُبُهُ بَيْنَ الْأَوْرَاقِ وَالْأَغْصَانِ، كَمَنْ يَتَخَلَّلُ الرُّطْبَ، أَيَّ يَطْلُبُهُ بَيْنَ سَعَفِ النَّخْلِ أَيَّ أَغْصَانِهِ. وَتَخَلَّلَهُ بِالرَّمْحِ أَيَّ شَكَّهُ بِالرَّمْحِ وَثَقَبَهُ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ. وَتَخَلَّلَ الرَّجُلُ أَزَالَ مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ بَيْنَ أَسْنَانِهِ، أَيَّ أَزَالَ الْخُلَالَ بِالْخُلَالَةِ، وَيُقَالُ: وَجَدْتُ فِي فَمِي خُلَالََةً فَتَخَلَّلْتُ، فَأَنَا مُتَخَلِّلٌ.

اخْتَلَّ (اخْتَلَّ يَخْتَلُّ اخْتِلَالًا) النَّبِيذُ أَوْ الْعَصِيرُ صَارَ خَلًّا. وَاخْتَلَّ الرَّجُلُ النَّبِيذَ أَوْ الْعَصِيرَ جَعَلَهُ خَلًّا. وَاخْتَلَّ الرَّجُلُ زِيدًا اتَّخَذَهُ خَلًّا. وَاخْتَلَّ النِّظَامُ تَشَوَّشَ وَفَسَدَ. وَاخْتَلَّ الْأَمْرُ اضْطَرَبَ. وَاخْتَلَّ لَحْمُ الرَّجُلِ أَوْ بَدَنُهُ تَحَفَّ وَهَزَلَ وَصَارَ هَزِيلًا. وَاخْتَلَّ عَقْلُ الرَّجُلِ زَاغَ. وَاخْتَلَّ الرَّجُلُ أَصَابَتْهُ خُلَّةٌ فَافْتَقَرَ وَاحتَاجَ. وَاخْتَلَّ بِالْخُلَالَةِ تَخَلَّلَ.

خَالَ الْخَالَ هُوَ الَّذِي يَخْلُ أَوْ يَخْلُ. وَالْخَالَ هُوَ الْمَجْتَمِعُ وَبَيْنَ أَجْزَائِهِ أَوْ أَفْرَادِهِ مَنَافِذُ أَوْ فُرُجٌ. وَيُقَالُ: عَسَكَرَ خَالَ، أَيَّ غَيْرَ مُتَضَامٍّ وَلَا مُلْتَزِمٍ. مِلَاحِظَةٌ: لَا تَذَكَّرُ الْمَعَاجِمَ الْعَرَبِيَّةَ فَعَلًّا لِكَلِمَةِ (الْخَالَ)، وَلَعَلَّهُ مِنْ (خَلَّ يَخْلُ خَلًّا).

خِلَالُ الْخِلَالِ جَمْعُ خَلٍّ وَهُوَ الشَّقُّ أَوْ الْفَرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ أَوْ الْأَشْيَاءِ، وَمِنْهُ خِلَالُ الدِّيَارِ أَيَّ مَا بَيْنَ بَيْتَيْهَا مِنْ فُسْحٍ وَفُرَجٍ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾ [الْإِسْرَاءِ ٥]. وَالْخِلَالُ الصَّدَاقَةُ وَالْمَخَادَنَةُ وَهُوَ مُصَدَّرٌ مِنْ قَوْلِ الْقَائِلِ: خَالَتُ فُلَانًا. وَمِنْهُ فِي

القرآن الكريم: ﴿يَوْمَ لَا يَبْعُ فِيهِ وَلَا جَلال﴾ [إبراهيم ٣١] أي لا ينفع فيه لا المال ولا الأصدقاء، ومنه أيضاً قول امرئ القيس:

صرفتُ الهوى عنهنَّ من خشية الردى

ولست بمقلِّدٍ لِلْجَلال ولا قالي
والجَلال شيء كالأداة يُثَقَّب به ويُفَرَّج، ومنه الجَلال وهو العود الذي يُغَرَّز في الكيس فيجمع بين طرفيه. والجَلال عود دقيق تُخَلَّل به الأسنان. ويقال: هو نحيف كالجلال. والجَلال من السحاب شقوقٌ يخرج المطر منها وفي القرآن الكريم: ﴿فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾ [الروم ٤٨]. وذو الجَلال لقب أبي بكر الصديق لأنه تصدَّق بجميع ماله وكان يُخَل كسائه عليه بجلال. وجمع الجَلال وهو العود المذكور أُجَلَّة. والجَلال عند الأطباء ثقب نافذ في الجهة الخلفية من العنق يجعل فيه خيط غليظ يُجَر كل يوم فيسيل ويخرج ما اجتمع هناك من الصديد المتحلَّب من الرأس.

خُلَّال الخُلَّال عَرَضَ يَعْرِض في الشيء الحلو فيغير طعمه إلى الحموضة. والخُلَّال رُطَب يكون بين السعف ويُطَلَّب.

خَلَّالَة الخَلَّالَة هي الصداقة المختصة تكون في عفاف أو دعة أو مودة.

خَلَّالَة الخَلَّالَة عود دقيق يُتَخَلَّل به.

خَلَّالَة الخَلَّالَة هي الخُلَّال في جميع معانيها. والخَلَّالَة ما يخرج من الطعام من بين الأسنان عند التخلخل.

خَلَّ الخَلَّ ما حُمِض من عصير العنب أو غيره أو من الخمر، وفي الإنكليزية vinegar. والخَلَّ هو النحيف المختل الجسم، والثوب البالي، والشق، والطريق النافذ في الرمل أو بين رملتين، والقليل الريش من الطير. ويقال: ما عنده خَلَّ ولا خمر، أي لا ينفع في خير ولا في شر. ويقال: ما له خَلَّ ولا خمر، أي ما له كثير ولا قليل أو جيّد ولا رديء، كناية عن عدم الغناء. ويقال: ما أنت بخَلَّ ولا خمر، أي أنت لا تضر ولا تنفع. ويقال: ما هو بخَلَّ ولا خمر، أي لا يُعرف خيره من شره. ويقال: فلان لا يصلح لا للخَلَّ ولا للخردل، أي لا يصلح لشيء. والخَلَّ هو الخَلِّل أي المهزول، ومنه قول الشنفرى:

فاسقنيها يا سوادَ بَنَ عَمِرو
إن جسمي بعد خالي لَخَلَّ
وأم الخَلَّ هي الخمر.

خَلَّ الخَلَّ الصداقة الأكيدة، والصديق المختص والصديقة، والجمع أخلال.

خَلَّل الخَلَّل الفُرجة بين الشيئين أو الشقَّ بينهما. والخَلَّل في السحاب فُرجة فيه يخرج منها المطر. والخَلَّل في آلة مثلاً فساد في عملها. والخَلَّل في إدارة الأمور هو الفساد. والخَلَّل في الجسم وَهْن فيه وضعف. والخَلَّل في الشيء هو عدم الاستقامة فلا يمكن الاستدلال ولا الاستنتاج، كالخلل في القضية المنطقية؛ وهذا يجب إصلاحه للوصول إلى النتيجة. والجمع أخلال أو خلال. والخلل أعم من الخطأ لأن الخطأ هو عدم الصواب فقط.

خَلَّال الخَلَّال بائع الخَلَّ. والخَلَّال صانع جفون السيوف، أي خللها، من الجلد وغيره.

خَلَّة الخَلَّة هي الفقر والحاجة، ومنه المثل: الخَلَّة تدعو إلى السَّلَّة، أي إلى الرقة. والخَلَّة ثقب أو خصاصة. والخَلَّة مكانة الإنسان الخالية بعد موته أو اعتزاله العمل، كأنها بمعنى vacancy. والخَلَّة هي الخَصلة في الخير والشر، والجمع خلال. والخَلَّة عند الناس قطعة من الأرض الزراعية مُطمِنة، والجمع خَلَّات. والجمع لباقي المعاني خِلَل.

خِلَّة الخِلَّة جفن السيف المغشى بالأدم أو بطانة يُغشَى بها جفن السيف أو السير في ظهر سيِّة القوس أو كل جلدة منقوشة، والجمع خِلَل وخِلَّال. والخِلَّة الصداقة الأكيدة، والثلمة في الشيء، وبقية الطعام بين الأسنان، والجمع خِلَل. والخِلَّة هي الخليلة.

خُلَّة الخُلَّة شجرة شائكة، وما فيه حلاوة من النبات، ويقال: الخُلَّة خبز الإبل والخمض فاكهتها. والخُلَّة الصداقة الأكيدة، والخليلة والخليل ويقال: هو أو هي أو هما أو هم أو هن خُلَّتِي. وفي القرآن الكريم: ﴿يَوْمَ لَا يَبْعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شفاعَةٌ﴾ [البقرة ٢٥٤] وهو يوم الحساب.

خُلُولَة الخُلُولَة هي الصداقة الأكيدة، كالخُلَّة.

خَلَمَ الخَلَمَ هو الصديق والمصاحب. والخَلَمَةُ هي الصديقة والمصاحبة. والجمع أخلام للمذكر وخَلَمَات للمؤنث. والخَلَم في الإنكليزية chum.

مُخَالِم المَخَالِم هو المصادق والمصاحب، أو الصديق والمصاحب. ومنه قول المتنبي:

وَلَيْ وَكُل مَخَالِمٍ وَمَنَادِمٍ
بَعْدَ اللُّزُومِ مَشِيعٌ وَمَوَدُّعٌ

خَلَنَج الخَلَنَج شجر بين صفرة وحمرة يكون بأطراف الهند والصين ورقه كورق الطرفاء وزهره أحمر وأصفر وأبيض وجهه كحب الخردل. ويعمل من خشبه القصاص؛ وفي الإنكليزية heath أو erica. والخَلَنَج كلمة تضاف عند الناس إلى (جديد) فيقال: جديد خلنج، أي جديد جداً. وفي الإنكليزية brand new.

خَلَنَبْجَان الخَلَنَبْجَان والخَوَلَنَبْجَان نبات رومي وهندي يرتفع نحو ذراع وأوراقه كأوراق القرفة وزهره ذهبي، وفي الإنكليزية galingale.

خَلَا (خَلَا يَخْلُو خُلُوءًا وَخَلَاءً) المكان لم يكن فيه أحد. وخَلَا الإناء مما فيه صَفِير ولم يبق فيه شيء. وخَلَا الرجلُ وقع في مكانٍ خَالٍ لا يَزَاجِمُه فيه أحد. وخَلَا الرجلُ بنفسه انفرد. وخَلَا الشيءُ من أي عيب خَلَاةٍ بَرِيء منه، فهو خَلِيٌّ، وهي خَلِيَّةٌ وهم خَلِيَّونَ ومن خَلِيَّاتٍ، والأشياء أخلياء. وَخَلَّت المرأةُ من مانع الزواج، أي كانت خَلِيَّةً ولم يكن ما يمنعها من الزواج. وخَلَا الرجلُ على بعض الطعام اقتصر عليه. وخَلَا الشيءُ مضى، فهو خَالٍ، ومنه: العصور الخالية أو الأيام الخالية. وخَلَا مكانٌ زيدَ (في الحياة) أي مات. وخَلَا عن الأمر تبرأ منه. وَخَلَا عن الشيء أطلقه، ومنه: خَلَا عن فلانة، أي تركها في حب أو زواج. ويقال: افعل هذا وَخَلَاكَ ذَمٌّ، أي افعله وإن فعلته سقط عنك الذم. وَخَلَا الشيءُ لزيدٍ كان خَالِيًا له، ومنه قول طرفة:

يَا لِكَ مِنْ قُنْبَرَةٍ فِي مَعْمَرٍ
خَلَا لِكَ الْجَوْ فَبِضْيٍ وَأَصْفِرِي

وخَلَا الرجلُ للأمر تجرَّد له وتفرغ. وخَلَا بَالُ الرجلِ

خَلِيل الخَلِيل هو الصديق المختص الموثوق بإخلاصه، والجمع أَخِلَاءٌ وَخِلَانٌ. والخَلِيل هو النحيف المختل الجسم، والفقير المحتاج. ويقال: رجل خليل وامرأة خليل، أي فقير وفقيرة؛ وشيء خليل أي مثقوب منقود فيه، والجمع خُلُلٌ. والخَلِيل لقب إبراهيم عليه السلام. والخَلِيل مدينة إلى الجنوب من القدس، ويقال لها: خليل الرحمن.

خَلِيلَةُ الخَلِيلَةِ مؤنث الخليل، والجمع خَلِيلَاتٍ وخِلَالٌ.

إِخْلَال الإِخْلَال عند أهل المعاني هو أن يكون اللفظ ناقصاً عن أصل المراد غير وافٍ بالمعنى، كقول الحارث ابن جِلْزَةَ:

والعيش خيرٌ في ظلال النَّوْكِ مِمَّنْ عاش كَدًا
أراد أن يقول إن العيش دون كَدٍّ في ظلال الحمق خيرٌ من العيش الشاق في ظلال العقل، وهذا من قبيل الإيجاز المجمل بالمعنى.

مُخْتَلِ الْمُخْتَلِ هو غير المستقيم، كالأمر المختل والنظام المختل. ومُخْتَلِ الجسم هو الذي يكون في جسمه نحافة وهزال ووهن. ومُخْتَلِ العقل فاسده أو زائغه. ومُخْتَلِ الحال هو الفقير المحتاج، أي المختل.

مُخِلُّ الْمُخِلِّ هو الذي يوقع في الخلل. ويقال: هذا أمرٌ مُخِلٌّ بالشرف أي شائن له.

مُخَلِّلُ الْمُخَلِّلِ هو الذي يُحفظ بالخلل من الخضر أو الفواكه ويُتخذ مُشْهِيًا، ويقال له بالتركية وفي مصر: الطُرْشِي.

خَلَمَ (خَلَمَ يَخْلُمُ خَلْمًا) الرجلُ زيداً اختاره ليكون صديقه. وَخَلَمَ الشيءُ استوى دون أن يفوت بعضه بعضاً، فهو خَالِمٌ.

خَلَمَ (خَلَمَ يَخْلُمُ تخليماً) الرجلُ زيداً اختاره ليكون صديقه.

خَالِم (خَالِمٌ يُخَالِمُ مخالمةً) الرجلُ زيداً صادقه.

اخْتَلَمَ (اخْتَلَمَ يَخْتَلِمُ اختلاماً) الرجلُ زيداً اختاره ليكون صديقه.

خَالِم الخَالِم هو الشيء المستوي الذي لا يفوت بعضه بعضاً.

أَخْلَى (أَخْلَى يُخْلِي إِخْلَاءً) المكانُ خلاً وفرغ. وأَخْلَى القومُ المدينةَ خرجوا منها وتركوها. وأَخْلَى القنينةَ من الهواءِ أفرغها منه. وأَخْلَى الرجلُ وقع في مكانٍ خالٍ لا يزاحمه فيه أحد. وأَخْلَى به اجتمع به على خَلْوَةٍ. وأَخْلَى عن الشيءِ حاد عنه، ومنه قول السائق في الشارع للناس: **أُخْلِ !** وأَخْلَى المريضُ عن الطعام انصرف عنه. وأَخْلَى الرجلُ صاحبه معه جعله يخلو معه. وأَخْلَى له الشيءُ كان الشيءُ له دون غيره. ويقال في الدعاء للرجل: لا أَخْلَى الله مكانك، أي أدامك الله. وأَخْلَى له تفرَّغ له، ومنه قول معن بن أوس:

أعاذل هل يأتي القبائلَ حظُّها

من الموت أم أخلى لنا الموتُ وحدنا
تَخَلَّى (تَخَلَّى يَتَخَلَّى تَخَلُّيًّا) الرجلُ من الشيءِ وعنه تركه. وتَخَلَّى الرجلُ عن صاحبه في وقت الشدة لم ينصره. وتَخَلَّى الرجلُ لعمله تفرَّغ وترك كل عمل غيره. وتَخَلَّى خَلِيَّةً اتخذ ناقةً خَلِيَّتَ للحلب. وتَخَلَّى الرجلُ خرج لقضاء الحاجة.

اِخْتَلَى (اِخْتَلَى يَخْتَلِي إِخْتِلَاءً) الرجلُ بصاحبه خلا به أو إليه، فهو مُخْتَلٍ. واِخْتَلَى في بيته استخلى.

استَخْلَى (استَخْلَى يَسْتَخْلِي اسْتِخْلَاءً) المكانُ خلا وفرغ. واستَخْلَى الوزيرُ الملكَ سألَه أن يجتمع معه في خَلْوَةٍ. ويقال: استَخْلَى الملكُ فأخلاه الملكُ أو أخلى به، أي اجتمع معه في خَلْوَةٍ. واستَخْلَى الوزيرُ بالملك خلا به. واستَخْلَى الرجلُ صاحبه مقعده سألَه أن يُخْلِيَه له حتى يقعد فيه. واستَخْلَى في بيته لزمه وانفرد به واستتر، مثل اختلى.

خالٍ الخالي هو الذي يخلو والفارغ والماضي من الأيام والجمع خُلُوٌّ. **والخالي** هو العزب، أي الذي غير مرتبط بزواج أو عقد للزواج، والجمع **أَخْلَاء**، وحق الجمع أن يكون **خُلَاة**.

خالية الخالية مؤنث الخالي والعزبة، أي غير مخطوبة. **والخالية** من القرون والأيام هي الماضية، والجمع **خَوَالٍ**.

خَلَاءُ الْخَلَاءِ هو الْفَرَاغُ أو المكان الفارغ. **والخلاء** بين الشيتين فراغ ليس فيه شيء، كالهوَّة. وبيت **الخلَاء** هو الكنيف، وفي الإنكليزية **privy**، لأنه يخلو الإنسان فيه.

لم يكن فيه همٌّ فاطمان باله واستراح. **وخلا** بالمكان انفرد فيه ولزمه ولم يفارقه. **وخلا** الرجلُ بالمرأة اجتمع بها على انفراد.

خَلَا (خَلَا يَخْلُو خَلْوَةً) الرجلُ إلى صاحبه اجتمع به في خَلْوَةٍ ليس معهما أحد، فهو خالٍ إليه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ﴾ [البقرة ١٤]. **وخلا** الرجلُ بصاحبه خلا إليه، وخلا به أكثر استعمالاً. **خَلَا** (خَلَا يَخْلُو خَلَاوَةً) المكانُ صار خَلِيًّا وهي خَلِيَّةٌ، والاصل (خَلُو يَخْلُو خَلَاوَةً) فهو خَلِيٌّ أي خَلِيٌّ.

خَلَا خَلَا كلمة استثناء، ويُجَرُّ الاسم بعدها غالباً وينصب قليلاً، وتكون حرف جر مثل حاشا. وتقول: جاء القوم خلا زيدا. وإذا كان مع خلا (ما) فالنصب واجب، وتقول: جاء القوم ما خلا زيدا. وهذا مثل: جاء القوم ما عدا زيدا. ويقال: ما أردت مساءتك خلا أني نَصَحْتُكَ. وَخَلَّتْ وَخَلَوْنَ عن الليلة إذا مَضَتْ والليالي إذا مَضَتْ كلمتان تستعملان في الكلام على ليالي الشهر الماضية، فإذا كان عددها قليلاً حتى العشر قيل: خَلَوْنَ وإذا زاد العدد على العشر قيل: خَلَّتْ، فيقال: كُتِبَ هذا لليلة خَلَّتْ من شهر رمضان أو لليلتين خَلَّتَا، أو لعشر ليالٍ خَلَوْنَ، أو لإحدى عشرة ليلة خَلَّتْ أو لأربع عشرة ليلة خَلَّتْ. ويقال: كُتِبَ هذا لليلة بقيت من شهر رمضان أو لليلتين بَقِيَّتَا، أو لعشر ليالٍ بَقِيْنَ، أو لإحدى عشرة ليلة بقيت أو لأربع عشرة ليلة بقيت، فالنون للتقليل والتاء للتكثير.

خَلَّى (خَلَّى يُخْلِي تَخْلِيَةً) الرجلُ مكانه مات. ومنه قول فريد بن الصَّمَّة.

إذا كان عبد الله خَلَّى مكانه

فما كان وقافاً ولا طائشَ اليد
وخلَّى الأميرُ سبيلَ السجين أفرج عنه وأطلقه. **وخلَّى** سبيله تركه ولم يمنعه. **وخلَّى** عن الأمر أعرض عنه وتركه. **وخلَّى** بينهما تركهما مُجْتَمِعَيْنِ. **وخلَّى** الشيءَ أفرده لغرض معين. ويقول مسكين الدارمي:
إذا المنبر الغربيَّ خَلَّاه رَبِّه

فلن أمير المؤمنين يزيد

خَالِي (خَالِي يُخَالِي مَخَالَةً) الرجلُ صاحبه تاركه. **وخالي** عدُوُّه ترك ما بينه وبينه من المواعدة والتهديد.

من بني نُجَيْب الكندي. ويقال: أنا منه فالجُ بن خلوة، أي بريء.

خَلَى الخَلَى هو الفارغ وهو الخالي من الهموم والأحزان ويقابله الشَّجِي. والخَلَى هو الذي لا زوجة له ولا مخطوبة. والجمع خَلِيُون وأخلياء. والخَلَى وعاء يعسّل فيه النحل ويكون من طين أو خشب منقور أو أسفل جذع الشجرة يكون فارغاً كالراقود ويقال له الخَزْمَة. والجمع أخلياء. ويقال: أنا خَلَى منه أي بريء.

خَلِيَة الخَلِيَة مؤنث الخَلَى، وهي التي لا زوج لها ولا مخطوبة. والخَلِيَة ما يُعسّل فيه النحل أو مثل الراقود من طين أو خشبة تنقر فيعسّل فيها النحل أو أسفل جذع شجرة يقال له الخَزْمَة كأنه راقود. والخَلِيَة من الإبل هي الناقة المخلاة للحلب، وهي أيضاً الناقة المطلقة من عقالها، والسفينة العظيمة أو التي تسير من غير أن يسيرها ملاح. والجمع خلايا. ويقال للمرأة: أنت خَلِيَة، أي طالق. والخَلِيَة في علم الحيوان هي إحدى الوحدات الدقيقة التي يتركب منها الجسم الحي، ويقال لها الحُجيرة، وفي الإنكليزية cell.

خَلَى (خَلَى يَخْلِي خَلِيًا) الرجلُ البقلة من الأرض نَزَعَهَا أو جَزَّهَا. وَخَلَى الماشيةَ جَزَّ لَهَا الخَلَى وهو النبات الرطب لا يكون يابساً، فإذا يبس قيل له حشيش. وَخَلَى اللجامُ من فم الفرس نَزَعَهُ مِنْهُ.

أَخْلَى (أَخْلَى يَخْلِي إِخْلَاءً) المكانُ كثر خَلَاه. وَأَخْلَى الله الماشيةَ أَنْبَتَ لَهَا الخَلَى. وَأَخْلَى الدابة الخَلَى عَلَفَهَا الخَلَى.

اِخْتَلَى (اِخْتَلَى يَخْتَلِي اخْتِلَاءً) الرجلُ الخَلَى جَزَّهُ أو نَزَعَهُ. **اِنْخَلَى** (اِنْخَلَى يَنْخَلِي اِنْخِلَاءً) الخَلَى انقطع.

خَلَى الخَلَى هو النبات الرطب أو الكلا الرطب قبل أن يبس. وفي المثل: عَبَدَ وَخَلَى فِي يَدَيْهِ، أي هو عبد ومع ذلك غني. والقطعة من الخَلَى خَلَاة. وفلان حلو الخَلَى أي حسن الكلام.

مِخْلَى المِخْلَى أداة حادة يُجَزَّ بِهَا الخَلَى.

مِخْلَاة المِخْلَاة كَيْسٌ يُعَلَّقُ بِرَأْسِ الدابة تَأْكُلُ مِنْهُ عُلْفَهَا، والجمع مِخَالٍ.

خَمِجَ (خَمِجَ يَخْمِجُ خَمَجًا) اللحمُ أو الثمرُ أو التمرُ أَنْتَنَ

ومكانُ خَلَاءٍ، أي ليس فيه أحد، ومنه المثل: خَلَاؤُكَ أَقْنَى لِحَيَاتِكَ، أي إذا أردت أن تفعل شيئاً تستحي منه فأن تستخلي في بيتك أَسْتَرْتُكَ. ويقال: أنا منه خَلَاءٌ، أي براء لم يبق بيني وبينه أي رابط أو علاقة، ويستعمل بصيغة واحدة للمفرد والمثنى والجمع مذكراً أو مؤنثاً. والخَلَاءُ في علم الطبيعة هو امتداد موهوم صالح لأن يشغله جسم، وفي الإنكليزية vacuum أو void.

خَلَوُ الخَلَوُ هو الخالي والخالية، والجمع أخلاء، ويقال: هو خَلَوُ من الشرف، وهي خَلَوُ من الحياء، وهو أو هي خَلَوُ من الهم. ويقال للمؤنث خَلَوَةٌ أيضاً.

خَلَوَةٌ الخَلَوَةٌ هي الاعتزال والانفراد. والخَلَوَةٌ مكان الاختلاء، والجمع خَلَوَاتٌ، ومنه خلوات الدروز وهي أبنية خاصة معتزلة عن القرى أحياناً ينفرد فيها العُقَالُ منهم للعبادة. ويقال: كَلَّمَهُ عَلَى خَلَوَةٍ، أي منفرداً به بعيداً عن مسامع الناس. وليلة الخَلَوَةِ ليلة اختلاء العريس بعروسه، ويقال لها ليلة الدخلة، وخَلَوَةٌ الإنسان انفراده بنفسه. ومنه قول أبي العتاهية:

خَلَوَةُ الْإِنْسَانِ خَيْرٌ

من جليس السَّوءِ عنده

خُلُوُ الخُلُوُ هو كون الشيء خالياً، ومنه قولهم: خُلُوُ البلاد من أهل الخير، أي عدم وجودهم فيها. ومانعة الخُلُوُ في المنطق قضية يمكن صدق جزءها معاً ولا يمكن كذبهما معاً، مثل: هذا إما أن يكون ليس إنساناً أو ليس فرساً، فإن هذا يمكن أن يكون لا إنساناً ولا فرساً بل بعيراً، ولكن لا يمكن أن يكون إنساناً وفرساً معاً.

ويقابل هذه القضية قضية مانعة الجمع وهي التي يمكن كذب جزءها ولا يمكن صدقهما معاً، مثل: هذا إما حيوان وإما حجر. فإنه لا يمكن أن يكون حيواناً وحجراً معاً ولكن يمكن أن يكون لا حيواناً ولا حجراً بل كتاباً.

وبين هاتين القضيتين مانعة الجمع والخلو معاً، وهي التي لا يمكن صدق جزءها معاً ولا كذبهما معاً بل لا بد أن يصدق أحدهما ويكذب الآخر، مثل: هذا العدد إما زوج وإما فرد، فإنه لا يمكن أن يكون زوجاً وفرداً معاً ولا يمكن أن يكون لا زوجاً ولا فرداً معاً، بل يكون إما زَوْجاً وإما فرداً.

خَلَاوَةُ الْخَلَاوَةُ صَبْرُورَةُ الشَّيْءِ خَلِيًا. وَالْخَلَاوَةُ بطن

وفسد، وغالباً ما يصاحب ذلك رائحة عفنة. ويقال:

خَمِجَ دِينُ الرَّجُلِ أَوْ خُلِقَ، أَي فَسَدَ؛ فَهُوَ خَمِجٌ.

خَمَج (خَمَجٌ يُخَمَجُ تَخْمِجاً) الْحَرُّ اللَّحْمَ أَوْ الثَّمَرَ جَعَلَهُ خَمِجاً فَهُوَ مُخَمَجٌ. والناس يقولون: خَمَجَ البطيخُ فَسَدَ مِنْ دَاخِلِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ ثَمَرٍ إِذَا فَسَدَ، فَهُوَ مُخَمَجٌ.

مُخَمَجُ الْمُخَمَجِ هُوَ الْخَمِجُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فَلَانَ مُخَمَجُ الْأَخْلَاقِ، أَي فَاسَدَهَا، مِثْلُ corrupt.

خَمَجَرِي الْخَمَجَرِي مِنَ الْمَيَاهِ هُوَ الْمِلْحُ الَّذِي لَا تَشْتَدُّ مَلُوحَتُهُ وَتَشْرِبُهُ الدُّوَابُّ وَلَا يَشْرِبُهُ الْإِنْسَانُ.

خَمَخَمَ (خَمَخَمَ يُخَمَخِمُ خَمَخَمَةً) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ خَنْخَنَ.

خَمَخَمَ الْخَمَخَمُ دُوبَّةٌ بَحْرِيَّةٌ.

خَمَخِمَ الْخَمَخِمُ نَبَتٌ لَهُ شَوْكٌ دَقِيقٌ لَصَاقٌ بِكُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ وَقَدْ يَعلَفُ حَبُّهُ الْإِبِلَ، وَهُوَ غَيْرُ لِسَانِ الثَّوْرِ لِأَنَّ لِسَانَ الثَّوْرِ هُوَ الْجَمِجِمُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ).

خَمَدَ (خَمَدَ يُخَمَدُ خُمُوداً) الْحَرُّ سَكَنَ تَوَقُّدَهُ وَخَفَ كَثِيراً. وَخَمَدَتِ النَّارُ سَكَنَ لَهَبِهَا وَلَمْ تَطْفَأْ، فَإِذَا طَفِئَتْ قَمَدَتْ. وَخَمَدَتِ الْحُمَى سَكَنَتْ وَخَفَتْ كَثِيراً. وَخَمَدَ الْمَرِيضُ أَغْمِيَ عَلَيْهِ، أَي لَا حَرَكَتَ بِهِ.

أَخَمَدَ (أَخَمَدَ يُخَمَدُ إِخْمَاداً) النَّارُ سَكَنَ لَهَبُهَا وَلَمْ يُطْفِئْهَا. وَأَخَمَدَ الرَّجُلُ سَكَنَ وَخَشَعَ وَرَبِمَا سَكَتَ عَنِ الْكَلَامِ. وَأَخَمَدَ اللَّهُ أَنْفَاسَهُ أَخْضَعَهُ وَأَذَلَّهُ.

خَامِدُ الْخَامِدِ هُوَ الَّذِي خَمَدَ وَالَّذِي لَا يُسْمَعُ لَهُ جَسٌّ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبَاحَةٌ وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ﴾ [يس ٢٩].

خُمُودُ الْخُمُودِ مَوْضِعٌ تَدْفَنُ فِيهِ النَّارُ لِتُخَمَدَ وَيَقَى جَمْرُهَا.

خَمَر (خَمَرٌ يُخَمَرُ خَمَرًا) الشَّيْءُ سَتَرَهُ. وَخَمَرُ الشَّهَادَةِ كَتَمَهَا. وَخَمَرُ الْعَجِينِ جَعَلَ فِيهِ الْخَمِيرَةَ. وَخَمَرُ الرَّجُلِ صَاحِبَهُ سَقَاهُ الْخَمْرَ.

خَمِر (خَمِرٌ يُخَمَرُ خَمَرًا) الرَّجُلُ أَصَابَهُ الْخُمَارُ، فَهُوَ خَمِيرٌ وَخَمِرَانٌ. وَخَمِرُ الْمَكَانِ كَثَرُ فِيهِ الْخَمَرُ، فَهُوَ خَمِيرٌ، وَالْجَمْعُ خَمَرِيٌّ. وَخَمِيرُ الْعَجِينِ صَارَ خَمِيرًا، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: خَامِرًا. وَهَذَا الْفِعْلُ لَا تَذَكُرُهُ الْمَعَاجِمُ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا، وَهُوَ صَحِيحٌ.

خَمِير (خَمِيرٌ يُخَمَرُ خَمَرًا) الرَّجُلُ غَنِيَ تَوَارَى وَغَابَ. وَخَمِيرٌ عَنِ الْخَبْرِ غَابَ وَخَفِيَ. فَهُوَ خَمِيرٌ.

خَمَر (خَمَرٌ يُخَمَرُ تَخْمِيرًا) الشَّيْءُ غَطَّاهُ، وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «خَمَرُوا الْإِنَاءَ وَأَوْكُوا السَّقَاءَ». وَخَمَرَتِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا غَطَّتْهُ. وَخَمَرُ الْعَجِينِ جَعَلَ فِيهِ الْخَمِيرَ وَتَرَكَهُ حَتَّى يَجُودَ. وَخَمَرُ الدَّوَاءِ نَقَعَ أَجْزَاءَهُ فِي الْمَاءِ حَتَّى تَرَسَلَ قُوَّتُهُ فِيهِ حَتَّى إِذَا قَطَرَ النَّقِيعُ خَرَجَتْ الْقُوَّةُ مَعَ الْمَاءِ الْمَقْطَرِ.

خَامِر (خَامِرٌ يُخَامِرُ مُخَامَرَةً) الرَّجُلُ فِي الْبَيْعِ خَاتِلٌ، أَي بَاعَ الشَّيْءَ عَلَى أَنَّهُ كَذَا وَهُوَ خِلَافُ ذَلِكَ، كَانَ يَبِيعُ حُرًّا عَلَى أَنَّهُ عَبْدٌ. وَخَامِرُ الرَّجُلِ بَيْتُهُ أَقَامَ فِيهِ وَلَزِمَهُ وَلَمْ يَبَارِحْهُ. وَخَامِرُ الدَّاءِ زَيْدًا خَالَطَ جَوْفَهُ. وَخَامِرُ الشَّكِّ قَلَبَ الرَّجُلَ دَاخِلَهُ. وَخَامِرُ الشَّيْءِ شَيْئًا آخَرَ خَالَطَهُ، كَانَ يُخَالَطُ الْخَمَرَ مِسْكَ. وَخَامِرُ اسْتَرَّ، وَخَامِرُ بِالشَّيْءِ اسْتَرَبَهُ. وَخَامِرُ الرَّجُلِ عَلَى صَاحِبِهِ وَافَقَ عَلَى أَذَاهُ وَمَالًا. وَقَوْلُهُمْ: خَامِرِي أُمَّ عَامِرٍ، أَي اسْتَرِي يَا ضَبْعٌ.

أَخَمَر (أَخَمَرٌ يُخَمِرُ إِخْمَارًا) الرَّجُلُ اسْتَرَّ وَتَوَارَى. وَأَخَمَرَ الرَّجُلُ لَصَاحِبَهُ أَضْمَرَ لَهُ حَقْدًا. وَأَخَمَرَتِ الْأَرْضُ كَثَرَ خَمَرُهَا. وَأَخَمَرَ الشَّيْءُ سَتَرَهُ، وَأَخَمَرَ السَّرُّ كَتَمَهُ. وَأَخَمَرَ ظَنَّةٌ أَوْ رِيَّةٌ أَضْمَرَهَا. وَأَخَمَرَتِ الْأَرْضُ أَوْ الشَّجَرُ مَنِي أَوْ عَنِي سَتَرَتْهُ وَوَارَتْهُ.

تَخَمَّرَ (تَخَمَّرَ يَتَخَمَّرُ تَخَمُّرًا) الرَّجُلُ بِالْخَمْرِ شَرِبَهُ فَأَصَابَهُ تَكْسَرٌ فِي بَدَنِهِ. وَتَخَمَّرَتِ الْمَرْأَةُ لَبَسَتْ الْخِمَارَ.

اِخْتَمَرَ (اِخْتَمَرَ يَخْتَمِرُ اِخْتِمَارًا) الْعَجِينُ صَارَ خَمِيرًا أَوْ خَمِيرًا. وَاِخْتَمَرَ النَّبِيذُ صَارَ خَمْرًا. وَاِخْتَمَرَتِ الْمَرْأَةُ لَبَسَتْ الْخِمَارَ. وَاِخْتَمَرَتِ الْخَمْرُ أَدْرَكَتْ وَاسْتَوَتْ.

خَمَارُ الْخَمَارِ كَثَرَةُ النَّاسِ وَرَحْمَتُهُمْ، وَيُقَالُ: دَخَلَ اللَّصُّ فِي خَمَارِ النَّاسِ وَفَاتَ.

خِمَارُ الْخِمَارِ مَنَدِيلٌ وَاسِعٌ طَوِيلٌ تَغْطِي الْمَرْأَةُ بِهِ رَأْسَهَا وَغُنَّيْهَا. وَالْخِمَارُ كُلُّ شَيْءٍ سَاتَرَ لَشَيْءٍ آخَرَ، كَالشَّجَرِ الْكَثِيفِ خِمَارُ الْأَسَدِ. وَالْجَمْعُ أَخْمَرَةٌ وَخُمُرٌ.

خُمَارُ الْخُمَارِ بَقِيَّةُ الْسُكْرِ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي نَفْسِهِ فِي الصَّبَاحِ مَثَلًا أَوْ بَعْدَ الصُّحُورِ، وَمَعَهَا صَدَاعٌ فِي الرَّأْسِ. وَخُمَارُ النَّاسِ كَثَرَتُهُمْ وَرَحْمَتُهُمْ، وَيُقَالُ: دَخَلَ اللَّصُّ

اجعل هذا في سِرِّ خَمِيرِكَ، أي اكْتُمه عن الناس لا يعلمه أحدٌ إلّا أنا وأنت.

خَمِيرَةُ الخَمِيرَةِ هي القطعة من الخَمِير. والخَمِيرَةُ من المال عند الناس هي مبلغ مَذْخَر من زَمَن. وخَمِيرَةُ النبات عند الناس هي الفُطْر المتولّد من أصله تحت الأرض كالْكَمَاة والفَقْع. والخَمِيرَةُ عند الأطباء زَهْر يُدَقُّ بالسكر ويُعَجَّن، ومنه خَمِيرَةُ البنفسج.

تَخْمِيرُ التَخْمِيرِ نَقْع الأجزاء الدوائية التي يراد تقطيرها في الماء أو غيره فتُرسل هذه الأجزاء قوتها في الماء وتكون فيه بعد تقطيره.

مُخَمَّرُ المُخَمَّرِ هو الذي يتخذ الخمرَ ويعمله.

مُخْتَمِرُ المُخْتَمِرِ من العجين هو الخَمِير.

مُخْتَمِرَةُ المُخْتَمِرَةِ من الشاء أو الخيل هي البيضاء الرأس بخلاف سائر جسمها.

مُخَمَّرَةُ المُخَمَّرَةِ هي التي على رأسها خِمَار. والمُخَمَّرَةُ من الشاء هي البيضاء الرأس بخلاف سائر جسمها.

مَخْمُورُ المَخْمُورِ السَّكَران، أو من فيه خُمَار السكر.

مُسْتَخْمِرُ المُسْتَخْمِرِ هو الخَمِير.

يَخْمُورُ اليَخْمُورِ الوَدَع، واليخمورة ودعة.

خَامِيزُ الخَامِيزِ مَرَق السُّكْبَاجِ المَبْرَد والمَصْفَى من الدهن، والسُّكْبَاجِ مَرَق من اللحم والخل.

خَمَسَ (خَمَسَ يَخْمُسُ خَمْسًا) الأَمِيرُ القَوْمَ أَخَذَ خُمْسَ أموالهم. وَخَمَسَ الأَمِيرُ الغَنِيمةَ أَخَذَ خُمْسَهَا.

وَخَمَسَ الرَّجُلُ الأربعةَ من الرجالِ بنفسه جعلهم يصيرون خمسةً بنفسه. وَخَمَسَ الرَّجُلُ الجبلَ جعله على خمسِ قُوى. وخمس الرجل الجماعة كان خامسهم أو كَمَلَ خَمْسَةً بنفسه.

خَمَسَ (خَمَسَ يَخْمُسُ تخميساً) الشيءَ جعله ذا خمسة أركان متساوية، ومنه المُخْمَسُ في الهندسة وهو شكل ذو خمس أضلاع متساوية. وَخَمَسَ الأَمِيرُ الغَنِيمةَ أَخَذَ خُمْسَهَا. وَخَمَسَ بيتاً من الشعر لشاعر آخر أتى هو بيت ونصف أي بثلاثة أشطر ثم أتبع بيت الشاعر الآخر ويكون بذلك خمسة أشطر.

أَخَمَسَ (أَخَمَسَ يَخْمِسُ إخماساً) القَوْمَ صاروا خَمْسَةً.

في خُمَارِ الناسِ وغاب عن الأنظار.

خَمَرُ الخَمَرِ هو الشراب المسكر من عنب كان أو من غيره؛ والخمر مؤنثة غالباً، والجمع خُمُور. ويقال: ما هو بخلٍّ ولا خمر، أي لا خَيْرَ عنده على أي حال، أو لا خَيْرَ عنده ولا شرٍّ، كما ورد في باب (خَلَّ).

خَمَرُ الخَمَرِ هو السُّتَار الذي يُوَارِي سِوَاءَ كان شَجراً أو جداراً أو غير ذلك، ويقال: توارى الصيدُ مني في خَمَرِ الرّوادي. والخَمَرُ كثرة الناس وزحمتهم، مثل الخُمَارِ والخُمَارِ. ويقال: جاءنا على خَمَرٍ، أي في سِرٍّ وخَفِيَةٍ.

خَمِيرُ الخَمِيرِ من العجين هو الذي خَمِر. والخَمِيرُ المكان الذي كثر فيه الخَمَر. والخَمِيرُ هو الذي أصابه الخُمَار.

خَمْرَةُ الخَمْرَةِ هي الخمر أو نوع من الخمر. وخَمْرَةُ الناس كثرتهم وزحمتهم، وهي غمرتهم.

خِمْرَةُ الخِمْرَةِ كيفية اختمار المرأة بالخِمَار. وفي المثل: العَوَان لا تُعَلِّمُ الخِمْرَةَ، أي إن المرأة التي تزوجت مرة بعد أخرى لا تحتاج إلى من يعلمها كيف تلبس الخِمَار لأنها تعودت ذلك ومارسته، ويضرب المثل للمَجْرُبِ العارف. ويقال: جاءنا على خِمْرَةٍ، أي في سِرٍّ وخَفِيَةٍ وغَفْلَةٍ.

خَمْرَةُ الخَمْرَةِ إناء يُخَمَرُ فيه العَصِير. والخَمْرَةُ عَكَر النَبِيذِ والدُّرْدِي. وخَمْرَةُ العَجِينِ ما يُجْعَلُ فيه من الخَمِير. والخَمْرَةُ حَصِيرَةٌ صَغِيرَةٌ تَبْسُطُ على الأرض يَصْلِي عليها الرجل. والخَمْرَةُ شيء من اللبن الرائب يُصَبُّ على اللبن الطريء حتى يَرُوب. والخَمْرَةُ هي الخُمَار.

خَمْرِي الخَمْرِي من الألوان هو ما كان أحمر ضارباً إلى السواد، كلون النَبِيذِ الأحمر. والخَمْرِيَّاتُ قِصَائِدُ في وصف الخمر. ومنها خَمْرِيَةُ ابن الفارض.

خَمَارُ الخَمَارِ بائع الخمر، والجمع خَمَارَةٌ.

خَمَارَةُ الخَمَارَةِ مؤنث الخَمَار. والخَمَارَةُ حَانُوت الخَمَار.

خَمِيرُ الخَمِيرِ هو المُدْمِنُ شَرِبَ الخمر، وهي خَمِيرَةٌ.

خَمِيرُ الخَمِيرِ هو الخَمِيرُ من العجين. والخَمِيرُ قطعة من العجين الخَمِيرُ تضاف إلى العجين الجديد ليختمر، والخبز منه يقال له خَبِزَ خَمِيرًا، وإلا فهو فَطِير. ويقال:

وَأَخْمَسَ الرجلُ وردت إليه الخُمْسُ.

خَامِسَ الخَامِسَ في الترتيب العددي هو الذي يسبقه أربعة، فإذا كان يوم السبت هو أول يوم في الأسبوع فالיום الخامس فيه هو الأربعاء، وإذا كان يوم الأحد هو الأول فالخامس هو يوم الخميس.

خَامِسَةُ الخَامِسَةِ مؤنث الخَامِسَ. والخَامِسَةُ عند المنجمين هي سُدُسُ عشر الرابعة، أي واحد من ستين من الرابعة. والجمع خَوَامِسَ. والإبل الخَوَامِسُ ترعى ثلاثة أيام وتُرد في الرابع.

خُمَاسَ خُمَاسَ، أي خمسة خمسة، ويقال: جاء القومُ خُمَاسَ، أي جاءوا خمسة خمسة، وكذلك: جاءت النساءُ خُمَاسَ، أي خمساً خمساً.

خُمَاسِي الخُمَاسِي هو الذي له خمسة أركان، كالشكل الخُمَاسِي في الهندسة الذي له خمس أضلاع. والخُمَاسِي في اللغة هو لفظ يشتمل على خمسة أحرف. والخُمَاسِي في وزن الشعر هو تقطيعه من خمسة أحرف مثل فعولن وفاعِلن، ومنه البحر الخُمَاسِي في بحور الشعر وهو المركب من فعولن ثماني مرات وهو المتقارب أو من فاعلن ثماني مرات وهو المتدارك. وغلام خُمَاسِي بلغ طوله خمسة أشبار أو كان عمره خمس سنوات. و بنت خُمَاسِيَّة، أي لها من العمر خمس سنوات.

خَمْسَ خَمْسَ والخَمْسَ اسم عدد للمعدود المؤنث، ويقال: لي خمسُ بنات، فهنُ بناتي الخمس. ويقول العرب: أقمنا عنده خَمْساً، أي خمسة أيام بلياليها.

خَمْسَ الخَمْسَ للإبل هو أن ترعى ثلاثة أيام وترد في اليوم الرابع.

خُمْسَ الخُمْسَ والخُمْسُ جزء من خمسة أجزاء متساوية من الشيء، والجمع أخماس. وخُمَى الخُمْسَ عند الأطباء هي من جنس حمى الرَّبْع إلا أنها تنوب كل خمسة أيام.

خَمْسَةُ خَمْسَةِ والخَمْسَةِ اسم عدد للمعدود المذكر، ويقال: عندي خمسة أبناء، وهم أبنائي الخمسة.

خَمْسُونَ خَمْسُونَ هي خمس عشرات للمذكر والمؤنث، ويقال: في المكان خمسون رجلاً أو خمسون امرأة.

وعيد الخمسين عند المسيحيين هو عيد العنصرة. وأحد الخمسين عند المسيحيين هو يوم الأحد السابع بعد عيد الفصح، وفي الإنكليزية whitsunday. وخمسين وخماسين اسم ربح حارة في مصر.

خَمِيسَ الخَمِيسَ اسمٌ للجيش الجرار. ويوم الخميس هو اليوم الخامس من الأسبوع الذي أوله الأحد. وخميس الجَسَد عند المسيحيين عيد احتفالي بذكرى العشاء الرباني، وفي الإنكليزية Corpus Christi Day. والرمح الخَمِيسَ هو الذي طوله خمس أذرع. والجمع أخمساء وأخمسة.

أَخْمَاسَ الأَخْمَاسَ جمع خُمْس. ويقال: هو يضرب أخماساً لأسداس، أي هو يسعى في المكر والخديعة، ويظهر شيئاً ويريد غيره أو أنه في حيرة من أمره.

مَخْمَسَ مَخْمَسَ أي خمسة خمسة، ويقال: جاءوا مَخْمَسَ، أي جاءوا خُمَاسَ وجِئَن مَخْمَسَ.

مُخْمَسَ المُخْمَسَ ذو الخمسة الأركان المتساوية. والمُخْمَسَ في الهندسة شكل تحيط به خمس أضلاع متساوية، وإن لم تكن متساوية فهو ذو خمس أضلاع أو خُمَاسِي. والمُخْمَسَ آلة عظيمة من الحديد لرفع الأثقال. والمُخْمَسَةُ مسألة في الفرائض أي الميراث اختلف فيها خمسة من الصحابة.

مَخْمُوسَ المَخْمُوسَ من الرماح ما كان طوله خمس أذرع، ومن الحبال ما كان من خمس قُوى.

خَمَشَ (خَمَشَ يَخْمِشُ خَمْشاً) الشوكُ وجهه أو يده خَزَ فيه أو فيها خَزاً دقيقاً كالخَدَش، وقد يسيل من ذلك شيء من الدم أو يحمر الجلد في مكان الخَمَش.

خَمَشَ (خَمَشَ يَخْمِشُ تخميشاً) أكثر الخُمُوش أو الخَمَش.

خَامِشَةُ الخَامِشَةُ مسيل دقيق للماء، والجمع خَوَامِشَ. خُمَاشَةُ الخُمَاشَةِ ضَرَرٌ يصاب به الإنسان كقطع يد أو أذن ونحو ذلك ويكون فيه أرش ولا يكون دية، والجمع خُمَاشَات.

خَمَشَ الخَمَشَ في البدن والوجه مثل الخَدَش، والجمع خُمُوش. وفي الحديث الشريف: «مَنْ سَأَلَ وهو غَنِيٌّ جاءت مسألة يوم القيامة خموشاً في وجهه». والخَمَشُ

خَمَصَة الخَمَصَة الجَوْعَة، ويقال: أصابتنا في سفرنا خَمَصَة، أي لم يكن لدينا طعام فخلا جوفنا منه فضمّر بطننا. والخَمَصَة بطنٌ من الأرض صغير سهل، كأنه أخذ من جبل أو وعر هناك. والخَمَصَة في الجدار فجوة متزوية وفي الإنكليزية recess.

خَمِص الخَمِص هو الذي خَمَصه الجوع، فهو خَمِص بمعنى مَخْمُوص من (خَمَصَ يَخْمُصُ خَمَصاً) ولّا فهو من (خَمَصَ يَخْمُصُ خَمَاصَةً). وفي بعض المعاجم أنه من (خَمَصَ يَخْمُصُ خَمَصاً) فهو خَمِص مثل (قُرْبَ يَقْرُبُ قُرْباً) فهو قريب، وفي هذا نظر. والخَمِص الحشى هو الضامر البطن، والجمع خِمَاص. والقوم الخِمَاص هم الجِيعاء، ومنه في الحديث الشريف: «لو أنكم تتوكلون على الله حتى توكله لَرَزَقَكُمْ كما يرزق الطير، تغدو خِمَاصاً وتروح بطاناً». ويقال: فلان خَمِص البطن عن أموال الناس، أي عفيف عنها.

خَمِصَة الخَمِصَة مؤنث الخَمِص، والجمع خِمَاص. والخَمِصَة مَلَاءَة مُرَبَّعة مُعَلَّمة من صوف أو خز سوداء لينة يكون حجمها صغيراً إذا طويت ويُلف بها الجسم ومنه قول الأعشى يصف زنجية: إذا جُرِّدَتْ يوماً حَبِيت خَمِصَة

عليها وجريال النضير الدَّلَامِصا وفي إحدى مقامات الحريري: لَبِسْتُ الخَمِصَة أبغي الخِصية. ويقال: امرأة خَمِصَة الحشى، أي ضامرة البطن، والجمع خَمَاص.

أَخْمَص الأَخْمَص من القدم هو الجزء منها الذي يتجافى عن الأرض عند المشي فلا يُصِيبُها، والجمع أَخْمَاص. وفي الحديث: «كان ﷺ خُمْصَانِ الأَخْمَصِينَ، أي كان باطن قدميه مرتفعاً لا يَمَسُّ الأرض. وَأَخْمَصَ البدن وسطه حيث يَدِقُ ويكون ضامراً.

مَخْمَصَة المَخْمَصَة هي الشيء الباعث على الجوع، كأن يُقال: طعام الجِمية مَخْمَصَة، ثم عَمَّمُوا المعنى فصارت المَخْمَصَة بمعنى الجوع الذي يخلو بسببه البطن فيضمّر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [التوبة ١٢٠] ويقال: ليس للبطن خَيْرٌ من مَخْمَصَة.

أيضاً أثر في الجسم أو الأرض، ويكون في الأرض من جر شيء حاد على وجهها.

خَمُوش الخَمُوش هو الذي من عادته الخمش، وهو أيضاً البَعُوض، ويقال: بَعُوض خَمُوش وبعوضة خَمُوش، والجمع خُمُش.

خَمَص (خَمَصَ يَخْمُصُ خَمَصاً) الجوعُ زِيداً جعله خَمِصَ البطن.

خَمِص (خَمِصَ يَخْمُصُ خَمَصاً) البطنُ خلا من الطعام فَضَمِرَ فهو خَمِصَان وهي خَمِصَانَة. وَخَمِصَتْ قَدَمُهُ ارتفعت عن الأرض من وسطها ولم تَمْسُهَا، فالرجلُ أَخْمَصُ القَدَم، وهي خَمِصَاءُ القَدَم، وهم وَهَنُ خُمْصِ الأقدام.

خَمَص (خَمَصَ يَخْمُصُ خُمُوصاً) السورمُ خَفَ وانخفض انتفاخه. وَخَمَصَ الجرحُ خَفَ ورمه وانخفض انتباره وَضَمِرَ. وَخَمَصَ البطنُ قَلَّ انتفاخه وَضَمِرَ. وَخَمَصَ وجهه صار نحيفاً. وهو خَامِص وهي خامصة.

خُمْص (خُمْصَ يَخْمُصُ خَمَاصَةً) الرجلُ صار خَمِصاً أو خَمِصَ البطن، وهي خَمِصَة، والجمع خِمَاص وخَمَاص. ومنه قول الأعشى:

تَبِيتُونِ فِي الْمَشْتَى مَلَاءَ بَطُونِكُمْ

وجاراتكم غَرَّتْنِي يَبِيتَنِ خَمَاصَا

تَخَامَص (تَخَامَصَ يَتَخَامَصُ تَخَامُصاً) الليلُ انحسر قليلاً فَرَقَّتْ ظِلْمَتُهُ قَلِيلاً عِنْدَ السَّحَرِ. وَتَخَامَصَ عَنِ الشَّيْءِ تَجَافَى، ومنه قولهم: مَسِسْتُهُ بِيَدِي الْبَارِدَةِ فَتَخَامَصَ عَنِ بَرْدِ يَدِي. وَتَخَامَصَ زَيْدٌ عَنِ حَقِّ فُلَانٍ أَخْلَى عَنْهُ وَتَرَكَه وَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ، ويقال لزيد: يا رجل تَخَامَصَ عَنِ حَقِّ فُلَانٍ.

انْخَمَص (انْخَمَصَ يَنْخَمِصُ انْخِمَاصاً) السورمُ خَمَصَ، وكذلك الجرح. وانْخَمَصَ بطنه من الجوع صار خَمِصاً.

خَمِصَان الخَمِصَان هو الذي ضَمَرَ بطنه من الجوع أو غيره، وهي خَمِصَانَة، والجمع خَمِصَاصِي. والخَمِصَان هو الضامِر مطلقاً، ويقال: رجلٌ خَمِصَانُ الحشى وامرأة خَمِصَانَة الحشى، أي ضامر البطن وضامرة البطن. ويقال أيضاً: خَمِصَانٌ وَخَمِصَانَة (بضم الخاء).

مَخْمُوصُ المَخْمُوصِ هو الذي خُيَصَ بطنه، وهو الخَيْصُ، والجمع مَخَامِيصُ.

خَمَطٌ (خَمَطٌ يَخْمُطُ خَمَطًا) اللحمُ شواه، أنضجه أم لم يُنضِجه. وخَمَطُ الجَدْيِ سلخُ جلده ثم شواه فهو خَمِيطٌ، وإذا نَزَعَ شعره فقط وشواه فهو سَمِيطٌ.

خَمِيطٌ (خَمِيطٌ يَخْمُطُ خَمِيطًا) اللبنُ تَغَيَّرَ رائحته وتغير طعمه إلى الحموضة. وخَمِيطُ السَّاءِ تَغَيَّرَ رائحته وصار فيه كرائحة الفاكهة المتغيرة، فهو خَمِيطٌ، وهي خَمِيطَةٌ وخَمِيطُ الرجلُ تَكَبَّرَ وغَضِبَ، فهو خَمِيطٌ.

خَمَطٌ (خَمَطٌ يَخْمُطُ خُمُوطَةً) اللبنُ فهو خَمَطٌ أي خَمِيطٌ، والمعجم لا تذكر من هذا الفعل إلا (خَمَطٌ).

خَمَطٌ (خَمَطٌ يَخْمُطُ خُمُوطًا) اللبنُ أو السَّاءُ خَمِيطٌ، فهو خَامِيطٌ.

خَمَطٌ (خَمَطٌ يَخْمُطُ خَمَاطَةً) اللبنُ صار خَمِيطًا أي خَامِيطًا، والمعجم لا تذكر من هذا الفعل إلا (خَمِيطٌ).

تَخَمَّطٌ (تَخَمَّطٌ يَتَخَمَّطُ تَخَمُّطًا) الرجلُ تَكَبَّرَ وغَضِبَ وزَمَجِرَ. وتَخَمَّطُ الفحلُ هدر. وتَخَمَّطُ البحرُ هاج والتطمت أمواجه، وفي الإنكليزية bluster. وتَخَمَّطَتِ النَّابُ طلع، ومنه قول معن بن أوس:

إذا مُقِرَّمٌ مِنَّا ذَرَا حُدَّ نَابِهِ

تَخَمَّطُ فِينَا نَابٌ آخِرُ مُقِرَّمٍ

خَامِيطُ الخَامِيطِ مِنَ الْإِلْبَانِ وَالْأَسْقِيَةِ هُوَ الَّذِي خَمَطَ.

خَمَطُ الخَمَطِ مِنَ الْإِلْبَانِ أَوْ الْفَوَاكِهِ هُوَ الْمَتَغَيَّرُ الطَّعْمِ مَعَ الْحَمُوضَةِ أَوْ الَّذِي فِيهِ رِيحُ كَرِيحِ الْفَاكِهَةِ الْمَتَغَيَّرَةِ. وَالْخَمَطُ شَجَرٌ كَالسُّدْرِ أَوْ الْأَرَاكِ لَهُ حَمَلٌ يُوَكَّلُ أَوْ هُوَ ثَمَرُ الْأَرَاكِ أَوْ ثَمَرُ نَبَاتٍ يُقَالُ لَهُ فَسُوءُ الضَّبْعِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ خَمْطٍ﴾ [سَبَأٌ ١٦]، أي ذَوَاتِي ثَمَرِ تَعَاثُفِ النَّفْسِ لِأَنَّهُ يَنْبَغُ الطَّعْمُ. وَيَحْرُ خَمَطُ الْأَمْوَاجِ، أَيِ مُتَلَاظِمِهَا، مِثْلُ blustorous.

خَمَطَةُ الخَمَطَةِ رِيحُ نَوْرِ الْعَنْبِ وَرِيحُ الْخَمْرِ إِذَا كَانَتْ حَامِضَةً. وَخَمَطَةُ اللَّبَنِ رَائِحَتُهُ إِذَا تَغَيَّرَ وَخَمَطَ.

خَمَاطُ الخَمَاطِ هُوَ الشَّوَاءُ الَّذِي يَشْوِي الْجَدْيَ بَعْدَ سَلْخِهِ كَامِلًا.

خَمِيطُ الخَمِيطِ مِنَ الْجَدَاءِ هُوَ الَّذِي سُلِخَ جُلْدُهُ ثُمَّ شَوِيَ

بِكَامِلِهِ، وَالْجَمْعُ خِمَاطٌ، مِثْلُ barbecue.

مُتَخَمَّطُ الْمُتَخَمَّطِ هُوَ الْمُتَكَبِّرُ الْمُتَغَضِّبُ الَّذِي لَهُ جَلْبَةٌ مِنْ شِدَّةِ الْغَضَبِ، مِثْلُ blusterer.

خَمَعَ (خَمَعَ يَخْمَعُ خَمْعًا وَخَمَعَانًا وَخُمُوعًا) الرَّجُلُ سَارَ يَهْرُجُ وَيَتَقَلَّعُ فِي سِيرِهِ. وَالنَّاسُ يَسْتَعْمِلُونَ خَمَعَ بِمَعْنَى خَلَعَ فَيَقُولُونَ: خَمَعَ الرَّجُلُ وَرَكَهَ إِذَا خَلَعَهَا. وَلَعَلَّ مَعْنَى (خَمَعَ) فِي الْأَصْلِ قَلَعَ، كَأَن يُقَالُ: كَانَ الرَّجُلُ يَخْمَعُ رِجْلَهُ فِي مَشْيَتِهِ أَيْ يَقْلَعُهَا كَالْأَعْرَجِ، ثُمَّ صَارَ الْخَمْعُ بِمَعْنَى الْعَرَجِ.

خَمَاعُ الْخُمَاعِ هُوَ الْعَرَجُ أَوْ الظَّلْعُ مِنْ مَرَضٍ.

خَامِيعَةُ الْخَامِيعَةِ هِيَ الضَّبْعُ لِأَنَّهَا إِذَا مَشَتْ خَمَعَتْ. وَالْجَمْعُ خَوَامِعُ.

خَمَلٌ (خَمَلٌ يَخْمَلُ خُمُولًا) ذَكَرُ الرَّجُلِ خَفَ وَقَلَّ ذَكَرُهُ عِنْدَ النَّاسِ. وَخَمَلُ الصَّوْتِ خَفَ حَتَّى خَفِيَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ fade. وَخَمَلَهُ اللَّهُ أَوْقَعَهُ فِي وَرْطَةٍ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ (خَمَلٌ يَخْمَلُ خَمَلًا). وَخَمَلُ الرَّجُلِ كَانَ عَدِيمَ الذَّكَرِ لَا يُعْرَفُ وَلَيْسَ لَهُ شَهْرَةٌ بَيْنَ النَّاسِ، فَهُوَ خَامِلٌ. وَخَمَلُ الْمَنْزِلِ دَرَسَ وَتَعَفَّتْ آثَارُهُ.

خَمِلٌ (خَمِلٌ يَخْمَلُ خُمَالًا) الرَّجُلُ كَانَ فِيهِ خُمَالٌ.

خَمَلٌ (خَمَلٌ يَخْمَلُ خَمَالَةً) الشَّيْءُ صَارَ خَمِيلًا أَيْ سَمِيكًا أَوْ كَثِيفًا، وَالْقِمَاشُ الْخَمِيلُ هُوَ الصَّفِيقُ فِي عَرَفِ النَّاسِ.

أَخْمَلَ (أَخْمَلَ يُخْمِلُ إِخْمَالًا) اللَّهُ فَلَانًا جَعَلَهُ خَامِلًا لَا يُعْرَفُ وَلَا يَذْكَرُ بَيْنَ النَّاسِ. وَأَخْمَلَ الشَّاعِرُ شَاعِرًا آخَرَ غَطَّى عَلَى سَمْعَتِهِ وَكَسَفَهُ. وَأَخْمَلَ الصَّانِعُ الْقِمَاشَ جَعَلَهُ ذَا خَمَلٍ. وَأَخْمَلَتِ الْأَرْضُ كَثَرَ خَمَلِهَا.

اِخْتَمَلَ (اِخْتَمَلَ يَخْتَمِلُ اِخْتِمَالًا) الْبَعِيرُ رَعَى الْخَمِيلَةَ.

خَامِلُ الْخَامِلِ هُوَ الْقَلِيلُ الذَّكَرِ بَيْنَ النَّاسِ وَمَعْرِفَتُهُمْ لَهُ قَلِيلَةٌ، فَهُوَ سَاقِطُ الذَّكَرِ، وَالْجَمْعُ خَمَلٌ. وَيُقَالُ: اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا خَامِلًا، أَيْ بِخَفْضِ الصَّوْتِ تَوْقِيرًا لِعِزَّتِهِ.

خُمَالُ الْخُمَالِ دَاءٌ فِي الْمَفَاصِلِ عِنْدَ الْإِنْسَانِ أَوْ قِوَامِ الْحَيَوَانِ يَظْلَعُ مِنْهُ.

خَمَلُ الْخَمَلِ رِيَشُ النِّعَامِ، وَمُذَبُّ الطَّنْفَسَةِ وَنَحْوُهَا مَا يُجْعَلُ لَهَا زَعْبٌ فِي وَجْهِ رَقْعَتِهَا مِنْ أَصْلِ النَّسِجِ.

خَمَلُ الخَمَلِ هو الخَمَل. وَخَمَلُ المعدة خشونة في باطنها كالأهداب القصيرة الخشنة تمسك الطعام حتى ينهضم وإذا زالت هذه الخشونة المعروفة بالخشكريشة تملأ باطن المعدة وأصابها مرض يعرف بزلق المعدة. خَمَلَةُ الخَمَلَةِ القטיפية والثوب المخمل كالكساء ونحوه، والجمع خَمَلَات.

خَمَلَةُ الخَمَلَةِ باطن أمر الرجل وما خفي من شؤونه، والثوب المُخَمَل، والجمع خَمَلَات وخَمَلَات. ويقال: وأسأل عن خَمَلَاتِهِ، أي عن أسرارهِ غير المشرفة.

خَمِيلَةُ الخَمِيلَةِ أرض مغطاة بالنبات الكثيف أو الكلاب أو الشجر المجتمع الكثيف، والقטיפية، والنبات الكثيف، وريش النعام، والطَّنِيسَةُ ذات الخمل، والجمع خَمِيل وخمائل.

مُخَمَلُ المُخَمَلِ نسيج له خَمَلٌ أو وَبَرٌ أو زَغَبٌ كالأهداب على وجهه. والمُخَمَلُ نوع من القماش، وهو في الإنكليزية velvet. والجلد المخملي هو جلد الأطباء الصغيرة، وفي الإنكليزية deerskin أو buckskin.

خَمَ (خَمَ يَخُمُ خَمًا) الرجلُ يَتَمَّه كَنَسَهُ بِالْمِخْمَةِ وهي المِخْمَةُ. وَخَمَ البِثْرَ نَقَاها مِنَ التُّرَابِ وَالْحَصَى فَكَانَ كَنَسَهَا. وَخَمَ الدِّجَاجَ حَبَسَهُ فِي الخَمِّ، فَخَمَ الدِّجَاجَ.

خَمَ (خَمَ يَخُمُ خَمًا وَخَمَمًا) اللَّحْمُ ظَهَرَ لَهُ رَائِحَةٌ تَدُلُّ عَلَى فُسَادِهِ، وَأَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْمَطْبُخِ وَالْمَشْوِيِّ، فَاللَّحْمُ خَمَ أَيِ خَمِمَ (فِي الْأَصْلِ). وَخَمَ اللَّبَنُ فِي السَّاءِ اكْتَسَبَ خُبْثَ الرَّائِحَةِ مِنَ السَّاءِ فَصَارَتْ رَائِحَتُهُ خَامَةً. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (خَمِمَ يَخُمُّ خَمَمًا) فَهُوَ خَمِمَ، أَيِ خَمَ.

خَمَ (خَمَ يَخُمُ خُمُومًا) اللَّحْمُ أَتَنَ وَكَانَتْ لَهُ رَائِحَةٌ تَدُلُّ عَلَى فُسَادِهِ فَهُوَ خَامٌ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ خَامِمٌ وَأَصْلُ الْفِعْلِ (خَمَمَ يَخْمِمُ خُمُومًا).

ملاحظة: يجدر بالقارىء أن يتمعن في أوزان هذا الفعل بين (خَمَ يَخُمُ) و(خَمَ يَخُمُ) و(خَمَ يَخُمُ).

أَخَمَ (أَخَمَ يَخُمُ إِخْمَامًا) اللَّحْمُ أَتَنَ، مِثْلُ خَمَ. وَأَخَمَ اللَّبَنُ فِي السَّاءِ تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَخُبِثَ بِالْاِكْتِسَابِ مِنْ خُبْثِ رَائِحَةِ السَّاءِ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (أَخَمَمَ يَخْمِمُ)

وَأَخَمَ البِثْرَ نَقَاها مِنَ التُّرَابِ وَالْحَصَى.

أَخْتَمَ (أَخْتَمَ يَخْتُمُ اخْتِمَامًا) الْبَيْتَ كَنَسَهُ، وَأَخْتَمَ البِثْرَ خَمَهَا.

تَخَمَّمَ (تَخَمَّمَ يَتَخَمَّمُ تَخَمُّمًا) الرَّجُلُ مَا عَلَى الْخُيَّوَانِ أَكَلَ بَقَايَا مَا عَلَيْهِ مِنْ كُسَارٍ وَقُتَاتٍ.

خُمَامَةُ الخُمَامَةِ كُلُّ مَا يُخَمُّ مِنْ تُرَابٍ وَنُفَايَاتٍ مِنَ الْبَيْتِ كَالْكُنَاسَةِ، وَكُلُّ مَا يُخْرَجُ مِنَ الْبِثْرِ مِنْ تُرَابٍ وَحَصَى لِتَنْقِيَتِهَا. وَالْخُمَامَةُ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَتَشَرُّ مِنْهُ عَلَى الْأَرْضِ، وَقَدْ يَلْتَقِطُهُ الرَّجُلُ وَيَأْكُلُهُ لِلثَّوَابِ.

خَمَ الخَمِّ هو الخَامُّ مِنَ اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ، وَيُقَالُ: لَحْمُ خَمٍّ، أَيِ مَتْنٍ.

خَمَ الخَمِّ هو الْوَحِيمُ، وَالْخِمَّةُ هِيَ الْوَحِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ خِمَةٌ.

خَمَ الخَمِّ قَفَصَ الدِّجَاجَ، وَالْخَمِّ خُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ يَجْعَلُ فِي أَسْفَلِهَا الرِّمَادَ ثُمَّ تَوْضَعُ فِيهَا السُّخَالَ، وَالْجَمْعُ خِمَمَةٌ. وَالْخَمِّ قَوْصَرَةٌ يَجْعَلُ فِيهَا التِّينَ لِتَبْيِضَ فِيهَا الدِّجَاجَةُ. وَالْخَمِّ عِنْدَ الْمَصْرِيِّينَ سَرَبٌ تَحْتَ الْأَرْضِ يَحْفَرُهُ بَعْضُ النَّاسِ لِلسَّكَنِ.

مِخْمَةُ المِخْمَةِ هِيَ المِخْمَةُ.

مَخْمُومُ المَخْمُومِ هو المَكْنُوسُ أَوِ الْمُنْقَى، وَيُقَالُ: قَلْبٌ مَخْمُومٌ، أَيِ نَقِيٌّ مِنْ غُلٍّ وَخَسَدٍ.

خَمَنَ (خَمَنَ يَخْمُنُ خَمْنًا) الشَّيْءُ قَالَ فِيهِ بِالْحَدْسِ وَالظَّنِّ، وَمِنْهُ خَمْنٌ كُدْسٌ مِنَ الْحَبُوبِ كَمِ كَيْلًا يَكُونُ ذَلِكَ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ ثُمَّ تَقْدِيرُهُ بِالْفَكْرِ.

خَمَّنَ (خَمَّنَ يَخْمِنُ تَخْمِينًا) الشَّيْءُ قَالَ فِيهِ بِالْحَدْسِ وَالظَّنِّ، مِثْلُ خَمَنَ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: خَمَّنْتُكَ فِي الْبَيْتِ فَجِئْتُ إِلَيْكَ، أَيِ ظَنَنْتُكَ. وَخَمَّنَ المَخْمَنُ مَحْصُولُ الْأَرْضِ قَدْرُهُ بِالظَّنِّ بِحَسَبِ مَا يَتَرَاءَى لَهُ، وَذَلِكَ مُقَدِّمَةٌ لَوْضَعِ الضَّرِيَّةِ أَوْ أَخَذِ الْعُشْرِ. وَخَمَّنَ عَلَى الشَّيْءِ حَاوَلَ أَنْ يَحْزَرَ هَلْ يَكُونُ أَوْ لَا يَكُونُ، كَالْتَخْمِينِ عَلَى فَرَسٍ دَخَلَ الْحَلْبَةَ هَلْ يَكُونُ سَابِقًا أَوْ لَا.

مُخْمَنُ المَخْمَنِ هو الَّذِي يُقَدَّرُ الشَّيْءُ بِالْحَدْسِ وَالظَّنِّ، وَالْمُخْمَنُ مُوَظَّفٌ حُكُومِيٌّ عَمَلُهُ تَقْدِيرُ الْأَمْوَالِ بِقَصْدِ فَرَضِ الضَّرِيَّةِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ assessor، وَالنَّاسُ

اِخْتَنَتْ (اِخْتَنَتْ يَخْتَنُ اخْتِنًا) السَّقاءَ خَنْتَهُ ونهى رسول الله ﷺ عن اخْتِنَاتِ الْأَسْقِيَةِ.

خَنْاتٍ خَنْاتٍ كلمة تخاطب بها الأنثى (على وزن قَطَام) إذا وصفت بالتكسر والتغنج، ويقال: يا خَنْاتٍ! أي يا متكسرة يا غَنْجَة.

خَنْتِ الخَنْتُ هو الذي يتكسر ويتغنج وفيه لين النساء وحركاتهن المهيجة للشهوة، وهي خَنْتَة، والجمع خَنْتَى.

خَنْتٌ خَنْتٌ كلمة يخاطب بها الغلام (على وزن لُكْعُ) إذا وصف بالتكسر والتغنج، ويقال: يا خَنْتُ!

خَنْتَى الخَنْتَى من له عضو الرجال والنساء معاً من الرجال والنساء، والجمع خَنْائِي وخَنْاتٍ.

مِخْنَاتِ المِخْنَاتِ هي المرأة أو الفتاة المتكسرة المثنية المتغنجة، وكذلك الرجل، والجمع مخنايث، ومنه مخنايث العقيق وهم رجال اشتهروا بالخلاعة والمجون والتخنث.

مُخْنَتٌ الْمُخْنَتُ من الغلمان أو الرجال هو الذي فيه صفات الأنوثة.

خُنُوْتَةُ الخُنُوْتَةُ كلمة لا تذكرها المعاجم، كما أنها لا تذكر أنوْتَة، وهي صفة الخَنْتِ أو الخَنْتَةِ. وقد تكون من فعل (خَنْتٌ يَخْنُتُ خُنُوْتَةً) فهو خَنْتٌ وهي خَنْتَة.

خَنْجَرُ الخَنْجَرِ سكين كبير يستعمل للظعن. وهو الخَنْجَر (بكسر الخاء).

خَنْخَنَ (خَنْخَنَ يَخْنُخِنُ خَنْخَنَةً) الرجلُ تكلم وأخرج كلامه من أنفه ولم يُبَيِّنْه.

خَنْدَرِيسُ الخَنْدَرِيسُ هي الخمر القديمة أو المعتقة. خَنْدَقٌ (خَنْدَقٌ يَخْنَدِقُ خَنْدَقَةً) الرجلُ حول بيته حَفَرٌ خَنْدَقًا.

خَنْدَقُ الخَنْدَقِ حفرة مستطيلة عميقة تكون غالباً لغرض الحماية والتحصن في الحرب، ومنه غزوة الخندق في السنة الخامسة للهجرة.

خَنْذِيذُ الخَنْذِيذُ هو الحصان المَخْصِي مثل gelding. والخَنْذِيذُ هو الشاعر المُجِيد، وكلُّ ما فاق غيره وبرَّع، والجمع خَنْاذِيذُ.

خَنْذَوَةُ الخَنْذَوَةُ رأس الجبل المشرف.

يقولون عنه: الْمُقَدَّرُ والمُثْمَنُ، وهذه كلها تدل على معانٍ مختلفة بعض الشيء.

خَمَّانُ الخَمَّانِ من الناس هم خُشَارَتُهُمْ وَرَدِّيَتُهُمْ وَرْدَالَتُهُمْ.

خَنْبٌ (خَنْبٌ يَخْنَبُ خَنْبًا) الرجلُ كان في أنفه خَنْبٌ أي خُتَّانٌ وهو خروج الكلام من الأنف مع غُتَّةٍ، فالرجل أُنْخِبَ والمرأة خَنْبَاءُ، وهم وَهْنٌ خَنْبٌ.

تَخَنْبٌ (تَخَنْبٌ يَتَخَنْبُ تَخَنْبًا) الرجلُ أَشَمَّ بأنفه تكبراً ورفع خُتَابَةً أَنْفَهُ.

خِنْبُ الخِنْبِ باطن الركبة، والفَرْجُ بين الأضلاع أو بين الأصابع، والجمع أَخْنَابٌ.

خَنْبُ الخَنْبِ هو الخُتَّانُ في الأنف يظهر عند الكلام. خُتَابَةُ الخُتَابَةِ والخُتَابَةُ هي المَنْخَرُ وهو أحد شِقَيِ أَرْبَةِ الأنف وبينهما وَتْرَةٌ، وهم خُتَابَتَانِ.

خَنْبِصٌ (خَنْبِصٌ يَخْنِبِصُ خَنْبِصَةً) الأَمْرُ وَتَخْنِبِصُ خَنْبِصَةً اختلط بعضه ببعض وتعقد، مثل خَرْبِصٍ عند الناس.

خُنْبُوصُ الخُنْبُوصِ ما يَسْقُطُ من سَقَطِ النارِ عند القَذْحِ بين المروة والقذاحة، والواحدة خُنْبُوصَةٌ.

خُتْبِعُ الخُتْبِيعِ غِطاءُ الثمرة يكون غِلافًا من حولها، والواحدة خُتْبِيعَةٌ، مثل خُتْبِيعَةِ البلوطة. والخُتْبِيعَةُ لباس للرأس تغطي به المرأة رأسها ولا يزيد، والمشق بين الشاربين، وهُنَّ لَحْمِيَّةٌ متدلّية من وسط الشفة العليا عند بعض الناس.

خَنْتٌ (خَنْتٌ يَخْنُتُ خَنْتًا) الغلامُ صار خَنْتًا. وَخَنْتُ الفتاة صارت خَنْتَةً.

خَنْتٌ (خَنْتٌ يَخْنُتُ خَنْتًا) الشيءُ ثنائه وعطفه. وَخَنْتُ السَّقاءَ كسر فمه وثنائه إلى الخارج ليشرب منه، وإذا ثنى فمه إلى الداخل قَبَعَهُ.

خَنْتٌ (خَنْتٌ يَخْنُتُ تَخْنِيشًا) الشيءُ أكثر من ثنيه وعطفه. وَخَنْتُ المرأةَ كَلَامَهَا لِيَتَبَيَّنَ كأنها تتغنج.

أَخْنَتٌ (أَخْنَتٌ يَخْنُتُ إِخْنَاتًا) الغلامُ ثَنَى وتكسر لينا كالبنات الغنجة. وَأَخْنَتُ السَّقاءَ خَنْتَهُ.

تَخَنْثٌ (تَخَنْثٌ يَتَخَنْثُ تَخَنْثًا) الغلامُ أَخْنَتَ. وَتَخَنْثُ الشيءَ تعطف وتثنى. وَتَخَنْثُ الغلامُ في كلامه تكلم بلين وتكسر واسترخاء كأنه يتغنج.

وأصله انقبض وتراجع في نفسه، ويقولون: كان يتكلم فلما دخل الوالي خَنْس. وخَنْس الرجل عنا غاب وتواري، فهو خَانِس، وكذلك النجم.

خَنْس (خَنْس يَخْنُس خَنْساً) الرجلُ إبهامه قبضه وضمه إلى كفه، وخَنْس رأسه من شُبَاك القطار لما رأى شجرة أمامه حتى لا تصيبه الشجرة وهو ماؤُ رأسه بأذى من أحد أغصانها. ويقال: أشار الرجلُ بأربع وخَنْس إبهامه، أي قبضها. ويقال: دفع المال وخَنْس منه شيئاً لم يدفعه، أي أخره. ويقال: أتى بعشيرته إلى الأمير وخَنْس منهم زيداً، أي أخره ولم يُقدِّمه. وخَنْس الرجلُ بزيد غاب به أو خنسه.

خَنْس (خَنْس يَخْنُس خَنْساً) الرجلُ كان أخنَس، أي قصيراً أنفه لاصقاً بوجهه مع ارتفاع قليل في الأرنبة، وأصله في الطباء والبقر. والمرأة خَنْساء، والجمع خَنْس. وفي الإنكليزية pug-nosed.

خَنْس (خَنْس يَخْنُس تخنيساً) الرجلُ بالشيء غاب به. **أَخْنَس** (أَخْنَس يَخْنُس إخناساً) الرجلُ غاب وتواري متراجعاً، مثل خَنْس. وأَخْنَس الرجلُ زيداً حبسه وأخره ولم يقدمه. وأَخْنَس الرجلُ سكت وألبد.

تَخْنَس (تَخْنَس يَتَخْنَس تخنساً) الرجلُ تراجع وتأخر متوارياً، كأن يتَخْنَس الرجلُ وراء شجرة. **وتَخْنَس** الرجلُ بزيد تغيب به.

انخَنَس (انخَنَس يَنْخَنَس انخناساً) الرجلُ تأخر وتراجع. **وانخَنَس** رأسُ الحية في جحرها تراجع وتواري. **وانخَنَس** الرجلُ عن جماعته تخلف.

خَانِس الخَانِس هو الذي يَخْنُس وَيَخْنُس، والجمع خَنْس. ومنه الخَنْس وهي الكواكب كلها أو السيارة منها لأنها تغيب في ضوء الشمس.

خَنْس الخَنْس تأخر في الأنف ولصوقه بالوجه مع ارتفاع قليل في الأرنبة.

خَنْسَاء الخَنْسَاء مؤنث الأخنس، وهي التي في أنفها خَنْس، وبذلك سُميت الشاعرة ثُمَاخير بنت عمرو بن الشريد.

خَنْس خَنْس هو الذي يتواري فيغيب تارة بعد تارة، وبذلك سُمي الشيطان لأنه يختفي ويتواري ويغيب مكرراً.

خَنْزِر (خَنْزِر يَخْنَزِر خَنْزَراً) اللحمُ أُنْتِن وصارت له رائحة كريهة فهو خَنْزِر، وهو أشد من الخَمَط، والناس يقولون زَنْج، ومنه قولهم: زَنْجَةُ اللحم وهي زَفَرته عندهم.

خَنْزَار خَنْزَار كلمة شتم تقال للمرأة بمعنى متنتة. فيقال لها في الخطاب: يا خَنْزَار، مثل قَطَامٍ وخَنْاثٍ. وقد يقال للرجل: يا خَنْزِر، مثل لُكْع.

خَنْزُوان **الخَنْزُوان** **والخَنْزُوانة** الكبُر، ويقال: هو شديد الخَنْزُوانة، وستذكر.

خَنْزَر (خَنْزَر يَخْنَزِر خَنْزَرةً) الرجلُ زاد لحمه وتعقد وصار بديناً غليظ الهيئة، فهو مُخَنْزِر، وقد يكون ذلك من كثرة الأكل والشرة.

خَنْزَرة **الخَنْزَرة** فأس عظيمة تكسر بها الحجارة، ولعلها الفأس المعروفة عند الحجارين بالدبورة. وفي الإنكليزية stone-hammer.

خَنْزِير **الخَنْزِير** حيوان ثديي سمج الهيئة قَدِر للغاية، والجمع خَنْزِير، ومنه أهلي وبَرْي، فالخنزير البري يكون متوحشاً شرساً أقل شحماً من الخنزير الأهلي، وهو في الإنكليزية wild boar. وخنزيرة البئر خشبة معرضة على فم البئر يلف عليها الجبل عند الاستقاء، وقد تُطَلَق على البكرة المنصوبة على فم البئر يُسْتَقَى عليها، وهذا هو الأشهر. وخنزيرة الدولاب خشبة ثخينة تحيط بمحوره كالطوق فيكون بكرةً كالأسطوانة يُسْتَقَى عليها. وخنزير البحر هو الدلفين.

خَنْزَاير **الخَنْزَاير** غدد صلبة تحدث غالباً في العنق ويظهر على سطحها درن شبيه بالعقد والعُجَر لا تبرأ بسهولة، وفي الإنكليزية scrofula.

خَنْزُوان **الخَنْزُوان** ذكر الخنازير.

خَنْزُوانة **الخَنْزُوانة** ذُبابة تطير على أنف البعير فيشمخ منها بأنفه، ثم استعاروا الكلمة للدلالة على الكبُر والتكَبُر، ويقال: هو شديد الخَنْزُوانة.

خَنْس (خَنْس يَخْنُس خَنْساً وخَنْوساً) الشيءُ كَرَأْس الحية أو الإبهام رَجَعَ وتأخر وانقبض، فهو خَانِس. ويقال: أبرز الضب رأسه من جحره فلما رأي خَنْس، أي تراجع في جحره برأسه، وكذلك الحية إذا أرجعت رأسها في جحرها وانقبضت. وخَنْس معناه عند الناس سكت،

للإيقاع بالمؤمنين أو لأنه ينقبض ويختفي عند ذكر الله. والخناس من الناس هو الذي يلسع كالحية ويختفي كما لو أنه لم يفعل شيئاً ومنه ما جاء في قوله تعالى من «سورة الناس»: ﴿مَنْ شَرُّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ، الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ، مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ﴾.

أُخْنَسَ الْأُخْنَسُ هو الذي في أنفه خَنْس، ويقال: رجلٌ أخنس، وأنفٌ أخنس. والجمع خُنَس.

خَنْبَسَ الْخَنْبَسُ هو الخناس.

خُنْشَارُ الْخُنْشَارِ نبات يشبه السرخس ولكنه يختلف عنه في أشياء، واسمه العلمي *dryopteris rigidum*، أما السرخس فهو *fern*.

خِنْصِيصُ الْخِنْصِيصِ ولد الببّر، والجمع خَنَاصِيصُ، وفي الإنكليزية *young tiger*.

خِنْصُوصُ الْخِنْصُوصِ ولد الخنزير والجمع خَنَاصِيصُ. والخنوص الصغير من كُلِّ شيء، كالرجل القصير الضئيل. والخنوص ولد الببّر. والخنوصة شجرة أو نخلة قصيرة لا تفوت اليد طولاً.

خِنْصَرُ الْخِنْصَرِ الأصبع الصفري في آخر الكف بعد البَنْصَر وهي مؤنثة، والجمع خَنَاصِر. وهي الخِنْصَر. ويقال: هذا أمرٌ تُعَدُّ عليه الخناصر، أي هو مما يهتم به ويرعى. ويقال: بفلان ثُنَى الخناصر، أي بفلان يُعْتَدُّ. خَنَعَ (خَنَعَ يَخْنَعُ خُنُوعاً) الرجلُ للأمر خضع له وذَلَّ. وخَنَعَ إلى الله تَضَرَّعَ وتذلل. وخَنَعَ للحق أقرَّ له وأذعن، مثل *concede*.

أَخْنَعَ (أَخْنَعَ يَخْنَعُ إِخْنَاعاً) الحكمُ الشديدُ الشعبَ جعله يخضع ويذل. وأَخْنَعْتَنِي الحاجةُ إليه أضرعتني وحملتني على أن أتذلَّ إليه وأنضرع.

خَنَعَ (خَنَعَ يَخْنَعُ خَنَعاً) الرجلُ كان خِيناً، أي من طبيعته الخضوع والإقرار بالذل، وهم خَنْعَى وهن خَنْعَى، وهي خِينَة والجمع خَنْعَى.

خَنَعَ (خَنَعَ يَخْنَعُ خَنَاعَةً) الرجلُ كان خِينِعاً، أي خِيناً، وهي خِينَة، والجمع خُنُع.

ملاحظة: الفعلان (خَنَعَ) و (خَنَعَ) غير مذكورين في ما بين أيدينا من المعاجم. ولكن يوجد (خَنِعَ) و (خَنَعَ) وتوجد (خَنَاعَة) في لسان العرب.

خُبَيْعَةُ الْخُبَيْعَةِ هنة لحمية متدلية من وسط الشفة العليا. خَنَفَ (خَنَفَ يَخْنِفُ خِنَافاً) البعير أو الفرس أمال رأسه نحو راحته وهو يعدو. فهو خَانَفَ. وخَنَفَ بأنفه لواه وشمخ به وأعرض تكبراً. فهو خَانَفَ.

خَنِفَ (خَنِفَ يَخْنِفُ خَنَفاً) ظهر الرجل انهضم أحد جانبيه فكان مخالفاً للآخر. فهو أَخْنَفَ وهي خَنَفَاء، وهم وهن خُنَفَ. وخَنِفَ صدره كان أخنف كالظهر.

خَنَفَ (خَنَفَ يَخْنِفُ خُنُوفاً) الرجل غَضِبَ، فهو خَانَفَ.

خَنِيفُ الْخَنِيفِ الشوب من الكتان يكون غليظاً أبيض، والجمع خُنَفَ.

خَنْفَرُ (خَنْفَرُ يَخْنِفِرُ خَنْفَرَةً) الرجلُ أو الجِمارُ تَنَفَّسَ وكان له من أنفه صوت كالحشرة.

خَنْفَسَ (خَنْفَسَ يَخْنِفَسُ خَنْفَسَةً) الرجلُ عن قومه كرههم وعدل عنهم.

خَنْفَسَ الْخَنْفَسُ الضُّبُعُ. ويوم الْخَنْفَسِ من أيام العرب. خَنْفَسَ الْخَنْفَسُ هو الْخَنْفَسَاءُ. وَالْخَنْفَسَاءُ حشرة سوداء متنة أصغر من الجُعَلِ، والجمع خَنَافِس، وفي الإنكليزية *beetle*.

خَنْفَسَةُ الْخَنْفَسَةِ وَالْخَنْفَسَةُ هي الْخَنْفَسَاءُ، أو هي الواحدة من الْخَنْفَسِ أو الْخَنْفَسِ.

خَنَقَ (خَنَقَ يَخْنُقُ خَنْقاً) الرجلُ صاحبه عصر حلقه فسَدَ بذلك مجرى النفس فأماته. وخَنَقَ الْبُنْدِيَّةَ (أي الراية) نكسها علامةً على الحزن. وخَنَقَتِ الْعَبْرَةُ أَي غَصَّ بِهَا وهو يَبْكِي. وخَنَقَهُ الدخانُ في المكان ضَيَّقَ نَفْسَهُ. وخَنَقَ علينا الوقت ضيقه حتى لا يكاد يكفي لإتمام العمل، ومنه قاعدة الخنق في المناقشات البرلمانية أي *guillotine*.

انخَنَقَ (انْخَنَقَ يَنْخَنِقُ انْخِنَاقاً) الرجلُ اختنق بنفسه، ولم يَخْنُقْ أحد. وانخَنَقَ البعيرُ كذلك.

اختنقَ (اختنقَ يَخْتَنِقُ اخْتِنَاقاً) الرجلُ صار مخنوقاً إذا خَنَقَهُ غيره، ويقال: خنقه فاختنق.

خَنَقَ (خَنَقَ يَخْنُقُ خَنْقاً) الرجلُ أصابه ما يَخْنُقُهُ أو يَضَيِّقُ نفسه، فهو خَنْقَى. والمعاجم لا تذكر هذا الفعل، ولكنها تذكر الْخَنْقَ.

خَنَقَ (خَنَقَ يَخْنُقُ تَخْنِيقاً) الرجلُ صاحبه خَنَقَهُ، ومنه تخنيق

القلادة. ويقال: أخذ بمخَنَقه، أي بحلقه. والمُخَنَّق هو الأهيف، ويقال: غلام مُخَنَّق الخصر.

مِخْنَقَةُ المِخْنَقَةِ قلادة تكون في العنق حول المِخْنَق، والجمع مَخَانِق. والمِخْنَقَةُ أداة الخَنَق من حبل أو وتر أو ما أشبه، وهي الخِناقة والخِناق.

خَنَ (خَنَ يَخُنْ خَنَا) الجذَع قطعهُ بضربة واحدة. وأصل الفعل (خَنَ يَخُنْ خَنَا).

خَنَ (خَنَ يَخُنْ خَنَا) الرجلُ كان أَخَنَ وهي خَنَا، والجمع خُنَ، وأصل الفعل (خَنَ يَخُنْ خَنَا).

خَنَ (خَنَ يَخُنْ خَنَا) الرجلُ بكى أو ضحك ضحكاً كالبكاء أو ضحك من الأنف. وخَنَ في كلامه أخرج صوته من خياشيمه، فهو خَانٌ وهي خَانَةٌ.

خُنَانُ الخُنَانِ داءٌ يصيب الإبل في أنوفها وتموت منه. وزمن الخُنَانِ عهد أصيب فيه الإبل بداء الخُنَانِ وماتت. والخُنَانُ داءٌ يأخذ الطائر في حلقه فيضيق النفس.

خَنِينُ الخَنِينِ ضحك كالبكاء ويخرج الصوت من الأنف. خَنَةُ الخَنَةِ صوت من الأنف وتكون أفتح من الغَنَةِ لأن فيها انسداداً في الأنف وعدم صفاء في النغمة.

أَخَنَ الأَخَنُ هو الأغَنُ مع شيء من القبح في الصوت، وهي خَنَا.

مَخْنَةُ المَخْنَةِ مضيق السوادي حين يتقارب جانباه. والمَخْنَةُ قُوَّةُ الطريق، وطرف الأنف، ومصب الماء من بلبل الإبريق.

خَنَا (خَنَا يَخْنُو خَنَا) الرجلُ في كلامه أفحش، فهو خَانٍ.

خَنِيَّ (خَنِيَّ يَخْنِي خَنَى) الرجلُ في كلامه على صاحبه أفحش، فهو خَنِيَّ.

أَخْنَى (أَخْنَى يَخْنِي إِخْنَاءً) الرجلُ في كلامه عليه أفحش، أي قال كلاماً بذيئاً يستحيا من قوله أمام النساء. وأَخْنَى عليه الدهر ذهب به وأهلكه، ومنه قول النابغة:

أضحت خَلَاءً وأضحى أهلها احتملوا
أَخْنَى عليها الذي أَخْنَى على بُد
وأَخْنَى عليه الزمانُ غدر به وجار عليه. وأَخْنَى عليه الدهرُ طال حتى أهلكه.

الشرانق وهو وضعها في الشمس أو على بخار الماء عند غليانه لكي تموت الديدان التي فيها. وَخَنَقَ السحابُ الجبالَ أحاط بها بالقرب من رؤوسها كالطوق. وَخَنَقَ الرجلُ سِنَّ الأربعين كاد يبلغها. وَخَنَقَ الساقِي الإناءَ ملاء حتى كاد يفيض. وَخَنَقَ الزارعُ على أصول النبات جمع التراب حوله. وهو ضد خَنَقَ.

تَخَانَقَ (تَخَانَقَ يَتَخَانَقُ تَخَانَقاً) الناسُ أخذ بعضهم بخناق بعض أو تشاغبوا أو تضاربوا.

خَانِقُ الخَانِقِ هو الذي يَخَنُقُ، ومنه قولهم: حُكِمَ خَانِقٌ وضرائب خانقة. والخَانِقُ شعب ضيق والسُرْقاق. وخَانِقُ الذئب نبات من الحشائش، وفي الإنكليزية aconite أو wolfsbane. وخَانِقُ النمر حشيشة أخرى، وفي الإنكليزية leopardsbane، وخَانِقُ الكلب حشيشة أخرى وفي الإنكليزية dogsbane. والغاز الخَانِقُ من الغازات السامة وهو يُضَيِّقُ النفس وقد يُمَيِّت بسبب ذلك.

خَانِقَاهُ الخَانِقَاهُ رباط للمتصوفة، والجمع خَانِقَاهَاتُ.

خِنَاقُ الخِنَاقِ شيء كالجبل أو الوتر يُشَدُّ على مجرى النفس حتى يَسُدَّهُ فيمنع النفس. ومنه قولهم: أخذ بخِنَاقه، أي تحكَّم بحلقه فهو قادر على خِنَقه، أو قادر على إخضاعه وإذلاله. والخِنَاقَةُ عند الناس هي الشغب بين الجماعة. وقد يكون فيها مشادة ومضاربة، كالهوَّة. ومن أقوالهم: ضَيَّقَ الخِنَاقُ عليه، أي جار عليه بالطلب واشتط وشدَّد الضغط عليه ظلماً.

خُنَاقُ الخُنَاقِ (والناس يقولون خُنَاقٌ بالتشديد) داء يمنع نفوذ النفس إلى الرئة وفي الإنكليزية angina، ويسمى أيضاً بالخَوَانِيقِ وتَرِمُ منه الغُدَّةُ النُكْفِيَّةُ.

خُنَاقِيَّةُ الخُنَاقِيَّةِ داء في حلق الطير والخيول يُعيق التنفس.

خَنِيقُ الخَنِيقِ هو المخنوق، وهي خَنِيقَةٌ، ويقال: مات خَنِيقاً.

اِخْتِنَاقُ الاختِنَاقِ تعذر نفوذ النفس إلى الرئتين إما خنقاً أو غرقاً أو باستنشاق الهواء الفاسد. واِخْتِنَاقُ الرحم من أمراض النساء أي هو نوع من hysteria.

مُخَنَّقُ المِخْنَقِ موضع الخِنَاق من العنق، كالمَقْلَدِ موضع

خَوْد الخَوْد المرأة الجميلة الشابة الناعمة، والجمع خَوْدَات وخَوْد، وفي الإنكليزية wench.

خُودَان الخُودَان نبات شوكي واسمه العلمي carduus pycnocephalus.

خَاوِذ (خاوِذ يُخاوِذ مُخاوِذَةً) الرجلُ صاحبُه إلى الشيء خالقه إليه، ويقال: بنو فلان خاوِذونا إلى الماء، أي أتوا إلى الماء بعد أن صَدَرنا عنه.

تَخَوِذ (تَخَوِذُ يَتَخَوِذُ تَخَوِذًا) الرجلُ صاحبُه تعهده بالزيارة من آن إلى آخر من غير موعد.

تَخَاوِذ (تَخَاوِذُ يَتَخَاوِذُ تَخَاوِذًا) القومُ خاوِذ بعضهم بعضاً بالزيارة.

خُوْدَةُ الخُوْدَةُ هي المِغْفَر، وهي غطاء للرأس في الحرب، والجمع خُوْد.

خَار (خَار يَخُورُ خَوْرًا) الرجلُ ضعف وانكسرت قوته وسقط فهو خَائِر. وخَارَه أَصاب خَوْرَانَه، فالمصاب هو المَخُور.

خَار (خَار يَخُورُ خَوْرًا وخَوْرَةً) الرجلُ ضعف وانكسرت قوته وسقط فهو خَائِر. وخَارَ الحُرُّ سَكَنَ وفتر، وكذلك البرد. وخَارَت قُوَّةُ المريض وهت وانكسرت وسقطت.

خَار (خَار يَخُورُ خَوْرًا) الثور صاح من أعماق صدره، فالثور خَائِر.

خَوْر (خَوْر يَخُورُ خَوْرًا) الرجلُ ضعف وانكسرت قوته، فهو خَوْر، وهي خَوْرَة والجمع خَوْرِي (وهذه الصيغة تُغْفَل ذكرها المعاجم).

خَوْر (خَوْر يَخُورُ تَخَوِيرًا) الرجلُ ضعف وانكسرت قوته، فهو مُخَوْر، والناس يقولون: خَوْر من الجوع أي جاع كثيراً فهبطت قوته وزح. ويقولون: أنا مُخَوْر من الجوع، أو مُخَوْر. وخَوْرَت الأرض ارتخت من كثرة المطر فساخت ترابها. وخَوْر الرجلُ صاحبُه نسبة إلى الخَوْر.

أَخَار (أَخَار يُخِيرُ إِخَارَةً) الشيء صرفه وعطفه عن مسيره، ويقال: أَخَرْنَا السَّيَّارَةَ أو المِطَايَا إلى موضع كذا، أي حوَّلْنَا سِيرَهَا إلى ذلك الموضع وعَرَّجْنَا بِهَا، وفي الإنكليزية wend بمعنى أَخَار طريقَه أو مسيرَه.

اِسْتَخَار (اِسْتَخَار يَسْتَخِيرُ اِسْتِخَارَةً) الرجلُ صديقَه اِسْتَعطفه

خَنَى الخَنَى الفُحْش في الكلام مما يُسْتَحْيَا منه. وخَنَى الدهر آفاته ومصائبه، والواحدة خَنَاءة. والناس يقولون: طلب منها الخَنَى، أي طلب أن يُفْسِقَ بِهَا.

خَات (خَات يَخُوتُ خَوْتًا) البازي أو العقابُ انقض على الصيد ليأخذه. وخَات الرجلُ أخلف وعده، فهو خَائِت وخَوَات، ومنه خَوَات بن جُبَيْر الأنصاري. وخَات العقابُ الطائرُ اختطفه وذَهَبَ بِهِ.

خَات (خَات يَخُوتُ خَوَاتًا) البازي انقض على الصيد وكان لجناحيه دُوي، فهو خَائِت والعقاب خَائِتَة.

خَاوِت (خَاوِت يَخَاوِتُ مُخَاوِتَةً) الرجلُ لَحَظَه سارقه ونظر مخالسةً، والمخاوِنة furtiveness في الإنكليزية.

تَخَوّت (تَخَوّت يَتَخَوّتُ تَخَوْتًا) الرجلُ الشيء اختطفه مسارقةً. وتَخَوّت حديث القوم على التلفون مثلاً تَسْمَعُ له وأخذ منه وتحفظه، كما يفعل الشرطي السري، وهو بمعنى tapping في الإنكليزية. وتَخَوّت الرجلُ المالَ تَقَصَصَهُ اختيائًا.

انخَات (انخَات يَنْخَاتُ انخِيَاتًا) البازي على الصيد انقض، مثل zoom في الإنكليزية، ويكون ذلك مع الصوت.

اِخْتَات (اِخْتَات يَخْتَاتُ اِخْتِيَاتًا) البازي على الصيد انقض. واِخْتَات الذئبُ الشاةَ خَتَلَهَا فسرقتها. واِخْتَات حديث القوم تَخَوْتَه. واِخْتَات السلعة من الدكان أخذها خَفِيَةً، مثل shoplifting في الإنكليزية.

خَوَات الخَوَات صوت جناحي الطائر كالِدُوي وهو مُنْقَض وفي الإنكليزية whirr.

خَوْخ الخَوْخ ثمر هَشَّ أسود بقدر الجوزة، ويطلق على الشجر منه، والواحدة خَوْخَة، وفي الإنكليزية plum.

خَوْخَة الخَوْخَة كُوَّة في الحائط ينفذ منها الضوء إلى البيت، ومُخْتَرَق ما بين كل دارين لم يُنْصَبَ عليه باب. والخَوْخَة باب صغير في باب كبير. والخَوْخَة مَفْتَح في النهر لضبط جري الماء.

خَوْخَاء الخَوْخَاء والخَوْخَاءَة هو الأحمق من الرجال، وهو الخَوْخَاءَة للمبالغة، وهي خَوْخَاءَة.

خَوْد (خَوْد يَخُوْدُ تَخَوِيدًا) الرجلُ سار سريعاً أو سار سريعاً منحدراً، والناس يقولون: هَوْد.

تَخَوَّش (تَخَوَّش يَتَخَوَّش تَخَوَّشاً) الرجلُ منه ارتاب، فهو متَخَوَّش، وهذا من كلام الناس.

خَوْص (خَوْص يَخَوْص خَوْصاً) الرجلُ صغرت عينه وغارت، فهو أَخَوْص، والعين خَوْصاء، والجمع خَوْص.

خاص (خاص يَخُوص خُوصاً) الرجلُ صغرت عينه وغارت، فهو خَائِص.

خَوْص (خَوْص يَخَوْص تخويصاً) النباتُ كالنخلة ظهر خَوْصه قليلاً قليلاً. وخَوْص رأس الرجل ظهر فيه خُطَط من الشيب. وخَوْصه بالذهب صفَّحه بصفائح من الذهب على شكل خوص النحل، فهو مخَوْص، وفي الحديث الشريف: «مثل المرأة الصالحة مثل التاج المخَوْص بالذهب».

أَخَوْص (أَخَوْص يَخُوص إخواصاً) النباتُ خَوْص، أي أخرج خَوْصه كالنخلة. وأخوص النباتُ عموماً أخرج وَرَقَه وتفتقر بالورق.

خَاوَص (خاوص يَخَاوِص مُخَاوَصَةً) الرجلُ نظر كأنه يُقَوِّم سهماً، فهو يُغَمِّص قليلاً ويُحدِّد النظر، وهو يُخَاوِص إذا نظر إلى عين الشمس. وفي الإنكليزية blink.

تخاوص (تخاوص يتخاوص تخاوصاً) الرجلُ خاوص. **خُوصَة الخُوصَة** ورقة النخل على السَّعْفَة، وورقة الثَّمام. **والخُوصَة** ورقة النبت الدقيقة الطويلة كأنها الشفرة المستدقة. وفي الإنكليزية blade. **والخوصَة** عند الناس هي السكين. والجمع خَوْص.

خَوْصاء الخَوْصاء مؤنث الأخوص. **والخَوْصاء** من النعاج هي التي ابيضت إحدى عينيها واسودت الأخرى. **والخوصاء** البشر الغويرة. **والخوصاء** ريح حارة يخاوص الرجلُ منها، ويقال: خرجوا في الظهيرة الخوصاء، وهي التي يخاوص منها الرجل لشدة حرِّها وشمسها.

خَوَاص الخَوَاص بائع الخوص وناسجه، وصنعتة الخياصة.

أَخَوْص الأخوص هو الغائر العين الصغيرها، والجمع خَوْص، وهي خَوْصاء.

خاض (خاض يَخُوض خَوْضاً) الرجلُ الماء مشى فيه،

واستجلبه إليه، ومنه استخارة أم الظبية، وهي أن يأتي الصائد إلى ولد الظبية فيعرك أذنه فيخور فتسمعه أمه فتأتي لنجدته عطفاً عليه فيصيدها الصياد. واستخار الرجلُ ربَّه طلب إليه أن يريه طريق الخير ويلهمه إياها، وهذا العمل هو الاستخارة.

خَوَار الخَوَار صياح البقر، ثم استعملوه لصياح الغنم والظباء، وصوت السهم.

خَوْر الخَوْر هو الأرض المطمئنة بين نَشْرَيْن، وفي الإنكليزية dale. **والخَوْر** خليج صغير من البحر في البر، وفي الإنكليزية creek. **والخَوْر** مصب النهر في البحر إذا اتسع وعرض، وفي الإنكليزية estuary. والجمع خَيْرَان وأخوار.

خَوْرَان الخَوْرَان هو مجرى الروث وينتهي بالمخرج، وهو الشرج، وفي الإنكليزية anus.

خَوْرِي الخووري هو الكاهن عند النصارى، وفي الإنكليزية priest، وهي من اليونانية بمعنى مُدَبِّر القرية، والجمع خَوَارِنة.

خَوَار الخَوَار هو الضعيف الواهن القوة لا يصبر على الشدة. وفرس خَوَار العنان، أي سهل القياد. وأرض خَوَارَة، أي لينة سهلة وتغوص الأقدام فيها.

خَوْرَس الخوَرَس أو **الخَوْرَص** مقام الأكليروس في الكنيسة. **والخوَرَس** والكورس جماعة المغنين في الكنيسة، وفي الإنكليزية choir.

خَاوِزِي الخَاوِزِي (يكسر الزاي في الموضعين) ذباب يكون في الروض له مثل هذا الصوت، والواحدة خَاوِزَاة.

خَوَز الخَوَز اسم إقليم خوزستان في جنوب إيران. **والخَوَز** جيل من الناس يوصفون بالخسة والدناءة، أحدهم خَوَزِي، وفي الإنكليزية cad.

خَاس (خاس يَخُوس خَوْساً) الميتُ أروحت جيفته فهو خَائِس. **وخاست** البضاعة كَسَدَتْ. **وخاس** بالعهد غدر به وأخلفه، فهو خَوَاس وخائِس.

خَوْشَان الخَوْشَان نبات كالسَّرْمَقِ إِلَّا أَنَّهُ أَلْطَفَ وَرَقاً وَفِيهِ حُمُوضَة، والواحدة خَوْشَانَة واسمه العلمي rubania feei.

الخوض، مثل المخاضة.

مَخَاضَةُ الْمَخَاضَةِ مكان في النهر قليل العمق يقطع الناس النهر منه، وفي الإنكليزية ford. والمخاضة عموماً هي مَجَازَة في أرض فيها ماء يقطعها المارُّ ركباً أو ماشياً، والجمع مَخَاوِض ومخاضات.

مَخْوُض المَخْوُض أداة يُخَاض بها الشراب كالْمَجْدَح للسويق، والمَخْوُض يكون للشراب وللسويق، والجمع مَخَاوِض.

خُوط الخُوط غصن ناعم لسته. مثل الغصن الصغير، ومثل: خوط البان، وفي الإنكليزية shoot، والجمع خيطان، والنسبة خُوطاني وخوطانية، ويقال: امرأة خُوطانية، أي كالخوط طولاً ونُعومة وهي الممشوقة. ويقال: لها قُدٌّ للخوط. ويقال: كم وراء هذه الحيطان من قدودٍ كالخيطان.

خَوَعَلَ (خوعل يخوعل خَوْعَلَةً) الرجلُ اختبأ من ربيّة، مثل abscond.

خَيْعِل (خَيْعِل يُخَيْعِل خَيْعَلَةً) الرجلُ غلامه ألبسه الخَيْعِل وهو قميص ليس له كَمَان. والخَيْعِل هو الذئب أو الغول أو الخليع.

خَاف (خاف يخاف خَوْفاً) الرجلُ من الأمرِ فَنَزَعَ منه وَحْزِرَ واتَّقَى. وخَاف من الخطر أَشْفَقَ. وخَاف الرجلُ شيئاً شَعَرَ به، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَإِنْ أَمْرًا خَافَتْ مِنْ بَعْثِهَا تُنْشَرُ أَوْ إِعْرَاضًا﴾ [النساء ١٢٨]. أي شَعَرَتْ به وَعَلِمَتْ، ومنه في القرآن الكريم أيضاً: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوسَى جَنَفًا﴾ [البقرة ١٨٢]. وفي الإنكليزية suspect. وخَاف الرجلُ الطريقَ، فهو خائف والطريق مخوف.

خَوَّفَ (خَوَّفَ يُخَوِّفُ خَوْفاً) الرجلُ ولَدَهُ جعله يخاف. وخَوَّفَتِ الشَّيْءَ جعلته يخافه، وخَوَّفَتُهُ منه. ويقال: ما كُنْتُ خَائِفاً حَتَّى خَوَّفَنِي فلان.

أَخَافَ (أَخَافَ يُخِيفُ إِخَافَةً) الأمرُ فلاناً جعله يَخَافُه. وَأَخَافُهُ منه جعله يخاف منه. وَأَخَافُ اللَّصَّ الطريقَ جعلها مُخَافَةً أو مُخَوِّفَةً، أي يُخَافُ على الإنسان منها. ومال الحائِطُ فَأَخَافُ النَّاسَ (من أن يسقط عليهم) فهو مُخِيف. وَأَخَافُ الْمَكَانَ دخل النفوسُ

وخاض في الماء أيضاً. وخاض الأمرُ وفي الأمر دخل فيه على غير علم. وخاض الغمرات اقتحمها. وخاض في الحديث عن الحرب دخل فيه وتوسع. وخاض الشرابَ حَرَكَهُ بشيء حتى يختلط. وخاض السويقَ بِالْمَخْوُضِ جَدَحَهُ وضرب بعضه ببعض حتى يختلط، فالسويق مَخْوُض. وفلان يَخْوُض الليلَ أي يسير فيه غير مكتوث بالأهوال. وهو يَخْوُض المنايا أو المِهَالِك، أي يلقي نفسه فيها على غير هدى. والجراد يَخْوُض في المكان يجري كما يشاء. وخاضه بالسيف وضع السيف في أسفل بطنه ثم رفعه في داخل بطنه إلى فوق. وخاض الجواد في الميدان مَرَح. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكُنَّا نَخْوُضُ مَعَ الْخَائِضِينَ﴾ [المدثر ٤٥]، في الباطل والتكذيب والكفر.

خَوَّضَ (خَوَّضَ يُخَوِّضُ خَوَّضاً) الرجلُ الماءَ وفي الماء خاض. وخَوَّضَ الماءَ حركه وأثاره. وخَوَّضَ الشرابَ حركه بشيء كالْمَخْوُض حتى يختلط. وخَوَّضَ فَرَسَهُ جعله يخوض في نهرٍ مثلاً. وخَوَّضَتِ الْمَرْأَةُ في البيوت زارت واحداً بعد آخر.

خَاوِض (خَاوِضٌ يُخَاوِضُ مُخَاوِضَةً) الرجلُ خاض هنا ومنا. وخَاوِضُ الرَّجُلُ فَرَسُهُ جعله يخوض.

أَخَاضَ (أَخَاضَ يُخِضُ إِخَاضَةً) الرجلُ فَرَسَهُ جعله يَخْوُض، مثل خَوْضِهِ. وَأَخَاضَ الْمَاءَ خَاضَهُ.

تَخَوَّضَ (تَخَوَّضَ يَتَخَوَّضُ تَخَوُّضاً) الرجلُ في الأمرِ تكلَّف الخوض فيه، ويكون غالباً على غير هدى، مثل dabble في الإنكليزية.

تَخَاوَضَ (تَخَاوَضَ يَتَخَاوَضُ تَخَاوُضاً) القومُ في الحديث أخذوا فيه وتفاوضوا.

اِخْتَاَضَ (اِخْتَاَضَ يَخْتَاَضُ اِخْتِياضاً) الرجلُ الماءَ أو في الماء دخله وخاضه.

خَوَّضَ الْخَوَّضُ هو الباطل، وفي القرآن الكريم: ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ﴾ [الطور ١٢].

خَوَاضُ الْخَوَاضِ هو الكثير الخوض، والمؤنث خَوَاضَةٌ. وَالْخَوَاضَةُ من النساء هي التي تنتقل من بيت إلى بيت تَخْوُض في الأحاديث.

مَخَاضُ الْمَخَاضِ هو طُلُق الولادة. والمَخَاضُ موضع

خَوْفٌ مِنْهُ، وَمِنْهُ: أَخَافَ الثَّغْرُ، أَيِ كَانَ يُخَافُ غَدْرُ الْعَدُوِّ مِنْهُ.

خَاوَفَ (خَاوَفَ يُخَاوِفُ مَخَاوِفَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ غَالِبَهُ فِي الْخَوْفِ، لِيُعْلَمَ مِنْهُ هُوَ أَخَوْفٌ.

تَخَوَّفَ (تَخَوَّفَ يَتَخَوَّفُ تَخَوُّفًا) الرَّجُلُ سَيِّدَهُ خَافَهُ. وَتَخَوَّفَ مِنْهُ خَافَ مِنْهُ، أَيِ دَاخَلَهُ مِنْهُ خَوْفُ الْغَدْرِ أَوْ الْخِيَانَةِ أَوْ مَا أَشْبَهَ. وَتَخَوَّفَ عَلَى صَاحِبِهِ شَيْئًا أَوْ مِنْ شَيْءٍ خَافَ عَلَيْهِ مِنْهُ. وَتَخَوَّفَهُ تَنَقَّصَهُ مِنْ أَطْرَافِهِ شَيْئًا فَشَيْئًا وَهُوَ تَصْغِيفُ تَحَوُّفِهِ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ).

خَائِفٌ الْخَائِفُ هُوَ الَّذِي يَخَافُ. وَالطَّرِيقُ الْخَائِفُ هُوَ الْمَخُوفُ. وَمِنْهُ قَوْلُ عُبَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ:

فَرُبَّ مَاءٍ وَرَدَّتْ أَجْنِي

سَبِيلُهُ خَائِفٌ جَدِيدٌ

خَافَةُ الْخَافَةِ جُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ يَلْبَسُهَا الْعَمَالُ، وَالْجَمْعُ خَافَاتٌ.

خَوْفُ الْخَوْفِ أُنْفَعَالٌ نَفْسَانِيٌّ مِنْ تَوَقُّعِ ضَرَرٍ أَوْ مَكْرُوهِ.

خُوفُو خُوفُو أَحَدُ الْفَرَاعَةِ مِنَ الْأَسْرَةِ الرَّابِعَةِ وَهُوَ بَانِي هَرَمِ الْجِيزَةِ، وَهُوَ Cheops.

خَيْفَةُ الْخَيْفَةِ حَالَةُ الْخَوْفِ، أَوْ الْخَوْفُ نَفْسَهُ. وَيُقَالُ: خِفْتُ خَيْفَةَ الْمُتَهَيِّزِ.

أَخْوَفَ الْأَخْوَفُ هُوَ الَّذِي يُخِيفُ أَوْ يَخَافُ الْإِنْسَانُ مِنْهُ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِ، وَيُقَالُ: هَذَا الطَّرِيقُ أَخْوَفُ مِنْ ذَلِكَ، وَيُقَالُ فِي التَّعَجُّبِ: مَا أَخَوْفَنِي عَلَيْكَ!

مَخُوفُ الْمَخُوفِ هُوَ الَّذِي يُخَافُ أَوْ يُخَافُ مِنْهُ. وَيُقَالُ: أَمْرٌ مَخُوفٌ، وَطَرِيقٌ مَخُوفٌ.

مُخِيفُ الْمُخِيفِ هُوَ الَّذِي يُخِيفُ، وَمِنْهُ الْحَائِطُ الْمُخِيفُ الَّذِي يَخَافُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ إِذَا مَرَّ بِجَانِبِهِ. وَالْمَرِيضُ الْمُخِيفُ هُوَ الَّذِي يُولِّدُ الْخَوْفَ عَلَيْهِ فِي مَنْ شَاهَدَهُ.

مَخَافَةُ الْمَخَافَةِ الشَّيْءُ الَّذِي يَنْبَغُ عَلَى الْخَوْفِ، وَالْأَصْلُ مَخَوْفَةٌ، وَالْجَمْعُ مَخَاوِفٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: «رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ» أَيِ خَوْفُ اللَّهِ.

خَاقُ (خَاقَ يَخُوقُ خَوْقًا) خَاقَتِ الْجَارِيَةُ عَلَّقَتْ بِأَذْنِهَا الْخَوْقَ وَهُوَ الشَّنْفُ، وَلَعَلَّ هَذَا تَصْغِيفُ (خَاقَ).

خَالَ (خَالَ يَخُولُ خَوْلًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ تَعَهَّدَهُ وَأَصْلَحَهُ. وَخَالَ الْأَنْعَامَ رَعَاهَا وَأَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهَا وَتَعَهَّدَهَا.

وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَخُولُ عَلَى أَهْلِهِ، أَيِ يَقُومُ بِحَاجَاتِهِمْ وَيُسَانِهِمْ. فَهُوَ خَائِلٌ، وَيُقَالُ فِي التَّفْضِيلِ: هُوَ أَخُولٌ عَلَى عِيَالِهِ مِنْ غَيْرِهِ. وَخَالَ الرَّجُلُ صَارَ ذَا خَوْلٍ.

خَوْلٌ (خَوْلٌ يَخُولُ تَخْوِيلًا) اللَّهُ زَيْدًا نِعْمَةً أَعْطَاهُ إِيَّاهَا. وَخَوْلُهُ مَالًا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ، وَخَوْلُهُ سُلْطَةً جَعَلَهَا لَهُ.

أَخْوَلُ (أَخْوَلُ يَخُولُ إِخْوَالًا) الرَّجُلُ كَانَ ذَا خَالٍ. فَهُوَ مُخَوِّلٌ. وَأَخْوَلُ الْغُلَامُ كَانَ بِأَخْلَاقِ خَالِهِ، فَهُوَ مُخَوِّلٌ.

أَخَالَ (أَخَالَ يُخِيلُ إِخَالَةً) الرَّجُلُ رَأَى فِي خِيَالِهِ. وَأَخَالَ فِي صَاحِبِهِ خَالًا مِنْ الْخَيْرِ تَوَسَّمَهُ فِيهِ.

تَخَوَّلَ (تَخَوَّلَ يَتَخَوَّلُ تَخَوُّلًا) الرَّجُلُ فِي صَاحِبِهِ خَالًا مِنْ الْخَيْرِ تَوَسَّمَهُ. وَتَخَوَّلَ خَالًا لَهُ اتَّخَذَهُ، مِثْلُ تَعَمَّمَ عَمًّا. وَتَخَوَّلَ الرَّجُلُ أَصْحَابَهُ تَعَهَّدَهُمْ وَأَحْسَنَ رِعَايَتَهُمْ وَقَامَ بِسَانِهِمْ. وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَتَخَوَّلُ أَصْحَابَهُ بِالْمَوْعِظَةِ.

تَخَيَّلَ (تَخَيَّلَ يَتَخَيَّلُ تَخَيُّلًا) الرَّجُلُ رَأَى فِي تَصَوُّرِهِ وَخِيَالِهِ. اسْتَخَوَّلَ (اسْتَخَوَّلَ يَسْتَخْوِلُ اسْتِخْوَالًا) الرَّجُلُ بَنِي زَيْدٍ اتَّخَذَهُمْ أَخْوَالًا لَهُ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: اسْتَخْوِلْ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ. وَاسْتَخْوِلْهُمْ اتَّخَذَهُمْ خَوْلًا.

الْخَائِلُ الْخَائِلُ هُوَ الرَّاعِي لِلشَّيْءِ الْحَافِظُ لَهُ. وَهُوَ خَائِلٌ مَالٍ، أَيِ هُوَ حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ مِنْ نَعَمٍ أَوْ غَيْرِهَا.

خَالَ الْخَالَ أَخُو الْأُمِّ، وَالْأَصْلُ خَوْلٌ، وَالْجَمْعُ أَخْوَالٌ وَخَوُولَةٌ. وَالْخَالَةُ أُمُّ الْأُمِّ. وَالْخَالَ لَوَاءُ

الْجَيْشِ. وَخَالَ الْفَرَسَ صَاحِبَهَا. وَالْخَالَ نَكْتَةٌ فِي الْخَدِّ سَوْدَاءُ أَوْ يَخَالِفُ لَوْنُهَا لَوْنُ الْخَدِّ الْأَبْيَضِ، وَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ الْجَمَالِ، وَالْجَمْعُ خِيَالَانٌ.

خَوْلُ الْخَوْلِ هُمُ الْعَبِيدُ وَالْإِمَاءُ وَالْأَتْبَاعُ لِلرَّجُلِ، لِلْمُفْرَدِ وَالْمُثْنِ وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ وَالْمَذَكَّرِ. أَوْ الْخَوْلُ جَمْعُ خَوْلِيٍّ. وَالْخَوْلُ أَصْلُ فَاسِ اللَّجَامِ.

خَوْلَةُ الْخَوْلَةِ فِي الطَّبِيعَةِ.

خَوْلِي الْخَوْلِيٍّ هُوَ الرَّاعِي الْحَسَنُ الْقِيَامَ عَلَى الْإِبِلِ وَالْأَنْعَامِ وَمَا شَابَهُ، وَالْجَمْعُ خَوْلٌ.

خَوُولَةُ الْخَوُولَةِ هُمُ الْأَخْوَالُ. وَيُقَالُ: بَيْنِي وَبَيْنَهُ خَوُولَةٌ، أَيِ هُوَ خَالِي أَوْ أَنَا خَالُهُ.

خُولَان كُحل الخُولَان عصارة الجُضض. والخُولَان male rush.

مُخُول المُخُول والمُخُول هو الكريم الخال. والمُخُول هو الذي شابه خاله في الهيئة أو غيرها.

أَخُول الأخُول هو الذي له خال أو أخوال، وهو من فعل (خَوَلَ يَخُولُ خَوْلًا) ولا تذكره المعاجم وهي خَوْلَاء.

خَام الخام نسيج قطني خشن، والجمع أخوام. والخام من المواد هو الذي لم تهذب الصناعة، كالحديد الخام. والورق الخام الذي لم يُصقل.

خَامَة الخَامَة الطاقة الغضة من النبات. والأرض الخَامَة هي الوخيمة. وهذا من فعل (خَامَ يَخُومُ خَوْماً وَخَوْماناً) المكان كان وخماً أو وخيماً أي خاماً. وهو مثل (خَمَّ يَخُمُّ خَمًّا) فهو خَامٌ، أو (وَجِمَ يَخُمُّ وَخْماً) أو (وَجِمَ يَوْخُمُ وَخْماً) فهو وَجِم.

خَانَ (خَانَ يَخُونُ خَوْنًا وَخِيَانَةً) الرجلُ صاحِبَه غَدْرَ به وكان الصاحب قد ائتمنه فالرجل خائن والصاحب مَخُون. وخَانَ العهدُ نقضه. وخَانَهُ الدهرُ غيَّرَ حاله إلى الشدة. وخَانَهُ سيفُهُ ضرب به فبنا ولم يقطع. وخَانَتْه رجلاه لم تُسَعِفاه عند الحاجة، وفي الإنكليزية betray أو fail. خَوْنٌ (خَوْنٌ يَخُونُ تَخْوِينًا) الرجلُ صاحِبَه نسب إليه الخِيَانَة.

تَخَوَّنَ (تَخَوَّنَ يَتَخَوَّنُ تَخَوْنًا) الدهرُ زِيدًا غيَّرَ حاله إلى ما هو شَرٌّ. وتَخَوَّنَ صاحِبَه حَقَّه تنقَّصه، أي اقتطع منه شيئاً. وتَخَوَّنَ الشيء تنقَّصه شيئاً فشيئاً، كالعمل الشاق الذي يتخون الجسم، أي يتنقص لحمه وشحمه، ومثله تخوفه، ولعلها تخوفه. وتَخَوَّنَهُ تعهده.

اِخْتَانَ (اِخْتَانَ يَخْتَانُ اِخْتِيَانًا) الرجلُ صاحِبَه خانَه، والاختيان أبلغ من الخيانة كما أن الاكتساب أبلغ من الكسب. واختان المال اختزله سرقةً وكان أميناً عليه. واختان الرجل نفسه ظلمها بارتكاب المعصية في السر، ومنه قوله تعالى: ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة ١٨٧].

اِسْتَخَانَ (اِسْتَخَانَ يَسْتَخِينُ اِسْتِخَانَةً) الرجلُ صاحِبَه حاول خيانتَه.

خَائِنُ الخَائِن هو الذي يخون الأمانة، والجمع خَوْنَة وخَوَان.

خَائِنَة الخَائِنَة مؤنث الخائن، وقد يقال للرجل خائنة للمبالغة. وخائنة الأعين مسارقة النظر إلى ما لا يحل أو النظر وفي النفس قصد مُريب. ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ﴾ [غافر ١٩].

خَانَ الخَانَ منزل يأوي إليه المسافرين مع دوابهم، وهو للتجار خاصة أو لعموم الناس، ومنه خان المسافرين، والجمع خانات، وفي الإنكليزية inn. وقولهم: محمد خان، أي السلطان محمد.

خَوُونُ الخَوُون الرجل الكثير الخيانة، وهي خَوْوَة أو خَوُون، والجمع خَوُون.

خَانَة الخَانَة منزلة من منازل العدد في الحساب، مثل خانة الأحاد وখানে العشرات وهكذا. والخانة في الموسيقى قطعة يرفع بها الصوت أكثر مما قبلها ومما بعدها. والخانة موضع في دفتر منظم تدرج فيه الأعداد أو الأسماء، مثل خانة الاسم الشخصي وখানে اسم الأب وখানে اسم الأم وهكذا.

خَوَانُ الخَوَان والخَوَان ما يوضع عليه الطعام ليؤكل كالطاولة صغيرة أو كبيرة. فإذا وضع عليه طعام فهو مائدة، والجمع أخونة. والخَوَان شهر ربيع الأول في لغة العرب البائدة.

خَوَانُ الخَوَان هو الخوون، والأسد. والخَوَان والخَوَان شهر ربيع الأول كان في العرب البائدة.

خِيَانَة الخِيَانَة خلاف الأمانة، وتكون في المال وفي العهد وفي الود. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً﴾ [الأنفال ٥٨]، أي نكث العهد ونقضه في السر.

خَوْنَدُ الخَوْنَد هو السيد العظيم. وهو في اصطلاح عشائر لبنان من كان في الرتبة دون الأمير وفوق المُقَدَّم، وهو الشيخ.

خَوَّ (خَوَّ يَخُوُّ خَوًّا) النجمُ أمحل، أي سقط ولم يأت بالمطر في نَوَّته. وخَوَّت الدارُ تهَدَّمت.

خَوَّ الخَوَّ الوادي الواسع، والتصغير خَوِّي، ومنه:

الناسُ مرقدها النُّهود

وأنت مرقدك الخَوِّي

خَوَّةُ الخَوَّة الأرض الخالية.

خَوَى (خَوَى يَخُوُّ خَوًّا) المكانُ تهَدَّم وسقط ولم يبق فيه

خَوَى **الْخَوَى** خَلَوَ الجوف من الطعام. **وَالْخَوَى** البوطاء بين مرتفعين من الأرض. **ويوم خَوَى** أو **خَوَى** من أيام العرب.

خَوَاء **الْخَوَاء** خَلَوَ الجوف من الطعام. **وَالْخَوَاء** الفضاء بين الشيتين. **وَخَوَاء** الفرس ما بين يديه ورجليه من الفضاء. **وَخَوَاء** الجسر ارتفاعه عن الطريق أي الفراغ بين الجسر والأرض. **والدار الْخَوَاء** هي التي تهدمت وخلت من الناس، ومنه قول النابغة:

أضحت خَوَاءً وأضحى أهلها احتملوا

أَخْنَى عليها الذي أَخْنَى على لُبْد
خَوَاة **الْخَوَاة** المسافة أو الفرجة بين شيتين، ومنه الخواة في الناقة مثلاً وهي الفرجة ما بين الضرع والحيا، أي بين الضرع والفرج، **وَالْخَوَاة** في الإنكليزية gap.
خَوَايَة **الْخَوَايَة** جَبَة السَّنان، وهي ما تقم نُعْلَب الرمح، ونُعْلَب الرمح طرفه الأعلى الداخل في السَّنان، **وَخَوَايَة** الرحل متسع داخله.

خَوِ الْخَوَى هو الخالي البطن (من غير تشديد الياء) ومن الفعل (خَوَى يَخْوَى خَوَى). **وَالْخَوَى** البوطاء بين مرتفعين من الأرض.

خَوِيَة **الْخَوِيَة** طعام تأكله المرأة إذا مرضت.

أَخْوَى **الْأَخْوَى** هو الذاهب العقل الذي خلا رأسه من العقل، وهي خَوِيَاء، والجمع خَوِيٌّ وهذا من فعل (خَوَى يَخْوَى خَوَى) ولا تذكر منه المعاجم غير أَخْوَى.

خَاب (خَاب يَخِيبُ خَيْبَةً) الرجل لم يَنْلَ ما سعى إليه ولم يظفر بما طلب فأخفق في مسعاه. **وخَاب** سعيه، أي أخفق ولم يأت بالنتيجة المطلوبة. **وخَاب** أمله فيه، أي كان يرجو منه الخير فلم يتحقق له ذلك.

خَيْبٌ (خَيْبٌ يَخِيبُ تَخْيِيباً) الرجل صاحبه رَدَه خائباً، ولم يعطه ما كان أمله. **وخَيْبٌ** الله مسعاه، أي جعل مسعاه خائباً لم يظفر بشيء ولم ينجح. والناس يقولون: إذا جاءك زيد يطلب حاجة فلا تُخَيِّبه، أي لا تَرُدّه خائباً، وفي الإنكليزية rebuff أو disappoint.

خَيْبَة **الْخَيْبَة** هي الخُسْران في المسعى. **وخَيْبَة** الأمل عدم تحقق الأمل. وفي المثل: **الْهَيْبَة خَيْبَة**، أي إن الخوف سبب الجُرْمان. ومنه: من هاب خاب ومن جَسَرَ

أحد. **وَخَوَت** الدار تهدمت وسقطت ولم يبق فيها أحد، فهي خاوية. **وَخَوَى** الرجلُ تتابع عليه الجوع وخلا جوفه من الطعام. **وَخَوَى** الزنْدُ لم يُور. **وَخَوَى** رأسُ الرجل خلا من الدم بسبب رعاف أو نزيف. **وَخَوَت** المرأة خلا بطنها وفرغ بعد الولادة. **خَوَى** (خَوَى يَخْوَى خَيْاً) النجمُ أمحل ولم يمطر عند النوء، والنجوم خَوَت.

خَوِي (خَوِي يَخْوَى خَوَى وَخَوَاءً وَخَوِيّاً وَخَوَايَةً) المكانُ خلا من أهله فهو خاوٍ، وقد يكون ذلك بعد التهدم والسقوط. **وَخَوِيَت** الدار خلت من أهلها. **وَخَوِي** بطنه خلا من الطعام، فالبطن خَوِي، والمكان خَوِي، والدار خَوِيَة (وهذا لا تذكره المعاجم). **وَخَوِيَت** المرأة ولدت فخلا بطنها، فهي خَوِيَة. **وَخَوِي**، وخوية من الفعل (خَوَى يَخْوَى خَوَى)، وأما خاوٍ فمن الفعل (خَوَى يَخْوَى خَوَاءً وَخَوِيّاً).

خَوَى (خَوَى يَخْوَى تَخْوِيَةً) المصلّي في سجوده إذا أبعاد عضديه عن جنبيه وفرّج بين العضد والجنب، أي جعل مسافة بينهما، ومنه الحديث الشريف: «إذا صَلَّى الرجلُ فَلْيَخْوِ». **وَخَوَى** البعيرُ جافى بطنه عن الأرض في بروكه لأنه يُقْبِي بين بطنه والأرض خَوَاءً. **وَخَوَى** الطائرُ بسط جناحيه ومدَّ رجليه إذا أراد الوقوع. **وَخَوَت** النجومُ مالت إلى المغيب. **وَخَوَت** الإبلُ خَمُصَت بطونها.

أَخْوَى (أَخْوَى يَخْوِي إِنْخَوَاءً) الزنْدُ لم يُور عند القدح. **وَأَخْوَت** النجومُ أمحلت ولم تُمطر. **وَأَخْوَى** الرجلُ جاع فخلا بطنه. **وَأَخْوَى** ما عند زيد من المال أو من غيره استنزفه وأخذه بأجمعه.

اِخْتَوَى (اِخْتَوَى يَخْتَوِي اِخْتَوَاءً) الرجلُ ما عند زيد من مال أو غيره أخذه كُلّه مثل: احتوى. **واِخْتَوَى** الفرس طعنه في خواته، أي بين يديه أو رجليه. **واِخْتَوَى** السبع ولد البقرة استرقه وأكله. **واِخْتَوَى** الرجلُ ذهب عقله فخلا رأسه منه.

خاوٍ **الْخَاوِي** هو المكان المتهدم الخالي من أهله، والدار خاوية. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعِجَازٌ نَحْلٌ خَاوِيَةً﴾ [الحاقة ٧]، أي متأكلة الأجواف.

كسر عشري دوري غير متناهٍ. والجناس الأَخِيف من الشعر هو الذي تكون كلمات البيت إحداها مهملة والأخرى معجمة، مثل قول الحلي:

الحرَّ يَجْزِي والكرام تُشِيب

واللؤم يُخْزِي والهُمام يُنِيب

والجمع أَخِيف. والإخوة الأَخِيف هم الذين أمهم واحدة والآباء شتى، ويقال أيضاً: هم بنو أخِيف.

خال (خال يخال خَيْلاً وَمَخَالَةً) الشيء ظَنَّهُ وَحَسِبَهُ، ومنه قول بَشَامَةَ بن حَزَن:

لو كان في الألف منا واحدٌ فَدَعَوْا

مَنْ فارسٌ خالهم إياه يدعوننا

خَيْل (خَيْلٌ يُخَيِّلُ تخيلاً) الرجلُ في صاحبه الخير ظَنَّهُ وتوسَّمه. وَخَيْلٌ عليه وَجْه التهمة إليه. وخيلت السماء للمطر تهيأت وأغامت وبرقت ورعدت. وَخَيْلٌ إليه أن الأمر كذا دَخَلَ في نفسه وتوهم. وَخَيْلٌ إليه أنه رأى دابة فإذا هي إنسان.

أخال (أخال يُخَيِّلُ إِخَالَةً) الأمرُ عليه اشتبه، ويقال: هذا أمرٌ لا يُخَيِّلُ على أحد، أي لا يُشْكَل. وأخال في ابنه خالاً من الخير توسَّم فيه الخير. وأخالَت السماء تهيأت للمطر، وأخال القوم شاموا سحابة مخيلة.

أخَيَّل (أخَيَّل يُخَيِّلُ إِخْيَالاً) مثل أخال. وأخيلت الشجرة أخذت في الإبراق، والأرض أخذت تُنبت النبات. والناس يقولون: أخَيَّل عليه الأمر أي تشابه، فهو مُخَيِّل.

خايل (خايل يُخَايِلُ مُخَايَلَةً) الرجلُ صاحبه باراه وفاخره. وخايلت السحابة إذا كانت تُرَجَّى للمطر. وخايل الرجل لولد البقرة أو الناقة جعل له خيالاً يخوف به الذئب.

تَخَيَّل (تَخَيَّل يَتَخَيَّلُ تَخَيُّلاً) الرجلُ تكَبَّر. وَتَخَيَّلَ لي الشيءُ أنه كذا تَشَبَّه وظهر في خيالي. وَتَخَيَّلَ الرجلُ في ابنه الخير ظَنَّهُ وتوسَّمه. وَتَخَيَّلَت السماء للمطر تهيأت وذلك إذا تجمَّع السحاب وصار رعد وبرق. وَتَخَيَّلَ في خياله تصوُّر. وَتَخَيَّلَ زيدٌ وجه فلان نفرسه. وَتَخَيَّلَ عليه أوقع الظنَّ عليه.

تخايل (تخايل يتخايل تخايلاً) الرجلُ تكَبَّر. وتخايل الأمرُ له بأنه كذا، أي تشَبَّه وظهر في الخيال. وفي

فلان عن خيط رقبته، أي دافع عن حياته. **والخَيْطُ** الجماعة من النعام أو الجراد يسير بعضه خلف بعض متسلسلاً. **وخَيْطٌ** باطل لقب مروان الحمار آخر خلفاء بني أمية. وقال رجلٌ من دُوُس لعبد الله بن الزبير: اتطمع أن تحوي الخلافة بعدما

غُرِرْتُ لقد أصبحت في خيط باطل أي في وهم باطل أو غرور. **وخيط** الباطل هو الهباء الذي يظهر في شعاع الشمس كالخيط الممتد وفيه ذرات الغبار، ويقال له لعاب الشمس. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ﴾ [البقرة ١٨٧].

خَيْطَاءُ الخَيْطَاءِ من النعام الطويلة العنق السديقتة كالخيط، وذكر النعام أَخِيط. وهذا من فعل (خَيْطَ يَخَيْطُ خَيْطاً) والمعاجم لا تذكره. وتذكر (الْخَيْطَ) للنعام.

مَخِيْطُ المَخِيْطِ هو الشيء الذي خيط، كالثوب المَخِيْط. **ومَخِيْطُ** الحية مَمَرُها وَسَرَبُها وَمَرْحَفُها.

مِخِيْطُ المِخِيْطِ أداة الخياطة وهي الإبرة، والجمع مَخَايِط.

خَيْفٌ (خَيْفٌ يَخَيْفُ خَيْفًا) الرجلُ أو الحيوان كان أَخِيف، وهي خيفاء، والجمع خَيْف. وَخَيْفَتِ العينان كانت إحداهما زرقاء والأخرى سوداء.

خَيْفٌ (خَيْفٌ يُخَيْفُ تَخْيِيفًا) الشيءُ ألواناً تَغَيَّر. وَخَيْفَتِ المرأةُ أولادها جاءت بهم مختلفين. وَخَيْفٌ فلانٌ عن القتال نكص.

أَخِيفٌ (أَخِيفٌ يُخَيْفُ إِخْيَافًا) الرجلُ أتى خَيْفٌ مِنْهُ. **خَيْفُ الخَيْفِ** من الجبل هو سفحه المنحدر أو الصاعد، ومنه مسجد الخَيْف في منى لأنه في خيف الجبل، وفي الإنكليزية slope.

خَيْفُ الخَيْفِ زرقه إحدى العينين وسواد الأخرى. **خَيْفَاءُ الخَيْفَاءِ** مؤنث الأخيف.

خَيْفَانُ الخَيْفَانِ نبت جبلي، والجراد إذا صارت فيه خطوط بألوان مختلفة، والواحدة خيفانة. **الخَيْفَانَةُ** هي الخفيفة الضامرة.

أَخِيفٌ الأَخِيفِ هو الذي به خَيْف. والكسر الأَخِيف

التخايل بمعنى التكبر يقول الطرماح:

إذا ذهب التخايل والتباهي

لقيت سيوفنا جُنُن الجناة

اختال (اختال يختال اختيلاً) الرجلُ تكبر، فهو مختال.

واختال بنفسه أعجب بنفسه.

خَائِل الخائل هو الشاب المختال، والجمع **خالة**.

خَيَال الخيال الظن والوهم في الذهن. و**خَيَال** الشيء

صورته، مثل خيال الإنسان في المرأة وفي المنام.

وال**خيال** قماش ممتد أو منصوب على هيئة الإنسان تراه

الطير أو الوحوش أو البهائم وتظنه إنساناً، وقد يقال له

ال**خيالة**. وال**خيال** قوة في الذهن تحفظ الصور للأشياء

المحسوسات بعد ذهاب الأشياء عن النظر. و**خيال**

الشخص طيفه، وهو أيضاً ما تلقىه الشمس على الأرض

من ظلال.

خَيَالَة الخيالة شخص الرجل وطلعته وطيفه، والجمع

خيالات. وال**خيالات** عند المصاب بالحمى هي

صور تتراءى له لا حقيقة لها في الخارج.

خَيَالِي الخيالي خلاف الحقيقي، وهو غير الموجود جساً.

خال الخال السحاب، والكبر، والظن، والوهم. وال**خال**

حَبَّة سوداء بارزة على سطح الجلد تجمل الوجه إذا

كانت فيه، والجمع **خيالان**.

خَيْل الخيل هي الأفراس، ويقال: الخيل أعلم بفروسانها،

أي إن صاحب أعلم بصاحبه من غيره، وال**خيل** اسم

جمع لا واحد له من لفظه. وال**خيل** هو السذاب

والجلثيت.

خِيَلَة الخيلاء الكبر والعُجب، ويقال: هو ذو **خِيَلَة**.

خِيَلَاء الخيلاء مؤنث الأخیل، وهذا من الفعل (خَيْل)

يَخِيلُ خَيْلاً ولا تذكره المعاجم.

خَيْلَان الخيلان حيوان بحري نصفه إنسان ونصفه الآخر

سمك، مثل merman والأنثى mermaid.

خَيَال الخيال هو الفارس وصاحب الخيل، والجمع

خيالة.

أَخْيَل الأخيل هو الكثير الخيلاء. والأخيل طائر أخضر

بقدر الحمامة، وهو الشِّقْرَاق، وفي الإنكليزية green

woodpecker، والجمع **أخايل**. وبنو **الأخيل** قوم

ليلي الأخيلية، وهم الأحايل.

مَخِيلَة المَخِيلَة الكبر. والمَخِيلَة من السحاب هي التي

تحسبها ماطرة، والجمع **مخايل**. ويقال: ظهرت في

فلان مخايل النجاة، أي علامات تدلّ عليها أو مواطن

يظن أن النجاة فيها. ومنه قول فاطمة بنت مُر الخثعمية

لما رأت عبد الله بن عبد المطلب ورأت في وجهه مخيلة

النبوّة من نسله:

إنني رأيت مخيلة نشأت

فتلألأت بحناتم القطر

مُخِيلَة المَخِيلَة قوة ذهنية تستحضر صور الأشياء أو

تحفظها وهي غائبة أو تصورها في الذهن ولو لم ترها.

مَخْيُول المَخْيُول هو ذو الخال، وهي **مَخْيولة**.

والمَخْيُول عند الناس هو المُشَوَّش الذهن.

خام (خام يَخِم خَيْماً وخياماً) الرجل عن الشيء نكص

وجبن، ويقال: أقبل على الأسد ثم خام عنه. و**خام**

عن الأسد نكص ورجع.

خَيْم (خَيْم يَخِم خَيْماً) القوم نصبوا خيامهم وأقاموا.

و**خَيْمُوا** في المكان أقاموا. و**خَيْمَت** البقر في

مرابضها أقامت ولم تبرح. و**خَيْم** عليه ظلّ عليه أو

غطاه من فوقه.

أَخَام (أَخَام يَخِم إخماءً) الرجل الخيمة بناها ونصبها.

و(أَخَمَ يَخِم إخماءً) أخام.

تَخَيَّمَ (تَخَيَّمَ يَتَخَيَّم تَخَيماً) القوم في المكان خَيَّمُوا.

خام الخام الجلد لم يُدَبِّغ، وفي الإنكليزية pelt. و**الخام**

من الأشياء هو الذي يكون على حاله من غير تصنيع،

مثل الحديد الخام.

خِيم الخيم الطبيعة والسجية وفرند السيف، والجمع

أخيام.

خَيْمة الخَيْمة بيت يبنى من عيدان الشجر، ثم أطلق على

ما هو من قماش، والجمع **خِيم** و**خِيَام**.

خِيَام الخِيَام صانع الخِيَام، وهو الخَيَّيم.

مُخَيِّم المَخَيِّم المكان نُصِبَتْ فيه الخِيَام.

مُتَخَيِّم المتخيم هو الذي تخيم، ومنه قول زهير:

فلما وَرَدَنَ الماءَ زُرْقاً جِمامه

وضَعْنَ عَصِيَّ الحاضر المتخيم

بعمونه تعالى
انتهى الجزء الأول من

«الهادي الى لغة العرب»

ويليه الجزء الثاني وفيه :

(د - ذ - ر - ز - س - ش)